

E.M. Alexandre Vannuchi Leme

Número da apostila: 04

Período a que se refere a apostila: (19/04 a 10/05)

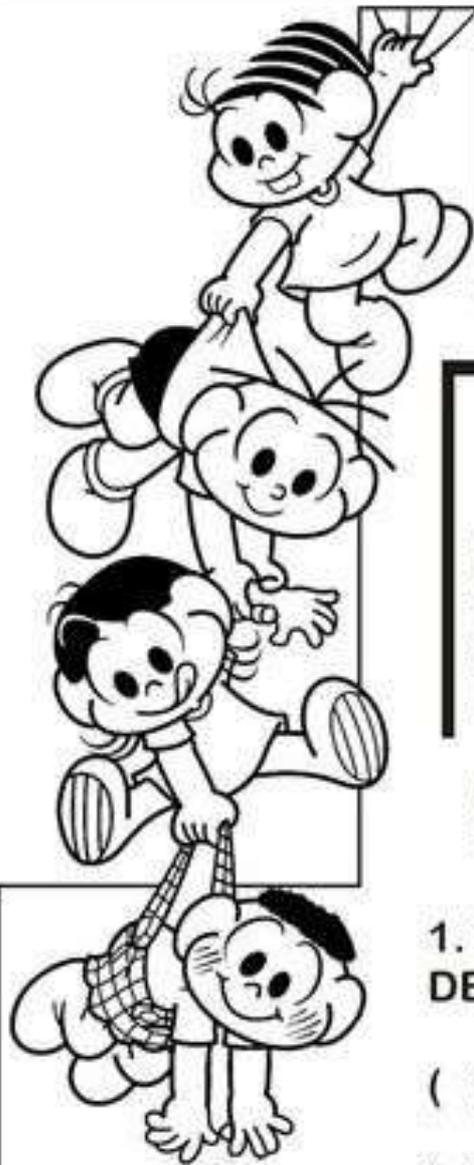


Professora: Eunice

Ano/Série: 2º A

Devolução das atividades em: 11/05

Nome do aluno: \_\_\_\_\_



Escola \_\_\_\_\_

Aluno \_\_\_\_\_

Professor (a) \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

## Monteiro Lobato

NASCIDO EM TAUBATÉ, NO ESTADO DE SÃO PAULO, EM 18 DE ABRIL DE 1882. ELE É O PAI DA TURMINHA QUE VOCÊ VAI CONHECER, ALÉM DE OUTROS PERSONAGENS DE HISTÓRIAS INFANTIS.

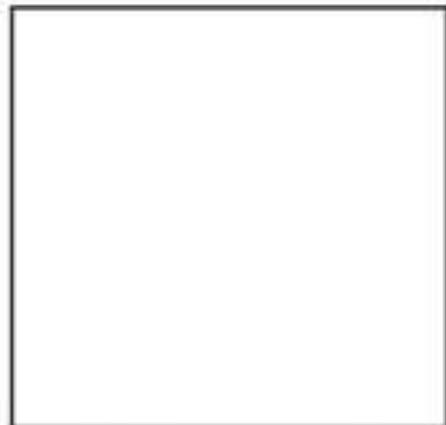
ELE CONTRIBUIU PARA DAR UM COLORIDO ESPECIAL À LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA.

