

E.M. BAIRRO MANUEL CLEMENTE.

PROFESSORA: ANTONIA

SÉRIE: 1º ANO A

ATIVIDADES DO LIVRO PARA CASA.

LÍNGUA PORTUGUESA

DIA: 19 DE ABRIL	DIA DO ÍNDIO-TEXTO E INTERPRETAÇÃO
DIA:20 DE ABRIL	PÁGINA: 20 (ALFABETO)
DIA:22 DE ABRIL	DESCOBRIMENTO DO BRASIL
DIA:23 DE ABRIL	PÁGINAS: 57,58 E 59 (HISTÓRIA EM QUADRINHOS)
DIA:26 DE ABRIL	PÁGINAS: 60 E 61 (INTERPRETAÇÃO DE TEXTO)
DIA:27 DE ABRIL	PÁGINAS: 62,63 E 64 (PALAVRAS EM JOGO)
DIA:28 DE ABRIL	PÁGINA 115 E 116 (LEITURA:HISTÓRIA EM VERSO)
DIA:29 DE ABRIL	PÁGINAS :117 E 118 (ORALIDADES)
DIA:30 DE ABRIL	PÁGINA: 119 E 120 (PRODUÇÃO DE TEXTO)
DIA:03 DE MAIO	PÁGINA: 121 E 122 (PALAVRAS EM JOGO)
DIA:04 DE MAIO	PÁGINAS :123 _ _ _ (MESMA LETRA,MESMO SOM)
DIA:05 DE MAIO	PÁGINA: 80,81 E 82 (DEDOCHES)
DIA:06 DE MAIO	PÁGINA: 83 E 84 (ORALIDADES)
DIA:07 DE MAIO	PÁGINA: 85 E 86 (ORALIDADES)
DIA:10 DE MAIO	PÁGINA: 89 E 90 (TANGRAM)

E.M. "BAIRRO MANUEL CLEMENTE".

IBIÚNA, 19 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____

PROFESSORA: ANTONIA

SÉRIE: 1º ANO A

LÍNGUA PORTUGUESA

"DIA DO ÍNDIO"

(Música A Canoa Virou)

(Rosa Maria Stábile - Livro Expressão Artística na pré-escola - FAE)

**ELE MORA NUMA TRIBO
CONTENTE E FELIZ
CAÇANDO E PESCANDO
E COMENDO RAIZ**

**O SOL É O GUARACI
A LUA É JACI
E A LÍNGUA QUE ELE FALA
É O TUPI-GUARANI**

**FOI ELE O PRIMEIRO
HABITANTE DO BRASIL
SALVE O DIA DO ÍNDIO
19 DE ABRIL.**



- Marcar com um X:

a) Onde o índio mora?

cidade tribo campo

b) O que ele faz?

pesca queima a floresta caça

c) O que ele come?

pizza peixe raiz



VAMOS ACHAR AS PALAVRAS?

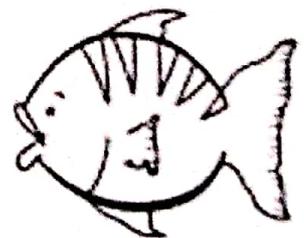
A	B	C	Í	N	D	I	O	D	E
F	P	E	I	X	E	G	H	I	J
K	L	M	N	J	A	C	A	R	É
Z	A	B	C	D	C	O	C	A	R
F	O	G	U	E	I	R	A	E	F
M	N	O	P	C	A	N	O	A	Q



JACARÉ



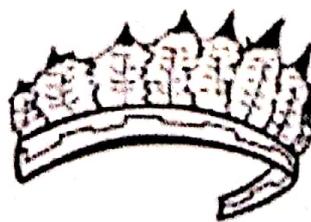
ÍNDIO



PEIXE



FOGUEIRA



COCAR



CANOA

E.M. "BAIRRO MANUEL CLEMENTE".

IBIÚNA, 19 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____

PROFESSORA: ANTONIA

SÉRIE: 1º ANO A

ARTES

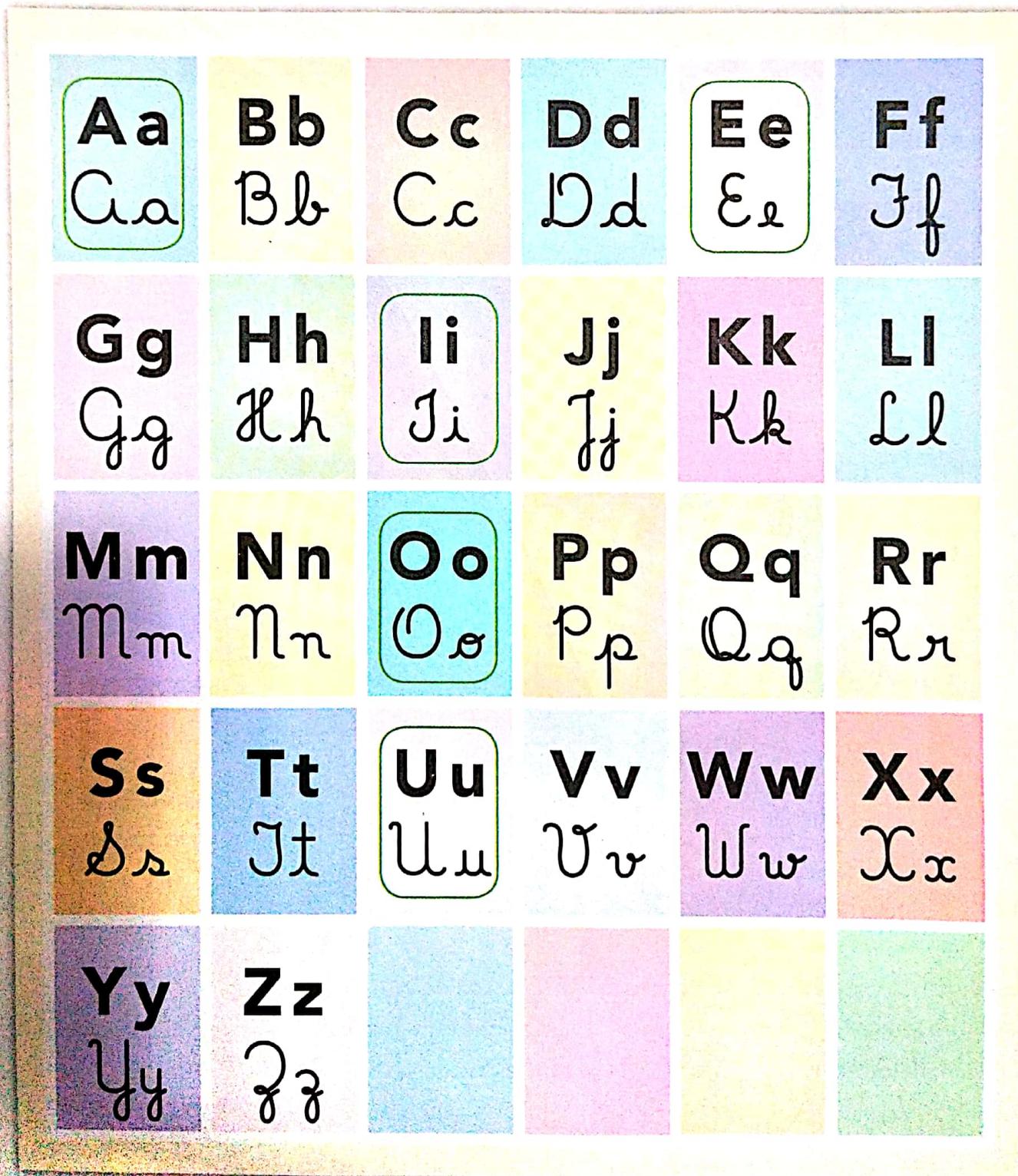
19 de Abril Dia do Índio



➤ O ALFABETO

O CONJUNTO DE LETRAS QUE USAMOS PARA ESCREVER PALAVRAS CHAMA-SE **ALFABETO**.

OBSERVE NO QUADRO: O **ALFABETO MAIÚSCULO** E O **ALFABETO MINÚSCULO** EM DIFERENTES FORMATOS.



E.M. "BAIRRO MANUEL CLEMENTE".

IBIÚNA, 22 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____

PROFESSORA: ANTONIA

SÉRIE: 1º ANO A

HISTÓRIA

DESCOBRIMENTO DO BRASIL

22 DE ABRIL



Pedro Álvares Cabral, durante uma expedição para as Índias, descobriu, em 22 de abril de 1500, o Brasil, terra conhecida primeiramente como Vera Cruz, depois Terra de Santa Cruz e, finalmente, Brasil.

