



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Raimundo Santiago, nº 27 - Centro
Telefone: (15) 3248-1292/e-mail: apolopedagogicosmeibuna@hotmail.com



E.M. TEREZA FALCI

ALUNO: _____ **3º ANO B**

PROFª CAMILA QUINTIERI

5ª APOSTILA ATIVIDADES REMOTAS (2º Bimestre)

**PERÍODO - 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28
e 31 DE MAIO DE 2021.**

DEVOLUTIVA DESTA APOSTILA NA U.E. NO DIA 08/06/2021




PEDAGOGA INGRID MORAES

**NÃO IMPORTA A DISTÂNCIA, POIS NADA
SUPERA A FORÇA DA NOSSA UNIÃO!**

Querido (a) aluno (a)

A ordem é para que continuemos em isolamento social para podermos vencer o vírus da covid-19 e tenho certeza que venceremos e em breve estaremos com nossas atividades em sala de aula retomadas. Enquanto isso não acontece, segue uma seqüência de atividades para realizarem em casa com a supervisão de seus pais ou responsáveis.

- ✓ Procure um lugar tranquilo e sente-se bem acomodado, apoiado numa mesa para fazer as atividades. Quando necessitar, solicite ajuda para realizá-las.
- ✓ A seqüência das atividades é sugerida por dia e, para garantir aprendizado e aproveitamento do seu tempo não deve deixar acumular atividades e ou, querer fazer num único dia.
- ✓ Ao fazer os registros deve lembrar-se da necessidade de organização e cuidado com o documento de registro de suas tarefas.
- ✓ Importante: não se esqueça de fazer uma leitura diária do material que tiver em casa - revistas, livros, jornais, rótulos de produtos, propagandas...

Aos pais!

- ✓ Estimule seu filho (a) para que faça da leitura um momento de prazer.
- ✓ Estimule-o (a) a ler rótulos, embalagens, cartazes, letreiros e/ou qualquer material que tenha em casa que possa ser lido.
- ✓ Reserve um horário do dia para a leitura e que possa estar com seu filho (a) - 15 minutos são suficientes.
- ✓ Conte histórias que você ouviu quando era criança. É bom para você e excelente para seu filho (a).
- ✓ É importante que as crianças realizarem as atividades com a colaboração de um adulto.

Qualquer dúvida que tenham, pode me chamar pelo whatsApp, caso não visualize e responda no momento que enviar a dúvida, estarei respondendo assim que possível.

Prof^a Camila Quintieri

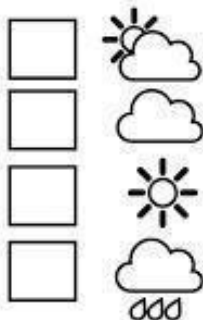
NOME: _____

3º Ano B

Ibiúna, ____ de _____ de 2021.

Nome: _____

CALENDÁRIO MAIO DE 2021



Dom	Seg	Ter	Quar	Qui	Sex	Sab

www.atividadesparaimprimir.com

RESPONDA



O MÊS DE MAIO POSSUI QUANTOS DIAS? _____

QUANTOS DIAS TEM UMA SEMANA? _____

EM QUE DIA DA SEMANA COMEÇA O MÊS DE MAIO?

QUAL É O PRIMEIRO DIA DA SEMANA? _____

E O ÚLTIMO? _____

PINTE DE VERMELHO  (BEM CLARINHO) OS DIAS QUE CAEM DE DOMINGO E DE AZUL  (BEM CLARINHO) OS DIAS QUE CAEM DE SÁBADO.

RELEMBRANDO: OS NÚMEROS **PARES** SÃO AQUELES TERMINADOS POR – 0, 2, 4, 6, 8

OS NÚMEROS **ÍMPARES** SÃO AQUELES TERMINADOS POR – 1, 3, 5, 7, 9


ESCREVA NA LINHA ABAIXO OS NÚMEROS DO CALENDÁRIO QUE SÃO PARES:

AGORA ESCREVA OS NÚMEROS QUE SÃO ÍMPARES:

NOME: _____

TRABALHANDO COM OS SINAIS DE PONTUAÇÃO

USAMOS OS SINAIS DE PONTUAÇÃO PARA REPRESENTAR PAUSAS E ENTONAÇÕES DE VOZ QUE REPRODUZ A NOSSA FALA, NA ESCRITA.



- ? INTERROGAÇÃO**
INDICA PERGUNTAS.
- ! EXCLAMAÇÃO**
INDICA SENTIMENTO DE SUSTO, ADMIRAÇÃO E OUTROS.
- ‘ VÍRGULA**
INDICA PEQUENA PAUSA, OU SEPARAÇÃO DE PALAVRAS NUMA FRASE.
- PONTO**
INDICA O FINAL DE UMA FRASE.
- DOIS PONTOS**
INDICA QUE ALGUÉM VAI FALAR.
- TRAVESSÃO**
INDICA QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO.

- PONTUE.

EU GOSTO DE ESTUDAR

HOJE IARA PLANTOU

MARGARIDAS ROSAS E VIOLETAS

NOME: _____



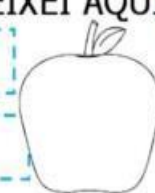
3º Ano B

Ibiúna, ____ de _____ de 2021.

TRABALHANDO COM OS SINAIS DE PONTUAÇÃO

- VAMOS PONTUAR AS FRASES.

- 1 - A MENINA CAIU DA ESCADA
- 2 - O GATO É MANCHADO
- 3 - CADÊ O BOLINHO QUE DEIXEI AQUI
- 4 - QUE MAÇÃ GOSTOSA
- 5 - VOCÊ GOSTA DE MAÇÃ



- PONTUE O TEXTO.

IARA FOI À CASA DE DIEGO

CHEGANDO LÁ IARA PERGUNTOU

DIEGO VAMOS BRINCAR

DIEGO ACEITOU O

CONVITE E FOI BRINCAR

COM IARA



ATIVIDADE 2.3

Por meio de cartelas, que você encontra no Anexo 2, componha os números:

Cento e vinte e três	Duzentos e cinquenta e sete	Trezentos e dezenove	Seiscentos e cinquenta
Oitocentos e dois	Quatrocentos e quarenta e quatro	Setecentos e oito	Novencentos e onze

1. Usando cartelas de três cores e sobrepondo-as, um aluno compôs diferentes escritas numéricas. Leia cada um dos números.

