



Estância Turística de Ibiúna
E.M. "Joana Maria de Goes"

Professora: Rosália

TURMA: 4º A

Apostila: 5

**ATIVIDADES NÃO PRESENCIAL –
PERÍODO DE 11/05/2021 à 31/05/2021**



CRONOGRAMA MÊS DE MAIO

11/05/2021 Terça-feira - MATEMÁTICA: Página 29: "Arredondamento". Exercício 1. Página 30: exercícios 2 e 3. **HISTÓRIA:** Página 21: "As migrações na história". Exercícios a), b) e c).

12/05/2021 Quarta-feira - LÍNGUA PORTUGUESA: Página 57: Leitura "Blogs". Página 58: "Variedades linguísticas". Exercícios a) e b). **CIÊNCIAS:** Página 27. Leitura "Seres vivos ameaçados de extinção". Exercício 5 (produção escrita).

13/05/2021 Quinta-feira - MATEMÁTICA: Página 49: "Simetria". Exercícios 2, 3 e 4. **GEOGRAFIA:** Página 23. Leitura: "Da imagem ao mapa". Exercícios 1, 2 e 3.

14/05/2021 Sexta-feira - LÍNGUA PORTUGUESA: Página 59: Leitura: "Página de diário". Exercícios 2 e 3. Páginas 60 e 61: Leitura da HQ "Aquela hora do gato atacado". **MATEMÁTICA:** Página 103: exercícios 2 e 3.

17/05/2021 Segunda-feira - MATEMÁTICA: Página 79: exercício 4. **LÍNGUA PORTUGUESA:** Página 62: exercícios 5, 6 e 7.

18/05/2021 Terça-feira - MATEMÁTICA: Página 31: exercícios 1, 2, 3 e 4. **HISTÓRIA:** Página 22: exercícios 1 e 2.

19/05/2021 Quarta-feira - LÍNGUA PORTUGUESA: Página 63: Leitura: "Gírias". Página 64: exercícios 8 e 9. **CIÊNCIAS:** Página 28: Leitura: "Reprodução e extinção". Página 29: exercícios 1, 2 e 3.

20/05/2021 Quinta-feira - MATEMÁTICA: Página 32: exercícios 5 e 6. **GEOGRAFIA:** Página 24. Leitura: "Da imagem ao mapa". Página 25: exercícios 1, 2 e 3.

21/05/2021 Sexta - feira - LÍNGUA PORTUGUESA: Página 65. Exercício 1. **MATEMÁTICA:** Página 80: exercícios 5, 6, 7 e 8.

24/05/2021 Segunda-feira - MATEMÁTICA: Página 104: exercícios 4, 5 e 6. **LÍNGUA PORTUGUESA:** PÁGINA 66: exercício 2. Página 67: Leitura; "Substantivos próprios e o uso da letra inicial maiúscula".

25/05/2021 Terça-feira - MATEMÁTICA: Página 50: "Simetria de uma figura". Exercício 1. Página 105: exercícios 1 e 2. **HISTÓRIA:** Página 23. Leitura: "As migrações na história". Página 24: exercícios 1 e 2.

26/05/2021 Quarta-feira - LÍNGUA PORTUGUESA: Página 68: exercício 1. Página 69: exercícios 2 e 3. **CIÊNCIAS:** Página 30: exercício 4. Página 31: Produção escrita "Projeto Tamar".

27/05/2021 Quinta-feira - MATEMÁTICA: Página 106: "Regularidades na adição". Exercícios 1, 2, 3 e 4. **GEOGRAFIA:** Página 26. Leitura: "Da imagem ao mapa". Exercício 1.

28/05/2021 sexta-feira - MATEMÁTICA: EMAI -Página 11: exercício 1. **LÍNGUA PORTUGUESA:** Página 70: exercício 4.

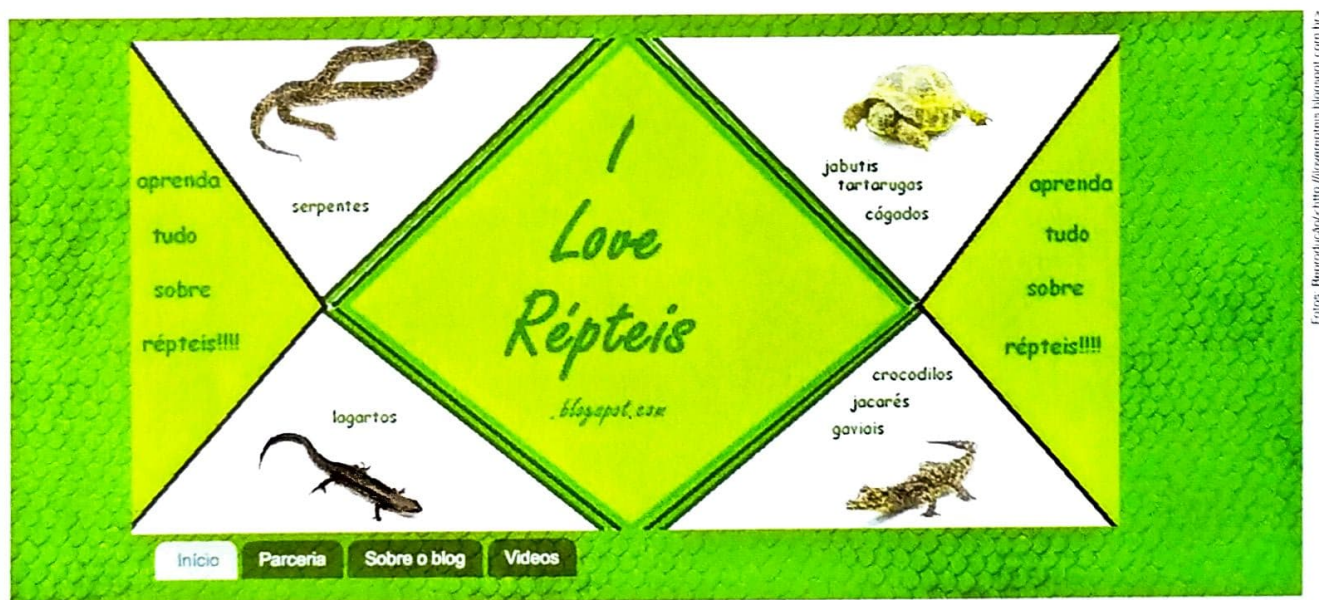
31/05/2021 Segunda-feira - MATEMÁTICA: EMAI - Página 12: exercícios 1, 2 e 3. **LÍNGUA PORTUGUESA:** Página 71. Leitura: "Notícia". Produção escrita.

Esta parte do *blog* é para que os leitores escrevam um comentário sobre a postagem:



Os *blogs* podem ser criados para diversos fins, não apenas para divulgar campanhas e mobilizar pessoas em torno de um objetivo comum. Muitos internautas criam seus *blogs* para publicar e compartilhar informações a respeito de seus gostos pessoais, como filmes, músicas, comidas preferidas, viagens que fizeram ou que gostariam de fazer, etc.

Esses registros são postados nos *blogs* por meio de textos que podem vir acompanhados de fotos, vídeos, cartazes, *banners*, entre outros recursos, e apresentados com a intenção de fazer muitas pessoas os acessarem. É o caso do *blog* indicado abaixo, de uma garota que se interessa por répteis e que compartilha os resultados de suas pesquisas com os leitores:



BLOG I Love Répteis. Disponível em: <<http://iloverepetis.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 12 nov. 2019.

Nesse *blog*, a autora não relata suas experiências pessoais, o que é muito comum em publicações desse tipo. Ela prefere apresentar seus interesses e compartilhar as informações científicas que conhece com seus leitores.

Língua: usos e reflexão

Variedades linguísticas

Você estudou que a linguagem da notícia é mais formal, mais cuidada. Vamos estudar um pouco mais o uso da linguagem em textos escritos.

1 Leia o verbete e o excerto a seguir.

Verbetes de dicionário

GATO (ga.to) substantivo. Pequeno animal doméstico, carnívoro, descendente do gato selvagem e da mesma família do leão, da onça e do tigre.

Saraiva infantil de A a Z: dicionário de língua portuguesa ilustrado. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2008. p. 109.

Texto informativo

[...] Os cientistas franceses trabalhavam, em 2001, em um sítio arqueológico localizado na cidade de Shillourokambos, na ilha de Chipre (sudeste da Europa), quando encontraram um esqueleto de gato com mais de 9.500 anos de idade. Ele estava enterrado a apenas 40 centímetros e à mesma profundidade do esqueleto de uma pessoa. Para os cientistas, isso era uma evidência de que já havia nessa época uma relação muito próxima entre gatos e homens.

Disponível em: <<http://chc.org.br/caes-e-gatos-um-assunto-de-cientista/>>. Acesso em: 27 set. 2019.

Agora responda às questões:

a) Nesses textos há gírias?

b) A linguagem usada no verbete e no texto informativo é mais cuidada, formal, ou mais espontânea, informal?

2 Leia agora essa página de diário em que uma personagem escreve sobre seu gato:



10 outubro

Compartilhe o Diário,

Hoje foi aniversário do meu querido Romeu. Ele fez 3 anos. Fiquei lembrando tanta coisa... Quando o Romeu chegou em casa, era deste tamanho. Ele dormia na minha cama, enroladinho nos meus cabelos, para ficar quentinho. Quem escolheu o nome foi o papai. Ele disse que eu gostava tanto do gatinho que ele só podia ter esse nome. Depois fui descobrir que Romeu e Julieta são personagens da maior história de amor já escrita, uma peça de teatro do Shakespeare (oh! Será que é assim que se escreve?)

Eu sei que ele não é um gato de raça, mas aquela manchinha no olho é um charme!



Reprodução Editora Globo

ZIRALDO. **Diário da Julieta:** as histórias mais secretas da Menina Maluquinha. São Paulo: Globo, 2010. p. 90.

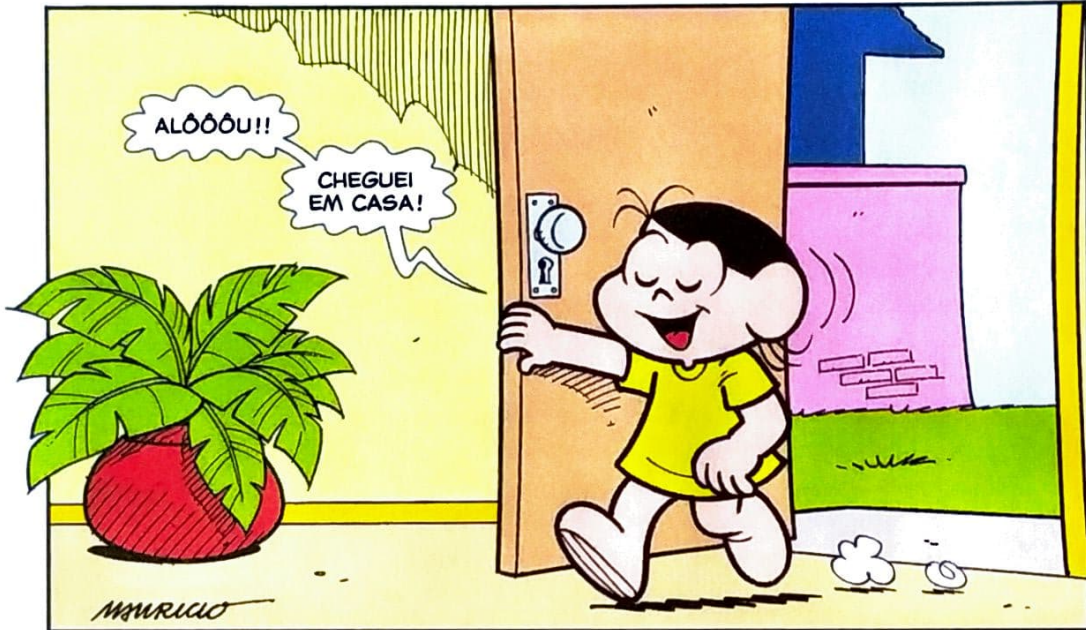
Escolha a alternativa que indica como a personagem escreve seu diário.