1. ONDE MORA A TURMINHA MAIS FAMOSA DE MONTEIRO LOBATO?

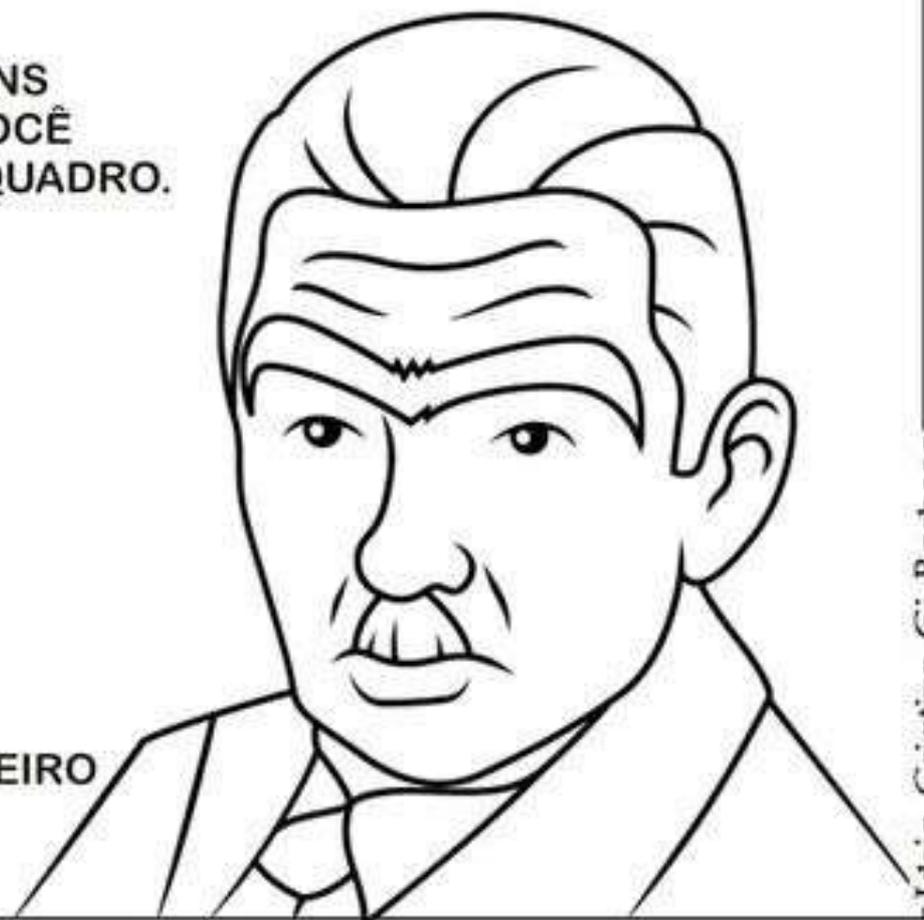
( ) NA FAZENDA BUSCAPÉ

( ) NO SÍTIO DO PICA PAU AMARELO

2. QUANTOS PERSONAGENS DE MONTEIRO LOBATO VOCÊ CONHECE? REGISTE NO QUADRO.



3. VAMOS COLORIR MONTEIRO LOBATO?



ALUNO (A):

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

SÉRIE: \_\_\_\_\_

## EMILIA

DE UMA CAIXA DE COSTURA  
PANO, LINHA E AGULHA  
NASCEU UMA MENINA VALENTE  
EMÍLIA, A BONECA GENTE  
NOS PRIMEIROS MOMENTOS DE VIDA  
ERA TODA DESENGONÇADA,  
FICAR EM PÉ NÃO PODIA  
CAÍA, NÃO CONSEGUIA NADA.



BABY CONSUELO

### LENDO E INTERPRETANDO

**1. QUAIS MATERIAIS FORAM UTILIZADOS PARA FAZER A BONECA EMILIA?**

---

---

**2. QUAL A CARACTERÍSTICA DA BONECA GENTE?**

---

---

**3. COMO ELA ERA NOS PRIMEIROS MOMENTOS DE VIDA?**

---

---

**4. ELA CONSEGUIA FICAR EM PÉ? O QUE ACONTECIA COM ELA?**

---

---

**5. FORMA UMA FRASE SOBRE A EMILIA.**

---

---

## Saiba mais

Leia a história em quadrinhos abaixo e compare o modo como as crianças foram tratadas quando estavam doentes.



Mauricio de Sousa. Almanaque do Chico Bento. São Paulo: Globo, n. 213.

Faça uma lista das semelhanças e diferenças entre as formas de tratamento.

Semelhanças	Diferenças

# GEOGRAFIA

## ▶ Outros lugares

Muitos povos indígenas têm um modo de vida bem diferente do modo de vida dos não indígenas. Leia o texto a seguir para conhecer um pouco desses povos.

### As atividades do homem Kayapó

A maior parte das atividades dos homens se faz do lado de fora da casa: a caça, a pesca, as caminhadas, a fabricação de objetos e ferramentas [...]. Como são sobretudo as mulheres que se destinam ao trabalho nas roças, à preparação dos alimentos e à educação das crianças, os homens [...] passam, aliás, boa parte de seus dias na floresta para caçar e pescar. [...]

Em geral, os homens caçam sós. No **alvorecer**, eles se embrenham pela mata [...].

Um homem não retorna jamais de mãos vazias. Mesmo quando ele não traz consigo caça, ele deve colher ou amontoar algumas plantas medicinais, fibras ou frutas silvestres para fabricar objetos utilitários ou decorativos. [...]

Pesca-se todo o ano, mas é sobretudo no início da estação seca, quando o nível da água é o mais baixo, que os peixes são capturados em grande quantidade.

**alvorecer:**  
amanhecer,  
início do dia.

POVOS Indígenas no Brasil. Atividades masculinas. Disponível em:  
<<https://pib.socioambiental.org/pt/povo/mebengokre-kayapo/184>>. Acesso em: 24 out. 2017.

- 1 Onde esse povo indígena vive?
- 2 Além da caça, quais são as outras atividades do homem Kayapó?
- 3 Desenhe em uma folha de papel como você imagina o lugar onde vivem os Kayapó.

### Minha coleção de palavras de Geografia

Você leu no texto acima que o homem Kayapó pesca mais peixes na estação seca.

#### ESTAÇÃO SECA

- 1 O que é estação seca?
- 2 Por que os Kayapó pescam mais peixes na estação seca?



19 de Abril: Dia do Índio



# CIÊNCIAS

- 1 LEIA O TEXTO ABAIXO E OBSERVE COM ATENÇÃO A ILUSTRAÇÃO. DEPOIS, FAÇA AS ATIVIDADES A SEGUIR.