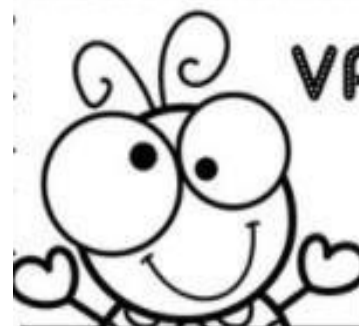
<table border="1"><tr><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>	1	3	2	<table border="1"><tr><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr></table>	4	4	4	<table border="1"><tr><td>6</td><td>7</td><td>5</td></tr></table>	6	7	5
1	3	2									
4	4	4									
6	7	5									
<table border="1"><tr><td>3</td><td>2</td><td>5</td></tr></table>	3	2	5	<table border="1"><tr><td>8</td><td>6</td><td>7</td></tr></table>	8	6	7	<table border="1"><tr><td>9</td><td>9</td><td>9</td></tr></table>	9	9	9
3	2	5									
8	6	7									
9	9	9									
<table border="1"><tr><td>7</td><td>1</td><td>8</td></tr></table>	7	1	8	<table border="1"><tr><td>5</td><td>5</td><td>6</td></tr></table>	5	5	6	<table border="1"><tr><td>2</td><td>8</td><td>1</td></tr></table>	2	8	1
7	1	8									
5	5	6									
2	8	1									

A. Indique qual é o maior deles. _____

B. Indique qual é o menor deles. _____

C. Escreva esses números em ordem decrescente. _____

REALIZE A LEITURA DOS NÚMEROS E COMPLETE AS CENTENAS



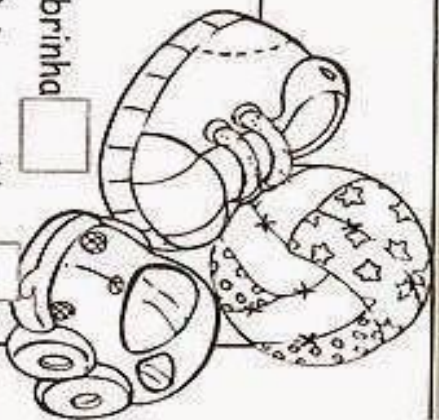
VALOR POSICIONAL

LEITURA	Nº	C	D	U
CENTO E NOVENTA E SEIS				
DUZENTOS E VINTE E OITO				
QUINHENTOS E TRINTA E UM				
SEISCENTOS E QUARENTA				
TREZENTOS E OITENTA E SETE				
NOVECENTOS E ONZE				
QUATROCENTOS E TRÊS				
OITOCENTOS E CINQUENTA				
SETECENTOS E NOVE				
CENTO E DEZENOVE				

Atividades

❖ Pontue corretamente:




- João disse
- Não saia na chuva
- Marta saiu para trabalhar sem levar a sombrinha
- Ela levou apenas uma capa um par de tênis e uma blusa



Encontre no diagrama o nome dos sinais de pontuação usados nas frases acima.

U I R W U L A W R A L T
 D O I S P O N T O S O R
 X K V C X Y Y C V Y Y A
 V Í R G U L A G R A L V
 T M X F T J F F X F J E
 Ç N D H Ç G G H D G G S
 K U E J K D H J E H D S
 P O N T O F I N A L E Ã
 T P T G T S K G T K S O

❖ Relacione:

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1 <input type="checkbox"/> Ponto final |  | <input type="checkbox"/> — Que lindos olhos! |  |
| 2 <input type="checkbox"/> Dois-pontos |  | <input type="checkbox"/> O cachorro era muito... |  |
| 3 <input type="checkbox"/> Exclamação |  | <input type="checkbox"/> Qual é o seu nome? | |
| 4 <input type="checkbox"/> Reticências |  | <input type="checkbox"/> A coelha de Marina é branca. | |
| 5 <input type="checkbox"/> Vírgula |  | <input type="checkbox"/> Comi, balas, doces e bombons. | |
| 6 <input type="checkbox"/> Interrogação |  | <input type="checkbox"/> A professora perguntou: | |

NOME: _____

3º Ano B

Ibiúna. de

de 2021.

Sistema Monetário MOEDA BRASILEIRA

CINCO CENTAVOS - R\$ 0,05



DEZ CENTAVOS - R\$ 0,10



VINTE E CINCO CENTAVOS - R\$ 0,25



CINQUENTA CENTAVOS - R\$ 0,50



UM REAL - R\$ 1,00





**DOIS REAIS
R\$ 2,00**



**CINCO REAIS
R\$ 5,00**



**DEZ REAIS
R\$ 10,00**



**VINTE REAIS
R\$ 20,00**



**CINQUENTA REAIS
R\$ 50,00**



**CEM REAIS
R\$ 100,00**

SEQUÊNCIA 3



ATIVIDADE 3.1

1. Responda às questões:

- A. Para que serve o dinheiro? _____
- B. Quais cédulas do nosso sistema monetário você conhece? _____
- C. Quais moedas do nosso sistema monetário você conhece? _____

2. Estela fez um quadro com os valores dos produtos que pretende comprar. Veja:

preço de produtos	
Produtos	Preço
1 pacote de feijão	R\$ 6,80
1 pacote de arroz	R\$ 12,90
Suco de uva	R\$ 9,99
1 kg de carne	R\$ 22,90
1 lata de leite em pó	R\$ 7,99

A. O que significa "R\$"?

B. Como você faz a leitura dos preços apresentados?

C. Para que serve a vírgula na escrita de "R\$ 6,80"?

D. Qual o produto mais caro da lista? _____

E. Qual o produto mais barato? _____

F. Com uma cédula de 50 reais, Estela consegue comprar todos esses produtos?

NOME: _____

3º Ano B

Ibiúna, _____ de _____ de 2021.

Língua Portuguesa
 Aprendendo Gramática
 ▶ Frases

Frase é uma palavra ou um grupo de palavras que tem sentido completo.

* Frase afirmativa

Cláudio é inteligente.

Essa frase está afirmando alguma coisa. No final da frase afirmativa usamos ponto final.

* Frase negativa

Valéria não foi ao parque.

Essa frase está negando alguma coisa e no final da frase negativa usamos ponto final.