- A personagem escreve de modo planejado, cuidadosamente.
- Ela escreve como se estivesse conversando.
- Ela revela emoções de forma espontânea em sua escrita.
- Ela escreve tomando muito cuidado com a escolha de palavras.

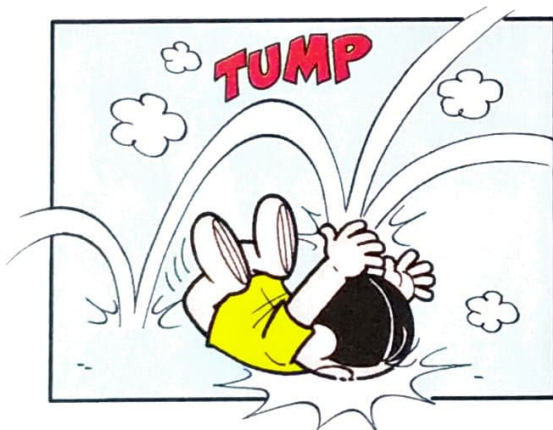
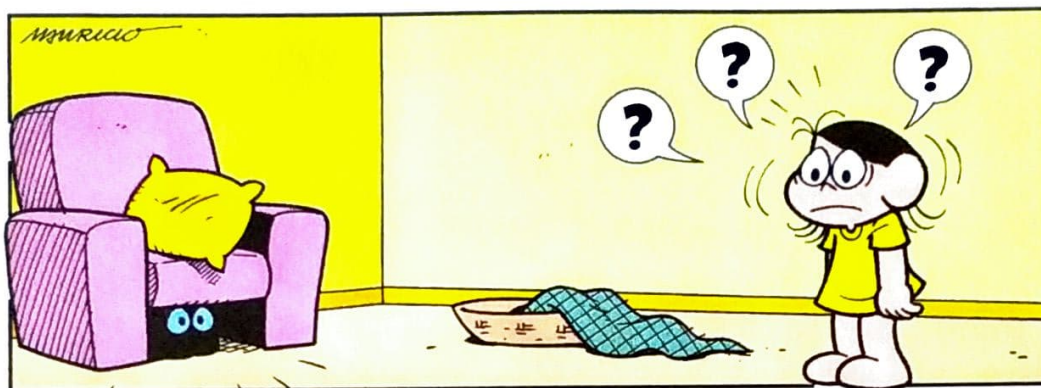
3 Essas características são encontradas também no verbete e no trecho do texto informativo que você leu? Explique.

4 Leia agora esta história em quadrinhos.

Magali e MINGAU em AQUELA HORA DO GATO ATACADO



© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda



Mauricio de Sousa. **Magali**. São Paulo: Panini Brasil Ltda., 2015. p. 38-39.

- 5 Escreva as expressões que são usadas na história e que demonstram uma linguagem mais informal, espontânea.

Diferentemente da linguagem da notícia e do texto informativo, a linguagem do diário e da história em quadrinhos se aproxima bastante da fala. Dizemos que a linguagem do diário e da HQ é mais **informal, espontânea**.

Gírias

Nas frases abaixo, extraídas do livro **Diário de um banana**, o personagem Greg usa uma linguagem própria das pessoas com quem convive no dia a dia.

- Ele está sempre **no meu pé**, querendo que eu saia e faça alguma coisa “ativa”.
- Mas, como sempre, o papai não **sacou** a minha lógica.

Jeff Kinney. **Diário de um banana**. Tradução de Antonio de Macedo Soares. São Paulo: Vergara & Riba Editoras, 2008. p. 24-25.

- 6 As expressões destacadas, empregadas por Greg, são **gírias**. Converse com os colegas sobre o possível sentido de cada uma delas. Reescreva as frases, registrando o significado delas.

- 7 Você acha que o efeito do texto seria o mesmo se Greg usasse as frases sem gírias? Explique.

Gírias são palavras ou expressões mais populares ou informais, geralmente empregadas por determinados grupos sociais.

Observe as gírias usadas por pessoas de alguns grupos.

Surfistas

Arrebentar: se dar bem em determinada situação.

Cabrerão: medroso, covarde.

Caldo: tombo que o surfista leva da prancha.

Maroleiro: surfista que gosta de ondas pequenas.

Prego: surfista que não pega onda muito bem.

Jogadores de futebol

Bicicleta: chute aéreo em que o jogador chuta a bola com o corpo no ar como se desse uma cambalhota.

Bicuda: chute forte com o bico do pé.

Frango: gol sofrido por falha ou falta de habilidade do goleiro.

Lanterninha: time que ocupa a última posição em um torneio ou campeonato.

Jovens

Babado: mexerico, intriga, fofoca.

Caraca!: expressa admiração, surpresa.

Irado!: exprime satisfação; algo que agrada bastante.

Pagar mico: passar vergonha; dar vexame.

Tá causando: está se mostrando, aparecendo, chamando a atenção.



Ilustrações: Pagar mico/Estúdio/Arquivo da editora

O uso de gírias é muito comum entre jovens, amigos, pessoas com quem convivemos no dia a dia. Geralmente, a gíria é empregada em situações em que o uso da linguagem é **mais informal**, mais espontânea.

Há o uso de gírias próprias de roqueiros, internautas, profissionais de determinadas áreas: feirantes, caminhoneiros, médicos, etc.

As gírias podem variar dependendo da região em que são empregadas, pois há diferenças de sentido de um lugar para outro, isto é, as gírias usadas em certo lugar podem não fazer sentido em outro.

8 Reescreva cada frase substituindo a expressão destacada por uma gíria que você conhece.

a) Meu time está indo muito mal. É o **último da classificação** no campeonato...

b) Preciso te contar a maior **fofoca**!

c) Surfista iniciante costuma levar muito **tombo**, mas depois melhora.

d) Seu time só perdeu porque o goleiro falhou e **tomou o maior gol**.

e) Derramei refrigerante na roupa e **passei muita vergonha** na frente de todo mundo.

9 Leia este trecho, retirado de um livro paradidático que fala sobre o corpo humano, e observe a linguagem empregada.

Os ossos de seu corpo são duros e rígidos por fora, mas são mais leves e mais moles por dentro. Os ossos são duros porque são compostos de cálcio e fósforo. Muitos ossos são ocos, o que os torna leves. O tecido mole encontrado no centro dos ossos é chamado de medula.

Mirtes Pinheiro (Trad.). **Meu primeiro livro sobre o corpo humano**.
Barueri: Ciranda Cultural, 2009. p. 12.

Há gírias? A linguagem é informal?

No trecho acima, a linguagem foi empregada de forma objetiva, mais planejada e elaborada, pois trata-se de um texto de um livro que tem o objetivo de fornecer informações precisas.

Agora você

1 Leia os quadrinhos a seguir, com os personagens Cebolinha e Mônica.



Mauricio de Sousa. **As tiras clássicas da turma da Mônica.**
São Paulo: Panini Comics, 2011. p. 58. v. 7.

a) Cebolinha conseguiu deixar Mônica "sem entender nada"? Explique.



b) Converse com os colegas e escrevam o significado de cada gíria.

- mina: _____
- quizumba: _____
- cuca: _____
- minão: _____
- Tá curtindo uma de diferente? _____

c) O efeito de humor da tirinha seria o mesmo se Mônica não tivesse usado gírias? Explique.

2 Reescreva as frases substituindo as partes destacadas por palavras ou expressões que você conhece, mas mantendo o sentido.

a) Ganhei um celular **fantástico**!

b) **Conseguí conversar muito bem** com aquela garota!

c) A festa de aniversário da Zezé foi **muito, muito boa**!

d) No meu aniversário veio **uma turma muito grande**!

3 **EM DUPLA.** Vocês vão fazer uma apresentação sobre as variedades linguísticas, isto é, sobre as diversas formas de falar. Sigam o passo a passo.

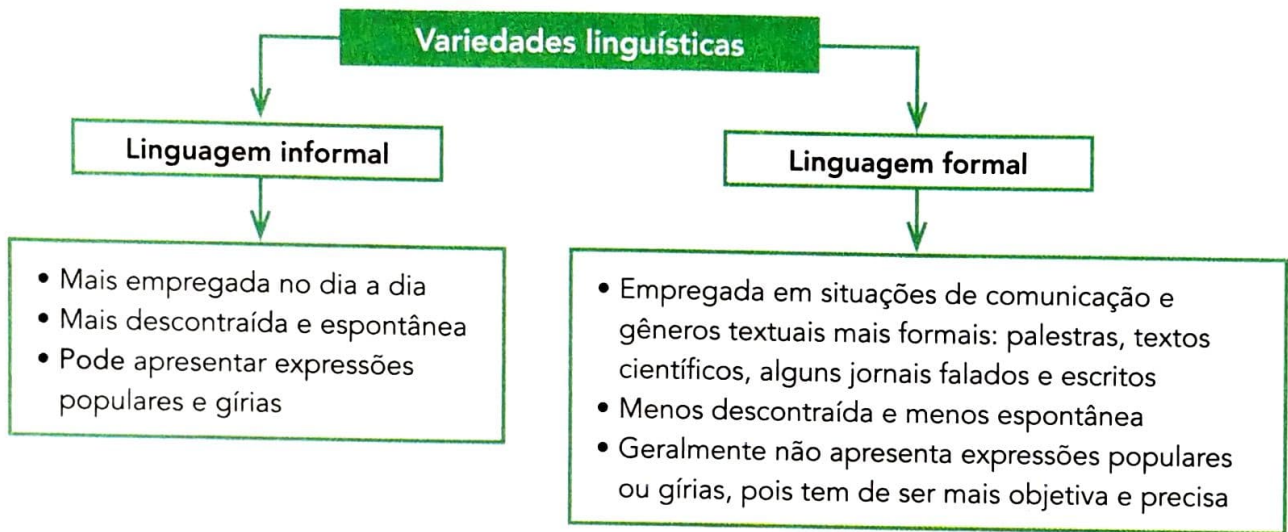
- Pesquisem palavras, expressões ou formas de falar que sejam bem características de sua região: gírias, formas de pronunciar as palavras, diferentes nomes para a mesma coisa.
- Conversem com pessoas do local onde moram. Perguntem se elas permitem a gravação da fala delas e a exibição, na aula, do modo como se expressam.
- Registrem o que chamar a atenção de vocês e, no dia combinado com a professora, apresentem o resultado da pesquisa.
- Na apresentação dos colegas verifiquem se eles encontraram palavras ou expressões iguais às que vocês levantaram e se o sentido é o mesmo.
- Terminadas as exposições, conversem sobre as variedades linguísticas apresentadas.

