

# E.M. "MAFALDA DALPRA MATIUSSO"

ATIVIDADES DE AULAS NÃO PRESENCIAIS

PERÍODO DE 19/04 A 10/05

5º ANO B



Apostila 4

NOME: \_\_\_\_\_

PROFª TATIANA

**Segue cronograma para realização da 4ª apostila, irão páginas dos livros didáticos Após Língua Portuguesa, Matemática, Ciências e Geografia. Dúvidas poderão ser solucionadas pelo whatsapp**

<b>Data</b>	<b>Língua Portuguesa</b>	<b>Matemática</b>	<b>Conteúdos</b>
19/04	Páginas do livro Ápis 24 e 25	Página do livro Ápis 33	Dia do Índio
20/04	Página do livro Ápis 26	Página do livro Ápis 34	Tiradentes
22/04	Página do livro Ápis 27		Dia do descobrimento do Brasil
23/04	Página do livro Ápis 28	Página do livro Ápis 35	Página do livro Ápis de Ciências 136
26/04	Livro On-line – Interpretação “Quando me sinto zangado”	Página do livro Ápis 36	Páginas do livro Ápis de Geografia 10 e 11
27/04	Leitura e interpretação “Na hora de dormir”	Página do livro Ápis 60	
28/04	Saiba mais – Interpretação do texto “Na hora de dormir”	Página do livro Ápis 61	
29/04	Frases – Interrogativas, Exclamativas, Afirmativas, Negativas.	Página do livro Ápis 62	Página do livro Ápis de Ciências 137
30/04	Frases – transformar frases negativas e afirmativas	Página do livro Ápis 63	Páginas do livro Ápis de Geografia 12 e 13
03/05	Frases – formar frases	Página do livro Ápis 64	
04/05	Frases – Criar frases	Situações problemas	
05/05	Frases - Amplie frases	Sistema de numeração decimal (ábaco)	Páginas do livro Ápis de Ciência 138 e 139
06/05	Substantivos comuns e próprios	Problemas com subtração	Páginas do livro Ápis de Geografia 14 e 15
07/05	Substantivos comuns e próprios	Situações problemas	
10/05	Substantivos comuns e próprios	Situações problemas	Cores primárias, jogos da memória.

## Outras linguagens

### Pintura e poema

- 123 Vejam como a artista Estela Bonini se inspirou em uma pintura para escrever um haikai.



» **Tarde de verão em Arles**, de Vincent van Gogh, 1888. Óleo sobre tela, 74 cm x 91 cm.

Tarde de verão.  
O sol artista nato  
Coloriu o chão...

Estela Bonini. **Haikai para Van Gogh**. São Paulo: Massao Ohno/Alliança Cultural Brasil-Japão, 1992.

Conversem sobre o que acharam dessa combinação de linguagens: pintura e poema.

## Língua: usos e reflexão

### Os sentidos das palavras: falar uma coisa para dizer outra

#### Sentido real e sentido figurado

#### Atividade oral e escrita

- 1 Releiam alguns versos do poema “Voo” e comparem com o texto reescrito.

#### A – Trechos do poema

antes que o mar **se assanhe**,  
Antes que a noite chegue  
**enrolada no seu véu**.  
Antes que os grilos **cantem**  
**formando um grande coral**.

#### B – Trechos reescritos

antes que o mar **fique agitado**,  
Antes que a noite chegue  
**com a escuridão**.  
Antes que os grilos **cricrilem**  
**juntos**.

cricrilem:  
cantem  
(os grilos).

- a) Os versos reescritos com outras palavras têm o mesmo efeito dos que estão no poema? Conversem sobre o que perceberam.
- b) Vocês acham que o efeito é mais poético no trecho **A** ou no trecho **B**?

Quando nos expressamos, podemos escolher entre o **sentido real** ou o **sentido figurado** das palavras, de acordo com a situação ou a intenção que temos.

**Sentido real:** o sentido próprio das palavras.

**Sentido figurado:** outro sentido que as palavras podem assumir, diferente do seu sentido próprio. O sentido figurado ajuda a criar imagens diferentes daquelas com que estamos acostumados na realidade.

2 Releia estes versos.

Sonha sonhos  
cor de aurora,  
sonha sonhos de luar!



Explique como você entende as ideias a seguir.

a) Sonhos cor de aurora:

---

---

---

b) Sonhos de luar:

---

---

---

3 Você sabe o significado da palavra **rio**.

Leia estas frases com atenção ao emprego dessa palavra.

- Carlos ganhou **rios** de dinheiro em seus negócios.
- O **rio** São Francisco nasce na serra da Canastra, em Minas Gerais.

## Sólidos geométricos

### Explorar e Descobrir

Você já estudou os principais sólidos geométricos nos anos anteriores.

- Observe as imagens de objetos que lembram a forma de alguns desses sólidos geométricos. Ligue cada objeto ao sólido geométrico correspondente e este ao nome dele. Use uma régua.

As imagens não estão representadas em proporção.



Dado.



Dado.



Bola.



Chapéu.



Lata.



Caixa.



Caixa.



Cone.



Prisma.



Cubo.



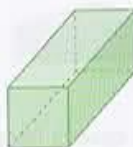
Cilindro.



Esfera.



Pirâmide.



Paralelepípedo ou bloco retangular.



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Dia 19 de Abril Dia do Índio

Os índios foram os primeiros habitantes do Brasil.

No começo, havia muitos índios vivendo livres nas nossas florestas.

Hoje, eles são em número bem reduzido.

Os índios vivem em grupos chamados tribos.

Cada tribo tem um chefe guerreiro, chamado cacique ou morubixaba, e um chefe religioso, chamado pajé, que também é curandeiro da tribo.

As casas dos índios chamam-se ocas. São cabanas construídas com paus e barro, cobertas de palha ou folhas de árvores.

A reunião de ocas forma uma pequena aldeia chamada taba.

As armas dos índios são o arco, a flecha, a lança, o tacape e a zarabatana.

Os índios costumam dormir em redes ou esteiras.

Alimentam-se da caça, da pesca e de vegetais.

Plantam mandioca, milho, batata-doce, etc.

Gostam de cantar e de dançar. Seus instrumentos musicais são o tambor, o chocalho, a flauta e o maracá.

Os índios andam nus ou quase nus. Alguns usam tangas e cocares feitos de penas coloridas de aves.

Costumam pintar o corpo com tintas extraídas das plantas.

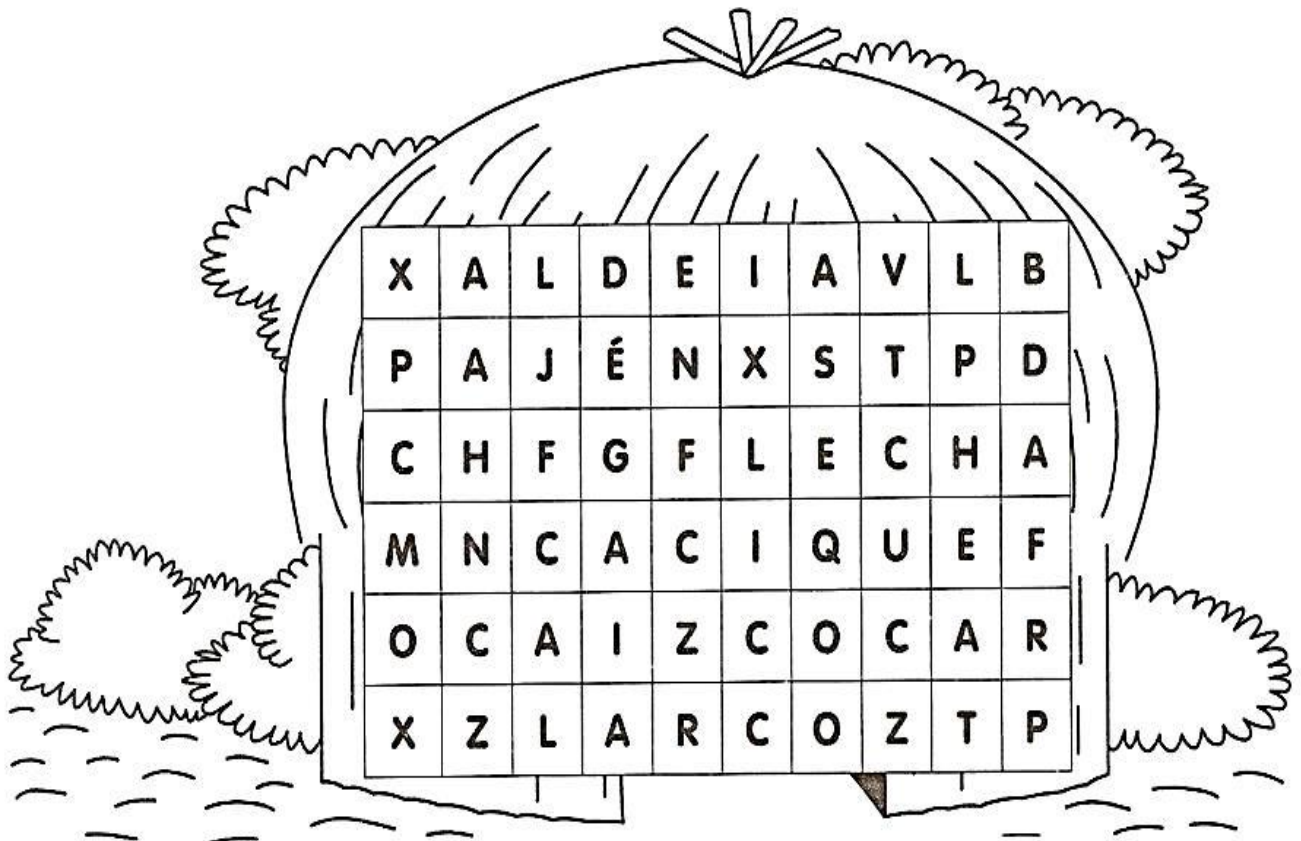
Enfeitam-se com colares e pulseiras feitos com dentes de animais.

Adoram o sol, que chamam de Guaraci, a lua, que chamam de Jaci, e outros deuses.



# CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE 7 PALAVRAS RELACIONADAS COM OS ÍNDIOS:



## CRUZADAS

1 -

2 -

3 -

4 -

5 -

6 -

- 1 - COCAR
- 2 - OCA
- 3 - PAJÉ
- 4 - ARCO
- 5 - FLECHA
- 6 - ALDEIA

(Para responder a questão A e B observar a página 25 do livro Ápis Língua Portuguesa que está anexada no dia 19/04)

a) Em qual das frases a palavra **rio** está no seu **sentido real**, de um curso de água natural? Explique.

b) Qual é o significado da palavra **rio** empregada em **sentido figurado**?

