



Prefeitura da Estância Turística de
IBIÚNA
TRANSFORMAÇÃO RESPONSÁVEL. CUIDANDO DE PESSOAS.



E.M “ZENI SOARES RAMALHO

Atividades para estudo em Casa

19/04 a 10/05/2021

APOSTILA 04

Aluno (a):

Professora: Rosana Ramalho Ferreira

5º ano A

18 de Abril – Dia Nacional do Livro Infantil

O Livro

- Isabel Cristina S. Soares

Esse nosso companheiro
Fiel de todo momento
Informa e ensina
O valor do sentimento.

O meu primeiro livrinho
Jamais posso esquecer
Ensinou-me, não vale a pena
Sem amigos viver.

Aprendi desde criança
Por ele ter amor
Pois histórias da vida
Conta-nos com esplendor!



Estudando o poema

1. Procure no dicionário o significado de:

Esplendor → _____

2. Quantas estrofes tem o poema? _____

3. De um título a estrofe que você mais gostou.

4. Circule as rimas do poema usando cores iguais para cada par.

5. Explique a expressão:

“As histórias da vida, conta-nos com esplendor”

6. Elabore outra estrofe para o poema.

7. Marque a resposta certa:

- A pessoa do poema é:

() uma criança

() um adulto

() um idoso

- Registre abaixo a estrofe que justifica sua resposta.

8. Observe o quadro e faça o indicado:

PALAVRA	SILABAS TÔNICA	CLASSIFICAÇÃO TÔNICA	CLASSIFICAÇÃO SILÁBICA
<i>Histórias</i>			
<i>Esplendor</i>			
<i>Dicionário</i>			
<i>Título</i>			
<i>livro</i>			
<i>Mão</i>			
<i>Mágica</i>			

9. Retire do poema:

- um adjetivo: _____

- Dois verbos: _____

- Uma palavra que representa número ordinal: _____

- Uma palavra que se encontra no plural: _____

- Uma Palavra no diminutivo: _____

DIA 19 DE ABRIL - DIA DO ÍNDIO

BRINCAR DE ÍNDIO

- XUXA

Vamos brincar de índio
Mas sem mocinho pra me pegar...
Venha pra minha tribo
Eu sou cacique, você é meu par...

Índio fazer barulho
Índio ter seu orgulho
Vem pintar a pele para a dança começar.

Pego meu arco e flecha
Minha canoa e vou pescar
Vamos fazer fogueira
Comer do fruto que a terra dá.

Índio fazer barulho
Índio ter seu orgulho
Índio quer apito
Mas também sabe gritar.







Índio não faz mais lutas
Índio não faz guerra
Índio já foi um dia
O dono dessa terra
Índio ficou sozinho
Índio querer carinho
Índio querer de volta a sua paz.



ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Atividade

1) Observe o quadro abaixo e responda:

	1	2	3	4	5
A					
B					
C					

a) Que fruta está na posição (A,2)?

R: _____

b) Qual a posição da banana no quadro?

R: _____

c) Qual a fruta que está na posição (B,2)?

R: _____

d) Em quais posições estão as peras?

R: _____

2) Uma livraria recebeu uma entrega com 154 livros, sendo que 48 são de livros didáticos e o restante de livro infantil. Quantos livros infantis a livraria recebeu neste pedido?

R: _____

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

TEXTO:

A SAPATILHA

Zof e Zuf eram duas moscas irmãs, que se apreciavam muito, mas que sempre atiravam coisas uma à cabeça da outra. No fundo, tudo não passava de brincadeira. Mas, às vezes, certas brigas acabavam mal.

— Vamos, Zof, já chega de pregar peças. Diga-me onde você guardou a minha comida! Estou com uma fome canina e não almocei hoje ainda! — disse Zuf, com um gesto ameaçador.

— Não sei do que você está falando! Até há pouco estava sobre a mesa, pronta para ser servida. — respondeu a mentirosa da Zof. — E assim continuava.

Certo dia, Zuf, que era a única que trabalhava, chegou a casa de mau humor. Para ser mais exato, vinha cuspidando fogo. Zof não percebeu nada e preparou-lhe a brincadeira de sempre.

— Posso saber onde você pôs uma das minhas sapatilhas vermelhas, Zof? — rosnou Zuf, pronta para pôr a casa abaixo.