Importante: É preciso respeitar as diversas formas de expressão das pessoas. Cada um tem um jeito próprio de se exprimir. Essa é uma das maiores riquezas da língua: **a diversidade de formas de se expressar.**

Hora de organizar o que estudamos



Leia com os colegas o esquema a seguir. Conversem sobre o que estudaram.



Substantivos próprios e o uso da letra maiúscula

Leia as duas listas de palavras a seguir.

ursa	Rowena
cidade	Teresina
santuário	Rancho dos Gnomos
gato	Romeu

As palavras em azul nomeiam seres e lugares comuns, isto é, estamos falando de qualquer urso, qualquer cidade, qualquer santuário, qualquer gato. Essas palavras são **substantivos comuns**.

Quando falamos em **Rowena**, estamos nos referindo a uma urso específica: aquela que era "a mais triste do mundo". Não é mais qualquer urso, é a **Rowena**. Quando falamos em **Teresina**, não nos referimos a qualquer cidade, mas a **Teresina**.

As palavras em laranja especificam que a urso é **Rowena**, que a cidade é **Teresina**, que o santuário é o **Rancho dos Gnomos** e que o gato do diário é o **Romeu**. Essas palavras são **substantivos próprios**.

Os substantivos próprios são escritos com a **letra inicial maiúscula**.

Agora você

- No quadro a seguir, há uma lista de **substantivos comuns**. Complete o quadro dando um nome específico para cada um desses substantivos.

Substantivos comuns	Substantivos próprios
país	
artista	
cidade	
homem	
mulher	
herói	


Os nomes que você escreveu especificaram cada um dos substantivos, particularizando-os. São substantivos próprios: nomes de pessoas, animais, países, cidades, ruas, rios, livros, filmes, lojas, etc.

O uso da letra maiúscula

- 1 Releia o trecho do **Diário da Julieta** a seguir prestando atenção no uso das letras maiúsculas destacadas.

© Zilda/Novo do cartunista



Quando o **Romeu** chegou em casa, era deste **tamanhinho**  **Ele** dormia na minha cama, enroladinho nos meus cabelos, para ficar quentinho. **Quem** escolheu o nome foi o papai. **Ele** disse que eu gostava tanto do gatinho que ele só podia ter esse nome. **Depois** fui descobrir que **Romeu** e **Julieta** são personagens da maior história de amor já escrita, uma peça de teatro do **Shakespeare**.

No trecho lido as letras maiúsculas foram empregadas em duas situações. Assinale as situações que você consegue identificar.

- Para dar destaque a alguma ideia ou palavra especial.
- No início de frases e depois de ponto final.
- Para separar ideias no texto.
- Em nomes de pessoas, personagens e animais.
- Para enfeitar o texto.

2 No trecho a seguir, do **Diário de um banana**, em que situações a letra maiúscula foi empregada? Reveja as situações na atividade 1 para responder.

Terça-feira

Não sei se já falei isso antes, mas eu sou SUPERBOM no videogame. Aposto que, no mano a mano, eu venceria qualquer um da minha turma.

© Jeff Kinney/Vergara & Ficsa Edições

3 Reescreva o trecho a seguir, empregando a letra maiúscula quando necessário.

a avenida à beira-mar em camboriú, no litoral de santa catarina, ostenta quatro dos dez prédios mais altos do brasil.

Veja. São Paulo: Abril, set. 2017, p. 82.

- 4 O trecho abaixo foi retirado de outra página do **Diário da Julieta**, mas ele foi transcrito sem nenhuma letra maiúscula. Circule as letras que deveriam ser maiúsculas.

3 março

caro diário:

eu não sei o que acontece com as pessoas. a gente confia nelas e, quando menos se espera, elas nos magoam.

eu conheci o bocão no jardim. foi meu primeiro amigo. eu fazia ele rir o dia inteiro. o bocão rindo é muito engraçado, ele sacode todo e faz o maior barulho. a gente lanchava juntos todo dia. eu sempre dava meus biscoitos cream cracker pra ele mas quando a mãe dele mandava bolo de fubá, eu descontava, comendo metade. [...]

Ziraldo. **Diário da Julieta**: as histórias mais secretas da Menina Maluquinha. São Paulo: Globo, 2010. p. 20.



Reprodução Editora Globo

Hora de organizar o que estudamos

Complete o esquema com as situações em que a letra maiúscula deve ser empregada.



Produção de texto

Notícia

Chegou a hora de produzir uma notícia para montar um jornal da escola e, se possível, criar também um jornal radiofônico.

Reúnam-se em trios e, após os grupos estarem formados, conversem a respeito do tema sobre o qual cada grupo gostaria de produzir sua notícia. Sigam as orientações e bom trabalho!

Planejamento

1. Conversem sobre algum fato acontecido na escola ou no bairro em que moram. Deve ser um fato real e que desperte interesse para a leitura (pode ser sobre uma excursão, uma festa, uma apresentação musical, etc.).
2. Pesquisem o maior número de informações sobre o fato escolhido.
3. Preencham o quadro abaixo com as seguintes informações:

O que aconteceu?	Quando aconteceu?	Onde aconteceu?	Quem participou?	Como aconteceu?

Escrita

1. Pensem em um título, uma manchete que desperte a curiosidade dos leitores.
2. Em uma folha à parte, escrevam a manchete com letras grandes e destacadas no alto da página.
3. No primeiro parágrafo, o lide, procurem colocar de forma resumida as informações do quadro: **o quê? quando? onde? quem?**.
4. Em seguida, escrevam **como** o fato aconteceu com mais detalhes.
5. É importante verificar se estão presentes no texto os fatos, quem participou deles e as decorrências dos acontecimentos, isto é, se houve consequências a partir do fato noticiado. A linguagem deverá ser clara e mais formal.

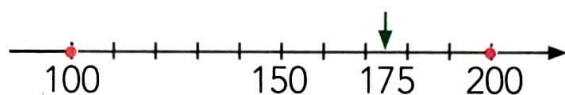
➤ Arredondamentos

Em muitas situações o valor aproximado de um número já é suficiente para dar uma informação. Por exemplo, podemos fazer um **arredondamento** da medida 12 756 km, dada na página 28, para a unidade de milhar exata mais próxima. Temos, então, que a medida do diâmetro da Terra é de aproximadamente 13 000 km.

Veja outros exemplos de arredondamento.

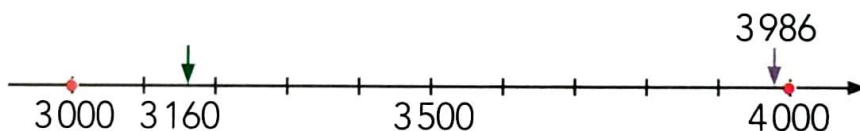
- Denise mora na cidade de Rio Claro, que fica a 175 quilômetros da cidade de São Paulo. Ela costuma dizer que mora a aproximadamente 200 quilômetros de São Paulo.

O número 200 é um **arredondamento** de 175 para a **centena exata mais próxima**.



$175 \rightarrow 200$
175 está mais próximo de 200 do que de 100.

- Em um jogo de basquete, 3 160 pessoas pagaram ingresso e 3 986 pessoas estavam presentes. Podemos dizer que cerca de 3 000 pessoas são pagantes e cerca de 4 000 pessoas estavam presentes. Esses números são arredondamentos de 3 160 e 3 986 para a **unidade de milhar exata mais próxima**.



$3160 \rightarrow 3000$

3 160 está mais próximo de 3 000 do que de 4 000.

$3986 \rightarrow 4000$

Cerca de 4 000 pessoas estavam presentes, pois 3 986 está mais próximo de 4 000 do que de 3 000.

1 Arredonde os números para a ordem exata mais próxima da indicada.

a) 5141 → _____

d) 13895 → _____

b) 6878 → _____

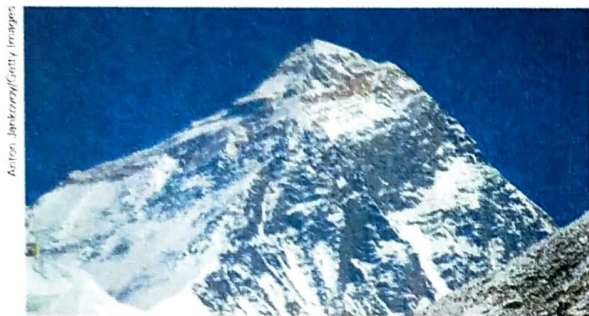
e) 51104 → _____

c) 2053 → _____

f) 5769 → _____

O monte Everest é o mais alto do mundo, com 8848 metros de medida de altura. Ele fica no Nepal, país da Ásia.

A montanha mais alta do Brasil, com aproximadamente 2993 metros é o pico da Neblina. Ela está localizada no Amazonas, na fronteira do Brasil com a Venezuela.



▶ Monte Everest, no Nepal. Foto de 2015.



▶ Pico da Neblina, no Amazonas. Foto de 2017.

- 2** Arredonde os números do **Saiba mais** para a unidade de milhar exata mais próxima e calcule quantos metros, aproximadamente, o monte Everest é mais alto do que o pico da Neblina.

- 3** Lucas procurava números nas informações do jornal e fazia arredondamentos para a unidade de milhar exata mais próxima.

a) Escreva os arredondamentos que ele fez em cada informação.

- Está à venda um carro que já rodou 81 746 quilômetros.
- Em uma partida de futebol compareceram 8 926 torcedores.
- O preço da geladeira é R\$ 2 235,00.

b) Faça como Lucas. Procure uma informação com números em um jornal, escreva-a e faça os arredondamentos.

▶ Partida entre América (MG) e Cruzeiro (MG) pelo Campeonato Mineiro de 2017. Foto de 2017.



Mais atividades e problemas

1 NÚMERO NATURAL PAR E NÚMERO NATURAL ÍMPAR



a) **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Você se lembra de como reconhecer se um número natural é par ou ímpar? Converse com os colegas sobre isso e, depois, complete.

- Um número é par quando o algarismo das unidades é _____.
- Um número é ímpar quando o algarismo das unidades é _____.

b) Agora, escreva se cada número é par ou ímpar.

471 _____	15972 _____
388 _____	153 _____
1705 _____	35000 _____
16 _____	849 _____

2 COMPARAÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS

Coloque o sinal $>$ (é maior do que), $<$ (é menor do que) ou $=$ (é igual a) entre os números naturais.