* Frase exclamativa

Que bicicleta linda!

Essa frase indica admiração. No final da frase exclamativa usamos ponto de exclamação.

* Frase interrogativa

Você vai ao cinema hoje?

Essa frase está fazendo uma pergunta. No final da frase interrogativa usamos ponto de interrogação.



2. Identifique as frases:

A) Que dia lindo e ensolarado!

B) Marina é muito estudiosa.

C) Não quero ninguém pulando na cama.

D) Quantos irmãos você tem?

E) Pega meu celular agora.

F) Que dia tranquilo!

G) Vá para a escola.

ATIVIDADE 3.3

1. Observe a tabela de preços de alguns materiais escolares.

Material	Preço unitário
Caderno	R\$ 6,50
Lápis	R\$ 2,00
Estojo	R\$ 12,30
Borracha	R\$ 1,50
Caneta	R\$ 2,50
Lápis de cor (caixa com 12)	R\$ 9,20

A. Se você tiver R\$ 10,00, o que você pode comprar?

B. Com R\$ 30,00, quais materiais você compraria?

C. André disse que com R\$ 20,00 comprou um caderno e um estojo. Ele recebeu troco? Quais moedas ele pode ter recebido de troco? Justifique.

D. Luiza quer comprar duas caixas de lápis de cor e um caderno que custam quase R\$ 25,00. Se ela pagar com uma cédula de 50 reais, ela receberá mais ou menos que 20 reais de troco? Qual será o valor exato?

20 EDUCAÇÃO MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – ENAI

NOME: _____

3º Ano B

Ibiúna, _____ de _____ de 2021.

2. ELABORE UM TEXTO:

ALGUÉM CONTA	FRASE AFIRMATIVA
ALGUÉM PERGUNTA	FRASE INTERROGATIVA
ALGUÉM RESPONDE	FRASE EXCLAMATIVA
ALGUÉM NEGA	FRASE NEGATIVA

3. ESCREVA, A SEGUIR, OS TIPOS DE FRASE.

A) EU NÃO GOSTO DE MACARRÃO.

B) QUERO QUE SEJAS SEMPRE FELIZ!

C) COM QUAL IDADE VOCÊ FOI PARA A ESCOLA?

D) VOU PASSAR DE ANO DIRETO.

4. CANTE A MÚSICA COM OS COLEGAS E O(A) PROFESSOR(A) E, DEPOIS, FAÇA O QUE SE PEDE:

A CANOA

A CANOA VIROU.

QUEM DEIXOU ELA VIRAR?

FOI POR CAUSA DA ANINHA QUE NÃO SOUBE REMAR.

SE EU FOSSE UM PEIXINHO E PUDESSE NADAR...

EU TIRAVA A ANINHA LÁ DO FUNDO DO MAR!

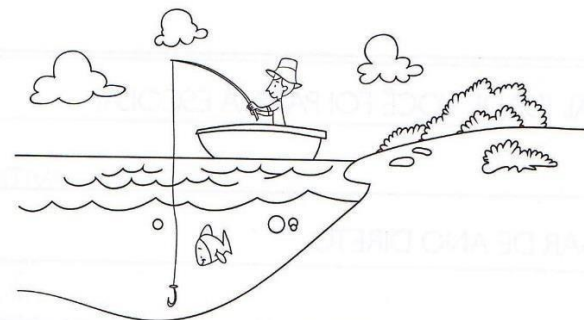
DOMÍNIO PÚBLICO

A) CIRCULE DE VERMELHO A FRASE AFIRMATIVA.

B) CIRCULE DE AZUL A FRASE NEGATIVA.

C) CIRCULE DE VERDE A FRASE INTERROGATIVA.

D) CIRCULE DE AMARELO A FRASE EXCLAMATIVA.



NOME: _____

3º Ano B

Ibiúna, _____ de _____ de 2021.

ATIVIDADE 3.5

1. Uma pesquisa sobre times preferidos foi feita num bairro do Rio de Janeiro, obtendo os seguintes resultados:

Times preferidos	
Times de futebol	Número de torcedores
Botafogo	97
Flamengo	247
Fluminense	133
Vasco da Gama	108
Outros	102

Fonte: Elaboração do autor(a). Dados fictícios.

Responda às perguntas:

- A. Qual é o time preferido pelos torcedores desse bairro? _____
- B. Quantos votos obteve o Fluminense? _____
- C. Quais times tiveram mais de 150 votos? _____
- D. Quantos times tiveram menos de 100 pontos? _____
- E. Quantos votos o Vasco da Gama obteve a mais que o Botafogo? _____
- F. Essa pesquisa foi feita com mais de 500 torcedores? _____
- G. Houve mais de mil torcedores participantes dessa votação? _____

SEQUÊNCIA 4



ATIVIDADE 4.1

1. André colocou sua coleção de bolinhas de gude em três latas, anotando em etiquetas as quantidades e as cores.



2. Em um papel, André escreveu:

$$23 + 35 + 21 = 79$$

- A. O que André quis registrar? _____
- B. Como você lê o sinal + ? _____
- C. E o sinal = ? _____

3. Das 35 bolinhas verdes, André deu 7 a seu irmão mais novo. Ele escreveu em sua caderneta:

$$35 - 7 = 28$$

- A. O que André quis registrar na caderneta? _____
- B. Como você lê o sinal - ? _____

MINHA PIPA
ROSÂNGELA TRAJANO

TENHO UMA PIPA COLORIDA
PRESA A UM TUBO DE LINHA
QUANDO O VENTO COMEÇA
VEJO MINHA PIPA NO CÉU, SOZINHA.

PAPAI ME FALOU ALGO SÉRIO
QUE NÃO POSSO SOLTAR PIPA
EM RUAS COM FIOS ELÉTRICOS
ISSO MUITO O PREOCUPA.

ENTÃO PROCURO UM LUGAR
ONDE A MINHA PIPA POSSA VOAR
E A NINGUÉM MACHUCAR
CADA VEZ MAIS ALTO VÊ-LA CHEGAR.



RESPONDA

1- Qual é o título do poema?

2- Quem é a autora do poema?