4 **EM DUPLA.** Leiam e, se possível, cantem esta canção cuja letra brinca com a linguagem figurada.

### Pé com pé

Acordei com o pé esquerdo  
Calcei meu pé de pato  
Chutei o pé na cama  
Botei o pé na estrada  
Dei um pé de vento  
Caiu um pé-d'água  
Enfiei o pé na lama  
Perdi o pé de apoio  
Agarrei num pé de planta  
Despenquei com pé descalço  
Tomei pé da situação  
Tava tudo em pé de guerra  
Tudo em pé de guerra

Pé com pé, pé com pé, pé com pé  
Pé contra pé

Não me leve ao pé da letra  
Essa história não tem pé nem cabeça

Vou dar no pé/Pé-quente  
Pé ante pé/Pé-rapado  
Samba no pé/Pé na roda  
Não dá mais pé/Pé chato  
Pegar no pé/Pé de anjo  
Beijar o pé/Pé-de-meia  
Meter o pé/Pé de moleque  
Passar o pé/Pé de pato  
Ponta do pé/pé de chinelo  
Bicho-de-pé/Pé de gente  
Fincar o pé/Pé de guerra  
De orelha em pé/Pé atrás  
Pé contra pé/Pé fora  
A pé/Pé-frio  
Rodapé/Pé

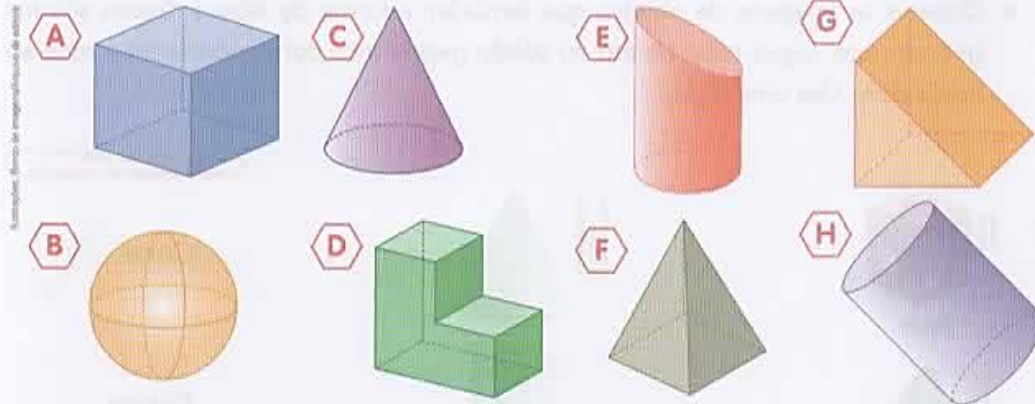


Sandra Peres e Paulo Tatit. **Pé com pé.** São Paulo: MDC, 2006. 2 CDs. Faixa 1.



## Poliedros e corpos redondos

- 1 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Converse com os colegas sobre o significado de **poliedro** e de **corpo redondo**. Depois, identifique quais dos sólidos geométricos abaixo são poliedros e quais são corpos redondos.



Poliedros: \_\_\_\_\_ Corpos redondos: \_\_\_\_\_

- 2** Escreva 2 diferenças entre um poliedro e um corpo redondo.

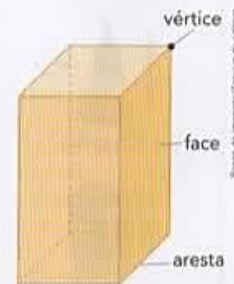
---



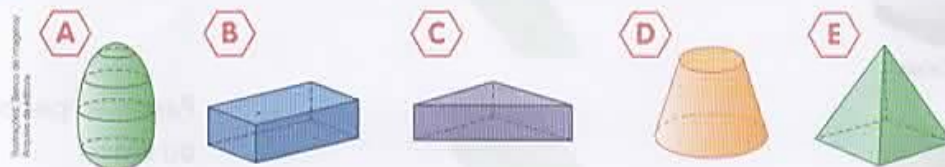
---

- 3 ATIVIDADE EM GRUPO** Todo poliedro tem faces, arestas e vértices. Observe este paralelepípedo e, com os colegas, identifique as faces, as arestas e os vértices. Depois, cada um completa a frase abaixo em seu livro.

Um paralelepípedo tem \_\_\_\_\_ faces, \_\_\_\_\_ arestas e \_\_\_\_\_ vértices.



- 4** Complete com a letra do sólido geométrico correspondente.



- a) É um poliedro e tem mais do que 5 faces. \_\_\_\_\_  
 b) Tem 1 vértice em que se "encontram" 4 arestas. \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

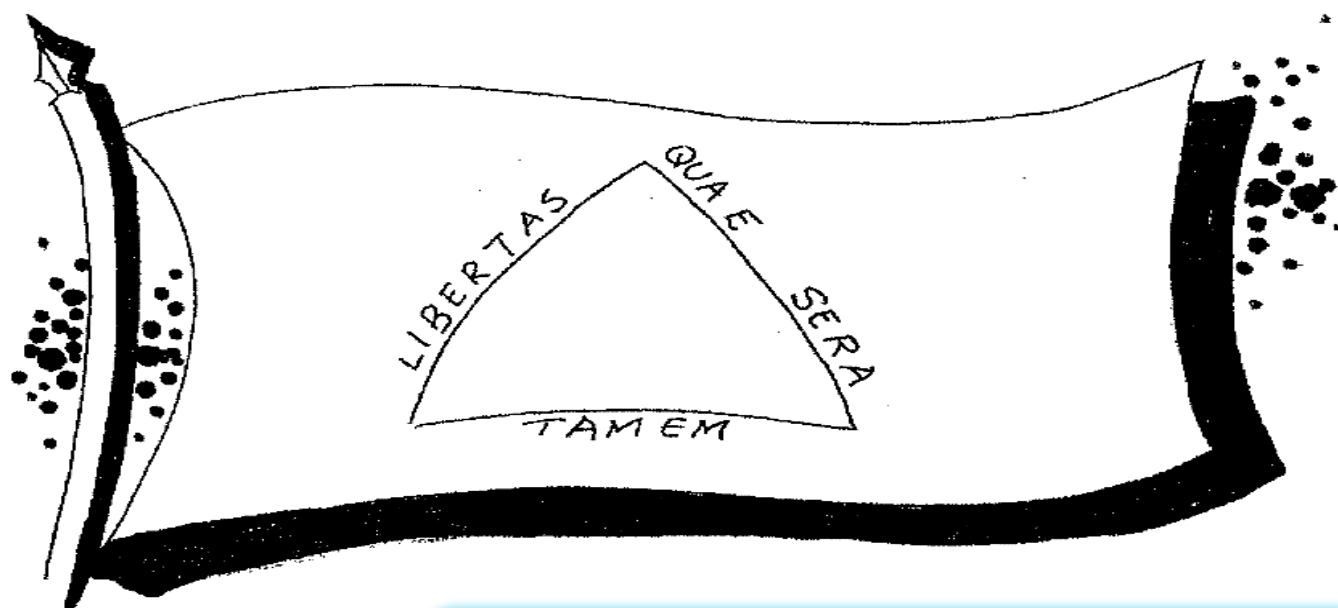
Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## DIA DE TIRADENTES

Joaquim José da Silva Xavier, chamado Tiradentes, foi o primeiro mártir da Independência do Brasil.

Tiradentes foi um dos maiores heróis da História do Brasil. Todo o povo brasileiro, principalmente os estudantes, nesse dia, deve enaltecer os ideais de Tiradentes e os seus ideais de independência; deve comentar a frase que ele disse quando lhe perguntaram se estava triste de perder a vida: "Dez vidas eu tivesse, dez vidas eu daria". E mais: chamou sobre si a culpa de todos os conjurados. E como foi tristemente comvente o enforcamento de Tiradentes!

Tiradentes tomou parte, e talvez tenha sido o seu idealizador, da Inconfidência Mineira ou Conjuração Mineira: um movimento inspirado na independência dos Estados Unidos e que refletia o espírito de nacionalidade que já estava se formando. Teve como pretexto ou causa principal a maneira como se fazia a cobrança do imposto sobre o ouro. Os conjurados reuniram-se nas casas dos amigos para discutir os rumos das revoltas até a Proclamação da República. A bandeira da República, por exemplo, deveria ter a inscrição Libertas quae sera tamen e um triângulo representando a Santíssima Trindade. Denunciado, Tiradentes foi preso no Rio de Janeiro. Durante dois anos foram realizados interrogatórios a todos os implicados. Muitos dos conjurados foram condenados a degredo perpétuo, ao exílio temporário. Por ordem régia, foi mantida a pena de morte para Tiradentes.



Curiosidade: Tiradentes, apelido de Joaquim José da Silva Xavier, nasceu no sítio do Pombal, distrito de São João del-Rei (hoje Tiradentes) na capitania de Minas Gerais, no dia **12 de Novembro de 1746**. O dia 21 de Abril, dia da sua morte, é feriado nacional.

