

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 11 de maio de 2021.

Nome:

5ºAno

LEIA O TEXTO ABAIXO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 1 - 10:



1. O texto é:

- a) um anúncio.
- b) um jornal.
- c) uma tirinha.
- d) uma carta.

2. O que significa o cartão vermelho na mão direita do garoto?

3. O que o texto combate?

- a) A violência no campo de futebol.
- b) A exploração dos jovens no esporte.
- c) A exploração de crianças e adolescentes.
- d) A violência contra os bebês e suas mães.

4. Uma palavra que sintetiza a linguagem imperativa no texto é:

- a) “violência”
- b) “campo”
- c) “entrar”
- d) “denuncie”

5. Qual a finalidade do texto?

- a) Falar sobre a importância do futebol.
- b) Combater o *bullying* na escola.
- c) Incentivar uma denúncia.
- d) Combater o racismo infantil.

6. Não deixar a violência entra em campo significa:

- a) impedir atos saudáveis na comunidade.
- b) interromper o abuso na sociedade.
- c) não permitir a violência no campo de futebol.
- d) incentivar atos abusivos na sociedade.

7. Qual o número do telefone caso o leitor decida realizar uma denúncia?

8. Quem é o responsável pela publicação do texto?

9. O que significa “exploração” no texto?

- a) Investigar alguma coisa.
- b) Estabelecer regras de convivência.
- c) Tirar proveito de alguém.
- d) Realizar uma pesquisa na sociedade.

10. Onde o texto pode ser encontrado?

EM Salvador Ferreira de Campos
Ibiuna, 11 de maio de 2021.

Nome:

5º Ano A

(EF35EF09) experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem

Tema: As Danças Indígenas Brasileiras



A dança é uma linguagem universal, é um importante meio de expressão desde épocas remotas. É um ato artístico que envolve principalmente a expressão corporal através dos movimentos.

A dança indígena tem uma singularidade se comparada com outras danças ou estilos musicais brasileiros. Os índios realizam o ato de dançar para praticar algum ritual. As finalidades são as mais diversas, como: agradecer pela colheita, espantar os maus espíritos, expulsar doenças, marcar mudança da fase de vida de uma pessoa, homenagear pessoas mortas ou para rogar por uma boa caça. Logo, o índio dança para celebrar atos, fatos e feitos relativos à vida e aos seus costumes.

Os rituais e danças indígenas podem ser praticados por um único indivíduo ou grupo, e serem realizados tanto por homens, quanto pelas mulheres. Entretanto, as mulheres não participam de danças sagradas executadas pelos pajés ou grupo de homens. Durante as danças religiosas, são utilizados símbolos mágicos, totens, amuletos, imagens e outros diversos instrumentos musicais. Em muitas danças, os índios recorrem a máscaras que lhes cobrem o corpo todo e lhes servem de disfarce. Entre as danças mais conhecidas dos índios brasileiros estão o toré e o kuarup.

TORÉ

O toré é visto como um dos rituais mais conhecidos. Essa dança está associada a união entre os índios da região nordeste do país. Esta dança apresenta variações de ritmos e toadas dependendo de cada povo. O maracá – chocalho indígena feito de uma cabeça seca, sem miolo, na qual se colocam pedras ou sementes – marca o tom da pisada e os índios dançam em círculos.

KUARUP

A dança do kuarup (nome de uma árvore sagrada) é um ritual de reverência aos mortos. Iniciada aos sábados pela manhã, os índios dançam e cantam em frente a troncos de kuarup, colocados no local onde os mortos homenageados foram enterrados.

CONCLUSÃO

Dessa maneira, entende-se que a dança indígena possui intenções diferentes de outras danças brasileiras, porque é uma prática que abrange rituais e costumes. Portanto, a cultura indígena é rica e diversa e deve ser valorizada e respeitada por todos nós.

Texto: Tudo Sala de Aula, 2021

Atividades

1. Sobre a dança, assinale a alternativa **FALSA**:

- a) A dança possui uma linguagem universal.
- b) A dança é uma expressão só sentimental.
- c) A dança é classificada como uma arte.
- d) A dança é uma forma de se expressar.

2. Quais as finalidades das danças indígenas?

3. O índio dança principalmente para

- a) realizar o trabalho da agricultura.
- b) comemorar a morte dos familiares.
- c) se disfarçar dos perigos da floresta.
- d) festejar seus atos e costumes.

4. Que instrumentos são utilizados nas danças religiosas indígenas?

5. Quais são as danças indígenas mais conhecidas no Brasil?

6. Como é realizada a dança do toré?

7. A dança do kuarup é um ritual de reverência

- a) aos mortos.
- b) aos vivos.
- c) à natureza.
- d) ao pajé.

8. Qual a principal diferença da dança indígena para as outras danças da nossa atualidade?

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 12 de maio de 2021

Nome:

5 ° Ano

Reflexão:

“Arte é uma forma de expressão de um artista, de um povo, de uma época, de uma cultura.”

Observe a obra "Operários" de Tarsila do Amaral:



O que lhe chamou atenção nesta obra de arte?

Operários é um quadro pintado em 1933 por Tarsila do Amaral que representa o processo de industrialização do estado de São Paulo e o imenso número e a variedade étnica das pessoas vindas de todas as partes do Brasil para trabalhar nas fábricas, que começavam a surgir no país no início do século XX e tendo seu pico na década de 1930, principalmente nas metrópoles, impulsionando o capitalismo e a imigração.

Todos os dias vemos imagens em todos os lugares por onde estamos. Observe algumas imagens:



Sim, podemos ler imagens. Quando fazemos uma análise visual, auditiva, tátil, sensorial podemos entender o que a imagem quer dizer e fazer uma análise descritiva dela, ou seja, uma leitura. Existe um ditado popular que diz: “O que os olhos não veem, o coração não sente.” Neste ditado, percebemos a importância de observar as imagens e poder interpretá-las, ou seja, entender o que elas querem dizer. Algumas imagens, são símbolos e, portanto, a sua interpretação é universal.

Veja os exemplos:



Tem muita gente que diz não gostar de arte. Entretanto, vemos obras de arte, todos os dias, ao nosso redor: nossa casa, a escola, a praça, a rua e o lugar onde fazemos compras ou nos divertimos, enfim, não é preciso estar num museu para apreciar e descobrir uma infinidade de coisas através das artes. Isso mesmo, descobrimos muitas coisas, e aumentamos muito nossos conhecimentos através da arte.

Observe a obra: “O quarto de Van Gogh.”



O que lhe chamou atenção nesta obra de arte?

Pequena biografia de Vincent van Gogh

Vincent van Gogh (1853-1890) foi um importante pintor holandês, um dos maiores representantes da pintura pós-impressionista. Vincent Willem van Gogh (1853-1890) nasceu em Zundert, uma pequena aldeia holandesa, no dia 30 de março de 1853.

Fonte: ebiografia

AUTORRETRATO

Aprendemos que a arte é a expressão de um artista, de um povo, de uma época, de uma cultura. Podemos perceber os sentimentos do artista, sua cultura e como ele vivia, através de suas obras. No autorretrato de Van Gogh, seu chapéu de palha demonstra sua simplicidade. A sua cadeira também mostra um ambiente simples e modesto.



2. A imagem acima representa

- a) lixo.
- b) sustentabilidade.
- c) inclusão Social.
- d) animais Silvestres.

Observe a imagem e sua descrição para responder à questão:



A Noite Estrelada é uma das mais conhecidas pinturas do artista holandês Van Gogh. Ele pintou aos 37 anos, enquanto esteve em um asilo em Saint-Rémy-de-Provence (1889-1890).

3. Para compreender melhor o significado de uma obra, é necessário localizar quando ela foi criada, ou seja, em que tempo histórico. Como se chama essa localização:

- a) Leitura formal
- b) Leitura interpretativa
- c) Leitura dinâmica
- d) Contextualização histórica

Observe a imagem intitulada como "Portão da Eternidade" de Van Gogh e depois responda à questão:



4. O problema de saúde de Van Gogh poderia de alguma forma interferir em suas pinturas. Pela imagem, é possível concluir que o problema de saúde enfrentado pelo artista, pelo qual, necessitou ser internado, era

- covid 19.
- tuberculose.
- febre amarela.
- forte depressão.

5. Marque a opção que não pode ser identificada como uma obra de arte em nosso dia-a-dia:

- Cadeira - móveis
- Igreja - construções
- Árvore – natureza
- Vestido - vestuário

6. Com suas palavras, defina o que é na arte o autorretrato?

Observe a imagem para responder à questão:



7. “Menina Sentada” é uma pintura com tinta a óleo sobre tela de tecido. Feita em 1943, por Cândido Portinari. O plano de fundo (segundo plano) deste quadro, sugere que o artista quis mostrar o quê?

- uma cena diurna.
- uma cena de um ambiente fechado.
- uma cena noturna.
- uma cena de tempo chuvoso

8. Marque a opção mais adequada para a definição de autorretrato:

- O autorretrato é uma expressão tanto da aparência física quanto psicológica da pessoa, onde é retratado aquilo que ela acredita demarcar mais a sua personalidade.
- O autorretrato é a representação apenas dos traços físicos da pessoa.
- O autorretrato é a expressão das emoções de uma pessoa.
- O autorretrato é a representação das características de outra pessoa.

