

E.M. RAIMUNDO VIEIRA BASTOS

4º ANO - A.

HOMENAGEM AOS POVOS INDÍGENAS DO BRASIL!



NOME DOS ALUNOS

ATIVIDADES – 19 DE ABRIL A 10 DE MAIO DE 2021

E.M. RAIMUNDO VIEIRA BASTOS

PROFESSOR: SEBASTIÃO BENEDITO DE MORAIS- ZAP -15 997501917

ATENÇÃO PAIS DE ALUNOS DO 4º ANO-A

ABAIXO O ROTEIRO DAS ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS NO PERÍODO DE 19/04 A 10/05/2021. SERÃO UTILIZADAS FOLHAS DE ATIVIDADES EM DIVERSAS DICÍPLINAS, LIVRO DIDÁTICO, VISANDO O RECONHECIMENTO E DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS.

AULA 1 DIA 19/04 – LÍNGUA PORTUGUESA/ HISTÓRIA SOBRE O DIA DO ÍNDIO./ MATEMÁTICA- QUADRO NUMÉRICO E SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

AULA 2 - DIA 20/04- LÍNGUA PORTUGUESA/ HISTÓRIA -TIRADENTES.

AULA 3 -- DIA 22/04- LÍNGUA PORTUGUESA/ HISTÓRIA – DESCOBRIMENTO DO BRASIL/ MATEMÁTICA ORDENS E CLASSES DOS NÚMEROS.

AULA 4 – DIA 23/04 – LÍNGUA PORTUGUESA- LIVRO ÁPIS, PÁGINA 34, LETRA DA CANÇÃO/ EDUCAÇÃO FÍSICA- (GINÁSTICA). MARCAR AS GINÁSTICAS CONFORME OS NÚMEROS NAS FIGURAS.

AULA 5 - DIA 26/04- LÍNGUA PORTUGUESA- LIVRO ÀPIS PÁGINAS 35 E 36, (LÍNGUA: USO E REFLEXÃO); PARÁGRAFO E ORGANIZAÇÃO DO TEXTO. MATEMÁTICA: LEITURA DE TABELA E ESCRITA DE NÚMEROS IDENTIFICADOS POR EXTENSO.

AULA 6 – DIA 27/04 – LÍNGUA PORTUGUESA- LIVRO ÀPIS PÁGINAS 37,38 E 39, (PONTUAÇÃO E EXPRESSIVIDADE), ATIVIDADE ORAL E ESCRITA. MATEMÁTICA SITUAÇÃO PROBLEMA (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO).

AULA 7 - DIA 28/04- CIÊNCIAS - LIVRO ÀPIS PÁGINAS 8,9,10 E 11- AMBIENTES E SERES VIVOS (CADEIAS ALIMENTARES), APRESENTAÇÃO, LEITURA E ATIVIDADE PRÁTICA./- ARTE. ARTES INDÍGENAS.

AULA 8- DIA 29/04 – LÍNGUA PORTUGUESA LIVRO ÀPIS PÁGINAS 40,41,42 E 43 (PALAVRAS EM JOGO) PALARAS E SÍLABAS E, LEITURA DE TIRINHA COM RESPOSTA PESSOAL, COM AUTO AVALIAÇÃO NA PÁGINA 43./ CIÊNCIAS - LIVRO ÀPIS PÁGINAS 12 E 13(O QUÊ OS ANIMAIS COMEM?) LEITURA E RESPOSTAS DE QUESTÕES DO TEXTO.

AULA 9-DIA 30/04 – LÍNGUA PORTUGUESA/ GEOGRAFIA – DIA DO TRABALHO - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO DESCRITIVO – LEITURA E ATIVIDADE ESCRITA [2 PÁGINAS].

AULA 10- DIA 03/05- LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO ÀPIS PÁGINAS 44, 45 (NOTÍCIA), APRESENTAÇÃO, 46 E 47 LEITURA. – GEOGRAFIA – CAÇA PALAVRA DAS PROFISSÕES.

AULA 11 – DIA 04/05-LÍNGUA PORTUGUESA- LIVRO ÀPIS PÁGINA 48 (INTERPRETAÇÃO DE TEXTO) – MATEMÁTICA, SITUAÇÕES PROBLEMA (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO).

AULA 12- DIA 05/05—CIÊNCIAS, PÁGINA 16 E 17 (RELAÇÕES ALIMENTARES) LEITURA E INTERPRETAÇÃO-/ EDUCAÇÃO FÍSICA – DIFERENTES CAPACIDADES FÍSICAS À SEREM DESENVOLVIDAS PELO NOSSO CORPO.

AULA 13- DIA 06/05— LÍNGUA PORTUGUESA, LIVRO ÁPIS PÁGINAS: 49,50 E 51 (LINGUAGEM E CONSTRUÇÃO DO TEXTO)/ MATEMÁTICA – CÁLCULOS MENTAIS E TERMOS DA ADIÇÃO.

AULA 14-DIA 07/05- HISTÓRIA- (TEXTO INFORMATIVO " HISTÓRIA DO DIA DAS MÃES NO BRASIL) LEITURA E INTERPRETAÇÃO CO RESPOSTA DE QUESTÕES. / ARTE REELEITURA DA OBRA DE ROMERO BRITTO " MÃE E FILHO".

AULA 15- DIA 10/05-- LÍNGUA PORTUGUESA, LIVRO ÁPIS PÁGINAS: 51,52,53 – INTERPRETAÇÃO DE TEXTO | COMPRENSÃO DE TEXTO- LINGUAGEM E CONSTRUÇÃ DE TEXTOS / – CIÊNCIAS/ HISTÓRIA(TEXTO INFORMATIVO SOBRE PREVENÇÃO A COVID 19. LEITURA E INTERPRETAÇÃO.

OS ALUNOS DEVEM ESCREVER O NOME COMPLETO E A DATA EM TODAS AS FOLHAS COM ATIVIDADES' PRÓXIMA DEVOLUÇÃO PREVISTA PARA 11 DE MAIO DE 2021; HAVENDO MUDANÇAS AVISAREMOS NO GRUPO..

BOAS AULAS!

Nome:

data:

obs: Os encontros vocálicos são o encontro de vogais ou semivogais, sem consoantes entre elas. Exemplos: mãe, poeta, piada.



ÍNDIO

19 DE ABRIL DIA DO ÍNDIO!

O ÍNDIO ESPERTO

A MANDIOCA PLANTOU

E COM MUITO TRABALHO

A TAPIOCA CRIOU!

NO DIA DO ÍNDIO

VAMOS TODOS LEMBRAR

DOS GRANDES GUERREIROS

QUE MUITO NOS DEIXOU

PARA ENSINAR.



- PINTE COM LÁPIS COLORIDO AS PALAVRAS DITADAS.
- COPIE DO TEXTO AS PALAVRAS COM ENCONTRO VOCÁLICOS:

- ESCREVA UMA FRASE COM A PALAVRA ÍNDIO:

NOME:
DATA

19/04



ATIVIDADE 1.1

1. No quadro numérico, estão faltando alguns números. Descubra quais são e complete-o.

2.100		2.102	2.103		2.105			2.108	
2.110			2.113	2.114			2.117	2.118	
2.120			2.123					2.128	2.129
		2.132		2.134		2.136		2.138	
2.140	2.141		2.143					2.148	2.149
					2.155				

2. Responda às questões:

A. O que há em comum na escrita dos números da primeira coluna?

B. E na escrita dos números da terceira coluna?

C. O que há em comum na escrita dos números da segunda linha?

3. Escreva "por extenso" os números:

A. 2.141: _____

B. 2.155: _____

Escola _____
Nome _____
Professor (a) _____

Data ___ / ___ / ____.

20/04



Atividade

Na manhã do dia 21 de abril de 1792 este revolucionário subia os degraus da forca, com um olhar forte e penetrante virou para o carrasco a seu lado e pediu para que abreviasse seu sofrimento, o carrasco totalmente consternado lhe pediu perdão e disse que estava apenas cumprindo o que a lei mandava. Tiradentes antes de morrer proclamou suas últimas palavras que se encontram no balão dessa charge.

Pois SEJA FEITA A VONTADE DE DEUS, MIL VIDAS EU TIVERESSE, MIL VIDAS EU DARIA PELA LIBERTAÇÃO DA MINHA PÁTRIA.



Cleuber

<http://tracodeguerrilha.blogspot.com/2010/04/tiradentes-o-grande-heroi-de-todos-nos.html>

1. Converse com seus colegas e sua professora sobre esse acontecimento da história do Brasil e responda:

Na sua opinião como estava Tiradentes no momento em que seria enforcado?

- () triste
- () preocupado
- () irritado
- () N.D.A

2. O que você achou da última frase de Tiradentes?

3. Em sua opinião o que fizeram com Tiradentes foi ...

- () uma injustiça
- () uma maldade
- () o correto a se fazer
- () N.D.A

4. Você acha que Tiradentes perdoou o carrasco pelo que ele tinha que fazer? Você o perdoaria?

NOME:

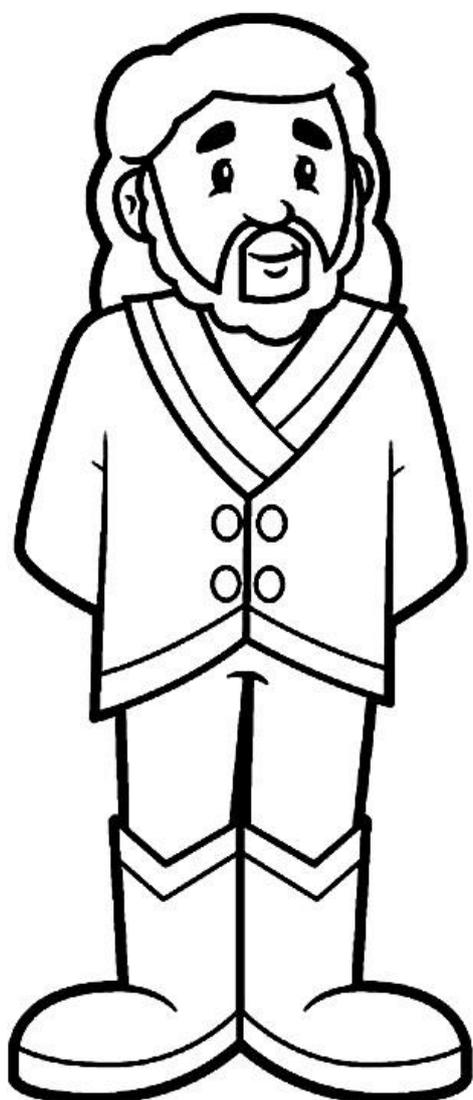
DATA:

ENIGMA

20/04

Decifre o enigma e descubra o verdadeiro nome de Tiradentes

J=	■	A=	▬	O=	□	I=	▬	S=	▮	D=	▮	X=	▤
Q=	▤	U=	▥	M=	▤	V=	▥	L=	▬	R=	▮	E=	▤



■	□	▬	▤	▥	▬	▤
□	□	□	□	□	□	□

■	□	▮	▤	▮	▬
□	□	□	□	□	□

▮	▬	▬	▥	▬
□	□	□	□	□

▤	▬	▥	▬	▤	▮
□	□	□	□	□	□

NOME:

DATA:

22/04

A leitura e a escrita dos números podem ser facilitadas se compreendermos a organização das **Ordens e Classes**.

