#### E.M. CLELIA CARMELO DA SILVA

NOME:	

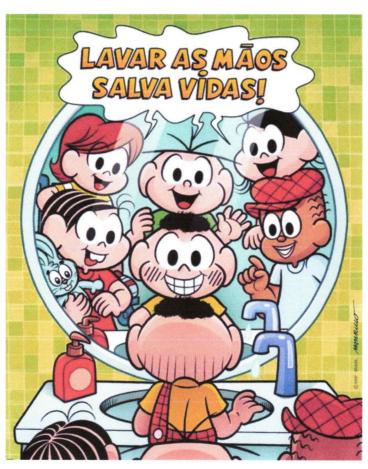
PROFª: ROSELENE APARECIDA DE ALMEIDA SILVA

2º ANO A

#### **APOSTILA NÚMERO 05**

Atividades referentes aos dias 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28 e 31 de maio

#### Atividades para entregar 08/06/2021



# PARA INICIAR

QUANDO UM ASSUNTO NOS INTERESSA, É COMUM BUSCARMOS MAIS INFORMAÇÕES SOBRE ELE. PARA ISSO, PODEMOS CONSULTAR MATERIAIS IMPRESSOS E DIGITAIS, COMO JORNAIS, REVISTAS, DICIONÁRIOS, *SITES*, ETC. VOCÊ GOSTA DE ESTUDAR ANIMAIS?

LEIA O TÍTULO DO TEXTO A SEGUIR PARA SABER QUAL É O ANIMAL APRESENTADO NELE.

DEPOIS, LEIA O TEXTO PARA DESCOBRIR ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE ESSE ANIMAL.

### LEITURA: TEXTO INFORMATIVO

#### POR QUE OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES?

OS CROCODILOS FÊMEAS PROTEGEM SEUS NINHOS. QUANDO OUVEM SEUS FILHOTES GRITANDO, AS MÃES ABREM O NINHO E OS AJUDAM A SAIR DO OVO.

DEPOIS LEVAM-NOS COM CUIDADO ATÉ O RIO, EM SUA BOCA. [...]



CAROLINA CAIRES COELHO (TRADUÇÃO). **COMO? ONDE? POR QUÊ?**. SÃO PAULO: GIRASSOL, 2007. P. 63

### INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

#### **ATIVIDADE ORAL E ESCRITA**

- QUAL INFORMAÇÃO SOBRE O CROCODILO VOCÊ ACHOU MAIS INTERESSANTE? POR QUÊ?
- CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA MÃES. QUANTAS VEZES ESSA PALAVRA APARECE? VEZES.

3 ONDE FICAM OS	OVOS DO CROCODILO	O? MARQUE COM UM X.
NA BOCA.	NO RIO.	NO NINHO.
4 LIGUE AS FOTOG	RAFIAS DOS ANIMAIS ,	AO QUE CADA UM FAZ.
Mortin HaveryNH+PA/Protoshoot.at	AS IMAGENS NÃO REPRESENTADAS E	ESTÃO M PROPORÇÃO
		GRITA.
MÃE CROCODILO		LEVA AO RIO.
felso KeenShutterstockGlove Image		
fello Kent/Shu		ABRE O NINHO.
→ FILHOTE DE CROCO!	DILO	
DE ACORDO COM BOAS MÃES? CON	O TEXTO, POR QUE OS VERSE COM OS COLEC	CROCODILOS FÊMEAS SÃO GAS.
6 MARQUE UM 🗙 NA	RESPOSTA CORRETA.	A INTENÇÃO DESSE TEXTO É:
DIVERTIR.	INFORMAR.	EMOCIONAR.
HORA DE OF	RGANIZAR O QUE	ESTUDAMOS
LEIAM O ESQUE	MA A SEGUIR COM A F	PROFESSORA.
	TEXTO INFORMATIV	
	TRAZ INFORMAÇÕES E D SOBRE UM ASSUNTO	

### **SUBTRAÇÃO**



### TERMOS DA SUBTRAÇÃO

9 → MINUENDO - 5 → SUBTRAENDO 4 → RESTO OU DIFERENÇA RESOLVA AS SUBTRAÇÕES:



OM A PROFESSORA, LEIAM AS FRASES.

#### FRASE 1

POR QUE OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES?

#### FRASE 2

OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES PORQUE PROTEGEM SEUS NINHOS.

- A) PINTEM DE AMARELO OS SINAIS QUE ESTÃO AO FINAL DE CADA UMA DAS FRASES.
- CONVERSEM SOBRE AS EXPLICAÇÕES A SEGUIR E AS DIFERENÇAS ENTRE AS FRASES.
  - A FRASE 1 É UMA PERGUNTA. O SINAL É O PONTO DE INTERROGAÇÃO.
  - A FRASE 2 DÁ UMA RESPOSTA, DÁ UMA DECLARAÇÃO. O SINAL É O PONTO FINAL.