## INSTRUÇÕES:

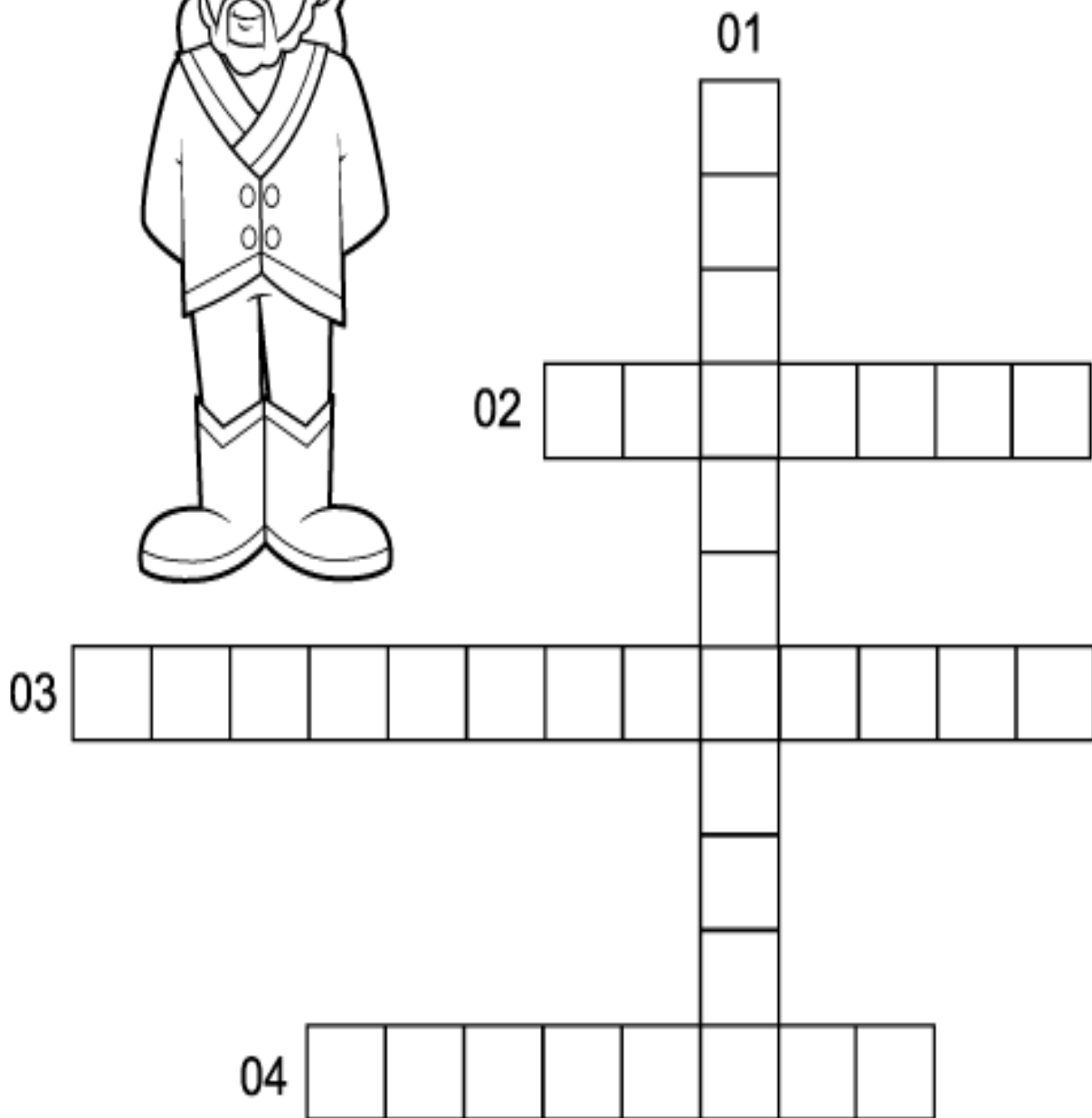
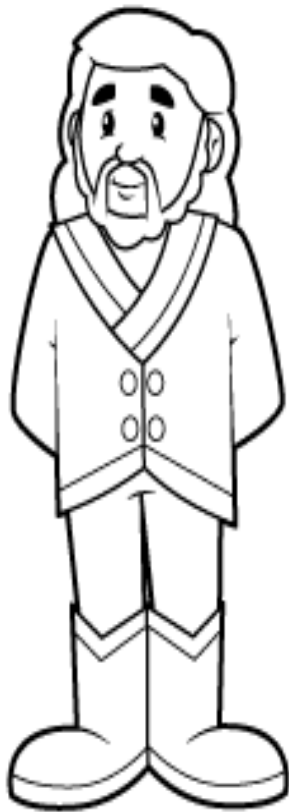
Complete as sentenças para completar a cruzadinha:

01- Estado onde nasceu Tiradentes.

02- Primeiro nome de Tiradentes.

03- Nome do movimento revolucionário que ele participou.

04- Profissão que exercia, a qual originou seu apelido.



(Para responder a questão 5 observar a página 26 do livro Ápis Língua Portuguesa que está anexada no dia 20/04)

5 Com as outras duplas, façam o jogo rápido a seguir. A primeira dupla a acabar levanta a mão.

a) Descubram e copiem dois versos em que a palavra **pé** possa ter sido empregada em sentido próprio.

---

---

b) Copiem dois versos em que a palavra **pé** esteja sendo empregada em sentido figurado.

---

---

6 Leia os quadrinhos e responda ao que se pede.



Leandro Robles. *Folha de S. Paulo*, São Paulo, 29 nov. 2003. Folhinha, p. F8.

A expressão "o bicho está pegando" foi empregada tanto no sentido real quanto no sentido figurado. Explique os dois sentidos.

Sentido real: \_\_\_\_\_

Sentido figurado: \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_  
Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## 22 DE ABRIL DESCOBRIMENTO DO BRASIL

### Quem descobriu o Brasil?

Foi Pedro Álvares Cabral no dia 22 de abril de 1500! A expedição organizada pelos portugueses a pedido do Rei Dom Manuel tinha como objetivo repetir o feito de Vasco da Gama e chegar às Índias. Estavam em busca de metais preciosos, como o ouro e a prata, e especiarias!

Não se sabe ao certo por que Cabral desviou tanto a oeste da sua rota original, sabemos apenas que não fosse isto os portugueses não teriam descoberto as terras no depois chamado novo mundo.

No dia 22 ouvi-se um grito "terra vista"! Avistaram um monte, que recebeu o nome de Monte Pascoal. O nome dado a terra descoberta foi Terra de Santa Cruz, atualmente cidade de Porte Seguro na Bahia. O nome definitivo, Brasil, só veio alguns anos depois, devido a quantidade de pau-brasil encontrado no litoral!



🗺️ Procure no caça-palavras e depois responda:

1. Quem descobriu o Brasil? \_\_\_\_\_
2. O Brasil era colônia de \_\_\_\_\_.
3. Quem era o rei de Portugal em 1808? \_\_\_\_\_
4. Quem proclamou a Independência do Brasil? \_\_\_\_\_
5. Qual mês Dom Pedro I proclamou a Independência do Brasil?



7 Leia os poemas e veja como o poeta empregou a linguagem figurada.

a) no prédio onde moro  
moram outros meninos  
loucos da vida  
de estarem sozinhos  
como eu, que até hoje  
não apertei a campainha  
do vizinho.



Ulisses Tavares. Edifício solidão. In: **Viva a poesia viva**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 15.

b) cheguei em casa com a cabeça  
cheia de grilos.  
mas não deu no jornal nacional  
e a família não ficou sabendo.



Ulisses Tavares. Plim-plim. In: **Viva a poesia viva**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 17.

c) Escreva significados possíveis para cada expressão.

- Loucos da vida: \_\_\_\_\_
- Com a cabeça cheia de grilos: \_\_\_\_\_

d) Escreva versos ou frases usando uma dessas expressões no sentido figurado.

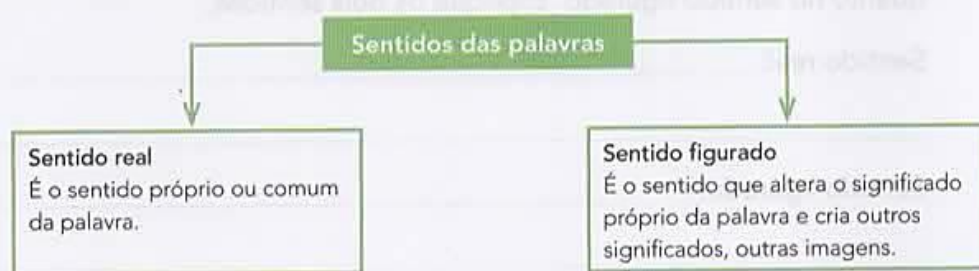
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Hora de organizar o que estudamos



Leia com os colegas o esquema e conversem sobre o que entenderam.



## Principais poliedros

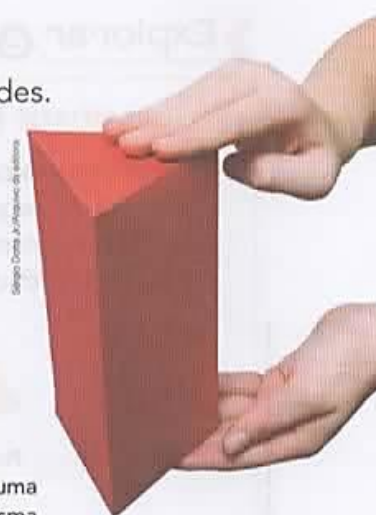
Entre os poliedros, destacam-se os prismas e as pirâmides.

### 1 PRISMA E SUAS BASES

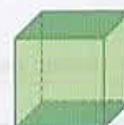
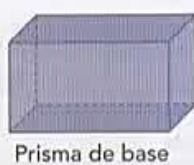
As imagens não estão representadas em proporção.

**ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Analise com atenção os desenhos dos prismas abaixo e o objeto que tem a forma parecida com a deles.

Converse com os colegas sobre as características dos prismas (como são as faces deles, quais faces são chamadas de bases, etc.). Depois, complete o nome destes prismas.



» Criança segurando uma caixa com a forma de prisma de base triangular.



Prisma que tem todas as faces

(paralelepípedo).

(cubo).

### 2 PIRÂMIDE E SUA BASE

**ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Faça com as pirâmides os mesmos procedimentos feitos com os prismas na atividade anterior.



» Pirâmides do Egito. Foto de 2015.



Pirâmide de base



Pirâmide de base



Pirâmide de base

### 3 ATIVIDADE ORAL EM DUPLA

Troquem ideias sobre as características dos prismas e das pirâmides.

Depois, escreva pelo menos 2 diferenças entre um prisma e uma pirâmide.

---



---



## ► Por que reciclar?

🌱 Vamos estudar mais a fundo a reciclagem do lixo. 🌱

Você sabia que vários materiais utilizados pelo ser humano, como o vidro, o alumínio, o plástico e o papel, são recicláveis? Até mesmo o óleo de cozinha pode ser reaproveitado! E os eletroeletrônicos não devem ser jogados no lixo comum, pois podem contaminar o ambiente com substâncias tóxicas. A reciclagem de lixo é muito importante, não só para se economizar recursos da natureza. Leia a entrevista abaixo e reflita sobre outros valores associados a essa atividade.

### Com a palavra...

#### O que vocês fazem em uma cooperativa de reciclagem de lixo?

Nós recolhemos o lixo reciclável da casa das pessoas e trazemos tudo para nosso centro de triagem. Aqui temos uma grande esteira, onde o lixo é colocado e separado: uma pessoa junta as garrafas PET, outra pessoa, as embalagens de iogurte; uma pessoa separa as revistas e os jornais, outra pessoa, as latinhas de alumínio, etc.



► Jair do Amaral é gestor de uma cooperativa de reciclagem.

#### E para onde vai todo esse lixo que vocês separam?

As garrafas PET são vendidas para uma fábrica que as utiliza na fabricação de fibras – que podem ser usadas para fazer roupas, por exemplo. As latinhas de alumínio são vendidas para a indústria, que reaproveita o metal delas para fazer novas latinhas. Os papéis são comprados e reaproveitados por fabricantes de papel.

