



EM. RECANTO FELIZ PROFESSORA SANDRA REGINA RODRIGUES DA SILVA

4º BLOCO DE ATIVIDADES

4º ANO B
2021



PROFESSORA DENISE DE FIGUEIREDO PIRES PADIAL



QUERIDA FAMÍLIA

OLÁ, TUDO BEM COM VOCÊS? DESEJO QUE ESTEJAM TODOS BEM, SE CUIDANDO, ESTUDANDO, BRINCANDO, TENDO MUITO JUÍZO CUMPRINDO AS REGRAS DA FAMÍLIA, E FAZENDO AS LIÇÕES DA SALA DO 4º ANO TODAS AS TARDES NA CASA. TAMBÉM, SE POSSÍVEL PEÇO QUE ESTEJAM INTERAGINDO E PARTICIPANDO PELO WATSHAP DA SALA VIRTUAL COMIGO A SUA PROFESSORA DENISE E COM TODOS OS COLEGAS DA TURMA DO 4º ANO B DE 2021.

VOCÊS CRIANÇAS SÃO MUITO QUERIDAS POR TODOS E NESSE TEMPO SE FAZ IMPORTANTE SUA INTERAÇÃO COM O GRUPO VIRTUAL PARA PODERMOS JUNTOS REALIZAR AS ATIVIDADES DESSA NOVA ETAPA DE ESTUDOS.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS NESSE BLOCO JÁ VEM COM NOVOS DESAFIOS, E ESTAREI ENVIANDO OS ÁUDIOS PARA EXPLICAR AS DÚVIDAS, LEMBRANDO QUE AS MENSAGENS FICAM NO GRUPO GRAVADAS E DISPONÍVEIS DURANTE TODO O MÊS, PORTANTO NÃO PRECISA SER PRESENCIAL, PODE SER NO HORÁRIO QUE TIVER UM CELULAR DA FAMÍLIA DISPONÍVEL.

LEMBREM-SE DE CONTINUAREM ENVIANDO SEUS VÍDEOS E ÁUDIOS DE LEITURAS, FOTOS DE ATIVIDADES, E SE POSSÍVEL DE VOCÊS ESTUDANDO NA CASA, POIS NESSAS TARDES DISTANTE DA SALA DA ESCOLA, FICO MUITO FELIZ EM VER VOCÊS INTERAGINDO COMIGO NO WATSHAP.

ASSIM CONTINUAMOS OS ESTUDOS!

CONTEM SEMPRE COMIGO, UM ABRAÇO FRATERNAL AS FAMÍLIAS

PROFESSORA DENISE PIRES.

NOME _____

HOJE COMEMORAMOS O DIA DO ÍNDIO

CÉU AMEAÇA A TERRA

LENDA CONTADA POR BETTY MINDLIN

MENINOS E MENINAS DO POVO IKOLEN-GAVIÃO, DE RONDÔNIA, SENTAM-SE À NOITE AO REDOR DA FOGUEIRA E OLHAM O CÉU ESTRELADO. ESTÃO MARAVILHADOS, MAS TÊM MEDO: UM VELHO PAJÉ ACABA DE CONTAR COMO, ANTIGAMENTE, O CÉU QUASE ESMAGOU A TERRA.

ERA MUITO ANTES DOS AVÓS DOS AVÓS DOS MENINOS, ERA NO COMEÇO DOS TEMPOS. A HUMANIDADE ESTEVE POR UM FIO: PODIA SER O FIM DO MUNDO. NESSA ÉPOCA, O CÉU FICAVA MUITO LONGE DA TERRA, MAL DAVA PARA VER SEU AZUL. UM DIA, OUVIU-SE TROVEJAR, COM ESTRONDO ENSURDECEDOR. O CÉU COMEÇOU A TREMER E, BEM DEVAGARINHO, FOI CAINDO, CAINDO. HOMENS, MULHERES E CRIANÇAS MAL CONSEGUIAM FICAR EM PÉ E FUGIAM APAVORADOS PARA DEBAIXO DAS ÁRVORES OU PARA DENTRO DE TOCAS. SÓ COQUEIROS E MAMOEIROS SEGURAVAM O CÉU, SERVINDO DE ESTEIOS, IMPEDINDO-O DE COLAR-SE À TERRA.

TALVEZ AS PESSOAS, APESAR DO MEDO, ESTIVESSEM EXPERIMENTANDO TOCAR O CÉU COM AS MÃOS... NISSO, UM MENINO DE 5 ANOS PEGOU ALGUMAS PENAS DE NAMBU, "MAWIR" NA LÍNGUA TUPI-MONDÉ DOS ÍNDIOS IKOLENS, E FEZ FLECHAS. CRIANÇAS DOS IKOLENS NÃO PODEM COMER ESSA ESPÉCIE DE NAMBU, SENÃO FICAM ALEIJADAS. ERA UM NAMBU REDONDINHO, COMO A ABÓBADA CELESTE. O CÉU ERA DURÍSSIMO, MAS O MENINO ESPERTO ATIROU SUAS FLECHAS ADORNADAS COM PLUMAS DE MAWIR. ESPANTO E ALÍVIO! A CADA FLECHADA DO GAROTINHO, O CÉU SUBIA UM BOM PEDAÇO. FORAM TRÊS, ATÉ O CÉU FICAR COMO É HOJE. EM MUITOS OUTROS POVOS INDÍGENAS, DO BRASIL E DO MUNDO, HÁ NARRATIVAS PARECIDAS OU DIFERENTES SOBRE O MESMO ASSUNTO. FAZEM-NOS PENSAR POR QUE CÉU E TERRA ESTÃO SEPARADOS AGORA... O POVO TUPARI, DE RONDÔNIA, POR EXEMPLO, CONTA QUE ERA A ÁRVORE DO AMENDOIM QUE SEGURAVA O CÉU. (BEM ANTIGAMENTE, DIZEM, O AMENDOIM CRESCIA EM ÁRVORE, EM VEZ DE SER PLANTA RASTEIRA.)

ANTES DE O CÉU SUBIR PARA BEM LONGE, OS IKOLENS PODIAM DEIXAR A TERRA E IR MORAR NO ALTO. IAM SEMPRE QUE FICAVAM ABORRECIDOS COM ALGUÉM, OU BRIGAVAM ENTRE SI, E SUBIAM POR UMA ESCADA DE CIPÓ. GORÁ, O CRIADOR DA HUMANIDADE, CANSOU DE VER TANTA GENTE INDO EMBORA E CORTOU O CIPÓ, PARA A TERRA NÃO SE Esvaziar demais.

ATIVIDADE DO DIA 19 DE ABRIL DE 2021

APÓS LER ESSA BELA
LENDA “CÉU AMEAÇA A
TERRA”

USE SUA CRIATIVIDADE E ESCREVA UM NOVO FINAL .

CÉU AMEAÇA A TERRA
LENDA CONTADA POR BETTY MINDLIN



MENINOS E MENINAS DO POVO IKOLEN-GA

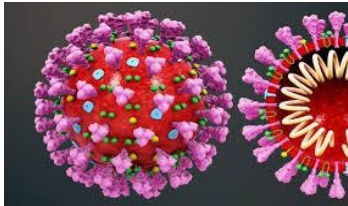
VIÃO, DE RONDÔNIA, SENTAM-SE À NOITE AO REDOR DA FOGUEIRA E OLHAM O CÉU ESTRELADO. ESTÃO MARAVILHADOS, MAS TÊM MEDO: UM VELHO PAJÉ ACABA DE CONTAR COMO, ANTIGAMENTE, O CÉU QUASE ESMAGOU A TERRA.

ERA MUITO ANTES DOS AVÓS DOS AVÓS DOS MENINOS, ERA NO COMEÇO DOS TEMPOS. A HUMANIDADE ESTEVE POR UM FIO: PODIA SER O FIM DO MUNDO. NESSA ÉPOCA, O CÉU FICAVA MUITO LONGE DA TERRA, MAL DAVA PARA VER SEU AZUL.