Observe o quadro de ordens e classes apresentado a seguir:

Classes			3ª Classe			2ª Classe			1ª Classe		
			Milhões			Milhares			Unidades Simples		
Ordens			9ª	8ª	7ª	6ª	5ª	4ª	3ª	2ª	1ª
...	C	D	U	C	D	U	C	D	U
									7	3	4
								8	0	0	1
							1	2	7	9	9
							3	9	5	3	1

As ordens são numeradas da direita para a esquerda e têm nomes específicos, ou seja, unidades, dezenas e centenas.

Cada três ordens são agrupadas em classes, que também têm nomes especiais: classe das unidades simples, dos milhares e dos milhões.

1 Observando os números registrados na parte azul do quadro, responda:

A. Como se lê cada um deles? Escreva-os por extenso.

B. Quantas ordens e quantas classes tem cada um?

734: _____

8.001: _____

12.799: _____

39.531: _____

NOME:

DATA:

História

E os portugueses chegaram ao Brasil!

Há muitos anos que os navegadores portugueses mantinham um intenso comércio com terras muito longe de Portugal. Eles mais comerciavam com as Índias, no Oriente. Mas o caminho marítimo que os levava para as Índias contornava a África, trazendo muitos problemas para os portugueses. Então, eles resolveram mudar a rota para ver se chegavam às Índias com mais facilidade.

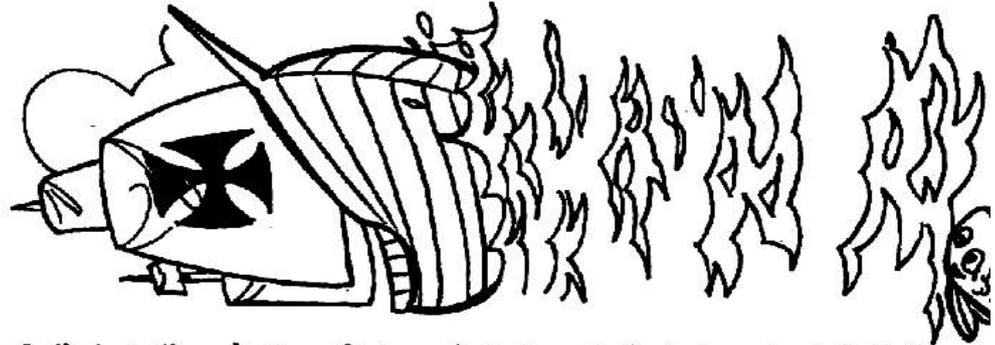
Eles sabiam das terras já descobertas por Colombo e, procurando uma via para atravessar o Oceano Atlântico, chegaram ao Brasil.

No dia 22 de abril de 1500, chegou ao nosso continente uma grande esquadra, comandada por Pedro Álvares Cabral.

Na busca da conquista de novas terras, os portugueses queriam ser donos de lugares, não importando se já pertenciam a outros povos.

Quando chegaram ao Brasil, eles encontraram uma terra povoada por milhões de índios e uma vegetação florestal muito intensa. Depois de muitas guerras, os portugueses conseguiram dominar os índios.

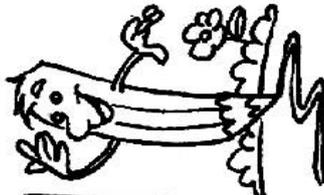
E, assim, os portugueses deram vários nomes ao Brasil: o primeiro foi Ilha de Vera Cruz, depois Terra de Santa Cruz e, por último, Brasil, por causa de uma madeira cor de brasa extraída de uma árvore da Mata Atlântica do Nordeste: o pau-brasil.



Falando do texto

GABARITO

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D



→ Leia as perguntas e marque no gabarito as respostas corretas:

1- Os navegadores portugueses desenvolviam um intenso comércio com terras distantes. Qual a principal terra onde esse comércio era feito?

a) b) c) d)

2- O que os portugueses fizeram para chegar mais facilmente às Índias?

a) Arranjaram embarcações mais rápidas.
b) Reduziram o número de caravelas.
c) Investiram numa rota alternativa.
d) Levaram poucos tripulantes.

3- O que aconteceu aos portugueses quando eles estavam procurando uma via que atravessasse o Oceano Atlântico?

a) Passaram por perigos.
b) Várias caravelas naufragaram.
c) Houve uma grande tempestade.
d) Acabaram chegando ao Brasil.

4- Na busca por novas terras:

a) Os portugueses chegaram a Portugal.
b) Os índios ajudaram os portugueses a encontrar o Brasil.
c) Os portugueses tinham o desejo de serem donos dos lugares que encontrassem, não importando se já tinham donos.
d) Muitas guerras ocorreram nesse período.



➤ Aí vem... letra de canção



O texto a seguir é uma letra de canção em que uma onça deixa de comer outros bichos depois que uma criança tem uma ideia. Qual terá sido essa ideia? Leiam e, se puderem, cantem para descobrir.

Criança, crionça

A onça era sonsa
Sonsa de nascença
Chegava de manso
Para encher a pança
Sem pedir licença
Jabuti, teiú
Tucano, tatu
Macaco, sagui
Preguiça, preá
Cutia, quati
Não tinham descanso

Mas uma criança
Chamou a resposta
Criou uma dança
A dança da onça
Criança, crionça
Crionça, criança
Dançando essa dança
A onça desonça
Despança
Dispensa
Sua comilança
E hoje só pensa
Em dançar a dança

Criança, crionça



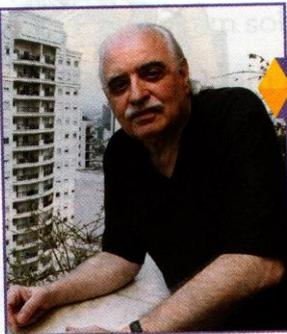
Ilustração/
Arquivo da editora

Cid Campos e Augusto de Campos.

In: **Crianças crionças**.

São Paulo: Selo Sesc, 2009. 1 CD. Faixa 12.

Jose Patricia/Agência Estado



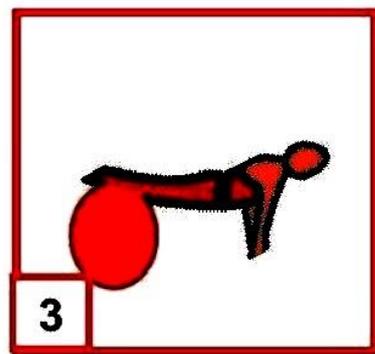
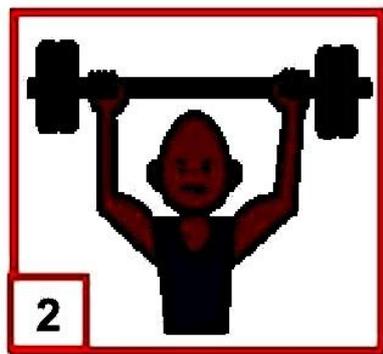
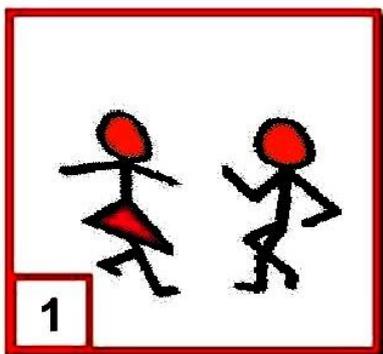
Sobre os autores

O poeta **Augusto de Campos** escreveu com o filho a letra dessa música. Ele é pai do músico, compositor e produtor musical Cid Campos.

O CD infantil **Crianças crionças** foi lançado pelo selo Sesc em 2009 e deu origem a um show poético-musical-teatral.

NOME:
DATA:

A) ENUMERE AS GINÁSTICAS CONFORME AS IMAGENS ACIMA.



PILATES

ZUMBA

CROSSFIT

B) E VOCÊ, PRATICA ATIVIDADE FÍSICA?

SIM

NÃO

ÀS VEZES

C) QUAL A SUA ATIVIDADE PREFERIDA?

4. MARQUE ALGUNS BENEFÍCIOS PARA QUEM PRATICA ATIVIDADE FÍSICA.

EMAGRECE.

FICA GORDA.

MELHORA A SAÚDE.

FORTALECE OS OSSOS.

PIORA A SAÚDE.



Língua: usos e reflexão

Parágrafo e organização do texto

- 1 Você viu que a fábula "A cigarra e as formigas", da página 18, tem seis parágrafos. Agora, releia o primeiro parágrafo e observe as expressões destacadas.

Num belo dia de inverno as formigas estavam tendo o maior trabalho para secar suas reservas de trigo. **Depois de uma chuvarada**, os grãos tinham ficado completamente molhados. **De repente** aparece uma cigarra [...]

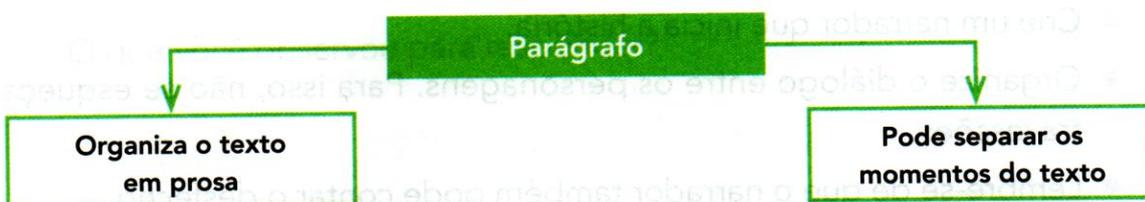
- a) Letras maiúsculas e pontos finais podem indicar o início e o fim de frases. Observe e responda: Quantas frases há nesse parágrafo? _____
- b) O parágrafo pode ser utilizado para separar partes importantes do texto ou para indicar uma mudança no rumo da história. Observe as expressões destacadas no trecho. Qual delas muda o rumo da história e poderia iniciar um novo parágrafo? Por quê?