#### Em sua opinião, por que o trabalho de vocês é importante?

Damos muito valor ao lixo, pois ele pode ser utilizado novamente como matéria-prima. E o dinheiro que obtemos ao vender esses materiais gera renda para nós, membros da cooperativa. A reciclagem é importante não somente para “poupar” recursos do ambiente, mas também para gerar empregos, proporcionar renda e melhorar a qualidade de vida das pessoas.

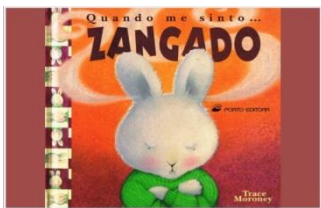
#### O que as crianças podem fazer para contribuir com a reciclagem do lixo?

Todos podem contribuir ajudando a separar o lixo reciclável: afinal, todos somos responsáveis pelo destino do lixo que geramos! Para cada quilograma de lixo produzido em casa, estimamos que cerca de 300 gramas são de produtos que contêm papel, metal, plástico e vidro, que podem ser encaminhados para centros de triagem como o nosso. São sacos e mais sacos de lixo que não serão mais pegos pelo lixeiro comum e, no final das contas, que não vão ficar ocupando espaço nos aterros sanitários.



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



Livro on-line será mandado no grupo: "Quando me sinto... Zangado"

1) Qual é o nome da editora do livro "Quando me sinto... Zangado"?

---

---

2) Qual é o nome da autora do livro?

---

---

3) O que o personagem do livro diz que o deixa zangado?

---

---

4) O que o personagem tem vontade de fazer quando está zangado?

---

---

5) O que o personagem faz para se acalmar, quando está zangado?

---

---

7) Como você faz para se acalmar quando está zangado?

---

---

8) Você achou interessante a "Nota para os pais", que está no final do livro? Justifique sua resposta.

---

---

9) Com suas palavras e em 10 linhas, descreva qual foi o trecho do livro que mais gostou.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

6) E você? O que o deixa zangado?

---

---

Explorar e Descobrir

**REGULARIDADE NOS PRISMAS E NAS PIRÂMIDES**

Observe estes prismas e estas pirâmides e complete o quadro para constatar uma importante regularidade que envolve o número de vértices (**V**), o número de faces (**F**) e o número de arestas (**A**) em todos os prismas e em todas as pirâmides. Essa regularidade é conhecida por **relação de Euler** (lê-se: Óiler).

Ilustrações: Banco de Imagens/Imagem de autores



Cubo.



Pirâmide de base quadrada.



Prisma de base hexagonal.



Prisma de base triangular.



Pirâmide de base triangular.

**Regularidade em prismas e pirâmides**

Sólido geométrico	V	F	A							
Cubo	8	6	12	8	+	6	=	12	+	2
Pirâmide de base quadrada	_____	_____	_____	_____	+	_____	=	_____	+	_____
Prisma de base hexagonal	_____	_____	_____	_____	+	_____	=	_____	+	_____
Prisma de base triangular	_____	_____	_____	_____	+	_____	=	_____	+	_____
Pirâmide de base triangular	_____	_____	_____	_____	+	_____	=	_____	+	_____

Observe a relação entre o número de vértices, de faces e de arestas nesses sólidos geométricos e complete: A soma do número de \_\_\_\_\_ com o número de \_\_\_\_\_ é igual à soma do número de \_\_\_\_\_ com 2.

**4 DESAFIO**

Roberto montou um prisma que tem 16 vértices ( $V = 16$ ) e 10 faces ( $F = 10$ ).

Paula montou uma pirâmide que tem 7 vértices ( $V = 7$ ) e 12 arestas ( $A = 12$ ).

a) Quantas arestas tem o prisma que Roberto montou? \_\_\_\_\_

b) Quantas faces tem a pirâmide que Paula montou? \_\_\_\_\_

c) Que nome se dá à pirâmide que Paula montou?  
\_\_\_\_\_



# Representação do espaço

## Para iniciar >>

Conheça a letra da canção "Ora bolas".

### Ora bolas

Oi, oi, oi...  
Olha aquela bola  
A bola pula bem no pé  
No pé do menino  
Quem é esse menino?  
Esse menino é meu vizinho...  
Onde ele mora?  
Mora lá naquela casa...  
Onde está a casa?  
A casa tá na rua...  
Onde está a rua?  
Tá dentro da cidade...  
Onde está a cidade?  
Tá do lado da floresta...

Onde é a floresta?  
A floresta é no Brasil...  
Onde está o Brasil?  
Tá na América do Sul,  
No continente americano,  
Cercado de oceano  
E das terras mais distantes  
De todo o planeta  
E como que é o planeta?  
O planeta é uma bola  
Que rebola lá no céu  
Oi, oi, oi...  
Olha aquela bola...



DERDYK, Edith; TATIT, Paulo. Ora bolas. Intérprete: Palavra Cantada. In: **Canções de brincar**. São Paulo: Velas, 1996. 1 CD. Faixa 14.

- 1 Onde você mora? Qual é seu endereço? Se você tivesse que dar o endereço do Brasil, qual seria?
- 2 O que você pensa sobre o país onde vivemos? Escolha apenas uma palavra que expresse sua opinião.
- 3 Compare a palavra que você escolheu com as palavras dos colegas. Houve palavras iguais? Conversem sobre as palavras escolhidas pela classe.

## ► O Brasil no mundo

Imagine que você está viajando pelo Universo em uma aeronave e avista a Terra. Você saberia dar a localização do Brasil no mundo? E de sua cidade? Observe as imagens de satélite abaixo.



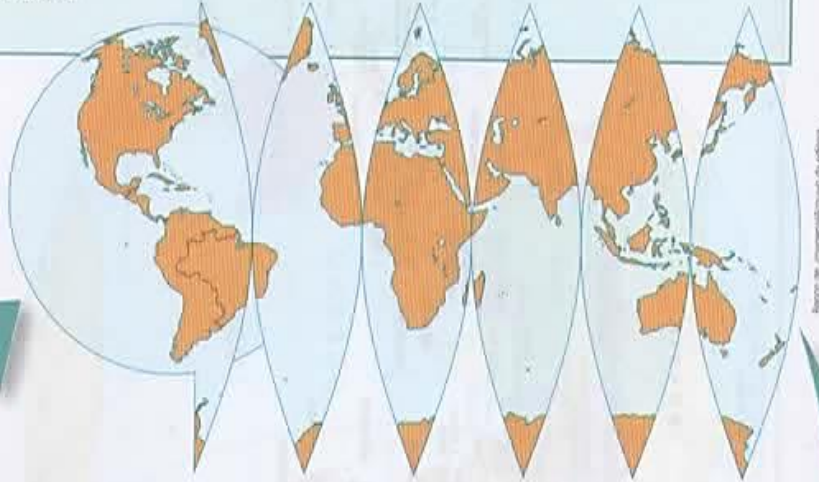
1 Com base nas imagens acima e no mapa da página 21, anote em que porção do planeta o Brasil está situado. \_\_\_\_\_

2 Agora, com o professor, preencha os quadros com os nomes de:

Minha cidade	Meu estado	Meu país
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### 3 A Terra representada no papel

Para você ter uma ideia de como a superfície terrestre é representada em um plano, imagine que o globo é uma laranja aberta em gomos, dispostos um ao lado do outro, como nesta figura.



### 4 Planisfério – a Terra desenhada no papel

Os cartógrafos "esticam" as terras e as águas para preencher os espaços. É dessa forma que o planisfério mostra a Terra inteira de uma só vez, com seus continentes e oceanos.

A definição das palavras destacadas está no Glossário, página 175.



Mapas elaborados pela autora em 2016 com base em: INSTITUTO Geográfico De Agostini. *Atlante geografico metodico De Agostini* Milano, 2016.



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## VAMOS LER!

### Na hora de dormir

Toda noite, a mesma história, a mesma confusão, a mesma briga.

— Hora de dormir, Júlia.

Toda noite, bem de noite, a mesma conversa. O pai de Júlia, cansado após um duro dia de trabalho, querendo descansar, mandava a filha dormir. Júlia escutava, virava os olhos para o outro lado, fingia que não era com ela e continuava acordada.

— Hora de dormir, Júlia.

De novo a voz irritada do pai, mandando a filha se aninhar.

— Hora de dormir Júlia. É a terceira vez que eu falo, menina. Será que você nunca me obedece!?

Júlia não obedecia. O relógio andava mais alguns minutos. Cada minuto passado era um minuto que Júlia ganhava acordada, desobedecendo ao pai, sem ir dormir. Ela olhava a cama arrumada, o travesseiro fofinho, o lençol branco com desenhos e o velho cobertor azul-claro. Mas qual!... Dormir ainda não.

Quando o pai perdia a calma, a paciência e cansava de pedir para a filha ir dormir, sem conseguir resultado, apelava para os gritos e ameaçava dar umas palmadas. A coisa estando nesse pé, Júlia não tinha outra saída senão pular para a cama e se esconder debaixo do cobertor amigo e do travesseiro. Mas não dormia. Ficava acordada.

Às vezes ela ainda tentava explicar ao pai;

— Pai, estou esperando o Saci-Pererê. Ele prometeu que ia passar de noite aqui para conversar comigo.

O pai não entendia e não acreditava.

— Você está lelé da cuca, menina. Numa hora dessas está todo mundo dormindo. Não tem ninguém nessa cidade inteira que esteja acordado. Nem o Saci-Pererê... Nem o Lobo Mau.

— Bem, isso é verdade, pai. O Lobo Mau dorme cedo mesmo. Quem me contou isso foi o irmão mais velho dos três porquinhos. Sabe por quê?

O pai espumava o canto da boca de raiva:

— Não quero saber nada! Só quero que você durma!

E Júlia pulava para sua cama. Mas não demorava muito e lá vinha algum visitante dar um dedo de prosa com ela. Até mesmo o Saci-Pererê. Uma vez ele apareceu no quarto de Júlia e contou que tinha gente arrumando dinheiro para comprar uma perna mecânica para ele. Júlia deu sua opinião, dizendo ao Saci que ele era querido justamente porque tinha uma perna só.

Júlia foi visitada também pela Branca de Neve. Branca de Neve estava procurando o Soneca, o anãozinho dorminhoco, que estava perdido. As duas puseram o quarto de Júlia de cabeça para baixo, viraram tudo pelo avesso, mas não encontraram nem sombra do Soneca. O pai quase desmaiou quando viu a bagunça e ouviu a explicação de Júlia.

E assim andaram as coisas. O pai querendo que ela dormisse cedo e Júlia querendo ficar acordada. Até que um dia...



Um dia, o pai de Júlia chegou em casa mais cansado do que nunca, com a cabeça estourando.