## FAZENDA

FAZENDA É UMA PALAVRA VERDE,  
TEM DOCE COM GOSTO DE FRUTA  
E, TAMBÉM, TORRESMO,  
LEITE, RAPADURA E SAUDADE.

A PALAVRA FAZENDA TEM CHEIRO  
DE FLORES, HORTELÃ, EUCALIPTO,  
CAPIM-GORDURA E CURRAL.  
TEM BARRO, TEM BERROS, LATIDOS,  
MUGIDOS, GRITOS, MODAS DE VIOLA  
E CANTO DE GALO E DE PÁSSAROS.

A PALAVRA FAZENDA DEIXA HISTÓRIAS,  
CALOS NAS MÃOS E CARÍCIAS NA TERRA.

ELIAS JOSÉ E ELISABETH TEIXEIRA. PEQUENO  
DICIONÁRIO POÉTICO-HUMORÍSTICO  
ILUSTRADO. SÃO PAULO: PAULINAS, 2015.



- 2 ESCREVA ALGUMAS PALAVRAS QUE EXPRESSAM O QUE VOCÊ SENTIU AO LER ESSE TEXTO.
- 3 CIRCULE NO TEXTO: EM **VERMELHO** AS PALAVRAS QUE SE REFEREM A ALIMENTOS; EM **AZUL** AS PALAVRAS QUE SE REFEREM A SENTIMENTOS; EM **LARANJA** AS PALAVRAS QUE SE REFEREM A SONS; E EM **PRETO** O NOME DOS SERES VIVOS CITADOS.

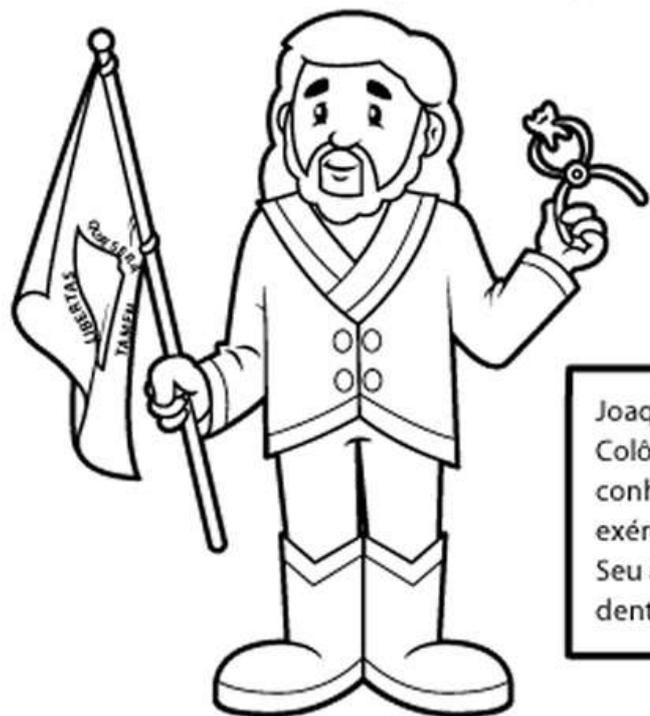
Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_

# CAÇA-PALAVRAS

Encontre no diagrama as palavras destacadas no quadro abaixo:



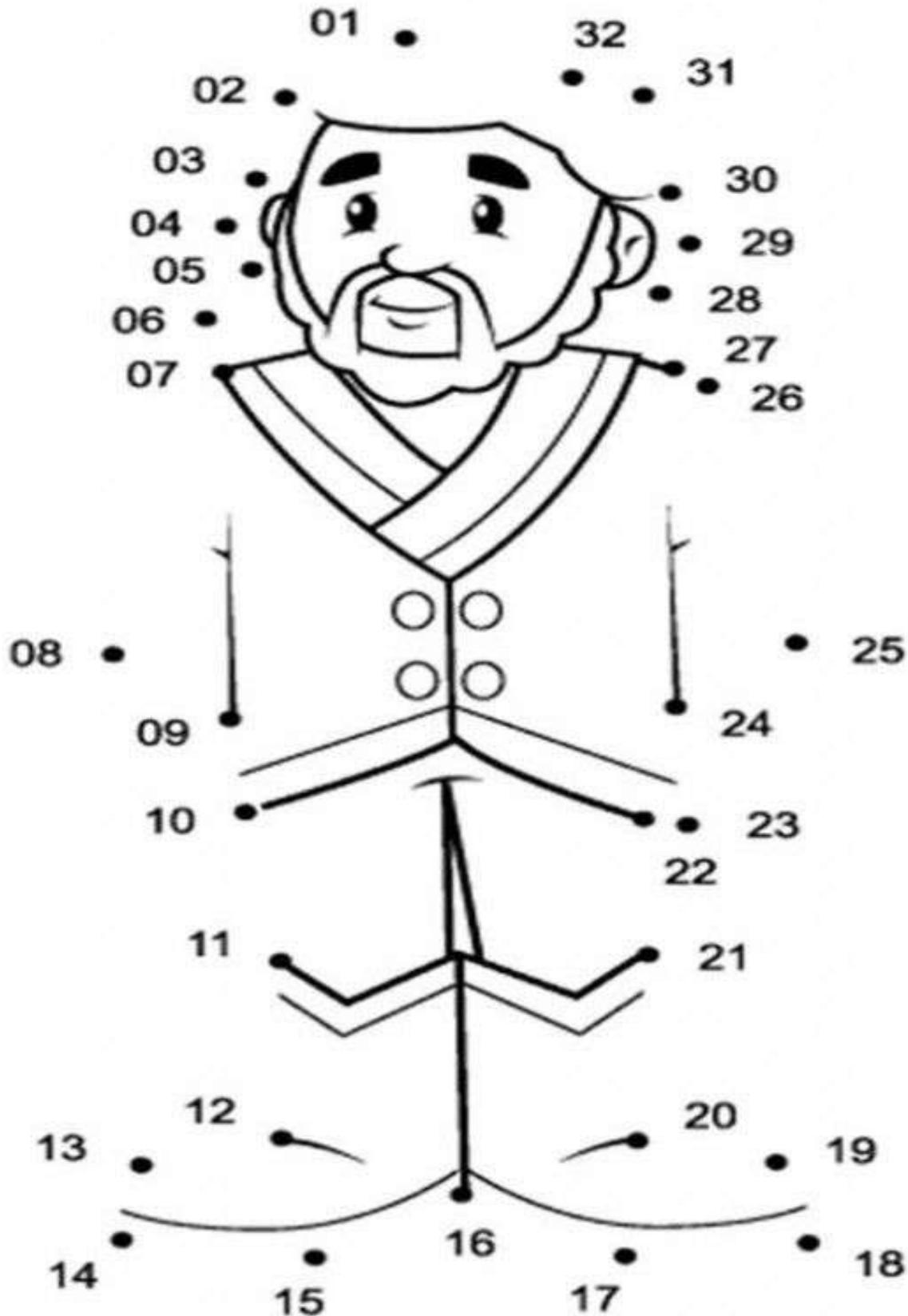
Joaquim José da Silva Xavier queria libertar o Brasil-Colônia de **PORTUGAL** e participou do movimento conhecido como Inconfidência Mineira. Abandonou o exército, sendo considerado um **INCONFIDENTE**. Seu apelido era **TIRADENTES** porque também era dentista. Ele foi preso e condenado à **FORÇA**

S	V	P	X	M	B	Z	C	X	N	X	H
H	X	O	R	C	R	C	J	R	P	D	X
T	I	R	A	D	E	N	T	E	S	X	M
H	L	T	P	X	M	B	S	V	P	X	M
C	V	U	R	Q	X	N	X	H	Q	F	O
N	V	G	V	K	X	F	O	R	C	A	X
G	M	A	L	G	K	N	C	L	N	M	F
S	S	L	S	V	P	X	M	P	X	M	B
I	N	C	O	N	F	I	D	E	N	T	E

# Blog Cantinho do Saber

Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA A FIGURA.



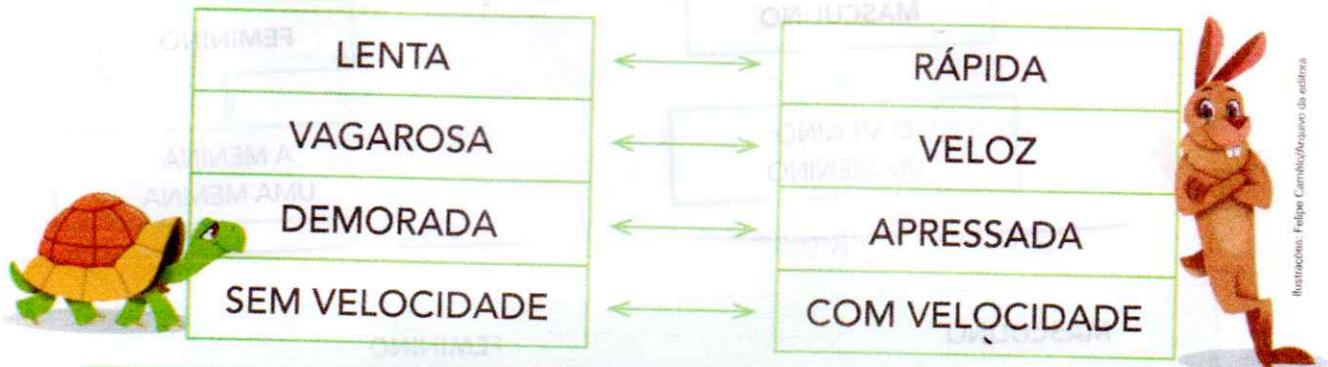
## SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS

A LEBRE E A TARTARUGA APOSTARAM UMA CORRIDA PARA VER QUEM ERA MAIS **VELOZ**.

**VELOZ** QUER DIZER **RÁPIDO, LIGEIRO**.

ESSAS 3 PALAVRAS SÃO CHAMADAS DE **SINÔNIMOS** PORQUE TÊM O SIGNIFICADO SEMELHANTE.