UM DIA, OUVIU-SE TROVEJAR, COM ESTRONDO ENSURDECEDOR. O CÉU COMEÇOU A TREMER E, BEM DEVAGARINHO, FOI CAINDO, CAINDO. HOMENS, MULHERES E CRIANÇAS MAL CONSEGUAM FICAR EM PÉ E FUGIAM APAVORADOS PARA DEBAIXO DAS ÁRVORES OU PARA DENTRO DE TOCAS. SÓ COQUEIROS E MAMOEIROS SEGURAVAM O CÉU, SERVINDO DE ESTEIÇOS, IMPEDINDO-O DE COLAR-SE À TERRA. TALVEZ AS PESSOAS, APESAR DO MEDO, ESTIVESSEM EXPERIMENTANDO TOCAR O CÉU COM AS MÃOS...

NOME _____

Áreas do Conhecimento: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História e Geografia



Não dê carona ao Coronavírus

Corona, significa “coroa” em latim, porque o vírus tem a aparência de uma bola com uma coroa de espinhos. Esses espinhos, na verdade, não espetam. São só proteínas, que evoluíram para se encaixar como chaves nas fechaduras que ficam na membrana. Feito o encaixe, é só entrar.

Uma célula humana é algo realmente pequeno[...] para entrar em uma célula, portanto, os vírus precisam ser cerca de cem vezes menores.

A Covid-19 começa quando o novo vírus acessa o nariz, a boca ou os olhos, pegando carona nas suas mãos ou suspenso no ar em gotículas de saliva após um espirro bem dado. O vírus se aloja na garganta. É na garganta que a maior parte dos casos de Covid-19 começa – e termina, com o vírus eliminado pelo sistema imunológico.

Os sintomas, na maioria dos casos, são leves: tosse seca para expulsar o invasor; febre baixa para matá-lo de calor (às vezes, nesses casos de eliminação rápida, rola uma dorzinha na cabeça ou na garganta). Cerca de 20% dos casos de Covid-19 evoluem para um quadro mais severo, em que o vírus desce para os pulmões.

Conversando sobre o texto

1 De acordo com as informações do texto acima, responda:

a O que significa a palavra CORONA?

ATIVIDADE DO DIA 20 DE ABRIL DE 2021.

NOME _____

b Como começa o COVID-19?

c Em que o vírus pega carona?

d Nos casos mais leves de COVID-19, quais são os sintomas?

Pandemia

O estado de pandemia é quando uma doença se espalha e avança em quadro epidêmico por várias regiões do planeta, em diferentes continentes, com transmissão local fixada. Ao longo da história da humanidade, ocorreram outras pandemias. Alguns exemplos de pandemia são AIDS, tuberculose, gripe espanhola e tifo.

VAMOS PESQUISAR

2 Pesquise:

a Os locais mais afetados pelo Coronavírus, com maior números de vítimas no Brasil.

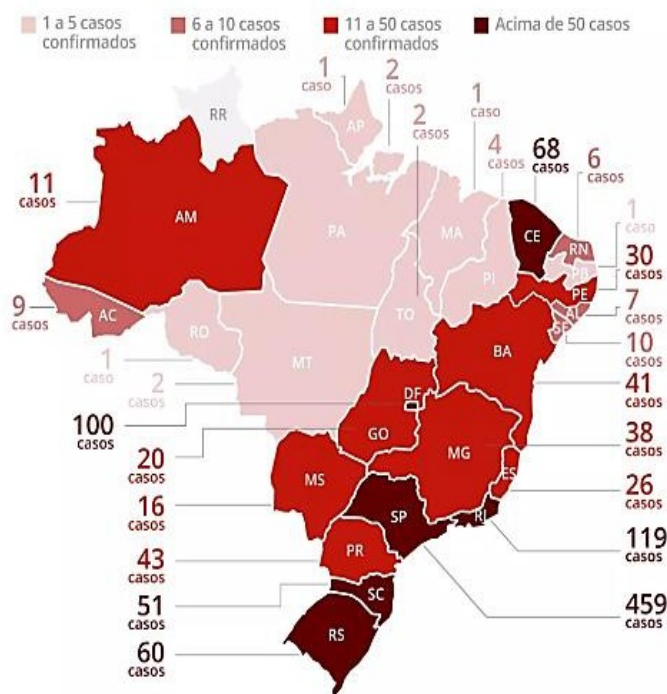
b Outras pandemias que já assolaram a humanidade.

NOME _____

—

Coronavírus no Brasil

Ministério da Saúde confirma 1.128 casos



4. De acordo com as informações no mapa do Brasil acima, responda:

a Qual estado brasileiro apresentou, até o dia 21/03/2020, o maior número de casos?

b Quais estados brasileiros apresentaram menor número de casos?

c Quais estados fazem divisa com o estado brasileiro em que você vive?

d Escreva abaixo atitudes e ações que você e sua família tem feito para se prevenirem do Corona:

NOME _____

LEITURA SOBRE O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO

1. ENVIAR A LEITURA DESSE TEXTO POR ÁUDIO NO GRUPO DO WATSHAP
PINTE A ILUSTRAÇÃO



O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO

Toda criança tem vontade de ir ao Sítio do Picapau Amarelo, lá tem o pó de pirlimpimpim, e várias aventuras. No Sítio encontramos Dona Benta avó de Narizinho e Pedrinho.

Pedrinho adora caçar, mora na cidade e gosta de passar as férias junto com sua avó e amigos no sítio. Junto com Tio Barnabé conseguiu capturar o Saci dentro de uma garrafa. O Saci vive amedrontando os moradores do sítio junto com a temida Cuca, a “jacaroa” como a Emília costuma chamá-la. Ela é uma bruxa que mora em uma caverna escura no capoeirão dos tucanos. A Cuca vive pensando em estratégias para acabar com a casa da Dona Benta, porém suas maldades sempre acabam dando errado.

Narizinho é uma linda menina chamada Lúcia que ganhou este apelido por ter seu nariz arrebitado. Ela é dona da boneca Emília, a boneca de pano tagarela que não fecha a matraca, aprendeu a falar depois de tomar a pílula do Doutor Caramujo. Emília é feita de retalhos, com cabelo colorido, e olhos de botão feitos pela Tia Nastácia.

ATIVIDADE DO DIA 23 DE ABRIL DE 2021.

NOME _____

Quem foi Monteiro Lobato?

JOSÉ BENTO MONTEIRO LOBATO ESTREOU NO MUNDO DAS LETRAS COM PEQUENOS CONTOS PARA OS JORNAIS ESTUDANTIS DOS COLÉGIOS KENNEDY E PAULISTA, QUE FREQUENTOU EM TAUBATÉ, CIDADE DO VALE DO PARAÍBA ONDE NASCEU, EM 18 DE ABRIL DE 1882.

MONTEIRO LOBATO JAMAIS ESCONDEU SUA PAIXÃO PELA PINTURA E GOSTARIA DE TER CURSADO UMA ESCOLA DE BELAS ARTES.

POR IMPOSIÇÃO DO AVÔ, SEU TUTOR APÓS A MORTE DOS PAIS, ACABOU ENTRANDO PARA A FACULDADE DE DIREITO. DESISTIU DAS ARTES PLÁSTICAS E SE FEZ ESCRITOR.

ENTRE OUTRAS COISAS ESCREVEU PARA CRIANÇAS HISTÓRIAS DA NARIZINHO, PEDRINHO, TIA NASTÁCIA, BONECA EMÍLIA, VISCONDE DE SABUGOSA E A ASSUSTADORA CUCA.



RESPONDA PESQUISANDO NO TEXTO

1 COMEMORAMOS O DIA DE MONTEIRO LOBATO NA DATA DE SEU NASCIMENTO, QUAL É ESSE DIA ?

2 QUAL ERA A PAIXÃO DE MONTEIRO LOBATO?

3 QUAL A SUA PAIXÃO DESENHO OU ESCRITA?

4 ESCREVE SOBRE OS SEUS PERSONAGENS PREFERIDO DO SITIO DO PICA-PAU AMARELO..

5 DESENHE VOCÊ INDO COM A TURMA DO 4º ANO FAZER UMA EXCURSÃO NO SITIO DO PICA- PAU AMARELO.

Escola _____
Nome _____
Professor (a) _____

Data ____ / ____ / ____.