Na hora de dormir, em vez de gritar, esbravejar, brigar e ameaçar a menina para que fosse dormir, ele mudou o jeito. Chegou perto dela, abraçou-a demoradamente, deu-lhe um beijo demorado no rosto redondo e disse:

— Tá na hora de dormir.

Naquele dia, pela primeira vez, Júlia foi pra cama, meteu-se debaixo do velho cobertor azul e dormiu gostoso, sonhando com príncipes, fadas e sapos-cururus.

GARCIA, Edson Gabriel. Treze contos.  
São Paulo: Atual, 1989

## ATIVIDADES

1. Quais são os personagens principais da história?

---

2. A história acontece em qual cômodo da casa?

---

3. Cite 3 personagens de histórias infantis que aparecem na história.

---

---

4. Julia e seu pai estavam enfrentando um problema na história.

a) Qual era o problema que eles estavam enfrentando?

---

---

---

b) Como esse problema foi resolvido?

---

---

---

5. Você se identificou com a personagem Julia? Comente sobre sua resposta.

---

---

**MEDALHAS DO BRASIL**

Evento	Jogos Olímpicos Rio 2016	Jogos Paralímpicos Rio 2016
Medalha		
Ouro	7	14
Prata	6	
Bronze	6	29
Total		72

Fonte de consulta: OLYMPIC. Results. Disponível em: <[www.olympic.org/olympic-results](http://www.olympic.org/olympic-results)>. Acesso em: 5 jan. 2018.

- O que você vê nesta cena?
- Quais modalidades esportivas estão retratadas nos cartazes desta cena?
- Você já assistiu a algum evento esportivo? O que achou da experiência? Conte para os colegas.

cinquenta e nove **59**

## Para iniciar

Observe que estão faltando 2 números na tabela da abertura da Unidade. Para descobri-los precisamos efetuar as operações de **adição** e de **subtração**. Nesta Unidade vamos retomar e aprofundar o estudo dessas operações.

- Analise a cena das páginas de abertura desta Unidade. Converse com os colegas e respondam às questões a seguir.



- Converse com os colegas sobre mais estas questões.
  - a) Em que situações de seu dia a dia você usa a adição? E a subtração? Cite 2 exemplos para cada caso.
  - b) Se você comprar esta bola e este jogo e pagar com a nota abaixo, então quantos reais vai receber de troco?



- c) Qual é a soma de 60 e 20?
- d) Qual é a diferença entre 60 e 20?



Nome: \_\_\_\_\_  
Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Releia o texto "Na hora de Dormir" para responder:

## SAIBA MAIS!

Há dois tipos principais de narrador:

- **Narrador-personagem:** é o narrador que participa em 1ª pessoa, ele aparece na história narrando os acontecimentos.
- **Narrador-observador:** é o narrador, que como o próprio nome diz não participa da história, apenas narra o que acontece, utilizando a 3ª pessoa do singular.

Adaptação: Brasil Escola

6. A história é narrada por qual tipo de narrador?

7. Volte ao texto e numere os parágrafos. Depois escreva em quantos parágrafos ele está organizado:

8. Leia os seguintes fatos sobre o texto "Na hora de dormir" e indique, de acordo com a legenda, em que momento eles acontecem:

( I ) no início                      ( M ) no meio                      ( F ) no final da história

- a) (    ) Naquele dia, pela primeira vez, Júlia foi para a cama, meteu-se debaixo do cobertor azul e dormiu gostoso, sonhando com príncipes, fadas e sapos-cururus.
- b) (    ) – Não quero saber nada! Só quero que você durma!
- c) (    ) - Hora de dormir, Júlia. É a terceira vez que eu falo, menina. Será que você nunca me obedece?
- d) (    ) – Bem, isso é verdade, pai. O Lobo Mau dorme cedo mesmo.
- e) (    ) Um dia, o pai de Júlia chegou em casa mais cansado do que nunca, o saco cheio e a cabeça estourando.
- f) (    ) Júlia não obedecia. O relógio andava mais alguns minutos.
- g) (    ) – Pai, estou esperando o Saci- Pererê. Ele prometeu que ia passar de noite aqui para conversar comigo.
- h) (    ) – Hora de dormir, Júlia.

## ➤ Adição: algoritmos e vocabulário

- 1 A distância entre Porto Alegre e São Paulo mede cerca de 1 109 quilômetros. A entre São Paulo e Fortaleza mede cerca de 3 127 quilômetros. Qual é a medida da distância entre Porto Alegre e Fortaleza passando por São Paulo?

### Compreender

Você sabe a medida das distâncias entre Porto Alegre e São Paulo e entre São Paulo e Fortaleza. Você precisa descobrir a medida da distância entre Porto Alegre e Fortaleza passando por São Paulo.



Fonte de consulta: IBGE. **Atlas geográfico escolar**. 6. ed. Rio de Janeiro, 2012.

### Planejar

Nesse percurso, São Paulo está entre Porto Alegre e Fortaleza. Uma das ideias da adição é juntar. Então, devemos efetuar uma adição.

$$1\ 109 + 3\ 127$$

### Executar

Efetuamos a adição pelo algoritmo usual. Observe e complete.

UM	C	D	U
1	1	0	9
+ 3	1	2	7
4	2	3	6

$9 + 7 = 16$   
 16 unidades ou  
 1 dezena e  
 6 unidades

### Algoritmo usual simplificado

1	1	0	9	← parcela
+ 3	1	2	7	← parcela
_____				← soma ou total

### Verificar

Para verificar se está correto, podemos efetuar a mesma adição usando o algoritmo da decomposição.

$$\begin{array}{r}
 1000 + 100 + 0 + 9 \\
 + 3000 + 100 + 20 + 7 \\
 \hline
 \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}
 \end{array}$$

### Responder

Complete: A distância entre Porto Alegre e Fortaleza passando por São Paulo mede cerca de \_\_\_\_\_ quilômetros.



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## FRASES

- As Frases podem ser:
  - As frases **afirmativas** afirmam, declaram alguma coisa.  
Exemplo: Vamos à festa juntos.
  - As frases **negativas** negam, declaram alguma coisa de maneira negativa.  
Exemplo: Não sabemos onde ele está.
  - As frases **interrogativas** indicam uma pergunta.  
Exemplo: Quem quer brincar comigo?
  - As frases **exclamativas** indicam admiração, espanto, alegria etc.  
Exemplo: Que dia lindo!
  
- Agora, escreva N para as frases negativas e A para as frases afirmativas.
  - ( ) Eu gosto de chocolate.
  - ( ) Eu não gosto de chocolate.
  - ( ) João foi ao parque passear com o cachorro.
  - ( ) Adriana não foi assistir filme no cinema.
  
- Agora, escreva E para as frases exclamativas e I para as frases interrogativas.
  - ( ) Você gosta de chocolate?
  - ( ) Que perigo!
  - ( ) Você irá para a festa de aniversário de Rosana?
  - ( ) Fiquei feliz com essa notícias!



**2** Efetue as operações pelo algoritmo usual.

a)  $233 + 167 =$  \_\_\_\_\_ c)  $28\,695 + 17\,538 =$  \_\_\_\_\_

b)  $149 + 7\,826 =$  \_\_\_\_\_ d)  $9\,754 + 676 =$  \_\_\_\_\_

**3** Responda de acordo com a atividade anterior.

a) Qual é o nome da operação efetuada em todos os itens?

\_\_\_\_\_

b) Qual é o resultado no item **d**? Como se chama esse resultado? \_\_\_\_\_

c) No item **b**, o número 149 se chama parcela ou soma? \_\_\_\_\_

d) Como ficam as somas obtidas nos 4 itens escritas em ordem crescente?

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ .



**4** **CÁLCULO MENTAL**

Descubra mentalmente o resultado destas adições. Depois, confira, trocando ideias com os colegas.

a)  $800 + 100 =$  \_\_\_\_\_ i)  $5\,000 + 1\,281 =$  \_\_\_\_\_

b)  $600\,000 + 100\,000 =$  \_\_\_\_\_ j)  $60 + 20 =$  \_\_\_\_\_

c)  $70 + 50 =$  \_\_\_\_\_ k)  $3\,000 + 4\,000 =$  \_\_\_\_\_

d)  $200 + 1\,000 =$  \_\_\_\_\_ l)  $5\,000 + 9\,000 =$  \_\_\_\_\_

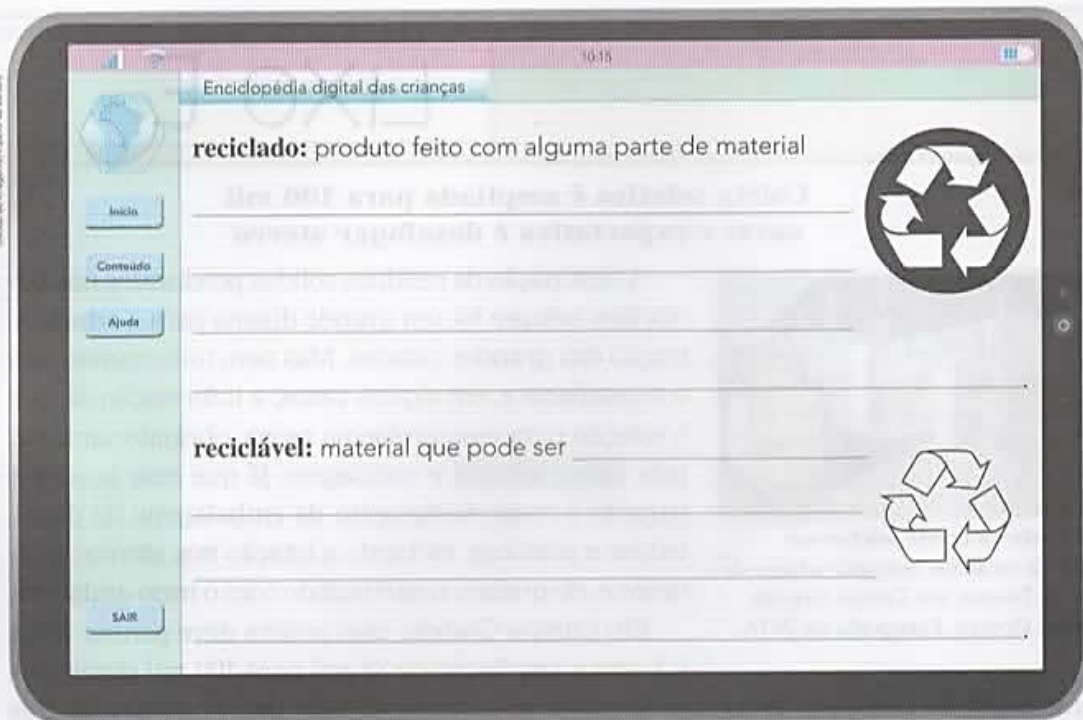
e)  $70\,000 + 8\,000 =$  \_\_\_\_\_ m)  $500 + 20 =$  \_\_\_\_\_