9. Que tal um desafio? Agora de acordo com sua personalidade, seus comportamentos e desejos, crie seu autorretrato e depois mostre aos seus colegas.

EM Salvador Ferreira de Campos.

Ibiúna, 13 de maio de 2021

Nome:

5 Ano

CIÊNCIAS- SOBRE O UNIVERSO E A FORMAÇÃO DO PLANETA TERRA

1. O sol emite calor e luz continuamente. Ao seu redor, giram não apenas a Terra, mas também outros corpos celestes. Que tipo de astro celeste é o Sol?

- a) Planeta.
- b) Cometa.
- c) Satélite natural.
- d) Estrela.

2. O nosso universo é formado por bilhões de galáxias, onde há muitas estrelas e girando em torno delas. Qual o nome da galáxia em que o Sistema Solar está inserido?



- a) Via Urbana.
- b) Via Marte.
- c) Via Láctea.
- d) Via Solar.

3. Alguns astros não têm luz própria como a lua. O brilho da Lua ou luar, como conhecemos, é a luz do Sol e de outras estrelas refletida por ela. Que tipo de astro celeste é a Lua?

- a) Planeta.
- b) Estrela.
- c) Satélite natural.
- d) Satélite artificial.

4. Os planetas podem ser classificados em dois grupos: Os planetas rochosos que estão mais próximos do Sol e são constituídos, principalmente, por matéria sólida, e os planetas gasosos que são os mais afastados e possuem muito mais matéria gasosa do que sólida. O planeta abaixo que é um planeta gasoso é:

- a) Mercúrio.
- b) Saturno.

- c) Marte.
- d) Terra.

5. Os planetas e os astros que não possuem luz própria e que são aclarados pelo Sol são chamados de astros

- a) flamejantes.
- b) iluminados.
- c) resplandecentes.
- d) brilhantes.

6. Classificado como um planeta que oferece condições para a existência da vida. Sua cor predominante é azul. Possui grande quantidade de água e oxigênio necessários aos seres vivos. Qual é esse planeta?

- a) Mercúrio.
- b) Saturno.
- c) Marte.
- d) Terra.

7. Os planetas anões são corpos celestes semelhantes aos planetas, mas que não possuem uma órbita desimpedida e são pequenos em tamanho. O planeta abaixo do sistema solar que é considerado um planeta anão é:

- a) júpiter.
- b) mercúrio.
- c) plutão.
- d) marte.

8. Ele é o quarto planeta mais distante do Sol e, devido à cor de seu solo, também é conhecido como “Planeta Vermelho”. Essa descrição é do planeta:

- a) Marte.
- b) Júpiter.
- c) Mercúrio.
- d) Saturno.

9. Os asteroides são determinados como:

- a) corpos com forma esférica que emitem gases e poeiras.
- b) são corpos rochosos e metálicos que possuem órbita definida ao redor do Sol.
- c) corpos que giram em torno de um planeta principal.
- d) fixos, que têm luz própria.

10. A origem do universo é um tema que gera muitas opiniões divergentes. Segundo as atuais teorias de formação do Universo, o Sol e os planetas foram formados juntos, depois de uma grande explosão, teoria conhecida como:

- a) Gravitação do Universo.
- b) Big Bang.
- c) Teoria da Evolução.
- d) Teoria da Relatividade.

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiuna, 13 de maio de 2021.

Nome:

ATIVIDADE COM NÚMEROS DECIMAIS

1) REPRESENTE AS FRAÇÕES ABAIXO:

a) SETE DÉCIMOS:

d) CINCO DÉCIMOS

b) QUATRO OITAVOS:

e) DEZ DOZE AVOS

c) UM QUINTO

f) TRÊS NONOS

2) ESCREVA POR EXTENSO OS NÚMEROS ABAIXO:

a) $51,2 =$ _____

b) $8,02 =$ _____

c) $0,821 =$ _____

d) $0,004 =$ _____

e) $0,512 =$ _____

3) USE ALGARISMOS PARA ESCREVER OS NÚMEROS DECIMAIS ABAIXO:

a) TRINTA E QUATRO INTEIROS E SETE CENTÉSIMOS = _____

b) QUATROCENTOS E SESENTA E DOIS MILÉSIMOS = _____

c) OITENTA E NOVE CENTÉSIMOS = _____

d) QUARENTA E CINCO MILÉSIMOS = _____

e) VINTE E QUATRO INTEIROS E OITO DÉCIMOS = _____

4) DECOMPONHA OS NÚMEROS DECIMAIS:

a) $8,3 =$ _____

b) $14,2 =$ _____

c) $34,6 =$ _____

d) $7,423 =$ _____

e) $27,53 =$ _____

f) $68,634 =$ _____

Resolva:

A) $3,2 + 4,5 +$

B) $4,05 + 32,06$

B) $67,45 + 56,000$

C) $89,32 + 32,48$

EM Salvador Ferreira de Campos.

Ibiúna, 14 de maio de 2021

Nome:

5 ano

Leia o texto para responder às questões 1 – 5:



1. O texto tem a finalidade de
 - a) divertir.
 - b) anunciar.
 - c) convencer.
 - d) informar.
2. Localize no primeiro quadrinho dois substantivos que são classificados como próprios.
3. O humor da tirinha gira em torno de um substantivo. Localize-o e escreva abaixo.
4. O substantivo “amigo” faz referência a outro substantivo, identifique-o.
5. No trecho: “...**esta aqui é a minha casa**...”, a palavra que é classificada como substantivo é:
 - a) “esta”
 - b) “aqui”
 - c) “minha”
 - d) “casa”

Exemplos de substantivos: primitivo / derivado

Pedra	Pedreiro
Ferro	Ferreiro
Bom	Bondade
Café	Cafezal
Vidro	Vidraçaria

Leia a tirinha e responda às questões 6 – 10:



Ziraldo. *As melhores tiras do Menino Maluquinho*. São Paulo: Melhoramentos, 2000. p. 23.

6. Qual o fato que gera humor no texto?

- a) Maluquinho lembrar de todas suas antigas memórias.
- b) O garoto escrever memórias e esquece coisas simples.
- c) Maluquinho sair correndo e deixar o caderno no chão.
- d) O garoto ter esquecido suas memórias na escola.

7. A palavra “**memórias**” é um substantivo que nomeia realidade imaterial, ou seja, sentimento ou sensação. Desse modo, ele é classificado como

- a) concreto.
- b) composto.
- c) próprio.
- d) abstrato.

8. Localize um substantivo que Maluquinho utilizou para nomear um lugar.

9. A palavra “**guarda-chuva**” é um substantivo formado por duas palavras. Logo, sua classificação é:

- a) abstrato.
- b) próprio.
- c) composto.
- d) simples.

10. Escreva a palavra que deu origem a cada substantivo abaixo: exemplo: pão/padeiro ou padaria.

a) pedreiro _____

b) cartolina _____

c) papelão _____

d) marinheiro _____

e) mangueira _____

f) floricultura _____

g) cajueiro _____

h) casinha _____

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 14 de maio de 2021.

Nome:

Atividades de Geografia

1) Para que servem as legendas?

2) Qual a diferença entre a planta e mapa?

3) Para que serve a Rosa dos Ventos?

4) Quais são os Pontos Cardeais?

5) Escreva o nome do estado, cidade e município em que você mora.

6) A qual região seu estado pertence? Cite dois Estados que pertencem a essa região.

7) Observe o mapa para responder as questões abaixo.



REGIÕES DO BRASIL

- Pinte cada região de uma cor e complete a legenda com a mesma cor.
- Quantas e quais são as Regiões existentes no Brasil?

- Quantos e quais são os Estados Brasileiros?

- Qual Região tem menos Estados? E qual tem mais?

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 17 de maio de 2021

Nome:

5º ano

Leia o texto para responder às questões 1–10:

(Artigo de Opinião) A ROTINA DIGITAL



É impossível fugir de um mundo tão conectado neste século. Com frequência, dividimos nossa atenção entre o celular, a televisão e o computador. Interagimos através de chamada vídeo com quem está a dezenas de quilômetros de distância, fugimos das filas do supermercado, das lotéricas, ao fazermos compras no conforto da nossa casa. E boa parte dessas ações são feitas diante de um simples dispositivo telefônico.

Ao viver nesse mundo interligado, seja em computadores, seja em celulares ou outros dispositivos digitais, esquecemos que nem todos possuem a mesma oportunidade para acessar os meios tecnológicos. Hoje, cerca de 70,5 milhões de brasileiros não possuem acesso à internet. Esse dado, coloca o Brasil na décima posição entre os países com mais pessoas sem conexão com o mundo digital.

A Internet é uma mídia aberta e descentralizada que permite oferecer oportunidades a pessoas desenvolverem as mais múltiplas habilidades para progressão do conhecimento. O incentivo a políticas públicas que visem ampliar o acesso deve ser prioridade dos governantes. Esse incentivo pode partir das escolas, com a ampliação das mídias tecnológicas nos espaços educativos.

