



EM. RECANTO FELIZ PROFESSORA SANDRA REGINA RODRIGUES DA SILVA

5º APOSTILA

**4º ANO-B
2021**



PROFESSORA: DENISE DE FIGUEIREDO PIRES PADIAL

ALUNO (A) _____

QUERIDAS FAMÍLIAS,

OLÁ, TUDO BEM COM TODOS VOCÊSD? DESEJO QUE ESTEJAM TODOS BEM, SE CUIDANDO E MANTENDO O ISOLAMENTO SOCIAL, TÃO IMPORTANTE NESSE MOMENTO... ESTOU CIENTE DAS DIFICULDADES QUE ESTE PERÍODO TROUXE PARA TODOS NÓS, E REFORÇO MEU APOIO, E PEDIDO DE AJUDA, POIS PRECISO SE VOCÊS, AS FAMÍLIAS E OU RESPONSÁVEIS, ME AJUDANDO COM A ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS DAS CRIANÇAS NACASA.

EM BREVE VOLTAREMOS PARA ESCOLA, E ESSE TEMPO PRECIOSO DE APRENDIZADO REMOTO DE HOJE, SERÃO OS BONS FRUTOS QUE SERÃO COLHIDOS NO AMANHÃ.

FRATERNAL ABRAÇO A TODOS,

PROFESSORA DENISE

4º ANO B

5º BLOCO DE ATIVIDADES DE MAIO:

DIAS: 11 - 12 - 13 - 14 - 17- 18 - 19 - 20 - 21- 24 - 25- 26- 27 - 28- 31.



MINHAS ANOTAÇÕES

1ª atividade - DATA: 11 de maio de 2021

Nome: _____

ATIVIDADE DE LEITURA:

♥ LÍNGUA PORTUGUESA: LEIA NESSA PÁGINA A HISTÓRIA DE UMA RELEITURA E TAMBÉM A ORIGINAL DO "PATINHO FEIO", QUE VOCÊ ENCONTRA EM ANEXO NO FINAL DESSA APOSTILA.

♥ DEPOIS FAÇA AS ATIVIDADES DE INTERPRETAÇÃO E REESCRITA. BOM TRABALHO! TE DESEJO MUITO SUCESSO! FAÇA O SEU MELHOR!

♥ A HISTÓRIA DO PATINHO FEIO FAZ PARTE DO GÊNERO TEXTUAL **CONTO DE FADAS**. É UMA NARRATIVA CURTA QUE, EM GERAL, APRESENTA APENAS UM CONFLITO. NESSA NARRATIVA O MOMENTO DE MAIOR TENSÃO DO GÊNERO É CHAMADO DE CLÍMAX. O CONTO É ESTRUTURADO COM BASE NA TIPOLOGIA NARRATIVA, OU SEJA, É NECESSÁRIO UM **COMEÇO, MEIO E FIM DA HISTÓRIA**. DESSA FORMA, UM CONTO SEMPRE APRESENTA **PERSONAGENS, UM NARRADOR, O TEMPO, ESPAÇO, ENREDO E CONFLITO**.



Patinho Feio

ERA UMA VEZ UMA MAMÃE PATA QUE PÔS CINCO OVOS. QUATRO LINDOS PATINHOS SAÍRAM PRIMEIRO DA CASCA E, POR ÚLTIMO, UM PATINHO TÃO FEIO QUE DAVA ATÉ DÓ.

- QUANDO CRESCER, FICARÁ BONITO. PENSOU, ESPERANÇOSA, A MAMÃE PATA. O PATINHO CRESCIA E A MAMÃE PATA FICAVA MAIS TRISTE. ELE CONTINUAVA FEIO E ESQUISITO. OS MAIS VELHOS O OLHAVAM COM PENA. OS MAIS MOÇOS ZOMBAVAM DELE CHAMANDO-O DE "PATINHO FEIO". POBRE PATINHO! VIVIA TRISTE E NÃO BRINCAVA COM NINGUÉM POR CAUSA DE SUA FEIURA. O PATINHO PREFERIA FICAR SOZINHO DO QUE PERTO DAQUELES QUE RIAM DELE.

UM DIA, RESOLVEU IR EMBORA PARA BEM LONGE. ANDOU MUITO PELA FLORESTA, ATÉ QUE ANOITECEU. ELE ESTAVA CANSADO, COM FOME E COM MUITO MEDO. TAMBÉM ESTAVA TRISTE COM SEUS AMIGOS E, POR ISSO VENCEU O MEDO E ADORMECEU ALI MESMO. DE MANHÃ, QUANDO ACORDOU, AINDA TINHA FOME. ANDOU MAIS UM POUCO E OUVIU UM BARULHO DE ÁGUA, CORREU E ENCONTROU UM LAGO, ONDE ALGUNS PATOS SELVAGENS BRINCAVAM ALEGREMENTE. QUIS FALAR

COM ELES, MAS UM BARULHO DE ESPINGARDA ESPANTOU A TODOS. E ELE FICOU SOZINHO NOVAMENTE. O PATINHO RESOLVEU FICAR POR ALI MESMO, POIS TINHA MUITOS PEIXES PARA SE ALIMENTAR. COM O TEMPO, FOI FICANDO FORTE E ROBUSTO. A PRIMAVERA CHEGOU E TODOS OS CISNES RESOLVERAM APARECER NO LAGO. UM DELES VEIO CONVERSAR COM O PATINHO. ELE NÃO ACREDITAVA QUE UM BELO CISNE QUISESSE SER SEU AMIGO DE VERDADE.

- ORA, OLHE SEU REFLEXO NA ÁGUA. PEDIU O CISNE. O PATINHO VIU O REFLEXO E DESCOBRIU QUE ELE TAMBÉM ERA UM CISNE! ENTÃO, RESOLVEU JUNTAR-SE ÀQUELES LINDOS E MAJESTOSOS CISNES E VIVEU FELIZ PARA SEMPRE.

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

1. QUAL É O TÍTULO DESSE TEXTO? _____

2. QUAL É O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO?

FOLCLORE NOTÍCIA POEMA CONTO LENDA

3. O QUE TODOS ACHAVAM DOS FILHOTES DA MAMÃE PATA ?

EDUCADOS LINDOS OBEDIENTES ESTUDIOSOS

4. POR QUE O PEQUENO PATINHO SE SENTIU TRISTE ?

ZOMBAVAM DELE PASSAVA FOME APANHAVA NA RUA NÃO IA NA ESCOLA

2ª atividade - DATA: 11 de maio de 2021.

NOME _____

REESCRITA DE UM CONTO

♥ FAÇA AGORA A SUA VERSÃO DO PATINHO FEIO MODERNO NASCENDO NESSE ANO DE 2021. IMAGINE COM DETALHES E CRIE. CAPRICHE!

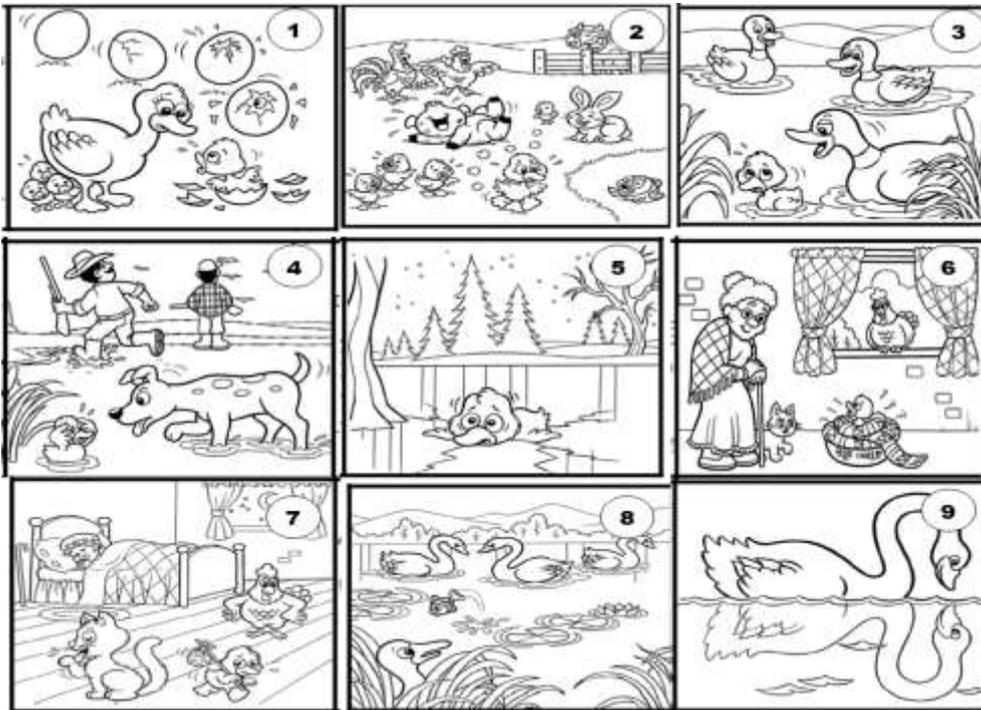
FAÇA NA PRÓXIMA PÁGINA:

1ª atividade - DATA: 12 de maio de 2021.

Nome: _____

REESCRITA COM APOIO DAS IMAGENS

Leia e pinte a sequência de imagens da história do conto de fadas o Patinho Feio .
Depois escreva frases para cada quadrinho. Lembrando que as frases têm como objetivo exprimir ideias, emoções, ordens, apelos etc.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

2ª ATIVIDADE - DATA: 12 DE MAIO DE 2021.

ABRA SEU LIVROS DE Matemática Àpis, página 11.

Eu e a matemática - responda aqui e também no livro:

Meu nome completo é _____

Ele tem _____ letras.

Meu endereço é _____

Número _____ Cidade _____ Estado _____ CEP _____

Celular _____ data _____ do _____ meu
aniversário _____

Minha idade é _____ Meu peso é _____ quilogramas. Minha altura mede _____

Meu número de sapato é _____.

Há 21 alunos na minha turma do 4º ano B, faça uma lista com os nomes dos colegas da sua turma do 4º ano, que você mora perto.

nome: _____

DESENHE VOCÊ ESTUDANDO E BRINCANDO NA ESCOLA

1º ATIVIDADE DO DIA 13 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

PEDRINHO
em: **UMA HISTÓRIA QUE COMEÇOU A MUITOS ANOS**

Vovó, amanhã farei uma avaliação de História, preciso saber tudo sobre a escravidão no Brasil.

Muito bem, Pedrinho. Vou lhe contar como começou essa história. Os negros eram capturados na África e trazidos para o Brasil nos navios negreiros. Deixavam lá parte da família... Aqui no Brasil eram vendidos aos grandes fazendeiros.

Começaram plantando e colhendo cana-de-açúcar. Depois veio a mineração... Depois as plantações de café.

Eram pessoas pacíficas. Poucos se rebelavam e fugiam para os quilombos.

Quando eram alcançados, sofriam severos castigos e muitos morriam.

Em 1.850, os abolicionistas fizeram a Lei Eusébio de Queirós que proibia a entrada de escravos no Brasil.

Em 1.871, a Lei do Ventre Livre tornava livre os filhos dos escravos.



Em 1.855, a Lei do Sexagenário, tornava livre os escravos com mais de 65 anos.



Em 1.888, no dia 13 de maio, a Princesa Isabel, filha de D. Pedro II, assinou a Lei Áurea, que acabou de vez com a escravidão no Brasil...

Que é isso, vovó?