- | | | |
|------------------------|------------------|---------------------|
| a) 280 _____ 208 | c) 124 _____ 98 | e) 3428 _____ 4425 |
| b) 31 335 _____ 31 533 | d) 696 _____ 696 | f) 6378 _____ 18730 |

3 A medida da altura dos jogadores do time Cestinhas de Ouro é: 196 cm, 208 cm, 189 cm, 193 cm e 202 cm.

a) Escreva a medida da altura desses jogadores em ordem crescente.



Estúdio Mij/Aquino da editora

b) Quais desses 5 números são números naturais ímpares? _____

4 Responda.

- a) Qual é o maior número par de 5 algarismos diferentes? _____
- b) E qual é o menor número ímpar de 5 algarismos diferentes? _____

5 Use os algarismos 1, 2, 4 e 5, mas só uma vez cada um, e responda.

- a) Qual é o maior número possível? _____
- b) Qual é o menor número possível? _____
- c) E qual é o maior número par? _____
- d) Em qual desses números o 2 aparece na ordem das centenas? _____



6 CLASSIFICAÇÕES

Rafael, Marina e Paulo formaram grupos com estas fichas numeradas, de acordo com critérios escolhidos por eles.

507

5

85

54

106

153

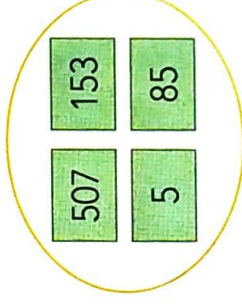
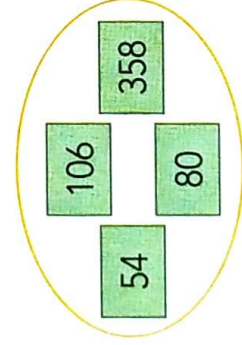
358

80

Banco de imagens/
Arquivo da editora

a) Rafael separou as fichas em 2 grupos.

Veja como ele fez e responda: Qual critério ele usou para formar os grupos?



b) Marina formou 3 grupos, de acordo com o seguinte critério: um grupo com as fichas dos números menores do que 80, outro com as fichas dos números de 80 a 120 e outro com as fichas dos números maiores do que 120. Desenhe os 3 grupos formados por Marina.

c) Paulo formou 2 grupos, de acordo com o seguinte critério: um grupo com as fichas que têm números em que o algarismo na ordem das dezenas é 5 e outro grupo com as fichas que têm números em que o algarismo da ordem das dezenas não é 5. Desenhe os 2 grupos formados por Paulo.

- 2 Quais das letras abaixo apresentam simetria? Trace os eixos de simetria delas.

A D F H R M J V

- 3 **ATIVIDADE ORAL** O que a letra H tem de especial em relação às demais letras da atividade anterior? Com que outras letras do alfabeto acontece o mesmo?

Explorar e Descobrir

- Em uma folha de papel sulfite, desenhe e pinte uma região quadrada como a figura ao lado.

Recorte-a e dobre-a de todas as maneiras possíveis, de modo que as metades dela coincidam.

- Quantos são os eixos de simetria dessa região quadrada?

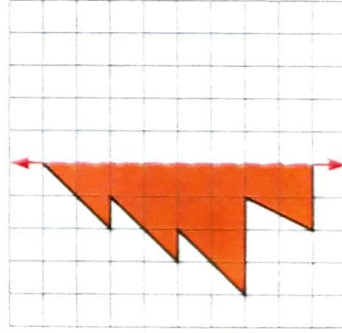
- Trace os eixos de simetria na região quadrada ao lado.



Banco de imagens/Arquivo da editora

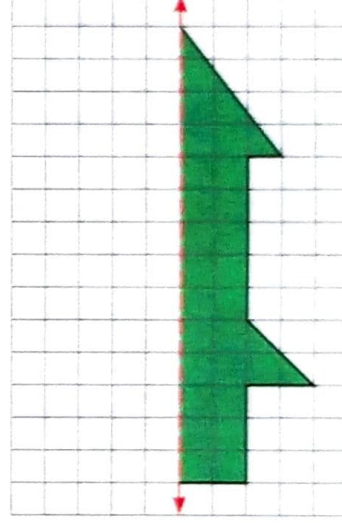
4 SIMETRIA E PREVISÕES

- a) Inicialmente, faça uma previsão para cada figura abaixo: O que vai se formar quando for completada a figura simétrica em relação ao eixo traçado?



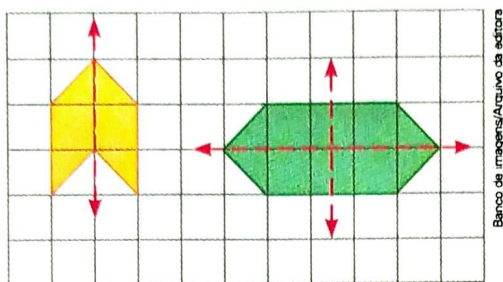
Banco de imagens/Arquivo da editora

- b) Agora, desenhe e pinte a parte que falta nas figuras e confira.

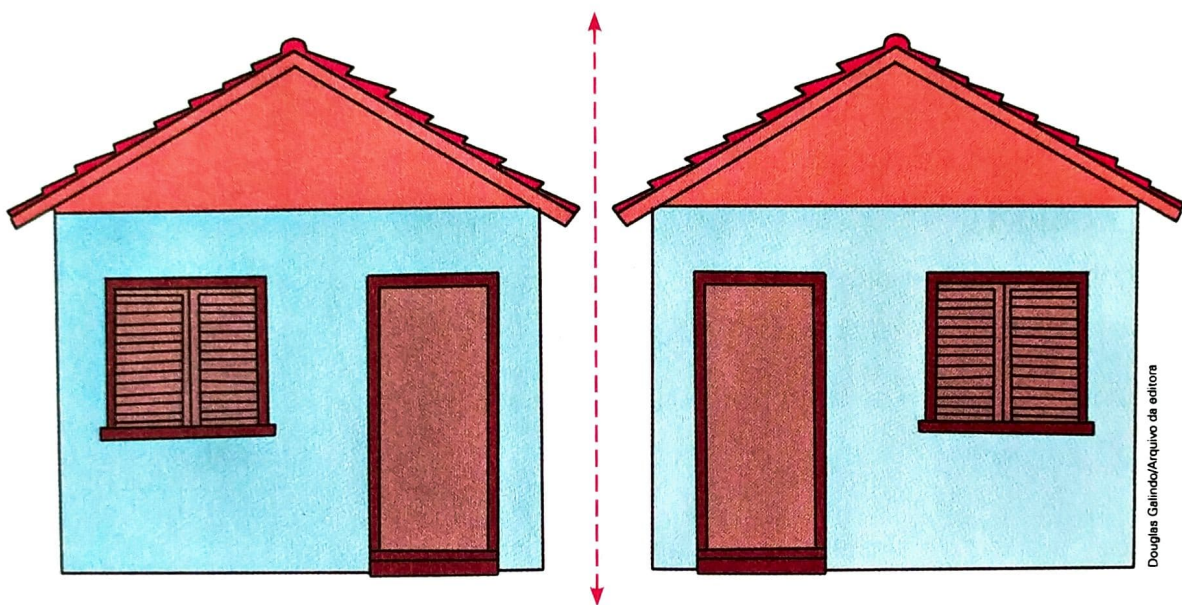


Simétrica de uma figura

Você já viu figuras que apresentam simetria com 1 ou mais eixos de simetria.



Agora você vai ver a simétrica de uma figura plana em relação a um eixo.

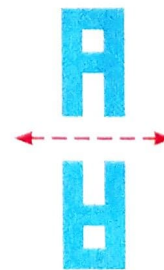
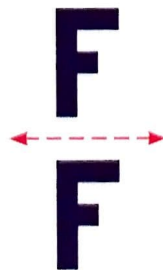
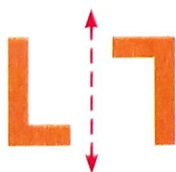


1 PREVISÕES

ATIVIDADE EM DUPLA

a) Inicialmente, façam previsões sobre a seguinte questão: Em quais pares de figuras abaixo há simetria em relação à linha tracejada?

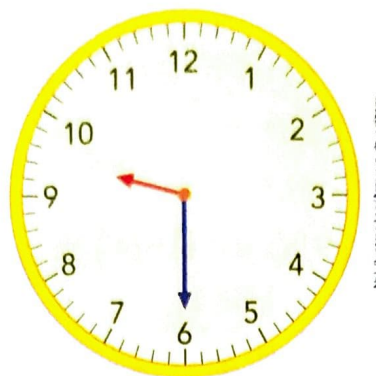
b) Agora, façam a verificação colocando um espelho em pé sobre a linha tracejada e assinalem, cada um em seu livro, as figuras em que há simetria.



Ilustrações: Banco de imagens/Arquivo da editora



4 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO Observe este relógio e veja como podemos indicar o horário que ele está marcando, em horas e minutos.



Art. Ilustrações/Arquivo da Editora

As imagens não estão representadas em proporção.

Antes do meio-dia: 9:30 ou 9 h 30 min

Lemos: Nove horas e trinta minutos ou nove e trinta.

Depois do meio-dia: 21:30 ou 21 h 30 min

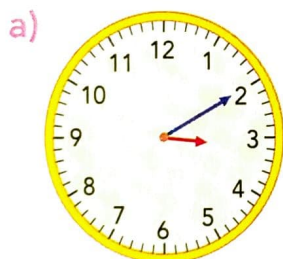
Lemos: Vinte e uma horas e trinta minutos ou vinte e uma e trinta.

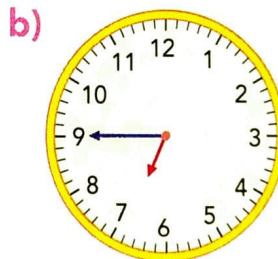
Veja mais um exemplo e registre os demais horários. Depois, leia com os colegas os horários indicados.

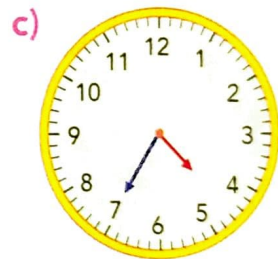
• Antes do meio-dia.



7 h 20 min ou 7:20





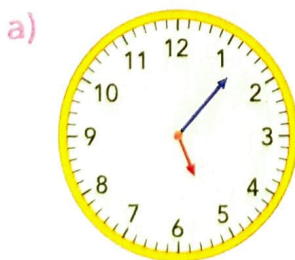


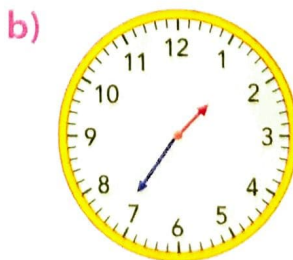
Art. Ilustrações/Arquivo da Editora

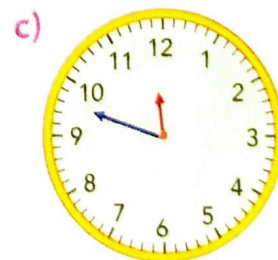
• Depois do meio-dia.



21 h 22 min ou 21:22







Art. Ilustrações/Arquivo da Editora

5 Para cada horário indicado no relógio digital, desenhe um relógio com os ponteiros na posição correta.

a)



b)



6 Quando os minutos passam dos 30, temos mais uma forma de dizer os horários. Veja os exemplos e registre os demais horários.