Portanto, é fundamental introduzir crianças e jovens no mundo digital, tanto em relação à internet quanto a programas que incentivem o estudo. Com esses conhecimentos, os estudantes desenvolverão habilidades para a criação de projetos e para o aprimoramento da aprendizagem. É por meio dessas e outras iniciativas que será diminuído a disparidade entre o número de pessoas com acesso à internet e as possibilidades que as tecnologias podem oferecer a sociedade brasileira aumentarão.

Texto de Maurício Araújo, 2021, Tudo Sala de Aula

1. O texto acima pertence ao campo de atuação da vida pública. Qual o seu gênero textual?

- a) notícia.
- b) reportagem.
- c) artigo de opinião.
- d) texto informativo.

2) Qual o tema do texto “A ROTINA DIGITAL”?

- a) Os impactos da tecnologia na vida das pessoas.

- b) O crescimento do acesso à internet no Brasil.
- c) A implementação da internet nas escolas públicas.
- d) Os prejuízos da internet na rotina das pessoas.

3. Localize no texto e escreva abaixo os exemplos que o autor utilizou para revelar a praticidade que a internet possibilitou na vida das pessoas.

4. No trecho: “É impossível fugir de um mundo tão conectado neste século.”, **o autor quis dizer que:**

- a) as pessoas não conseguem se esconder das outras.
- b) as tecnologias possibilitaram uma fuga da realidade.
- c) todas as pessoas estão exaustas de fugir da internet.
- d) a conexão com a internet é muito presente no dia a dia.

5. No trecho: “... **seja** em computadores, **seja** em celulares **ou** outros dispositivos digitais...”, as palavras grifadas estabelecem no texto sentido de:

- a) adição.
- b) alternância.
- c) oposição.
- d) explicação.

6. Segundo o texto, o que podemos esquecer ao possuímos uma rotina constante com as ferramentas tecnológicas?

7. No trecho: “... os estudantes desenvolverão habilidades **para** a criação de projetos...”, a palavra grifada introduz uma ideia de:

- a) finalidade.
- b) oposição.
- c) explicação.
- d) consequência.

8. Há uma **opinião** em:

- a) “A Internet é uma mídia aberta e descentralizada...”
- b) “Hoje, cerca de 70,5 milhões de brasileiros não possuem acesso à internet.”
- c) “... ampliar o acesso deve ser prioridade dos governantes.”
- d) “... são feitas diante de um simples dispositivo telefônico.”

9. No trecho: “**Esse dado**, coloca o Brasil na décima posição...”, a expressão grifada refere-se:

- a) à décima posição.
- b) a 70,5 milhões.
- c) ao mundo digital.
- d) à internet.

10. É uma proposta de solução apresentada pelo autor para amenizar o problema apresentado no texto:

- a) diminuir o número de pessoas com acesso à internet.
- b) incentivar a realização de compras pela internet.
- c) aumentar as mídias tecnológicas nas escolas.
- d) obrigar o governo a comprar computadores.

EM Salvador Ferreira de Campos.

Ibiúna, 18 de maio de 2021.

Nome:

5 ° Ano

Conjunções – Leia atentamente os tipos de conjunções para responder as tarefas.

Conjunções adversativas são conjunções coordenativas que expressam oposição. As conjunções coordenativas adversativas ligam duas orações em que a segunda oração expressa o contraste da ideia iniciada na primeira oração. Exemplos, **mas, porém, contudo, todavia, entretanto, no entanto, se não....**

Exemplos de frases com conjunções adversativas

- Venham agora, **senão** vão perder o avião.
- Ela disse que viria cedo, **contudo** não conseguiu.
- Eu acreditei na sua história, **mas** era tudo mentira.
- A documentação parecia estar correta, **porém** será necessária nova retificação.

As **conjunções coordenativas explicativas** ligam duas orações em que a segunda oração expressa a explicação da ideia iniciada na primeira oração. Exemplos: **porque, pois, já que, visto que, uma vez que...**

Uso das conjunções explicativas-É obrigatório o uso da vírgula antes de uma oração coordenada explicativa. Assim, todas as conjunções explicativas deverão ser precedidas de vírgula.

- Não esperem por mim, **porque** estou trabalhando.
- Não esperem por mim, **pois** estou trabalhando.
- Não esperem por mim, **dado que** estou trabalhando.
- Não esperem por mim, **uma vez que** estou trabalhando.
- Não esperem por mim, **visto que** estou trabalhando.
- Não esperem por mim, **já que** estou trabalhando.
- Não esperem por mim, **porquanto** estou trabalhando.

Conjunções aditivas são conjunções coordenativas que expressam adição. As conjunções coordenativas aditivas ligam duas orações em que a segunda oração expressa um acréscimo da ideia iniciada na primeira oração. Exemplos: e, nem. Também, bem como....

Exemplos de frases com conjunções aditivas

- Maria Luísa caiu no recreio **e** foi levada para o hospital.
- Minha vizinha não foi à festa **nem** avisou que não ia.
- Gosto muito dele, **bem como** gosto muito de você.
- **Não só** visitei a Torre Eiffel, **como também** visitei o Museu do Louvre.

Uso das conjunções aditivas as conjunções aditivas podem ser usadas para expressar uma adição com sentido positivo ou com sentido negativo.

Conjunções conclusivas são conjunções coordenativas que **expressam conclusão**.

As conjunções coordenativas conclusivas ligam duas orações em que a segunda oração expressa a conclusão da ideia iniciada na primeira oração. Exemplos: logo, portanto, assim, por isso ..

Uso das conjunções conclusivas

Todas as conjunções conclusivas deverão ser precedidas de vírgula, uma vez que é obrigatório o uso da vírgula antes de uma oração coordenada conclusiva. **Exemplos de frases com orações conclusivas**

- Estou muito atrasada, **portanto** não espere por mim.
- Paulo passou mal no emprego, **então** foi para casa antes do fim do expediente.
- Não concordo com esta situação, **logo** não me quero envolver.
- Não estive presente na reunião, não posso, **pois**, assumir responsabilidade pelas decisões tomadas.

Conjunções alternativas são conjunções coordenativas que expressam uma ideia de alternância, de opção. Exemplos: ou...ou, ora... quer... quer... nem, ... nem...já ..já

Uso das conjunções alternativas- Exemplos de frases com a conjunção ou

Exemplos de frases com outras conjunções alternativas

- Não entendo aquele garoto! **Ora** é simpático, **ora** é insuportável!
- **Quer** ele fique, **quer** ele vá, eu irei embora agora.
- **Seja** agora, **seja** depois, estou contando com a sua ajuda.
- **Talvez** fique muito tempo, **talvez** fique pouco tempo. Quem sabe?
- **Nem** estuda **nem** trabalha? Não pode ser!

Conjunção subordinada final indicam a intenção, a finalidade daquilo que se declara na oração. Exemplos (para que/ a fim)

Por Exemplo:

Aproximei-me dela **a fim** de que ficássemos amigos.

Felipe abriu a porta do carro **para que** sua namorada entrasse.

As **conjunções condicionais** iniciam uma oração subordinada em que é indicada uma hipótese ou uma condição necessária para que seja realizada ou não o fato principal:

Exemplos: **Se, caso, quando, conquanto que, sem que, dado que, desde que, a menos que.**

Exemplos: *Se fizesse ginástica, emagreceria.*

Você será aprovado, desde que estude.

Atividade de análise linguística sobre conjunções.

Leia a tirinha e responda às questões 1 – 3:



1. É possível concluir que o Dentinho
 - a) conseguiu realizar o que prometeu.
 - b) não atendeu as expectativas do sargento.
 - c) desistiu de ajudar o seu companheiro.
 - d) achou que o sargento não fosse talentoso.

2. No trecho: “... **eu tentei e tentei...**” revela que o sargento
 - a) demonstrou antipatia pelo Dentinho.
 - b) foi grosseiro com o seu amigo de trabalho.
 - c) confiou só duas vezes no Dentinho.
 - d) fez diversas tentativas não sucedidas.
5. Qual a ideia que a palavra “**ou**” transmite no terceiro quadrinho?
 - a) Tempo.
 - b) Adição.
 - c) Alternância.
 - d) Dúvida.

6. É possível concluir que Mafalda no primeiro quadrinho está revoltada com um livro
 - a) jornalístico.
 - b) literário.
 - c) religioso.
 - d) familiar.

Leia a tirinha e responda às questões 7 e 8:



7. A palavra destacada na frase: “**Porque** ele estava lá!” introduz ideia de:
 - a) finalidade.
 - b) condição.
 - c) oposição.
 - d) explicação.

8. A palavra “**WHOP**” indica
 - a) um som.
 - b) uma velocidade.

- c) uma estrela.
- d) uma ferida.

Leia a tira para responder às questões 9 e 10:



9. Retire da tirinha uma conjunção que revela ideia condicional.

10. Qual a finalidade da tirinha?

- a) Passar uma informação.
- b) Noticiar um fato engraçado.
- c) Provocar humor.
- d) Instruir um fato ao leitor.