f)  $998 + 3 =$  \_\_\_\_\_ n)  $40 + 27 =$  \_\_\_\_\_

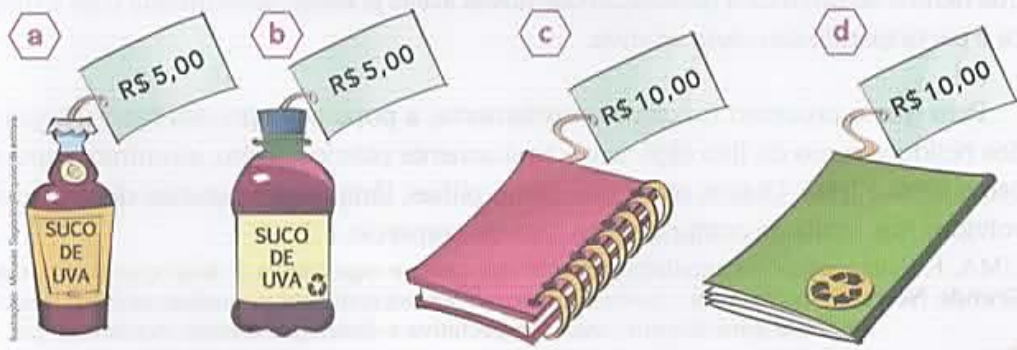
g)  $5 + 1\,005 =$  \_\_\_\_\_ o)  $235 + 3\,000 =$  \_\_\_\_\_

h)  $374\,200 + 1\,300 =$  \_\_\_\_\_ p)  $75 + 300 =$  \_\_\_\_\_

1 Escreva para a **Enciclopédia digital das crianças!** Termine de explicar o que significam os símbolos encontrados nas embalagens de diferentes produtos.



2 No supermercado, você encontrou os produtos abaixo. Quais deles você compraria? Troque ideias com os colegas e explique os motivos da sua escolha.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## FRASES

➤ Transforme as frases afirmativas em frases negativas.

- Eu adoro passear na casa dos meus avós.

- \_\_\_\_\_

- Juçara foi ao mercado.

- \_\_\_\_\_

- Mario está estudando no quarto.

- \_\_\_\_\_

- Eu sinto dor!

- \_\_\_\_\_

- Conversamos ontem sobre o passeio de domingo.

- \_\_\_\_\_

➤ Transforme as frases interrogativas em exclamativas.

- Você gosta de chocolate?

- \_\_\_\_\_

- Você irá para a festa de aniversário de Rosana?

- \_\_\_\_\_

- Você está bem?

- \_\_\_\_\_

- Por que você está chorando?

- \_\_\_\_\_

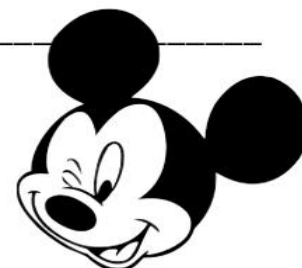
- Vamos brincar no escorregador?

- \_\_\_\_\_

- Seu cachorro está doente?

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_



## Subtração: algoritmos e vocabulário

- 1 Carlos tinha R\$ 3 596,00 na poupança e tirou R\$ 1 378,00 para comprar um tablet. Quantos reais restaram na poupança de Carlos?



Tablet.

### Compreender

Você sabe que Carlos tinha R\$ 3 596,00 na poupança e tirou R\$ 1 378,00. Quer saber quantos reais ficaram na poupança.

### Planejar

Uma das ideias da subtração é tirar uma quantidade de outra. Assim, para saber quantos reais ficaram na poupança basta efetuar a subtração  $3596 - 1378$ , ou seja, tirar 1 378 dos 3 596.

### Executar

Efetuamos a subtração.

UM	C	D	U
3	5	<del>9</del> <sup>8</sup>	6
- 1	3	7	8

Como não podemos tirar 8 unidades de 6 unidades, trocamos 1 dezena por 10 unidades, ficando com 8 dezenas e 16 unidades. Depois, subtraímos as unidades, as dezenas, as centenas e as unidades de milhar.

UM	C	D	U
3	5	<del>9</del> <sup>8</sup>	6
- 1	3	7	8
2	2	1	8

Complete o algoritmo usual simplificado.

### Algoritmo usual simplificado

3	5	9	6	← minuendo
- 1	3	7	8	← subtraendo
_____				← diferença ou resto

### Verificar

Para "tirar a prova" da subtração, adicionamos a diferença e o subtraendo. Se o resultado for o minuendo, então a operação está correta. Verifique ao lado.

$$\begin{array}{r} \text{_____} \\ + \\ \text{_____} \\ \hline \text{_____} \end{array}$$

### Responder

Escreva a resposta do problema.

\_\_\_\_\_

Representações espaciais como mapas, fotos aéreas, imagens de satélite e croquis nos permitem localizar pessoas, objetos e lugares.

Permitem também conhecer o percurso de um rio, onde estão as montanhas mais altas ou, ainda, conhecer as transformações ocorridas em uma cidade com o passar do tempo, por exemplo. Essas representações nos auxiliam na **localização** de elementos no espaço.

Você já aprendeu que os mapas são construídos a partir de imagens aéreas ou de imagens de satélite.

Mas, para confeccionar mapas, é muito importante ter outra informação: quanto mais perto estamos de uma pessoa ou de um objeto, mais detalhes percebemos. E, quanto mais longe, menos detalhes podem ser observados.

Assim, em nosso dia a dia, podemos enxergar os objetos com mais ou menos detalhes, mais próximos ou mais distantes. O mesmo acontece com os mapas:

Observe as três fotos da mesma planta.



► Fotografias de azaleia. Parque Ibirapuera, no município de São Paulo, no estado de São Paulo, 2017.

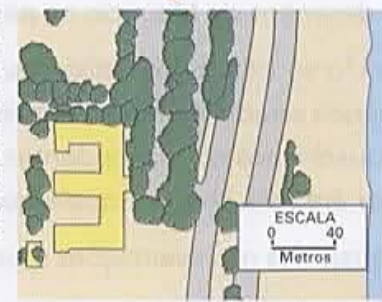
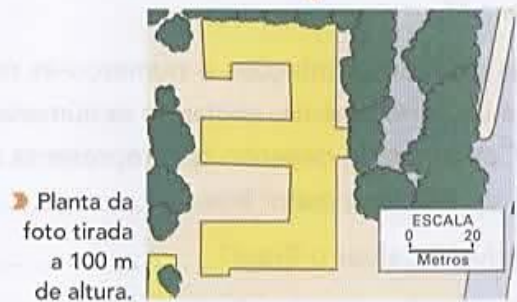
1 Qual foto foi tirada mais de perto e, portanto, mostra mais detalhes? \_\_\_\_\_

2 Qual foi tirada mais de longe e, portanto, mostra menos detalhes? \_\_\_\_\_

3 Qual foto mostra uma área maior? \_\_\_\_\_

4 Qual mostra uma área menor? \_\_\_\_\_

Vamos ver como isso acontece nos mapas? Observe que este lugar – Cidade Universitária da Universidade de São Paulo (USP), São Paulo (SP) – está sendo fotografado de um helicóptero em diferentes alturas. Veja as fotos verticais e os mapas com diferentes escalas.



Como se pode ver, quando o helicóptero estava a uma altura maior (portanto, mais distante do prédio), ele fotografou uma área maior, porém os detalhes do prédio ficaram menos visíveis.

Imagine que você precisa tirar duas fotos aéreas – uma da sua escola e outra de uma parte da cidade onde você mora. Em qual dessas situações o helicóptero terá de estar a uma altura maior? Por quê? Converse com os colegas.



Nome: \_\_\_\_\_  
Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## FRASES

➤ Forme frases negativas e afirmativas com as seguintes palavras.

- Árvore

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Pássaros

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Mar

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Oceanos

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

➤ Forme frases interrogativas e exclamativas com as seguintes palavras.

- Flores

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Lagos

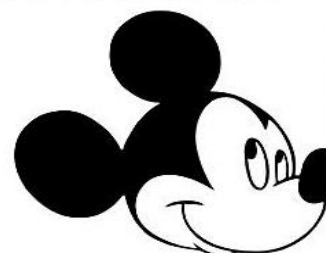
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Casas

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Ruas

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**2** Efetue as operações pelo algoritmo usual.

a)  $23849 - 1643 =$  \_\_\_\_\_

c)  $46312 - 28106 =$  \_\_\_\_\_

b)  $8509 - 741 =$  \_\_\_\_\_

d)  $23400 - 736 =$  \_\_\_\_\_

**3** Observe a atividade anterior e responda.

a) Como se chama a operação efetuada em todos os itens? \_\_\_\_\_

b) Qual é o resultado no item **b**? Como se chama esse resultado?  
\_\_\_\_\_

c) No item **a**, o número 1643 é o subtraendo ou o minuendo? \_\_\_\_\_

d) Qual é o minuendo no item **b**? \_\_\_\_\_

e) Qual é a diferença no item **c**? \_\_\_\_\_

f) Como ficam as diferenças obtidas nos 4 itens escritas em ordem decrescente? \_\_\_\_\_

**4** Você já viu esta propriedade da igualdade que envolve subtrações e também adições.

Leia com atenção e depois complete as operações para constatar a propriedade.

Quando somamos ou subtraímos um número a um dos membros ("lados") de uma igualdade, para continuar a ter uma igualdade, devemos efetuar a mesma operação no outro membro.

a)  $500 + 200 = 700$

$(500 + 200) - 50 =$  \_\_\_\_\_

b)  $45 - 10 = 31 +$  \_\_\_\_\_

$(45 - 10) + 2 = (31 + \text{_____}) +$  \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

# FRASES

➤ Observe a figura e crie frases com o que se pede:



2 Frases negativas

---

---

---

---

2 frases afirmativas

---

---

---

---

2 frases interrogativas

---

---

---

---

2 frases exclamativas

---

---

---

---





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Resolva as situações-problema abaixo:**

1. Um trem levava 156 passageiros. Numa estação desceram 78. Quantos passageiros continuaram a viagem?

Resposta: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Marta tinha 185 conchas na sua coleção. Nas férias conseguiu mais 98. Quantas têm agora?

Resposta: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Judith foi ao jardim colher flores. Ela colheu 30 flores e as colocou em 5 vasos. Quantas flores recebeu cada vaso?