As imagens não estão representadas em proporção.



3 horas e 40 minutos.

Faltam 20 minutos para as 4 horas ou vinte para as quatro.



6 horas e 55 minutos.

Faltam 5 minutos para as 7 horas ou cinco para as sete.

a)



b)



c)



7 Escreva os horários com algarismos.

a) Nove horas da noite. _____

b) Oito e meia da manhã. _____

c) Cinco e quarenta da tarde. _____

d) Quinze para as três da madrugada. _____

e) Seis para as duas da tarde. _____

f) Cinco para a meia-noite. _____



8 Responda rapidamente!

A qual dos itens da atividade 7 corresponde o relógio acima? _____

2 Em um campeonato de voleibol, havia 1 657 pessoas 1 hora antes de começar a partida final. Até o início da partida chegaram mais 378 pessoas.

Havia quantas pessoas no início da partida? Para responder a essa pergunta, precisamos acrescentar 378 a 1 657, ou seja, efetuar a adição $1\ 657 + 378$.

a) Complete.



▶ Partida entre Brasil e Itália na final do vôlei masculino dos Jogos Olímpicos Rio 2016. Foto de 2016.

Algoritmo usual

	UM	C	D	U
	□	□	□	
	1	6	5	7
+		3	7	8
<hr/>				
	___	___	___	___

- 7 unidades + 8 unidades = _____ unidades
_____ unidades = _____ dezena + _____ unidades
- 1 dezena + 5 dezenas + 7 dezenas = _____ dezenas
_____ dezenas = _____ centena + _____ dezenas
- 1 centena + 6 centenas + 3 centenas = _____ centenas
_____ centenas = 1 milhar + _____ centena
- 1 milhar + 1 milhar = _____ milhares

b) Agora, complete o algoritmo usual simplificado, faça a indicação da operação efetuada e escreva a resposta do problema.

$$\begin{array}{r} 1\ 6\ 5\ 7 \\ +\ 3\ 7\ 8 \\ \hline \end{array}$$

Operação: _____

Resposta: _____

3 Efetue as adições pelo algoritmo usual.

a)
$$\begin{array}{r} 3\ 2\ 8 \\ +\ 1\ 1\ 7 \\ \hline \end{array}$$

c)
$$\begin{array}{r} 3\ 4\ 6\ 8 \\ +\ 9\ 3\ 4\ 5 \\ \hline \end{array}$$

e)
$$\begin{array}{r} 3\ 8\ 5\ 9\ 4 \\ +\ 5\ 2\ 1\ 3\ 4 \\ \hline \end{array}$$

b)
$$\begin{array}{r} 1\ 5\ 6\ 5 \\ +\ 6\ 4\ 9 \\ \hline \end{array}$$

d)
$$\begin{array}{r} 3\ 5\ 8\ 6\ 7 \\ +\ 2\ 2\ 0\ 1\ 2 \\ \hline \end{array}$$

f)
$$\begin{array}{r} 1\ 4\ 8\ 5 \\ 3\ 2\ 3\ 8 \\ +\ 4\ 1\ 2\ 3 \\ \hline \end{array}$$

4 Complete corretamente com os algarismos que faltam.

a)

3	4	
+		
		2

7	5	8

b)

	6	9
+		
2		

8	8	1

c)

6	2		3
+			
7		9	5

		1	9

5 TERMOS DA ADIÇÃO

Vamos recordar? Efetue a adição ao lado e observe o nome dos termos.

3143	←	parcela
+ 2852	←	parcela

	←	soma

Depois, complete as frases.

- a) Se as parcelas são 486 e 300, então a soma é _____.
- b) A soma é _____ quando as parcelas são 847 e 3.
- c) A soma é 3 000, e as parcelas são iguais: _____ + _____ = _____
- d) Se as parcelas são 17 346 e 13 584, então a soma é _____.

6 Você sabe o que são **quadrados mágicos**? Em todas as linhas, colunas e diagonais deles a soma dos números é a mesma (soma mágica). Efetue as adições mentalmente e complete com o que falta.

a) Soma mágica: 12. Use os números naturais de 0 a 8.

↘	↓	↓	↓	↙
→			1	
→	2			
→			5	

b) Soma mágica: _____. Use os números naturais de 4 a 12.

↘	↓	↓	↓	↙
→	9	4	11	
→				
→	5			

c) Soma mágica: 15. Use os números naturais de 1 a 9.

↘	↓	↓	↓	↙
→				
→				
→				

Adição: cálculo mental

1 CÁLCULO MENTAL

Veja neste gráfico a venda de livros na livraria do pai de Juliana, mês a mês, de janeiro a abril.

Ela resolveu calcular a venda juntando os meses.

Janeiro e fevereiro:

$$400 + 500 = 900, \text{ pois}$$

$$4 \text{ centenas} + 5 \text{ centenas} = 9 \text{ centenas} = 900.$$

Fevereiro e março: $500 + 600 = 1\,100$, pois

$$5 \text{ centenas} + 6 \text{ centenas} = 11 \text{ centenas} = 1\,100.$$

a) Calcule a venda juntando mais alguns meses.

- Março e abril: _____.
- Janeiro, fevereiro e março: _____.
- De janeiro a abril: _____.

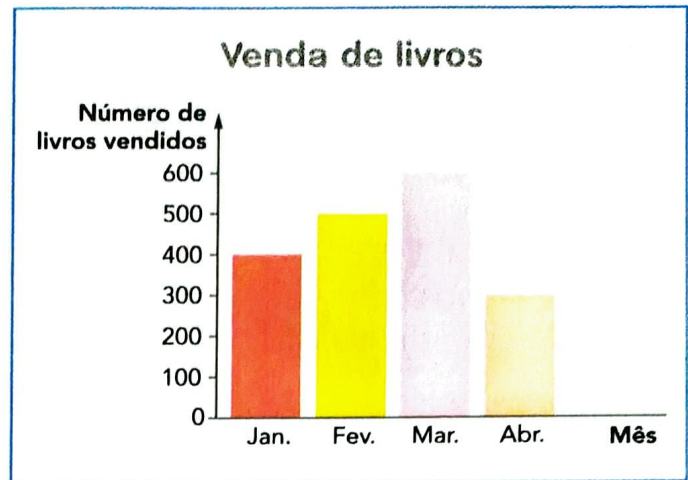


Gráfico elaborado para fins didáticos.

b) Em qual mês a livraria vendeu mais livros? E menos livros? _____

2 FAÇA DO SEU JEITO!

Complete e depois veja como os colegas fizeram!

Atenção: o cálculo deve ser feito mentalmente.

a) No 4º ano da escola de Pedro há 158 meninos e 200 meninas.

No total são _____ alunos.

b) Cléber tinha R\$ 8 000,00 e recebeu R\$ 3 000,00. Agora ele tem

R\$ _____.

c) $4\,998 + 3 =$ _____

f) $48 + 70 =$ _____

d) $65\,000 + 4\,000 =$ _____

g) $995 + 5 =$ _____

e) $15\,000 + 1\,869 =$ _____

h) $603 + 2\,020 =$ _____

Regularidades na adição (propriedades)

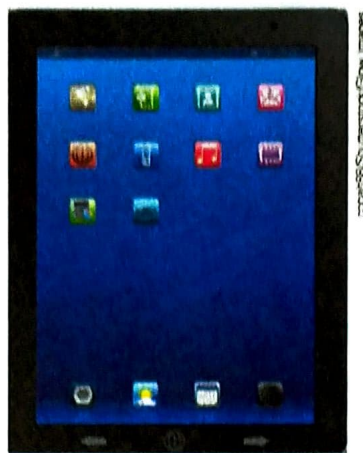
1 Tiago e Jairo compraram este tablet e este videogame.

As imagens não estão representadas em proporção.

a) Veja como eles calcularam o preço total e complete.

$$\begin{array}{r} \text{Tiago} \quad 369 \\ + 579 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Jairo} \quad 579 \\ + 369 \\ \hline \end{array}$$



Tablet.



Videogame.



R\$ 369,00

b) **ATIVIDADE ORAL** Como são as parcelas nessas 2 adições? E como são os resultados?

2 Efetue agora estas adições e veja se elas confirmam o que aconteceu nas adições da atividade anterior.

a) $3 + 4 =$ _____

$4 + 3 =$ _____

b) $800 + 67 =$ _____

$67 + 800 =$ _____

c) $60 + 10 + 20 =$ _____

$20 + 10 + 60 =$ _____

$10 + 60 + 20 =$ _____

3 De acordo com o que você observou nas adições, responda: O que acontece na adição quando trocamos a ordem das parcelas?

4 Efetue as adições. Depois, responda à questão proposta.

a) $6 + 0 =$ _____

c) $45 + 0 =$ _____

e) $0 + 1394 =$ _____

b) $0 + 37 =$ _____

d) $875 + 0 =$ _____

f) $7400 + 0 =$ _____

O que acontece na adição quando uma das parcelas é 0 (zero)?

ATIVIDADE 1.2

Uma das formas de observar a sequência numérica é analisar o comportamento das escritas em quadros numéricos como o apresentado a seguir. Nele, foram registrados alguns números.

1 Você pode completá-lo? Então, faça isso e depois confira com o de um colega.

500				504					
	511								519
		522	523						
				534			537		
540			543	544	545				
				554					
560									569
					575				
	581			584					
		592						598	

A. O que há em comum entre os números de cada uma das linhas do quadro?

B. O que há em comum entre os números de cada uma das colunas do quadro?

ATIVIDADE 1.3

1. Muitas crianças e também adultos, gostam de fazer coleções de figurinhas, de chaveiros, de cartões-postais e de selos. Quatro amigos que colecionam *cards* contaram quantos tinham.

Pedro tem 8 grupos de 10, mais 5.	Alex tem 10 grupos de 10, mais 2.
Mateus tem 9 grupos de 10, mais 9.	André tem 11 grupos de 10.

- A. Quantos *cards* tem cada um?

- B. Quem tem mais *cards*?

2. Em outro dia, os amigos recontaram seus *cards*. Desta vez, cada um fez a contagem de um modo diferente. Descubra como cada um contou sua coleção e escreva no quadro abaixo.

Pedro	... 20 - 25 - 30 - ...	
Alex	... 18 - 21 - 24 - ...	
Mateus	... 28 - 30 - 32 - ...	
André	... 40 - 50 - 60 - ...	

3. Para cada forma de contagem, escreva três números que foram ditos antes e três números que foram ditos depois dos mostrados no quadro:

			20	25	30			
			18	21	24			
			28	30	32			
			40	50	60			



Busca



Xaxins centenários são preservados na Serra de Santa Catarina

Texto 2

A ação de madeireiras e a criação de gado na Serra Catarinense fizeram com que o número de xaxins reduzisse drasticamente na região de São Joaquim. Porém, centenas deles ainda são preservados. [...]

Há 50 anos, uma área foi comprada pela família de George Butterfield. “Meu pai era apaixonado pelos xaxins e comprou o terreno para preservar. Por muitos anos ele não morou na cidade, mas sempre orientou os funcionários para a preservação”. [...]