11. Leia as frases e associe a conjunção destacada com a ideia que ela transmite.

- (A) O Coronavírus aumentou na cidade, **por isso**, todos devem usar máscaras.
- (B) O aluno faltou à escola, **entretanto**, fez a atividade de casa.
- (C) O garoto estudou todos os dias **para** conseguir uma vaga na universidade.
- (D) Os alunos realizaram as atividade **e** entregaram ao professor.
- (E) As escolas serão liberadas, **caso** a contaminação diminua.
- (F) Hoje não irei para a aula **porque** estou me sentindo muito doente.

Indique a letra da frase correspondente:

- () Conclusão.
- () Explicação.
- () Condição.
- () Adição.
- () Oposição.
- () Finalidade.

12. Assinale a alternativa cuja palavra grifada na frase indica ideia de tempo.

- a) Ela toca piano **e** violino.
- b) Eu iria ao teatro, **mas** estou sem dinheiro.
- c) **Quando** receber dinheiro, vou economizar.
- d) O bebê ainda não fala **nem** anda.

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 19 de maio de 2021.

Nome:

5 ano

CIÊNCIAS- SOBRE A ÁGUA E SUAS PROPRIEDADES

1. Sobre a quantidade de água no planeta Terra, é possível concluir que a maior parte da água é encontrada

- a) nos lençóis freáticos.
- b) nos oceanos.
- c) nas geleiras.
- d) nos lagos e rios.

2. A água é uma substância encontrada em grande quantidade em nosso planeta, todavia, nem toda essa água pode ser aproveitada pelo homem.



Sobre a água encontrada em nosso planeta, pode-se afirmar que:

- a) é considerada um recurso inesgotável.
- b) o desperdício da água potável não afetará a vida humana.
- c) é um recurso natural abundante essencial para a existência de vida na Terra.
- d) metade da superfície terrestre é coberta por água.

3. A água é uma substância sem sabor, desse modo, é considerada como uma substância:

- a) Inodora.
- b) Insípida.
- c) Incolor.
- d) Transparente.

4. Em um dia de muito calor, as crianças no recreio jogavam bola na quadra da escola. Um professor resolveu explicar aos estudantes por que eles transpiravam mais em dias quentes. Para tal explicação o professor usou:

- a) A propriedade da água chamada de capilaridade.
- b) A regulação térmica.
- c) A densidade da água.
- d) A tensão superficial da água.

5. Sobre o Ciclo da água, é possível defini-lo como:

- a) um movimento contínuo que a água faz pelo meio físico e pelos seres vivos do ecossistema.
- b) um processo de chuva no planeta, também chamado de precipitação.
- c) um processo em que o vapor de água é liberado pelos seres vivos.
- d) o estado que a água pode ficar: líquido, gasoso e sólido.

6. A propriedade da água responsável em garantir que um determinado inseto consiga andar sobre a água sem afundar é:

- a) A regulação térmica.
- b) A capilaridade.
- c) A densidade da água.
- d) A tensão superficial da água.

7. A água é uma substância formada por dois átomos de

- a) oxigênio e um átomo de carbono.
- b) ferro e um átomo de oxigênio.
- c) carbono e um átomo de hidrogênio.
- d) hidrogênio e um átomo de oxigênio.

8. Sobre a densidade da água, é correto afirmar que:

- a) A água mais quente é mais densa.
- b) A água mais quente é menos densa.
- c) A água mais fria é menos densa.
- d) A temperatura da água não altera a sua densidade.

9. Complete o trecho abaixo:

No estado _____, as moléculas de água estão bem presas uma as outras e se movem muito pouco, elas vibram, mas sem se afastar uma das outras. Sua forma e volume é bem definida.

O estado físico da água que completa a frase é:

- a) Sólido.
- b) Sólido ou líquido.
- c) Gasoso.
- d) Líquido.

10. Chamamos de mudança de estado físico da água

- a) a permanência dela em um estado específico.
- b) quando os componentes da água evaporam rapidamente.
- c) a transformação dela para os estados sólido, líquido ou gasoso.
- d) quando ocorre a localização dela, como: em oceanos, lagos e rios.

EM Salvador Ferreira de Campos

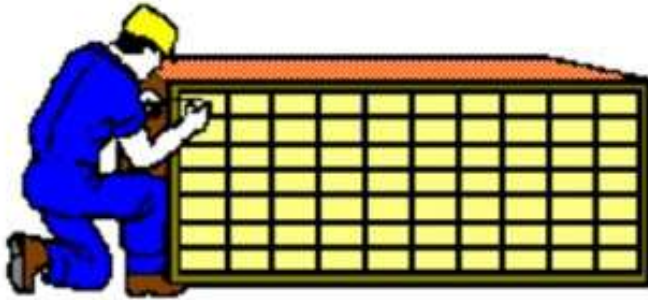
Ibiúna, 19 de maio de 2021.

Nome:

5° ano

Questões, problemas, exercícios sobre multiplicação.

Um carpinteiro confeccionou um armário cheio de gavetas.



Observando o desenho, quantas são as gavetas?

2. Em um salão, há 5 fileiras com 4 cadeiras em cada uma. Quantas cadeiras há nesse salão?

- a) 9 cadeiras.
- b) 12 cadeiras.
- b) 16 cadeiras.
- d) 20 cadeiras.

3. Um garoto possui 25 carrinhos de coleção e seu colega de escola, Tiago, tem o triplo. Quantos carrinhos Tiago possui?

4. Ao tomar banho, Cristiano passa 3 minutos com o chuveiro aberto. Com isso, Cristiano gasta 30 litros de água para tomar cada banho. Quantos litros Cristiano gastará em uma semana se ele tomar banho duas vezes por dia?

- a) 90 litros.
- b) 210 litros.
- c) 420 litros.
- d) 500 litros.

5. Jucileide é cozinheira de mão cheia. Para preparar um bolo de laranja, ela utiliza 6 ovos. Quantos ovos serão necessários para Jucileide preparar 14 bolos do mesmo sabor?

- a) 84 ovos.
- b) 100 ovos.
- c) 64 ovos.
- d) 20 ovos.

6. Aplique a propriedade comutativa e calcule.

Siga o modelo:

a) $9 \times 7 = 7 \times 9 = 63$

b) $6 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

c) $15 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

9. Para cada multiplicação, escreva nos quadrinhos os algarismos que estão faltando.

a)

	1	2	3	
x		2	4	
		<hr/>		
		4	<input type="text"/>	<input type="text"/>
+	<input type="text"/>	<input type="text"/>	6	
	<hr/>			
	2	9	<input type="text"/>	2

b)

	9	3	4		
x		3	6		
	<hr/>				
	<input type="text"/>	6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
+	2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	<hr/>				
	3	3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

10. Efetue as multiplicações:

a) $456 \times 3 =$

b) $1045 \times 2 =$

EM Salvador Ferreira de Campos

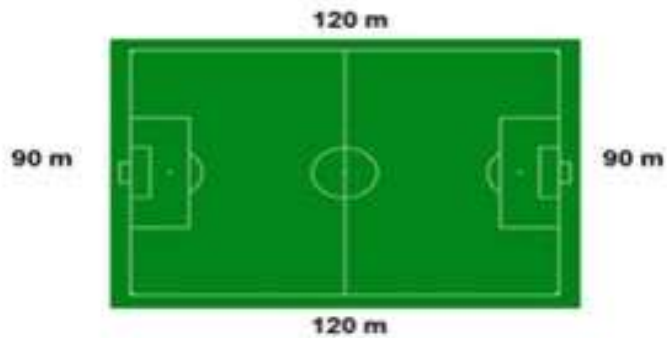
Ibiúna, 20 de maio de 2021.

Nome:

5 Ano

Perímetros

Um atleta deseja dar uma volta em torno de um campo de futebol como mostra a figura abaixo:



Responda:

O total do percurso será de _____.

2. Um homem comprou um pequeno lote de terra como mostra a figura abaixo:



O perímetro do lote é:

- a) 17 metros.
- b) 34 metros.
- c) 66 metros.
- d) 132 metros.

3. Observe as medidas das quadras de basquete e de tênis na tabela abaixo:

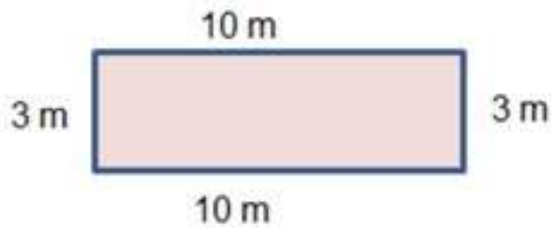
Quadra	Comprimento	Largura
Basquete	28 m	15 m
Tênis	24 m	11 m

Agora, com as informações da tabela, responda corretamente:

a) Qual o perímetro da quadra de basquete?

b) Qual o perímetro da quadra de tênis?