- 2 Observe novamente o texto da página 18 e responda: Quantos parágrafos são iniciados por travessões e começam com a fala das personagens? _____



Hora de organizar o que estudamos

- Leiam juntos e conversem sobre o que aprenderam.



Agora você

- Em histórias em quadrinhos, os textos não estão organizados em parágrafos. Além disso, muitas vezes, não há um narrador presente e as falas dos personagens vêm em balões de fala.

Leia os quadrinhos a seguir com os personagens Dudu e Magali.



© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda.

Mauricio de Sousa.
Almanaque:
historinhas de uma
página. Turma da
Mônica. n. 6.
Barueri: Panini
Comics, 2011. p. 54.

Organize a história dos quadrinhos como um texto em prosa. Observe as dicas a seguir e crie o texto no caderno.

- Crie um narrador que inicia a história.
- Organize o diálogo entre os personagens. Para isso, não se esqueça dos travessões.
- Lembre-se de que o narrador também pode contar o desfecho.

NOME:

DATA:

26/04

1. Observe na tabela os dados relativos à população de dez municípios do Estado de São Paulo, de acordo com as estimativas do IBGE para 1º de julho de 2019.

Cidade	Estimativa da população para 2019
São Paulo	12.176.866
Guarulhos	1.365.899
Campinas	1.194.094
Águas da Prata	8.180
Avaré	90.655
Bauru	376.818
Borá	837
Capela do Alto	20.706
Fernandópolis	69.116
Itanhaém	101.816

Fonte: IBGE (2019)

- A. Leia quais são as populações de Guarulhos, Bauru e Fernandópolis.
- B. Escreva, por extenso, o número de habitantes de Itanhaém.
-
-
- C. Quantas ordens tem o número que indica a população de São Paulo? E quantas são as classes? Como você lê esse número? Escreva-o por extenso.
-
-
- D. Qual dessas cidades tem a população mais próxima de 100 mil?
-
- E. Pesquise sobre a estimativa populacional da capital de nosso país para 2019 e compare com a estimativa para a cidade de São Paulo. Em qual dessas duas cidades vivem mais pessoas?
-

Pontuação e expressividade

Atividade oral e escrita

- 1 Os **sinais de pontuação** nos textos ajudam o leitor a dar mais sentido ao que lê. Releia em voz alta a fala da cigarra, da fábula "A cigarra e as formigas".

— Por favor, formiguinhas, me deem um pouco de trigo!

- a) O que você acha que a cigarra está sentindo ao falar isso?
- _____
- b) Releia a mesma frase expressando com a voz os sentimentos do quadro abaixo.

fraqueza raiva tristeza medo

O sinal de pontuação conhecido como **ponto de exclamação** pode criar efeito de ênfase ou expressar sentimentos como surpresa, alegria, dor, decepção, etc.

- 2 Releia em voz alta o trecho a seguir, extraído da fábula de Esopo. Repare nas mudanças no seu jeito de falar quando existem sinais de pontuação.

As formigas pararam de trabalhar, coisa que era contra os princípios delas, e perguntaram:

— Mas por quê? O que você fez durante o verão?

- a) Para que serviram os dois-pontos?
- _____
- b) Qual é o nome do sinal de pontuação presente no final da fala das formigas?
- _____
- c) Quantas frases há na fala das formigas? _____
O que você observou para responder?
- _____
- _____

3 Releia outro trecho da fábula.

— Para falar a verdade, não tive tempo — respondeu a cigarra. — Passei o verão cantando!



a) O **travessão** geralmente é usado para iniciar a fala de personagens. Nesse trecho, o travessão também foi empregado com uma finalidade diferente. Qual? _____

b) Circule a fala do narrador.

c) Observe os sinais de pontuação destacados: Por que dois deles foram empregados um em seguida do outro? _____

4 Leia em voz alta esta fala das formigas.

— Bom... Se você passou o verão cantando, que tal passar o inverno dançando?

Observe o que acontece com sua voz ao ler a frase com o sinal de pontuação destacado.

Esse sinal de pontuação é chamado de **reticências**.

Que ideia as **reticências** podem trazer para essa fala? _____

Agora você

EM DUPLA. Releiam o trecho do poema "A cigarra e a formiga", apresentado na próxima página, e ensaiem a leitura de forma dialogada.

No quadro da página a seguir, há três sugestões diferentes de expressividade para esse trecho.

Cada dupla escolherá uma para ensaiar a leitura.

1. **Formiga:** com deboche, rindo da cigarra.

Cigarra: com certeza do que pensa.

2. **Formiga:** autoritária.

Cigarra: indignada, com raiva da atitude da formiga.

3. **Formiga:** com indiferença, como se não se importasse com o sofrimento da cigarra.

Cigarra: tom suplicante, choroso.

Ao lerem as falas das personagens, façam a leitura dos sinais de pontuação com ênfase e expressividade.

As falas estão indicadas da seguinte maneira: letra **F** para as falas da formiga e letra **C** para as da cigarra.

(F) — Por que cantas no verão?

(C) — Essa é a minha profissão.

(F) — Nada mais sabes fazer?

(C) — Canto é trabalho e lazer.

(F) — O que farás no inverno?

(C) — Guardo a guitarra e hiberno.

(F) — E quem te dará sustento?

(C) — Do meu canto me alimento.

(F) — Não temes por teu futuro?

(C) — Viver é um salto no escuro.

Hora de organizar o que estudamos



Leiam juntos o esquema a seguir e completem com os sinais de pontuação que vocês já conhecem.



Palavras em jogo

Palavras e sílabas

- 1 Você sabe o que é **gualín**? Para descobrir, leia um trecho de uma letra de canção de Gabriel, o Pensador.

Gualín

[...]

Oi, tudo legal? Oi, dotu gal-lê?

Meu nome é Gabriel, meu menô é Elbrigá

Meu nome é Gabriel, meu menô é Elbrigá

Quero chocolate, roqué telacochô

Quero chocolate, roqué telacochô

Macaco quer banana, cocamá quer nanabá

Macaco quer banana, cocamá quer nanabá

O macaco quer banana, mas não sabe descascar!

Vou falar um palavrão, vou larfá um vrãolapá

Vou falar um palavrão, vou larfá um vrãolapá

Paralelepípedo, dopepilelerapá!

Paralelepípedo, dopepilelerapá!

Gabriel, o Pensador et al.

In: **Gabriel, o Pensador, para crianças**. CD integrante da revista **Nova Escola**, 2007. Faixa 1.



Ilustração: Arquivo de editores

Qual é o segredo das palavras dessa letra de canção?

- 2 Pensando na sua resposta anterior, conclua: Nessa canção, o que significa **gualín**?

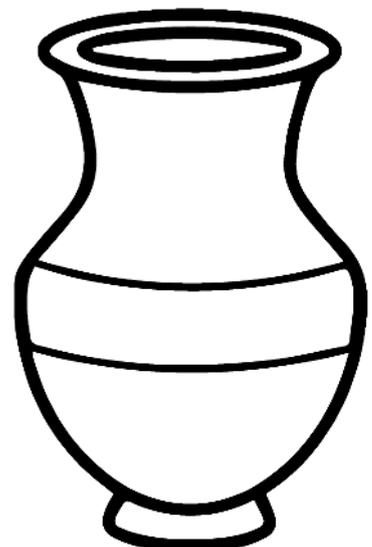
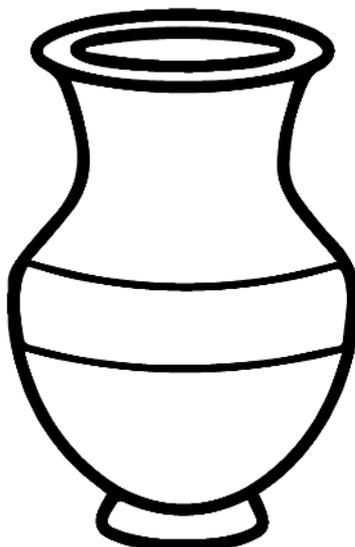
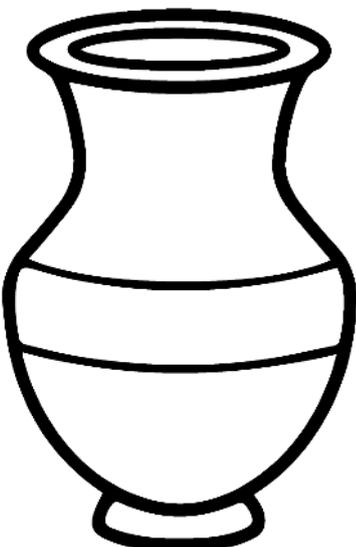
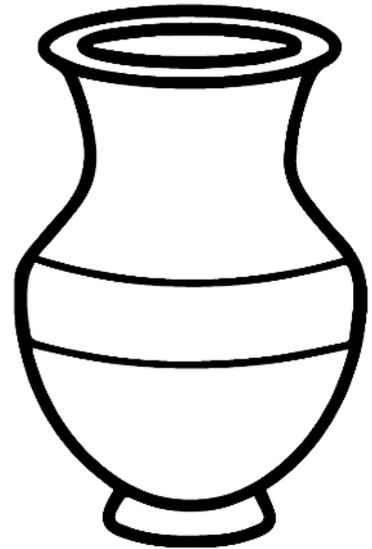
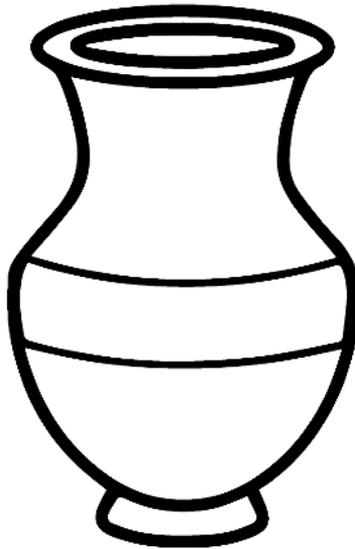
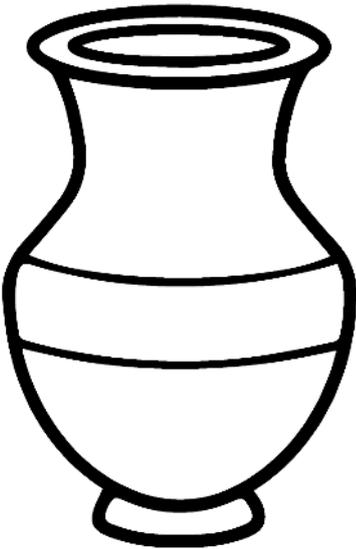
- 3 Para criar as palavras na canção o autor inventou uma regra. Observe.