Emília

(Baby Consuelo)

De uma caixa de costura
Pano, linha e agulha
Nasceu uma menina valente
Emília, a boneca gente
Nos primeiros momentos de vida
Era toda desengonçada,
Ficar em pé não podia
Caía, não conseguia nada.

Emília, Emília, Emília
Emília, Emília, Emília.



Mas a partir do momento
Que aprendeu a andar
Emília tomou uma pílula
E tagarelou, tagarelou a falar
Ela é feita de pano
Mas pensa como ser humano
Esperta e atrevida
É uma maravilha, Emília, Emília.

Emília, Emília, Emília
Emília, Emília, Emília.

De Olho na Canção!

1. A canção fala de:

() um soldadinho de chumbo () um gato de botas () uma boneca de pano

2. Pra fazer Emília o que foi utilizado?

3. Na sua opinião o que significa tagarelar?


4. O texto diz que Emília é ...

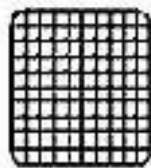
() esperta e atrevida () alegre e extrovertida () não sabe nada da vida

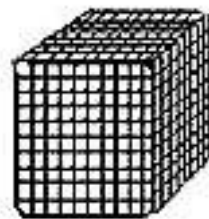
5. Retire do texto 4 palavras com a mesma classificação silábica da palavra Emília.

TRABALHANDO COM O MATERIAL DOURADO

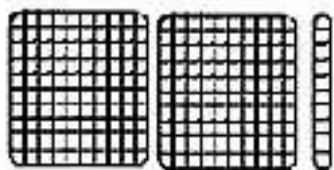
□ = 1 unidade

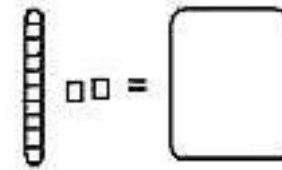
 = 1 dezena ou 10 unidades

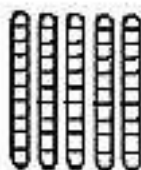
 = 1 centena ou 100 unidades

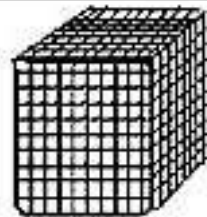
 = 1 milhar ou 1000 unidades

Que numerais estão representados abaixo?

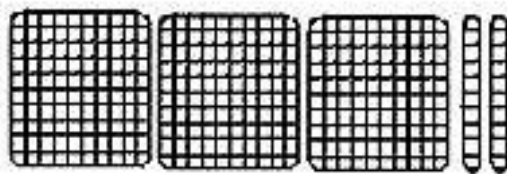
 □□□ =

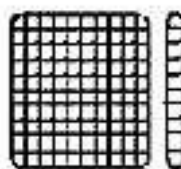
 □□ =

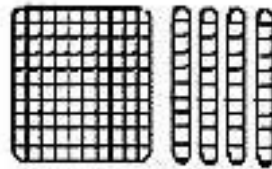
 =

 □□□□ =

□□□□□□ =

 =

 □ =

 □□□□ =

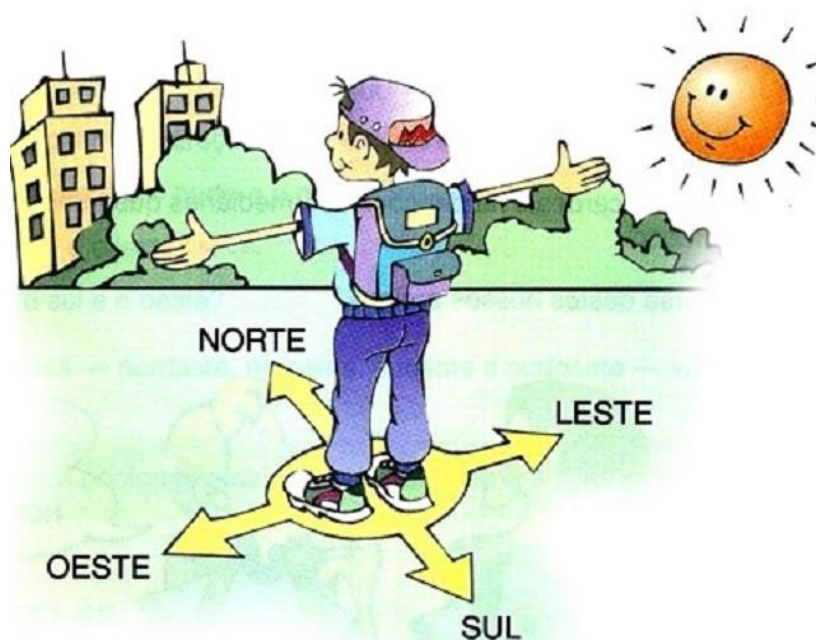
COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA

ALUNO (A)

TURMA:

TURNO:

Orientação Pelos Pontos Cardeais e Colaterais

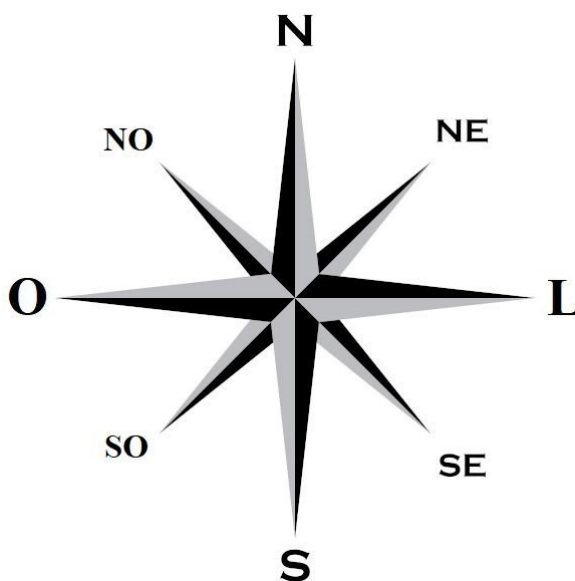


Os Pontos Cardeais servem para nossa orientação no espaço. Eles indicam direções e servem de referência quando nos deslocamos. Você pode identificá-los usando o seu corpo.

Todos os dias o Sol aparece no Nascente e desaparece no poente. Se estendermos o braço direito para o sentido onde o Sol nasce, teremos o Leste, o braço esquerdo indica o Oeste, à nossa frente estará a direção Norte e à nossas costas, atrás, a direção Sul.

A Rosa dos Ventos

A Rosa dos Ventos indica a direção dos pontos Cardeais e Colaterais. Ela é muito utilizada para indicar a orientação em representações cartográficas, como os mapas.



Pontos Cardeais:

N = Norte

S = Sul

L = Leste

O = Oeste

Pontos Colaterais:

NE = Nordeste

SE = Sudeste

NO = Noroeste

SO = Sudoeste

Acesse o link e assista ao vídeo: "As direções cardeais e os instrumentos de localização."

5.1 Marque X na opção correta:

a O Sol nasce todos os dias do mesmo lado chamado:

ATIVIDADE DIA 27 DE ABRIL DE 2021.

Norte Sul Leste Oeste

b Que outro nome recebe o lugar onde o Sol nasce?

Norte Sul Leste Oeste





c De que lado o Sol desaparece todos os dias?

Norte Sul Leste Oeste

Você já sabe que os pontos de referência servem para a nossa localização. Com nessa informação, observe na imagem abaixo.

5.2 Assinale a alternativa correta:

a) A localização do castelo.