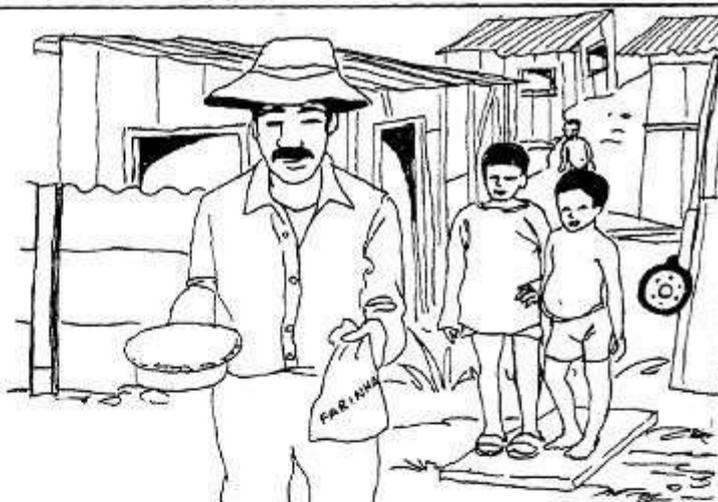
Você acha que nós somos um povo livre?

Você sabia que os negros ainda sofrem discriminações até hoje?

Claro, meu filho. A liberdade é um grande tesouro. Não é possível conquistá-la da noite para o dia.

É mesmo, vovó.

Com miséria, fome, desempregados, salários baixos, desrespeito aos velhos, mulheres e crianças, fica difícil imaginar quando o povo brasileiro vai conquistar a total liberdade!



Não podemos desistir, Pedrinho. Você é a esperança desse país. Sendo um cidadão consciente, será um agente dessa mudança!

Eu estou lutando para isso, vovó. Pode crer!



2º ATIVIDADE DO DIA 13 DE MAIO DE 2021.

**ABRA SEU LIVRO ÁPIS DE MATEMÁTICA NAS PÁGINAS 31 E 32
UNIDADE 2 GEOMETRIA**

1. AONDE SE PASSA ESSA CENA?

2. AS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO COM ALGUNS BRINQUEDOS, QUAIS SÃO ?

3. QUAIS DESSAS BRINCADEIRAS VOCÊ JÁ PARTICIPOU?

4. QUAIS DESSES BRINQUEDOS DÁ IDEIA DE SOLIDO GEOMÉTRICO?

5. E QUAL BRINQUEDO FAZ LEMBRAR DE UMA REGIÃO PLANA?

6. TEM ALGUM BRINQUEDO QUE VOCÊ OLHA E VÊ APENAS OS CONTORNOS?



1º ATIVIDADE DO DIA 14 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

♥ ABRA SEU LIVRO LER E ESCREVER NA PÁGINA 81 – ATIVIDADE 1.1

▶ LEIA, E ACOMPANHE O ÁUDIO DESSA LEITURA DA SUA PROFESSORA, NA SALA VIRTUAL DO WATSHAPP DO 4º ANO B. RECANTO.

😊 FAÇA NO SEU LIVRO ESSA ATIVIDADE 1.1

PASSE A LIMPO AQUI NA FOLHA PARA CONFORMAR SUA RESENÇA NESSE DIA DE ATIVIDADE REMOTA, O LIVRO DEVE CONTINUAR SEMPRE COM VOCÊ, CUIDE BEM DE SUA BUBLIOTECA.

Texto 1

Como descobrir a direção correta?

O homem sempre necessitou ter uma direção ao sair para qualquer parte. Ninguém fica tranquilo, se não conhecer o espaço onde está e saber a direção para onde vai.

Conhecemos várias histórias de crianças que se perderam pelo caminho, porque não sabiam onde estavam. E até de adultos. Quando vamos visitar algum parente ou amigo, sempre temos o endereço em mãos, não é verdade? Ou se precisamos explicar a alguém algum endereço, temos que saber orientar a pessoa a chegar ao seu destino. E como? Dizendo quais as ruas ou praças que ela deve encontrar, as travessas nas quais ela deve virar, se é à esquerda ou à direita, ou se é em frente que deve seguir; e, às vezes, retornar, voltar!!!

Você sabe informar às pessoas o lugar onde você mora? Você já estudou nos anos anteriores. Vamos lembrar esse conhecimento?

- B.** Imagine que seu(sua) melhor amigo(a) queira visitá-lo! Você vai lhe dar o endereço, claro! Mas, ele não tem a mínima ideia de que direção tomar para chegar até lá! Como você irá lhe explicar? Melhor fazer um desenho com essas informações, não acha? E depois, escrever, informando se tem que virar à esquerda, ou à direita etc. Vamos imaginar que ele queira sair da escola para ir até sua casa.

Use o espaço abaixo para fazer o desenho do trajeto da escola para sua casa, para facilitar ao seu(sua) amigo(a) a encontrá-la.

2º ATIVIDADE DO DIA 14 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

ABRA SEU LIVRO EMAI NA PÁGINA 10, E COM AJUDA DA FAMÍLIA, E TAMBÉM OUVINDO O ÁUDIO DA PROFESSORA NO WATSHAAP DA SALA VIRTUAL 4º ANO B RECANTO.

ELABORE UMA LISTA DE SITUAÇÕES EM QUE USAMOS OS NÚMEROS NA NOSSA VIDA. RESPONDA TODAS AS PERGUNTAS NO LIVRO E PASSE A LIMPO AQUI NA FOLHA DA APOSTILA PARA SER CORRIGIDO. BONS ESTUDOS!

SEQUÊNCIA 1

ATIVIDADE 1.1

Com certeza, você utiliza números em diversas ocasiões.

1. Junto com um colega, elabore uma lista de situações em que se usam os números.



2. Depois de fazer a lista de situações em que se usam os números, em dupla, discuta:

A. Há situações em que os números indicam contagens? Quais?

B. Há situações em que indicam ordenação? Quais?

C. Eles podem indicar o resultado de uma medição? Quando?

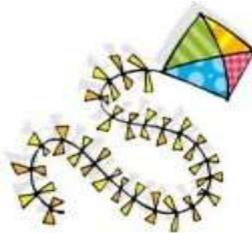
D. E quando funcionam como códigos?

NOME _____

♥ VAMOS POETIZAR A VIDA?

Convite

José Paulo Paes



Poesia
é brincar com palavras
como se brinca
com bola, papagaio, pião.



(...)

Agora leia o poema abaixo:

Tem tudo a ver

Elias José



(...)

A poesia
tem tudo a ver
com a plumagem, o voo,
e o canto dos pássaros,
a veloz acrobacia dos peixes,
as cores todas do arco-íris,
o ritmo dos rios e cachoeiras,



(...)

1. Leia o poema.



Elias José (1936-2008) é mineiro, nascido em Santa Cruz da Prata. Cresceu gostando de ouvir histórias contadas por sua avó e pelas cantigas folclóricas que aprendia em casa e na escola. O ouvir histórias despertou nele o desejo de escrever, principalmente para crianças. Trabalhou com poesia, conto e prosa. O autor deixou uma obra de grande abrangência.

Caixa mágica de surpresas

Elias José

Um livro
é uma beleza,
é caixa mágica
só de surpresa.

Um livro
parece mudo,
Mas nele a gente
descobre tudo.

(...)



Para saber mais...

Poesia: é a arte de criar.

Poema: obra em verso ou não em que há poesia

Como você pode observar, fazer poesia tem relação com usar as palavras de formas diferentes, “brincando” com elas nos poemas. Vamos ver alguns jeitos de brincar com as palavras em poemas?

Observe a brincadeira que Millôr Fernandes fez com estas palavras:



Vamos brincar com as palavras assim como Millôr fez? Invente uma forma diferente para as seguintes palavras:

ESCOLA - PANDEMIA - ALEGRIA - GAME- DANÇAR- CANTAR- PULAR- JOGAR- ESTUDAR .



Poeta: é quem escreve poesias, quem faz poemas.
Verso: é cada uma das linhas de um poema.
Estrofe: é o conjunto ou grupo de versos de um poema.
Rimas: São os sons semelhantes ou iguais, no final das palavras.

Mãos à obra



♥ VOCÊ É O POETA AGORA, NA

PRÓXIMA FOLHA, CRIE SEU POEMA, COM DESENHOS, E PALAVRAS.



2º ATIVIDADE DO DIA 17 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

♥ ABRA SEU LIVRO LER E ESCREVER NAS PÁGINAS 20/21/22.

ACOMPANHE A LEITURA DE SUA PROFESSORA DENISE NO ÁUDIO ENVIADO DIARIAMENTE NA SUA SALA VIRTUAL DO 4ºB RECANTO. REALIZE TAMBÉM, NO SEU LIVRO ESSA ATIVIDADE E PASSE AS RESPOSTAS AQUI NA APOSTILA.

MEUS OITO ANOS

Casimiro de Abreu

Oh! que (1) _____ que tenho
Da (2) _____ da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais!
Que amor, que sonhos, que flores.
Naquelas tardes fagueiras
À sombra das bananeiras,
Debaixo dos laranjais!
Como são belos os dias
Do despontar da existência!
— Respira a alma inocência
Como perfumes a flor;
O mar é — lago sereno,
O (3) _____ um manto azulado,

O mundo — um sonho (4) _____,
A vida — um hino d' amor!
Que (2) _____, que (5) _____, que vida,
Que noites de melodia
Naquela doce alegria,
Naquele ingênuo (6) _____!
O (3) _____ bordado d'estrelas,
A terra de aromas cheia,
As ondas beijando a areia
E a lua beijando o mar!
Oh! dias da minha infância!
Oh! meu (3) _____ de primavera
Que doce a vida não era
Nessa risonha manhã!
Em vez das mágoas de agora,
Eu tinha nessas delícias
De minha mãe as carícias
E beijos de minha irmã!
Livre filho das montanhas,
Eu ia bem satisfeito,

Da camisa aberto o peito,
— Pés (7) _____, braços nus
— Correndo pelas campinas
À roda das cachoeiras.
Atrás das asas ligeiras
Das borboletas azuis!
Naqueles tempos ditosos
la colher as pitangas,
Trepava a tirar as mangas,
Brincava à beira do mar;
Rezava as Ave-Marias,
Achava o (3) _____ sempre lindo,
Adormecia sorrindo
E despertava a cantar!

Oh! que (1) _____ que tenho
Da (2) _____ da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais! —
Que amor, que sonhos, que flores,
Naquelas tardes fagueiras
À sombra das bananeiras,
Debaixo dos laranjais!

"Casimiro de Abreu. Meus oito anos. Duas dezenas de meninos num poema.
Editora Paulus, São Paulo, 1998."

NOME _____

ATIVIDADE 1.3

1. Muitas crianças e também adultos, gostam de fazer coleções de figurinhas, de chaveiros, de cartões-postais e de selos. Quatro amigos que colecionam *cards* contaram quantos tinham.

Pedro tem 8 grupos de 10, mais 5.	Alex tem 10 grupos de 10, mais 2.
Mateus tem 9 grupos de 10, mais 9.	André tem 11 grupos de 10.

A. Quantos *cards* tem cada um?

B. Quem tem mais *cards*?

2. Em outro dia, os amigos recontaram seus *cards*. Desta vez, cada um fez a contagem de um modo diferente. Descubra como cada um contou sua coleção e escreva no quadro abaixo.

Pedro	... 20 - 25 - 30 - ...	
Alex	... 18 - 21 - 24 - ...	
Mateus	... 28 - 30 - 32 - ...	
André	... 40 - 50 - 60 - ...	