— Não sei, não, Zuf. Sou tão distraída!... — respondeu Zof, em tom teatral.

— Ou me dá agora minha sapatilha preferida ou arranco-lhe as asas pela raiz! — ameaçou Zuf.

Como sua irmã desatasse em gargalhadas, Zuf passou das palavras à ação. Dessa vez brigaram de fato. A partir dessa data, Zof passou a ter muito cuidado antes de pregar alguma peça à sua irmã, evitando brincadeiras nos momentos pouco oportunos. Bom aluno é aquele que aprende a tempo, meu amigo.

Disponível em: <<https://metaforas.com.br/infantis/2018-11-14/a-sapatilha.htm>>. (Com adaptações).

Questões

Questão 1 – Identifique o objetivo do texto:

- () noticiar um fato.
- () dar um ensinamento.
- () fazer uma divulgação.

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Questão 2 – Na passagem “No fundo, tudo não passava de brincadeira.”, a que fato o narrador da história se refere?

R:

Questão 3 – Na frase “Mas, às vezes, certas brigas acabavam mal.”, vocábulo destacado poderia ser substituído por:

- () “Porém”.
- () “Por isso”.
- () “Portanto”.

Questão 4 – Em “— Vamos, Zof, já chega de pregar peças.”, o travessão:

- () anuncia a fala de Zof.
- () marca o início da fala de Zof.
- () indica uma pausa na fala de Zof.

Questão 5 – Grife a seguir o trecho que apresenta sentido figurado:

“Certo dia, Zof, que era a única que trabalhava, chegou a casa de mau humor. Para ser mais exato, vinha cuspidando fogo. Zof não percebeu nada e preparou-lhe a brincadeira de sempre.”

Questão 6 – Na fala “— Não sei, não, Zof. Sou tão distraída!... — respondeu Zof, em tom teatral.”, a expressão sublinhada indica:

- () lugar.
- () modo.
- () tempo.

Questão 7 – Releia este fragmento da história:

“Como sua irmã desatasse em gargalhadas, Zof passou das palavras à ação.”

A parte destacada exprime:















- () o tempo de Zof ter passado das palavras à ação.
- () o motivo de Zof ter passado das palavras à ação.
- () a consequência de Zof ter passado das palavras à ação.

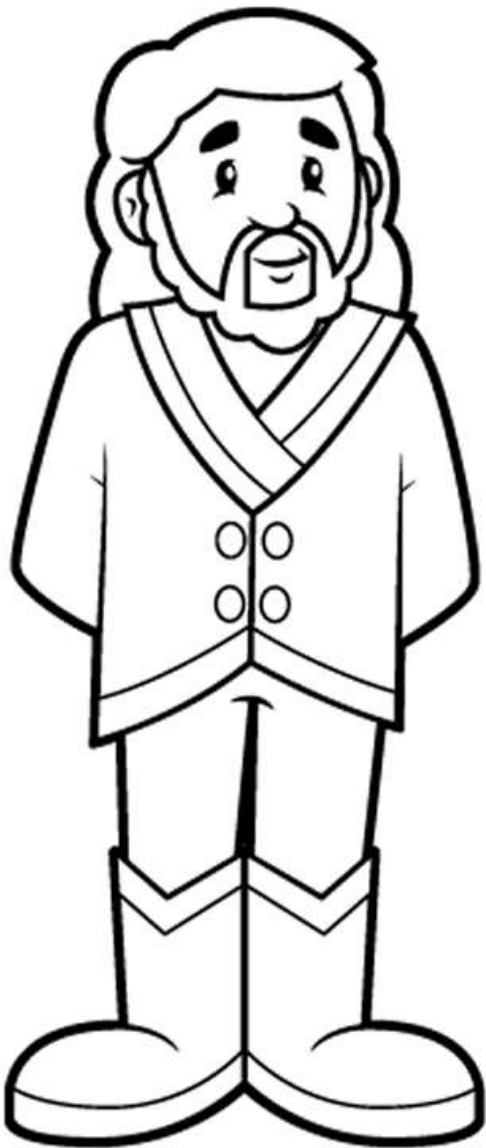
Questão 8 – Em “A partir dessa data, Zof passou a ter muito cuidado antes de pregar alguma peça à sua irmã, evitando brincadeiras nos momentos pouco oportunos.”, o narrador revela:








- () o início da história.
- () o clímax da história.
- () o desfecho da história.