O nome Brasil é originário de uma árvore conhecida como "pau-brasil", que existia em grande quantidade nessa época.

1 Complete as frases conforme o texto.

_____ descobriu o

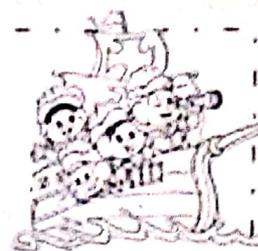
_____ durante uma expedição para as Índias.

_____ foi o primeiro nome dado ao Brasil.

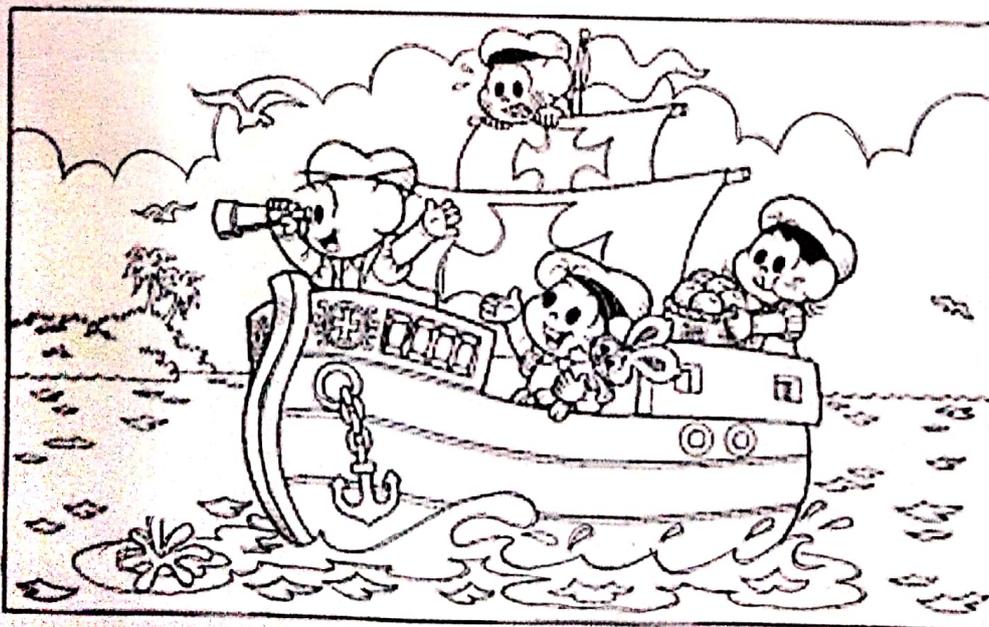
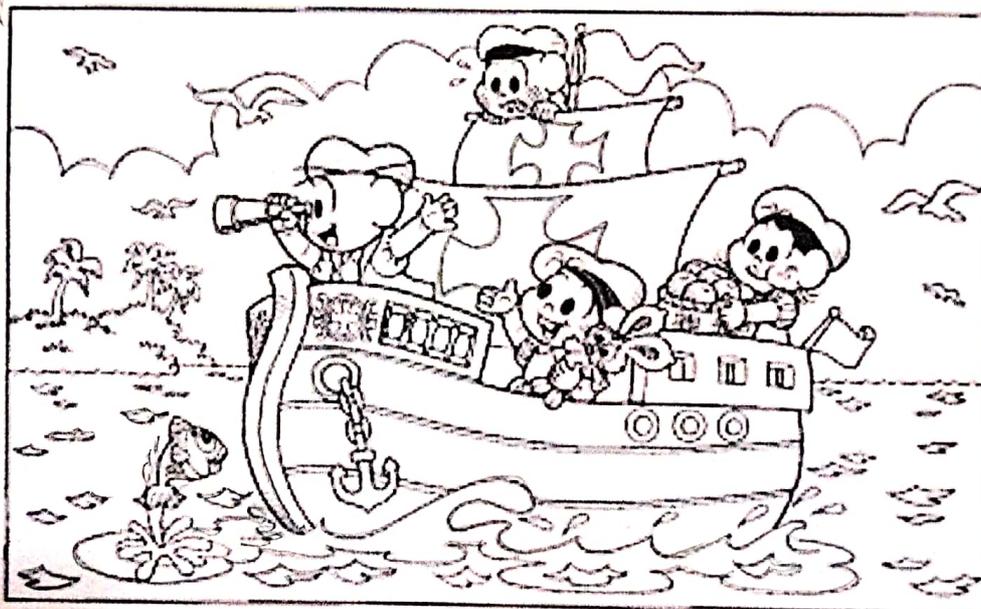
O _____ árvore que existia em grande quantidade no Brasil deu origem ao nome do nosso País.



DESCOBRIMENTO DO BRASIL



ENCONTRE OS 7 ERROS.



-Ideia Criativa Cui Barbosa-

PARA INICIAR

BIA GOSTA DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS. O QUE SERÁ QUE É PRECISO PARA ENTENDER ESSAS HISTÓRIAS?

COM A PROFESSORA, LEIAM A HISTÓRIA EM QUADRINHOS QUE BIA TROUXE.