OS POVOS INDÍGENAS

Os povos nativos utilizam o barro para confeccionar os utensílios domésticos e culturais. Eles costumam decorar esses objetos pintando padrões geométricos.

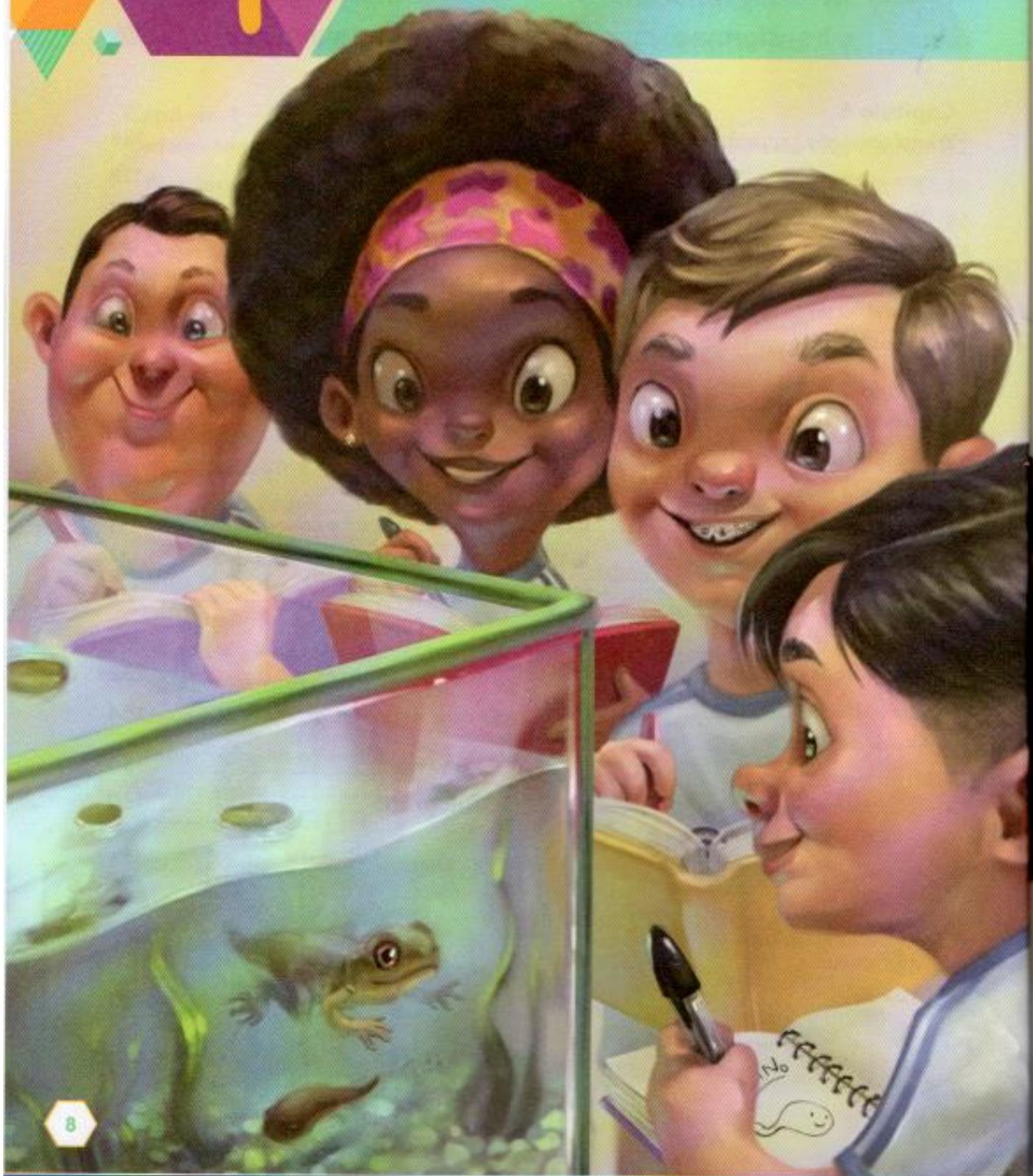
- REPRODUZA OS PADRÕES INDICADOS EM CADA JARRO.



Unidade

1

Ambiente e seres vivos





- Que seres vivos você identifica nesta imagem? Você sabe do que eles se alimentam?
- Será que algum dos seres vivos representados está ameaçado de extinção?
- O que você sabe sobre a reprodução e o desenvolvimento dos seres vivos representados?

Cadeias alimentares



▶ Tuiuiú se alimentando de peixe no Pantanal Mato-Grossense, em 2015.

Do que essa ave se alimenta?

Neste capítulo vamos estudar hábitos alimentares, o que são cadeias alimentares e como representá-las por meio de esquemas.

Para iniciar

- Você conhece o Pantanal? Faça uma lista dos animais que você acha que podem ser encontrados nesse ambiente, indicando do que se alimentam.
- Como você imagina que os cientistas fazem para saber quais são os hábitos alimentares de um animal?
- No caderno, faça um ou mais esquemas para representar as relações alimentares entre os seguintes seres vivos: ser humano, frango e milho.

Atividade prática

Vamos investigar os hábitos de um ser vivo?

Como fazer

1. Escolha o ser vivo que você vai observar: um peixe, um cão, um gato, um pássaro, etc.



Imagem: Protonotro, 2014



Imagem: Protonotro, 2014

2. Crie uma “caderneta de campo”: um bloco de notas no qual você fará as anotações daquilo que observar.

3. Comece a preencher a caderneta: primeiro, faça um desenho bem detalhado do ser vivo.

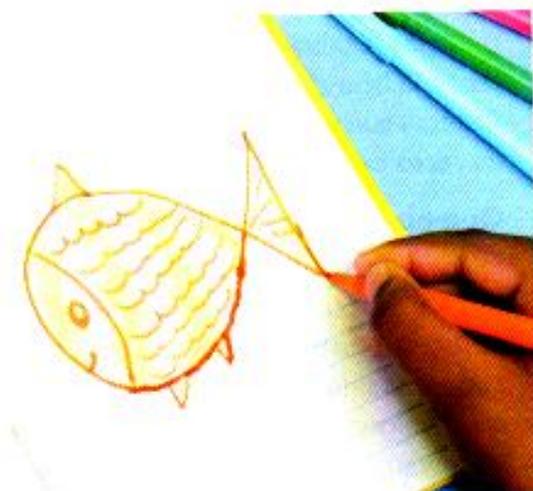


Imagem: Protonotro, 2014

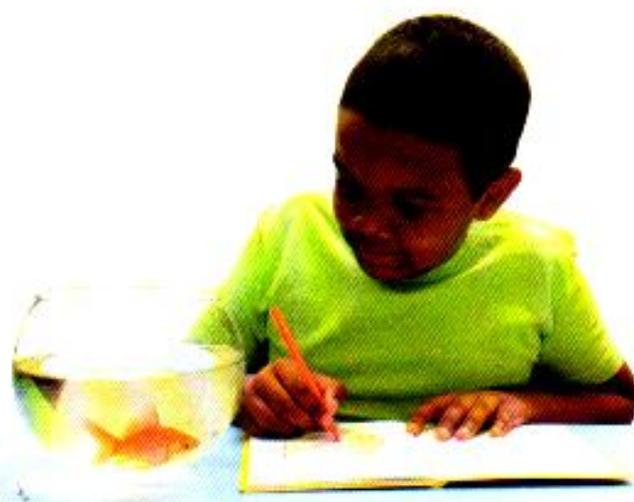


Imagem: Protonotro, 2014

4. Faça várias observações durante o dia e anote tudo o que observar. Sempre indique a data e o horário da sua observação.

► O que os animais comem?

Vamos descobrir do que os seres vivos se alimentam.

Você sabe o que diferentes seres vivos encontrados no Pantanal (o tuiuiú, o jacaré, o tamanduá-bandeira, a onça-pintada, a sucuri, o curimatá, etc.) comem?

Existem seres vivos que comem principalmente plantas e existem aqueles que se alimentam de outros animais. Alguns seres vivos, porém, podem ter uma dieta variada, incluindo vegetais e carne de animais.

Leia a entrevista a seguir e fique sabendo como os biólogos fazem para observar os seres vivos e, assim, descobrir do que se alimentam.

Com a palavra...

Como é o seu trabalho?

Eu observo macacos-prego na Mata Atlântica. Durante o dia vou seguindo os macacos e anotando o que observo.

De que maneira você observa animais na natureza?

Após localizar os animais, o importante é não assustá-los, manter uma boa distância e evitar encará-los. Uma vez que o animal aceita a sua presença, dizemos que ocorreu a "habituação". Isso às vezes pode demorar muito tempo.

Que observações você faz?

Fazemos observações diretas, que são aquelas em que vemos os animais comendo folhas e frutos e algumas fêmeas amamentando. Outras vezes, as observações são indiretas, quando percebemos sinais de que os macacos mexeram nas plantas e arrancaram algumas de suas partes, notamos restos de frutos caídos e observamos restos de sementes nas fezes dos animais.



► Quando está trabalhando, a bióloga Patricia Izar tem de ficar muito quieta e atenta a tudo o que percebe na mata.

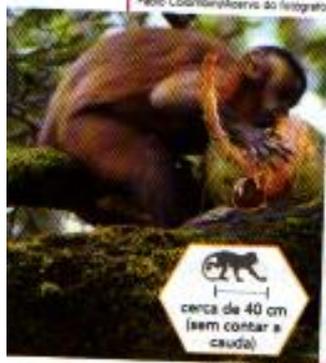


Foto: Colman/Instituto do Registro

cerca de 40 cm
(sem contar a
cauda)

O que você já descobriu sobre os hábitos alimentares dos macacos-prego?

Os macacos-prego têm uma dieta bastante variada. Eles comem frutos, flores, insetos, pequenas aves, esquilos, rãs, ovos, etc.

E quem caça os macacos-prego?

Os macacos-prego podem ser presas de gaviões, onças e serpentes.

► Macaco-prego alimentando-se sobre galho de árvore.

- 1 Ajude as crianças a terminar de explicar o que aprenderam com a entrevista da bióloga.