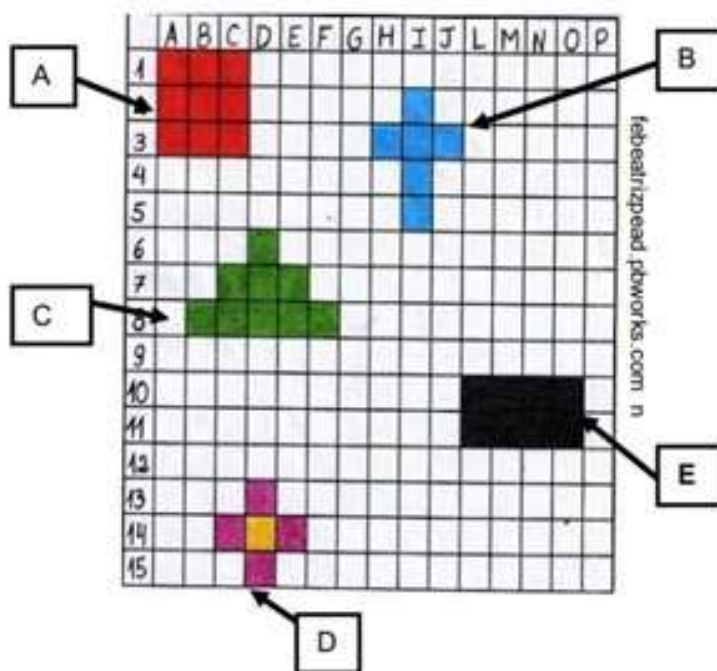
4. Um fazendeiro precisa cercar um terreno para colocar um bezerro como mostra a figura abaixo:



Considerando que ele colocará 4 fios de cerca, quantos metros de arame serão necessários para realizar o serviço do fazendeiro?

- a) 26 metros.
- b) 30 metros.
- c) 60 metros.
- d) 104 metros.

5. Observe as figuras desenhadas na malha quadriculada. Cada quadradinho tem 1 cm de lado.



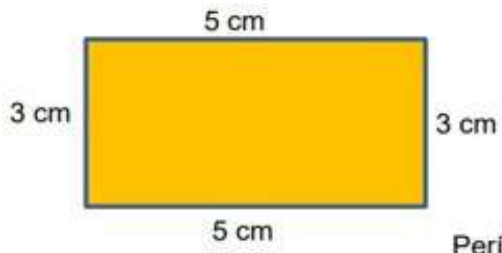
Determine o perímetro de cada figura na malha quadriculada.

A: _____ B: _____

C: _____ D: _____

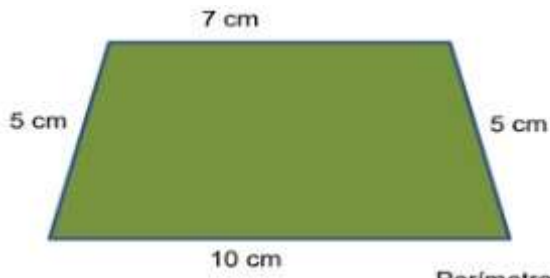
E: _____

6. Calcule o perímetro de cada um dos quadriláteros abaixo:



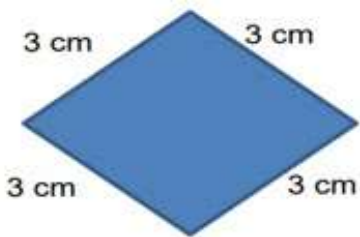
a)

Perímetro: _____ cm



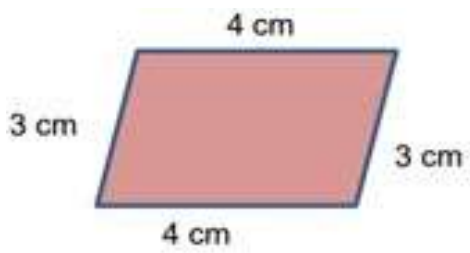
b)

Perímetro: _____ cm



c)

Perímetro: _____ cm



d)

Perímetro: _____ cm

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 21 de maio de 2021.

Nome:

5º Ano

Divisão

1. Quando falamos em metade, significa dividir por 2. Quando falamos em terça parte ou terço, significa dividir por 3. De acordo com estas informações, complete corretamente os espaços abaixo:

- a) A metade de 10 é _____.
- b) A metade de 20 é _____.
- c) A metade de 100 é _____.
- d) Um terço de 27 é _____.
- e) Um terço de 30 é _____.
- f) Um terço de 42 é _____.

2. Calcule as divisões por 2 abaixo corretamente:

a) $22 : 2 =$ _____

$$\begin{array}{r} 22 \overline{) 2} \\ \hline \end{array}$$

c) $14 : 2 =$ _____

$$\begin{array}{r} 14 \overline{) 2} \\ \hline \end{array}$$

b) $32 : 2 =$ _____

$$\begin{array}{r} 32 \overline{) 2} \\ \hline \end{array}$$

d) $50 : 2 =$ _____

$$\begin{array}{r} 50 \overline{) 2} \\ \hline \end{array}$$

3. Calcule as divisões por 3 abaixo corretamente:

a) $15 : 3 =$ _____

$$\begin{array}{r} 15 \overline{) 3} \\ \hline \end{array}$$

c) $9 : 3 =$ _____

$$\begin{array}{r} 9 \overline{) 3} \\ \hline \end{array}$$

b) $18 : 3 =$ _____

$$\begin{array}{r} 18 \overline{) 3} \\ \hline \end{array}$$

d) $30 : 3 =$ _____

$$\begin{array}{r} 30 \overline{) 3} \\ \hline \end{array}$$

4. Uma turma de 40 alunos recebeu 160 lápis para serem distribuídos, igualmente, entre eles. Quantos lápis cada aluno recebeu?

Faça o cálculo aqui.

Resposta

5. Observe abaixo as maçãs do amor que a mãe de Adrissa fez e depois responda às questões:



a) Se essas maçãs fossem distribuídas para 4 pessoas igualmente, quantas maçãs cada pessoa ganharia?

b) Sabendo que ela vai preparar o dobro da quantidade que fez como mostra a imagem, quantas maçãs do amor ela irá preparar?

6. Ellen comprou 135 balas. A terça parte dessas balas, ela deu para sua prima Letícia. Quantas balas Letícia ganhou?

- a) 30.
- b) 35.
- c) 45.
- d) 132.

7. Uma turma do 5º tem 36 alunos. A Professora irá aplicar uma atividade e pediu para que os alunos se reunissem em grupos de 4 alunos. Quantos grupos foram formados?

- a) 6 grupos.
- b) 8 grupos.

- c) 9 grupos.
- d) 10 grupos.

8. Calcule: Registre o cálculo abaixo:

a) a metade de 462:

b) a terça parte de 393:

c) a quarta parte de 2300:

d) a quinta parte de 3025:

9. A Professora Cássia tem 40 alunos. Ela irá organizar, em sua turma, uma gincana com grupos de 8 alunos. Quantos grupos serão formados?

- a) 4 grupos.
- b) 5 grupos.
- c) 8 grupos.
- d) 10 grupos.

EM Salvador Ferreira de Campos.

Ibiúna, 24 de maio de 2021.

Nome:

5 ano

Medidas de comprimento

Observe a placa abaixo e responda à questão:



A medida de comprimento utilizada para determinar as distâncias das cidades foi:

- a) o quilograma.
- b) o metro.
- c) o quilômetro.
- d) o hectômetro.

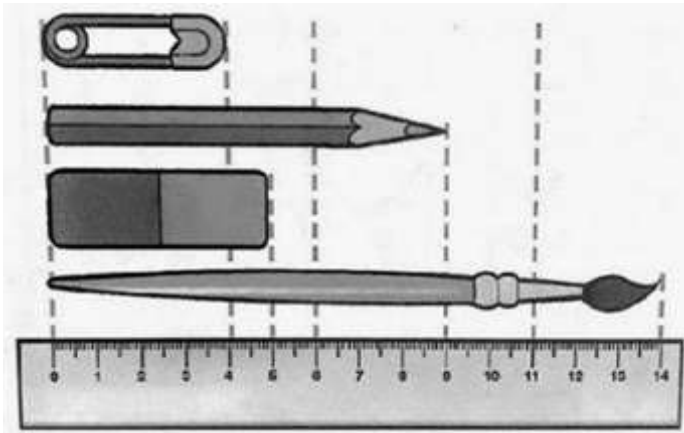
2. Observe a imagem abaixo e resolva à questão:



A medida de comprimento “32” utilizada para determinar o tamanho da televisão foi:

- a) o metro.
- b) a polegada.
- c) o centímetro.
- d) o palmo.

3. Observe as figuras abaixo e defina suas medidas em centímetros a partir do valor da régua:



a) Do alfinete: _____

b) Do lápis: _____

c) Da borracha: _____

d) Do pincel: _____

4. Em uma viagem de 2 dias, um caminhoneiro percorreu 345 quilômetros no primeiro dia e 208 quilômetros no segundo dia. Quantos quilômetros ele percorreu nessa viagem?