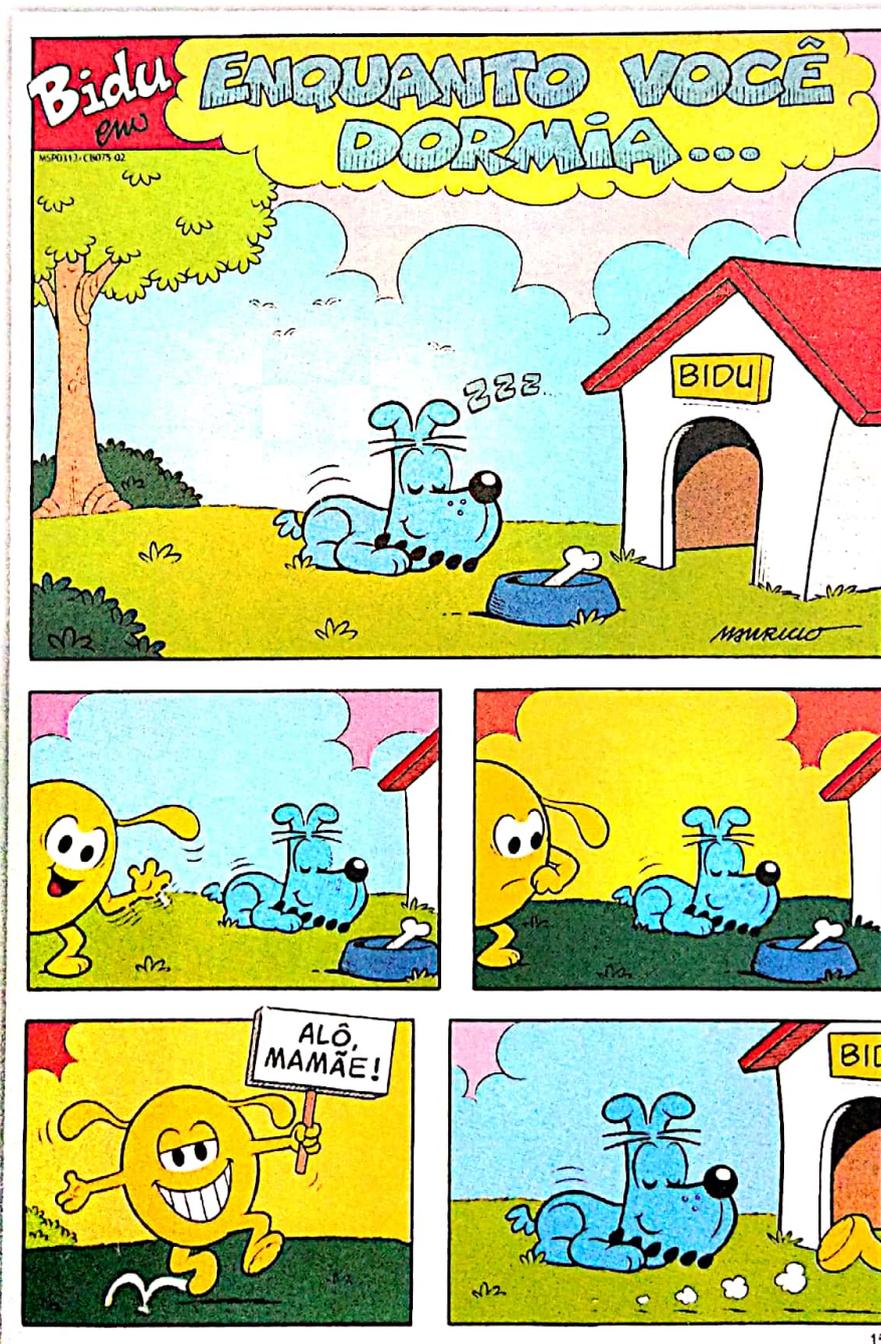


© Mauricio de Sousa
Mauricio de Sousa Editora Ltda



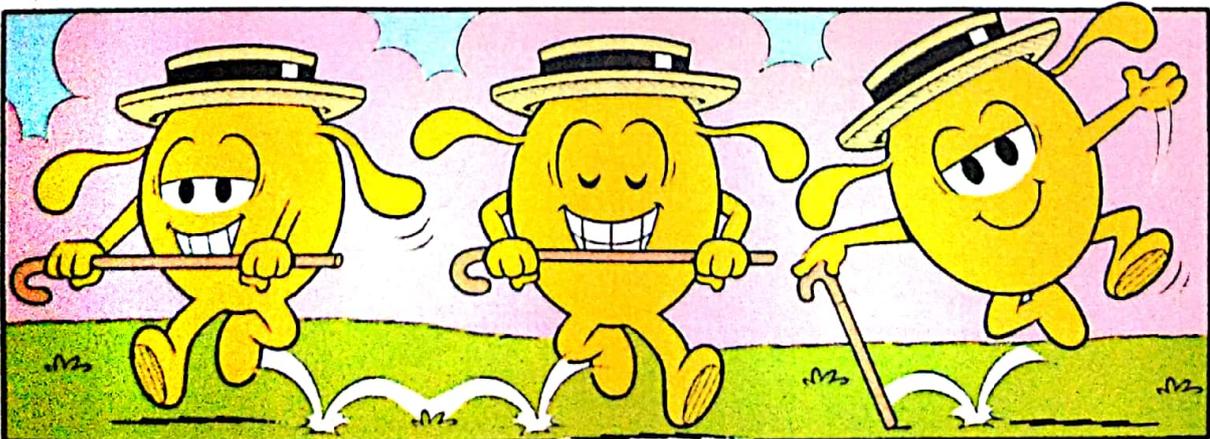
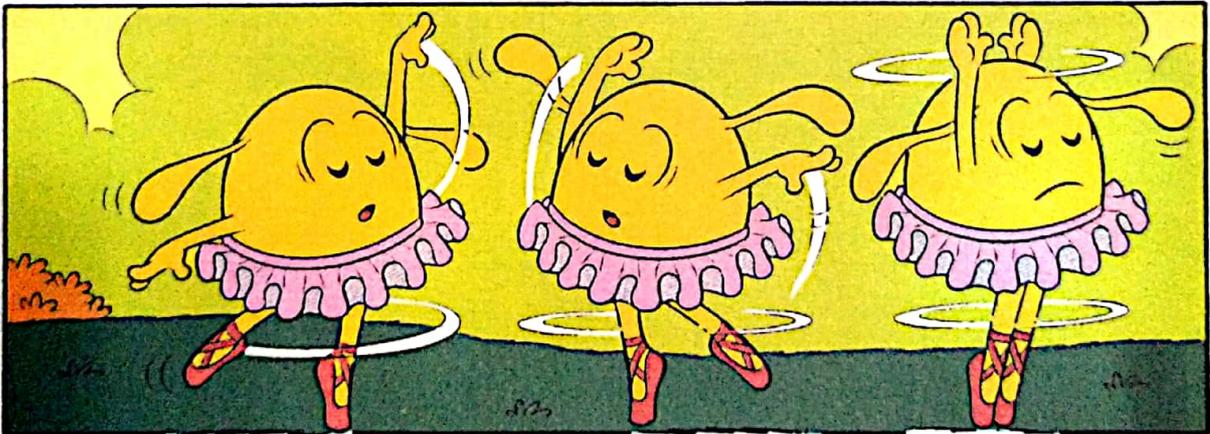
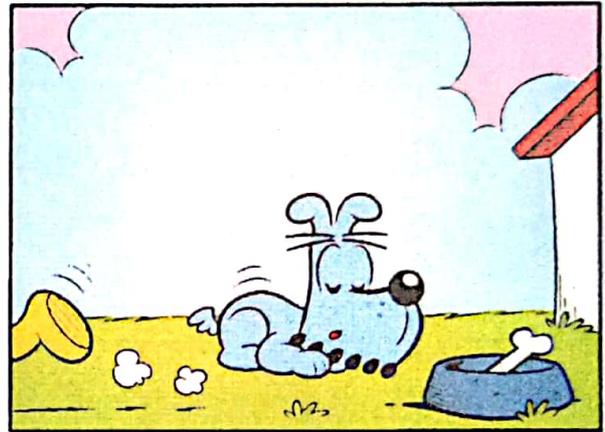
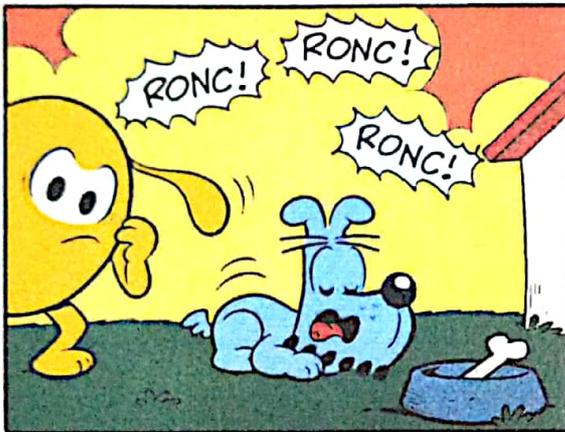
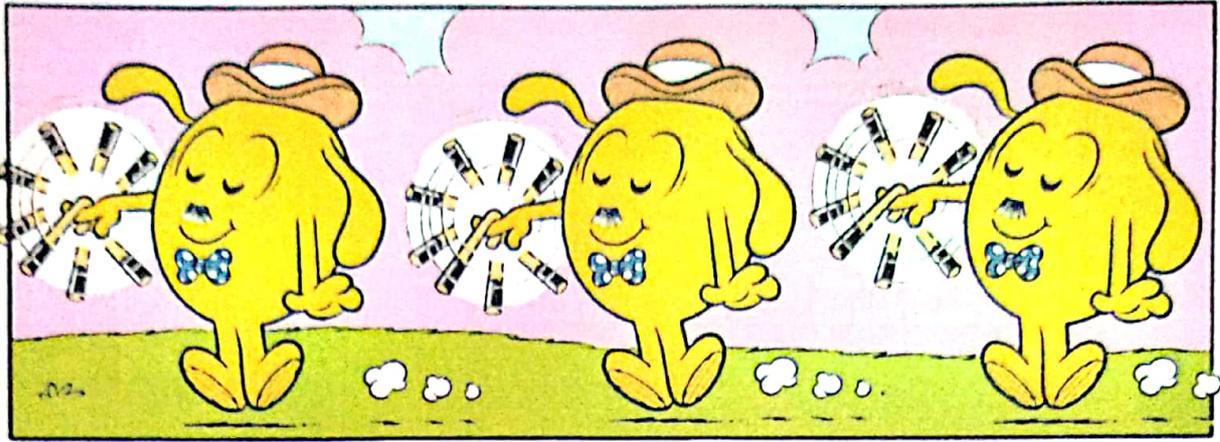
DiegoWu/Arquivo da Editora

LEITURA: HISTÓRIA EM QUADRINHOS



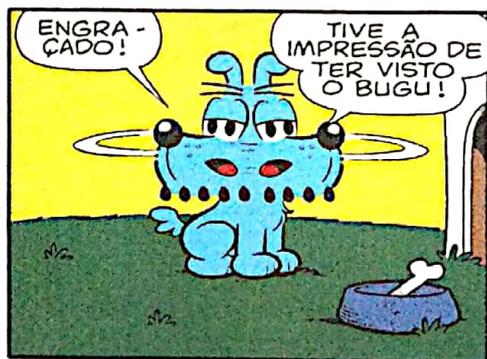
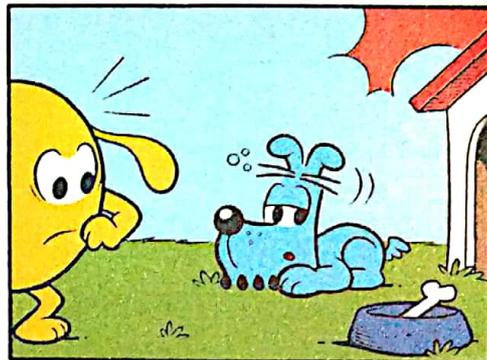
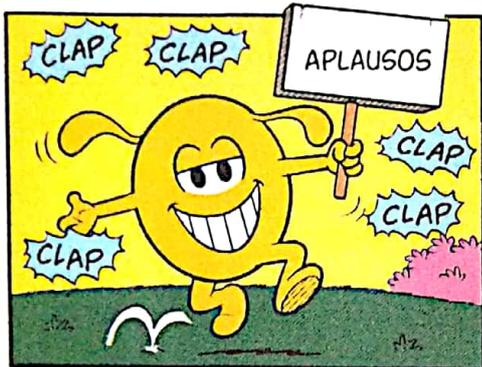
© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda

15





© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda.