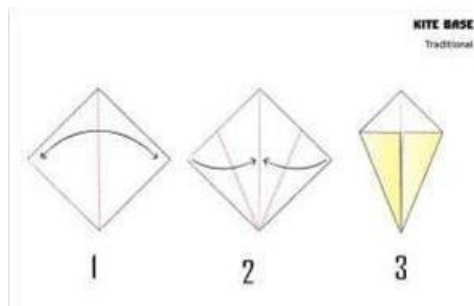
3- Qual é a brincadeira que a criança fala no poema?

4- Qual foi o conselho do pai para a criança?

5- Você sabe dizer o que faz uma pipa voar no céu?

6 – Escreva quantos versos possui o poema _____ Agora pinte cada estrofe de uma cor (clara).

7 – Vamos montar uma dobradura de pipa e enfeitá-la bem bonita? Depois compartilhe no grupo.



CAÇA - PALAVRAS

ORTOGRAFIA GE - GI e JE - JI

MASSAGEM
 AGENDA
 AGIOTA
 LIGEIRO
 ARGILA
 GIZ
 AGENTE
 GIBI
 GESTO
 GÍRIA



CANTICA
 INJEÇÃO
 LOJISTA
 PROJETO
 JEITO
 JIPE
 LAJE
 JILÓ
 MAJESTADE
 SUJEITO

M	A	S	S	A	G	E	M	N	L	A	G	I	R	I	A	O	P	C
A	B	J	O	M	C	G	P	R	O	J	E	T	O	I	N	O	A	A
J	L	S	H	Y	X	B	O	N	J	I	P	E	E	N	T	R	O	N
E	D	E	C	Q	C	N	N	L	I	G	E	I	R	O	A	L	R	J
S	U	J	E	I	T	O	F	P	S	J	I	L	Ó	V	M	G	E	I
T	B	E	L	A	J	E	U	L	T	N	C	I	A	N	B	D	S	C
A	O	I	T	A	P	I	S	B	A	G	E	N	D	A	O	A	A	A
D	D	T	A	G	E	N	T	E	L	E	B	J	X	R	R	G	Q	A
E	S	O	R	I	T	U	G	L	S	S	O	E	O	G	P	E	Ç	P
N	Q	O	W	O	A	S	I	A	G	T	M	Ç	T	I	B	N	H	O
Ç	B	T	B	T	D	E	B	T	D	O	B	Ã	N	L	M	D	B	N
V	C	O	N	A	O	G	I	Z	T	J	A	O	D	A	M	A	D	Ç
X	M	S	K	V	R	V	B	S	B	O	B	N	L	I	M	P	O	A

Resolva as adições com atenção:

$\begin{array}{r} 62 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 45 \\ + 67 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 13 \\ + 95 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 76 \\ + 78 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

$\begin{array}{r} 43 \\ + 97 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 17 \\ + 64 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 36 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 73 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

$\begin{array}{r} 45 \\ + 99 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 87 \\ + 46 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 47 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 41 \\ + 67 \\ \hline \end{array}$
---	---	--	---

$\begin{array}{r} 78 \\ + 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 22 \\ + 97 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 65 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 64 \\ + 59 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

Escreva por extenso os numerais:

125: _____

243: _____

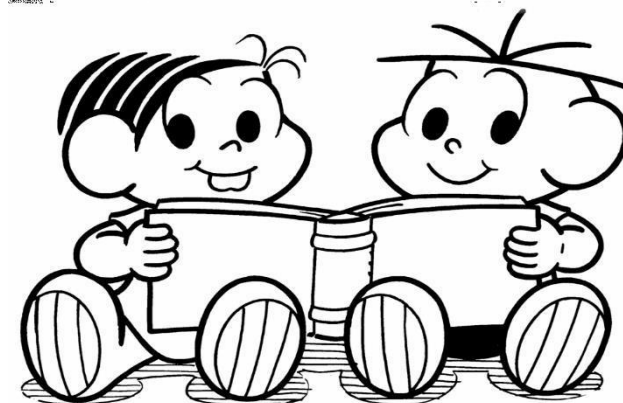
364: _____

412: _____

500: _____

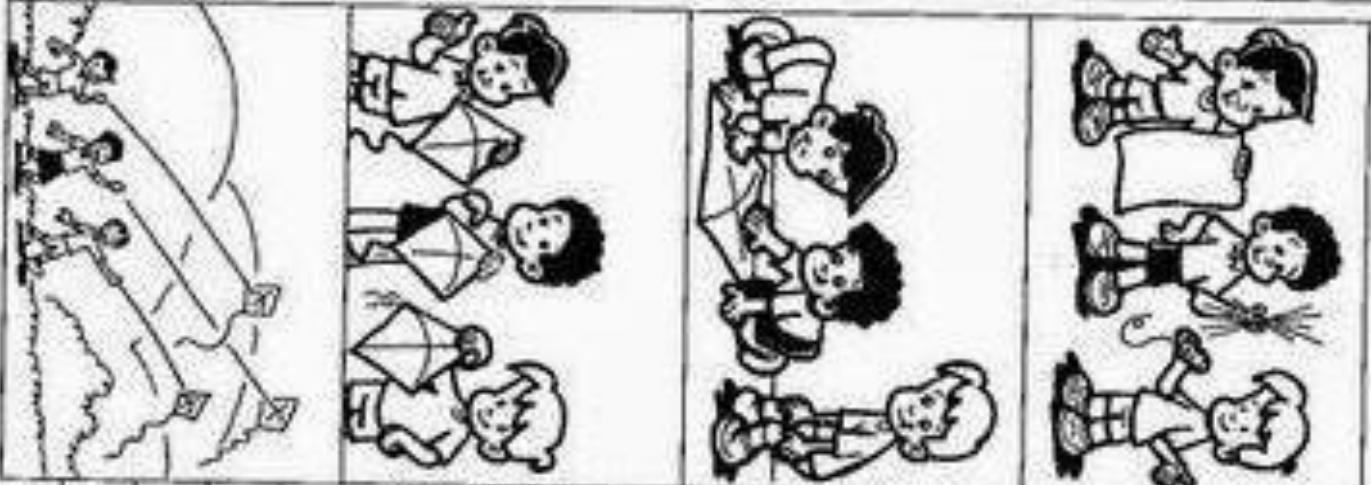
289: _____

190: _____



INTERPRETANDO OS QUADRINHOS

Observe a história em quadrinhos abaixo. Escreva um texto contando o que está acontecendo com os personagens.