DIA 21 DE ABRIL - DIA DE TIRADENTES






ENIGMA: Decifre o enigma e descubra o verdadeiro nome de Tiradentes:







J=		A=		O=		I=		S=		D=		X=	
Q=		U=		M=		V=		L=		R=		E=	



						
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

DINÂMICA POPULACIONAL

Chamamos por esse nome o estudo da variação na quantidade de indivíduos de uma determinada população. Para entender melhor, vamos entender que população é um conjunto de pessoas que residem em um determinado território, podendo este ser uma cidade, um estado, um país ou o planeta inteiro, podendo ser classificada ainda de acordo com a nacionalidade, religião, atividade econômica ou local de moradia.

POPULAÇÃO X NAÇÃO

É importante que não se confunda o conceito de população com o de nação. Uma população pode ter várias nações, assim como uma nação pode ter um ou mais países. Uma nação é um conjunto de pessoas que compartilham de uma história e, portanto, estão inseridas no mesmo panorama cultural.

Fatores que alteram o número de uma determinada população:

- Taxa de natalidade, ou seja, o número de indivíduos nascidos em um intervalo de tempo;
- Taxa de mortalidade, ou seja, número de indivíduos falecidos em um intervalo de tempo;
- Taxa de imigração, que consiste no número de indivíduos que chegam a uma população;
- Taxa de emigração, que remete ao número de indivíduos que saem de uma população;

Densidade populacional, por último, que nada mais é do que a relação entre o número de indivíduos que fazem parte de uma população e o espaço que é ocupado por eles.

RECEITA CULINÁRIA

É gênero textual que tem com objetivo informar a fórmula de um produto contando detalhadamente sobre seu preparo. É uma sequência de passos para a preparação de alimentos.

Numa receita, encontramos os nomes e as quantidades necessárias de cada ingrediente e o modo de fazê-lo.



Ingredientes

- 1 ovo
- 3 colheres (SOPA) de óleo
- 4 colheres (SOPA) de leite
- 3 colheres (SOPA) de açúcar
- 3 colheres (SOPA) de chocolate em pó ou achocolatado
- 4 colheres (SOPA) de farinha de trigo
- Meia colher (CHÁ) de fermento em pó

Modo de preparo

1. Coloque em uma caneca, junte o ovo e o óleo.
2. Em seguida, adicione o leite, o açúcar, e o chocolate em pó.
3. Mexa bem até incorporar todos os ingredientes.
4. Aos poucos vá adicionando a farinha de trigo, sempre mexendo.
5. Por ultimo acrescente o fermento em pó e misture.
6. Leve ao micro-ondas por 3 minutos.
7. Não se assuste de a massa do bolo crescer e começar a passar da caneca, ela não irá transbordar.
8. Retire do micro-ondas, espere esfriar e se desejar sirva com calda de chocolate ou leite condensado.

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

ATIVIDADES SOBRE RECICLAGEM

Ensinar que o lixo deve ser separado em algumas etapas:

Papel – Azul

Metal – Amarelo

Vidro – Verde

Plástico – Vermelho



Ingredientes

- 2 1/2 xícaras de polvilho doce
- 1/2 xícaras de polvilho azedo
- 1 xícara de leite
- 3/4 xícara de óleo
- 1 xícara de queijo parmesão oi minas
- 3 ovos inteiros
- 1 colher de chá de sal

Modo de preparo

- Bata tudo no liquidificador, menos o queijo;
- Despeje tudo em uma vasilha e misture com o queijo já ralado;
- Leve ao forno em forminhas de empada untada por 20 minutos.



INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

1. Essa receita serve para:

- a) Orientar o preparo de alimentos
- b) Indicar quais remédios um paciente deve tomar
- c) Mostrar como se monta um brinquedo

2. Quais são as partes em que nossa receita está dividida:

- a) Início, meio e fim
- b) Título, ingredientes e modo de preparo
- c) Título, conteúdo e autor

3. Quais são os eletrodomésticos utilizados nessa receita?

4. Essa é uma receita que as crianças podem fazer sozinhas? Justifique sua resposta.

5. Para que os números são utilizados em uma receita? O que aconteceria se uma receita não apresentasse números?

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

TEXTO:

A RAPOSA E O CORVO

Era uma manhã quente e o corvo estava descansando no alto de um ramo de azinheira (tipo de carvalho). Sentia-se muito bem à sombra, e tinha no bico um belo pedaço de queijo. Como estava contente!