NA ESCRITA, OS **SINAIS DE PONTUAÇÃO** INDICAM COMO A FRASE DEVE SER LIDA PARA DAR MAIS SENTIDO A FI A

#### **MASCULINO E FEMININO**

RELEIA O TÍTULO.

#### POR QUE OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES?

PARA INDICAR QUE A MÃE CROCODILO É QUEM CUIDA DOS FILHOTES, A PALAVRA **FÊMEA** VEIO JUNTO AO NOME DO ANIMAL. VEJA:

#### CROCODILO FÊMEA

SE QUEM CUIDASSE DOS FILHOTES FOSSE O PAI CROCODILO, A
PALAVRA **MACHO** VIRIA JUNTO AO NOME DO ANIMAL. ENTÃO, COMO
FICARIA O NOME DELE? COMPLETE CORRETAMENTE.

#### **CROCODILO**

### HÁ OUTROS ANIMAIS QUE TAMBÉM PRECISAM DAS PALAVRAS **MACHO** E **FÊMEA** PARA INDICAR O GÊNERO **MASCULINO** OU **FEMININO**. AGORA É SUA VEZ. SIGA O MODELO E COMPLETE O QUADRO.

NOME DO ANIMAL	MASCULINO	FEMININO
JACARÉ	JACARÉ MACHO	JACARÉ FÊMEA
ZEBRA		
GIRAFA		

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

OS NOMES DE PESSOAS, ANIMAIS E COISAS PODEM SER MASCULINOS OU FEMININOS. FORME PARES, SEGUNDO O EXEMPLO.

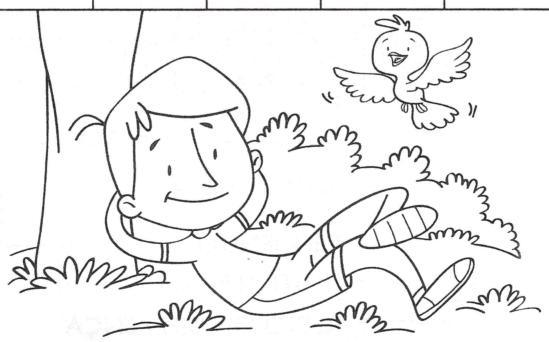
MASCULINO	FEMININO
O MENINO	A MENINA
O PRIMO	
O AMIGO	
UM PROFESSOR	
O DIRETOR	

CO	M	P		F	Γ	F
$\sim$	8 V I		_	-	₹ :	leases 0

A) ANTES DA PALAVRA <b>MASCULINA</b> USA-SE O ARTIGO		
B) ANTES DA PALAVRA <b>FEMININA</b> USA-SE O ARTIGO	OU	

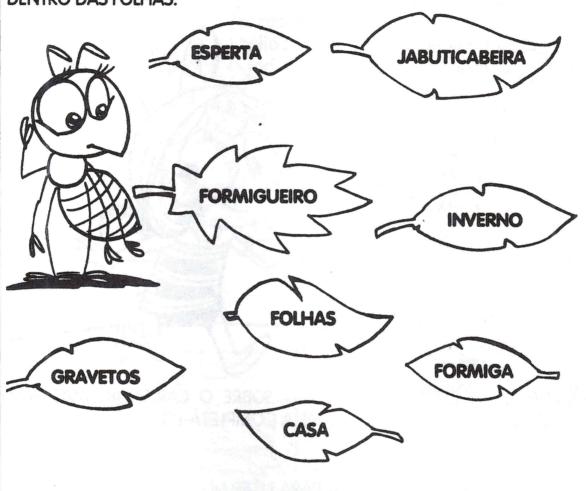
### OBSERVE O QUADRO E COMPLETE:

COMPROU	VENDEU	FICOU	CÁLO	CULO
3	2	1	3 – 2 = 1	000
9	7			
7	4			
8	3			
4	2			
10	6			
9	3			



#### A FORMIGUINHA REPILICA

COMPLETE A HISTÓRIA DA FORMIGUINHA COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO DENTRO DAS FOLHAS.



#### A FORMIGUINHA REPILICA

REPILICA É UMA	MUITO
ELA MORA NO	, DEBAIXO DA
TODOS OS DIAS ELA SAI PARA COLHER	E
E LEVA TUDO PARA SUA	_ ANTES QUE O
CHEGUE.	

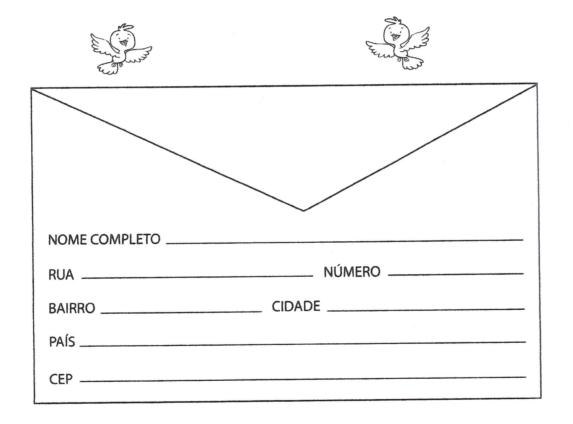
### **MORADIA E SUA LOCALIZAÇÃO**

A MORADIA É O ESPAÇO ONDE AS PESSOAS VIVEM, ONDE ESTÃO PROTEGIDAS, ABRIGAM-SE E SENTEM-SE SEGURAS.