Ligue cada objeto a sua forma geométrica:

SÓLIDOS GEOMÉTRICOS:

São figuras geométricas tridimensionais, isso quer dizer que possuem três dimensões: largura, altura e comprimento.

Alguns exemplos:



ESFERA



CILINDRO



PIRÂMIDE



PARALELEPÍPEDO



CONE



CUBO



PRISMA

@professoranayarah

LIGUE CADA OBJETO A SUA FORMA GEOMÉTRICA.

CONE



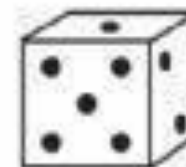
CUBO



CILINDRO



ESFERA



Agora você

1 Leia a tirinha a seguir.



Ziraldo. **As melhores tiradas do Menino Malquinho.**

São Paulo: Melhoramentos, 2000. p. 79.

- A tirinha está sem alguns sinais de pontuação. Coloque-os para que as falas ganhem mais sentido.
 - Releia a tirinha com todos os sinais de pontuação.
 - Converse com os colegas sobre o terceiro quadrinho. Por que Lúcio parece ter ficado confuso?
- 2** A piada a seguir está sem pontuação nas frases. Reescreva a piada no seu caderno colocando a pontuação, pois senão ela poderá perder a graça!

a) O rapaz liga para a companhia aérea
 A senhora pede me informar quando
 tempo leva a viagem de Salvador ao Rio
 de um minutinho
 Obrigada e desliga

Cartilha da Goddy Teveiral
 Arquivo da editora



Almanaque de Cultura Popular Brasil. Ano 9, n. 102, out. 2007. p. 34.

NOME: _____

3º Ano B

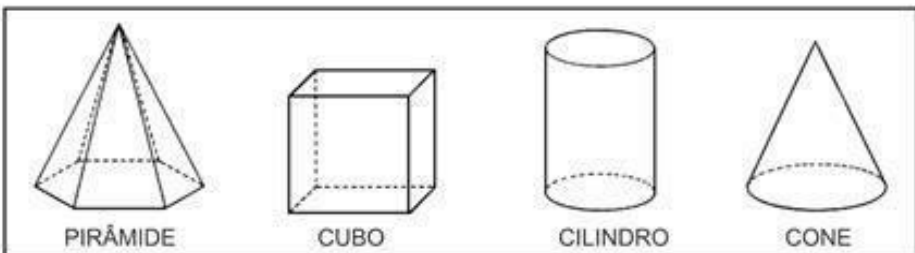
Ibiúna, _____ de _____ de 2021.

NOME: _____

PROF. _____



Encontre o nome dos sólidos geométricos no caça-palavras.

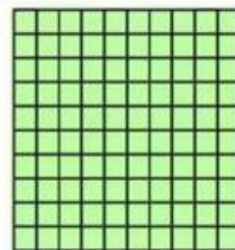


P	I	R	Â	M	I	D	E
C	R	A	H	M	A	Â	Ç
I	Ç	R	C	O	S	T	O
L	L	P	C	V	A	B	N
I	O	X	C	U	B	O	J
N	G	G	R	Â	M	E	O
D	Ç	C	U	B	A	Z	N
R	I	R	O	À	G	E	H
O	E	R	V	C	O	N	E

IDEIA CRIATIVA

CENTENA, DEZENA E UNIDADE

CONTE AS CENTENAS, DEZENAS, UNIDADES E ESCREVA O NÚMERO QUE SE FORMA:



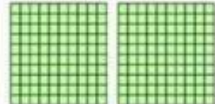
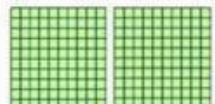
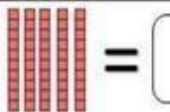
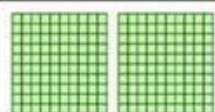
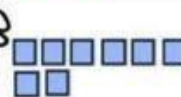

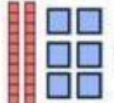
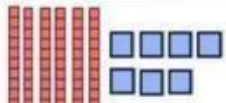
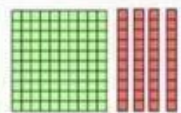
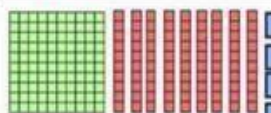
CENTENA=100



DEZENA=10



UNIDADE=1

 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>

Para iniciar

Histórias com animais existem há muito tempo... Você conhece alguma história em que os animais agem como seres humanos?
E o que pode acontecer quando um mosquito resolve desafiar um leão?
Leia para saber.

Leitura: fábula

O mosquito e o leão

Era uma vez um minúsculo mosquito. Um dia, voou até o leão, que quase não o enxergava, e lhe disse:

— Não tenho o mínimo medo de você. Gostaria de saber para que toda essa força colossal? Na realidade, sou mais forte que você. Se não acredita, vamos lutar para ver.

Dito isso, o mosquito tocou uma trombeta de guerra e se lançou na direção do leão para picar o seu focinho.

O leão sentiu as picadas e ficou muito furioso. Com muita vontade de esmagar o inseto, o que ele conseguiu, apenas, foi arranhar-se até o nariz sangrar.

O mosquito foi embora zumbindo, todo alegre e vaidoso. Porém a vitória foi curta. Distraído, voou direto para uma teia de aranha que o apanhou e comeu.

Depois de triunfar sobre o Rei da Floresta, foi parar na barriga de uma simples aranha.

Nem sempre são invencíveis os vitoriosos.

Esopo. **200 fábulas de Esopo.** Compilação de Vic Parker.
Tradução de Silvia Schneider e Michelle Nérís da Silva.
Barueri: Girassol, 2014. p. 112-113.

Reprodução/Museu do Prado, Madri, Espanha.



Sobre o autor

Esopo viveu no século VI a.C., na Grécia. Ele teria sido escravo de um filósofo que ficou impressionado com sua inteligência e, por isso, deu-lhe a liberdade. Acredita-se que tenha viajado para o Egito e a Ásia contando histórias que foram transmitidas através das gerações, até os dias de hoje. São mais de 580 fábulas atribuídas a sua autoria.



Reprodução/Editora Girassol

Interpretação do texto

Atividade oral e escrita

1 O que aconteceu com o mosquito depois de desafiar o leão?

2 Nessa fábula, além dos **personagens**, há um **narrador** que conta a história. Copie nas linhas a seguir:

a) uma frase que representa a fala do narrador.

b) uma frase que seja a fala de um personagem.