Resposta: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Uma loja tinha 128 automóveis. Vendeu 79 e depois comprou mais 56. Quantos automóveis possui agora?

- (A) 39
- (B) 263
- (C) 49
- (D) 105

5. Numa caixa havia 874 lápis. Foram retirados 398. Quantos restaram?

- (A) 536
- (B) 526
- (C) 616
- (D) 476

6. A diferença entre 283.000 e 1.783 é de:

- (A) 281.217
- (B) 282.007
- (C) 100.000
- (D) 178.000

7. Numa viagem de carro, percorri 370 km no primeiro dia, 256 km no segundo dia e 82 km no terceiro dia. Quantos quilômetros percorri nesses três dias?

- (A) 700 km
- (B) 705 km
- (C) 748 km
- (D) 708 km

8. Num supermercado havia 8 centenas de latas de azeitona. Foram vendidas 593 latas. Quantas latas restaram no supermercado?

- (A) 171
- (B) 230
- (C) 207
- (D) 320

9. Numa livraria havia 7648 livros. Venderam nove centenas e meia. Quantos livros ficaram?

- (A) 3455
- (B) 6698
- (C) 4156
- (D) 5346

10. Se em uma caixa há 236 pregos, em dez caixas iguais haverá...

- (A) 2361
- (B) 2360
- (C) 23600
- (D) 236000

11. Quantos lápis há em 1000 caixas de 36 lápis cada?

- (A) 360
- (B) 3600
- (C) 36000
- (D) 360000





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## FRASES

➤ Amplie as frases:

- As crianças brincam.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_

- O gato mia.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_

- A vovó saiu.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_

- Joaquina canta.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_

- Adrian chora.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_

- A casa pegou fogo.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_

- O peixes morreram.

Como? \_\_\_\_\_

Onde? \_\_\_\_\_

Quando? \_\_\_\_\_



### EXEMPLO:

- Fiz um pudim.

Como? SEGUI A RECEITA DA VOVÔ.

Onde? NA CASA DOS MEUS TIOS E PRIMOS.

Quando? NA REUNIÃO DA FAMÍLIA NO FINAL DE SEMANA.



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## Sistema de numeração decimal



1. Escreva os números representados no ábaco.



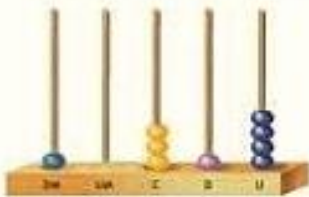
a) \_\_\_\_\_



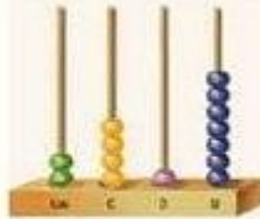
b) \_\_\_\_\_



c) \_\_\_\_\_



d) \_\_\_\_\_



e) \_\_\_\_\_



f) \_\_\_\_\_

2. Observe o número **742.986** e responda.

- Quantas ordens e quantas classes tem esse número? \_\_\_\_\_ ordens e \_\_\_\_\_ classes
- Quais são os algarismos que ocupam a classe das unidades simples? \_\_\_\_\_
- Quais são os algarismos que ocupam a classe das unidades de milhar? \_\_\_\_\_
- Qual é o algarismo da dezena de milhar? \_\_\_\_\_
- Qual o valor posicional do 2? \_\_\_\_\_
- Qual é o algarismo da ordem das centenas simples? \_\_\_\_\_
- A 6ª ordem está ocupada por qual algarismo? \_\_\_\_\_

3. Decomponha os números a seguir. Siga o exemplo do quadro.

$$15.236 = 10.000 + 5000 + 200 + 30 + 6$$

- $312.756 =$  \_\_\_\_\_
- $14.532 =$  \_\_\_\_\_
- $8.640 =$  \_\_\_\_\_
- $578 =$  \_\_\_\_\_
- $96 =$  \_\_\_\_\_

- 3 Veja como ficou o cartaz que alguns alunos fizeram, com informações sobre a reciclagem do lixo. Leia atentamente o texto.

# LIXO E

## Coleta seletiva é ampliada para 100 mil casas e expectativa é desafogar aterro



Posto de coleta seletiva em escola na aldeia indígena urbana da etnia Terena, em Campo Grande, Mato Grosso. Fotografia de 2016.

A destinação de resíduos sólidos produzidos nos domicílios sempre foi um grande dilema para a administração das grandes cidades. Mas nem todo mundo tem a consciência e, em alguns casos, a informação de que a solução para esse problema passa, obrigatoriamente, pela coleta seletiva e reciclagem, já que esse processo garante o reaproveitamento de embalagens de papel, vidros e plásticos, evitando a lotação nos aterros sanitários e, de quebra, contribuindo com o meio ambiente.

Em Campo Grande, essa prática deve ganhar força [...] com a ampliação de 32 mil para 100 mil domicílios

que passarão a integrar o sistema de coleta seletiva implantado pela prefeitura há três anos, o que vai corresponder ao recolhimento do lixo produzido por 182,6 mil pessoas.

[...] Neste primeiro momento os coletores estão fazendo um trabalho de conscientização com a população, [...] explicando sobre os benefícios do sistema. [...] A expectativa é que dentro de um mês a população das novas áreas já esteja acostumada com a dinâmica e participando da coleta seletiva.

[...]

Para que o processo funcione corretamente, a população precisa fazer a separação dos resíduos secos do lixo orgânico – basicamente plástico, vidro, alumínio, papel (sem uso e seco) e latas. Outros materiais, como pilhas, lâmpadas e baterias deverão ser devolvidos nos locais de compra, como lojas do comércio. [...]

LIMA, F. Coleta seletiva é ampliada para 100 mil casas e expectativa é desafogar aterro. **Campo Grande News**. Disponível em: <[www.campograndenews.com.br/meio-ambiente/coleta-seletiva-e-ampliada-para-100-mil-casas-e-expectativa-e-desafogar-aterro](http://www.campograndenews.com.br/meio-ambiente/coleta-seletiva-e-ampliada-para-100-mil-casas-e-expectativa-e-desafogar-aterro)>. Acesso em: jan. 2018.

Troque ideias com os colegas: O que você acha que é preciso para implementar com sucesso a coleta seletiva de lixo?

- 4 Depois de ler o texto do cartaz, responda no caderno:

- O que é coleta seletiva?
- Qual é a relação entre coleta seletiva de lixo e reciclagem?

5 Agora é a sua vez! Imagine que você é o jornalista. Escreva abaixo parte de uma reportagem com o título "Por que reciclar?".

Na sua reportagem, forneça respostas para as questões que aparecem no cartaz. Compartilhe sua reportagem com os colegas e veja a que eles fizeram.

# RECICLAGEM

Por que reciclar?

Recursos naturais são \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Alguns problemas decorrentes da produção de grande quantidade de lixo são \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

É importante reciclar porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6 **MURAL DA TURMA** Com mais dois colegas, faça cartazes para serem divulgados na escola. Em cada cartaz, alerte sobre a importância da reciclagem e dê dicas do que cada um pode fazer no dia a dia para contribuir com essa prática.



Nome: \_\_\_\_\_  
Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## SUBSTANTIVO COMUM E PRÓPRIO

- Substantivo é a palavra que designa o nome do ser.
  - **Substantivos comuns:** são aqueles que dão nome a todos os seres da mesma espécie. Eles são escritos com a letra inicial minúscula. Exemplos: pomar, abóbora, nariz.
  - **Substantivos próprios:** são aqueles que dão nome a um só ser da mesma espécie. Eles são escritos com letra inicial maiúscula. Exemplos: Américo, Portugal, Santa Catarina.

- Escreve 3 substantivos próprios:

\_\_\_\_\_

- Escreve 3 substantivos comuns:

\_\_\_\_\_

- Organize os substantivos:

casa – Brasil – São Paulo – rei – Helena – calçado – Joana – árvore – perfume –  
Pedro –  
camiseta – suco – Fernanda – Minas Gerais -

Substantivos próprios

Substantivos comum





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**PROBLEMINHAS COM SUBTRAÇÕES**



Um acampamento de férias recebeu no mês de janeiro 1.584 crianças. Em fevereiro recebeu 1.327 crianças. Quantas crianças o acampamento recebeu a menos em fevereiro?



R: \_\_\_\_\_



Na próxima corrida em São Paulo estão inscritos 2.927 adultos e 382 crianças. Qual a diferença entre adultos e crianças



inscritas?

R: \_\_\_\_\_



Em uma livraria havia 3.428 livros. Foram vendidos 941 livros. Quantos livros há agora na livraria?



R: \_\_\_\_\_



Uma fábrica de chocolates produziu no ano passado 5.384 bombons. Este ano já produziu 2.729 bombons. Quantos bombons ainda precisa produzir para ter a mesma quantidade do ano passado?



R: \_\_\_\_\_

Leia o texto a seguir.

### Um desafio para Maurício

Maurício, que não é o "de Sousa", é **ilustrador** de uma editora de livros escolares.

**ilustrador:**  
profissional que  
faz desenhos,  
ilustrações.

Ele trabalha em uma das salas de um edifício, em um dos bairros da cidade de Fortaleza, capital do estado do Ceará.

O chefe de Maurício, sr. Tanaka, encarregou-o de ilustrar um livro de Geografia para o 5º ano do Ensino Fundamental.

Uma parte do livro que Maurício terá de ilustrar tem como título "O Brasil no mundo". O sr. Tanaka disse a Maurício:

— Você deverá representar, em quadrados de mesmo tamanho, desde a nossa sala de trabalho até o planeta Terra.

Maurício pensou... pensou... e descobriu como fazer a tarefa usando desenhos, plantas e mapas. Para que as representações coubessem em espaços do mesmo tamanho no livro, ele reduziria cada uma delas quantas vezes fosse necessário.

Maurício fez todas as reduções, depois traçou oito quadrados e, dentro de cada um, desenhou o que o sr. Tanaka pediu.

- 1 Veja os desenhos de Maurício na página 15.
  - a) Maurício se descuidou, misturou as oito representações e numerou-as na sequência errada. Ajude-o a organizá-las corretamente, anotando os números dos quadrinhos correspondentes. Comece pelo desenho que representa a menor área até chegar àquele que representa a maior área. \_\_\_\_\_
  - b) Em quais das representações é possível localizar o Brasil? \_\_\_\_\_
  - c) Qual quadrinho contém a representação da maior área? \_\_\_\_\_
  - d) Qual desenho de Maurício apresenta mais detalhes? \_\_\_\_\_
- 2 No caderno, faça quadrinhos como os do modelo abaixo e escreva seu endereço completo, do menor espaço que você ocupa até o planeta em que você vive.