AGORA, RELEMBRE COMO ERAM DIFERENTES A TARTARUGA E A LEBRE. UMA ERA O CONTRÁRIO DA OUTRA.



ESSAS PALAVRAS QUE INDICAM SENTIDO CONTRÁRIO SÃO CHAMADAS DE **ANTÔNIMOS**.

**1** VAMOS BRINCAR DE SER **DO CONTRA**. PARA CADA PALAVRA DESTACADA A SEGUIR, DÊ UM **ANTÔNIMO**, ISTO É, OUTRA PALAVRA DE SENTIDO CONTRÁRIO.

**A)** EU GOSTO DE **ESCURO**.

O DO CONTRA GOSTA DE \_\_\_\_\_

**B)** EU GOSTO DE LUGAR **ALTO**.

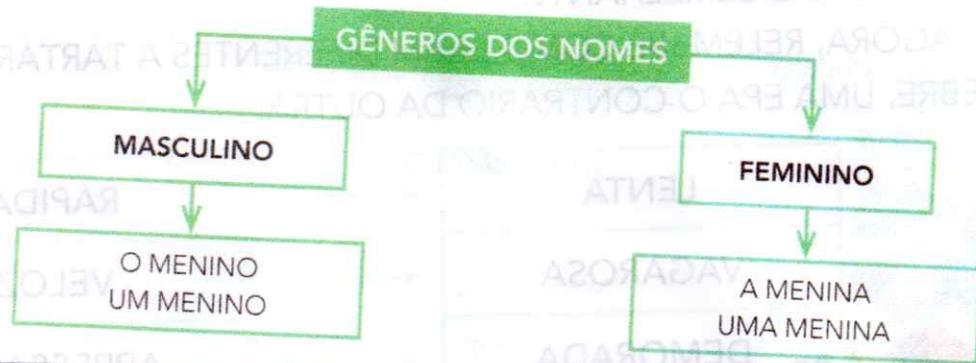
O DO CONTRA GOSTA DE LUGAR \_\_\_\_\_

**C)** EU GOSTO DE BRINQUEDOS **PEQUENOS**.

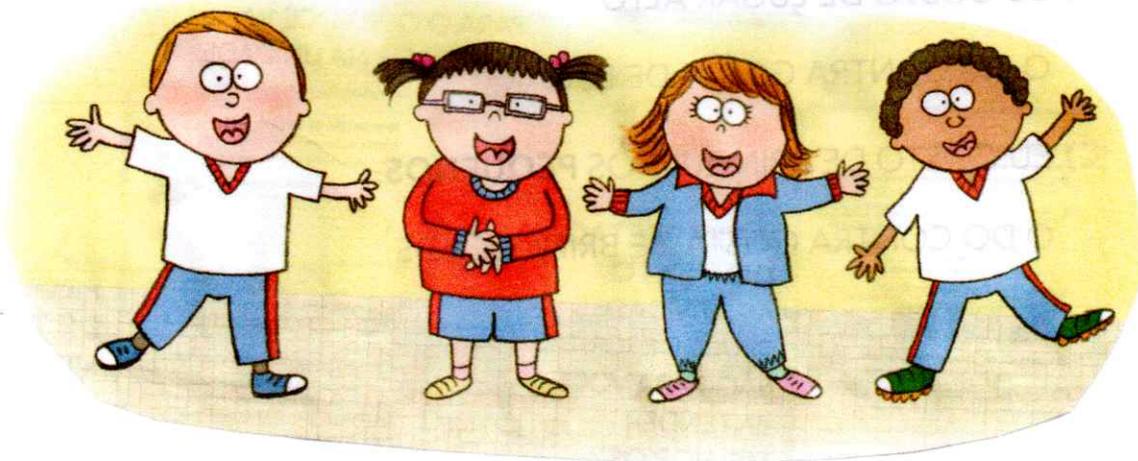
O DO CONTRA GOSTA DE BRINQUEDOS \_\_\_\_\_

## HORA DE ORGANIZAR O QUE ESTUDAMOS

LEIAM O ESQUEMA A SEGUIR COM A PROFESSORA.



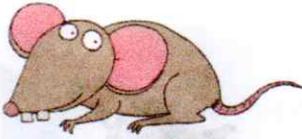
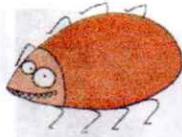
MASCULINO	FEMININO
O MENINO	A MENINA
O PRIMO	_____
O AMIGO	_____
UM PROFESSOR	_____
O DIRETOR	_____



# MESMA LETRA, OUTRO SOM: R OU RR

## ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

**1** EM DUPLA. LEIAM EM VOZ ALTA ESTE PAR DE PALAVRAS.

	
<b>R</b> ATO	C <b>RR</b> APATO

Ilustrações: Siverra Rando/Arquivo da editora

OBSERVEM AS PARTES DESTACADAS NAS PALAVRAS E FAÇAM X NOS  COM A RESPOSTA CERTA.

A) O SOM DAS PARTES DESTACADAS É:

SEMELHANTE.