Resposta: _____

5. Um professor de matemática calculou a altura de alguns estudantes da sua sala de aula. Observe os registros de alguns na tabela abaixo:

ALUNO	ALTURA
ANDRÉA	1 metro e 27 centímetros
BENÍCIO	1 metro e 24 centímetros
DÁRIO	1 metro e 30 centímetros
FRANCISCO	1 metro e 36 centímetros
MARINA	1 metro e 34 centímetros

Responda:

a) Quem é o mais alto?

b) Quem é o mais baixo?

c) Qual é a diferença entre as alturas de Marina e Dário?

6. Sabendo que 1 metro corresponde a 100 centímetros, calcule quantos centímetros há em:

a) 2 metros _____

b) 4 metros _____

c) 2 metros e meio: _____

d) 10 metros _____

7. Um apartamento possui 14 andares. Cada andar possui 3 metros de altura. Qual a altura total desse edifício?

a) 17 metros.

b) 34 metros.

c) 37 metros.

d) 42 metros.

8. Maurício pratica ciclismo em um quarteirão. Sabendo que o quarteirão tem 530 metros de extensão e que Maurício deu 2 voltas completas, quantos metros ele percorreu?

a) 532 metros.

b) 1 060 metros.

c) 1 000 metros.

d) 1 600 metros.

9. Escolha a unidade de comprimento mais adequada (metro, centímetro ou milímetro) para cada uma das seguintes situações:

a) Um carro possui cerca de 3 _____.

b) Um bebê mede cerca de 50 _____ quando nasce.

c) Um prédio de 30 andares possui, aproximadamente, 90 _____ de altura.

d) Uma borracha escolar tem cerca de 40 _____ de comprimento.

e) Uma polegada possui cerca de 3 _____.

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 25 de maio de 2021.

Nome:

5 ° ano

Medidas

1. Observe abaixo a figura que mostra 1 quilo de arroz.



Quantos gramas tem o produto acima?

- a) 250 gramas.
- b) 500 gramas.
- c) 1000 gramas.
- d) 10000 gramas.

2. Complete corretamente as lacunas abaixo:

- a) 2 kg é o mesmo que _____ gramas.
- b) 3 kg é o mesmo que _____ gramas.
- c) 1 kg e meio é o mesmo que _____ gramas.
- d) A metade de meio quilo é _____ gramas.

3. Um pacote de café, como mostra a figura abaixo, possui 250 gramas.



Quantos pacotes iguais a esse serão necessários para formar:

- a) 1 kg? _____

b) 2 kg? _____

c) 2 kg e meio? _____

4. Seis estudantes do 5º ano se pesaram na balança de uma farmácia próximo a uma escola e fizeram os seguintes registros.:

NOME	IDADE	MASSA (aproximada)
CLEITON	7 ANOS	22 QUILOGRAMAS
JOSÉ	8 ANOS	27 QUILOGRAMAS
FRANCISCO	9 ANOS	33 QUILOGRAMAS
JOÃO	7 ANOS	46 QUILOGRAMAS
ANA	8 ANOS	47 QUILOGRAMAS
LUÍSA	9 ANOS	30 QUILOGRAMAS



Observando os dados registrados por eles, responda:

a) Qual o nome do (a) estudante que possui a maior massa?

b) Quais os nomes dos alunos que possuem mais de 30 quilos?

c) Qual a diferença entre as medidas de massa de Cleiton e de Ana?

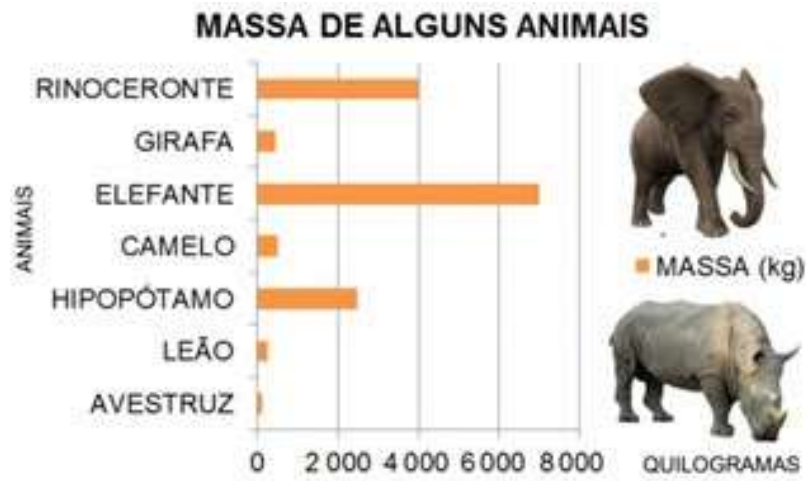
5. Rita foi ao supermercado realizar algumas compras. Comprou 5 kg de arroz, 7 kg de carne, 4 kg de feijão, 4 pacotes de macarrão de 500 gramas cada e 4 pacotes de biscoitos de 250 g cada um.

Tendo como base as informações acima, responda:

a) Quantos quilogramas, em compras, Rita levou para casa?

b) Uma sacola suporta 4 kg. De quantas sacolas Rita precisará para carregar suas compras?

6. Observe o gráfico para responder às questões:



Agora, responda:

- Que animais possuem massa menor que 2000 kg?
- Que animais possuem massa acima de 2000 kg?_
- Que animal possui massa maior que 4000 kg?
- Qual o animal que possui a menor massa?

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 14 de maio de 2021

Nome:

5º ano

TEMA: JOGOS COOPERATIVOS



Participar de jogos é sempre muito prazeroso. E quando todos estão unidos num mesmo objetivo, um colaborando com o outro, não há perdedores, todos vencem! O maior prazer está em participar! A ideia de jogar pressupõe uma competição que resultará em um vencedor. Jogos em grupo, contudo, funcionam com base no coletivo: são os esforços da equipe e do trabalho em grupo que levam à vitória.

Jogos competitivos são aqueles cujos participantes possuem como principal objetivo vencer o adversário. O jogo de xadrez é um exemplo de jogo competitivo: dois adversários se enfrentam procurando vencer a partida.

Observe as imagens abaixo e veja outros exemplos de jogos competitivos:



futebol



voleibol



Jogo de damas

Nos jogos cooperativos o objetivo não está em vencer, mas em cooperar. Os participantes procuram colaborar uns com os outros, de forma que todos permaneçam no jogo, divertindo-se. O frescobol é um exemplo de jogo cooperativo muito praticado nas praias brasileiras. Os dois participantes procuram jogar a bola da melhor forma possível, para que o outro participante possa recebê-la sem deixá-la cair.

Nos jogos e na vida podemos competir cooperando. Por exemplo, num jogo de futebol o objetivo é vencer o adversário marcando mais gols do que ele, mas para alcançarmos a vitória temos que cooperar com os jogadores de nossa equipe. Não podemos fazer tudo

sozinhos ou ficarmos parados. Temos que participar colaborando com nossos companheiros.

Você sabe como transformar jogos competitivos em cooperativos? Basta mudar o objetivo e adaptar algumas regras. Por exemplo, como nos jogos competitivos o objetivo é ganhar a partida, para adaptá-lo em cooperativo, o objetivo deve ser outro: pode ser jogar pelo prazer de jogar ou a união de todos para realizar uma tarefa. Dessa forma, não há vencedores: os “adversários” passam a ser companheiros de jogo.

Um jogo de tabuleiro divertido é o quebra-cabeça, e você pode transformá-lo em jogo cooperativo! Convide um ou dois amigos para ajudá-lo a montar. Para ficar mais emocionante, combinem um tempo de jogo. Vocês deverão terminar de montar antes do tempo acabar!

CONCLUSÃO

Portanto, nos jogos cooperativos o objetivo não está em vencer, mas em cooperar. Os participantes procuram colaborar uns com os outros, de forma que todos permaneçam no jogo, divertindo-se.

Tudo Sala de Aula, 2021

ATIVIDADES SOBRE O QUE VOCÊ APRENDEU

1. Qual o principal objetivo dos jogos cooperativos?
2. Assinale a opção que **NÃO** revela um termo associado aos jogos cooperativos.
 - a) União
 - b) Equipe
 - c) Socialização.
 - d) Concorrência.
3. A **cooperação** é um valor muito importante para a convivência pacífica entre as pessoas. Desse modo, cooperar significa:
 - a) Facilitar.
 - b) Ajudar.
 - c) Respeitar.
 - d) Incentivar.

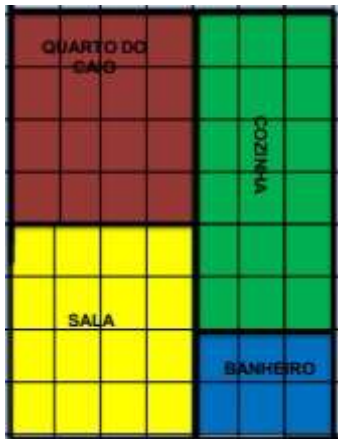
EM Salvador Ferreira de Campos.

Ibiúna, 26 de maio de 2021.