Em uma observação direta você vê, por exemplo,

"Habituação" significa



Em uma observação indireta você vê, por exemplo,

- 2 Troque ideias com os colegas: O que chamou a sua atenção no trabalho da cientista? Você gostaria de, um dia, fazer um trabalho parecido com o dessa pesquisadora?

- 3 Ajude a terminar o esquema que começou a ser feito.



a) Leia as frases e marque a que corresponde à regra.

Ele organizou as **sílabas** das palavras de trás para a frente.

Ele organizou as **letras** das palavras de trás para a frente.

b) Por que nas palavras **oi**, **é**, **não** e **quer** o autor não aplicou a mesma regra?

Sílaba é cada impulso de voz que emitimos ao falar uma palavra.

Agora você

1 Releia as palavras destacadas no item **b** da atividade anterior. Copie:

a) a palavra com o maior número de letras: _____

b) a palavra com o menor número de letras: _____

2 Localize na letra da canção "Gualín" palavras que você reconheceu e que têm:

a) uma sílaba: _____

b) duas sílabas: _____

c) três sílabas: _____

d) quatro sílabas: _____

e) mais de quatro sílabas: _____

3 Escolha uma das palavras de cada um dos itens da atividade 2 e separe-as em sílabas. Escreva cada sílaba em um quadrinho.

As palavras podem ser classificadas de acordo com o número de sílabas:

- **monossílabas:** com uma sílaba;
- **dissílabas:** com duas sílabas;
- **trissílabas:** com três sílabas;
- **polissílabas:** com quatro sílabas ou mais.

4 Seguindo a mesma regra que Gabriel, o Pensador, criou em "Gualín", transforme as palavras a seguir.

- a) fábula: _____
- b) trabalho: _____
- c) palavra: _____
- d) jabuti: _____
- e) tucano: _____
- f) descanso: _____
- g) tatu: _____
- h) quati: _____
- i) preá: _____



» Gabriel, o Pensador, um dos autores da música "Gualín".

Assim também aprendo



Leia a tirinha abaixo, converse com os colegas e divirtam-se.



Fernando Gonsales. Niquel Náusea. *Jornal de Londrina*, 23 out. 2003.

Vocês gostaram da maneira como o cartunista interpretou a fábula da cigarra e das formigas?

O QUE ESTUDAMOS

Autoavaliação

● Faça um X na coluna que mostra como você se saiu nesta unidade.

Unidade 1		Avancei	Preciso estudar mais
Gênero	• Leitura e interpretação de fábula em prosa e em verso		
	• Diferenças entre textos em prosa e em verso		
	• Elementos da narrativa: personagens, tempo, espaço e narrador		
	• Produção de texto: desfecho para fábula (em prosa e em verso)		
Estudo sobre a língua	• Parágrafo e organização do texto		
	• Pontuação e expressividade		
	• Palavras monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas		
Oralidade	• Participação nas atividades orais		

Sugestões de...

Livros

Fábulas, de Monteiro Lobato, ilustrado por Alcy Linares, publicado pelo selo Globinho da editora Globo.

Monteiro Lobato apresenta, por meio de uma narrativa adaptada à cultura brasileira, histórias inspiradas nas fábulas de Esopo e La Fontaine, que trazem lições ancestrais de inteligência, gratidão, identidade e autoconhecimento.

Fábulas palpitadas: recontadas em versos e comentadas, de Pedro Bandeira, publicado pela editora Moderna.

As fábulas de Esopo são recontadas em versos por Pedro Bandeira, que mostra que a moral de antigamente permanece atual, pois a humanidade progride, mas suas emoções são as mesmas.



Nome: _____

3- Observe as ilustrações abaixo e escreva o nome das profissões:

30/04



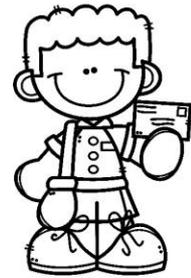
a)



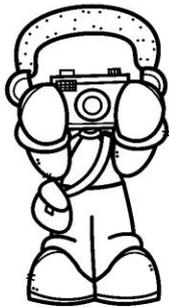
b)



c)



d)



e)



ESCOLA _____

NOME: _____ DATA: ____/____/____



DIA DO TRABALHO

O Dia do Trabalho ou Dia do Trabalhador é comemorado anualmente em 1º de maio em diversos países do mundo.

O Dia do Trabalho é feriado nacional no Brasil, em Portugal, Rússia, França, Espanha, Argentina, entre outras nações.

Esta data representa o momento que os empregados e as empresas têm para refletir sobre as legislações trabalhistas, normas e demais regras de trabalho.

Nesta data também é homenageada a luta dos trabalhadores que reivindicaram por melhores condições trabalhistas. Graças à coragem e persistência desses trabalhadores, os direitos e benefícios atuais dos quais usufruímos foram conquistados.

Calendarr Brasil

a) _____

b) _____

c) _____

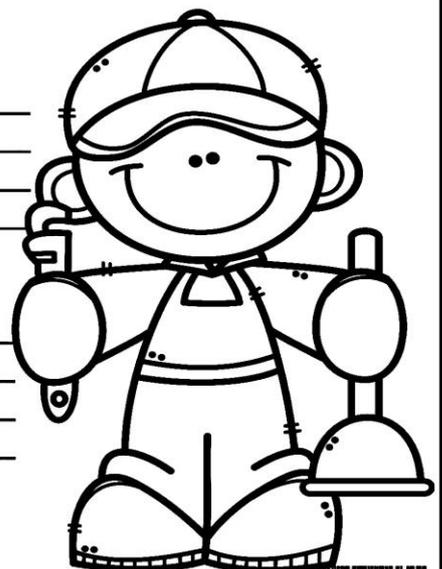
d) _____

e) _____

f) _____

1-O que comemoramos no Dia do trabalho?

2-Quando você pensa no seu futuro...
Qual profissão gostaria de ter? Por quê?



NOME:

DATA:

30/04

LEIA E RESPONDA QUESTÕES SOBRE O DIA DO TRABALHO:

*Desde o fim do século XIX, nos Estados Unidos da América, no Brasil e em vários outros países ocidentais, o dia 1º de maio é tido como o **Dia do Trabalho** ou o **Dia do Trabalhador**.*

Tal data foi escolhida em razão de uma onda de manifestações e conflitos violentos que se desencadeou a partir de uma greve geral. Essa greve paralisou os parques industriais da cidade de **Chicago** (EUA), no dia **1º de maio de 1886**.

AGORA RESPONDA;

1) Qual o dia do trabalho no Brasil?

R: _____

2) Qual a profissão do seu pai?

R: _____

3) Qual a profissão da sua mãe?

R: _____

4) Quando você for adulto, que profissão você gostaria de ter?

R: _____

5) O que você acha que é necessário para ser um bom profissional?

R: _____

6) Na sua opinião, o trabalho é importante? Por quê?

R: _____

Nome: _____

Data: ___/___/___

03/05

CAÇA-PALAVRAS DAS PROFISSÕES
ACHE NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO O NOME DE
ALGUMAS PROFISSÕES.