3. Para cada forma de contagem, escreva três números que foram ditos antes e três números que foram ditos depois dos mostrados no quadro:

			20	25	30			
			18	21	24			
			28	30	32			
			40	50	60			

NOME _____

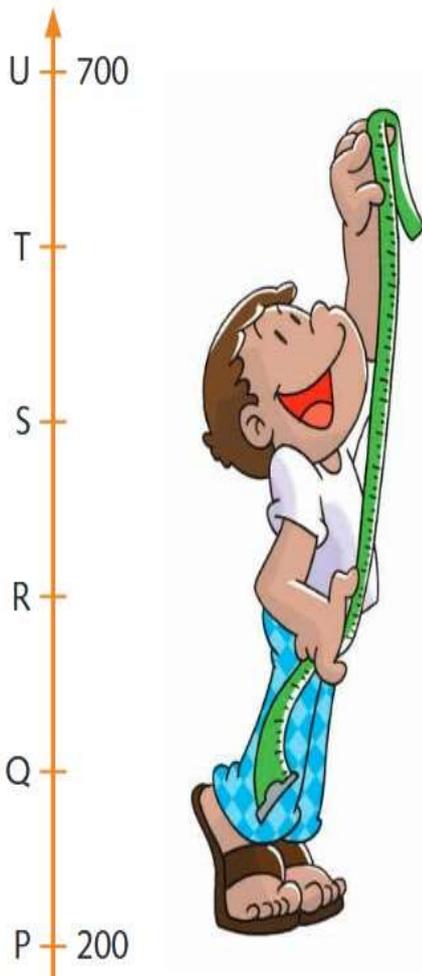
Em qual ponto está localizado o número 500, sabendo que a diferença entre o valor de um ponto e o valor de outro ponto consecutivo é de 100 unidades?

- a. Q
- b. R
- c. S
- d. T

6. Numa gincana, as equipes deveriam recolher latinhas de alumínio. Uma equipe recolheu cinco sacos com uma centena de latinhas cada, e outra equipe recolheu três sacos com meia centena de latinhas cada. Quantas latinhas foram recolhidas ao todo?

- a. 100
- b. 150
- c. 500
- d. 650

5. Na reta numérica a seguir, o ponto P representa o número 200 e o ponto U representa o número 700.



b. Zero mais sete é igual a _____.

c. _____ mais nove é igual a dezoito.

d. Oito mais _____ é igual a onze.

e. _____ mais cinco é igual a quinze.

Adição de números naturais

1. Conte as bolinhas e escreva o resultado das adições:

a.

● ● ●	2 + 3 —
----------	---------------

b.

● ● ● ● ●	3 + 4 —
--------------	---------------

c.

● ● ● ● ●	4 + 2 —
--------------	---------------

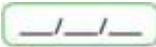
d.

● ● ● ● ● ●	5 + 2 —
----------------	---------------

2. Escreva, por extenso, nos espaços abaixo, o número que falta e represente a sentença de cada adição.

a. Cinco mais _____ é igual a doze.

NOME _____



Números pares e ímpares

1. Complete as **seqüências** utilizando os algarismos corretamente.

Ímpares	3			9			15		
Pares	2		6						

2. Ligue corretamente.

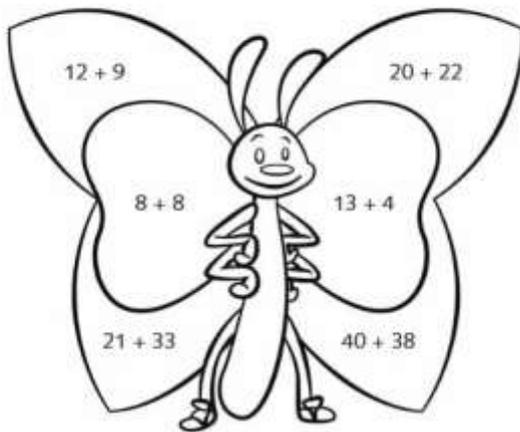
64		12
72	par	62
11	ímpar	68
56		17

4. Observe os números abaixo e coloque-os nos lugares correspondentes.

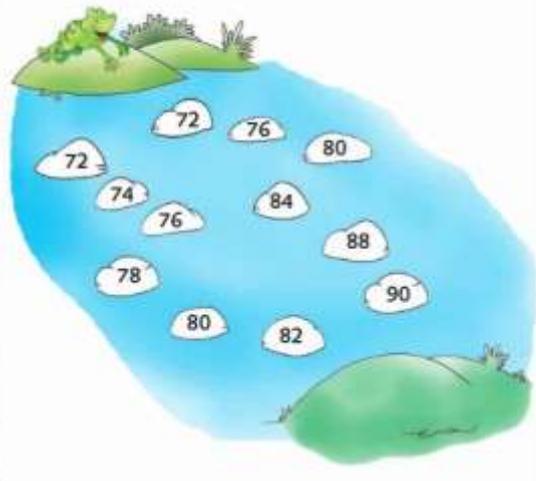
20 17 12 4
 7 18 10 1
 2 5 9 41 6
 13 16 28 19

Números pares	Números ímpares

3. Pinte, de **amarelo**, as partes da borboleta em que a soma dos números for par e, de **azul**, as partes em que o resultado for ímpar.



5. Ajude o sapo a chegar até o outro lado do rio preenchendo o caminho na **seqüência** de 2 em 2.



6. Escreva números ímpares nos vagões em ordem crescente.



2º ATIVIDADE DO DIA 19 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

a. Escreva os números que você colocou nos vagões em ordem decrescente.

b. Qual é o maior número ímpar que você colocou?

c. Qual é o seu número de chamada na sua classe?

d. Ele é par ou ímpar?

7. Pinte de **amarelo** as estrelas pares e de **verde** as estrelas com números ímpares.



— / — / —

Subtração de números naturais

1. Resolva as operações e pinte da mesma cor as meias com resultado igual.



$8 - 2 = \underline{\quad}$ $9 - 6 = \underline{\quad}$ $8 - 4 = \underline{\quad}$ $8 - 3 = \underline{\quad}$



$4 - 1 = \underline{\quad}$ $7 - 3 = \underline{\quad}$



$7 - 1 = \underline{\quad}$ $10 - 5 = \underline{\quad}$



2. Cheguei ao 16. Vou voltar 7. Aonde vou parar?



$16 - 7 = \underline{\quad}$

3. Complete as sentenças.

a. $5 - 2 = \underline{\quad}$ c. $8 - 2 = \underline{\quad}$

b. $6 - 4 = \underline{\quad}$ d. $7 - 2 = \underline{\quad}$

4. Complete a tabela.

-	0	2	4	6	8
10					
9					
8					



NOME _____

___/___/___

Centena

1. Complete os espaços escrevendo as centenas anteriores e posteriores.

a. → 400 →

b. → 200 →

c. → 500 →

d. → 300 →

e. → 600 →

2. Escreva os números em algarismos e, depois, por extenso.

a. 1 cento = ___ unidades = _____

b. 2 centos = ___ unidades = _____

c. 3 centos = ___ unidades = _____

d. 4 centos = ___ unidades = _____

e. 5 centos = ___ unidades = _____

f. 6 centos = ___ unidades = _____

g. 7 centos = ___ unidades = _____

h. 8 centos = ___ unidades = _____

i. 9 centos = ___ unidades = _____

3. Leia e represente os números no Quadro Valor de Lugar.

a. Novecentos

C	D	U

b. Trezentos

C	D	U

c. Quinhentos

C	D	U

d. Oitocentos

C	D	U

4. Complete os espaços com os algarismos destacados.

100 unidades = ___ dezenas

100 unidades = ___ centena

10 dezenas = ___ centena

1 centena = ___ unidades



2º ATIVIDADE 20 DE MAIO DE 2021

NOME _____

♥ ABRA SEU LIVRO LER E ESCREVER & SOCIEDADE E NATURZA NA PÁGINA 86 /87. PEÇA AJUDA DA FAMÍLIA PARA LHE MOSTRAR O LADO QUE NASCE O SOL AONDE VOCÊ MORA. DESENHE COM AJUDA DA SUA FAMILIA.

VAMOS POR EM PRÁTICA O QUE VOCÊ APRENDEU COM A ROSA DOS VENTOS:



Ilustração de Martha Wernek, retirada do livro "Meu Primeiro Atlas" – IBGE.
Disponível em: <<https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv64824.pdf>>. Acesso em: 27 jul. 2020.

F Agora vamos pôr em prática o que você aprendeu com a Rosa dos Ventos.

a) Faça uma experiência e procure ajuda do(a) professor(a).

- Tendo como referência o lado onde o sol nasce, descubra de que lado fica a frente de sua casa? Do lado Leste ou Oeste, do lado Norte, ou do lado Sul?

- Descubra de que lado da cidade fica sua escola? Zona Norte, Zona Sul, Zona Leste ou Oeste?

b) Desenhe, com seu colega, o mapa do trecho do bairro em que se localiza sua escola.

- Localize a escola;
- Identifique as ruas que ficam próximas à escola;
- Indique onde ficam os edifícios, comércios ou lugares, nas ruas próximas à escola.

° ATIVIDADE 21 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

LEIA ESSA MATERIA DA REVISTA CHC (CIÊNCIA DA CRIANÇA HOJE)

COM UMA BÚSSOLA NO BICO

Há muitos anos, quando não existia correio nem internet, as pessoas usavam pombos para enviar mensagens, que chegavam direitinho ao seu destino! O que ninguém entendia era como as aves viajavam longas distâncias e sabiam voltar para casa... Pois foi isso que os cientistas da Universidade de Auckland, na Nova Zelândia, descobriram!

Sabia que os pombos-correio têm algo parecido com uma bússola no bico? Esse instrumento, você sabe, serve para orientação. Ele tem uma agulha, que indica o norte, facilitando assim que alguém localize a posição em que está.

Os cientistas da Nova Zelândia revelaram que os pombos-correio têm minúsculas partículas de ferro no bico superior que funcionam como as agulhas de uma bússola. “Essas partículas, que poderíamos comparar a agulhas, giram e sempre indicam a direção norte”, explica Cordula Mora, coordenadora da pesquisa.



	<p>PARA SABER MAIS</p> <p>O que é Bússola?</p> <p>A Bússola é um importante instrumento de orientação. Foi desenvolvida tendo como base a Rosa dos Ventos e os pontos cardeais, colaterais e outros.</p> <p>Pergunte, ao(a) professor(a), como se usa esse instrumento.</p> <p>Fonte: Meu primeiro Atlas. IBGE: Rio de Janeiro, 2012. Ilustração e Texto.</p> <p>Adaptação. Imagem à pág. 44. Disponível em: https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv64824.pdf. Acesso em: 27 jul. 2020.</p>
---	--

2ª ATIVIDADE 21 DE MAIO DE 2021.

1. VEJA O ROTEIRO EXPERIMENTAL NO SEU LIVRO LER E ESCREVER & E NATUREZA NA PÁGINA 139 E SIGA AS INSTRUÇÕES PARA FAZER A SUA BÚSSULA CASEIRA.

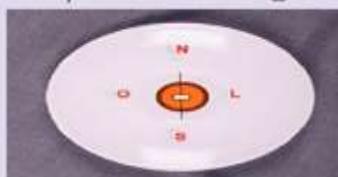
Vocês vão construir um instrumento chamado bússola que nos ajuda na orientação através dos pontos cardeais: norte, sul, leste e oeste. Siga as orientações de seu(sua) professor(a) para construí-la.

Roteiro experimental da bússola caseira

A bússola caseira consiste basicamente em uma agulha que se alinha com a direção Norte-Sul.

Para confeccioná-la, encha um vasilhame raso com água, pode ser um pires ou pote de plástico. Passe o ímã na agulha umas 20 vezes, sempre com o mesmo polo (os ímãs têm polo norte e sul) e no mesmo sentido (sem movimentos de vai e volta). Para verificar se agulha ficou imantada, pegue um clipe de metal para testar. Prenda a agulha na posição horizontal em um pedaço de rolha com uma fita, ou encaixando-a na própria rolha. Coloque a rolha com a agulha para flutuar na água e veja a bússola se posicionar na posição Norte - Sul.