Nome:

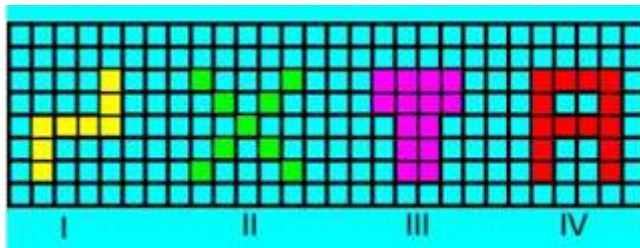
5 Ano

1. (SMERJ) Esta é a planta da casa do pai de Caio. Use o quadrado como unidade de medida para encontrar a área do piso de cada uma das partes da casa. Representado pela área vermelha, qual é a área do quarto do Caio?



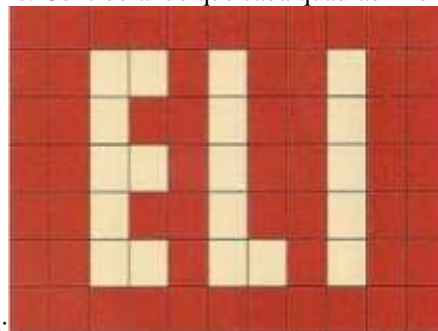
A) 10 B) 15 C) 16 D) 18

2. (SMERJ) Considere o quadradinho da malha quadriculada como unidade de área. Quais figuras tem a mesma área?



A) I e II B) I e III C) II e IV D) III e IV

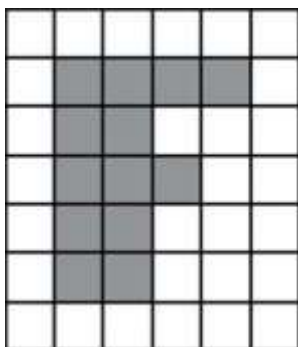
3. (SMERJ) Eli ganhou uma toalha bordada com seu nome. Considerando que cada quadradinho tem 2



cm², a área correspondente ao nome bordado na toalha é:

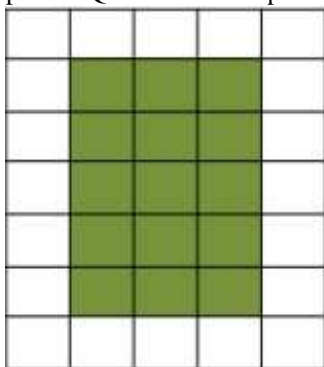
- A) 16 cm^2 B) 32 cm^2 C) 38 cm^2 D) 64 cm^2

4. (SMERJ) Cada lado do quadradinho dessa malha mede 1 cm. Qual é a área da letra F?



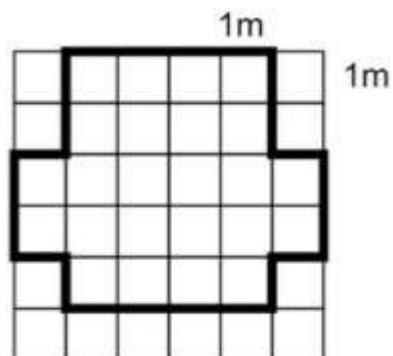
- A) 10 cm B) 13 cm C) 24 cm D) 21 cm

5. (SMERJ) Nessa malha, o lado de cada quadradinho corresponde a 1 m, área verde corresponde ao pomar. Qual é a área do pomar?



- 10 m^2 2 m^2 15 m^2 8 m

6. (SMERJ) Uma pessoa faz caminhadas em uma pista desenhada em um piso quadriculado, no qual o lado de cada quadrado mede 1m. Quantos metros essa pessoa percorre ao completar uma volta?



- A) 20 M B) 22 M C) 24 M D) 45 M

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 27 de maio de 2021.

Nome:

5 ano

Um avião possui 280 lugares. Há 96 lugares vagos.

É possível concluir que foram comprados

- a) 194 lugares.
- b) 180 lugares.
- c) 184 lugares.
- d) 376 lugares.

2. Na sala de aula, Henrique realizou a seguinte subtração: $228 - 59$.

Utilize o quadro de valor de lugar abaixo para encontrar o resultado:

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES
2	2	8
	5	9

Qual foi o resultado que Henrique obteve?

3. Efetue as subtrações, utilizando o Quadro Valor de Lugar:

a) $342 - 174 =$ _____

b) $856 - 298 =$ _____

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

c) $629 - 342 =$ _____

d) $712 - 451 =$ _____

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

=

4. Calcule as operações abaixo:

$$\begin{array}{r} 677 \\ - 451 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 868 \\ - 868 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 662 \\ - 184 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 946 \\ - 571 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 245 \\ - 227 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 464 \\ - 428 \\ \hline \end{array}$$

5. Resolva as subtrações:

a) $1\ 000 - 586 =$ _____

CLASSE DOS MILHARES	CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES			
	UNIDADES	CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

b) $4\ 000 - 678 =$ _____

CLASSE DOS MILHARES	CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES			
	UNIDADES	CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

6. Uma loja de telefones vendeu 2042 celulares em 2019. No ano de 2020, com a chegada da pandemia, só foram vendidos 1627 celulares. Qual a diferença de celulares vendidos em 2020 com relação ao ano anterior?

7. Lúcia e Adriano trabalham em uma loja de produtos para computadores. No último mês, Lúcia vendeu 1330 produtos e Adriano vendeu 955 produtos a menos que ela. Quantos produtos para computadores foram vendidos por Adriano?

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 28 de maio de 2021

Nome:

5 ano

O DONO DA BOLA- Leitura e interpretação de texto

Este é o Caloca. Ele é um amigo legal. Mas ele não foi sempre assim, não. Antigamente ele era o menino mais enjoado de toda a rua. E não se chamava Caloca. O nome dele era Carlos Alberto. E sabem por que ele era assim enjoado? Eu não tenho certeza, mas acho que é porque ele era o dono da bola. Mas me deixem contar a história, do começo.

Caloca morava na casa mais bonita da nossa rua. Os brinquedos que Caloca tinha, vocês não podem imaginar! Até um trem elétrico ele ganhou do avô. E tinha bicicleta, com farol e buzina, e tinha tenda de índio, carrinho de todos os tamanhos e uma bola de futebol, de verdade. Caloca só não tinha amigos. Porque ele brigava com todo mundo. Não deixava ninguém brincar com os brinquedos dele. Mas futebol ele tinha que jogar com a gente, porque não se pode jogar sozinho.

O nosso time estava cheio de amigos. O que nós não tínhamos era bola de futebol. Só bola de meia, mas não é a mesma coisa. Bom mesmo é bola de couro, como a do Caloca. Mas, toda vez que a gente ia jogar com Caloca, acontecia a mesma coisa. Era só o juiz marcar qualquer falta do Caloca que ele gritava logo:

— Assim eu não brinco mais! Dá aqui a bola!

E, assim, Carlos Alberto acabava com tudo que era jogo. A coisa começou a complicar mesmo, quando resolvemos entrar no campeonato do nosso bairro. A gente precisava treinar com bola de verdade para não estranhar na hora do jogo. Mas os treinos nunca chegavam ao fim. Carlos Alberto estava sempre procurando encrenca:

— Se Beto jogar de centroavante, eu não jogo!

— Se eu não for o capitão do time, vou embora!

— Se o treino for muito cedo, eu não trago a bola!

E quando não se fazia o que ele queria, já se sabe, levava a bola embora e adeus, treino. Toda vez que o Carlos Alberto fazia isso, ele acabava voltando e dando um jeito de entrar no time de novo. Mas, daquela vez, nós estávamos por aqui com ele. A primeira vez que ele veio ver os treinos, ninguém ligou. Aí, o Carlos Alberto resolveu jogar bola sozinho. A gente passava pela casa dele e via. Ele batia bola com a parede. Acho que a parede era o único amigo que ele tinha. Mas eu acho que ele já não estava gostando de estar sempre sozinho.

Na quarta, no meio do treino, lá veio ele com a bola debaixo do braço.

— Oi, turma, que tal jogar com uma bola de verdade? Nós estávamos loucos para jogar com a bola dele. Mas não podíamos dar o braço a torcer.

— Olha, Carlos Alberto, você apareça outra hora. Agora, nós precisamos treinar — disse Catapimba.

— Mas eu quero dar a bola ao time. De verdade! Nós todos estávamos espantados:

— E você nunca mais pode levar embora?

— E o que é que você quer em troca?

— Eu só quero jogar com vocês...

Os treinos começaram, animadíssimos. O final do campeonato estava chegando e nós precisávamos recuperar o tempo perdido. Carlos Alberto estava outro. Jogava direitinho e não criava caso com ninguém. E, quando nós ganhamos o campeonato, todo mundo se abraçou.

Adaptado: Ruth rocha. Marcelo, marmelo, martelo e outras histórias. (Adaptado) São Paulo, Salamandra, 1999

1. O gênero do texto é:

- a) fábula.
- b) lenda.
- c) conto.
- d) diário.

2. Como era o nome do personagem da história que tinha o apelido de Caloca?

3. Retire do texto, o trecho que indica o brinquedo que Caloca ganhou do seu avô.

4. Caloca não possuía amigos porque

- a) não sabia jogar futebol.
- b) brigava com todo mundo.
- c) não saía para a rua do bairro.
- d) tinha bastante brinquedos em casa.