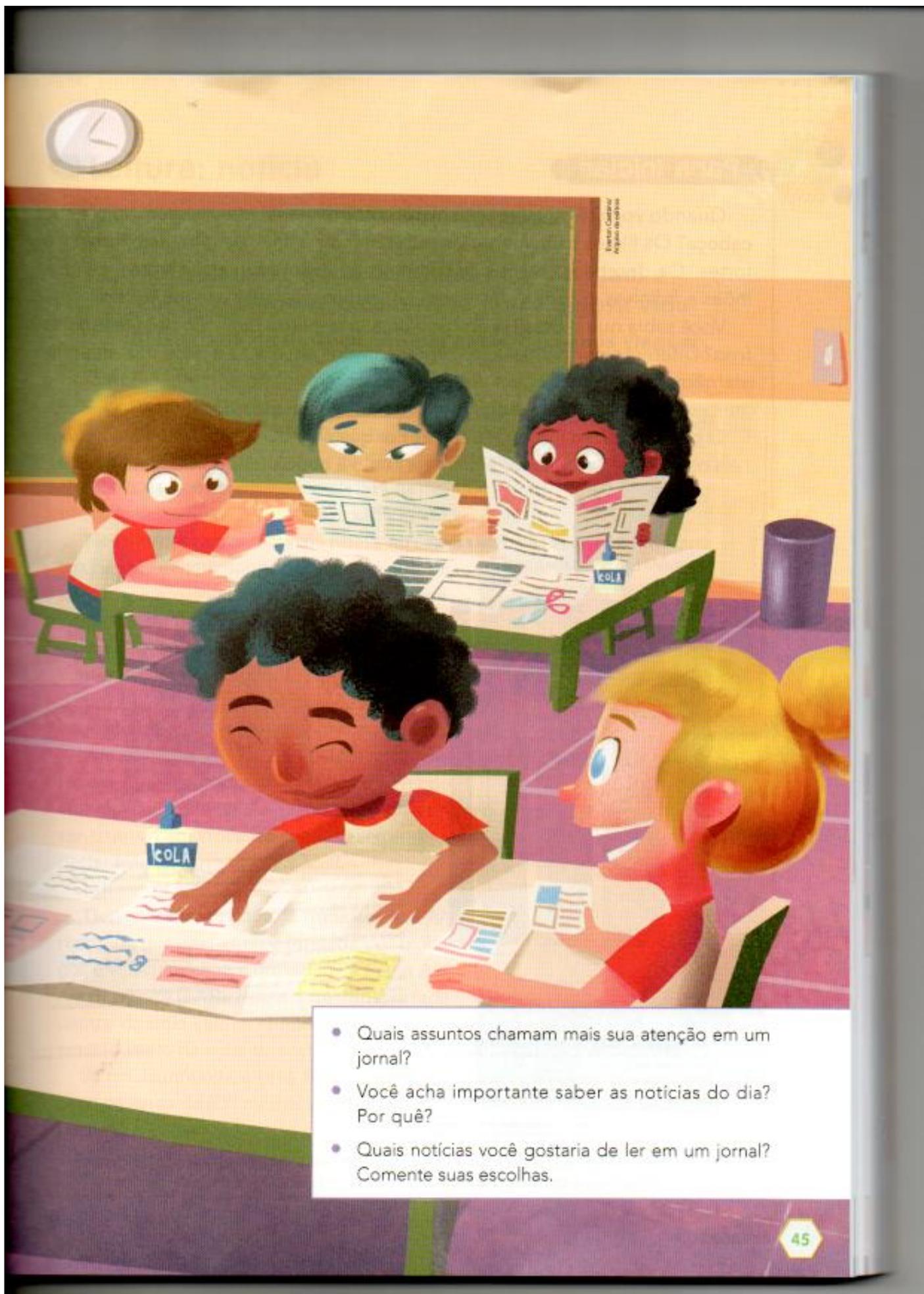
ATOR
CANTOR
BIBLIOTECÁRIO
JARDINEIRO
MECÂNICO
MÉDICO
PADEIRO
PINTOR
PROFESSOR



A	T	O	R	R	A	T	P	I	N	T	O	R	P	U	M
R	A	K	E	A	Q	F	R	E	V	O	A	G	I	X	E
L	E	O	T	P	A	D	E	I	R	P	V	U	E	W	S
P	L	M	E	S	T	R	E	S	A	L	A	L	R	M	T
R	A	E	F	J	A	R	D	I	N	E	I	R	O	E	R
O	J	U	N	O	A	Q	M	H	C	A	M	T	O	C	E
F	A	K	O	L	O	K	O	N	U	S	A	F	E	A	S
E	Q	T	C	O	L	O	M	B	I	A	N	A	M	N	A
S	R	O	Z	A	U	Z	Y	U	C	U	E	N	O	I	L
S	A	C	A	N	T	O	R	N	A	N	R	T	U	C	A
O	M	A	S	C	A	R	A	J	E	O	G	A	M	O	S
R	U	X	U	I	T	O	N	E	W	H	A	S	A	T	I
K	D	E	S	F	I	L	E	C	O	V	R	I	B	A	C
A	E	J	M	M	E	D	I	C	O	A	S	A	M	B	A
T	R	E	I	M	O	M	O	R	I	C	O	W	I	F	S
P	A	B	I	B	L	I	O	T	E	C	A	R	I	O	E

**Nesta unidade você vai...**

- ler e interpretar notícia;
- identificar partes de uma notícia;
- analisar jornal radiofônico;
- produzir um jornal da sala com notícias de interesse;
- produzir jornal falado;
- estudar o uso de variedades linguísticas;
- rever e ampliar o estudo sobre quando usar letra maiúscula na escrita;
- rever e ampliar o estudo da separação de sílabas de palavras no final da linha;
- participar de atividades orais.



- Quais assuntos chamam mais sua atenção em um jornal?
- Você acha importante saber as notícias do dia? Por quê?
- Quais notícias você gostaria de ler em um jornal? Comente suas escolhas.

Para iniciar

Quando você lê ou ouve uma história sobre ursos, que imagem vem à sua cabeça? Os filmes usualmente os retratam como animais gigantes, ferozes e fortes. Os desenhos infantis geralmente apresentam ursos alegres, brincalhões e fofinhos. E todos eles vivem em regiões geladas, de muito frio.

Você sabia que o Brasil já abrigou uma urso-parda que veio dessas regiões frias? Diferentemente dos ursos representados em filmes e desenhos infantis, ela não era nem forte nem alegre. Pelo contrário, ficou conhecida como a "ursa mais triste do mundo".

O que será que a tornou tão triste? Por que será que ela recebeu esse título? Leia o texto para saber, mas antes veja como a notícia foi publicada na internet.

'Ursa mais triste do mundo' sai do Piauí e chega a santuário com novo nome e nova vida

Reprodução de Rowena, animal passa bem após viagem



A urso Rowena, antes conhecida como Marsha, finalmente pôde viver em um santuário.

EXIBIR 44 IMAGENS DE 44

Mostrar detalhes

23 de 03/04 de 2018

Atenção: Conhecida na internet como a "ursa mais triste do mundo", Marsha, agora rebatizada de Rowena, chegou ao Santuário Rancho dos Gnomos, em Joazeópolis (SP) na madrugada desta sexta (21) pela estrada (22).

Nos últimos meses, Rowena esteve no centro de um [debate sobre o encarceramento de animais](#). Ele passou anos vivendo no Parque Zoológico de Teresina (PI), sob o calor do estado (que chega aos 40° C) e alimentando-se com salmão de cachorro, segundo órgão de defesa dos animais e organizações de sociedade civil.

Antes do zoológico, a urso sofreu mais trabalhos em um circo por cerca de 20 anos, vivendo em uma jaula minúscula e sendo forçada a fazer truques em noites de comédia, segundo declaração da ativista Luiza Mall.



Ursa chegou à Serra do Brasil e viveu em cativeiro. Reprodução de fotografias de arquivo.

Em novembro de 2017, o juiz Frederico Botelho de Barros Vianna determinou a transferência de urso para o santuário Associação Mata Clara, em Jundiá (SP). Porém, uma decisão do Tribunal Regional Federal da 1ª Região, logo demorou a finalizar da transferência, alegando que a longa distância entre Teresina e Jundiá colocaria a saúde do urso em risco.

O debate só foi resolvido após uma petição de um membro da organização Anaszi, que teve quase 50 mil assinaturas.

Depois de autorizada, a transferência foi realizada por uma equipe formada por biólogos e veterinários, em um avião da Força Aérea Brasileira (FAB). Rowena foi transportada dentro de uma cabine climatizada, e pousou em São Paulo na noite de sexta-feira.

Já em Joazeópolis, a urso ficará em um espaço de cerca de 600 metros quadrados, com piscina e caverna. Segundo um funcionário do Rancho dos Gnomos, Rowena passa bem e está se adaptando à nova casa.

Reprodução de www.fo.folha.uol.com.br

'Ursa mais triste do mundo' sai do Piauí e chega a santuário com novo nome e nova vida

Rebatizada de Rowena, animal passa bem após viagem

22/09/2018 Publicado às 14h42

São Paulo Conhecida na internet como a "ursa mais triste do mundo", Marsha, agora rebatizada de Rowena, chegou ao Santuário Rancho dos Gnomos, em Joanópolis (SP), na madrugada desta sexta-feira (21) para sábado (22).

Nos últimos meses, Rowena esteve no centro de um debate sobre aprisionamento de animais. Ela passou anos vivendo no Parque Zoológico de Teresina (PI), sob o calor da cidade (que chega aos 40° C) e alimentando-se com comida de cachorro, segundo órgãos de defesa dos animais e organizações da sociedade civil.

Antes do zoológico, a ursa sofreu maus-tratos em um circo por cerca de 20 anos, vivendo em uma jaula minúscula e sendo forçada a fazer truques em troca de comida, segundo a declaração da ativista Luísa Mell.

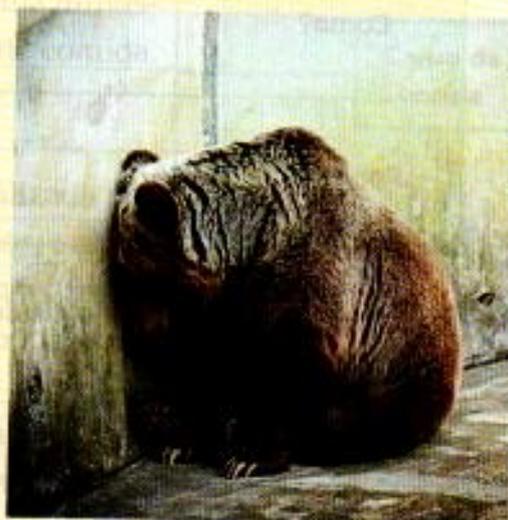
[...]

Depois de autorizada, a transferência foi realizada por uma equipe formada por biólogos e veterinários, em um avião da Força Aérea Brasileira (FAB). Rowena foi transportada dentro de uma cabine climatizada, e pousou em São Paulo na noite de sexta-feira.

Já em Joanópolis, a ursa ficará em um espaço de cerca de 600 metros quadrados, com piscina e caverna. [...]



A ursa Rowena, antes conhecida como Marsha, finalmente conseguiu sua transferência para um santuário.



Ursa chegou filhote ao Brasil e viveu em circos.

Disponível em: <<https://f5.folha.uol.com.br/bichos/2018/09/ursa-mais-triste-do-mundo-sai-do-piaui-e-chega-a-santuário-com-novo-nome-e-nova-vida.shtml>>. Acesso em: 20 set. 2019.

NOME:

DATA:

04/05

- 1.** Leia com atenção e resolva cada uma das situações abaixo. Depois, compare os procedimentos e as respostas com os de um colega.

<p>A. Numa escola, há 312 meninos e 217 meninas. Quantos alunos há nessa escola?</p>	<p>C. Em outra escola, há 432 alunos, sendo que 229 são meninas. Quantos são os meninos?</p>
<p>B. Num campeonato estudantil, havia 426 atletas inscritos. No último dia, inscreveram-se outros 147. Qual o total de atletas participantes desse campeonato?</p>	<p>D. Na escola de Luísa, havia 678 alunos matriculados no ano passado. Neste ano, foram matriculados 127 e saíram 95. Quantos alunos há na escola este ano?</p>

- 2.** Elabore com o seu colega uma situação-problema que envolva a operação: $99 + 104 = 203$. Em seguida, troquem com outra dupla, discutam como elaboraram e peçam para que resolvam.

Interpretação do texto

Compreensão do texto

Você leu um texto sobre um fato real, publicado como **notícia** em um jornal. A notícia traz todas as informações que comprovam que o fato realmente ocorreu: O que aconteceu? Com quem? Quando? Onde? Como?

1 Qual é o fato noticiado no texto que você leu?

2 Preencha o quadro com as informações encontradas na notícia.

Quem?	<hr/> <hr/>
Quando?	<hr/> <hr/>
Onde?	<hr/> <hr/>
Como?	<hr/> <hr/>
Por quê?	<hr/> <hr/>

3 Por que a urso recebeu o título de "urso mais triste do mundo"?

4 Por que a urso foi batizada com outro nome?

HABILIDADES: Compreender a importância de atividades físicas na melhora das habilidades motoras básicas: equilíbrio corporal, postura, flexibilidade.

1. OBSERVE A IMAGEM:



A) A IMAGEM REFERE CAPACIDADES:

INTELLECTUAIS COORDENATIVAS FÍSICAS

B) RELACIONE OS NÚMEROS DA IMAGEM COM AS CAPACIDADES FÍSICAS CONDICIONAIS.

- VELOCIDADE – MOVIMENTO RÁPIDO. (**BOXE**).
- FLEXIBILIDADE - FACILIDADE DE MOVIMENTOS. (**BAMBOLÉ**).
- FORÇA - VENCER POR MEIO DE AÇÕES MUSCULARES. (**LEVANTAMENTO DE PESO**).
- RESISTÊNCIA - PERMANECER MAIOR TEMPO NA MESMA ATIVIDADE. (**PULAR CORDA**).