3 Quem são os personagens dessa fábula?

4 Releia.

Era uma vez um minúsculo mosquito. **Um dia**, voou até o leão [...]

Assinale a alternativa correta. As expressões destacadas indicam:

um **tempo** indefinido no passado.

o **tempo** presente.

5 Depois da leitura da fábula, em que **lugar** você imagina que os fatos aconteceram? Copie do texto uma palavra ou expressão que possa ter ajudado na resposta.

6 Reescreva as frases substituindo as palavras destacadas por **sinônimos**, isto é, palavras diferentes com sentido semelhante.

a) Era uma vez um **minúsculo** mosquito.

b) [...] para que toda essa força **colossal**?

c) O leão sentiu as picadas e ficou muito **furioso**.

d) Depois de **triumfar** sobre o Rei da Floresta, foi parar na barriga de uma sim-ples aranha.

7 Marque um **X** na alternativa que explica o comportamento do mosquito.

Queria se vingar de algo que o leão lhe fizera.

Era vaidoso e queria sentir-se superior ao leão.

Queria envergonhar o leão diante de outros animais.

8 Por que o leão não conseguiu "esmagar" o inseto?

9 As fábulas geralmente são histórias curtas e ensinam alguma coisa. Por isso, algumas trazem uma **moral da história**, isto é, um ensinamento que costuma aparecer no final da história.

A **moral** da fábula "O mosquito e o leão" é:

Nem sempre são invencíveis os vitoriosos.

Comparando os textos: história em versos e história em prosa

Na unidade anterior, você leu a história em versos "Orquestra". Vamos compará-la com a fábula "O mosquito e o leão".

1 Marque um **X** no texto em que a característica indicada ocorre.

Característica	"Orquestra"	"O mosquito e o leão"
O texto é contínuo: as frases vão até o final da linha.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O texto é dividido em estrofes e versos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Algumas palavras rimam.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A história tem tempo indefinido: pode começar com Certa vez... ou Era uma vez...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Há narrador e personagens.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Qual dos dois textos não pode ser chamado de poema? Por quê?

O texto organizado em linhas contínuas, isto é, com frases que vão até o fim de uma linha e continuam na seguinte, é chamado **texto em prosa**. No texto em prosa há também **parágrafos**.

3 Quantos parágrafos há no texto "O mosquito e o leão"?

4 Você identificou falas do narrador e de um personagem no texto "O mosquito e o leão".

Como aparecem o narrador e o personagem no texto em versos? Releia esta estrofe do poema "Orquestra".

Os sapos cantam até tarde,
alguém já vem reclamar:
— Amanhã acordo cedo,
vamos, parem de cantar!

a) Pinte de **azul** os versos que pertencem ao narrador.

b) Pinte de **verde** as falas que pertencem ao personagem.

1- RECORTE O QUEBRA – CABEÇA COLORIDO E COLE AS PEÇAS NA FICHA QUE ESTÁ EM BRANCO, PRESTANDO ATENÇÃO NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215	216	217	218	219
220	221	222	223	224	225	226	227	228	229
230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249
250	251	252	253	254	255	256	257	258	259
260	261	262	263	264	265	266	267	268	269
270	271	272	273	274	275	276	277	278	279
280	281	282	283	284	285	286	287	288	289
290	291	292	293	294	295	296	297	298	299

200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215	216	217	218	219
220	221	222	223	224	225	226	227	228	229
230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249
250	251	252	253	254	255	256	230	258	259
260	261	262	263	264	265	266	240	268	269
270	271	272	273	274	275	276	277	278	279
280	281	282	283	284	285	286	287	288	289
290	291	292	293	294	295	296	297	298	299

NOME: _____



A história da roda Você já pensou no que a bicicleta, a charrete, o carro, o ônibus, o carro de boi, o skate têm em comum? É que todos eles utilizam a roda para se movimentar.

É por causa de sua importância, principalmente com relação ao transporte, que a roda é considerada uma das maiores invenções de todos os tempos.

Antes de a roda ser inventada, o transporte de pessoas e de cargas era algo muito difícil. Desde que a humanidade descobriu a roda, ela percebeu que poderia se locomover com maior facilidade e transportar muito mais cargas, por distâncias muito maiores.

Não se sabe quem a inventou, mas a imagem mais antiga de que se tem notícia até hoje está em uma placa de argila, material que os povos antigos utilizavam para escrever e desenhar. Ela foi feita pelos sumérios, povo que habitava a Mesopotâmia, região onde atualmente está o Iraque.

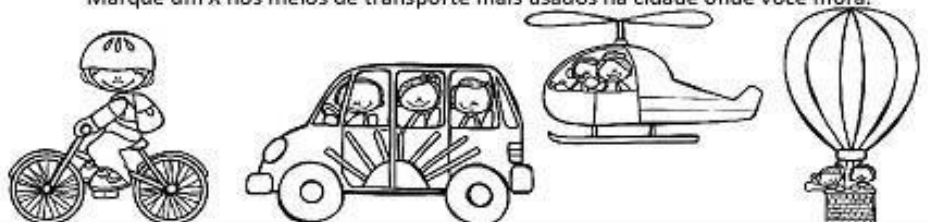
Com a domesticação de animais, foram inventados carroças e arados utilizando-se bois e cavalos para puxá-los, o que possibilitou ao ser humano transportar mais peso.

A partir do século XIX, as rodas de madeira foram substituídas por outros materiais, como o ferro. Em 1888, foram inventados os pneus com câmara para a bicicleta e, em 1895, esses pneus foram adaptados para carros.

Quando queremos viajar de um lugar para outro distante, utilizamos os meios de transporte a seguir:

- o ônibus, na estação rodoviária;
- o trem, na estação ferroviária;
- o avião, no aeroporto;
- o navio ou barco, no porto.

Marque um X nos meios de transporte mais usados na cidade onde você mora.

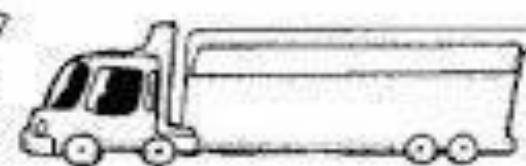


CACA - TRANSPORTE

Encontre os meios de transporte.