Silvana Randol
Arquivo da editora



© Mauricio de Sousa
Mauricio de Sousa Editora Ltda.

MAURICIO DE SOUSA. REVISTA **CEBOLINHA**.
SÃO PAULO: MAURICIO DE SOUSA EDITORA, N. 75, P. 15-17, MAR. 2013.

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

- 1 NO QUADRINHO, OS OLHOS FECHADOS DO CACHORRO INDICAM QUE ELE DORME. VEJA.



CIRCULE NO QUADRINHO:

- O NOME DESSE CACHORRO.
- LETRAS QUE MOSTRAM QUE ELE ESTÁ DORMINDO.

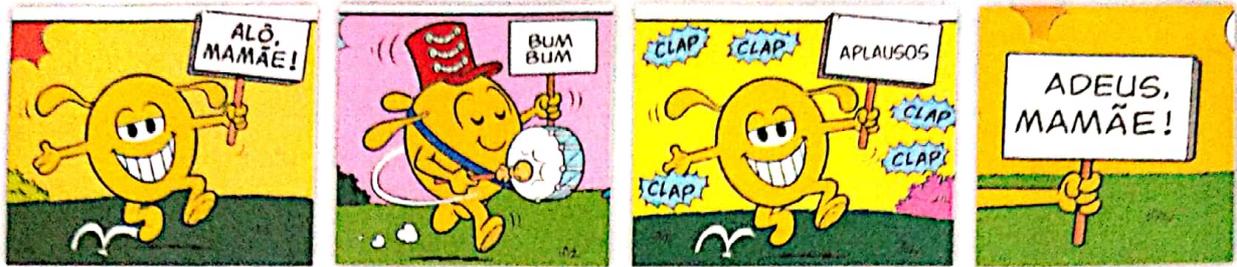
- 2 COPIE O NOME DO CACHORRO.

- 3 O OUTRO PERSONAGEM CHAMA-SE **BUGU**. ENCONTRE E CIRCULE O NOME DELE NO QUADRINHO A SEGUIR.



- 4 QUANDO ACORDA, BIDU PENSA QUE SONHOU. POR QUE BIDU PENSA ASSIM? CONVERSEM PARA RESPONDER.

5 LEIAM ESTES QUADRINHOS E, DEPOIS, RESPONDAM.



A) BUGU PULA, DANÇA E FAZ BARULHO. QUAL SERÁ O MOTIVO?

B) PARA QUEM BUGU FAZ SUA APRESENTAÇÃO? _____.

6 PINTE A RESPOSTA CORRETA.

BUGU FOI EMBORA PORQUE:

BIDU ACORDOU.

BIDU DORMIU.

BIDU FICOU BRAVO.

7 CONVERSEM: PARA ENTENDER A HISTÓRIA EM QUADRINHOS, O QUE FOI PRECISO OBSERVAR?

PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

HISTÓRIA EM QUADRINHOS

BIA SE DIVERTE AO LER AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS.

- DEPOIS DE LER ESSA HISTÓRIA DO BIDU, VOCÊ CONCORDA COM BIA?
- QUAIS SÃO AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DE QUE VOCÊ MAIS GOSTA?
- QUAIS SÃO SEUS PERSONAGENS PREFERIDOS?

RECONTAR A HISTÓRIA

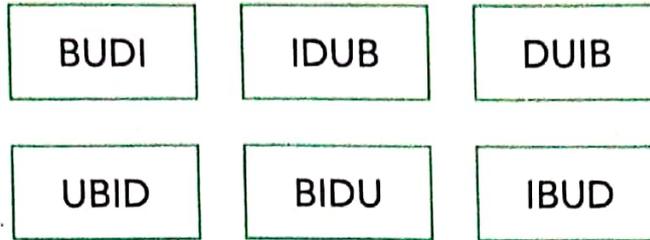
CONTE PARA OS COLEGAS A HISTÓRIA DE BIDU E DE BUGU. PARA QUE A ATIVIDADE ACONTEÇA DE FORMA ORGANIZADA, OUÇA COM ATENÇÃO A PROFESSORA PARA SABER O QUE DEVE SER COMBINADO ENTRE OS COLEGAS.

PALAVRAS EM JOGO



1 PINTE O NOME DO CACHORRO.

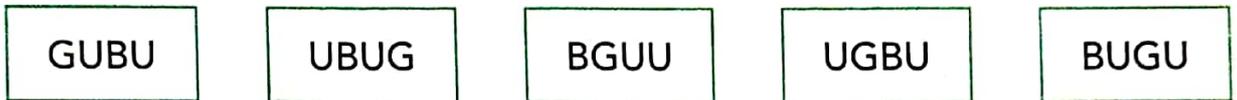
© Maurício de Souza
Maurício de Souza Editora Ltda.



2 ENCONTRE O NOME DESTA PERSONAGEM E PINTE. →



© Maurício de Souza/Maurício de Souza Editora Ltda.

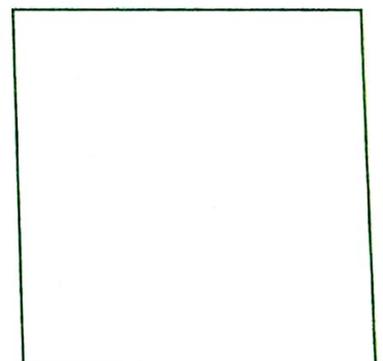
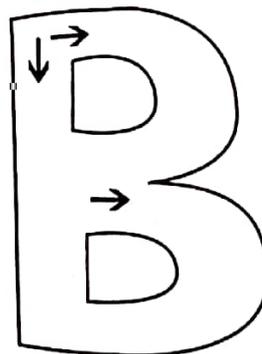


3 VEJA COMO A LETRA **B** PODE SER TRAÇADA.



4 LEIA E TRACE NO .

BORBOLETA ESCORREGA,
MAS NÃO CAI.
NASCE UMA ASA,
NASCE OUTRA ASA E SAI.



5 CIRCULE A LETRA **B** NAS PALAVRAS A SEGUIR.



Imagens: Reprodução/
Arquivo da editora

ATIVIDADES

1 ENCONTRE AS 3 PALAVRAS ESCONDIDAS NA TOALHA DE MESA E CIRCULE CADA UMA DELAS.

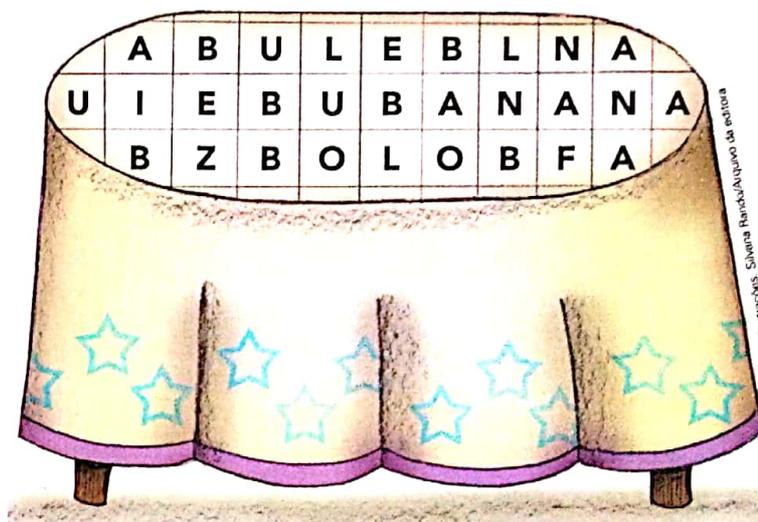
BANANA



BOLO



BULE



Ilustrações: Sílvia Harada/Arquivo da Editora

2 SÍLABA. COM A AJUDA DA PROFESSORA, FALE AS PALAVRAS EM VOZ ALTA.

BIDU

BUGU

BIA

ALINE

A) COM QUANTOS PEDAÇOS VOCÊ FALOU CADA NOME?