De acordo com George, os xaxins foram quase extintos na região por causa de três ciclos: o da criação de gado, porque o animal se alimenta das folhas e dos galhos e não permite o desenvolvimento da planta; por causa da extração da madeira, que acaba derrubando xaxins no transporte das árvores; e por causa da exploração do próprio xaxim, para fabricação de vasos, muito comuns há alguns anos. Nos anos 1990, a planta entrou na lista oficial das espécies brasileiras ameaçadas de extinção e, atualmente, a extração é proibida por lei. [...]

O crescimento do xaxim é bastante lento. [...]



Cléo Brasil Imagens/Arquivo da editora

► Árvores de xaxim em seu habitat.

G1-SC, 16 out. 2013. Disponível em: <<http://g1.globo.com/sc/santa-catarina/nossa-terra/2013/noticia/2013/10/xaxins-centenarios-sao-preservados-na-serra-de-santa-catarina.html>>. Acesso em: nov. 2017.

► Reprodução e extinção

Vamos aprender que, quanto menor o sucesso reprodutivo, maior o risco de extinção.

Observar as representações em tartarugas não proporcionale entre si



► Filhote de tartaruga saindo do ovo.

O que acontece com um filhote de tartaruga que acabou de sair do ovo?

Desde que nascem, os filhotes de tartaruga vivem por conta própria. E eles enfrentam muitas situações difíceis. Além de precisar encontrar alimento, eles têm de escapar de predadores, como aves, caranguejos, polvos e diversos peixes.

São pequenas as chances de uma tartaruguinha chegar à idade adulta e ter seus próprios filhotes. Estima-se que, de cada mil tartaruguinhas que saem dos ovos, no máximo duas cheguem à idade adulta.

Se muitas tartarugas adultas forem caçadas, ou ficarem presas em redes de pesca, poucos ovos de tartaruga serão botados. Conseqüentemente, diminuirá a chance de haver tartarugas adultas no futuro. E, se no futuro existirem menos tartarugas adultas, o número de ovos botados será ainda menor.

Em síntese: quanto menor o sucesso reprodutivo, maior o risco de extinção!

O ser humano pode contribuir para a preservação das espécies ameaçadas de extinção promovendo o sucesso reprodutivo delas. No caso das tartarugas marinhas, por exemplo, em 1980 foi criado no Brasil o Projeto Tamar. Além de divulgar os problemas que as tartarugas marinhas enfrentam, o Projeto Tamar favorece diretamente a reprodução delas – por meio do cuidado dos ninhos de ovos e da preservação das áreas em que as tartarugas **desovam**.



► Ave alimentando-se de filhote de tartaruga.



► Técnicos do Projeto Tamar ajudando os filhotes de tartaruga a chegar ao mar em segurança

1 Você concorda ou não com o que os alunos estão falando? Explique sua resposta.

As tartarugas marinhas botam muitos ovos, portanto, terão muitos filhotes. Não é preciso se preocupar em preservá-las.



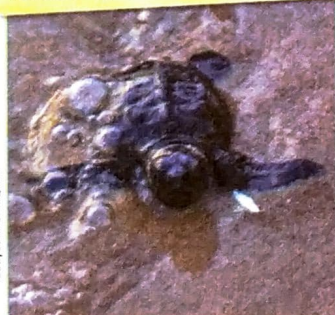
A caça de tartarugas marinhas não representa um problema. Os oceanos são muito ricos, e sempre existirão tartarugas marinhas.



Melisses Saperetti/Arquivo da editora

2 Analise o que aconteceria nas três situações abaixo e preencha o quadro com os resultados de suas contas. Considere que, em média, uma tartaruga marinha põe 130 ovos a cada desova.

Para fazer suas contas, releia o texto e identifique: Para cada tartaruga adulta existente, quantas foram as tartaruguinhas que saíram dos ovos e não chegaram à idade adulta?



Yasuyoshi Chiba/ALP

	Situação 1	Situação 2	Situação 3
	Em determinado ano, 100 tartarugas puseram ovos em uma praia.	Em determinado ano, muitas tartarugas foram caçadas durante a época da desova e somente 10 tartarugas conseguiram desovar na praia.	Em determinado ano, a poluição de uma praia e o número de pessoas que a frequentavam aumentaram muito. Além disso, várias tartarugas ficaram presas em redes de pesca. No final, somente 2 tartarugas conseguiram desovar.
Quantos ovos, aproximadamente, foram postos?	_____	_____	_____
Quantos filhotes devem ter chegado à idade adulta?	_____	_____	_____

3 Troque ideias com os colegas e indique sua conclusão: Em qual das três situações as tartarugas marinhas correm maior risco de desaparecer?

- 4 Leia, a seguir, os fragmentos de texto que expõem o problema que as tartarugas marinhas enfrentam, bem como as iniciativas de um projeto para preservá-las. Depois, indique uma sequência lógica de leitura, numerando os textos de 1 a 4.

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

Sugestão de...

Livro

Na praia e no mar, tartaruga quer o melhor. Ana Maria Machado. São Paulo: Ática, 2010.

- O Projeto Tamar tem criado bases de conservação em áreas-chave onde ocorrem as desovas de tartarugas marinhas. Além disso, são oferecidas alternativas de remuneração para os pescadores: por exemplo, contratá-los para acompanhar as desovas.



Tartaruga marinha adulta desovando em praia.

- Antigamente, muitas tartarugas ficavam presas em redes de pesca, não conseguiam subir à superfície para respirar e acabavam morrendo afogadas.



Tartaruga marinha presa em rede de pesca.

- Há poucas décadas, era comum as pessoas capturarem tartarugas. A carne e os ovos serviam de alimento. Os cascos eram usados para fazer diversos objetos, como bijuterias, por exemplo.



Tartaruga marinha em seu habitat.



No Projeto Tamar, uma das ações realizadas é a transferência dos ovos para cercados, garantindo a sua proteção.

Pesquise outros projetos que têm contribuído para salvar espécies ameaçadas de extinção. Escreva textos que sintetizem o que você descobriu.



Funcionários transferindo os ovos para dentro de cercados.

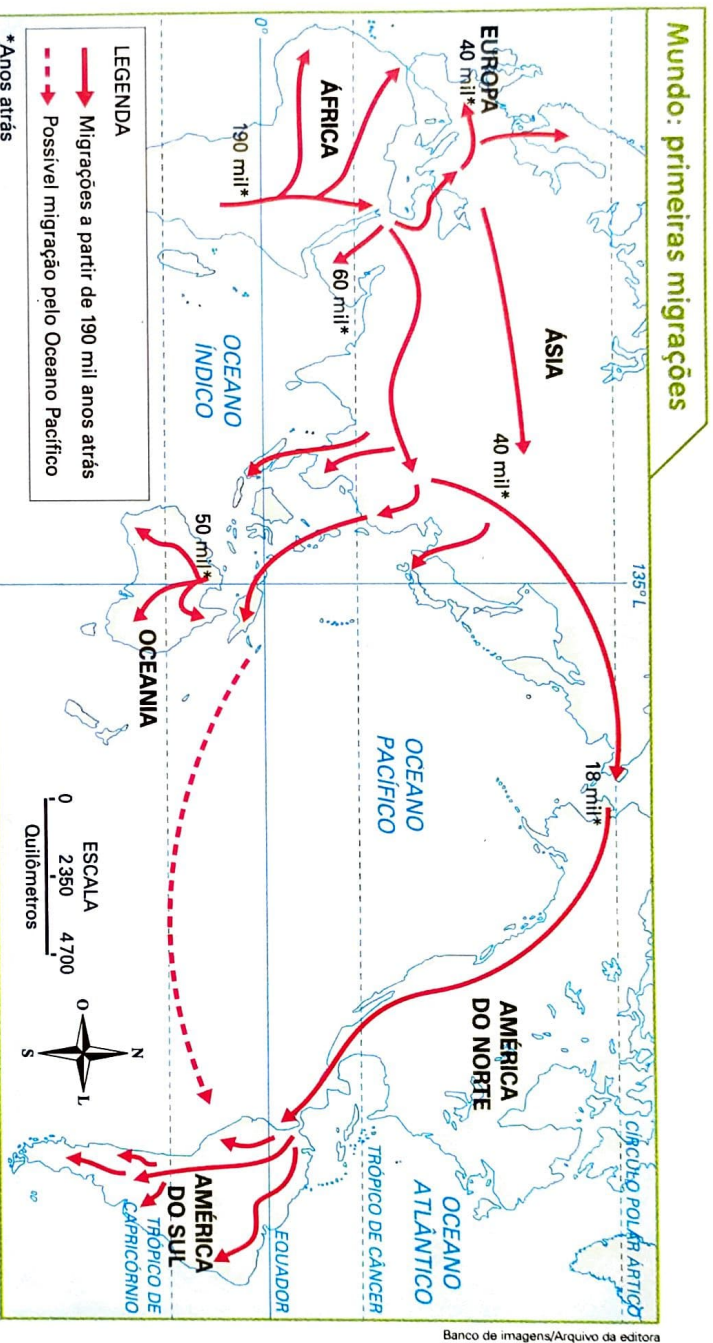
5 Complete o texto abaixo para resumir o que você aprendeu sobre o Projeto Tamar e o risco de extinção que as tartarugas marinhas enfrentam. Procure usar os quatro fragmentos de texto apresentados na atividade anterior.

O Projeto Tamar foi criado para salvar as tartarugas marinhas da extinção _____

➤ As migrações na História

As migrações foram muito importantes para o desenvolvimento das sociedades humanas ao longo do tempo. Os seres humanos surgiram na África cerca de 200 mil anos atrás. Foi a migração dos indivíduos que viviam na África que iniciou o povoamento de todo o planeta.

O mapa mostra as principais rotas de migração que os seres humanos utilizaram para povoar o planeta, processo que se iniciou há aproximadamente 70 mil anos.



Com um colega, observe o mapa e responda:

a) É possível dizer que só existiu uma rota de migração dos primeiros seres humanos pelo mundo?

b) Quando os seres humanos chegaram à América?

c) Qual foi o último continente povoado pelos seres humanos?

No início, os seres humanos eram nômades, ou seja, migravam sempre em busca de alimentos, pois viviam apenas da caça, da pesca e da coleta de frutas e legumes. Esse modo de vida era chamado **nomadismo**.

Porém, enquanto migravam para outras regiões do mundo, os seres humanos começaram a dominar as técnicas da agricultura e da domesticação de animais. Por isso, procuravam regiões próximas de grandes rios e lagos, onde



Amer Alnohary/AFP

Beduíno sírio em acampamento durante reunião de tribos perto da cidade de Hamouria, Síria, em 2017.

se formaram os primeiros vilarejos humanos.

Isso fez com que muitos grupos deixassem de ser nômades e passassem a viver em uma região apenas. Quando isso ocorre, chamamos o modo de vida dessas pessoas de **sedentarismo**.

Ainda hoje existem muitos povos que vivem de forma nômade. Esse é o caso dos beduínos, que vivem em uma região do planeta chamada península Arábica.