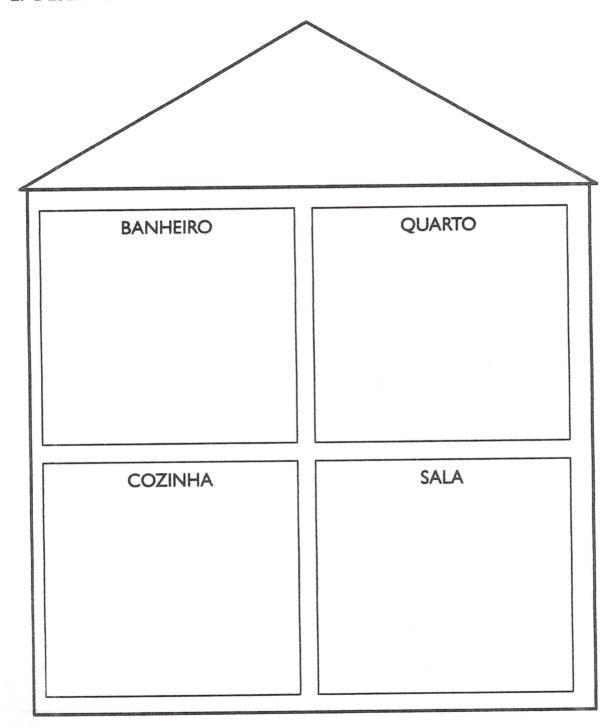
SUA MORADIA OCUPA UM ESPAÇO EM UMA RUA, EM UM BAIRRO E EM UMA CIDADE.

A LOCALIZAÇÃO DESSE ESPAÇO É REPRESENTADA PELO ENDEREÇO, QUE É MUITO IMPORTANTE PARA ENCONTRARMOS LUGARES.

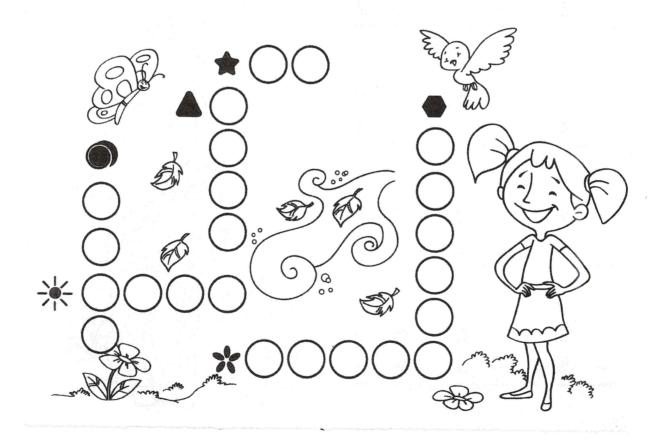
#### 1. PREENCHA O ENVELOPE COM SEUS DADOS:



2. DESENHE OS CÔMODOS PEDIDOS:



### RESOLVA A CRUZADINHA DAS SUBTRAÇÕES:



#### **MINITEXTOS**

#### OBSERVE OS DESENHOS E COMPLETE OS TEXTOS ABAIXO.



UM DIA ELA VIU UM \_\_\_\_



**ELA GOSTA DE VOAR ENTRE AS** 





### PARTES DAS PLANTAS

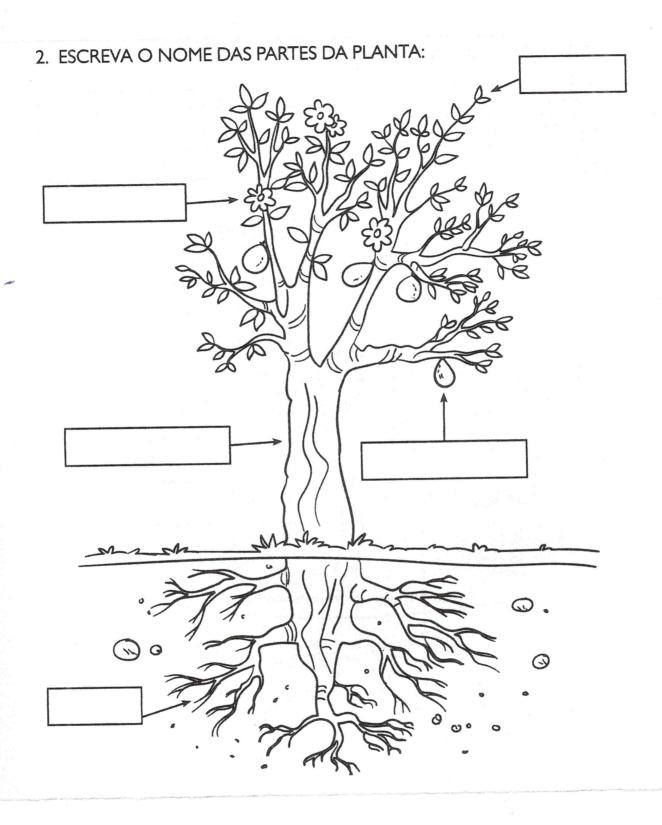
### CONHEÇA AS PARTES DAS PLANTAS E SUAS FUNÇÕES:

- RAIZ: FIXA A PLANTA AO SOLO E RETIRA ÁGUA E SAIS MINERAIS PARA ALIMENTAR O VEGETAL.
- CAULE: LEVA ÁGUA, SAIS MINEIRAIS E ALIMENTOS PARA AS OUTRAS PARTES DA PLANTA. SERVE DE SUSTENTAÇÃO AOS GALHOS, ÀS FOLHAS, ÀS FLORES E AOS FRUTOS.
- FOLHAS: RESPONSÁVEIS PELA RESPIRAÇÃO DA PLANTA, ALÉM DE DEIXÁ-LA MAIS BONITA. DEVEMOS NOS LEMBRAR, AINDA, DE QUE MUITAS FOLHAS SERVEM DE ALIMENTAÇÃO E MEDICAÇÃO PARA OUTROS SERES VIVOS.

• FLORES: RESPONSÁVEIS PELA REPRODUÇÃO DA PLANTA.

• FRUTOS: SERVEM PARA GUARDAR AS SEMENTES E TAMBÉM COMO ALIMENTO PARA OUTROS SERES VIVOS.

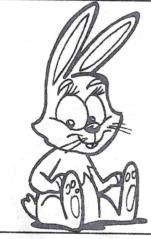




### COMO É O ANIMAL?

VOCÊS CONHECEM ESTES ANIMAIZINHOS? VAMOS DESCREVER CADA UM DELES RESPONDENDO AO ROTEIRO:

ESTE É O	
ELE SE CHAMA	
ELE MORA NA	
ELE GOSTA DE	
SEU CORPO É COBERTO DE	
ELE É MUITO	
	TO DO



ESTA É A\_\_\_\_\_\_.

ELA SE CHAMA \_\_\_\_\_\_.

ELA VIVE \_\_\_\_\_.

ELA GOSTA DE COMER\_\_\_\_.

ELA É MUITO \_\_\_\_\_.

ESTE É O \_\_\_\_\_\_.

ELE SE CHAMA\_\_\_\_\_.

ELE MORA\_\_\_\_.

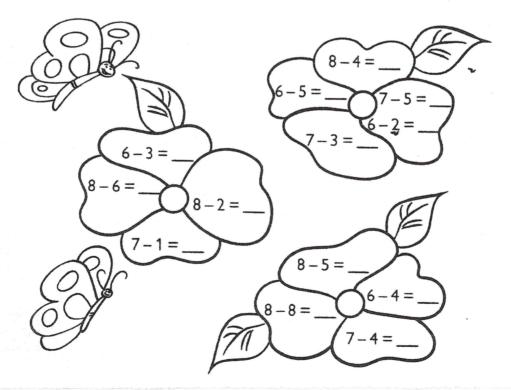
ELE GOSTA DE COMER\_\_\_.

ELE É MUITO\_\_\_\_.

### DESCUBRA O TERMO QUE FALTA:

9	5	8	7	9	
5	4	<del>-</del> 6	2	4	
9	7	9	6	8	
6	4	3	2	3	

### 6. RESOLVA AS SUBTRAÇÕES:



### 1. CANTE A MÚSICA COM O(A) PROFESSOR(A) E OS COLEGAS:

#### MARCHA, SOLDADO

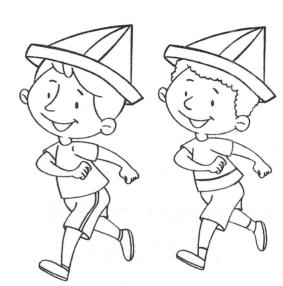
MARCHA, SOLDADO

CABEÇA DE PAPEL.

QUEM NÃO MARCHAR DIREITO

VAI PRESO PRO QUARTEL.