BIDU —

BIA —

BUGU —

ALINE —

CADA UM DESSES PEDAÇOS QUE VOCÊ FALOU É UMA SÍLABA.

B) CIRCULE A PALAVRA QUE TEM MAIS PEDAÇOS OU SÍLABAS.

3 FALE AS PALAVRAS EM VOZ ALTA E PINTE OS DE ACORDO COM O NÚMERO DE SÍLABAS (PEDAÇOS) DE CADA PALAVRA.

BATATA

--	--	--	--

BOCA

--	--	--	--

BALA

--	--	--	--

4 OBSERVE OS NOMES DESTAS CRIANÇAS.



BIA



ALICE



BEATRIZ



BÁRBARA

- A) PINTE O NOME DA MENINA EM QUE A LETRA **B** APARECE MAIS VEZES.
- B) CIRCULE O NOME QUE NÃO TEM A LETRA **B**.
- C) COPIE O NOME DE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.

PARA INICIAR

CAIO TROUXE PARA OS AMIGOS UMA HISTÓRIA CHAMADA **O CARACOL**.

ESSA É A HISTÓRIA DE UM CARACOL QUE NÃO ESTAVA MUITO SATISFEITO. POR QUE SERÁ?

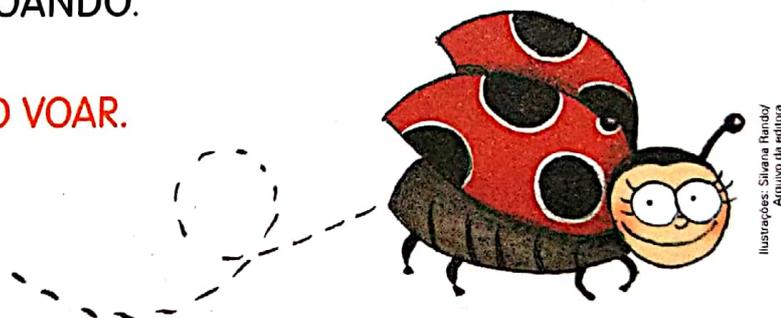


LEITURA: HISTÓRIA EM VERSOS

O CARACOL

O CARACOL VIU UMA JOANINHA.
A JOANINHA PASSOU VOANDO.
O CARACOL FALOU:

— **AH!... EU NÃO POSSO VOAR.**



O CARACOL VIU UM GRILO.
O GRILO PASSOU PULANDO.
O CARACOL FALOU:

— **AH!... EU NÃO POSSO PULAR.**



O CARACOL VIU UMA CIGARRA.
A CIGARRA PASSOU CANTANDO.
O CARACOL FALOU:

— **AH!... EU NÃO POSSO CANTAR.**



MAS... VEJAM SÓ! — FALOU O CARACOL.
— EU TENHO CASA PARA MORAR!

MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA. O CARACOL.
SÃO PAULO: ÁTICA, 2008.



INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

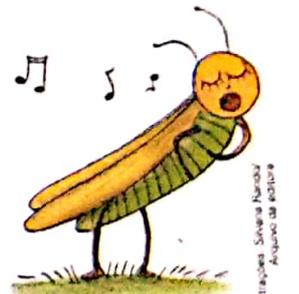
ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

- 1 O CARACOL VIU 3 BICHOS.
NUMERE-OS DE ACORDO COM A ORDEM EM QUE CADA UM DELES
APARECEU NO TEXTO.

— GRILO

— CIGARRA

— JOANINHA



- 2 CIRCULE O BICHO QUE CANTA NA HISTÓRIA.



3 POR QUE O CARACOL NÃO ESTAVA SATISFEITO?

4 RELEIA:

MAS... VEJAM SÓ! — FALOU O CARACOL.
— EU TENHO CASA PARA MORAR!

A) PINTE A PALAVRA QUE INDICA QUE MUDOU O QUE O CARACOL ESTAVA SENTINDO.

B) O QUE O CARACOL TINHA QUE OS OUTROS BICHOS NÃO TINHAM? ESCREVA.

5 COMO O CARACOL SE SENTIU NO FINAL DA HISTÓRIA? CONVERSEM E FAÇAM JUNTOS UMA RESPOSTA.

6 COM A PROFESSORA, RESPONDAM: O QUE É DIFERENTE NO JEITO DE CONTAR A HISTÓRIA DO CARACOL?

7 ESSA HISTÓRIA FOI ESCRITA COM A **INTENÇÃO** DE:

INFORMAR.

DAR INSTRUÇÕES.

EMOCIONAR.

DIVERTIR.

8 NA HISTÓRIA, CADA BICHO PODIA FAZER UMA AÇÃO DIFERENTE. E VOCÊ? O QUE GOSTARIA DE FAZER? REGISTRE ABAIXO.

PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

O JEITO DE CADA UM

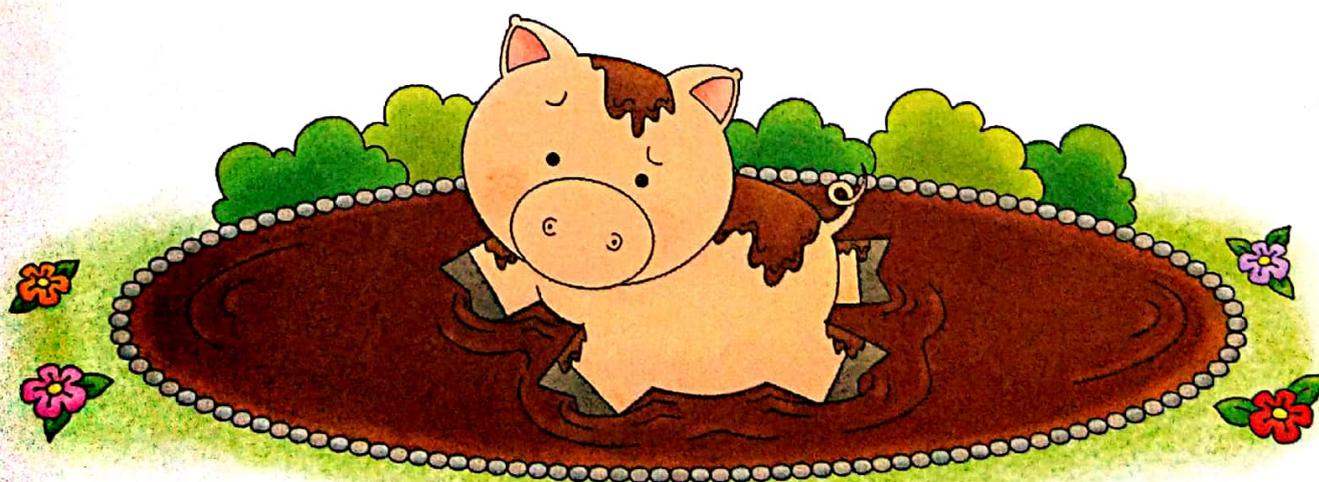
- OUÇAM NOVAMENTE A LEITURA DOS VERSOS DO FINAL DA HISTÓRIA.

MAS... VEJAM SÓ! — FALOU O CARACOL.
— EU TENHO CASA PARA MORAR!

O **ASSUNTO** DESTA HISTÓRIA É UM CARACOL QUE NÃO ESTAVA SATISFEITO COM SUA VIDA, MAS QUE DEPOIS PERCEBEU QUE TINHA ALGO QUE OS OUTROS ANIMAIS NÃO TINHAM. CADA UM TEM UM JEITO DE SER QUE NOS FAZ DIFERENTES UNS DOS OUTROS. VAMOS CONVERSAR SOBRE O JEITO DE SER DE CADA UM E NOS CONHECER MELHOR?

AÍ VEM... HISTÓRIA EM VERSOS

- 1 VAMOS CONHECER OUTRA HISTÓRIA EM VERSOS, DE UM PORCO QUE TAMBÉM QUERIA ALGO DIFERENTE: PULAR. SERÁ QUE ELE VAI CONSEGUIR? ACOMPANHE A HISTÓRIA QUE SUA PROFESSORA VAI LER NA PÁGINA 276.