— Ah, isso é que é vida! — dizia, regozijando-se. Piscava os olhos com deleite e franzia o nariz para poder, desse modo, cheirar melhor o saboroso manjar.

Entretanto, uma raposa estava ao pé da azinheira. Cheia de fome, ficava imaginando uma forma de roubar o queijo. Hum! Como cheirava bem! Seu aroma era irresistível. Conhecía bem o ponto fraco do outro e, por isso, teve uma ideia.

— Oh, amigo corvo! — disse. Há quanto tempo não o ouço cantar! Que é que se passa? Não me diga que perdeu a bela voz?

— Não, claro que não! Espere um pouco que já lhe mostro, amiga raposa!

O corvo, levado pela sua vaidade, abriu o bico, pois de outra forma não conseguiria cantar. E, nesse mesmo instante, o queijo escapou e caiu no chão. A raposa, que se encontrava bem atenta, apoderou-se do succulento num abrir e fechar de olhos, dizendo:

— Estas são as consequências de dar ouvidos aos elogios, amigo corvo!

A raposa foi-se embora tranquilamente, sem sequer olhar para trás. Enquanto o corvo, no lugar que ocupava, dava saltos de indignação. Veja você o que pode fazer um elogio no momento oportuno.

Disponível em: <<https://metaforas.com.br/infantis/2000-11-08/a-raposa-e-o-corvo.htm>>.

Questões

Questão 1 – O texto sobre a raposa e o corvo é:

() um conto.

() uma fábula.

() uma notícia.

ESCOLA: _____
 ALUNO: _____ TURMA: _____
 PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Atividade

1. Resolva as multiplicações, troque os números pelas letras e descubra a palavra que deve completar a frase

a) Não sinto o menor nervoso com o ronco de um

$2 \times 3 =$ _____

$2 \times 9 =$ _____

$2 \times 2 =$ _____

$3 \times 5 =$ _____

$5 \times 5 =$ _____

$3 \times 2 =$ _____

6	15	18	25	4
o	v	t	ã	r

2. Marque a alternativa com o resultado correto.

$69 + 38 + 242 =$

() 348 () 415 () 349 () 502

$230 + 150 =$

() 379 () 380 () 256 () 594

$210 + 151 + 35 =$

() 521 () 116 () 396 () 496

$19 + 9 =$

() 25 () 45 () 28 () 25



3. Descubra qual é o número da casa da Marcos: o número começa com um algarismo ímpar . Todos os outros algarismos são pares. A soma de todos os algarismos é igual a 21.

$382 - 1692$

$411 - 8151$

$320 - 6282$

$542 - 0551$

$714 - 0231$

$213 - 1975$

$224 - 6070$

$810 - 3042$

$326 - 1287$

ESCOLA: _____

ALUNO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Questão 2 – Na passagem “Sentia-se muito bem à sombra, e tinha no bico um belo pedaço de queijo.”, o narrador refere-se:

Questão 3 – Na parte “Piscava os olhos com deleite [...]”, a expressão grifada indica:

() lugar.

() modo.

() tempo.

Questão 4 – Em “Como cheirava bem!”, a palavra destacada foi usada para:

() comparar.

() intensificar.

() complementar.

Questão 5 – Segundo o narrador, a raposa, desejosa de ter o queijo, teve uma ideia porque:

() estava com muita fome.

() sabia bem do ponto fraco do corvo.

() estava ao pé da árvore onde descansava o corvo.

Questão 6 – Sublinhe o termo que retoma o corvo neste segmento do texto:

“Há quanto tempo não o ouço cantar!”

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Atividade de matemática

- 1) Maria foi ao cinema e se sentou no último lugar vago da sala. Havia 12 fileiras com 10 poltronas em cada fileira. Quantas pessoas estavam na sala?
 - a) 22
 - b) 80
 - c) 120
 - d) 132

- 2) Julieta comprou um refrigerante com 4 moedas de um real, uma de cinquenta centavos e uma de dez centavos. Qual o valor desse refrigerante?
 - a) R\$ 4,60.
 - b) R\$ 4,90.
 - c) R\$ 5,40.
 - d) R\$ 5,60.