1 Como você imagina que vivem os povos nômades? Descreva a maneira como você imagina que eles conseguem alimentos.

2 Qual é a principal diferença entre o modo de vida nômade e o modo de vida sedentário?

Não foi apenas a agricultura e o **pastoreio** que os seres humanos dominaram durante as primeiras grandes migrações. Antes disso, eles desenvolveram conhecimentos muito úteis, como o uso do fogo, a fabricação de instrumentos e armas, a confecção de roupas e objetos de cerâmica, entre muitas outras coisas.

A agricultura possibilitou o desenvolvimento de grandes cidades ao longo do tempo. Isso foi acontecendo durante milhares de anos, e por volta de 3000 a.C. já existiam grandes povos na África, na Ásia, na América e na Europa.

Com isso, os seres humanos começaram a modificar a natureza, derrubando florestas, mudando os cursos dos rios, criando grandes plantações e controlando melhor a produção de alimentos. Foi assim que a população de seres humanos começou a crescer e a ocupar regiões cada vez maiores do planeta.

Hoje, a prática da agricultura provoca muitas mudanças no meio ambiente, por exemplo:

- o desaparecimento de tipos de vegetação em decorrência da derrubada de florestas e desmatamento;
- a diminuição da quantidade de água dos rios pelo uso exagerado da água para a irrigação das plantações;
- a poluição dos solos e das águas causada pelo uso de inseticidas e pesticidas na agricultura.



Ernesto Reghran/Pulsar Imagens

➤ Hoje em dia, os produtores rurais podem utilizar máquinas modernas para aumentar a produção no campo. Colheitadeira em plantação de soja em Formosa do Rio Preto, estado da Bahia, 2017.

1 Discuta com seus colegas: você acha que todas essas mudanças são positivas para a natureza? Por quê?

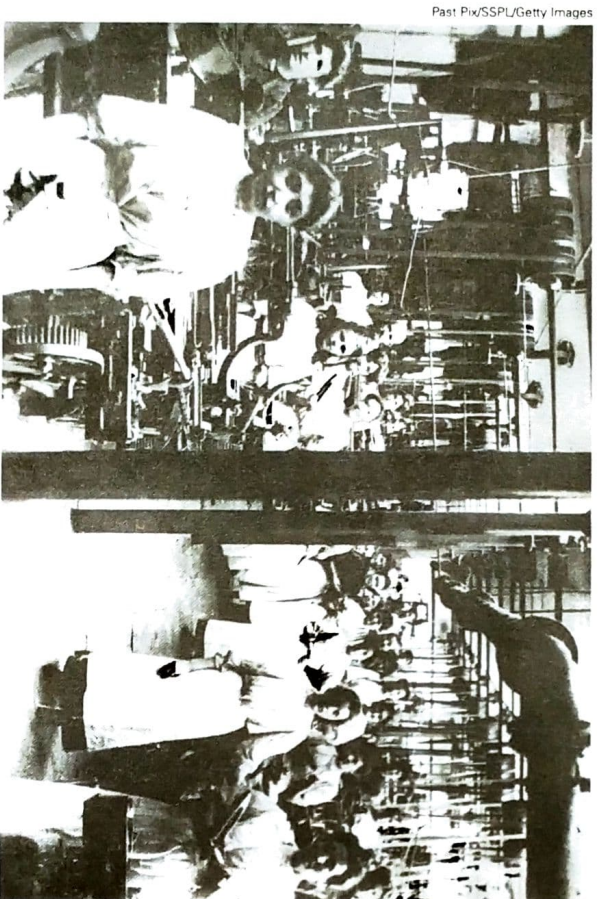
2 Com o auxílio do seu professor, faça uma pesquisa em livros, revistas e na internet para descobrir quais foram os primeiros alimentos que os seres humanos aprenderam a plantar. Depois, apresente as descobertas aos seus colegas.

Ao longo dos séculos, a maior parte da população mundial tornou-se sedentária. Porém, como vimos na página 19, situações como fome, guerras e catástrofes naturais levaram as pessoas a sair de seus lugares de origem para buscar melhores condições de vida e trabalho em regiões distantes.

Como exemplo, veja o que aconteceu na Europa nos séculos XVIII e XIX. Nesse período, a vida no campo era de pobreza, e muitos camponeses migraram para as cidades.

Nessa época também surgiram as primeiras indústrias na Europa, primeiro na Inglaterra e depois em outros países. Isso provocou o crescimento rápido das cidades, porque as pessoas saíram do campo e passaram a trabalhar nas fábricas.

A vida nas fábricas também não era fácil, e muitas famílias, fugindo da pobreza, migraram não só para outras cidades europeias, mas também para países da América, como o Brasil e os Estados Unidos.



➤ Funcionários de fábrica de algodão em Lancashire, Inglaterra, cerca de 1890.

1 O surgimento das indústrias mudou a vida das pessoas na Europa?

2 Cite um dos principais motivos da migração europeia para o continente americano no século XIX e no início do século XX.

A planta de um bairro pode ser desenhada a partir de imagem de satélite, foto aérea ou mesmo foto de um VANT. No exemplo a seguir, a imagem de uma pequena parte do bairro foi obtida de um satélite, e a outra parte foi desenhada em uma planta.



▶ Planta e imagem de satélite de Pereiras, no estado de São Paulo, 2017.

Veja que a planta é uma continuação do que está na imagem de satélite. Para fazer a planta, o desenhista colocou um papel vegetal sobre a imagem de satélite e desenhou os elementos.

- 1 Agora faça você a sua planta. Coloque um pedaço de papel vegetal sobre a imagem de satélite acima e fixe-o com fita adesiva.
- 2 Copie a parte da planta que o desenhista já fez. Depois, desenhe a parte que falta, no lado direito. O elaborador agora é você!
- 3 Cole no espaço abaixo a planta que você fez.

Agora você já aprendeu como se faz a planta de uma área pequena, como uma escola e seus arredores.

E como fazer para mapear uma área grande, como uma cidade, um município, um estado ou um país? Veja estes exemplos.

No Brasil, existe um grande rio chamado Paraná. Observe como esse rio e seu **afluente**, o rio Iguçu, aparecem na imagem de satélite e também como é feita a representação a partir dessa imagem.

Imagem 1 – Feita a partir de um satélite

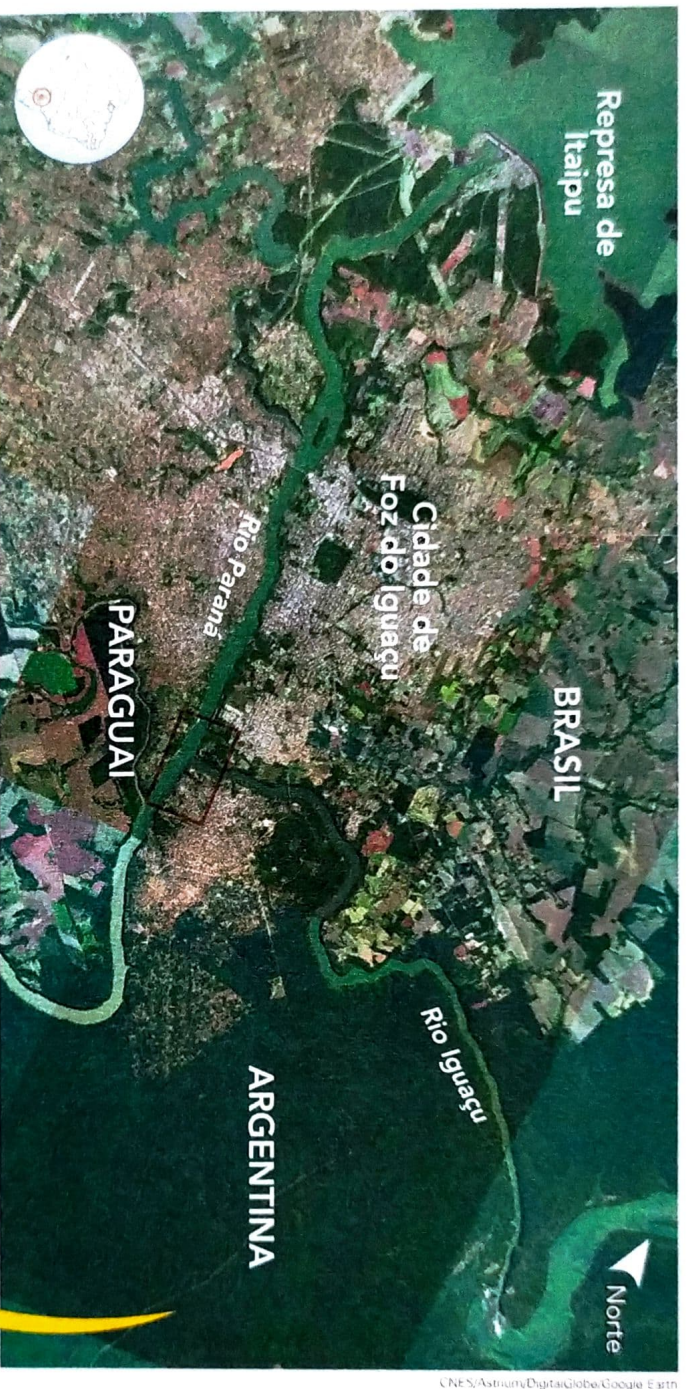
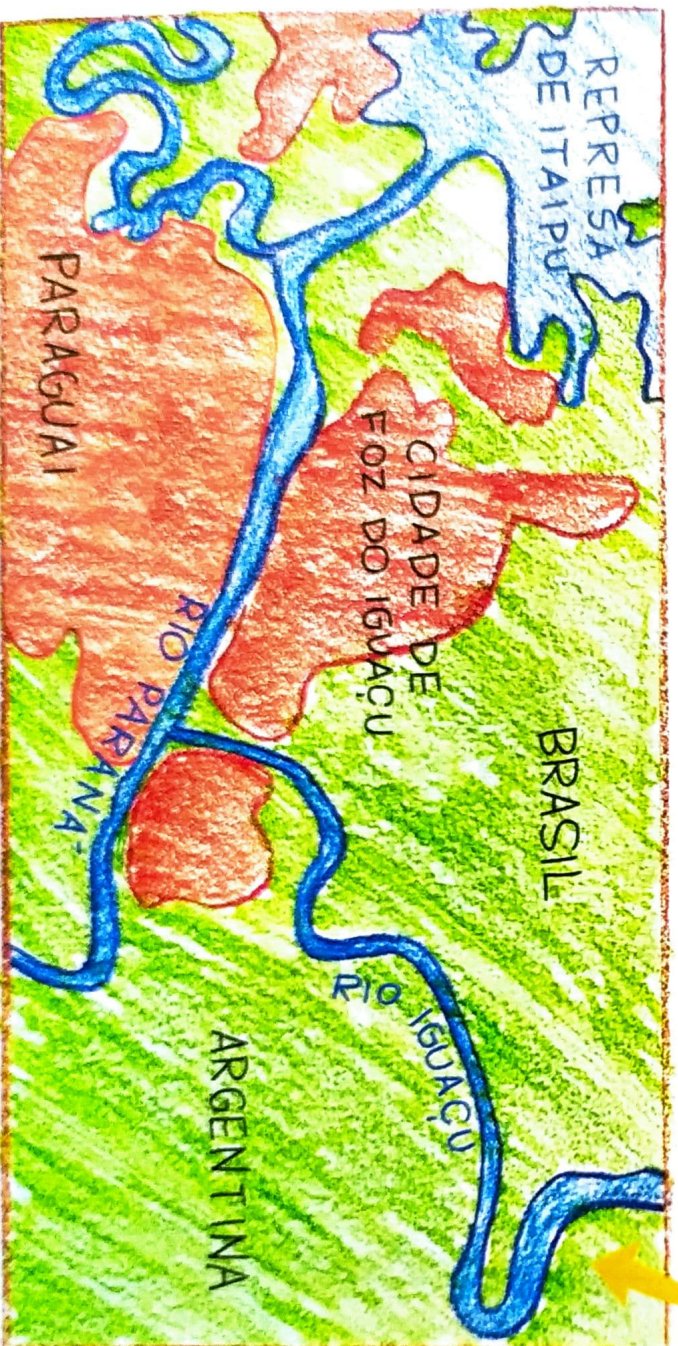