Camila de Crobby, Teveira/Arquivo da editora

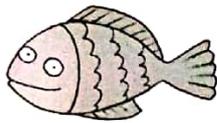
- 2 VOCÊS GOSTARAM DA HISTÓRIA EM VERSOS "PORCODRAMA"? POR QUÊ? CONVERSEM SOBRE O QUE ACHARAM.

PRODUÇÃO DE TEXTO

AMPLIAÇÃO DE HISTÓRIA EM VERSOS

PREPARAÇÃO

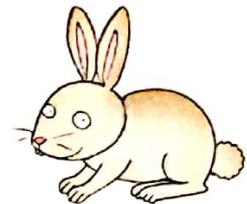
 **COM A TURMA TODA.** IMAGINEM QUE EM SEU CAMINHO O CARACOL TENHA ENCONTRADO OUTROS ANIMAIS.



PEIXE



CÃO



COELHO

Ilustrações: Sílvia Randol/
Arquivo da editora

O QUE SERÁ QUE ELE PODE TER DESEJADO AO ENCONTRAR ESSES BICHINHOS?

ESCRITA

 VAMOS AUMENTAR A HISTÓRIA ACRESCENTANDO ESSES NOVOS ANIMAIS?

PRODUZAM OS VERSOS COM A AJUDA DA PROFESSORA, QUE VAI REGISTRAR O QUE VOCÊS PRODUZIREM.

	O CARACOL VIU	
	O CARACOL FALOU:	
	— AH! ...	

	O CARACOL VIU	
	O CARACOL FALOU:	
	— AH! ...	
	O CARACOL VIU	
	O CARACOL FALOU:	
	— AH! ...	

REVISÃO

1. RELEIAM O QUE FOI REGISTRADO E FAÇAM AS MUDANÇAS QUE ACHAREM NECESSÁRIAS PARA MELHORAR A HISTÓRIA.
2. LEIAM JUNTOS A HISTÓRIA QUE PRODUZIRAM E DIVIRTAM-SE COM O RESULTADO. DEPOIS, CONTEM A HISTÓRIA PARA OUTRAS PESSOAS.

PALAVRAS EM JOGO



ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1 VEJA AS FIGURAS E LEIA OS NOMES.



CAIO



CARACOL

A) PINTE O NOME DO BICHO NÔ QUADRO TODA VEZ QUE O ENCONTRAR.

CUCO	CAIO	JOANINHA	CARACOL
CARACOL	CIGARRA	ESCOLA	JOANINHA
GRILO	CARACOL	CASA	GRILO

B) CIRCULE, NO QUADRO ACIMA, A PALAVRA QUE INDICA O QUE SÓ O CARACOL TEM.

C) ENCONTRE O NOME DO MENINO NO QUADRO E ESCREVA AQUI.

2 COMPLETE A ORDEM ALFABÉTICA E FALE EM VOZ ALTA O NOME DAS LETRAS.

A _____ D _____ G H I
 J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

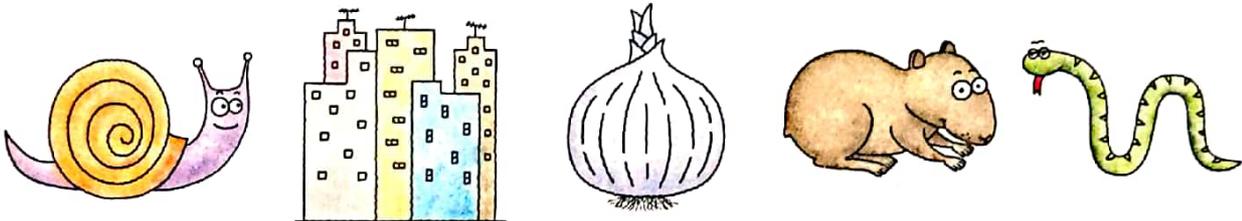
MESMA LETRA, OUTRO SOM

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1 FALEM EM VOZ ALTA O NOME DAS FIGURAS.

A) PINTE DE AZUL OS NOMES QUE COMEÇAM COM A LETRA C COM O MESMO SOM DE CASA.

B) PINTE DE VERDE OS NOMES QUE COMEÇAM COM A LETRA C COM O MESMO SOM DE CIGARRA.



Ilustrações: Camila de Godoy
Tatiana Arquivo da Editora

CARACOL

CIDADE

CEBOLA

CUTIA

COBRA

2 COPIE NOS A PRIMEIRA SÍLABA DE CADA UMA DAS PALAVRAS.

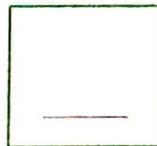
CARACOL

CIDADE

CEBOLA

CUTIA

COBRA

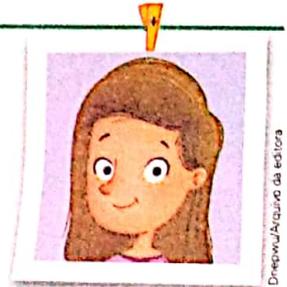


3 O QUE SE PODE OBSERVAR EM RELAÇÃO AO SOM DA LETRA C NAS PALAVRAS? CONVERSE COM OS COLEGAS. JUNTOS, ELABOREM UMA RESPOSTA PARA A PROFESSORA REGISTRAR.

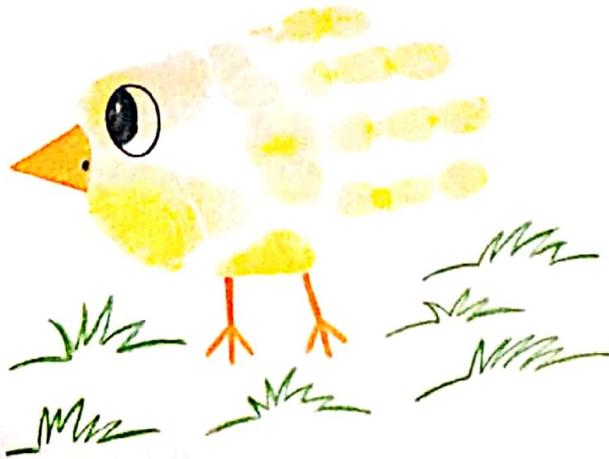
4 DITADO DE PALMAS: SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PROFESSORA.

ASSIM TAMBÉM APRENDO

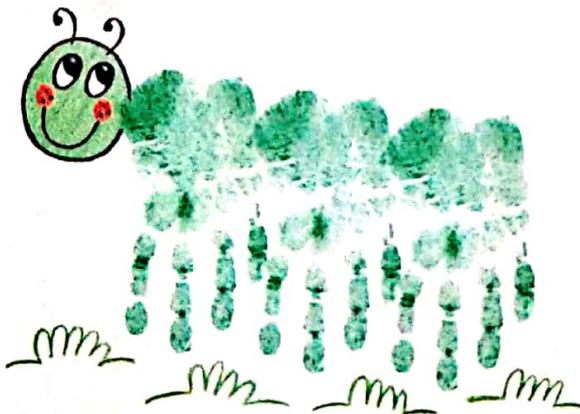
DANIELA SABE VÁRIAS BRINCADEIRAS COM AS MÃOS!
VEJA OS DESENHOS QUE ELA FEZ.



Dneprii/Arquivo da Editora



Ilustrações: Edson A. Torres/Arquivo da Editora



AGORA É A SUA VEZ. COM A AJUDA DE UM ADULTO, PASSE TINTA ESCOLAR NA PALMA DA MÃO E CARIMBE UMA FOLHA. DEPOIS, É SÓ CRIAR OS DESENHOS.

MOSTRE SEUS DESENHOS AOS COLEGAS.

PARA INICIAR

VAMOS CONHECER OUTRO JEITO DE BRINCAR COM AS MÃOS.

UMA BRINCADEIRA NOVA FICA MAIS FÁCIL QUANDO TEMOS AS INSTRUÇÕES PARA SEGUIR.

VOCÊ SABE O QUE É UM **DEDOCHE**?

VAMOS DESCOBRIR SEGUINDO AS INSTRUÇÕES QUE **DANIÉLA** TROUXE.

OBSERVE NO TEXTO AS IMAGENS E AS PALAVRAS.

TENTE IMAGINAR: PARA QUE ESSE TEXTO FOI ESCRITO?