O QUARTEL PEGOU FOGO,
O VIGIA DEU SINAL!
ACODE, ACODE, ACODE
A BANDEIRA NACIONAL.
DOMÍNIO PÚBLICO



- A) CIRCULE NA MÚSICA OS ENCONTROS VOCÁLICOS.
- B) AGORA, ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ CIRCULOU:

C) ESCREVA AS PALAVRAS QUE RIMAM DE ACORDO COM A MÚSICA:

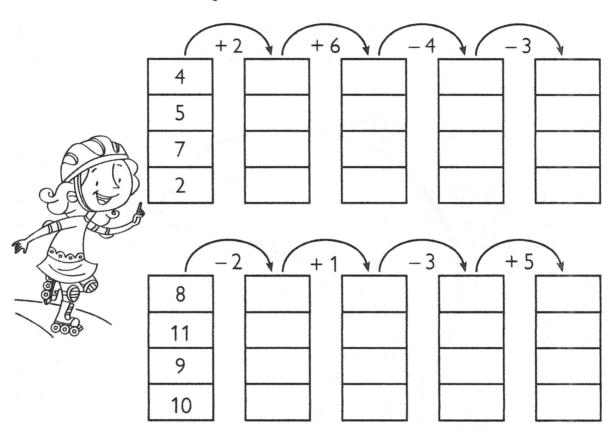
•PAPEL

•SINAL

RESPONDA CONFORME A MÚS	SICA:	-	
A) QUAL É O TÍTULO?			
B) QUEM VAI PRESO?			
C) ONDE SERÁ PRESO?		— (¿	E 33.
			1
)) POR QUE O VIGIA DEU SINA	L?		
) O QUE PRECISAVAM ACUDIR	NO QUART	EL?	

### **ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO**

RESOLVA COM ATENÇÃO:



ESCREVA OS NOMES DOS TERMOS DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO:

#### LETRA R INTROMETIDA

#### ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

VAMOS OBSERVAR AS FIGURAS E FALAR AS PALAVRAS.



CONVERSEM SOBRE O QUE OBSERVARAM.

COLOQUE A LETRA R ENTRE A CONSOANTE E A VOGAL DAS SÍLABAS DESTACADAS E LEIA EM VOZ ALTA A PALAVRA FORMADA. DEPOIS, ESCREVA-A.



OMPLETE O NOME DE CADA BICHO. NÃO SE ESQUEÇA DA LETRA

R INTROMETIDA.

CAS IMAGENS NÃO ESTÃO

CREPRESENTADAS EM PROPORÇÃ







TI

CO

GUIÇA

🦲 FALE A FRASE E PINTE AS SÍLABAS QUE TÊM O R INTROMETIDO.

QUANDO OUVEM SEUS FILHOTES GRITANDO, AS MÃES ABREM O NINHO E OS AJUDAM A SAIR DO OVO.

5 LEIA O TRAVA-LÍNGUA E DIVIRTA-SE!

O GRILO GRITOU COM VOZ GROSSA:
— GRISELDA, VOCÊ É UMA GRAÇA!

EVA FURNARI. **TRAVADINHAS**. SÃO PAULO: MODERNA, 2004. P. 11.



AGORA REPITA AS PALAVRAS ABAIXO EM VOZ ALTA. OBSERVE QUE EM CADA PALAVRA A LETRA RESTÁ ENTRE A CONSOANTE GE UMA VOGA

GRAÇA

GRILO

GROSSA

JUNTE AS SÍLABAS DO QUADRO E ESCREVA NO COFRE AS PALAVRAS FORMADAS.

DRA CA
LI
PRI BRI
VRO
MO TO
GÃO



DICA: SÓ VALEM COMO RESPOSTAS AS PALAVRAS COM RINTROMETIDO

A) DO QUE MUITA GENTE GOSTA E VEM EM CIMA DO BOLO?

C

B) O QUE MUITA GENTE USA PARA FRITAR OVOS?

DEIRA

C) O QUE TODOS SENTEM QUANDO ESTÃO FELIZES?

A E

### ARME E EFETUE AS OPERAÇÕES CONFORME A SOLICITAÇÃO:



### ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA

A ESCRAVIDÃO DO BRASIL É MARCADA PELA VINDA DE ESCRAVOS AFRICANOS. OS PORTUGUESES TROUXERAM MUITOS NEGROS DA ÁFRICA PARA TRABALHAR COMO ESCRAVIZADOS.

ELES ERAM VENDIDOS COMO MERCADORIAS AOS DONOS DE FAZENDA.

OS ESCRAVIZADOS TRABALHAVAM MUITO E ERAM CASTIGADOS POR QUALQUER MOTIVO. MUITOS FUGIAM E IAM MORAR EM QUILOMBOS, ONDE SE SENTIAM LIVRES.

O QUILOMBO MAIS FAMOSO FOI O DE PALMARES, LIDERADO POR ZUMBI.

OS ABOLICIONISTAS LUTAVAM PELO FIM DA ESCRAVIDÃO. OS ESCRAVIZADOS TRABALHAVAM NA AGRICULTURA, NA ATIVIDADE AÇUCAREIRA E NA MINERAÇÃO.

A ABOLIÇÃO ACONTECEU EM 13 DE MAIO DE 1888. A PRINCESA ISABEL ASSINOU A LEI ÁUREA, ACABANDO COM A ESCRAVIDÃO NO BRASIL.