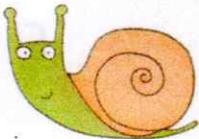
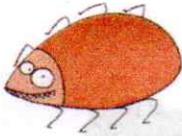
DIFERENTE.

B) A ESCRITA É:

SEMELHANTE.

DIFERENTE.

**2** LEIAM AGORA ESTE OUTRO PAR DE PALAVRAS.

	
C <b>RR</b> ACOL	C <b>RR</b> APATO

Ilustrações: Siverra Rando/Arquivo da editora

OBSERVEM AS PARTES DESTACADAS NAS PALAVRAS E MARQUEM X NO  COM A RESPOSTA CERTA. COMO É O SOM?

SEMELHANTE.

DIFERENTE, E O SOM REPRESENTADO PELO **RR** É O MAIS FORTE.

DIFERENTE, E O SOM REPRESENTADO PELO **R** É O MAIS FORTE.

# R EM FINAL DE SÍLABA

## ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

1 LEIA EM VOZ ALTA O NOME DAS IMAGENS REPRESENTADAS ABAIXO.



Matteo Angelini/ Fotolia/Pris

OCA



Brandon Coley/ Visuals Unlimited/ Getty Images

ORCA

OBSERVE O QUE ACONTECE QUANDO O R ENTRA NO FINAL DA SÍLABA.

2 LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO E CONTINUE OBSERVANDO O QUE ACONTECE QUANDO A LETRA R ENTRA NO FINAL DA SÍLABA.

BABA  
BARBA

MATA  
MARTA

FOCA  
FORCA

PEDE  
PERDE

3 COLOQUE A LETRA R NAS PALAVRAS ABAIXO E DESCUBRA OUTRA PALAVRA. DEPOIS, LIGUE CADA PALAVRA AO DESENHO CORRESPONDENTE.

A) CATA: \_\_\_\_\_

B) COPO: \_\_\_\_\_

C) FADA: \_\_\_\_\_



Ilustrações: Silvana Baraldi/ Arquivo de editoras

4 LEIA O TEXTO E COMPLETE AS PALAVRAS.

CARLOS QUER VO \_\_\_\_\_, MAS COMO NÃO TEM ASAS, VAI PEDA \_\_\_\_\_  
SUA BICICLETA, CORRER COM OS AMIGOS, AN \_\_\_\_\_ DE SKATE,  
PE \_\_\_\_\_ ONDA, SU \_\_\_\_\_ EM ÁRVORE, PU \_\_\_\_\_ NO PULA-PULA E,  
DEPOIS DE TUDO ISSO, VAI DESCAN \_\_\_\_\_ E DOR \_\_\_\_\_.



## 2 NÚMEROS ORDINAIS E DESLOCAMENTO

O PRÉDIO ONDE MAURÍCIO MORA TEM O ANDAR TÉRREO E MAIS 10 ANDARES.

A) OBSERVE A IMAGEM E COMPLETE A NUMERAÇÃO ORDINAL DOS ANDARES.



B) **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO (TODA A TURMA)** COM OS COLEGAS, LEIA O NOME DOS ANDARES DE FORMA RITMADA, DE BAIXO PARA CIMA.

C) AGORA FAÇA ESTES DESLOCAMENTOS COM O DEDO E COMPLETE.

- SAI DO 3º ANDAR E SOBE 2 ANDARES.

CHEGA AO \_\_\_\_\_ ANDAR.

- SAI DO 4º ANDAR E DESCE 2 ANDARES.

CHEGA AO \_\_\_\_\_ ANDAR.

- SAI DO 6º ANDAR, DESCE 3 ANDARES E DEPOIS SOBE 7 ANDARES. CHEGA

AO \_\_\_\_\_ ANDAR.

\_\_\_\_\_ ANDAR →  
3º ANDAR →  
2º ANDAR →  
1º ANDAR →  
TÉRREO →

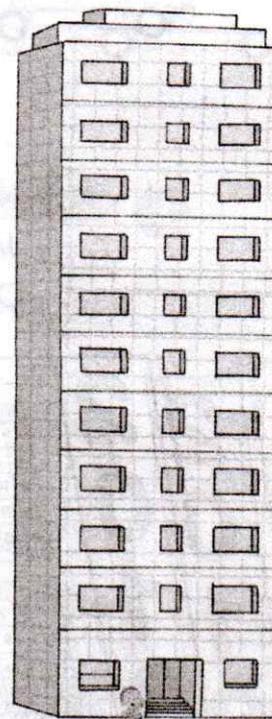


Ilustração: Arquivo da editora

## 3 ESCREVA COMO SE LÊ.

1º (PRIMEIRO.)

7º ( \_\_\_\_\_ )

2º (SEGUNDO.)

8º ( \_\_\_\_\_ )

3º (TERCEIRO.)

9º ( \_\_\_\_\_ )

4º ( \_\_\_\_\_ )

10º ( \_\_\_\_\_ )

5º ( \_\_\_\_\_ )

11º (DÉCIMO PRIMEIRO.)