Esquema de montagem



1º ATIVIDADE 21 DE MAIO DE 2021

NOME _____

♥ CONTINUANDO A ATIVIDADE DE ONTEM DO LIVRO NATUREZA E SOCIEDADE
PÁGINA 87.

- E desenhe o sol do lado em que ele nasce, em relação à escola.
- Em seguida, posicione a Rosa dos Ventos, com a ponta da estrela, que indica o **LESTE**, virada para o sol, que você desenhou.

- c) Identifique onde se localizam os edifícios, comércios, igrejas, praças ou outros lugares, que houver, tendo como pontos de referência os pontos cardeais.
- ao Norte:
 - a Nordeste:
 - ao Sul:
 - ao Leste:
- d) E, depois, socialize seu desenho e respostas com seus(suas) colegas e professor(a). E veja se acertou.

MINHA ESCOLA E ARREDORES

NOME _____

VAMOS CANTAR? VAMOS DANÇAR? E GRAVAR UM ÁUDIO OU VÍDEO...

OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA DENISE NO SEU GRUPO SALA VIRTUAL 4B RECANTO E SOLTE A VOZ... ENVIE UM VÍDEO OU ÁUDIO DE VOCÊ CANTANDO SÓ OU COM A SUA FAMÍLIA. CAPRICHE!

ENQUANTO HOUVER SOL

Titãs

QUANDO NÃO HOUVER SAÍDA
QUANDO NÃO HOUVER MAIS SOLUÇÃO
AINDA HÁ DE HAVER SAÍDA
NENHUMA IDEIA VALE UMA VIDA
QUANDO NÃO HOUVER ESPERANÇA
QUANDO NÃO RESTAR NEM ILUSÃO
AINDA HÁ DE HAVER ESPERANÇA
EM CADA UM DE NÓS, ALGO DE UMA CRIANÇA
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
AINDA HAVERÁ
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
QUANDO NÃO HOUVER CAMINHO
MESMO SEM AMOR, SEM DIREÇÃO
A SÓS NINGUÉM ESTÁ SOZINHO
É CAMINHANDO QUE SE FAZ O CAMINHO
QUANDO NÃO HOUVER DESEJO
QUANDO NÃO RESTAR NEM MESMO DOR
AINDA HÁ DE HAVER DESEJO
EM CADA UM DE NÓS, AONDE DEUS COLOCOU
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
AINDA HAVERÁ
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
AINDA HAVERÁ
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL
AINDA HAVERÁ
ENQUANTO HOUVER SOL
ENQUANTO HOUVER SOL

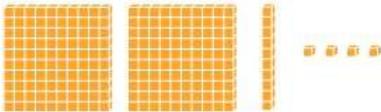


NOME _____

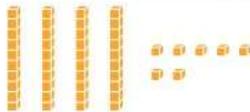
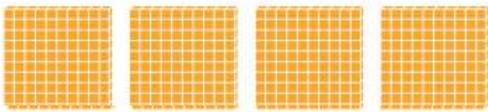
___/___/___

Sistema de Numeração Decimal
A evolução dos números

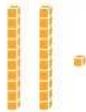
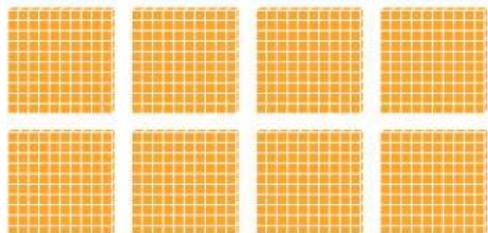
1. Observe a quantidade representada com o Material Dourado e complete corretamente.



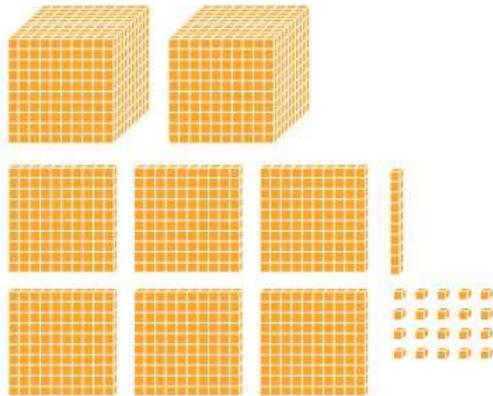
___ grupos de 100 unidades – Valor relativo: ___
 ___ grupo de 10 unidades – Valor relativo: ___
 ___ unidades – Valor relativo: ___



___ grupos de 100 unidades – Valor relativo: ___
 ___ grupos de 10 unidades – Valor relativo: ___
 ___ unidades – Valor relativo: ___

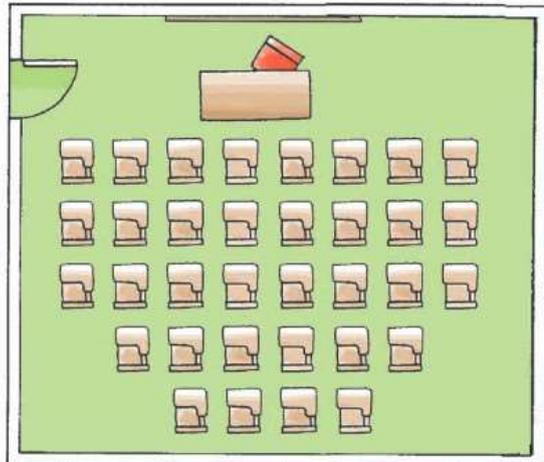


___ grupos de 100 unidades – Valor relativo: ___
 ___ grupos de 10 unidades – Valor relativo: ___
 ___ unidade – Valor relativo: ___



___ grupos de 1.000 unidades – Valor relativo: ___
 ___ grupos de 100 unidades – Valor relativo: ___
 ___ grupo de 10 unidades – Valor relativo: ___
 ___ unidades – Valor relativo: ___

2. Observe a ilustração abaixo, conte quantas carteiras estão arrumadas na sala de aula e contorne-as formando grupos de 10. Depois, responda às perguntas.



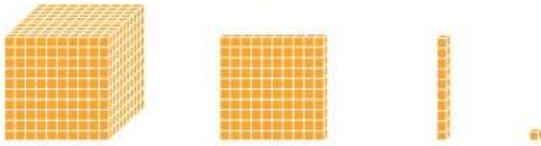
- a. Quantas carteiras há na sala? _____
- b. Quantos grupos de 10 carteiras você formou? _____
- c. Sobraram carteiras? _____
- d. Quantas? _____

3 dezenas é igual a ___ unidades.

2º ATIVIDADE DO DIA 25 DE MAIO DE 2021.

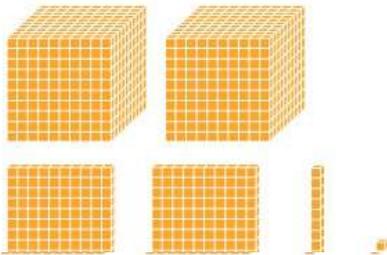
NOME _____

3. No sistema de numeração decimal, cada grupo de 10 unidades forma 1 dezena, cada grupo de 10 dezenas forma 1 centena e cada grupo de 10 centenas forma 1 unidade de milhar. Observe o exemplo e, depois, continue escrevendo a quantidade representada.



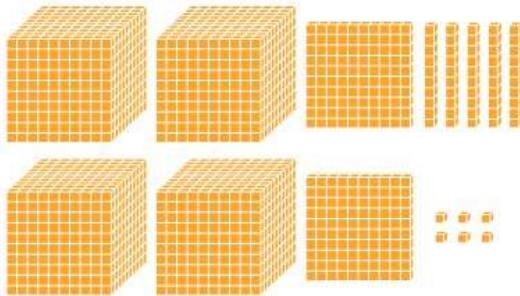
UM	C	D	E
1	1	1	1

a.



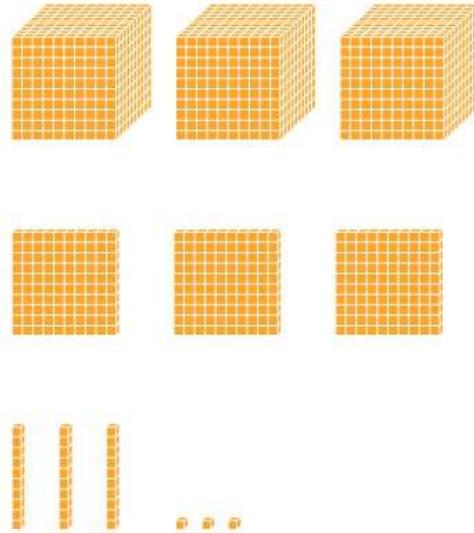
UM	C	D	E

b.



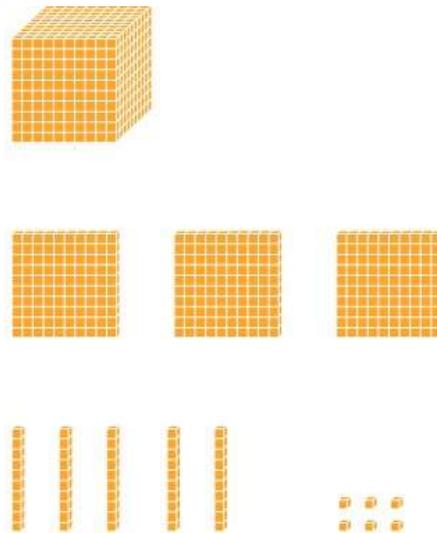
UM	C	D	E

c.



UM	C	D	E

d.



UM	C	D	E

ATIVIDADE COMPLEMENTAR: ABRA SEU LIVROÁPIS DE MATEMÁTICA, PÁGINA 25 E 26.

ACOMPANHE O MEU ÁUDIO NA NOSSA SALA VIRTUAL 4B RECANTO, ENVEI AS DÚVIDAS, BONS ESTUDOS!! PROFESSORA DENISE.

NOME _____

Texto 1

Meus oito anos

Casimiro de Abreu

Oh! que saudades que tenho
Da aurora da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais!
Que amor, que sonhos, que flores,
Naquelas tardes fagueiras
À sombra das bananeiras,
Debaixo dos laranjais!

Como são belos os dias
Do despontar da existência!
— Respira a alma inocência
Como perfumes a flor;
O mar é — lago sereno,
O céu — um manto azulado,
O mundo — um sonho dourado,
A vida — um hino d'amor!

(...)



Texto 2

Ai que saudades...

Ruth Rocha

Ai que saudades que eu tenho
Da aurora da minha vida
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais...
Me sentia rejeitada,
Tão feia, desajeitada,
Tão frágil, tola, impotente,
Apesar dos laranjais.

Ai que saudades que eu tenho
Da aurora da minha vida,
Não gostava da comida
Mas tinha que comer mais...
Espinafre, beterraba,
E era fígado e era fava,
E tudo que eu não gostava
Em porções industriais.

(...)

2. Lendo o poema de Ruth Rocha podemos observar que as lembranças da infância são positivas ou negativas? E no poema de Casimiro de Abreu? Procure nos textos trechos que comprovem sua resposta e copie-os.
3. Os poemas apresentam visões diferentes da infância. Com qual delas você se identifica mais? Por quê?
4. Todo mundo tem algo interessante para contar sobre sua vida. Um medo, uma brincadeira, um susto, uma travessura. Escreva um fato interessante neste sentido. Um pedacinho de sua vida ficará registrado para sempre.

2º ATIVIDADE DO DIA 26 DE MAIO DE 2021.

NOME _____

• Arte:

Esta é sua árvore. Ela precisa ser regada de bons sentimentos, valores e boas atitudes para que você seja capaz de praticar a empatia e todas as outras virtudes. Como você tem cuidado da sua árvore? Que valores têm cultivado? Escreva nos corações boas ações que tem praticado nestes dias tão difíceis que temos enfrentados.