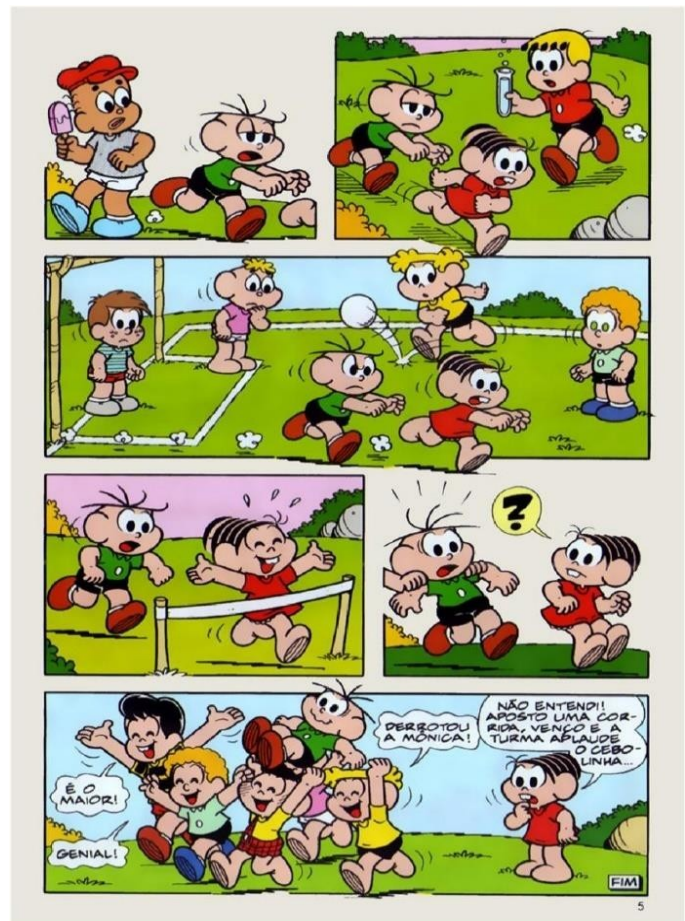
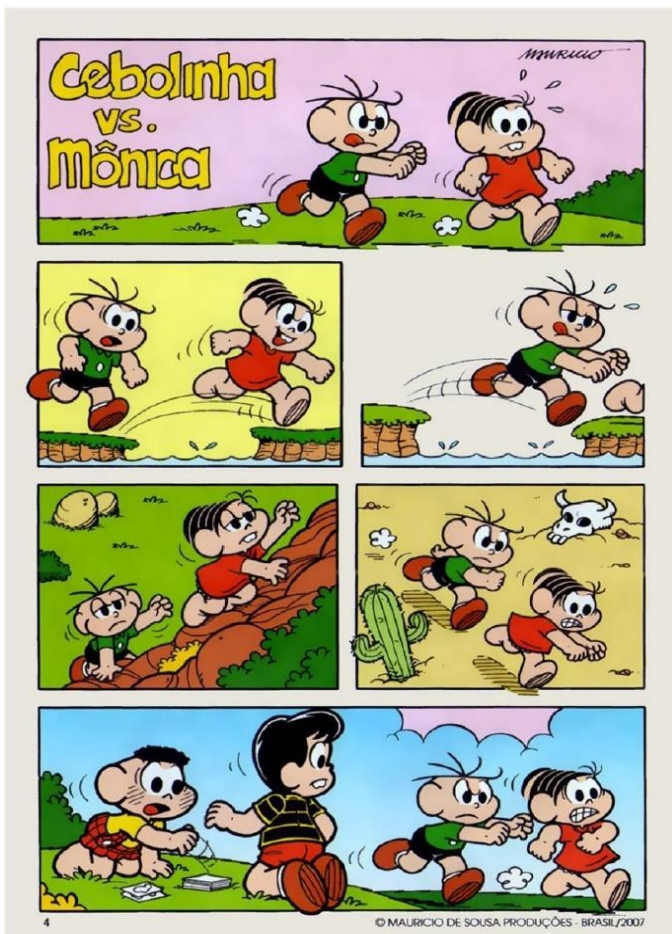
E				
D				
C				
B				
A	1	2	3	4

ATIVIDADE DO DIA 28/04/2021.

NOME _____

HISTÓRIA EM QUADRINHOS - OU HQ - É O NOME DADO À ARTE DE NARRAR HISTÓRIAS POR MEIO DE DESENHOS E TEXTOS DISPOSTOS EM SEQUÊNCIA, NORMALMENTE NA HORIZONTAL. OS ARTISTAS UTILIZAM DIVERSOS RECURSOS GRÁFICOS NESSE GÊNERO TEXTUAL COM O INTUITO DE TRAZER O LEITOR PARA "DENTRO" DA HISTÓRIA CONTADA.

Leitura e interpretação:



ATIVIDADE DE 28/04/2021.

NOME _____

INTERPRETAÇÃO DA LEITURA DO HQ DA TURMA DA MÔNICA

QUAL É ESTE GÊNERO TEXTUAL?

QUAIS SÃO SUAS CARACTERÍSTICAS?

ESCREVA COM SUAS PALAVRAS, O QUE ESTÁ ACONTECENDO NA HISTORINHA?

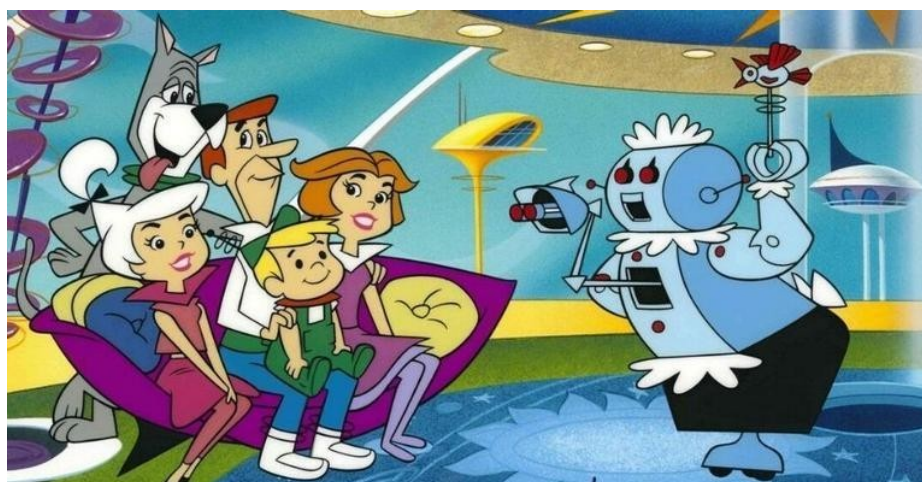
CRIE UM HQ SOBRE PROCEDIMENTOS QUE PRECISAMOS MANTER DIARIAMENTE PARA NÃO NOS CONTAGIARMOS PELO COVID 19.

NOME _____

Leia a reportagem.

Como os Jetsons previram o futuro?

A ANIMAÇÃO FUTURISTA DOS ANOS 1960 APRESENTOU ALGUMAS TECNOLOGIAS QUE REALMENTE EXISTEM HOJE EM DIA. DESCUBRA!



Cena do seriado Os Jetsons – Divulgação

LEI O TEXTO A SEGUIR:

NO INÍCIO DOS ANOS 1960, AS COISAS NÃO IAM TÃO BEM NOS ESTADOS UNIDOS. COM O COMEÇO DA CORRIDA ESPACIAL OCORRENDO APENAS CINCO ANOS ANTES, COM O PROGRAMA SPUTNIK FEITO PELA UNIÃO SOVIÉTICA, O PAÍS SE ENCONTRAVA COM SEU ORGULHO EXTREMAMENTE FERIDO, E COM A AMEAÇA DE SER ATACADO POR MÍSSEIS INTERCONTINENTAIS LANÇADOS PELOS SOVIÉTICOS. EM SETEMBRO DE 1962, ERA LANÇADA A ANIMAÇÃO FUTURÍSTICA OS JETSONS, QUE MOSTRAVA A VIDA DE UMA FAMÍLIA NO SÉCULO 21, MAIS ESPECIFICAMENTE NO ANO DE 2062, ONDE NÃO EXISTIAM ARMAS NUCLEARES E AMEAÇAS.

APESAR DE SER ALGO BASEADO APENAS NA IMAGINAÇÃO FÉRTIL DOS CRIADORES O DESENHO REALMENTE CONSEGUIU PREVER ALGUMAS TECNOLOGIAS QUE SÃO UTILIZADAS NOS DIAS ATUAIS E PARECIAM EXTREMAMENTE IMPOSSÍVEIS DE SE TORNAREM REALIDADE NAQUELA ÉPOCA. CONFIRA!