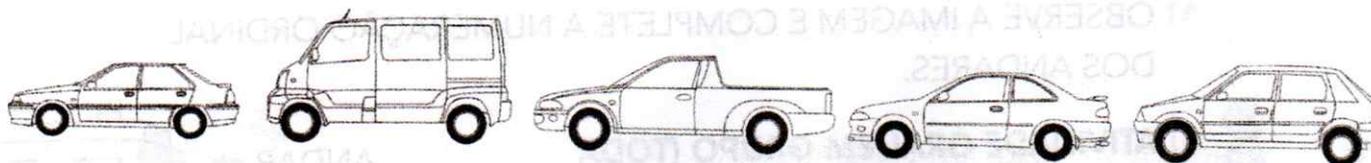
6º ( \_\_\_\_\_ )

12º ( \_\_\_\_\_ )



**4 VAMOS PINTAR OS CARROS?**

PINTE 1 CARRO DE VERMELHO E OS DE MAIS DE AZUL. MAS ATENÇÃO:  
O CARRO VERMELHO DEVE FICAR ENTRE O 2º E O 4º DA FILA.



**5 NÚMEROS ORDINAIS DOS MESES DO ANO**

JANEIRO É O 1º (PRIMEIRO) MÊS DO ANO.  
OBSERVE O CALENDÁRIO E, DEPOIS, COMPLETE AS FRASES.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

Banco de Imagens/Arquivo de editora

**2019**

Janeiro							Fevereiro							Março							Abril							Maio							Junho																	
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S											
			1	2	3	4	5						1	2				3	4	5	6	7	8	9				1	2	3	4	5	6						1	2	3	4				2	3	4	5	6	7	8
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	9	10	11	12	13	14	15											
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	16	17	18	19	20	21	22											
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	23	24	25	26	27	28	29											
27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	31	28	29	30	26	27	28	29	30	31	30																																

Julho							Agosto							Setembro							Outubro							Novembro							Dezembro													
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S							
			1	2	3	4	5	6				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4	5						1	2	3	4				1	2	3	4	5	6	7
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14							
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21							
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28							
28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31	29	30	27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	29	30	29	30	31																					

- A) MARÇO É O \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) MÊS DO ANO.
- B) O 5º (QUINTO) MÊS DO ANO É \_\_\_\_\_.
- C) O 7º (SÉTIMO) MÊS DO ANO É \_\_\_\_\_.
- D) SETEMBRO É O \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) MÊS DO ANO.
- E) O 10º (DÉCIMO) MÊS DO ANO É \_\_\_\_\_.
- F) DEZEMBRO É O \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) MÊS DO ANO.

- 6** COMPLETE: DOMINGO É O 1º DIA DA SEMANA.  
ENTÃO, SÁBADO É O \_\_\_\_\_ DIA DA SEMANA.

**SUGESTÕES DE...**

LIVROS  
... E ELES  
QUERIAM CONTAR.  
LUZIA FARACO  
RAMOS E FAIFI. SÃO PAULO: ÁTICA, 2012.

QUEM VAI FICAR COM O PÊSSEGO?  
YOON AH-HAE E YANG HYE-WON.  
SÃO PAULO: CALLIS, 2010. (COLEÇÃO TAN TAN).



## ➤ DÚZIA E MEIA DÚZIA

1 ANELISE VAI FAZER QUINDINS.

A) PARA UMA RECEITA ELA PRECISA USAR TODA ESTA CAIXA, COM 1 DÚZIA DE OVOS.

QUANTOS OVOS HÁ EM 1 DÚZIA? \_\_\_\_\_

CAIXA DE OVOS.

B) SE ELA QUISESSE FAZER SÓ METADE DA RECEITA, ENTÃO ELA USARIA MEIA DÚZIA DE OVOS. ASSINALE COM UM X MEIA DÚZIA DE OVOS NA FOTO ACIMA E, DEPOIS, COMPLETE A FRASE ABAIXO.

MEIA DÚZIA DE OVOS CORRESPONDE A \_\_\_\_\_ OVOS.



sharab/Shutterstock/Glow Images

## 2 PROBLEMAS

FAÇA DESENHOS OU CÁLCULOS E COMPLETE. DEPOIS, CONFIRA COM OS COLEGAS.

A) PEDRO TEM 1 DÚZIA DE BONECOS E A IRMÃ DELE TEM MEIA DÚZIA. JUNTOS ELES TÊM 1 DÚZIA E MEIA DE BONECOS, OU SEJA, \_\_\_\_\_ BONECOS.

B) A MÃE DE PAULINHO COMPROU 2 DÚZIAS DE BANANAS. ELA SEPAROU 4 BANANAS PARA USAR EM UMA RECEITA. SOBRAVAM \_\_\_\_\_ BANANAS.

C) LUANA PRECISA DE 1 DÚZIA DE MORANGOS PARA FAZER UM BOLO. ELA JÁ TEM 9 MORANGOS. ESTÃO FALTANDO \_\_\_\_\_ MORANGOS.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.



Kesu/Shutterstock/Glow Images

MORANGOS.