W	F	B	V	R	W	G	T	B	T
C	W	S	P	G	M	O	T	O	B
Q	P	B	U	V	R	D	Z	S	Q
T	Q	I	B	L	K	G	X	G	P
X	Z	C	A	M	I	N	H	Ã	O
V	F	I	Z	Q	X	P	M	B	F
N	R	C	R	T	R	A	T	O	R
L	Ô	L	N	R	C	Q	K	H	A
W	N	E	Z	Q	A	P	M	I	C
C	I	T	R	N	R	Z	R	L	V
F	B	A	R	K	R	Q	K	H	Q
Q	U	Q	Z	Q	E	P	M	B	C
C	S	X	R	N	T	Z	W	L	B
F	R	T	R	K	A	Q	K	H	Q



UMA PESSOA, UM CORPO

No mundo existem bilhões de seres humanos, e todos têm um corpo parecido.

Nosso corpo nos diferencia dos bichos, das plantas e das coisas que não têm vida. É ele que nos permite viver.

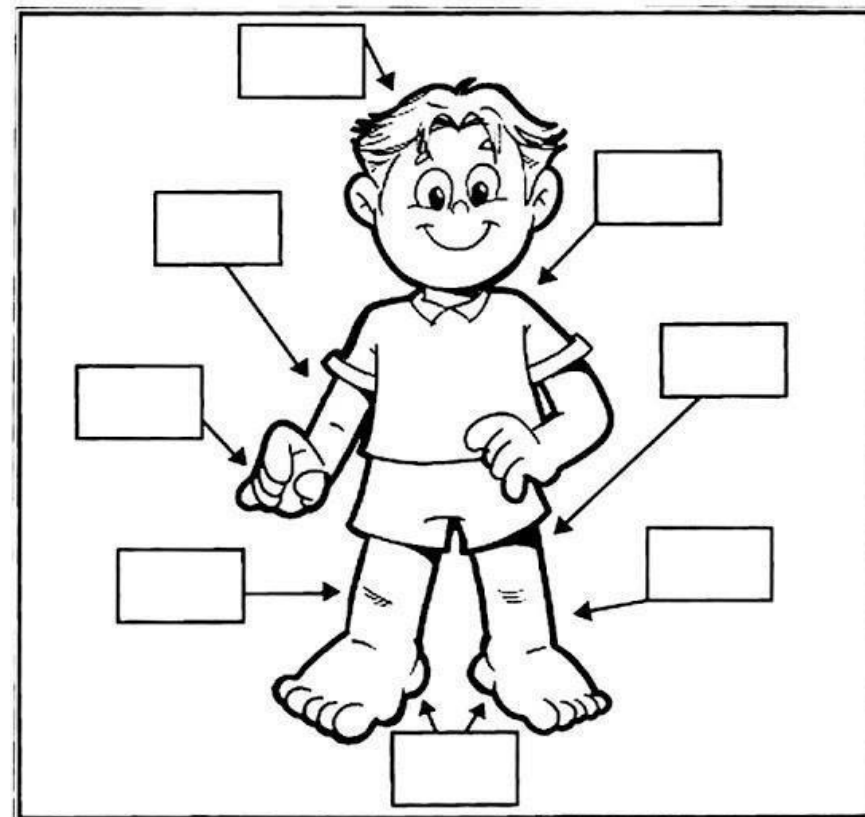
As pessoas se parecem - Mas cada uma delas é diferente!...

A altura, o peso, o sexo, os cabelos e a cor da pele variam de pessoa para pessoa. Muitas outras coisas também nos diferenciam uns dos outros, como o formato do nariz, do queixo, da boca, das orelhas, dos olhos, a postura, o jeito de falar, de andar...



Minha primeira enciclopédia.
O corpo. (Larousse) São Paulo, Ática, 1997.

Recorte e cole as partes do corpo no lugar correto



♦ Você se parece, fisicamente, com alguém da sua família? Com quem?

.....

♦ Em que aspecto físico você se parece com essa pessoa?

.....

♦ Você conhece alguns irmãos gêmeos?

SIM

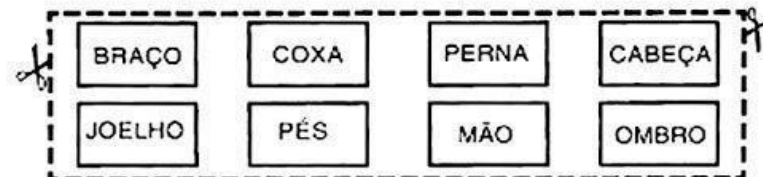
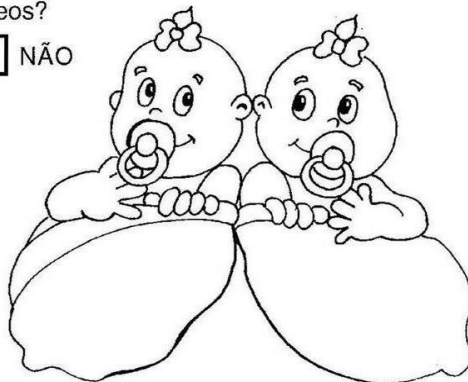
NÃO

♦ Como eles são? (Marque com X.)