ATIVIDADE 29/04/2021.

NOME _____

CHAMADA DE VÍDEO

DURANTE O DESENHO, OS PERSONAGENS CONSEGUIAM SE COMUNICAR POR VÍDEO REMOTAMENTE, COMO SE FOSSE UMA LIGAÇÃO.

NOS DIAS ATUAIS, AS CHAMADAS DE VÍDEO SÃO ALGO EXTREMAMENTE COMUM, QUE VEM SENDO UTILIZADAS TODOS OS DIAS, PRINCIPALMENTE DURANTE A QUARENTENA, SEJAM PARA AULAS, TRABALHOS, REUNIÕES, OU ATÉ MESMO PARA REVER OS AMIGOS E FAMILIARES QUE ESTÃO DISTANTES.



ESTEIRAS ROLANTES E CÂMERAS DE BRONZEAMENTO ARTIFICIAL

É COMUM ENCONTRARMOS ALGUMAS ESTEIRAS ROLANTES EM ALGUNS HIPERMERCADOS, EM METRÔS, E EM AEROPORTOS AO REDOR DO MUNDO, QUE ACELERAM O NOSSO CAMINHO, E OUTRO LUGAR QUE ESSA TECNOLOGIA TAMBÉM EXISTIA ERA NOS JETSONS! ASSIM COMO OS BRONZEAMENTOS ARTIFICIAIS! DE ACORDO COM A ANIMAÇÃO, AS PESSOAS SERIAM OCUPADAS DEMAIS NO FUTURO PARA ARRANJAR UM TEMPO PARA TOMAR SOL. SENDO ASSIM, ELES CRIARAM A SUA PRÓPRIA MÁQUINA PARA SUPRIR SUA NECESSIDADE.

TABLETS

GEORGE JATSON, O PAI DA SÉRIE, TAMBÉM FOI RESPONSÁVEL POR ALGUMAS PREVISÕES. EM TODAS AS MANHÃS, AO INVÉS DE UTILIZAR UM JORNAL PARA ACOMPANHAR AS NOTÍCIAS, ELE SE SENTAVA EM FRENTE DE UMA TELA E LIA TUDO VIRTUALMENTE, SIMILAR A UM TABLET. INCRÍVEL, NÉ?

AJUDANTE PESSOAL

NO DESENHO, ELROY, O CAÇULA DA FAMÍLIA, UTILIZAVA UM PEQUENO COMPUTADOR PARA AJUDÁ-LO EM SUAS ATIVIDADES DE MATEMÁTICA PARA CASA, ONDE ELE PERGUNTAVA E PRONTAMENTE ERA RESPONDIDO PELA MÁQUINA. HOJE EM DIA, TEMOS TECNOLOGIAS COMO ALEXA, SIRI E O GOOGLE ASSISTENTE QUE EXERCEM A MESMA FUNÇÃO, ALÉM DE VÁRIAS OUTRAS.



INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

1. E VOCÊ, JÁ ASSISTIU ESSE DESENHO? R: _____

2..POR QUE A MANCHETE DA REPORTAGEM DIZ QUE OS JETSONS PREVIRAM O FUTURO?

R: _____

3 - REESCREVA NESSE ESPAÇO O SUBTÍTULO DESTA REPORTAGEM.

R: _____

NOME _____

AGORA VOCÊ É O REPÓRTER:

CRIE UMA REPORTAGEM FALANDO SOBRE ALGO QUE VOCÊ QUEIRA. MAS NÃO
ESQUEÇA, DE QUE A REPORTAGEM TEM 3 PARTES:

- ✓ MANCHETE (TÍTULO PRINCIPAL);
- ✓ SUBTÍTULO (RESUMO DE 2 LINHAS);
- ✓ CORPO DO TEXTO (TEXTO COM AS INFORMAÇÕES QUE VOCÊ PESQUISOU).

NOME _____

MATEMÁTICA

	C	D	U	
118	1	1	8	
131				
155				Cento e cinquenta e cinco
101				
172				
183	1	8	3	Cento e oitenta e três
135	1	3	5	

LEMBRANDO:

- VALOR POSICIONAL: AO APRENDERMOS O CONTEÚDO REFERENTE AOS NÚMEROS, UTILIZAMOS INICIALMENTE A MEMORIZAÇÃO PARA IDENTIFICAR OS DEZ TERMOS NUMÉRICOS QUE SÃO USADOS PARA FORMAR QUALQUER NÚMERO. ESSES TERMOS NUMÉRICOS SÃO: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 E 9 PODEMOS CHAMAR ESSES TERMOS NUMÉRICOS DE ALGARISMOS .
- TODO NÚMERO É FORMADO POR ALGARISMOS . VEJA: • O NÚMERO 12 (DOZE) POSSUI DOIS ALGARISMOS: 1 E 2 . •
- JÁ O NÚMERO 236 (DUZENTOS E TRINTA E SEIS) POSSUI TRÊS ALGARISMOS: 2, 3 E 6.
- SUPONHA AGORA QUE OS ALGARISMOS DOS NÚMEROS 12 E 236 TROCASSEM DE LUGAR. PARA O NÚMERO 12 (DOZE), OBTERÍAMOS O NÚMERO 21 (VINTE E UM). JÁ PARA O NÚMERO 236, OBTERÍAMOS OS SEGUINTE NÚMEROS: 263 (DUZENTOS E SESENTA E TRÊS), 326 (TREZENTOS E VINTE E SEIS), 362 (TREZENTOS E SESENTA E DOIS), 623 (SEISCENTOS E VINTE E TRÊS) E 632 (SEISCENTOS E TRINTA E DOIS).
- OBSERVE QUE, QUANDO TROCAMOS OS ALGARISMOS DE LUGAR, TANTO NO NÚMERO 12 QUANTO NO NÚMERO 236, SURGIRAM NOVOS NÚMEROS . VOCÊ DEVE ESTAR SE PERGUNTANDO POR QUE ISSO ACONTECEU!
- A RESPOSTA ESTÁ NO CONTEÚDO REFERENTE AO VALOR POSICIONAL DE UM ALGARIS, PARA SABERMOS O VALOR POSICIONAL DE UM ALGARISMO, UTILIZAMOS AS ORDENS E CLASSES, QUE SE ENCONTRAM NO QUADRO DE ORDENS, QUE É TAMBÉM CHAMADO DE QVL (QUADRO VALOR DE LUGAR).

NOME _____

MATEMÁTICA

QUESTÃO 01 – ENTENDENDO O NOSSO SISTEMA DECIMAL

C	D	U		
CENTENA	DEZENA	UNIDADE		
1	0	0	1 Centena	100
	1	0	1 dezena	10
		1	1 unidade	1

A AGORA É SUA VEZ DE COLOCAR EM PRÁTICA, VAMOS LÁ!?

QUE NÚMERO ESTÁ REPRESENTADO COM O MATERIAL DOURADO, ESCREVA NO RETÂNGULO AO LADO E VEJA ACIMA O VALOR DO CUBINHO É 1, O VALOR DA BARRINHA É 10, O VALOR DA PLACA É 100.