1ª ATIVIDADE 27 DE MAIO DE 2021

NOME _____

___/___/___

Sinais de pontuação e tipos de frase

1. Leia as frases e escreva o nome dos sinais de pontuação usados em cada uma delas.

a. Hoje, no parque, foi muito chato.

b. Em que bairro você mora?

c. Que legal!

d. Pedro, você vai ao médico?

2. Siga o modelo e transforme as frases abaixo em perguntas diretas.

Você falou.	Você falou?
A borboleta voou.	
Sua filha está doente.	
O balão caiu.	
Papai comprou o carro.	
Vovó fez 80 anos em 2015.	



3. Complete as frases com os sinais de pontuação adequados.

a. Ontem, o dia foi muito chato

b. Você já foi ao circo sozinho

c. Foi culpa do jogador de futebol

d. O que você vai ser quando crescer

4. Com as palavras abaixo, crie frases interrogativas e exclamativas.

Brincar

Crescer

Trabalhar

5. Faça a correspondência entre os símbolos e o nome dos sinais de pontuação a seguir.

<input type="text"/>	ponto de exclamação	<input type="text"/>
<input type="text"/>	dois-pontos	<input type="text"/>
<input type="text"/>	ponto final	<input type="text"/>
<input type="text"/>	ponto de interrogação	<input type="text"/>
<input type="text"/>	vírgula	<input type="text"/>
<input type="text"/>	reticências	<input type="text"/>

2º ATIVIDADE 27 DE MAIO DE 2021

NOME _____

___/___/___

Substantivo – nomes próprios e nomes comuns

1. Escreva a primeira letra dos nomes abaixo, escolhendo entre as duas letras que estão nos parênteses.

___/___/___

Substantivo – nomes próprios e nomes comuns

1. Escreva a primeira letra dos nomes abaixo, escolhendo entre as duas letras que estão nos parênteses.

- ___ alvador (S – s) ___ acaco (M – m)
- ___ migo (A – a) ___ rasil (B – b)
- ___ omate (T – t) ___ achorro (C – c)
- ___ eatriz (B – b) ___ aulo (P – p)
- ___ linda (O – o) ___ acaré (J – j)
- ___ oneca (B – b) ___ oão (J – j)

2. Agora, complete o quadro com as palavras acima.

Substantivos próprios	Substantivos comuns

3. Nas linhas abaixo, escreva o que se pede.

- a. Seu nome: _____
- b. O país onde você nasceu: _____
- c. A cidade onde você mora: _____
- d. O nome da sua mãe: _____
- e. O nome do seu pai: _____
- f. O nome da sua escola: _____

- i. A fruta de que você mais gosta: _____
- j. O nome de duas cores: _____

4. Agora, responda.

a. Quais nomes você escreveu com a primeira letra maiúscula?

i. A fruta de que você mais gosta: _____

j. O nome de duas cores: _____

4. Agora, responda.

a. Quais nomes você escreveu com a primeira letra maiúscula?

b. Por que os nomes que você escreveu acima são escritos com a primeira letra maiúscula?

c. Quais nomes você escreveu com todas as letras minúsculas?

d. Como se chamam os nomes escritos com todas as letras minúsculas?



5. Use a criatividade e forme frases com substantivos próprios.

1º ATIVIDADE 28 DE MAIO DE 2021

NOME _____

___/___/___

Prova real da adição

1. Escreva a parcela que falta para que a prova real fique completa.

a.
$$\begin{array}{r} 23 \\ + 12 \\ \hline 35 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ + \\ \hline 35 \end{array}$$

b.
$$\begin{array}{r} 41 \\ 25 \\ + 13 \\ \hline 79 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ 41 \\ + \\ \hline 79 \end{array}$$

2. Circule as provas reais da adição do quadro.

$$\begin{array}{r} 32 \\ 17 \\ + 20 \\ \hline 69 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ 17 \\ + 32 \\ \hline 69 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ 20 \\ + 32 \\ \hline 69 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ 32 \\ + 22 \\ \hline 69 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ 32 \\ + 17 \\ \hline 69 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ 17 \\ + 40 \\ \hline 69 \end{array}$$

3. Coloque V nas afirmativas verdadeiras e F nas falsas.

- Para tirarmos a prova real da adição, só podemos trocar a ordem da segunda parcela.
- Quando os resultados da adição e da prova real estão iguais, a adição está correta.
- Quando os resultados da adição e da prova real estão diferentes, a adição está correta.
- Para tirarmos a prova real da adição, é só trocarmos a ordem das parcelas e somá-las.

4. Resolva e, depois, tire a prova real.

a.
$$\begin{array}{r} 32 \\ + 6 \\ \hline 38 \end{array}$$

b.
$$\begin{array}{r} 70 \\ 23 \\ + 6 \\ \hline 99 \end{array}$$

c.
$$\begin{array}{r} 41 \\ 22 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

d.
$$\begin{array}{r} 25 \\ 13 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

5. Observe a adição abaixo e sua prova real, depois, é sua vez de tirar outra prova real desta mesma adição.

Adição	Prova real
$\begin{array}{r} 7 \\ 32 \\ + 10 \\ \hline 49 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 32 \\ + 7 \\ \hline 49 \end{array}$



2º ATIVIDADE 28 DE MAIO DE 2021

NOME _____

__ / __ / __

Dúzia e meia dúzia

1. Complete:

1 dúzia = _____

Meia dúzia = _____

2. Resolva e circule os resultados que representam meia dúzia:

a. $24 - 12 =$ _____

b. $12 - 6 =$ _____

c. $10 - 4 =$ _____

d. $5 + 1 =$ _____

e. $8 + 4 =$ _____

f. $7 + 5 =$ _____

3. Resolva e ligue os resultados ao seu significado.

a. $10 + 2 =$ _____

b. $20 - 14 =$ _____

c. $6 + 6 =$ _____

d. $30 - 24 =$ _____

e. $12 + 0 =$ _____

dúzia

meia dúzia

4. Pinte, de amarelo, 1 dúzia de bananas.



5. Complete o quadro colocando a quantidade de dezenas e unidades.

	D	U
Uma dúzia		
Meia dúzia		
Uma dúzia e meia		
Três dúzias		
Duas dúzias e meia		

6. Desenhe de acordo com o que é solicitado.

2 dúzias de laranjas

1 dúzia de mangas

Meia dúzia de cenouras

Meia dúzia de maçãs

2º ATIVIDADE 31 DE MAIO DE 2021

NOME _____

___/___/___

Prova real da subtração

1. Observe a operação do quadro, depois resolva e tire a prova real das subtrações:

SUBTRAÇÃO	PROVA REAL
$\begin{array}{r} 68 \\ -41 \\ \hline 27 \end{array}$	$\begin{array}{r} 41 \\ +27 \\ \hline 68 \end{array}$

a.
$$\begin{array}{r} 47 \\ -15 \\ \hline \end{array}$$

b.
$$\begin{array}{r} 93 \\ -72 \\ \hline \end{array}$$

c.
$$\begin{array}{r} 58 \\ -7 \\ \hline \end{array}$$

d.
$$\begin{array}{r} 99 \\ -18 \\ \hline \end{array}$$

2. Marque um X no resultado da subtração.

$$\begin{array}{r} 96 \\ -58 \\ \hline \end{array}$$

- a. 36 b. 30 c. 33
 d. 35 e. 38 f. 32

Confirme o resultado tirando a prova real.

3. Escreva o nome dos termos da subtração.

$$\begin{array}{r} \overset{1}{2} \overset{1}{6} \\ -19 \\ \hline 07 \end{array}$$

Agora, tire a prova real da operação, depois, escreva o nome dos termos.

4. Escreva sim ou não de acordo com o quesito anterior:

a. Os nomes dos termos da adição são iguais aos da subtração.

sim não

b. O minuendo da operação da subtração tem o mesmo valor do resultado da prova real.

sim não

c. A prova real da subtração se faz somando o subtraendo mais o resto ou a diferença.

sim não



1º ATIVIDADE 31 DE MAIO DE 2021

NOME _____

___/___/___

Subtração com reserva

1. Resolva as subtrações e escreva o nome dos termos:

a.
$$\begin{array}{r} 64 \\ - 27 \\ \hline \end{array}$$

b.
$$\begin{array}{r} 49 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$

2. Juca tem 48 pintinhos. Vendeu 29 dos seus pintinhos. Com quantos pintinhos ele ficou?

Resposta: _____

3. Caio tem 5 dezenas de laranjas. Deu a titio 3 dezenas e meia. Com quantas laranjas ele ficou?

Resposta: _____



4. Observe o placar do jogo de basquete de que Carlos participou em sua escola.

TURMA	PONTOS
2ª A	14
2ª B	9

a. Qual equipe fez mais pontos?

b. Qual é a diferença de pontos entre as equipes?

5. Faça e desfaça conforme o modelo.

$\begin{array}{r} 7 \\ + 7 \\ \hline 14 \end{array}$	$\begin{array}{r} 14 \\ - 7 \\ \hline 7 \end{array}$
--	--

a.
$$\begin{array}{r} 8 \\ + 8 \\ \hline 16 \end{array}$$

b.
$$\begin{array}{r} 8 \\ + 9 \\ \hline 17 \end{array}$$

c.
$$\begin{array}{r} 11 \\ + 7 \\ \hline 18 \end{array}$$

d.
$$\begin{array}{r} 8 \\ + 6 \\ \hline 14 \end{array}$$

e.
$$\begin{array}{r} 13 \\ + 6 \\ \hline 19 \end{array}$$

f.
$$\begin{array}{r} 15 \\ + 6 \\ \hline 21 \end{array}$$

g.
$$\begin{array}{r} 12 \\ + 2 \\ \hline 14 \end{array}$$

ANEXO DE LEITURA

QUERIDA FAMÍLIA, PEDIR PARA A CRIANÇA LER ESSE CONTO EM VOZ ALTA E FAZER TAMBÉM A LEITURA SILENCIOSA .

PARA OS QUE ESTÃO COM DIFICULDADE DE LEITURA, PEÇO AUXÍLIO DA FAMÍLIA, AJUDANDO E ORIENTANDO ELA A LER PALAVRA POR PALAVRA, SEGUINDO COM O DEDINHO CADA LETRA SE UNINDO FORMANDO O SOM DE CADA PALAVRA. BEM NO RITMO DE CADA CRIANÇA. PODEM USAR UMA RÉGUA PARA MANTER-SE NA LINHA.

NO 4º ANO A LEITURA DE HISTÓRIAS E TEXTOS GRANDES DEVE SER OFERTADA E INCENTIVADA.

NESSE FASE DE ISOLAMENTO, SÓ POSSO CONTAR COM VOCÊS, FAMILIARES E RESPONSÁVEIS.

LEIAM JUNTOS ESSE E OUTROS TEXTOS DISPONÍVEIS NA CASA, E NAS BIBLIOTECAS VIRTUAIS QUE TAMBÉM DISPONIBILIZO NO GRUPO DA SALA VIRTUAL 4ºB RECANTO.

AGRADEÇO O APOIO, E ESTOU A DISPOSIÇÃO,

ABRAÇO FRATERNAL

PROFESSORA DENISE

O PATINHO FEIO

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

ESTAVA MUITO AGRADÁVEL NO CAMPO. O AR RESCENDIA A VERÃO; O MILHO ESTAVA AMARELO; A AVEIA ESTAVA PRONTA A SER CEIFADA; AS MEDAS DE FENO NOS PRADOS PARECIAM PEQUENAS COLINAS DE ERVA E A CEGONHA PASSEAVA POR CIMA DELAS COM AS SUAS LONGAS PERNAS VERMELHAS. A TODA A VOLTA DOS CAMPOS HAVIA BOSQUES E FLORESTAS COM FUNDOS LAGOS DE ÁGUA FRESCA. SIM, ESTAVA MESMO MUITO AGRADÁVEL NO CAMPO. E, BRILHANDO AO SOL, PODIA VER-SE UMA VELHA MANSÃO RODEADA POR UM FOSSO. GRANDES FOLHAS DE AZEDAS CRESCIAM NAS PAREDES ATÉ À ÁGUA; ALGUMAS ERAM TÃO GRANDES QUE UMA CRIANÇA PODIA FICAR DE PÉ DEBAIXO DELAS. À SOMBRA PODIA-SE ATÉ PENSAR QUE SE ESTAVA NUMA FLORESTAZINHA SECRETA E PRIMITIVA.