- 3) Na festa junina da minha escola, há 8 quadrilhas formadas pelos alunos. Cada uma delas se apresentará por 15 minutos. Quanto tempo será utilizado para que todos os alunos se apresentem?
 - a) 1 hora e 15 minutos
 - b) 1 hora e meia
 - c) 1 hora e 45 minutos
 - d) 2 horas.

- 4) Um atleta saiu para correr em torno do Maracanã às 10 horas da manhã. Retornou às 11 horas e 47 minutos. Por quanto tempo o atleta se exercitou?
 - a) 1 hora e 47 minutos
 - b) 2 horas e 13 minutos
 - c) 2 horas e 47 minutos
 - d) 3 horas e 13 minutos

ESCOLA: _____

ALUNO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Entenda o que faz cada um dos Três Poderes



EXECUTIVO

O que faz?

Dirige e administra o governo e representa o país no exterior. É quem toma decisões sobre economia, investimentos, construção e conservação de escolas, hospitais, estradas, etc.

Quem exerce?

Presidente da República;
Governadores de estado;
Prefeitos.



LEGISLATIVO

O que faz?

Vota as leis em nome da população e fiscaliza atos do Executivo.

Quem exerce?

Nacionalmente, senadores e deputados federais;
Nos estados, os deputados estaduais (no DF, distritais);
Nos municípios, os vereadores.



JUDICIÁRIO

O que faz?

Aplica as leis, decidindo conflitos dos cidadãos entre si e entre os cidadãos e o Estado.

Quem exerce?

Os juízes nas diversas instâncias e âmbitos da Justiça.

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Questão 7 – Releia este fragmento do texto:

“O corvo, levado pela sua vaidade, abriu o bico, pois de outra forma não conseguiria cantar.”

O fato grifado é:

- () a causa do fato anterior.
- () a finalidade do fato anterior.
- () a consequência do fato anterior.

Questão 8 – Os parênteses contêm:

- () um exemplo.
- () uma conclusão.
- () uma explicação.

Questão 9 – No último parágrafo da história, há um comentário do narrador. Identifique-o:

- () “A raposa foi-se embora tranquilamente, sem sequer olhar para trás.”
- () “Enquanto o corvo, no lugar que ocupava, dava saltos de indignação.”
- () “Veja você o que pode fazer um elogio no momento oportuno.”

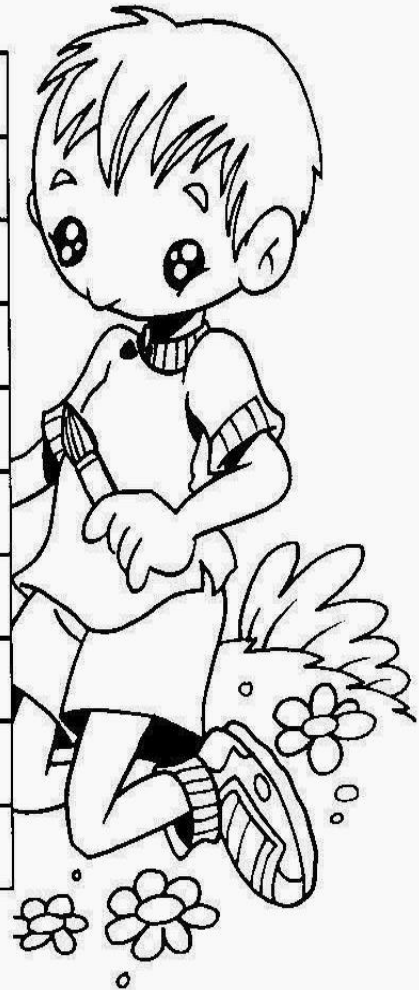
ESCOLA: _____

ALUNO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

- ♦ Pinte no painel com cores diferentes o que se pede abaixo e depois escreva o resultado nos espaços correspondentes:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



- a) Múltiplos de 7 menores que 40.

$M(7) = \{ _, _, _, _, _, _ \}$

- b) Múltiplos de 5 maiores que 75.