QUESTÃO 02. DESENHE O MATERIAL DOURADO PARA REPRESENTAR OS NÚMEROS:

- | | |
|-----|-----|
| 1 | 5 |
| 10 | 15 |
| 100 | 150 |
| 200 | 250 |
| 300 | 350 |

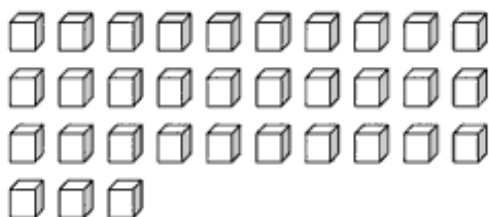
5.3 Vamos exercitar os agrupamentos e descobrir o numeral:

AGRUPAMENTOS

1) Agrupe as unidades para formar dezenas e complete os quadros com o que se pede:



DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



DEZENA	UNIDADE	TOTAL



DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



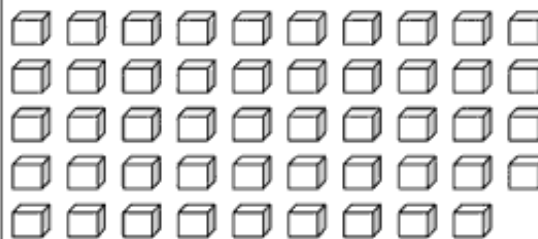
DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



DEZENA	UNIDADES	TOTAL



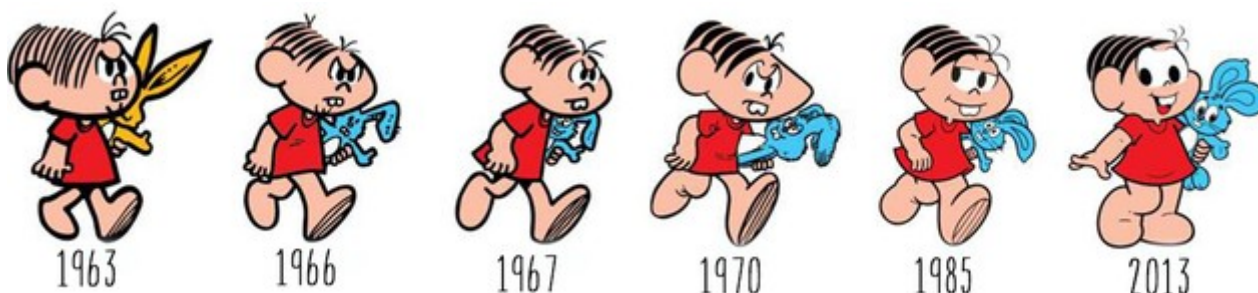
DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



DEZENAS	UNIDADES	TOTAL

ATIVIDADE DO 4 DE MAIO DE 2021.

NOME _____



RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS, REGISTRANDO AS OPERAÇÕES E AS RESPOSTAS.

1. A PERSONAGEM MÔNICA FOI CRIADA EM 1965, COM QUANTOS ANOS ELA ESTÁ HOJE?

DESENHO

CÁLCULOS

2 QUANDO MÔNICA NASCEU, O PAI DELA TINHA 25 ANOS. QUANTOS ANOS TEM O PAI ?

MÔNICA HOJE? _____

A) SABENDO QUE ELA NASCEU EM 1963 E ESTAMOS EM 2021. FAÇA OS CÁLCULOS E DEIXE SUAS CONTAS E DESENHOS AQUI NO ESPAÇO PARA A PROFESSORA VER COMO VOCÊ DESCOBRIU.. PODE FAZER DO SEU JEITO SEM USAR A CALCULADORA.

3 MÔNICA HOJE TEM UMA PARQUE COM O SEU NOME, AS CRIANÇAS DA ESCOLA FAZEM EXCURSÃO TODO ANO PARA LÁ. N ANO DE 2019 FORAM 3 ÔNIBUS COM 40 LUGARES CADA UM. CADA ÔNIBUS TINHA 4 PROFESSORAS. QUANTAS CRIANÇAS FORAM AO PARQUE DA MÔNICA?

DESENHO

CÁLCULO

RESPOSTA:

NOME _____

CIÊNCIAS

O SISTEMA SOLAR É COMPOSTO PELO SOL , PLANETAS , SEUS SATÉLITES E OS CHAMADOS PEQUENOS CORPOS CELESTES QUE SÃO: ASTEROIDES , COMETAS , METEOROS ENTRE OUTROS. TODOS ELES GIRAM EM TORNO DO SOL. O SOL É A ESTRELA MAIS PRÓXIMA DA TERRA.

OS OUTROS BILHÕES DE ESTRELAS QUE COMPÕEM O UNIVERSO ESTÃO TÃO DISTANTES QUE VEMOS APENAS À NOITE COMO PEQUENOS PONTOS DE LUZ.

PLANETAS

CHAMAMOS DE PLANETA OS CORPOS CELESTES QUE TÊM AS SEGUINTE CARACTERÍSTICAS, DETERMINADAS PELA UNIÃO ASTRONÔMICA INTERNACIONAL: TEM QUE ESTAR EM ÓRBITA AO REDOR DE UMA ESTRELA, TER A SUA PRÓPRIA GRAVIDADE E TER A SUA ÓRBITA LIVRE, ISTO É, O CAMINHO QUE ELE FAZ NÃO PODE SER INFLUENCIADO OU OBSTRUÍDO POR NENHUM OUTRO PLANETA.

ESSAS CARACTERÍSTICAS SÃO DETERMINADAS PELA UNIÃO ASTRONÔMICA INTERNACIONAL

SÃO OITO OS PLANETAS QUE FAZEM PARTE DO SISTEMA SOLAR, EM ORDEM DE PROXIMIDADE COM O SOL: MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA, MARTE, JÚPITER, SATURNO, URANO E NETUNO. VAMOS CONHECER AGORA AS CARACTERÍSTICAS DESSES PLANETAS.

** MERCÚRIO**

NA MITOLOGIA: MENSAGEIRO DOS DEUSES

É O PLANETA MAIS PRÓXIMO DO SOL. TAMBÉM DESTACA-SE POR SER MENOR DE TODOS OS PLANETAS!

DISTÂNCIA MÉDIA DO SOL: 57.910.000 KM

DIÂMETRO: 4.878 KM

TEMPERATURA MÉDIA: 800 C

VÊNUS

NA MITOLOGIA: DEUSA DO AMOR

O SEGUNDO PLANETA MAIS PRÓXIMO DO SOL. O PLANETA MAIS BRILHANTE DE TODOS!

DISTÂNCIA DO SOL: 108.200.000 KM

DIÂMETRO: 12.103,6 KM

TEMPERATURA MÉDIA: 480 C

TERRA

O TERCEIRO PLANETA A PARTIR DO SOL. SOMOS O QUINTO MAIOR PLANETA DO SISTEMA SOLAR E O ÚNICO CAPAZ DE SUPOORTAR VIDA! 70% DA SUPERFÍCIE DA TERRA É COBERTO POR ÁGUA, O QUE É ESSENCIAL À VIDA!

DISTÂNCIA DO SOL: 149.600.000 KM

DIÂMETRO: 12,756.3 KM

TEMPERATURA MÉDIA: 15 C

MARTE

NA MITOLOGIA: DEUS DA GUERRA.

O QUARTO PLANETA A PARTIR DO SOL. TAMBÉM CONHECIDO POR PLANETA VERMELHO DEVIDO A SUA COR.

DISTÂNCIAS DO SOL: 227.940.000 KM

DIÂMETRO: 6.794 KM

TEMPERATURA MÉDIA: -63 C

JÚPITER

NA MITOLOGIA: DEUS DOS DEUSES

O QUINTO PLANETA A PARTIR DO SOL. É O MAIOR DE TODOS OS PLANETAS!

DISTÂNCIA DO SOL: 778.330.000 KM

DIÂMETRO: 142.984 KM

TEMPERATURA MÉDIA: -150 C

SATURNO

NA MITOLOGIA: DEUS DA AGRICULTURA

O SEXTO PLANETA A PARTIR DO SOL. PLANETA FAMOSO POR SEUS INCRÍVEIS ANÉIS FORMADO POR PARTÍCULAS DE ROCHA E GELO. TAMBÉM É O PLANETA QUE POSSUI O MAIOR NÚMERO DE LUAS!

DISTÂNCIA DO SOL: 1.429.400.000 KM

DIÂMETRO: 120.536 KM

TEMPERATURA MÉDIA: -130 C

CONTINUAÇÃO ATIVIDADE DO DIA 04/05/2021.

URANO

NA MITOLOGIA: DEUS DOS CÉUS.

O SÉTIMO PLANETA A PARTIR DO SOL. É O ÚNICO PLANETA QUE GIRA DE LADO! OU SEJA PARALELO A SUA ÓRBITA AO INVÉS DE PERPENDICULAR COMO OS DE MAIS INCLUSIVE A TERRA.