ERA AÍ QUE UMA PATA CHOCAVA OS SEUS OVOS NO NINHO. PORÉM, JÁ ESTAVA A FICAR BASTANTE FARTA, PORQUE OS PATINHOS NUNCA MAIS APARECIAM; QUANTO A VISITAS, QUASE NÃO AS TINHA; OS OUTROS PATOS PREFERIAM NADAR NO FOSSO A IR TER COM ELA DEBAIXO DAS GRANDES FOLHAS PARA CONVERSAR.

POR FIM, OS OVOS COMEÇARAM A ESTALAR, UM A SEGUIR AO OUTRO.

— PIP, PIP!

O NINHO FICOU CHEIO DE AVEZINHAS QUE DEITAVAM AS CABEÇAS FORA DAS CASCAS.

— QUAC, QUAC! — DISSE A MÃE. — DEPRESSA, DEPRESSA! E AS CRIATURINHAS SAÍRAM O MAIS DEPRESSA QUE PUDEAM E OLHARAM À SUA VOLTA, NO ABRIGO DE FOLHAS VERDES; E A MÃE DEIXOU-AS OLHAR À VONTADE, PORQUE O VERDE FAZ BEM AOS OLHOS.

— COMO O MUNDO É GRANDE! — DISSERAM OS PEQUENOS.

É CLARO QUE AGORA TINHAM MUITO MAIS ESPAÇO DO QUE DENTRO DOS OVOS.

— PENSAM QUE O MUNDO É SÓ ISTO, SEUS PATETAS? — PERGUNTOU A MÃE. — ORA! O MUNDO ESTENDE-SE MUITO PARA ALÉM DO OUTRO LADO DO JARDIM, MESMO ATÉ AO CAMPO DO VIGÁRIO. EMBORA, VERDADE SEJA DITA, EU NUNCA TENHA LÁ ESTADO. JÁ CÁ *ESTÃO* TODOS, NÃO *ESTÃO*? — LEVANTOU-SE DO NINHO. — NÃO, TU AINDA NÃO. AINDA FALTA O OVO MAIOR. QUANTO TEMPO DEMORARÁ AINDA? ESTOU MESMO FARTA DISTO, SE QUEREM SABER.

E LÁ TORNOU A DEITAR-SE.

— BEM, QUE TAL VÃO AS COISAS? — PERGUNTOU UMA VELHA PATA QUE VEIO VISITÁ-LA.

— ESTE OVO ESTÁ A DEMORAR UM TEMPO HORRÍVEL — DISSE A MÃE PATA. — NÃO HÁ MEIO DE ESTALAR! MAS OLHE PARA OS OUTROS! SÃO OS PATINHOS MAIS BONITOS QUE JÁ VI, TAL E QUAL O PAI, AQUELA PESTE, QUE NUNCA VEM VISITAR-ME!

— DEIXE LÁ VER O OVO — DISSE A VELHA PATA. — AH! ACREDITE NO QUE LHE DIGO, ISSO É UM OVO DE PERU. UMA VEZ ACONTECEU-ME A MESMA COISA E NEM CALCULA O TRABALHO QUE TIVE COM OS MIÚDOS! COMO ERAM PERUS, TINHAM MEDO DA ÁGUA, E *NÃO CONSEGUI* METÊ-LOS LÁ. DEIXE VER. É, É UM OVO DE PERU. DEIXE-O FICAR E VÁ ENSINAR OS OUTROS A NADAR.

— BEM, VOU AGUENTAR UM POUCO MAIS — RESPONDEU A PATA. — JÁ AQUI ESTOU HÁ TANTO TEMPO QUE MAIS VALE ACABAR O TRABALHO.

— ESTÁ BEM, FAÇA COMO QUISER — RESPONDEU A VELHA PATA, E FOI-SE EMBORA.

POR FIM, O GRANDE OVO ESTALOU.

— PIP, PIP! — DISSE O JOVEM, SAINDO CÁ PARA FORA.

MAS QUE GRANDE E QUE FEIO QUE ELE ERA! A MÃE OLHOU PARA ELE.

— QUE GRANDE PATINHO! — PENSOU. — SERÁ MESMO UM PERU? BEM, JÁ VAMOS VER; HÁ-DE IR PARA A ÁGUA, NEM QUE EU TENHA DE O EMPURRAR.

NO DIA SEGUINTE, O TEMPO ESTAVA LINDO, E A MÃE PATA SAIU COM TODOS OS FILHOS E DESCEU ATÉ AO FOSSE, ONDE MERGULHOU.

— QUAC, QUAC! — CHAMOU ELA.

E, UM ATRÁS DO OUTRO, OS PATINHOS SALTARAM PARA A ÁGUA. FICARAM COM AS CABEÇAS DEBAIXO DE ÁGUA, MAS VIERAM LOGO À TONA, E EM BREVE NADAVAM AFANOSAMENTE. AS SUAS PATINHAS MEXIAM-SE NATURALMENTE, E LÁ ESTAVAM TODOS — ATÉ O FEIO CINZENTO NADAVA COM OS OUTROS.

— NÃO, ISTO NÃO É UM PERU! — EXCLAMOU A MÃE. — QUE BEM QUE ELE USA AS PATAS E QUE DIREITO QUE NADA. É MEU FILHO, ISSO NÃO HÁ DÚVIDA. REALMENTE, É BEM BONITO, SE VIRMOS BEM. QUAC, QUAC! VENHAM COMIGO, MENINOS; VENHAM CONHECER O MUNDO E AS OUTRAS AVES DA QUINTA; MAS FIQUEM PERTO DE MIM, PARA NINGUÉM OS PISAR. E CUIDADO COM O GATO!

E LÁ FORAM PARA O PÁTIO DA QUINTA. AÍ HAVIA UM BARULHO HORRÍVEL E GRANDE AGITAÇÃO, PORQUE DUAS FAMÍLIAS DISCUTIAM POR CAUSA DA CABEÇA DE UMA ENGUIA — E AFINAL QUEM A APANHOU FOI O GATO.

— O MUNDO É ASSIM — DISSE A MÃE PATA.

FICOU COM ÁGUA NO BICO, PORQUE TAMBÉM ELA TERIA GOSTADO DE APANHAR A CABEÇA DA ENGUIA.

— VÁ, USEM AS PERNAS; DESPACHEM-SE E FAÇAM UMA VÊNIA À VELHA PATA QUE ESTÁ ALI! E A PESSOA MAIS IMPORTANTE DA QUINTA; OS ANTEPASSADOS DELA VIERAM DA ESPANHA E, COMO VÊEM, TEM UM PEDACINHO DE PANO VERMELHO ATADO A UMA PATA. ISSO É UMA COISA MUITO ESPECIAL: SIGNIFICA QUE NINGUÉM A PODE MATAR E QUE TANTO OS HOMENS COMO OS ANIMAIS TÊM DE A TRATAR COM RESPEITO. VENHAM! NÃO METAM OS PÉS PARA DENTRO! UM PATINHO BEM EDUCADO ANDA COM OS PÉS BEM AFASTADOS, COMO O PAI E A MÃE. VÁ! FAÇAM UMA VÊNIA E DIGAM: «QUAC!».

OS PATINHOS FIZERAM O QUE ELA LHE DISSE, MAS OS OUTROS PATOS DO PÁTIO OLHARAM PARA ELES E DISSERAM EM VOZ ALTA:

— LÁ VAMOS TER DE ATURAR ESTES, COMO SE JÁ NÃO FÔSSEMOS BASTANTES! E, MEU DEUS!, QUE PATINHO TÃO ESQUISITO AQUELE! NÃO O QUEREMOS COM CERTEZA POR AQUI.

E UM PATO ESVOAÇOU EM DIRECÇÃO AO PATINHO CINZENTO E DEU-LHE UMA BICADA NO PESCOÇO.

— DEIXA-O EM PAZ — DISSE A MÃE. — ELE NÃO ESTÁ A INCOMODAR NINGUÉM.

— POIS NÃO, MAS É MUITO GRANDE E TEM UM AR ESQUISITO — RESPONDEU O PATO QUE O TINHA BICADO. — TEM DE SER METIDO NA ORDEM.

— BELA FAMÍLIA — COMENTOU A VELHA PATA COM O PANINHO VERMELHO À VOLTA DA PERNA. — OS PATINHOS SÃO TODOS BONITOS, EXCEPTO *AQUELE*, NÃO PODE SER. SE AO MENOS A MÃE PUDESSE TORNARA FAZÊ-LO!

— ISSO É IMPOSSÍVEL, VOSSA SENHORIA — DISSE A MÃE PATA. — É VERDADE QUE NÃO É BONITO, MAS TEM BOM FEITIO E NADA TÃO BEM COMO OS OUTROS. ATREVO-ME ATÉ A DIZER QUE, QUANDO FOR CRESCIDO, É CAPAZ DE VIR A SER MAIS BONITO E TALVEZ, COM O TEMPO, UM POUCO MAIS PEQUENO. FICOU TEMPO DE MAIS DENTRO DO OVO E FOI ISSO QUE LHE ESTRAGOU O ASPECTO. — AJEITOU-LHE A PENUGEM DO PESCOÇO E ALISOU-LHE UMA PENITA OU OUTRA. — ALÉM DISSO — ACRESCENTOU —, É UM PATO, POR ISSO NÃO TEM MUITA IMPORTÂNCIA SE É BONITO OU FEIO. É SAUDÁVEL, TENHO A CERTEZA, E HÁ-DE VINGAR NESTE MUNDO.

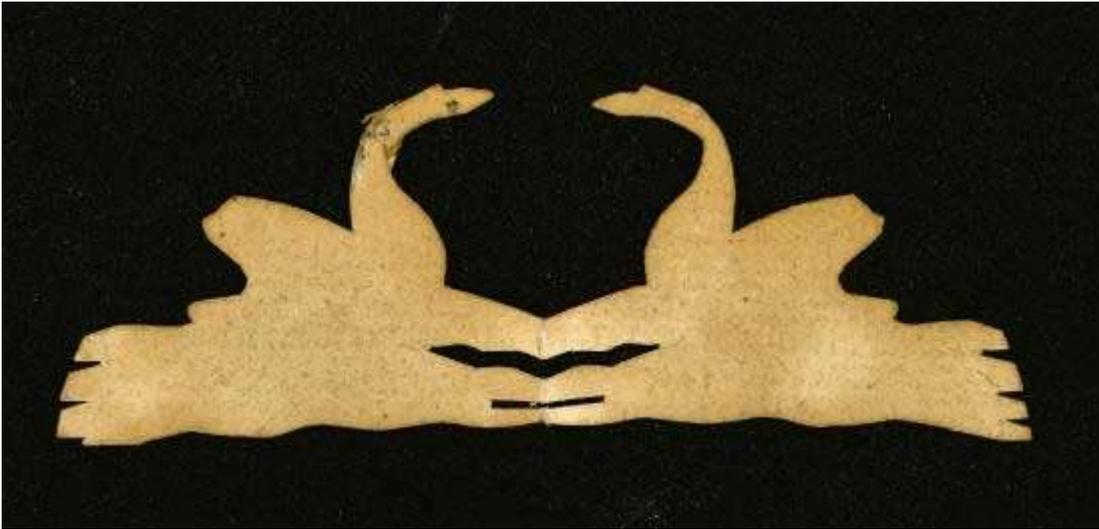
— SEJA COMO FOR, OS OUTROS PATINHOS SÃO ENCANTADORES — RETORQUIU A VELHA PATA. — BOM, ESTEJAM À VONTADE, E SE ENCONTRAREM UMA CABEÇA DE ENGUIA PODEM TRAZER-MA.