$M(5) = \{ _, _, _, _ \}$

- c) Múltiplos de 4 maiores que 8 e menores que 32.

$M(4) = \{ _, _, _, _, _ \}$

- d) Múltiplos de 6 compreendidos entre 40 e 70.

$M(6) = \{ _, _, _, _, _ \}$

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

TEXTO:

PAMPA

Quando se fala em Pampa, a gente logo imagina um campo aberto e verdinho e um gaúcho de bombachas, tomando chimarrão. Não é à toa – no Brasil, esse bioma é exclusivo do Rio Grande do Sul, e ocupa 63% do território do estado.

O Pampa apresenta terras baixas e predominantemente planas, com colinas arredondadas conhecidas como “coxilhas”. Ali predominam os campos nativos, permeados por capões de mata, matas ciliares e banhados. Seu clima é temperado. Isso significa temperaturas amenas a maior parte do ano, verões quentes – um calor de até 35°C! – e invernos gelados, com geadas e temperaturas negativas.

Achou que no Pampa só tinha capim? Pois achou errado! Estima-se que haja cerca de 3 mil espécies vegetais. As gramíneas predominam, com mais de 450 espécies, mas há leguminosas, arbustos, árvores e palmeiras. Nos banhados, há muitas espécies aquáticas. E nos afloramentos rochosos, é possível encontrar até cactos!

A fauna pampiana é expressiva, com quase 500 espécies de aves, como a ema, o perdigão, a perdiz e os ameaçados de extinção caboclinho-de-barriga-verde e picapauzinho-chorão. Também há mais de 100 espécies de mamíferos terrestres, como os ameaçados veado-campeiro e cervo-do-pantanal.

Também é no Pampa que fica a maior parte do aquífero Guarani, um dos maiores reservatórios subterrâneos de água doce do mundo.

Por séculos, o Pampa e o gaúcho conviveram em harmonia. Porém, as formas recentes de uso da terra vêm contribuindo para um rápido desaparecimento da vegetação nativa, que já foi reduzida a aproximadamente um terço do tamanho original.

A progressiva introdução e expansão das monoculturas e das pastagens para o gado com espécies exóticas têm levado a uma rápida degradação e descaracterização das paisagens naturais do bioma. A mineração e a caça também ameaçam a natureza local.

O Dia do Bioma Pampa é comemorado em 17 de dezembro, data de aniversário do agrônomo e ambientalista gaúcho José Antonio Lutzenberger, falecido em 2002.

Disponível em: <plenarinho.leg.br – Câmara dos Deputados>. (Com cortes).