DISTÂNCIA EM RELAÇÃO AO SOL: 2.870.990.000 KM

DIÂMETRO: 51.118 KM

TEMPERATURA MÉDIA: -214 C

NETUNO

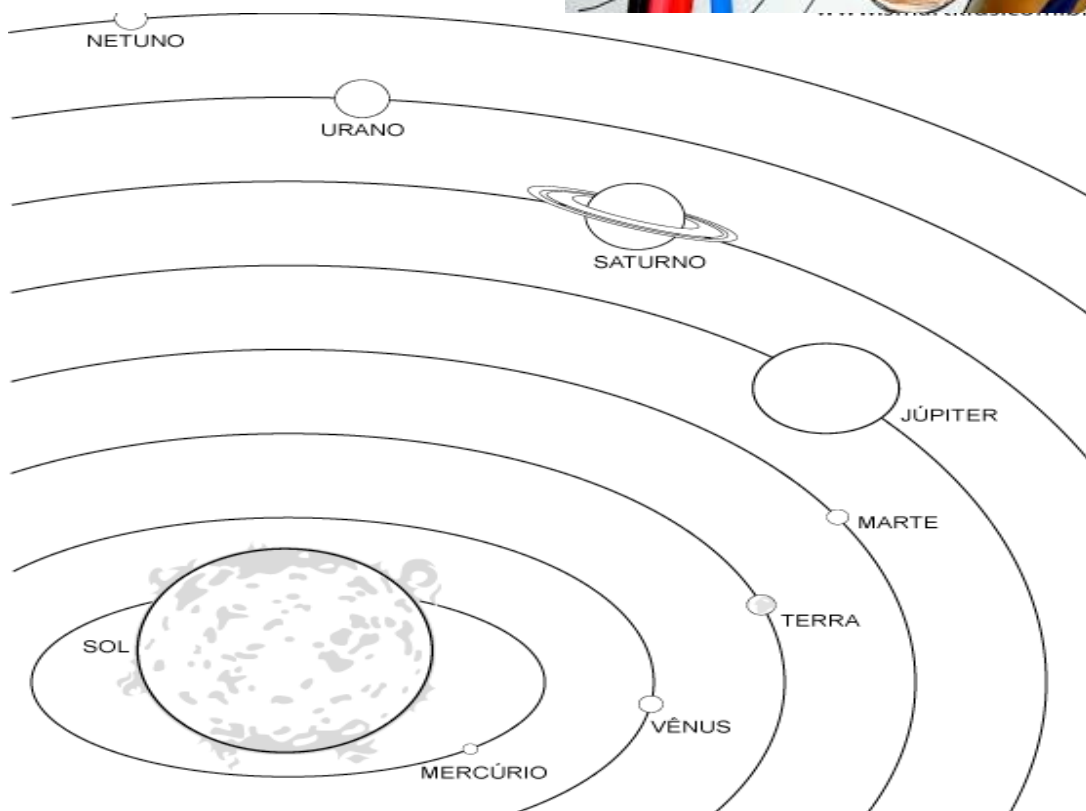
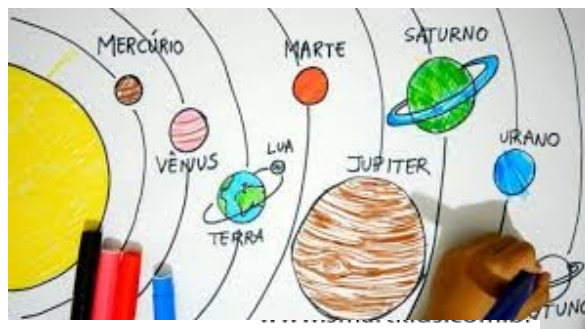
NA MITOLOGIA: DEUS DO MAR O OITAVO PLANETA A PARTIR DO SOL E O MAIS DISTANTES DELES. SEMELHANTE A URANO SE DESTACA PELO SUA COR AZULADA!

DISTÂNCIA DO SOL: 4.504.000.000 KM

DIÂMETRO: 49.528 KM

TEMPERATURA MÉDIA: -220 C

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E FAÇA O SEU DESENHO E NOMEIE OS PLANETAS DE ACORDO COM A SUA PROXIMIDADE DO SOL.



SISTEMA SOLAR

NOME _____

A.1 Decomponha os números. Observe o exemplo:

$$125 = 100 + 20 + 5$$

a) 195 = _____

g) 177 = _____

b) 131 = _____

h) 110 = _____

c) 143 = _____

I) 109 = _____

d) 140 = _____

j) 199 = _____















e) 138 = _____

k) 170 = _____

f) 104 = _____

l) 101 = _____

**Você consegue compor a quantidade relativa a soma dos valores a seguir?
Vamos tentar?**

	+		=	<input type="text"/>
	+		=	<input type="text"/>
	+		=	<input type="text"/>
	+		=	<input type="text"/>
	+		=	<input type="text"/>
	+		=	<input type="text"/>
	+		=	<input type="text"/>

NOME _____

Leia a letra da canção “Dias Melhores”, da Banda Jota Quest:

DIAS MELHORES

Vivemos esperando
Dias melhores
Dias de paz, dias a mais
Dias que não
deixaremos Para trás
Oh! Oh! Oh! Oh!

Vivemos esperando
O dia em que
Seremos melhores
Melhores no amor
Melhores na dor
Melhores em tudo
Oh! Oh! Oh!

Vivemos esperando
O dia em que
seremos Para sempre
Vivemos esperando
Oh! Oh! Oh!
Dias melhores pra
sempre Dias melhores
pra sempre



Composição: Rogério Flausino

a A música tem um trecho que diz: “Vivemos esperando dias melhores , dias de paz, dias a mais, dias que não deixaremos para trás”. Considerando o momento de pandemia que estamos vivendo, descreva estes dias melhores que estamos esperando. Como eles serão?

b A música tem um trecho que diz: “Vivemos esperando o dia em que seremos melhores. Melhores no amor, melhores na dor, melhores em tudo”. Você acha que é preciso esperar para ser uma pessoa melhor na vida? Por que?

c O que podemos fazer agora para tornar os nossos dias melhores, apesar de tudo que vem acontecendo?

NOME _____

Arte rupestre

HÁ MILHARES DE ANOS OS POVOS ANTIGOS JÁ SE MANIFESTAVAM ARTISTICAMENTE. EMBORA AINDA NÃO CONHECESSEM A ESCRITA, ELES SE COMUNICAVAM ATRAVÉS DE DESENHOS.

A ARTE RUPESTRE É COMPOSTA POR REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS (DESENHOS, SÍMBOLOS, SINAIS) FEITAS EM PAREDES E TETOS DE CAVERNAS OU EM SUPERFÍCIES ROCHOSAS PELOS HOMENS DA PRÉ- HISTÓRIA / PERÍODO PALEOLÍTICO.

➤ CARACTERÍSTICAS PRINCIPAIS DA ARTE RUPESTRE:

ANIMAIS (TOUROS, CERVOS, BISÕES), PLANTAS E PESSOAS CENAS DE SEU COTIDIANO (CAÇA, RITUAIS, DANÇAS, ALIMENTAÇÃO, ETC.).

USO DE PIGMENTOS NATURAIS RETIRADOS DE: PLANTAS, ANIMAIS (SANGUE), FRAGMENTOS DE ROCHAS.

➤ LOCAIS COM PINTURAS RUPESTRES NO BRASIL:

- PARQUE NACIONAL DA SERRA DA CAPIVARA EM SÃO RAIMUNDO NONATO (PIAUI)
- PARQUE NACIONAL SETE CIDADES (PIAUI)
- CARIRIS VELHOS (PARAIBA)
- LAGOA SANTA (MINAS GERAIS)
- RONDONÓPOLIS (MATO GROSSO)
- PERUAÇU (MINAS GERAIS)



ATIVIDADE

FAÇA DESENHOS QUE REPRESENTEM O MOMENTO QUE VOCÊ ESTÁ VIVENCIANDO (ALERTANDO SEUS AMIGOS SOBRE PERIGOS, CUIDADOS QUE DEVEM SER TOMADOS, BRINCADEIRAS QUE ESTEJA FAZENDO, JOGOS, UMA COMIDA).