ISTO FOI O PRIMEIRO DIA; DEPOIS, A SINA DO PATINHO CINZENTO PIOROU. QUE INFELIZ SE SENTIA POR SER TÃO FEIO! ERA PERSEGUIDO POR TODOS. OS PATOS TENTAVAM DAR-LHE BICADAS; AS GALINHAS TAMBÉM; E A RAPARIGA QUE DAVA DE COMER AOS ANIMAIS EMPURRAVA-O COM O PÉ. ATÉ OS IRMÃOS E AS IRMÃS ESTAVAM CONTRA ELE E DIZIAM:

— FEIO! ERA BEM FEITO QUE O GATO TE APANHASSE!

A MÃE TAMBÉM DIZIA EM VOZ BAIXA:

— QUEM ME DERA QUE ESTIVESSES LONGE...



RECORTE EM PAPEL FEITO POR HANS CHRISTIAN ANDERSEN
FONTE: [MUSEUS DA CIDADE DE ODENSE](#)

E ENTÃO ELE FOI-SE EMBORA. PRIMEIRO, VOOU POR CIMA DA SEBE — E OS PASSARINHOS NOS ARBUSTOS VOARAM ALARMADOS.

«É POR EU SER TÃO FEIO», PENSOU O PATINHO, FECHANDO OS OLHOS.

MAS CONTINUOU O SEU CAMINHO. POR FIM, CHEGOU AOS CHARCOS ONDE VIVEM OS PATOS BRAVOS E FICOU LÁ DEITADO TODA A NOITE, PORQUE ESTAVA MUITO CANSADO E TRISTE.

DE MANHÃ, OS PATOS BRAVOS APARECERAM E OBSERVARAM O SEU NOVO COMPANHEIRO.

— QUE ESPÉCIE DE CRIATURA ÉS TU? — PERGUNTARAM.

O PATINHO VIROU-SE PARA CADA UM E CUMPRIMENTOU-OS O MAIS AMAVELMENTE QUE PÔDE.

— ÉS MESMO FEIO, LÁ ISSO ÉS! — DISSE UM PATO BRAVO. — MAS ISSO POUCO IMPORTA, DESDE QUE NÃO CASES COM NENHUMA DAS NOSSAS FILHAS.

POBREZINHO DO PATINHO. A IDEIA DE CASAR NEM SEQUER LHE TINHA VINDO À CABEÇA. TUDO O QUE QUERIA ERA DEITAR-SE E DESCANSAR NOS JUNCOS E BEBER UM POUCO DA ÁGUA DO CHARCO.

ALI FICOU DURANTE DOIS DIAS, ATÉ QUE APARECERAM DOIS GANSOS SELVAGENS — DOIS JOVENS MACHOS. TAMBÉM TINHAM NASCIDO HÁ POUCO, MAS ERAM MUITO VIVOS E DESCARADOS.

— OLÁ, AMIGO — DISSERAM. — ÉS TÃO FEIO QUE GOSTAMOS DE TI. QUE TAL VIRES CONNOSCO QUANDO VOARMOS PARA MAIS LONGE? NUM CHARCO PERTO DAQUI HÁ UMAS LINDAS GANSAS, BELAS RAPARIGAS, COM UM «QUAC!» QUE VALE A PENA OUVIR. COM O TEU ASPECTO ESQUISITO PODE SER QUE TENHAS SORTE COM ELAS.

NESSE MOMENTO OUVIU-SE «BANG!, BANG!» E AMBOS OS ALEGRES GANSOS CAÍRAM MORTOS NOS JUNCOS. A ÁGUA FICOU VERMELHA DE SANGUE. OUTRA VEZ «BANG!, BANG!» — E UM BANDO DE GANSOS SELVAGENS LEVANTOU VOO DOS JUNCOS. ERA UMA GRANDE CAÇADA. OS DESPORTISTAS ESTAVAM A TODA A VOLTA DO CHARCO; ALGUNS ESTAVAM MESMO EMPOLEIRADOS NAS ÁRVORES. FUMO AZUL SUBIA COMO NUVENS DENTRO E FORA DOS RAMOS ESCUROS E FICAVA A PAIRAR SOBRE A ÁGUA. OS CÃES FAZIAM TCHAC!, TCHAC!, PELA LAMA, ESMAGANDO OS JUNCOS. O POBRE PATINHO ESTAVA ATERRORIZADO; QUANDO TENTAVA PRECISAMENTE ESCONDER A CABEÇA DEBAIXO DA ASA UM CÃO ENORME E ASSUSTADOR PAROU EM FRENTE DELE COM A LÍNGUA DE FORA E OS OLHOS A BRILHAREM DE UMA MANEIRA

HORRÍVEL. ENCOSTOU O FOCINHO AO PATINHO, ARREGANHOU OS DENTES AGUÇADOS E DEPOIS — TCHAC!, FOI-SE EMBORA SEM LHE TOCAR.

— OH, GRAÇAS A DEUS! — SUSPIROU O PATINHO. — SOU TÃO FEIO QUE ATÉ O CÃO PENSA DUAS VEZES ANTES DE ME MORDER. E FICOU MUITO QUIETO ENQUANTO OUVIA OS TIROS, UM APÓS OUTRO, GUINCHAREM E TROAREM PELOS JUNCOS. O DIA JÁ IA LONGO QUANDO O BARULHO PAROU; MAS A POBRE CRIATURA NEM ENTÃO SE ATREVEU A MEXER-SE. POR FIM, LEVANTOU A CABEÇA, ESPREITOU CAUTELOSAMENTE EM REDOR E APRESSOU-SE A FUGIR DO CHARCO TÃO DEPRESSA QUANTO PÔDE. CORREU POR CAMPOS E PRADOS, MAS O VENTO SOPRAVA TÃO FORTE CONTRA ELE QUE ERA DIFÍCIL AVANÇAR.

PERTO DA NOITE, CHEGOU A UM CASINHOTO MISERÁVEL; ESTAVA EM TAL ESTADO QUE NEM SABIA PARA QUE LADO HAVIA DE CAIR, DE MODO QUE CONTINUAVA DE PÉ. O VENTO SOPRAVA COM TANTA FORÇA QUE O PATINHO TEVE DE SE SENTAR PARA NÃO SER LEVADO POR ELE, MAS O VENTO PARECIA FICAR CADA VEZ MAIS FORTE. ENTÃO NOTOU QUE A PORTA JÁ NÃO TINHA UMA DOBRADIÇA E ESTAVA PENDURADA DE TAL MODO QUE ELE CONSEGUIA ESGUEIRAR-SE LÁ PARA DENTRO, E FOI ISSO MESMO QUE FEZ.

NO CASINHOTO VIVIA UMA VELHOTA COM UM GATO E UMA GALINHA. O GATO, A QUEM ELA CHAMAVA *FILHINHO*, SABIA ARQUEAR AS COSTAS E FAZER RONROM; TAMBÉM FAZIA FAÍSCAS, MAS SÓ QUANDO LHE FAZIAM FESTAS AO CONTRÁRIO. A GALINHA TINHA UMAS PERNITAS CURTAS E POR ISSO CHAMAVA-SE *PINTA-PERNAS-CURTAS*. PUNHA MUITOS OVOS, E A VELHOTA GOSTAVA DELA COMO SE FOSSE SUA FILHA.

QUANDO AMANHECEU, REPARARAM LOGO NO ESTRANHO PEQUENO VISITANTE. O GATO COMEÇOU A FAZER RONROM, E A GALINHA A CACAREJAR.

— O QUE É QUE ACONTECEU? — PERGUNTOU A VELHOTA, OLHANDO A TODA A VOLTA.

MAS JÁ NÃO VIA MUITO BEM, DE MODO QUE TOMOU O PEQUENO RECÉM-CHEGADO POR UMA PATA ADULTA.

— ORA ISTO É QUE É SORTE! — EXCLAMOU ELA. — AGORA VOU TER OVOS DE PATA... DESDE QUE NÃO SEJA UM PATO. BEM, VEREMOS...

E O PATINHO FICOU À EXPERIÊNCIA DURANTE TRÊS SEMANAS, MAS NÃO APARECERAM OVOS.

O GATO ERA O SENHOR DA CASA, E A GALINHA A SENHORA. PASSAVAM A VIDA A DIZER «NÓS E O MUNDO...», PORQUE PENSAVAM QUE ERAM METADE DO MUNDO E, CLARO, A METADE MELHOR. O PATINHO ACHAVA QUE PODIA HAVER OUTRAS OPINIÕES SOBRE O ASSUNTO, MAS A GALINHA NÃO QUERIA OUVIR FALAR NISSO.

— SABES PÔR OVOS? — PERGUNTOU. — NÃO? ENTÃO, FAZ O FAVOR DE GUARDAR AS TUAS OPINIÕES PARA TI PRÓPRIO!

O GATO PERGUNTOU:

— SABES ARQUEAR AS COSTAS E FAZER RONROM OU SOLTAR FAÍSCAS? NÃO? ENTÃO O MELHOR QUE TENS A FAZER É FICARES CALADO QUANDO AS PESSOAS SENSATAS ESTÃO A FALAR.

DE MANEIRA QUE O PATINHO SE SENTAVA A UM CANTO E ABORRECIASE. VINHAM-LHE À IDEIA PENSAMENTOS SOBRE O AR LIVRE E O SOL, E DEPOIS UMA SAUDADE EXTRAORDINÁRIA DE FLUTUAR NA ÁGUA. POR FIM, NÃO PÔDE DEIXAR DE FALAR NISSO À GALINHA.

— QUE IDEIA TÃO DISPARATADA! — EXCLAMOU ELA. — O TEU MAL É NÃO TERES NADA QUE FAZER; POR ISSO É QUE TENS ESSAS FANTASIAS. PÕE MAS É UNS OVOS OU TENTA FAZER RONROM QUE ISSO PASSA-TE.

— MAS É TÃO DELICIOSO FLUTUAR NA ÁGUA — DISSE O PATINHO. — É TÃO BOM BAIXAR A CABEÇA E MERGULHAR ATÉ AOFUNDO!

— *DEVE* SER ÓPTIMO! — DISSE A GALINHA SARCASTICAMENTE. — NÃO DEVES ESTAR BOM DA CABEÇA! PERGUNTA AO GATO, QUE É A PESSOA MAIS INTELIGENTE QUE CONHEÇO, SE *ELE* GOSTA DE FLUTUAR NA ÁGUA OU DE MERGULHAR ATÉ AO FUNDO. NÃO FAÇAS CASO DA MINHA OPINIÃO; PERGUNTA À NOSSA DONA, A VELHOTA: NÃO HÁ NINGUÉM MAIS SÁBIO NO MUNDO INTEIRO. ACHAS QUE ELA QUER FLUTUAR OU METER A CABEÇA DENTRO DE ÁGUA?

— NÃO COMPREENDES... — DISSE O PATINHO TRISTEMENTE.