#### PARA COLORIR – LIBERTAÇÃO DOS ESCRAVOS

### 13 de maio Abolição da Escravatura



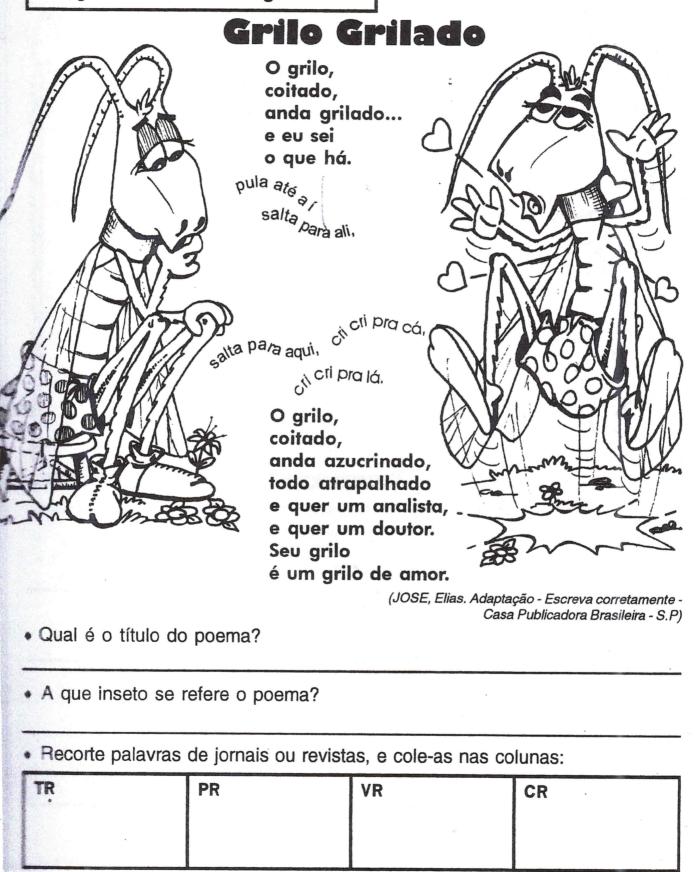
"A escravidão é um desrespeito
Pois somos todos iguais.
Nós queremos liberdade,
Usar corrente jamais"!

(Adaptação: Música Boto Rosa / Tema: Escravidão)

CALCULE MENTALMENTE E REGISTRE:

REPRESENTE OS NÚMEROS COM DESENHOS:

Ortografia: consoante seguida de R



## OBSERVE A VENDA DE SANDUÍCHES DE UMA LANCHONETE E RESPONDA:

QUARTA-FEIRA	71	82	17
QUINTA-FEIRA	25	65	100
SEXTA-FEIRA	49	32	78
SÁBADO	63	97	54

A) EM QUE DIA DA SEMANA FOI VENDIDO MAIS CACHORRO -QUENTE?	
B) EM QUE DIA DA SEMANA FOI VENDIDO MAIS HAMBÚRGUE	ER?
C) EM QUE DIA DA SEMANA FOI VENDIDO MAIS MISTO-QUEN	NTE?
D) EM QUE DIA DA SEMANA FOI VENDIDO MENOS CACHORI-QUENTE?	RO-
E) EM QUE DIA DA SEMANA FOI VENDIDO MENOS HAMBÚRG	JUER?
F) EM QUE DIA DA SEMANA FOI VENDIDO MENOS MISTO-QU	ENTE?

### SISTEMA MONETÁRIO

NOTAS QUE UTILIZAMOS:















MOEDAS QUE UTILIZAMOS:









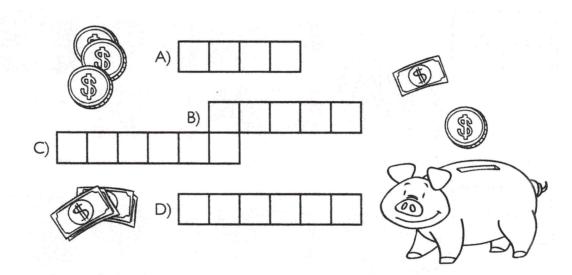






#### COMPLETE A CRUZADINHA:

- A) NOME DO NOSSO DINHEIRO.
- B) \_\_\_\_\_\_É A DIFERENÇA DO DINHEIRO QUE SE DEVOLVE A QUEM PAGA.
- C) É TAMBÉM CHAMADA DE NOTA.
- D) O NOSSO DINHEIRO É APRESENTADO NA FORMA DE NOTAS E



#### ARME E EFETUE:

A) R\$ 9,00 + R\$ 5,00 =	B) R\$ 8,00 + R\$ 7,00 =
C) R\$ 12,00 - R\$ 5,00 =	D) R\$ 15,00 - R\$ 9,00 =

#### E O VENTO LEVOU...

AJUDE MARCELA A COMPLETAR SUA HISTÓRIA COM AS PALAVRAS QUE O VENTO SOPROU.