LEITURA: TEXTO INSTRUCIONAL

DEDOCHES

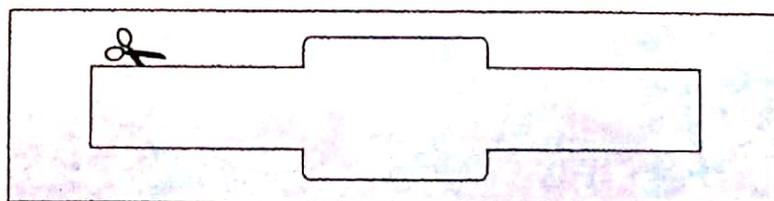
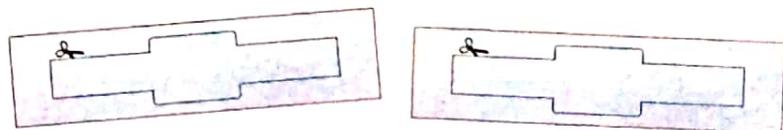
MATERIAL

- TESOURA COM PONTAS ARREDONDADAS
- TIRAS DE PAPEL
- LÁPIS DE COR
- COLA BRANCA

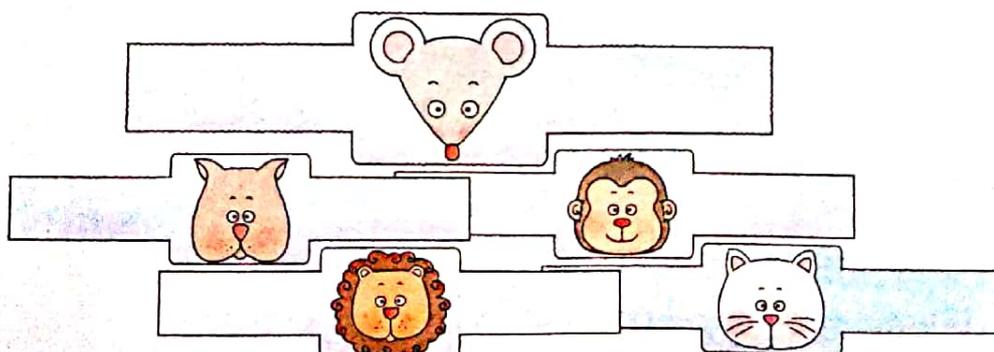


MODO DE FAZER

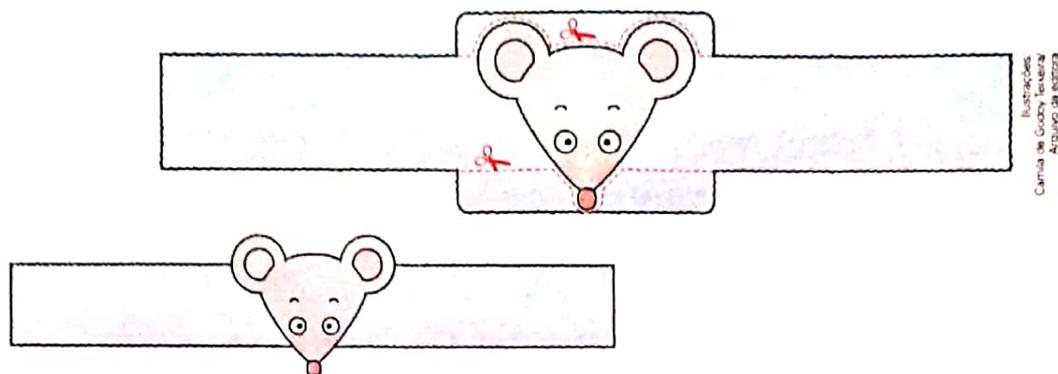
1. RECORTE AS TIRAS DE PAPEL DA PÁGINA 301.



2. DESENHE CARINHAS DE ANIMAIS NAS TIRAS.



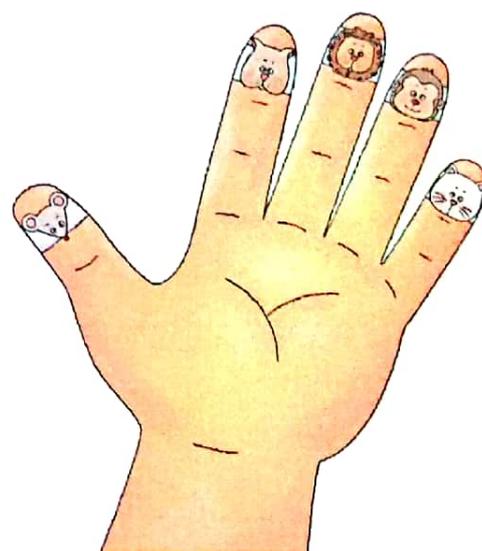
3. PINTE E RECORTE CADA TIRA.



4. ENROLE UMA TIRA EM CADA DEDO.

5. COLE UMA PONTA NA OUTRA.

6. DIVIRTA-SE COM SEUS DEDOCHES.



INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1 COPIE O TÍTULO DO TEXTO INSTRUCIONAL.

2 PARA QUE ESSE TEXTO FOI ESCRITO? CONVERSE COM OS COLEGAS.

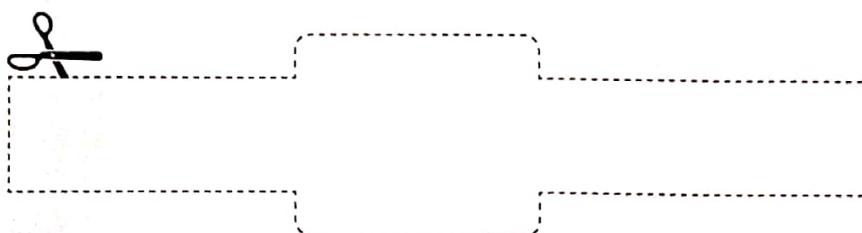
3 QUANTOS MATERIAIS FORAM UTILIZADOS PARA FAZER ESSE BRINQUEDO? ESCREVA O NÚMERO AQUI: .

UNIDADE 6

LEITURA: TEXTO INSTRUCIONAL

DEDOCHES

USE ESSES DE DOCHES PARA FAZER O DESENHO E RECORTAR.



4 PARA FAZER ESSE BRINQUEDO HÁ UMA SEQUÊNCIA DE AÇÕES. NUMERE CADA AÇÃO DE 1 A 5, DE ACORDO COM A ORDEM EM QUE APARECEM NO TEXTO.

DESENHE

RECORTE

ENROLE

COLE

PINTE E RECORTE

5 VOCÊ CONSEGUIU FAZER OS DEDOCHESES? MARQUE COMO FOI FAZER OS DEDOCHESES SEGUINDO INSTRUÇÕES. DEPOIS, CONVERSE COM OS COLEGAS E OUÇA A OPINIÃO DELES.

FÁCIL

MUITO FÁCIL

DIFÍCIL

MUITO DIFÍCIL

6 CONVERSEM: VOCÊS JÁ TINHAM SEGUIDO INSTRUÇÕES PARA FAZER ALGO? O QUÊ?

PRÁTICA DE ORALIDADE

INSTRUÇÕES

BRINCANDO COM AS MÃOS

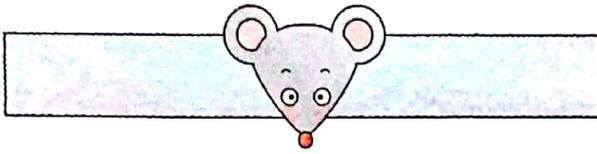
  HÁ OUTRAS BRINCADEIRAS QUE PODEM SER REALIZADAS APENAS COM AS MÃOS. VOCÊ CONHECE ALGUMA? QUEM CONHECER, DEVERÁ EXPLICAR AOS COLEGAS COMO É. DURANTE A EXPLICAÇÃO, QUEM TIVER DÚVIDA DEVE LEVANTAR A MÃO, PEDIR LICENÇA E FAZER SUA PERGUNTA SOBRE O QUE NÃO FICOU CLARO. É IMPORTANTE OUVIR COM ATENÇÃO OS COLEGAS QUE ESTIVEREM FALANDO, ASSIM COMO AS DÚVIDAS DE TODOS.

PALAVRAS EM JOGO



1 RELEIA.

Camila de Godoy Teixeira/
Arquivo da editora



DEDOCHE



Direpva/Arquivo da editora

DANIELA

PINTE A PALAVRA EM QUE A LETRA **D** APARECE MAIS VEZES.