5. Segundo o texto, por que os treinos nunca chegavam ao fim?

6. No trecho: "Eu não tenho certeza, mas acho que é porque ele era o dono da bola.", a palavra grifada introduz ideia de

- a) tempo.
- b) lugar.
- c) contrariedade.
- d) afirmação.

7. Por que Carlos Alberto acabava com tudo que era jogo?

8. No trecho: "Antigamente ele era o menino mais enjoado de toda a rua.", a palavra grifada significa:

- a) alegre.
- b) brincalhão.
- c) interessado.
- d) antipático

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 31 de maio de 2021.

Nome:

5 ano

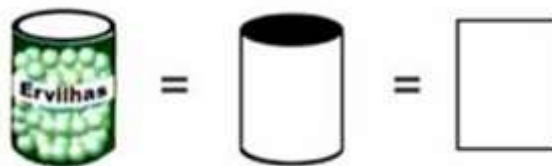
TEMA: AS FORMAS GEOMÉTRICAS NA ARTE

As formas geométricas estão muito presentes no nosso dia a dia. Seja no ambiente escolar, na rua ou em casa, é comum vermos objetos ou figuras que as remetem. Em muitas obras de arte também é possível identificar alguns padrões e estilos em formatos de formas geométricas. É comum os artistas utilizarem a geometria como meio de auxílio para construções, composições e encaixes nas obras de arte. Outros fazem prevalecer em suas obras as formas geométricas, como é o caso dos pintores cubistas, futuristas ou surrealistas.



As formas geométricas em todo lugar

Se observarmos ao nosso redor, vamos perceber que todas as coisas têm uma forma, e essas formas estão ligadas à sua função. A maioria dos objetos que nos cercam são projetados a partir de figuras geométricas. Por exemplo: uma lata de ervilha tem a forma de cilindro ou, ainda, a forma de um retângulo.



Arte Cubista

A arte se transforma com o passar dos tempos. Cada artista vê e sente essa necessidade de transformação e a interpreta em suas obras. A Arte Cubista rompeu com tudo o que se conhecia de arte até então, dando lugar a uma nova forma diferente de expressão. O cubismo foi um movimento artístico que surgiu na França no século XX que valorizava as formas geométricas em sua composição. O artista que iniciou esse movimento foi o famoso pintor espanhol Pablo Picasso em 1907.

Observe algumas obras cubistas e perceba características desse movimento artístico.



Romero Britto



Pablo Picasso



Pablo Picasso

Arte Geométrica no Brasil

Na história da arte em nosso país, temos grandes artistas que utilizaram as formas geométricas como elementos em suas obras, como Tarsila do Amaral. Tarsila participou ativamente da renovação da arte brasileira que ocorreu na década de 1920, quando aconteceu a Semana de Arte Moderna. Ao retornar para o Brasil, após uma temporada na Europa, Tarsila do Amaral realizou diversas obras com influência cubista, com tendência geométrica em suas obras.

CONCLUSÃO

Paisagens, pessoas ou objetos podem ser transformados em formas geométricas na arte e serem vistas de vários ângulos ao mesmo tempo. A arte cubista permitiu uma nova forma de expressão. Logo, as formas geométricas estão presentes em nosso cotidiano, em nossos objetos, nas disciplinas da escola, como a Matemática e também nas obras de arte.

Texto: Tudo Sala de Aula, 2021

ATIVIDADE SOBRE O QUE VOCÊ APRENDEU

1. Sobre as formas geométricas presentes na arte, marque a opção **CORRETA**:
 - a) Os desenhos geométricos na arte não influenciam na mensagem transmitida.
 - b) Os artistas utilizam as formas geométricas para ensinar matemática aos alunos.
 - c) As formas geométricas é a única forma de se expressar numa obra de arte.
 - d) As formas geométricas nas artes é uma forma de o artista se comunicar.
2. Onde as formas geométricas podem ser encontradas?

EM Salvador Ferreira de Campos

Ibiúna, 31 de maio de 2021.

Nome:

5 ano

Leia o texto abaixo para responder as questões 1 - 5.

Quando vitaminas atrapalham

Consumir suplementos de vitaminas depois de praticar exercícios físicos pode reduzir a sensibilidade à insulina, o hormônio que conduz a glicose às células de todo o corpo. Temporariamente, um pouco de estresse oxidativo — processo combatido por algumas vitaminas e que danifica as células — ajuda a evitar o diabetes tipo 2, causado pela resistência à insulina, concluíram pesquisadores das universidades de Jena, na Alemanha, e Harvard, nos Estados Unidos. Desse estudo, publicado em maio na PNAS, participaram 40 pessoas, metade delas com treinamento físico prévio, metade sem. Os dois grupos foram divididos em subgrupos que tomaram ou não uma combinação de vitaminas C e E. Todos os subgrupos praticaram exercícios durante quatro semanas e passaram por exames de avaliação de sensibilidade da glicose à insulina antes e após esse período. Apenas exercícios físicos, sem doses adicionais de vitaminas, promovem a longevidade e reduzem o diabetes tipo 2. Ao contrário do que se pensava, os resultados negam que o estresse oxidativo seja um efeito colateral indesejado da atividade física vigorosa: ele é na verdade parte do mecanismo pelo qual quem se exercita é mais saudável. A conclusão é clara: nada de antioxidantes depois de correr.

Revista Pesquisa, 2009

1. O texto acima pertence ao gênero artigo de divulgação científica porque

- a) foi produzido a partir de elementos narrativos e descritivos.
- b) foi produzido mediante pesquisas, aprofundamentos teóricos e resultados de investigações.
- c) traz elementos argumentativos e opiniões de diversos setores da sociedade.
- d) descreve fatos do cotidiano para os leitores.

2. O assunto principal do texto foi revelado no trecho:

- a) "... processo combatido por algumas vitaminas e que danifica as células — ajuda a evitar o diabetes tipo 2."
- b) "Consumir suplementos de vitaminas depois de praticar exercícios físicos pode reduzir a sensibilidade à insulina..."
- c) "Apenas exercícios físicos, sem doses adicionais de vitaminas, promovem a longevidade e reduzem o diabetes tipo 2."
- d) "Desse estudo, publicado em maio na PNAS, participaram 40 pessoas, metade delas com treinamento físico prévio, metade sem."

3. A finalidade do texto é

- a) descrever.
- b) argumentar.
- c) informar.
- d) convencer.

4. Ainda é possível identificar marcas de opinião no trecho:
- a) "... metade delas com treinamento físico prévio, metade sem."
 - b) "... promovem a longevidade e reduzem o diabetes tipo 2."
 - c) "A conclusão é clara: nada de antioxidantes depois de correr."
 - d) "Os dois grupos foram divididos em subgrupos..."

5. No trecho: "Ao contrário do que se pensava, os resultados negam que o estresse oxidativo seja um efeito colateral indesejado da atividade...", o termo em destaque introduz ideia de:

- a) adversidade.
- b) alternância.
- c) consequência.
- d) causa

Leia e resolva as questões 8 - .

Química da Digestão

Para viver, entre outras coisas, precisamos de energia. Como não podemos tirar energia da luz do sol para viver, como os vegetais, essa energia usada pelo nosso organismo vem das reações químicas que acontecem nas nossas células.

Podemos nos comparar a uma fábrica que funciona 24 horas por dia. Vivemos fazendo e refazendo os materiais de nossas células. Quando andamos, cantamos, pensamos, trabalhamos ou brincamos, estamos consumindo energia química gerada pelo nosso próprio organismo. E o nosso combustível vem dos alimentos que comemos.

No motor do carro, por exemplo, a gasolina ou o álcool misturam-se com o ar, produzindo uma combustão, que é uma reação química entre o combustível e o oxigênio do ar. Do mesmo modo, nas células do nosso organismo, os alimentos reagem com o oxigênio para produzir energia. No nosso corpo, os organismos são transformados nos seus componentes mais simples, equivalentes à gasolina ou ao álcool, e, portanto, mais fáceis de queimar. O processo se faz através de um grande número de reações químicas que começam a se produzir na boca, seguem no estômago e acabam nos intestinos. As substâncias presentes nesses alimentos são decompostas pelos fermentos digestivos e se transformam em substâncias orgânicas mais simples. Daí esses componentes são transportados pelo sangue até as células. Tudo isso também consome energia.

A energia necessária para todas essas transformações é produzida pela reação química entre esses componentes mais simples, que são o nosso combustível e o oxigênio do ar. Essa é uma verdadeira combustão, mas uma combustão sem chamas, que se faz dentro de pequenas formações que existem nas células, as mitocôndrias, que são nossas verdadeiras usinas de energia

8. Este texto pode ser considerado um artigo de divulgação científica, porque apresenta a(s) ou o
- a) explicação detalhada sobre um acontecimento recente.
 - b) expressões coloquiais para exemplificar o processo da digestão.
 - c) linguagem figurada para descrever o processo de combustão.
 - d) vocabulário técnico para explicar a química da digestão.