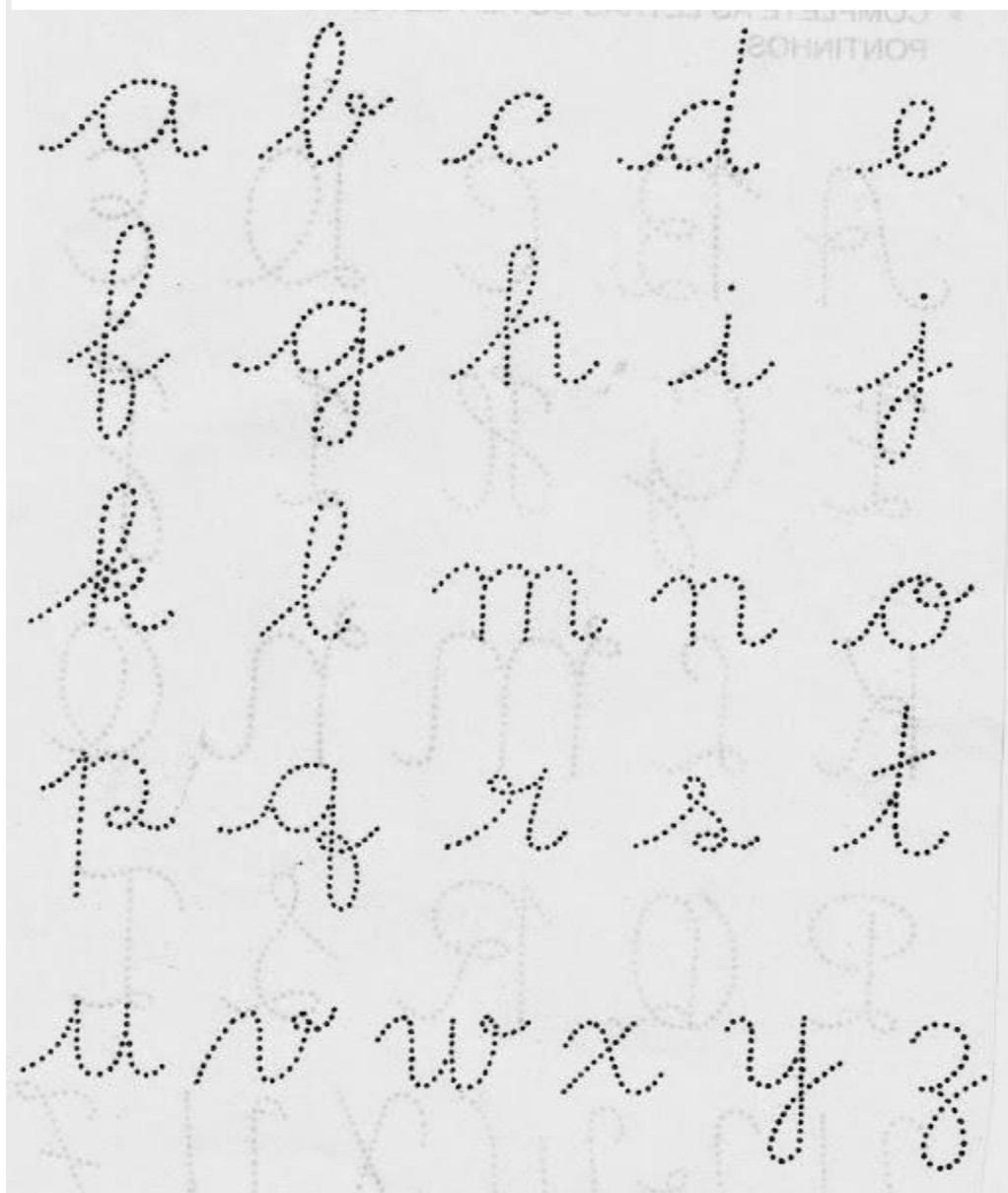
() São completamente diferentes.

() São idênticos.

() Têm poucas diferenças.



Vamos treinar o alfabeto minúsculo em letra cursiva ?



ALFABETO

Vamos completar o alfabeto maiúsculo em letra cursiva?

a B C D E
F G H I J
K L M N O
P Q R S T
U V W X Y Z



Let's Learn - let's learn.com.br

MÃO NO COPO

Essa brincadeira é feita com dois participantes, um de cada equipe, que se posicionarão sentados um na frente do outro com um copo ao centro.

Outra pessoa será o comandante que dará comandos como:

Mão na cabeça:
todos colocarão as
mãos na cabeça

Mão no pé:
todos colocarão as
mãos nos pés

Quando o comandante falar:

MÃO NO COPO

O primeiro participante a tocar no copo ganha um ponto.

Você pode estipular um tempo ou uma tabela de pontos.
A equipe que estiver com mais pontos ganha.



ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO E DISCRIMINAÇÃO VISUAL

JOGO DOS 5 ERROS



NOME: _____

3º Ano B

Ibiúna, _____ de _____ de 2021.

Referências:

- <https://amorensina.com.br/wp-content/uploads/2018/03/TRABALHANDOPONTUAC387C38302-724x1024.png>
- <https://amorensina.com.br/wp-content/uploads/2018/03/TRABALHANDOPONTUAC387C38303-724x1024.png>
- <http://amoeducar-marta.blogspot.com/2014/10/colecao-soletrando-completa.html>
- <https://desdobrandoorigami.files.wordpress.com/2015/10/kite.jpg>
- <https://i.ytimg.com/vi/1Mv6drX6gYo/maxresdefault.jpg>
- <https://i.pinimg.com/564x/2d/31/47/2d3147bf728a28b303d3184e320cf85d.jpg>
- <https://i.pinimg.com/564x/d2/b5/bd/d2b5bdb50a6aaae81076804f08240b60.jpg>
- <https://i.pinimg.com/564x/b8/66/eb/b866eb9ed8cec47a8238818a4785ec0c.jpg>
- <https://i.pinimg.com/originals/93/52/5a/93525a6c63f19043df57b8c68fd5cd7c.png>
- <https://i.pinimg.com/564x/37/70/ed/3770ed9fef4df050547d8f51a6780d45.jpg>
- <https://tse3.mm.bing.net/th?id=OIP.w9iEBd1haDxNsQkclmRspgHaKd&pid=15.1>
- <https://i.pinimg.com/564x/6b/01/89/6b01894edde4255b2a050aab5c7be95b.jpg>
- <https://i.pinimg.com/564x/9e/ea/fd/9eefddb21eaa562a22dfa5f7eef1ddd.jpg>
- <https://i.pinimg.com/564x/9a/4b/c0/9a4bc0fd6393166a4f8701d575a7fc43.jpg>
- <https://pedagogiaaopedaletra.com/54-atividades-de-atencao-concentracao-e-discriminacao-visual/>
- <https://i.pinimg.com/564x/74/60/81/7460811093138c7cb592b31ea4b637c8.jpg>

Atividades do livro Ápis e EMAI , Ler e escrever

ANEXO 2 – ATIVIDADE 2.3

Fichas sobrepostas de unidades, dezenas, centenas e unidades de milhar.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

1	0	2	0	3	0
---	---	---	---	---	---

4	0	5	0	6	0
---	---	---	---	---	---

7	0	8	0	9	0
---	---	---	---	---	---

1	0	0	2	0	0
---	---	---	---	---	---

3	0	0	4	0	0
---	---	---	---	---	---

5	0	0	6	0	0
---	---	---	---	---	---