### Estado do Ceará



Recursos de Imagem/Ilustração de editora

### Prédio da editora



Cláudio Chizzotti/Ilustração de editora

### Planisfério



Recursos de Imagem/Ilustração de editora

### Sala dos ilustradores



Cláudio Chizzotti/Ilustração de editora

### Município de Fortaleza



Recursos de Imagem/Ilustração de editora

### Brasil



Recursos de Imagem/Ilustração de editora

### Continente americano



Recursos de Imagem/Ilustração de editora

### Vista parcial do bairro



Cláudio Chizzotti/Ilustração de editora

Mapas elaborados com base em: IBGE. Atlas geográfico escolar. Ensino Fundamental – do 6º ao 9º ano. Rio de Janeiro: IBGE, 2010. p. 10-11 e 30.





Nome: \_\_\_\_\_  
Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## SUBSTANTIVO COMUM E PRÓPRIO

➤ Complete as frases com substantivos próprios ou comuns:

- \_\_\_\_\_ é um menino corajoso.
- Eu moro no município de \_\_\_\_\_ no estado de \_\_\_\_\_ no país \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ é uma cidade encantadora.
- Meu tio levou \_\_\_\_\_ para passear no zoológico.
- A professora \_\_\_\_\_ é muito querida.

➤ Responda com substantivos próprios:

- Qual é seu nome?

- \_\_\_\_\_
- Onde você mora?

➤ Organize os substantivos próprios e comum dentro das frases corretas:

Praia – Brasil – Estados Unidos – linda – inteligente –  
compreensível - bondosa

- Juliana viajou para o \_\_\_\_\_
- A professora Franciele é \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- Miguel é um menino muito \_\_\_\_\_.
- Ontem fui para a \_\_\_\_\_ com meu pai.
- O \_\_\_\_\_ é um país de diversidades.



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

1. Em uma lanchonete são feitos 258 lanches por dia. Quantos lanches serão feitos em 6 dias?

2. Um jardim possui 126 pés de rosas vermelhas, 248 pés de rosas brancas e 1 centena de pés de margaridas. Quantas flores possui este jardim?

3. Luciano comprou um sofá por R\$ 899,00. Ele deu uma entrada de R\$ 199,00 e o restante parcelou em quatro parcelas. Qual valor ficou cada parcela?

4. Paulo comprou um carro por R\$ 11.000,00 e o revendeu por R\$ 9.000,00. Ele teve lucro ou prejuízo com a venda? De qual valor?

5. Elias é marceneiro. Por dia ela fabrica 12 cadeiras de madeira. Quantas cadeiras ele irá fabricar em 9 dias?

6. Elizabete tem 38 anos. Sua imã Luzia tem a metade de sua idade. Qual a idade de Luzia?

7. Clarice colheu em seu sítio uma centena de laranjas, 8 dúzias de mangas e 2 centenas de morangos. Quantas frutas ela colheu em seu sítio?

8. Alice possui em sua carteira R\$ 169,00 e sua filha Sara possui o triplo deste valor. Quantos reais Sara possui?



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## SUBSTANTIVO COMUM E PRÓPRIO

➤ Escreva substantivos comuns para:

- Flor: margarida, cravo, rosas, girassóis...

- Cor: \_\_\_\_\_

- comida: \_\_\_\_\_

- Animal: \_\_\_\_\_

- Brinquedos: \_\_\_\_\_

- Frutas: \_\_\_\_\_

- Incêndio: \_\_\_\_\_

➤ Escreva substantivos próprios para:

- Cidade: Itapema

- País: \_\_\_\_\_

- Nome de um amigo: \_\_\_\_\_

- Nome de sua mãe: \_\_\_\_\_

- Nome seu tio: \_\_\_\_\_

- Nome de sua professora: \_\_\_\_\_

- Nome de seu irmão: \_\_\_\_\_

- Nome de sua irmã: \_\_\_\_\_

- Nome de um cantor famoso: \_\_\_\_\_

- Nome de um lugar que você queira conhecer: \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

1. Maristela vendeu 875 bombons e ainda ficou com 245 bombons. Calcule quantos bombons tinha Maristela, antes de vender os 875 bombons.



2. Em um jardim há 360 margaridas, 89 rosas e 120 dalias. Há ao todo quantas flores nesse jardim?



3. João nasceu em 1932 e faleceu aos 60 anos de idade. Descubra em que ano João faleceu.



4. Paulinho colheu 200 goiabas, 134 mangas e 76 abacates. Quantas frutas Paulinho colheu?



5. Aninha nasceu no ano de 1993. Em que ano ela vai completar 25 anos de idade?



Cortes

E.M. "Mafalda Dalpra Matusso"



Nome: \_\_\_\_\_

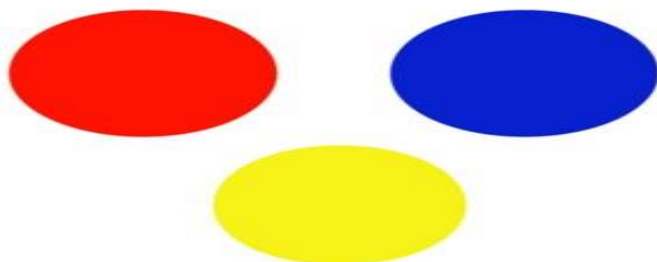
Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

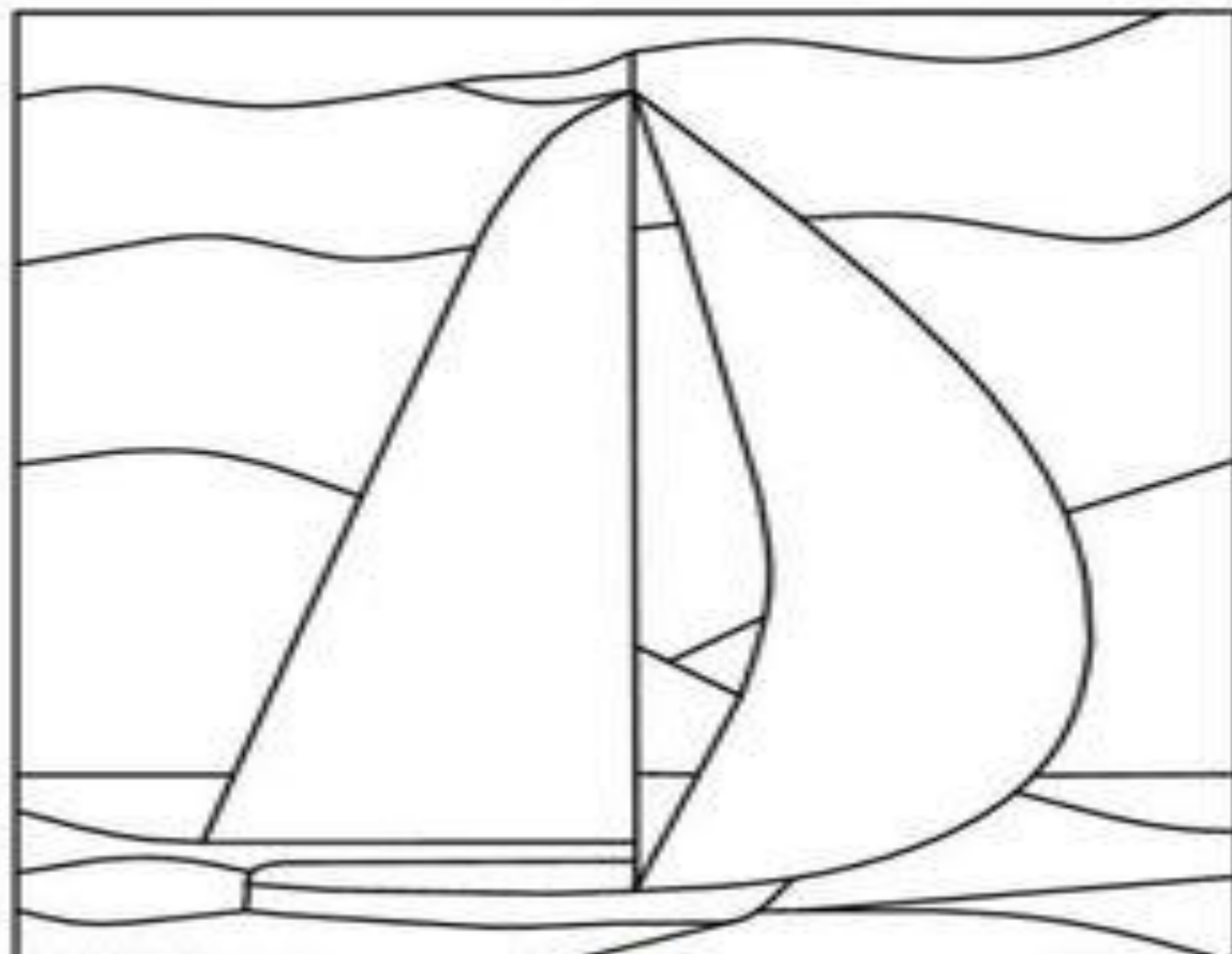


## As cores primárias

- **Cores Primárias:** São as cores que não podem ser formadas por nenhuma mistura. São elas azul, amarelo e vermelho.



Agora pinte a imagem abaixo, usando somente as cores primárias.



## DOMINÓ DA MULTIPLICAÇÃO

25	$1 \times 6$	6	$8 \times 1$	8	$5 \times 2$
10	$3 \times 4$	12	$2 \times 9$	18	$10 \times 2$
20	$6 \times 4$	24	$5 \times 6$	30	$4 \times 10$
40	$1 \times 4$	4	$3 \times 3$	9	$8 \times 2$
16	$5 \times 1$	5	$3 \times 5$	15	$9 \times 3$
27	$4 \times 7$	28	$7 \times 5$	35	$6 \times 7$
42	$9 \times 6$	54	$6 \times 10$	60	$9 \times 7$
63	$8 \times 10$	80	$9 \times 10$	90	$5 \times 5$

# JOGO DA MEMÓRIA- DIVIRTA-SE!



## REFERÊNCIAS

DANTE, Luiz Roberto. **Ápis Matemática**. 3º ed. São Paulo: Editora ática, 2017.

NIGRO, Rogério G. **Ápis Ciências**. 3º ed. São Paulo: Editora ática, 2017.

TRINCONI, A.; BERTIN, T.; MARCHEZI, V. **Ápis Língua Portuguesa**. 3º ed. São Paulo: Editora ática, 2017.

SIMIELLI, Maria Elena. **Ápis Geografia**. 2º ed. São Paulo: Editora ática, 2017.

MORONEY, Trace. **Quando me sinto...Zangado**. Portugal: Porto Editora, 2011.

<http://www.pinterest.com.br>