DIZEM QUE O	E O MELHOR AMIGO DO HOMEM.
EU TENHO UMA	QUE SE CHAMA
ELA É TODA	
FIFI É MUITO!	
FIFI GOSTA DE COMER	<b>E</b>
ELA DORME NUMA	DE
FIFI ADORA TOMAR	DE CHUVEIRO.
ELA É MUITO	1 8.50000 \$ 1

### **NÚMEROS NATURAIS DE 10 A 19**

A IDEIA DE **QUANTIDADE** É CHAMADA DE **NÚMERO NATURAL**.

OS DEZ MENORES NÚMEROS SÃO: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 E 9.

COM ESSES ALGARISMOS, PODEMOS REPRESENTAR QUALQUER NÚMERO:



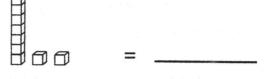
1 CUBINHO REPRESENTA A UNIDADE.

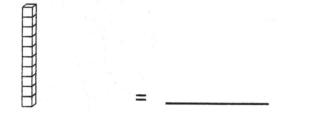


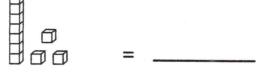
1 BARRINHA REPRESENTA A DEZENA.

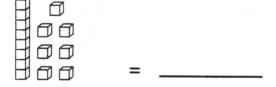
ENTÃO, UMA DEZENA É FORMADA POR 10 UNIDADES. MEIA DEZENA É FORMADA POR 5 UNIDADES.

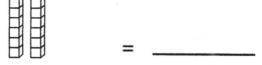
### ESCREVA OS NÚMEROS FORMADOS:

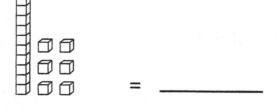


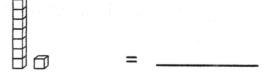


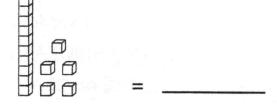


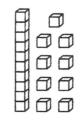




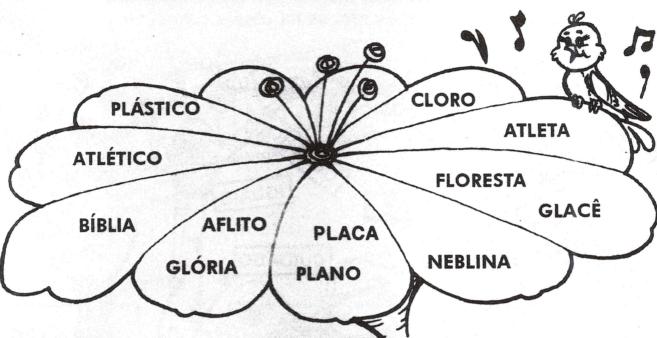




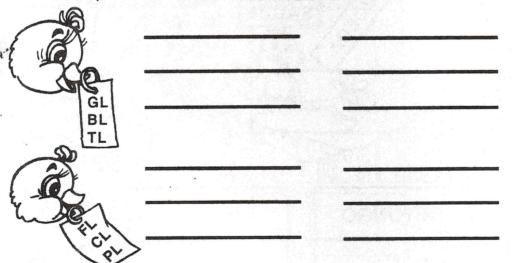




### **Encontros Consonantais**



♦ Leia as palavras acima e escreva-as conforme aos encontros consonantais:



\* Pesquise, recorte e cole quatro palavras com cada dificuldade abaixo:

PR	BR	FR

ESCREVA DE 1 A 20:

**************************************			
And the state of t			
Andreas and other property of the second			

DÊ O ANTECESSOR E O SUCESSOR:

18	
19	
13	
12	
 17	

14	
11	
10	
20	
16	

### DE ACORDO COM O CALENDÁRIO, RESPONDA:

Ja	ne	iro					Fe	eve	ere	ro				Ma	arq	ço					A	bri	1				
DOM	586	TER	QUA	QUI	SEX	SAB	801	SEG	TER	QUA	QLE	SER	SAS	DOM	565	ter.	QUA	OUE	993	SAR	00	N SE	a TEI	i Qim	QUI	SE	SAL
-	1	2	3	4	5	6					1	2	3				-	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	. 11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31	29	30					
Ma	io						1		1.0					1. 1													
Pic	IIU						Ju	nn	0					Jul	h	)					A	gos	sto				
001	SEG	TER	QUA	QUA	SEX	SAS	bcs	4 58	i TEI	i Qu	que	36	K SAB	DOM	\$85	TER	QUA	QUI	SEX	SAB	008	966	TER	QUA	QUI	95%	SAB
6	7	1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
		8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30	31	
Se	ter	nb	ro				Ou	ıtu	bro	)				No	ve	emt	oro				De	2E	eml	oro			
DON	SEG	TER	QUA	QUS	SEX	SAB	BOH	586	TER	QUA	QUI	SEX	SAB	5011	566	TER	CSIA	G)	GEY.	580	009						_
						1		1	2	3	4	5	6				dent	1	2	3	WEN	269	1151	63W	QUI	SEX	SAB
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	2	4			7	
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	•	8
16	17	18		20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	14	15
	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31					26	27	28	29	30	-	23	24	25	26		-	22
30														30							30	31	43	20	27	28	29
																					30	21					