— BEM, SE NÓS NÃO TE COMPREENDEMOS, NINGUÉM COMPREENDERÁ. NUNCA SABERÁS TANTO COMO O GATO OU A VELHOTA, PARA JÁ NÃO FALAR DE MIM. NÃO TENHAS PENEIRAS, MIÚDO, E AGRADECE AS COISAS BOAS QUE TE TÊM ACONTECIDO. NÃO ENCONTRASTE UM QUARTO QUENTE E COMPANHEIROS ELEGANTES, COM QUEM PODES APRENDER MUITO SE PRESTARES ATENÇÃO? MAS TU SÓ DIZES DISPARATES; NEM SEQUER ÉS UMA COMPANHIA ALEGRE. ACREDITA QUE O QUE TE DIGO É PARA TEU BEM. VÁ, FAZ UM ESFORÇO E PÕE UNS OVOS OU, PELO MENOS, APRENDE A FAZER RONROM E A DEITAR FAÍSCAS.

— ACHO QUE O MELHOR É IR POR ESSE MUNDO FORA — RESPONDEU O PATINHO.

— ENTÃO VAI — EXCLAMOU A GALINHA.

E O PATINHO LÁ FOI. BOIOU NA ÁGUA E MERGULHOU; MAS PARECIA-LHE QUE OS OUTROS PATOS NÃO FAZIAM CASO DELE POR ELE SER FEIO.

ATÉ QUE CHEGOU O OUTONO: AS FOLHAS DO BOSQUE FICARAM CASTANHAS E AMARELAS; O VENTO APANHAVA-AS E FAZIA-AS RODOPIAR COMO LOUCAS; ATÉ O CÉU PARECIA GELADO; AS NUVENS PAIRAVAM, PESADAS COM GRANIZO E NEVE, E O CORVO, EMPOLEIRADO NUMA SEBE, GRITAVA «CRÁ, CRÁ» POR CAUSA DO FRIO. SÓ DE OLHAR PARA AQUILO FICAVA-SE LOGO A TREMER. FOI UM TEMPO DIFÍCIL TAMBÉM PARA O PATINHO.

UMA TARDE, COM O CÉU AVERMELHADO PELO PÔR DO SOL, UM BANDO DE GRANDES AVES MARAVILHOSAS ERGUEU-SE DOS JUNCOS. O PATINHO NUNCA TINHA VISTO AVES TÃO BELAS. ERAM DE UM BRANCO BRILHANTE, COM LONGOS PESCOÇOS GRACIOSOS — NA VERDADE, ERAM CISNES. EMITINDO UM ESTRANHO SOM, ABRIRAM AS ESPLÊNDIDAS ASAS E VOARAM PARA LONGE, PARA TERRAS MAIS QUENTES E LAGOS QUE NÃO GELAVAM. VOARAM ATÉ BEM ALTO E O PATINHO FEIO FICOU MUITO EXCITADO; ANDAVA À RODA, À RODA, NA ÁGUA, E CHAMOU-OS COM UMA VOZ TÃO ALTA E ESTRANHA QUE ATÉ ELE PRÓPRIO SE ASSUSTOU. OH, NUNCA ESQUECERIA AQUELAS AVES MARAVILHOSAS, AQUELAS AVES FELIZES! ASSIM QUE A ÚLTIMA DESAPARECEU, MERGULHOU MESMO ATÉ AO FUNDO E, QUANDO VOLTOU DE NOVO À SUPERFÍCIE, ESTAVA EXCITADÍSSIMO. NÃO SABIA COMO SE CHAMAVAM AS AVES; NÃO SABIA DE ONDE TINHAM VINDO NEM PARA ONDE VOAVAM — MAS SENTIA-SE MAIS ATRAÍDO POR ELAS DO QUE POR QUALQUER OUTRA COISA.

NO INVERNO FICOU AINDA MAIS FRIO. O PATINHO TINHA DE NADAR ÀS VOLTAS NA ÁGUA PARA ESTA NÃO GELAR, MAS CADA NOITE A PARTE SEM GELO SE TORNAVA MAIS PEQUENA. DEPOIS, TINHA DE BATER COM OS PÉS A TODA A HORA, PARA QUEBRAR A SUPERFÍCIE; POR FIM, ACABOU POR FICAR ESTAFADO. PAROU E DEPRESSA GELOU COMPLETAMENTE.

DE MANHÃ CEDO APARECEU UM CAMPONÊS. VENDO A AVE, FOI ATÉ LÁ, PARTIU O GELO COM OS SOCOS DE MADEIRA E LEVOU-A PARA CASA, PARA A MULHER. POUCO TEMPO DEPOIS, O PATINHO REANIMOU-SE. AS CRIANÇAS QUERIAM BRINCAR COM ELE, MAS ELE JULGAVA QUE QUERIAM FAZER-LHE MAL E, ASSUSTADO, VOOU PARA DENTRO DA SELHA DO LEITE. O LEITE SALPICOU A SALA TODA; A MULHER DEU UM GRITO E DEITOU AS MÃOS À CABEÇA; DEPOIS, O PATINHO VOOU PARA DENTRO DA CUBA DA MANTEIGA, DEPOIS PARA O BARRIL DA FARINHA, E DEPOIS SAIU. MEU DEUS, QUE ESPECTÁCULO! A MULHER, AINDA AOS GRITOS, ATIROU-LHE O ATIÇADOR DA LAREIRA; AS CRIANÇAS, RINDO E GUINCHANDO, CAÍAM UMAS POR CIMA DAS OUTRAS, TENTANDO APANHAR O PATINHO. FELIZMENTE, A PORTA ESTAVA ABERTA; LÁ FOI ELE A CORRER PARA OS ARBUSTOS E PARA A NEVE RECÉM-CAÍDA E AÍ FICOU MEIO ENTONTECIDO.

MAS SERIA DEMASIADO TRISTE CONTAR-VOS TODAS AS DIFICULDADES E INFELICIDADES POR QUE ELE TEVE DE PASSAR DURANTE AQUELE INVERNO CRUEL. UM DIA, ESTAVA A TENTAR ACONCHEGAR-SE ENTRE OS JUNCOS DO CHARCO QUANDO O SOL COMEÇOU A ENVIAR NOVAMENTE RAIOS QUENTES; AS COTOVIAS CANTAVAM; QUE MARAVILHA! TINHA CHEGADO A PRIMAVERA. O PATINHO ERGUEU AS ASAS. PARECIAM MAIS FORTES DO QUE ANTES, E LEVARAM-NO VELOZMENTE PARA LONGE; ANTES DE PERCEBER O QUE ESTAVA A ACONTECER, ENCONTROU-SE NUM LINDO JARDIM CHEIO DE MACIEIRAS EM FLOR, COM LILASES PERFUMADOS QUE PENDIAM DOS SEUS LONGOS RAMOS MESMO ATÉ UM RIACHO SINUOSO. E ENTÃO, MESMO EM FRENTE DELE, SAINDO DAS SOMBRAS DAS FOLHAS, APARECERAM TRÊS MAGNÍFICOS CISNES BRANCOS, AGITANDO AS PENAS ENQUANTO DESLIZAVAM PELA ÁGUA. O PATINHO RECONHECEU AS MARAVILHOSAS AVES E SENTIU UMA ESTRANHA TRISTEZA.

— VOU VOAR ATÉ ÀQUELAS NOBRES AVES, MESMO QUE ME MATEM À BICADA POR ME ATREVER A APROXIMAR-ME, FEIO COMO SOU. MAS NÃO ME IMPORTO... É MELHOR SER MORTO POR UMAS CRIATURAS TÃO ESPLÊNDIDAS DO QUE APANHAR BICADAS DE PATOS E GALINHAS E PONTAPÉS DA RAPARIGA DA QUINTA OU TER DE AGUENTAR OUTRO INVERNO COMO O ÚLTIMO.

VOOU PARA A ÁGUA E NADOU EM DIRECÇÃO AOS MAGNÍFICOS CISNES. ESTES VIRAM-NO E VIERAM TER COM ELE A TODA A VELOCIDADE, AGITANDO A PLUMAGEM.

—VÁ, MATEM-ME — DISSE O POBRE PATINHO CURVANDO A CABEÇA MESMO ATÉ À ÁGUA ENQUANTO ESPERAVA PELO FIM.

MAS O QUE É QUE VIU ELE REFLECTIDO EM BAIXO? OBSERVOU-SE BEM — JÁ NÃO ERA UMA DESAJEITADA AVE FEIA E CINZENTA. ERA IGUAL ÀS ORGULHOSAS AVES BRANCAS ALI AO PÉ: ERA UM CISNE!

NÃO INTERESSA NASCER NUM TERREIRO DE PATOS QUANDO SE SAI DE UM OVO DE CISNE.

SENTIU-SE FELIZ POR TER SOFRIDO TANTAS DIFICULDADES, PORQUE AGORA DAVA VALOR À SUA BOA SORTE E AO LAR QUE FINALMENTE TINHA ENCONTRADO. OS MAJESTOSOS CISNES NADARAM À SUA VOLTA E ACARICIARAM-NO COM ADMIRAÇÃO COM OS BICOS. UMAS CRIANCINHAS APARECERAM NO JARDIM E ATIRARAM PÃO PARA A ÁGUA E A MAIS PEQUENINA GRITOU ALEGREMENTE:

— HÁ MAIS UM!

E AS OUTRAS DISSERAM, ENCANTADAS:

— E VERDADE, APARECEU MAIS UM CISNE!

BATERAM PALMAS E DANÇARAM DE CONTENTAMENTO; DEPOIS FORAM A CORRER CONTAR AOS PAIS. DEITARAM MAIS PÃO E BOLO PARA A ÁGUA E TODOS DISSERAM:

— O NOVO É O MAIS BONITO DE TODOS. OLHEM QUE BELO QUE É, AQUELE NOVO!

E OS CISNES MAIS VELHOS CURVARAM AS CABEÇAS DIANTE DELE.

ELE SENTIA-SE MUITO ENVERGONHADO E ESCONDEU A CABEÇA DEBAIXO DE UMA ASA; NÃO SABIA O QUE FAZER. ESTAVA QUASE FELIZ DE MAIS, PORQUE UM BOM CORAÇÃO NUNCA É ORGULHOSO NEM VAIDOSO. LEMBRAVA-SE DOS TEMPOS EM QUE TINHA SIDO PERSEGUIDO E DESPREZADO, E AGORA OUVIA TODA A GENTE DIZER QUE ERA A MAIS BELA DE TODAS AQUELAS MARAVILHOSAS AVES BRANCAS. OS LILASES CURVARAM OS RAMOS ATÉ À ÁGUA PARA O SAUDAREM; O SOL ENVIOU O SEU CALOR AMIGO, E A JOVEM AVE, COM O CORAÇÃO CHEIO DE ALEGRIA, AGITOU AS PENAS, ERGUEU O PESCOÇO ESGUIO E EXCLAMOU:

— NUNCA PENSEI QUE ALGUMA VEZ PUDESSE SENTIR TAMANHA FELICIDADE QUANDO ERA O PATINHO FEIO!

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

REFERÊNCIAS

http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2014/2014_unespar-campomourao_port_pdp_rosemary_aparecida_de_liberali.pdf acessado 07/05/2021

https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2021/01/0_49734008-MIOLO-4o-Ano-aluno-V1_Completo.pdf acessado 01/05/2021

<https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2021/01/49734007-4o-Ano-aluno-V1-MIOLO.pdf> acessado 06/05/2021

<https://formandocidadaos.com.br/com-voce.php.php> acessado em 20/05/2020

Fonte: [Musixmatch](#)

Compositores: Sergio Affonso

Letra de Enquanto Houver Sol © Warner/chappell Edicoes Musicais Ltda acessado 01/05/2021

<http://chc.org.br/com-uma-bussola-no-bico/> acessado 07/05/2021

<http://www.professorzezinhoramos.com/2014/05/13-de-maio-dia-da-abolicao-da.html> acessado 03/05/2021

<http://guida.querido.net/andersen/conto-07.htm> acessado 05/05/2021

https://br.freepik.com/vetores-premium/criancas-dancando-de-hip-hop-e-um-garoto-detem-um-gravador-vintage_3401083.htm acessado 04/05/2021