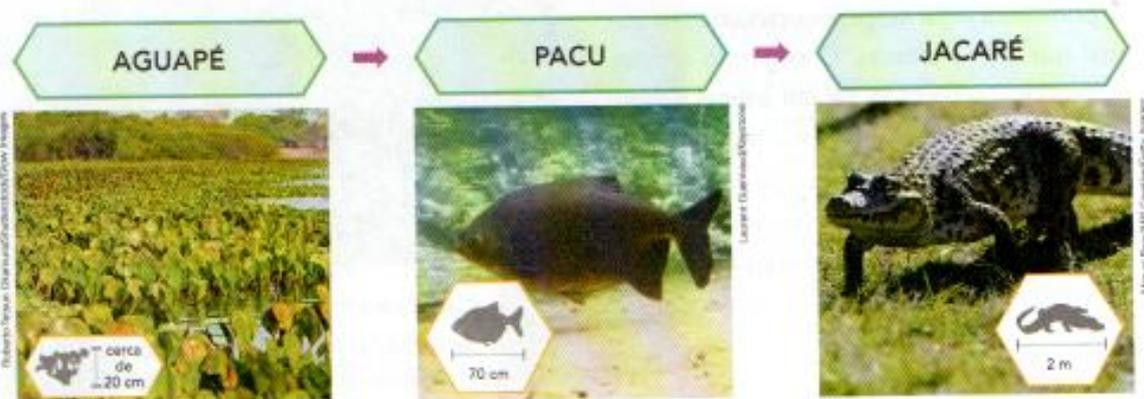
Figura disponível em: <https://www.buscarsaude.com.br/o-que-sao-capacidades-fisicas-como-treinar/>

Relações alimentares

Vamos estudar e representar cadeias alimentares.

Os seres vivos, ao se alimentar e ao servir de alimento para outros seres vivos, formam as **cadeias alimentares**.

Considere, por exemplo, a cadeia alimentar representada abaixo.



Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

Repare que:

1. O primeiro ser vivo dessa cadeia alimentar é o aguapé, uma planta. De fato, os seres vivos iniciais da maioria das cadeias alimentares são as plantas. Elas são consideradas seres **produtores**, pois produzem alimento em um processo no qual utilizam, entre outras coisas, a energia da luz do Sol.
2. Os pacus consomem plantas, e o jacaré pode se alimentar de pacus. Em uma cadeia alimentar, os seres vivos que se alimentam de outros seres vivos são chamados **consumidores**. Consumidores que se alimentam de produtores são chamados de consumidores primários (como o pacu). Já o jacaré, ao comer o pacu, é considerado um consumidor secundário.

Agora preste atenção no sentido das setas nos esquemas apresentados neste capítulo. Veja que, nos esquemas de cadeias alimentares, as setas partem dos produtores. Você sabe o significado disso? É que as setas representam o sentido em que caminham os recursos fornecidos pelos alimentos.

No fim das contas, os recursos materiais que estavam incorporados aos seres vivos são "retirados" do corpo deles e ficam disponíveis entre os elementos não vivos do ambiente. Isso ocorre porque, no último elo das cadeias alimentares, encontramos seres vivos **decompositores** (como fungos e bactérias). São eles que promovem a decomposição dos seres vivos.

1 Observe as imagens dos seres vivos abaixo e faça o que se pede:

- complete os esquemas de cadeias alimentares formadas pelos grupos de seres vivos;
- nos esquemas, circule de **vermelho** os produtores e de **azul** os consumidores;
- para cada esquema de cadeia alimentar, escreva uma frase que descreva a relação alimentar que ela apresenta.

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

a)



➤ Tuiuiú.



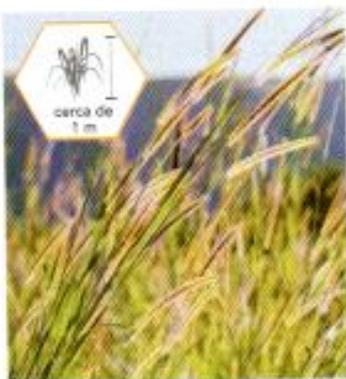
➤ Piraputanga.



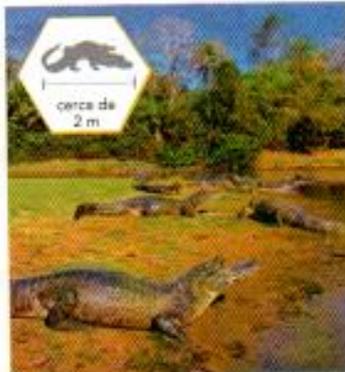
➤ Orelha-de-onça (planta aquática).



b)



➤ Capim.



➤ Jacaré.



➤ Capivara.



NOME:

DATA:

06/05

1. Calcule mentalmente o resultado de cada adição escrita abaixo:

Operação	Resultado
$11 + 29$	
$12 + 29$	
$13 + 29$	
$14 + 29$	

Operação	Resultado
$31 + 52$	
$32 + 53$	
$33 + 54$	
$34 + 55$	

Operação	Resultado
$13 + 25$	
$23 + 25$	
$33 + 25$	
$43 + 25$	

Operação	Resultado
$7 + 42$	
$17 + 52$	
$27 + 62$	
$37 + 72$	

A. O que você observou em cada um dos quadros?

2. O resultado de $34 + 59$ é 93. Qual o resultado de $35 + 59$?

3. Considerando que $53 + 98$ é igual a 151, qual o resultado de $63 + 98$?

Vamos recordar os nomes dos termos de uma adição:

Primeira parcela:		3	7	6
Segunda parcela:	+		2	1
Soma ou total:		3	9	7

Linguagem e construção do texto

O texto da notícia

Observe a construção do texto verbal:

'Ursa mais triste do mundo' sai do Piauí e chega a santuário com novo nome e nova vida

Manchete
ou título

Rebatizada de Rowena, animal passa bem após viagem

22/09/2018 Publicado às 14h42

Linha fina

São Paulo Conhecida na internet como a "ursa mais triste do mundo", Marsha, agora rebatizada de Rowena, chegou ao Santuário Rancho dos Gnomos, em Joanópolis (SP), na madrugada desta sexta-feira (21) para sábado (22).

Lide

Nos últimos meses, Rowena esteve no centro de um debate sobre aprisionamento de animais. Ela passou anos vivendo no Parque Zoobotânico de Teresina (PI), sob o calor da cidade (que chega aos 40° C) e alimentando-se com comida de cachorro, segundo órgãos de defesa dos animais e organizações da sociedade civil.

Antes do zoológico, a ursa sofreu maus-tratos em um circo por cerca de 20 anos, vivendo em uma jaula minúscula e sendo forçada a fazer truques em troca de comida, segundo a declaração da ativista Luísa Mell.

Corpo da
notícia

[..]

Depois de autorizada, a transferência foi realizada por uma equipe formada por biólogos e veterinários, em um avião da Força Aérea Brasileira (FAB). Rowena foi transportada dentro de uma cabine climatizada, e pousou em São Paulo na noite de sexta-feira.

Já em Joanópolis, a ursa ficará em um espaço de cerca de 600 metros quadrados, com piscina e caverna. [...]

Disponível em: <<https://f5.folha.uol.com.br/bichos/2018/09/ursa-mais-triste-do-mundo-sai-do-piaui-e-chega-a-santuاريو-com-novo-nome-e-nova-vida.shtml>>.

Site da
publicação

Acesso em: 20 set. 2019.

1 A **manchete** ou **título** é escrita em letras maiores, com bastante destaque. Qual a razão desse destaque dado à manchete?

2 **Linha fina** é a frase que vem logo após o título. Suas letras são menores do que as do título, mas maiores do que as da notícia. Qual é a função da linha fina em textos jornalísticos?

3 Registre a data da publicação: _____

4 O primeiro parágrafo da notícia recebe o nome de **lide**. Marque as alternativas que indicam para que serve o lide da notícia.

- Repetir a manchete com os mesmos dados e informações.
- Trazer um resumo da notícia para que o leitor se interesse pela leitura.
- Responder às questões: O quê? Quem? Como? Quando? Onde? Por quê?
- Não tem utilidade prática e, portanto, é um parágrafo que poderia ser retirado da notícia.

5 Releia o trecho da notícia a seguir e assinale as alternativas que indicam as características da **linguagem** empregada no texto.

Depois de autorizada, a transferência foi realizada por uma equipe formada por biólogos e veterinários, em um avião da Força Aérea Brasileira (FAB). Rowena foi transportada dentro de uma cabine climatizada, e pousou em São Paulo na noite de sexta-feira.

- Informal, espontânea.
- Formal, mais cuidada.
- Clara e com informações objetivas.
- Um pouco confusa, mas com muitos dados.

Além do texto verbal, a notícia traz outro recurso: as imagens. Veja.



A ursa Rowena, antes conhecida como Marsha, finalmente conseguiu sua transferência para um santuário.



Ursa chegou filhote ao Brasil e viveu em circos.

6 Você considera que as fotos são um recurso importante para essa notícia? Por quê?

7 Marque a alternativa que melhor define a intenção da notícia.

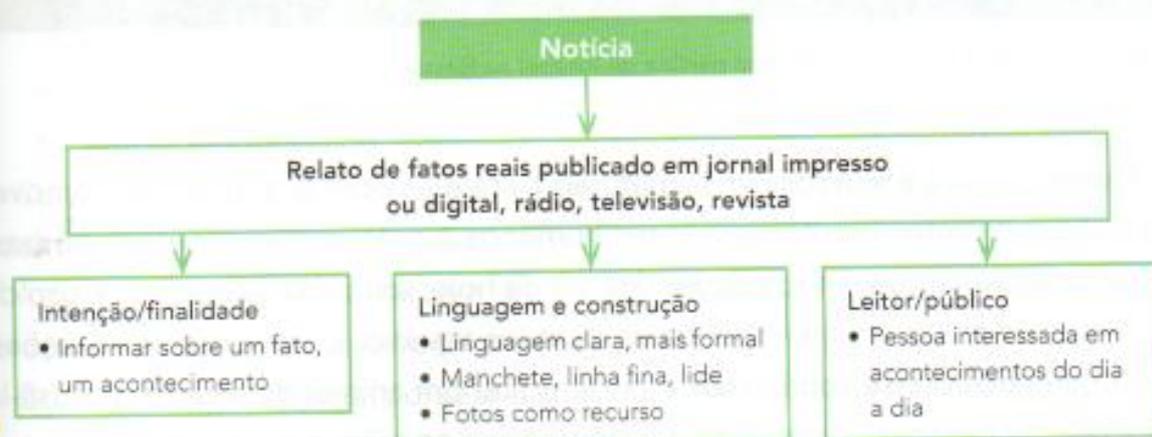
Divertir e entreter.