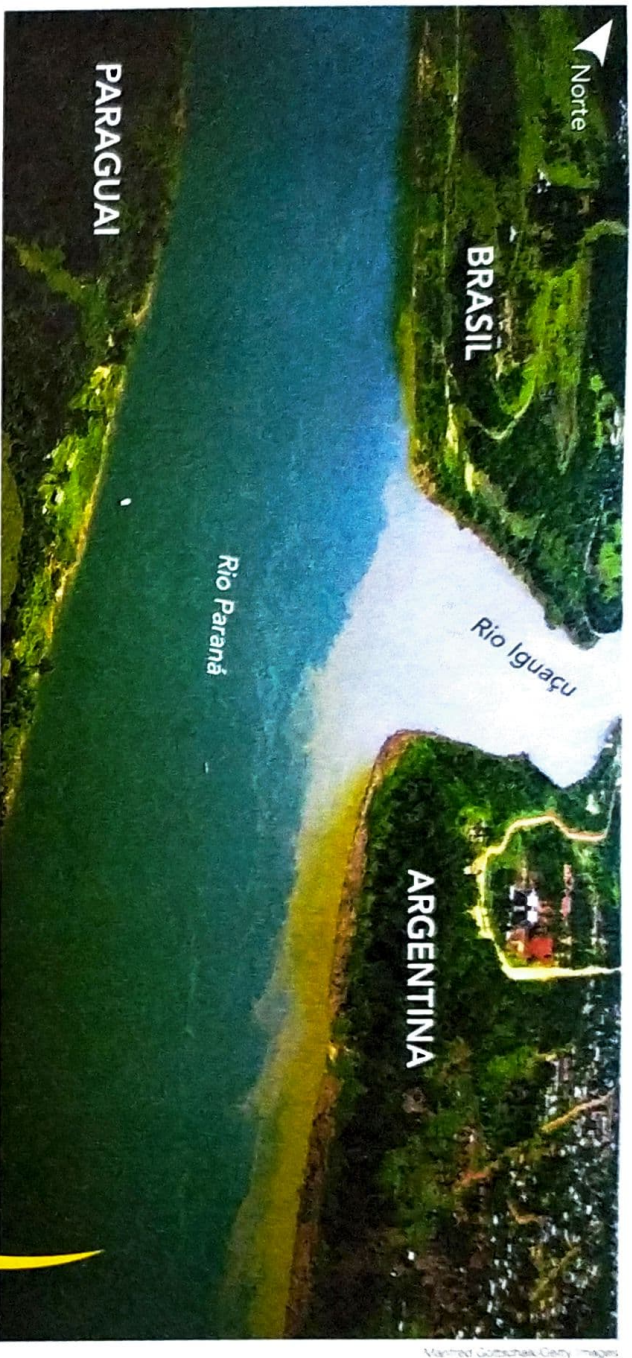
Imagem de satélite da fronteira entre Brasil, Argentina e Paraguai, 2016.



Banco de imagens/Arquivo da editora

CNE/S/Astrum/Digitalize/Google Earth

Imagem 2 – Feita a partir de um helicóptero



Confluência dos rios Paraná e Iguazu, na fronteira do Brasil com Argentina e Paraguai, 2014.

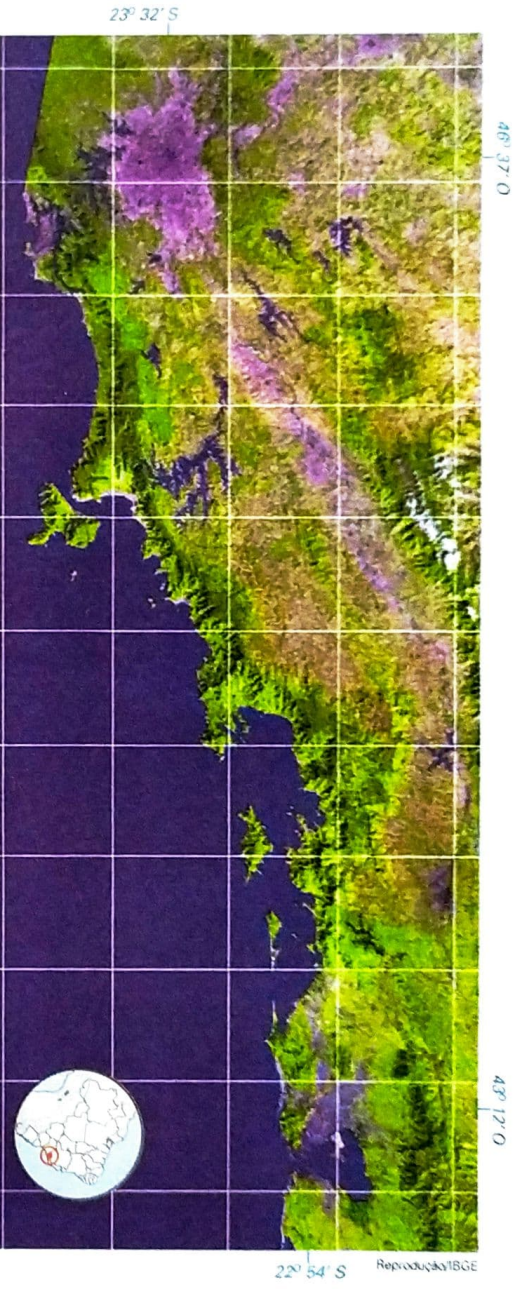


Representação feita a partir da fotografia tirada de um helicóptero.

- 1 Os rios Paraná e Iguazu definem o limite entre três países. Quais são eles?
- 2 Em qual das duas imagens – de satélite ou foto de helicóptero – é possível perceber parte da represa de Itaipu? Por quê?
- 3 Em qual das duas imagens podemos perceber mais detalhes, como construções e árvores? Por quê?

A imagem de satélite abaixo retrata uma área maior, que vai da região metropolitana de São Paulo até a região metropolitana do Rio de Janeiro.

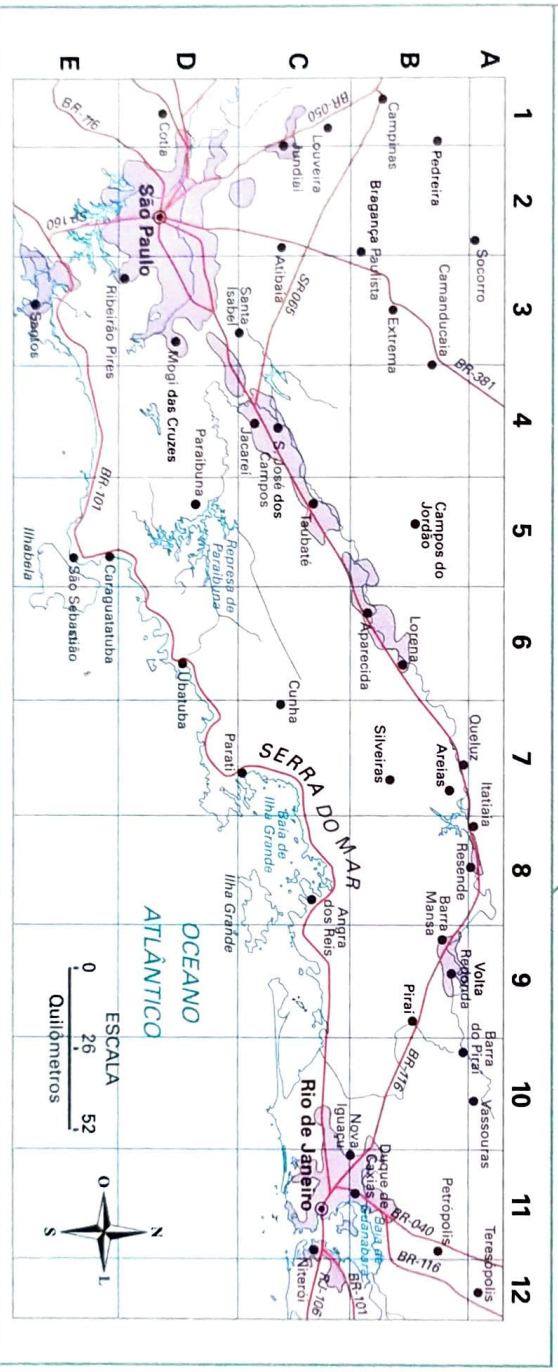
Complexo metropolitano São Paulo-Rio de Janeiro – 2010



IBGE. Atlas geográfico escolar. 7. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 2016. p. 146.

Agora observe o mapa feito a partir da imagem acima.

Complexo metropolitano São Paulo-Rio de Janeiro – 2010



Mapa elaborado pela autora em 2016 com base em: IBGE. Atlas geográfico escolar. 7. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 2016. p. 146.

Forme uma dupla com um colega. Juntos, localizem no mapa os lugares indicados no quadro abaixo e anatem nos espaços as quadriculas que mostram a localização de cada um.

Lugar	Barra Mansa	Represa de Paraubuna	Cidade do Rio de Janeiro	Cidade de São Paulo	Serra do Mar
Quadrícula					



REFERÊNCIAS:

- Livro Ápis Matemática - 4ºano
3ª edição – Editora Ática
São Paulo, 2017
Atualizado de acordo com a BNCC
- Curriculo em Ação – EMAL – 4º ano
VOL 1
Imprensa oficial do Estado S/P-IMESP
Caderno de Atividades
- Livro Ápis Língua Portuguesa- 4º ano
3ª edição – Editora Ática
São Paulo, 2017
Atualizado de acordo com a BNCC
- Livro Ápis Geografia - 4º ano
2ª edição – Editora Ática
São Paulo, 2017
Atualizado de acordo com a BNCC
- Livro Ápis Ciências – 4º ano
3ª edição – Editora Ática
São Paulo, 2017
Atualizado de acordo com a BNCC
- Livro Ápis História – 4º ano
2ª edição – Editora Ática
São Paulo, 2017
Atualizado de acordo com a BNCC