### SUGESTÃO DE...

LIVRO  
**UMA DÚZIA E MEIA DE BICHINHOS.** MARCIANO VASQUES.  
SÃO PAULO: ATUAL, 2009.



**3 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** PENSEM BEM, CONVERSEM E ENCONTREM UMA EXPLICAÇÃO PARA ESTA PERGUNTA: POR QUE OS NÚMEROS ÍMPARES TÊM ESSE NOME?

UMA DICA: O QUE NÃO É PERFEITO RECEBE O NOME DE **IMPERFEITO**; O QUE NÃO É POSSÍVEL É **IMPOSSÍVEL**.

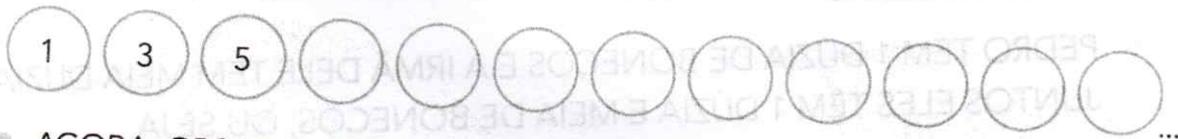
## EXPLORAR E DESCOBRIR

• COMPLETE AS SEQUÊNCIAS.

A) SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS PARES.



B) SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS ÍMPARES.



• AGORA, OBSERVE OS NÚMEROS DESSAS SEQUÊNCIAS E RESPONDA.

A) COM QUAIS ALGARISMOS TERMINAM OS NÚMEROS PARES?

\_\_\_\_\_

B) E OS NÚMEROS ÍMPARES?

\_\_\_\_\_

• FINALMENTE, COLOQUE O NÚMERO CORRESPONDENTE EM CADA ITEM E ESCREVA SE ELE É PAR OU ÍMPAR.

A) SUA IDADE ATUAL, EM ANOS. →  \_\_\_\_\_

B) NÚMERO DE DIAS NO MÊS DE JULHO. →  \_\_\_\_\_

C) NÚMERO DE ALUNOS NA SUA TURMA. →  \_\_\_\_\_

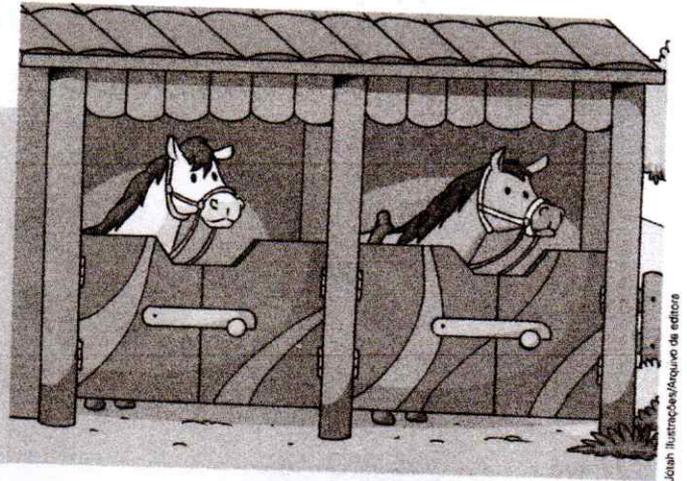
D) NÚMERO DE JOGADORES EM UM TIME DE FUTEBOL DE CAMPO. →  \_\_\_\_\_

# ➤ NÚMERO PAR E NÚMERO ÍMPAR

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

1 LEIA A PARLENDAS E RESPONDA.

CASAL É PAR  
DOIS SAPATOS, PAR DE SAPATOS  
TRILHO DE TREM É PAR  
DOIS VASOS, PAR DE VASOS  
PAR DE OLHOS, DOIS OLHOS  
PAR DE ORELHAS, DUAS ORELHAS  
CAVALO E ÉGUA NA COCHEIRA  
LADO A LADO, BELO PAR



O QUE MAIS TEM PAR? \_\_\_\_\_

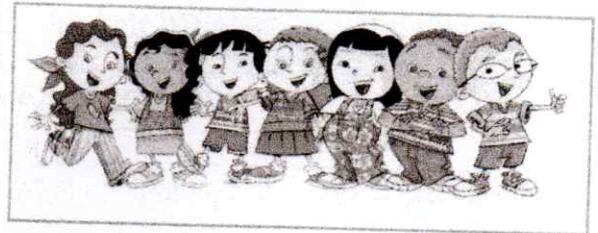
2 OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES ABAIXO E ESCREVA O NÚMERO DE PESSOAS EM CADA UMA DELAS. EM SEGUIDA, FORME PARES DE PESSOAS E ESCREVA **PAR** QUANDO NÃO SOBRAR NENHUMA E **ÍMPAR** QUANDO SOBRAR 1 PESSOA. VEJA OS EXEMPLOS.



4: PAR.



3: ÍMPAR.



7: \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ :



\_\_\_\_\_ :



\_\_\_\_\_ :



**PINTE E ENTREGUE ESSE CARTÃO  
NO DIAS DAS MÃES**