MÃOS À OBRA!

UTILIZE, SE POSSÍVEL, CAULES DE PLANTAS, CARVÃO, UM PEDAÇO PEQUENO DE TIJOLO PARA FAZER OS DESENHOS QUE PODEM SER FEITOS NO ESPAÇO ABAIXO.

IDENTIFIQUE COM NOME E O TÍTULO: ARTE RUPESTRE.

ATIVIDADE DO DIA 6 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

NÃO ESCREVA, FAÇA APENAS DESENHE. SEU DESENHO MOSTRA TUDO O QUE VOCÊ QUISE DIZER.

BOM TRABALHO! (VOCÊ TEM CRIATIVIDADE)



ATIVIDADE 6 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

ESCRITA DE CARTA

NO PRÓXIMO DOMINGO COMEMORAMOS O DIA DAS MÃES. ESCREVA UMA CARTA DE AMOR E GRATIDÃO PARA SUA MAMÃE. CAPRICHE!

Querida Mamãe,

Com amor,

ATIVIDADE DIA 7 E MAIO DE 2021.

NOME _____

EDUCAÇÃO FÍSICA

BRINCANDO COM MARIAS

MATERIAL NECESSÁRIO:

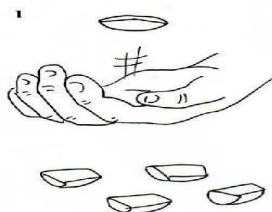
5 SAQUINHOS DE TECIDO CHEIO DE ARROZ OU PEDRINHAS, TAMPINHAS, ETC.

COMO JOGAR: CINCO MARIAS, PODE SER JOGADO COM UM OU VÁRIOS JOGADORES.

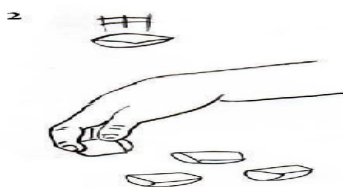
ESPALHE OS SAQUINHOS NO CHÃO, SEM QUE FIQUEM MUITO LONGE, NEM PERTO
DEMAIS UNS DOS OUTROS.

A MANEIRA MAIS COMUM DE JOGAR É COMEÇAR PEGANDO UM SAQUINHO E
JOGÁ-LO PARA CIMA.

ANTES QUE O SAQUINHO CAIA NA MESA, PEGUE RAPIDAMENTE OUTRO SAQUINHO
COM A MESMA MÃO QUE ATIROU O PRIMEIRO.



E RECUPERE O 1º SAQUINHO AINDA NO AR, ANTES DELE CAIR, SEMPRE COM
A MESMA MÃO. PRECISA SER BEM RÁPIDO, É CLARO.



ATIVIDADE 7 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

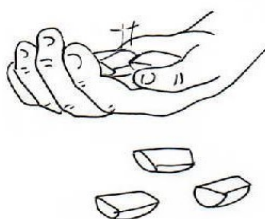
SE DEIXAR O SAQUINHO CAIR, VOCÊ PERDE A VEZ PARA SEU PARCEIRO.

JOGUE PARA CIMA OS DOIS QUE ESTÃO EM SUA MÃO E TENDE PEGAR MAIS UM

ANTES QUE OS OUTROS CAIAM.

VÁ AUMENTANDO O NÚMERO DE SAQUINHOS A CADA JOGADA ATÉ TENTAR PEGAR TODOS OS CINCO.

3



VARIAÇÕES:

- JOGA-SE TODOS OS SAQUINHOS PARA O ALTO, E TENTA-SE "PEGAR" O MÁXIMO DE SAQUINHOS QUE CONSEGUIR COM AS COSTAS DA MÃO. CADA SAQUINHO PEGO VALE UMA DETERMINADA QUANTIDADE DE PONTOS, GERALMENTE DEZ.
- O PARTICIPANTE DEVERÁ JOGAR UM SAQUINHO PARA O ALTO, PEGAR OUTRO (UM) QUE ESTIVER NO CHÃO E PEGAR O QUE FOI JOGADO ANTES QUE ESTE CAIA NO CHÃO, FICANDO ASSIM COM DOIS NA SUA MÃO. O QUE FOI JOGADO, O PARTICIPANTE COLOCARÁ DE LADO, E FARÁ O MESMO ATÉ TERMINAR TODOS OS SAQUINHOS. ESTA TAMBÉM POSSUI SUBVARIAÇÕES QUE QUANDO O PARTICIPANTE JOGAR O SAQUINHO PARA O ALTO, ELE DEVERÁ PEGAR DOIS SAQUINHOS DA MESA DE UMA SÓ VEZ. E OUTRA
- AINDA, QUANDO ELE JOGAR O SAQUINHO PARA O ALTO NA PRIMEIRA VEZ ELE DEVERÁ PEGAR UM SAQUINHO, E NA SEGUNDA OS OUTROS TRÊS QUE FICARAM NO CHÃO.

Faça uma pesquisa sobre a origem desta brincadeira!

NOME _____

ENTREVISTA COM A MAMÃE

⇒ **COLE UMA FOTO DA MAMÃE OU DESENHE:**



⇒ **NOME COMPLETO DA MAMÃE:**

⇒ **MAMÃE, O QUE É MELHOR EM SER MÃE?**

⇒ **QUAL A MAIOR DIFICULDADE QUE VOCÊ ENCONTRA NA MATERNIDADE?**

⇒ **COMO VOCÊ ACHA QUE DEVE SER UM BOM FILHO?**



LEITURA FUNCIONAL

⇒ CONTE QUAIS SÃO SUAS PREFERÊNCIAS:

COMIDA

PASSEIO

COR

LAZER

AMIGA(O)



⇒ SUA MAIOR ALEGRIA:

⇒ SEU MAIOR SONHO:

⇒ O QUE DEIXA VOCÊ:

TRISTE

FELIZ

ANIMADA(O)

DESANIMADA(O)

- <https://super.abril.com.br/especiais/virus-vida-e-obra-do-mais-intrigante-dos-seres/>
- [3 contos indígenas para mostrar outra visão de mundo às crianças - Revista Prosa Verso e Arte](#)
- [O céu ameaça a terra \(novaescola.org.br\)](#)
- BLOGCLICEDUCATIVO.COM.BR
- Fonte: BP Blogspot. MATERIAL DOURADO
- FONTE: [História em Quadrinhos: origem e características - Toda Matéria \(todamateria.com.br\)](#) ACESSADO EM [18/04/2021, 20H30.](#)
- Fonte: <http://www.artecomquiane.com/2011/04/tirinha-turma-da-monica-sem-texto.html>
- [HTTPS://RECREIO.UOL.COM.BR/ENTRETENIMENTO/ENTENDA-COMO-OS-JETSONS-PREVIRAM-O-FUTURO](https://recreio.uol.com.br/entretenimento/entenda-como-os-jetsons-previram-o-futuro) ÚLTIMO ACESSO: 14 abril 2021 [Como os Jetsons previram o futuro? | Recreio \(uol.com.br\)](#)
- FONTE: Valor posicional. Descubra o valor posicional de um algarismo! (uol.com.br) ACESSADO EM 18/04/2021, ÀS 15H20.
- Disponível em: <https://www.educacaoetransformacao.com.br/atividades-de-matematica-dezena-e-unidade/atividades-matematica-1-ano-dezena-unidade-7/> Acesso em 28 de abr. de 2020.
- [A evolução do traço da Turma da Mônica - Notícias - BOL \(uol.com.br\)](#)
- Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/537/composicao-e-decomposicao-de-numerosacesso-em-18-de-abr.-2021>
- [HTTPS://BRASILECOLA.UOL.COM.BR/HISTORIAG/A-ARTE-RUPESTRE.HTM](https://brasilecola.uol.com.br/historiag/a-arte-rupestre.htm)
- Fonte: <https://www.fazfacil.com.br/lazer/jogo-cinco-marias/>
- [OS PLANETAS Desenhando e pintando com o papai - BELATUBEKIDS – YouTub](#)