2 CIRCULE A LETRA **D** NAS INSTRUÇÕES A SEGUIR.

4. ENROLE UMA TIRA EM CADA DEDO.
5. COLE UMA PONTA NA OUTRA.
6. DIVIRTA-SE COM SEUS DEDOCHE.

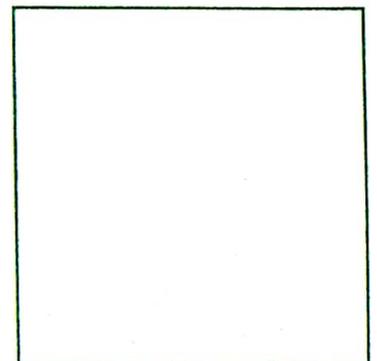
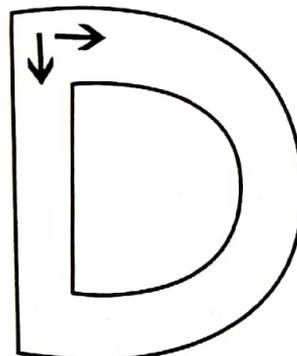
PINTE A INSTRUÇÃO EM QUE A LETRA **D** NÃO APARECE NAS PALAVRAS.

3 VEJA DIFERENTES TRAÇADOS DA LETRA **D**.



4 LEIA E TRACÉ NO .

O LÁPIS DESCE E SOBE,
VOLTA AO PONTO DE PARTIDA
E DESENHA UMA CURVA
NA OUTRA DESCIDA.



ATIVIDADES

1 LEIA AS PALAVRAS E ESCREVA NO O NÚMERO DE LETRAS DE CADA UMA.

DANILO

DEDO

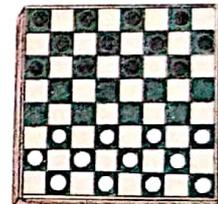
DEDOCHE

2 LIGUE AS PALAVRAS E AS FIGURAS PARA FORMAR OS PARES.

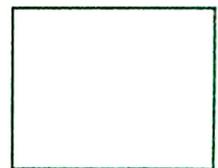
DAMAS



DEDO



DINHEIRO



DADO



DOCE



3 UMA DAS PALAVRAS FICOU SEM PAR.
DESENHE NO QUADRO A FIGURA QUE FAZ PAR COM ESSA PALAVRA E LIGUE.



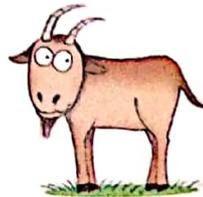
4

EM DUPLA. RECORTEM O **SILABÁRIO** QUE ESTÁ NAS PÁGINAS 303 A 305.

A) DO SILABÁRIO, PEGUEM AS SÍLABAS ESCRITAS NOS QUADROS ABAIXO. JUNTEM AS SÍLABAS E DESCUBRAM O NOME DE CADA FIGURA. DEPOIS, ESCREVAM O NOME QUE DESCOBRIRAM.



Silvana Pardo/ Arquivo da Editora



Silvana Pardo/ Arquivo da Editora



Kuzem/Chutterstock



105 Papp/Chutterstock

	FA
DA	

DE	
	BO

CA		A
	DE	
DO		

CO	
	CA
DA	

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

B) AINDA COM O SILABÁRIO, PEGUEM AS SÍLABAS QUE APARECEM NO QUADRO A SEGUIR E FORMEM NOVAS PALAVRAS.

DE	DI	DU	GU	FA	VI
PE	PO	DO	DA	GA	BO

ESCREVAM AS PALAVRAS FORMADAS.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

AI VEM... PARLENDA

NA PÁGINA 273 HÁ UMA PARLENDA. SE QUISER, VOCÊ PODE UTILIZÁ-LA PARA BRINCAR COM OS DEDOCHESES. ACOMPANHE A LEITURA DA PROFESSORA E TENDE LER AS PALAVRAS QUE VOCÊ JÁ CONHECE.

PARA INICIAR

TATIANA TROUXE UM PATO MONTADO COM AS PEÇAS DE UM JOGO CHAMADO **TANGRAM**. ESSE É UM JOGO BASTANTE ANTIGO.

VAMOS SEGUIR ALGUMAS INSTRUÇÕES PARA BRINCAR COM O TANGRAM.

SERÁ QUE VAI SER FÁCIL?

ACOMPANHE A LEITURA COM A PROFESSORA.



Digitais/Arquivo da editora

LEITURA: TEXTO INSTRUCIONAL

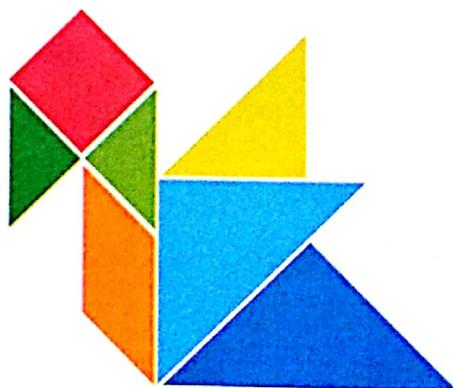
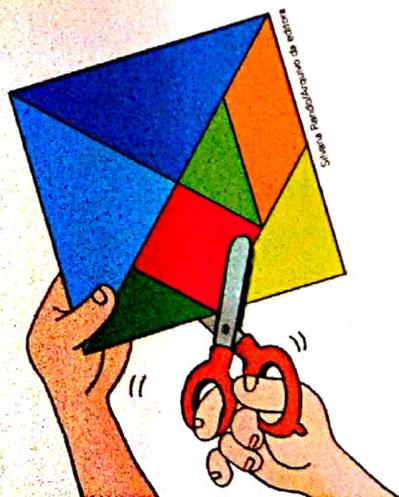
TANGRAM

MATERIAL

- PEÇAS PARA SEREM RECORTADAS (VEJA NA PÁGINA 307)
- TESOURA COM PONTAS ARREDONDADAS.

MODO DE FAZER

1. RECORTE CADA UMA DAS PARTES DO TANGRAM.
2. OBSERVE COMO AS PEÇAS FORMARAM A FIGURA DO PATO.



Digitais/Arquivo da editora

3. MONTE UMA FIGURA IGUAL COM AS PEÇAS QUE VOCÊ RECORTOU.
4. USE TODAS AS 7 PEÇAS.
5. LEVANTE A MÃO QUANDO TERMINAR.

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

- 1 UMA REGRA IMPORTANTE PARA BRINCAR COM O TANGRAM É:

USE TODAS AS 7 PEÇAS.

A) PINTE ESSA REGRA NO TEXTO.

- B) CONVERSE COM OS COLEGAS: POR QUE ESSA É UMA REGRA IMPORTANTE PARA A BRINCADEIRA?

- 2 LIGUE A FRASE À FIGURA QUE INDICA O QUE DEVE SER FEITO.

OBSERVE COMO AS PEÇAS FORMARAM A FIGURA DO PATO.



RECORTE CADA UMA DAS PARTES DO TANGRAM.



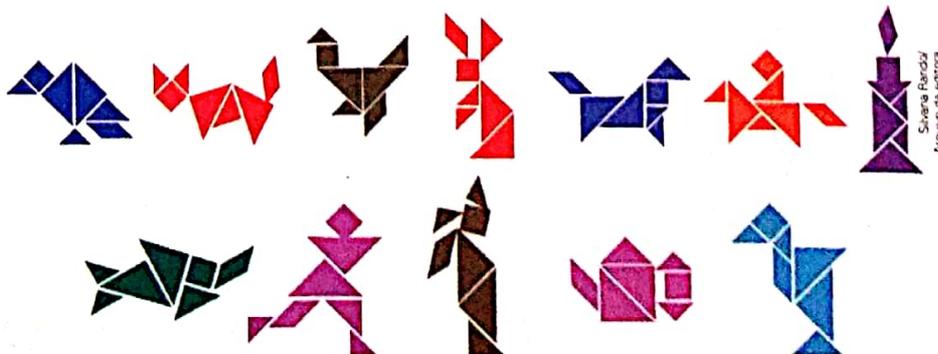
- 3 CONVERSE COM OS COLEGAS.

A) AS FRASES DESSAS INSTRUÇÕES SÃO CURTAS. QUAL SERÁ A RAZÃO?

B) COMO FOI SEGUIR ESSAS INSTRUÇÕES: FÁCIL OU DIFÍCIL? POR QUÊ?

- 4 EM DUPLA. QUEM TERMINA PRIMEIRO? SIGAM AS REGRAS DO JOGO.

A) ESCOLHAM UMA DAS FIGURAS A SEGUIR.



B) MONTEM UMA FIGURA IGUAL COM AS 7 PEÇAS DO TANGRAM.

C) GANHA O JOGO A DUPLA QUE TERMINAR PRIMEIRO.

UNIDADE 7

LEITURA: TEXTO INSTRUCIONAL

TANGRAM

RECORTE PARA USAR.