Contar uma história inventada.

Informar sobre um fato real.

Convencer sobre uma ideia.

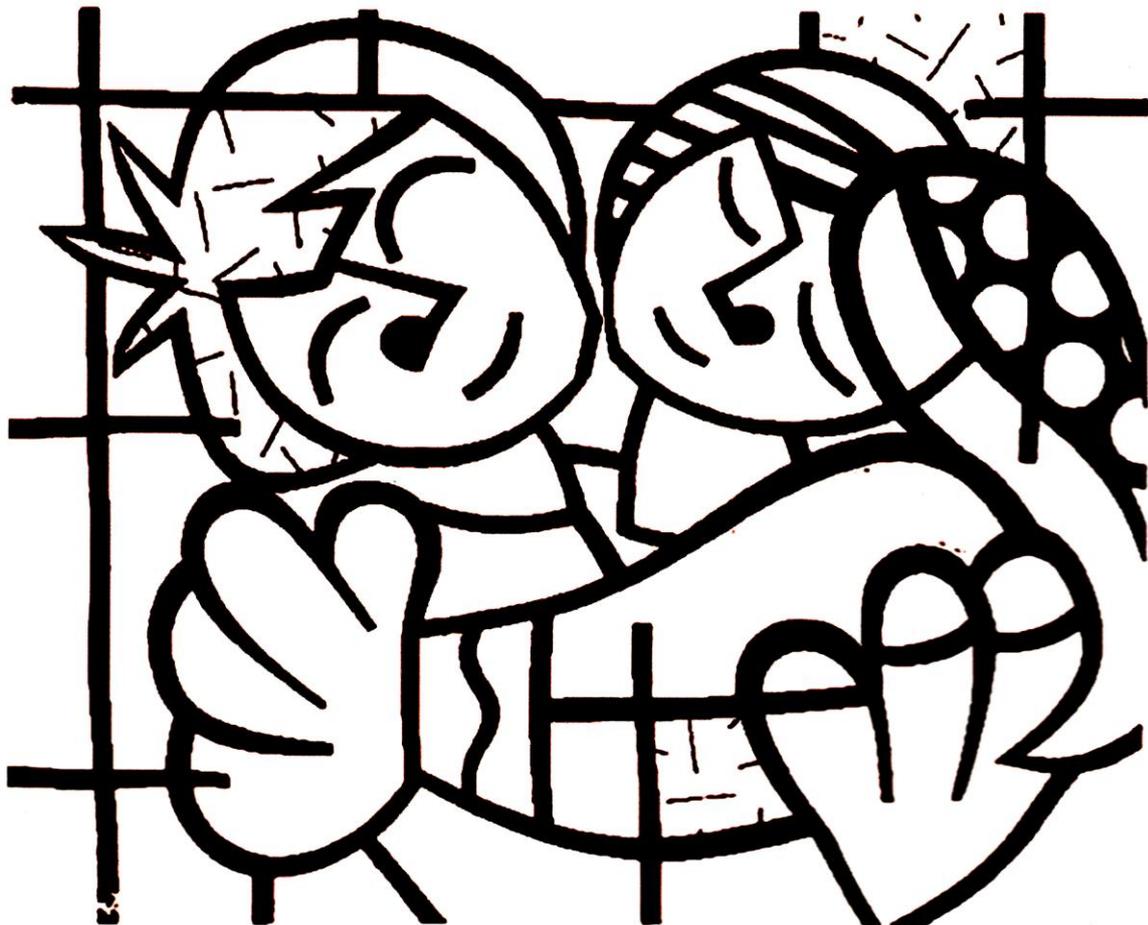
Hora de organizar o que estudamos



NOME:

OBSERVE A OBRA "MÃE E FILHO" DE ROMERO BRITTO E PINTE BEM BONITO!

07/05



NOME:

DATA:

07/05

No Brasil

O primeiro Dia das Mães brasileiro foi promovido pela Associação Cristã de Moços de Porto Alegre, no dia 12 de maio de 1918. Em 1932, o então presidente Getúlio Vargas oficializou a data no segundo domingo de maio. Em 1947, Dom Jaime de Barros Câmara, Cardeal-Arcebispo do Rio de Janeiro, determinou que essa data fizesse parte também no calendário oficial da Igreja Católica

RESPONDA, CONFORME O TEXTO ACIMA:

1) QUAL ASSOCIAÇÃO PROMOVEU O PRIMEIRO DIA DAS MÃES NO BRASIL?

R: _____

2) EM QUAL O DIA, MÊS E ANO, FOI COMEMORADO O PRIMEIRO DIA DAS MÃES?

R: _____

3) QUAL FOI O PRESIDENTE DO BRASIL QUE OFICIALIZOU O DIA DAS MÃES EM 1932?

R: _____

4) EM QUE DOMINGO É COMEMORADO O DIA DAS MÃES?

R: _____

5) VOCE ACHA QUE UM DIA, É SUFICIENTE PARA HOMENAGEAR AS MAMÃES?

R: _____

NOME:

DATA:

10/05

1. Calcule mentalmente o resultado de cada adição escrita abaixo:

Operação	Resultado
$11 + 29$	
$12 + 29$	
$13 + 29$	
$14 + 29$	

Operação	Resultado
$31 + 52$	
$32 + 53$	
$33 + 54$	
$34 + 55$	

Operação	Resultado
$13 + 25$	
$23 + 25$	
$33 + 25$	
$43 + 25$	

Operação	Resultado
$7 + 42$	
$17 + 52$	
$27 + 62$	
$37 + 72$	

- A. O que você observou em cada um dos quadros?

2. O resultado de $34 + 59$ é 93. Qual o resultado de $35 + 59$?
3. Considerando que $53 + 98$ é igual a 151, qual o resultado de $63 + 98$?

Vamos recordar os nomes dos termos de uma adição:

Primeira parcela:		3	7	6
Segunda parcela:	+		2	1
Soma ou total:		3	9	7

NOME:
DATA:

10/05
COM BASE NO TEXTO, RESPONDA AS PERGUNTAS:

**MEDIDAS DE PREVENÇÃO AO COVID 19:
SALVE VIDAS.
USE MÁSCARA
LAVE SUAS MÃOS
MANTENHA UMA DISTÂNCIA SEGURA.**

Proteja a si mesmo e as pessoas ao seu redor conhecendo os fatos e tomando as precauções apropriadas. Siga os conselhos da autoridade local de saúde.

Para evitar a propagação da COVID-19, faça o seguinte:
Lave suas mãos com frequência. Use sabão e água ou álcool em gel.
Mantenha uma distância segura de pessoas que estiverem tossindo ou espirrando.
Use máscara quando não for possível manter o distanciamento físico.
Não toque nos olhos, no nariz ou na boca.
Cubra seu nariz e boca com o braço dobrado ou um lenço ao tossir ou expirar.
Fique em casa se você se sentir indisposto.
Procure atendimento médico se tiver febre, tosse e dificuldade para respirar.
Ligue com antecedência para o plano ou órgão de saúde e peça direcionamento à unidade mais adequada. Isso protege você e evita a propagação de vírus e outras infecções.

Máscaras
Quem usa máscara pode ajudar a prevenir a propagação do vírus para outras pessoas. Isoladamente, as máscaras não são uma proteção contra a COVID-19, e o uso delas deve ser combinado com o distanciamento físico e a limpeza das mãos. Siga as orientações da autoridade local de saúde.

Saiba mais em who.int

Traduzido por **SDL Inc.** Apenas para fins informativos. Consulte um médico de confiança para receber orientações adequadas.

1) Quem devemos proteger?

R: _____

2) Como devemos lavar as mãos?

R: _____

3) O que devemos fazer, caso tivermos febre, tosse e dificuldade para respirar?

R: _____

4) Por que devemos usar máscaras?

R: _____

5) Apenas o uso de máscaras é suficiente, para prevenir a doença?

R: _____

Prática de oralidade

Conversa em jogo

É correto o uso de animais para o entretenimento humano?

- Observe a foto abaixo, em que um urso foi utilizado como atração no início de uma partida de futebol na Rússia.



Urso entregando a bola ao juiz de uma partida de futebol na Rússia.

Expor animais a situações não naturais para eles com o intuito de promover diversão e entretenimento para seres humanos é prática que acontece há bastante tempo em muitas sociedades. Há, ainda hoje, touradas, vaquejadas, uso de golfinhos e baleias em espetáculos de parques aquáticos, entre outras situações.

O que você pensa sobre isso? É correto tirar um animal de seu meio e usá-lo para divertir pessoas? Apresente e justifique sua opinião, e ouça a dos colegas.

Jornal radiofônico

Há muitos modos de as pessoas se informarem, e ouvir rádio é um deles.

Embora o rádio seja um meio de comunicação antigo, ele continua sendo muito utilizado pelas pessoas, tanto da forma tradicional como pelas possibilidades de acesso que as novas tecnologias oferecem. Pelo rádio é possível ouvir um noticiário, por exemplo, como hoje se faz também por meio do computador ou do *smartphone*.

Por que o rádio é um importante meio de comunicação?

Basta pensar que ele é popular, chegando a lugares de difícil acesso e levando informação para quem não sabe ler. Muitas notícias chegam às pessoas por meio do **jornal radiofônico**.

O jornal radiofônico é um jornal falado, transmitido pelo rádio, com a intenção de divulgar notícias e informações para que o ouvinte ouça e compreenda. Por não contar com recursos de imagens, a palavra é o elemento mais importante; por isso, ela deve ser bem pronunciada e clara.

Que tal conhecer um jornal radiofônico?

Após as orientações da professora, ouçam o jornal radiofônico escolhido com atenção.

Em uma folha à parte, tomem nota de como o âncora (apresentador) transmite as notícias. Anotem suas impressões em relação aos seguintes itens:

- a) a voz do apresentador (apressada, agradável, desagradável, tom alto, tom baixo, varia conforme a ênfase, etc.);
- b) o tipo de linguagem usado (mais formal, mais espontânea, em tom de conversa, etc.);
- c) o tempo da transmissão (longo, curto);
- d) a utilização ou não de música;
- e) outras observações.

Converse com os colegas sobre o que você observou e ouça o que eles têm a contar.

Agora que vocês já conhecem um pouco sobre como funciona a produção de um jornal radiofônico, que tal produzir um?

Guarde suas anotações, pois essa atividade será realizada na seção **Produção de texto**.