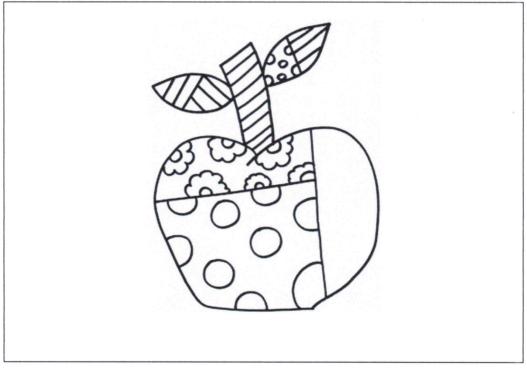
- A) QUANTOS SÃO OS MESES DO ANO?
- B) QUAL É O PRIMEIRO MÊS?
- C) QUAL É O ÚLTIMO MÊS DO ANO?
- D) EM QUE MÊS COMEMORAMOS O DIA DAS CRIANÇAS?
- E) EM QUE MÊS COMEMORAMOS O DIA DOS PAIS?
- F) EM QUE MÊS COMEMORAMOS O DIA DAS MÃES?

Complete com palavras que contenham os encontros consonantais abaixo: BR

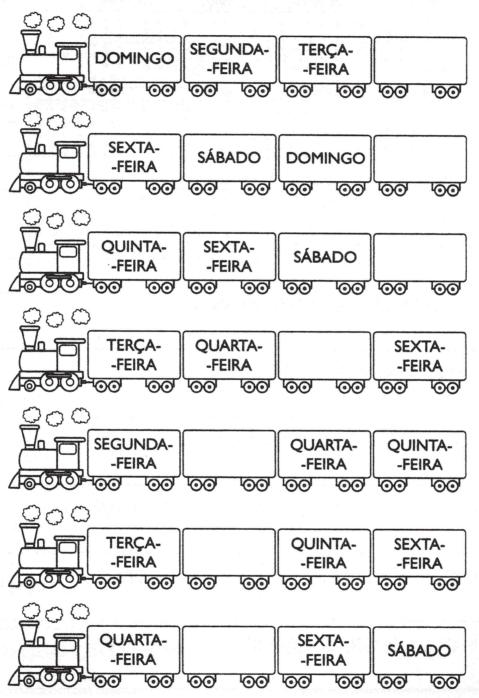
ARTE 21/05/2021

OBSERVE A OBRA "MAÇÃ" DE ROMERO BRITTO E PINTE A IMAGEM ABAIXO USANDO SUA CRIATIVIDADE!





COMPLETE OS VAGÕES COM OS DIAS DA SEMANA QUE ESTÃO FALTANDO:



#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<u>Coleção Plano de Aula 40 semanas Geografia 2º Ano</u> - Autora: Kelly Cláudia Gonçalves - Editora: Rideel.

<u>Coleção Plano de Aula 40 semanas Matemática 2º Ano</u> - Autora: Kelly Cláudia Gonçalves - Editora: Rideel.

<u>Coleção Plano de Aula 40 semanas Língua Portuguesa 2º Ano</u> - Autora: Kelly Cláudia Gonçalves - Editora: Rideel.

<u>Coleção Plano de Aula 40 semanas História 2º Ano</u> - Autora: Kelly Cláudia Gonçalves - Editora: Rideel.

<u>Coleção Plano de Aula 40 semanas Ciências 2º Ano</u> - Autora: Kelly Cláudia Gonçalves - Editora: Rideel.

<u>Ápis Língua Portuguesa 2º Ano</u> - Autora: Ana Trinconi, Terezinha Bertin e Vera Marchezi - Editora: Ática.

<u>Coleção Oficina de Textos Volume 1 Dia-a-Dia do Professor</u> - Autora: Regina Villaça Lima - Editora: Fapi.

<u>Coleção A Maneira Lúdica de Ensinar Volume 2</u> - Autora: Graça Batituci, Clélia Marcia de A. Melo - Editora: Fapi

https://www.istockphoto.com/br/vetor/de-volta-%C3%A0-escola-para-um-novo-conceito-de-estil o-de-vida-normal-crian%C3%A7as-felizes-gm1241754040-362732171

https://onlinecursosgratuitos.com/30-atividades-sobre-abolicao-da-escravatura-para-imprimir/

https://br.pinterest.com/pin/640214903256999658/

https://ar.pinterest.com/pin/447615650456476205/

https://br.pinterest.com/pin/772648879801993020/