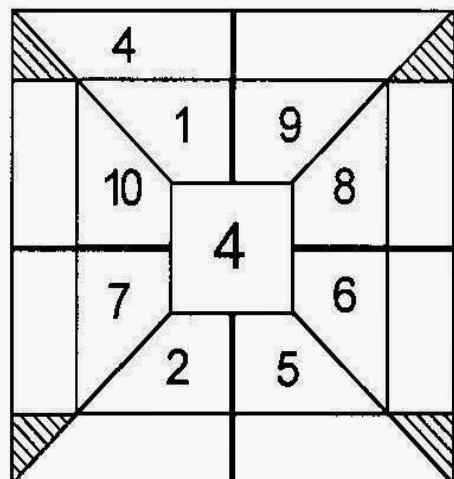
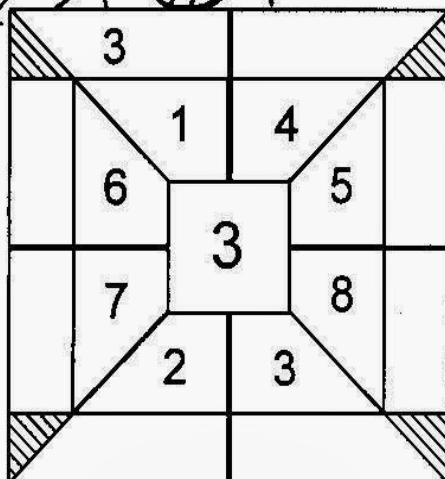
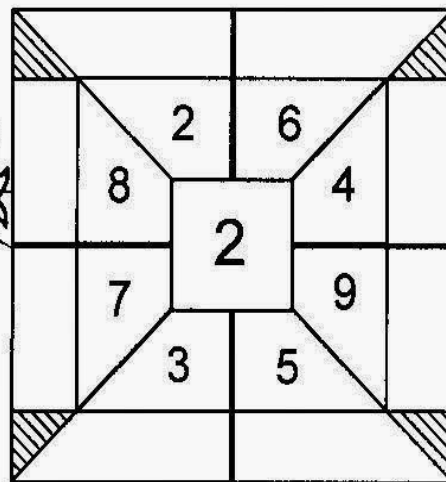
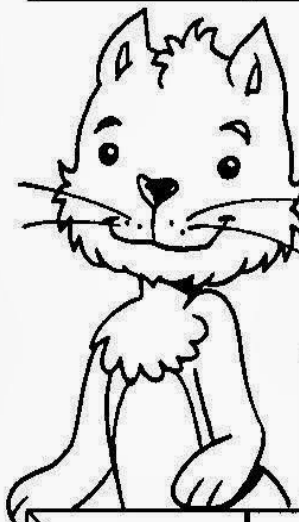
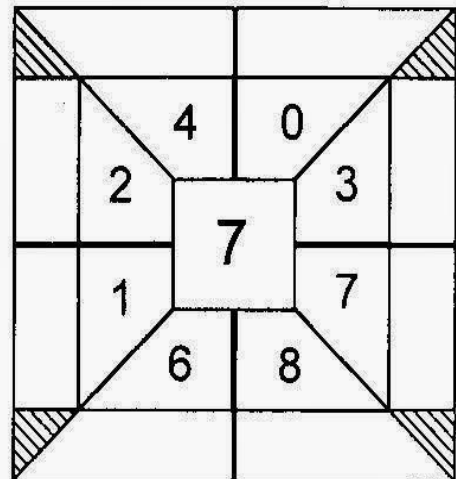
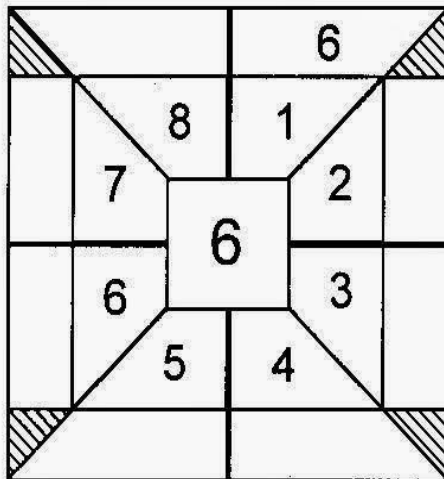
ESCOLA: _____

ALUNO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

Múltiplos em quadros

◆ Descubra os múltiplos dos numerais que estão no centro e pinte-os.



ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

O TEMPO DE CADA MATERIAL EM DECOMPOSIÇÃO

Papel: de 2 a 4 semanas

Palitos de fósforos: 6 meses

Papel plastificado: de 1 a 5 anos

Chicletes: 5 anos

Latas: 10 anos

Couro: 30 anos

Embalagens de plástico: de 30 a 40 anos

Latas de alumínio: de 80 a 100 anos

Tecidos: de 100 a 400 anos

Vidros: 4.000 anos

Pneus: indefinido

Garrafas PET: indefinido



ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

O TEMPO DE CADA MATERIAL EM DECOMPOSIÇÃO

Papel: de 2 a 4 semanas

Palitos de fósforos: 6 meses

Papel plastificado: de 1 a 5 anos

Chicletes: 5 anos

Latas: 10 anos

Couro: 30 anos

Embalagens de plástico: de 30 a 40 anos

Latas de alumínio: de 80 a 100 anos

Tecidos: de 100 a 400 anos

Vidros: 4.000 anos

Pneus: indefinido

Garrafas PET: indefinido



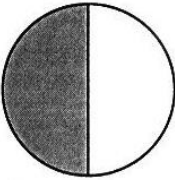
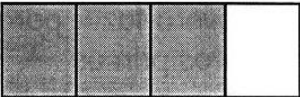
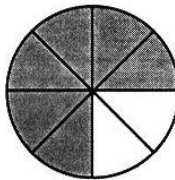
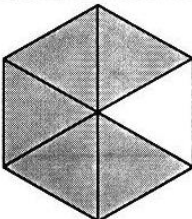
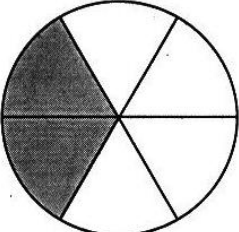
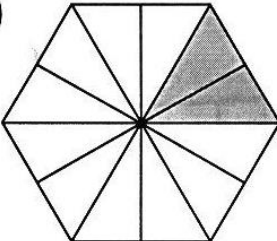
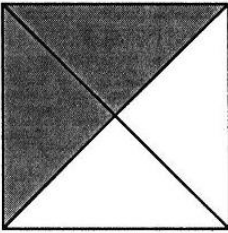
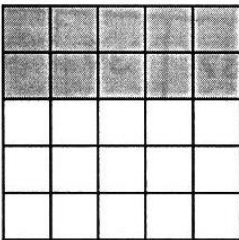
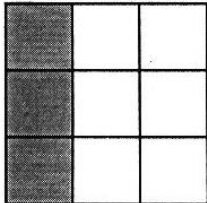
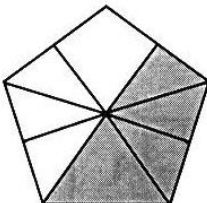
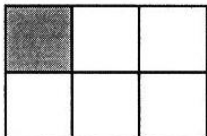
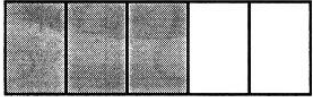
ESCOLA: _____

ALUNO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

FRACÇÃO DE UM TODO

✎ Escreva a fração que indica a parte rachurada de cada figura.

A)  _____	G)  _____
B)  _____	H)  _____
C)  _____	I)  _____
D)  _____	J)  _____
E)  _____	K)  _____
F)  _____	L)  _____



ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

TEXTO:

UM TEMPERO MAIS DO QUE NATURAL

O sal pode ser um tempero e ajudar a tornar sua comida mais gostosa, entre outros benefícios. Por possuir sódio, o sal tem um papel fundamental no equilíbrio e distribuição dos líquidos corporais, contribuindo, também, para contração muscular, ritmo cardíaco, e permitindo o bom funcionamento do cérebro e o controle de funções _____ do organismo. Entretanto, atenção, porque o exagero no consumo do sal pode causar sérios problemas de pressão e nos rins.

Daniele Souza. Disponível em:
<<http://www.invivo.fiocruz.br/>>. (Fragmento).

Questões:

Questão 1 – Grife o adjetivo a seguir:
“Um tempero mais do que natural”.

Questão 2 – No segmento “[...] ajudar a tornar sua comida mais gostosa [...]”, o termo grifado:

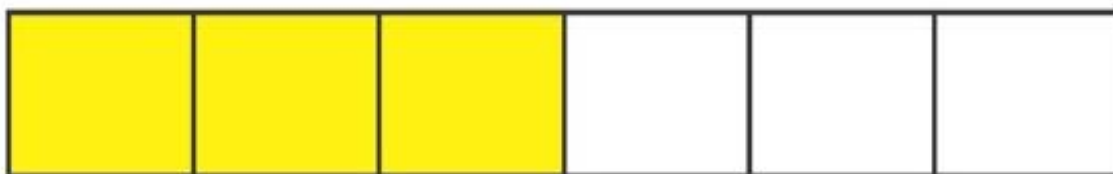
- () explica o sentido do adjetivo “gostosa”.
- () intensifica o sentido do adjetivo “gostosa”.
- () complementa o sentido do adjetivo “gostosa”.

ESCOLA: _____
ALUNO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR(A): _____ DATA: ____/____/____

ATIVIDADES

A ilustração a seguir representa uma barra de chocolate que foi dividida em partes iguais.

A parte em branco representa o que sobrou do chocolate e a parte colorida representa o que foi comido do chocolate.



a) Que fração do chocolate sobrou?

b) Que fração do chocolate foi comida?

A figura ao lado representa uma goiabada inteira. Se essa goiabada for dividida, igualmente, entre 3 pessoas, de forma que cada uma ganhe pedaços iguais,



a) que fração cada um vai ganhar?

b) que fração representa a goiabada inteira?

Dia 09 de Maio - Dia das Mães

