



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



E.M. "Luiz Gonzaga Soares"



<https://danieducar.com.br/wp-content/uploads/2021/03/Capa-de-atividades-remotas-2-4.jpg>

5ª apostila

Referente aos dias 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28 e 31 de maio. (Totalizando 15 dias)

Data da devolução e da próxima retirada: 08 de junho de 2021.

Nome do aluno: _____

Professora: Milena Shizue Nakayama Nunes

Ano: 4º ano B

2º bimestre/2021

Orientação das atividades remotas da 5ª apostila

Nessa 5ª etapa de atividades remotas utilizaremos dois livros: **APRENDER SEMPRE** Volume 1 – Língua Portuguesa e Matemática e **CURRÍCULO EM AÇÃO – Ler e Escrever & Sociedade e Natureza**. (Geografia, História e Ciências).

Nos quadros abaixo veremos a distribuição diária das atividades. (15 dias)

APRENDER SEMPRE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
Sequência didática 1 – Leitura de contos tradicionais	
Aula 1 – Contos tradicionais conhecidos.	Páginas 4 e 5
Faça a leitura do quadro: Para saber mais. E apenas a letra b da questão 2. (uma lista de contos tradicionais que você conhece).	
Aula 2 – Escuta do conto <i>As três fiandeiras</i>	Páginas 5 e 6
Conversem sobre as perguntas da questão 1. Faça anotações das conclusões no espaço reservado para as anotações na p.6. Uma pessoa da família deverá ler para a criança o conto <i>As três fiandeiras</i> .	
Aula 3 – O tempo em que se passam as histórias – Reflexão sobre a língua – Tempo verbal.	Páginas 7, 8 e 9
Faça as atividades 1, 2, 3, 4 e 5. Atenção: Os verbos são palavras que podem ser escritas com diferentes terminações para combinar com quem fala.	
Aula 4 – Leitura do conto <i>A fiandeira preguiçosa</i>.	Páginas 9 e 10
Fazer as atividades 1, 2, 3, 4 e 5.	
Aula 5 – Análise de escritas de estudantes para pensar a ortografia – Reflexão sobre a língua.	Páginas 11 e 12.
Fazer as atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 8. (A questão 7 deveria ser feita em grupo, por isso não precisa ser respondida).	
Aula 6 – O que esses contos têm de parecido?	Páginas 12 e 13
Apenas para reflexão. Não precisa responder as questões.	
Aula 7 – Características dos personagens – reflexão sobre a língua.	Páginas 13 e 14
Fazer as questões 1, 2, 3, 4 e 5.	
Aula 8 – Substituição de palavras nos contos – reflexão sobre a língua	Páginas 14 e 15
Fazer as atividades 1, 2 – a, b, c, d, e, f e g.	
Aula 9 – Características dos contos de fadas.	Páginas 15 e 16
Fazer as atividades 1, 2 e 3.	
Aula 10 – Leitura em voz alta.	Página 17
A criança deve escolher um conto, ensaiar e fazer a leitura em voz alta para as pessoas da família. Se possível realizar a gravação em áudio ou vídeo.	
MATEMÁTICA	
Aula 1 – Os números da colheita de laranjas	Páginas 83 e 84
Fazer as atividades 1, 2 e 3.	
Aula 2 – Laranjas e problemas matemáticos.	Páginas 84 e 85
Fazer as atividades 1 – a e b, 2.	
Aula 3 – Hora do lanche	Páginas 85 e 86
Fazer as atividades 1 – a, b e c, 2 – a (a questão b deveria ser feita em grupo, então não há a necessidade de responder).	
Aula 4 – Sequência de números	Páginas 86 e 87
Fazer as atividades 1 – a, b, c, d, e e, 2 – a, b, c e d.	
Aula 5 – A multiplicação de um número natural por 10.	Páginas 87 e 88
Fazer as atividades 1, 2 e 3.	
Aula 6 – Como chegar ao sítio do tio José Luiz?	Páginas 89 e 90
Fazer as atividades 1, 2 e 3.	
Aula 7 – As alturas das árvores do sítio.	Página 91

Fazer a atividade 1 – a, b e c.	
Aula 8 – Plantações de legumes e de bananeiras.	Página 92
Fazer a atividade 1 – a, b e c.	
Aula 9 – Os frutos conhecidos.	Página 93
Fazer a atividade 1 – a, b, c e d.	
Aula 10 – As frutas e os doces do sítio.	Páginas 94 e 95
Fazer a atividade 1 – a.	

Currículo em Ação	
Ler e Escrever & Sociedade e Natureza	
Sociedade e Natureza	
Geografia e História	
Atividade 1.1 – Como descobrir a direção correta?	Páginas 81 a 85
Faça as atividades A, B, C, D e E.	
Sociedade e Natureza	
Ciências	
Atividade 1.1 – As plantas e a fotossíntese/ Cadeia alimentar.	Páginas 123 a 126
Faça as atividades 1, 2, 3 e 4.	

As atividades serão explicadas no grupo do WhatsApp. A cada dia faremos o estudo de 1 aula de língua portuguesa e 1 aula de matemática. Depois veremos as aulas de geografia, história e ciências. Para completar as 15 atividades diárias temos também o texto: “Outro Príncipe Sapo”, para leitura e interpretação. A montagem de um taumatrópio, uma produção de texto “O Rei Sapo e a Princesa Ursa” E por fim a produção de um desenho sobre o Dia Internacional da Família.

Quem se sentir mais à vontade fazendo todas as aulas de língua portuguesa primeiro, depois todas as aulas de matemática para não se confundir, não tem problema. Mas continuem participando do grupo da turma para que as atividades fiquem mais ricas em conhecimento com a participação de todos.

Outro Príncipe Sapo

Jon Scieszka

Era uma vez um sapo. Certo dia, quando estava sentado na sua vitória-régia, viu uma linda princesa descansando a beira do lago. O sapo pulou dentro da água, foi nadando até ela e mostrou a cabeça por cima das plantas aquáticas.

"Perdão, ó linda princesa", disse ele com sua voz mais triste e patética. "Será que eu poderia contar com a vossa ajuda?"

Assim, ela perguntou:

"O que posso fazer para te ajudar, sapinho?"

"Bem", disse o sapo. "Na verdade, eu não sou um sapo, mas um belo príncipe transformado em sapo pelo feitiço de uma bruxa malvada. E esse feitiço só pode ser quebrado pelo beijo de uma linda princesa."

A princesa pensou um pouco, depois ergueu o sapo nas mãos e lhe deu um beijo.

"Foi só uma brincadeira", disse o sapo. Pulou de volta no lago, e a princesa enxugou a baba de sapo dos seus lindos lábios.



O Patinho realmente feio e outras histórias malucas. São Paulo: companhia das letrinhas, 1997.(s.P

01. Qual é o nome deste gênero textual?

(A) um poema

(B) um bilhete

(C) um conto

(D) um anúncio

02. Este texto e seu conteúdo geralmente relata.

(A) uma divulgação científica

(B) um fato ocorrido

(C) o modo de fazer um doce

(D) um fato imaginário.

03. Qual é o trecho que apresenta a fala da Princesa:

- (A) “Era uma vez um sapo.”
 - (B) “Perdão o linda princesa”
 - (C) “O que posso fazer para te ajudar, sapinho?
 - (D) “ Será que eu poderia contar com a vossa ajuda?”
-

04. Leia: "Perdão, ó linda princesa", disse ele com sua voz mais triste e patética. Será que eu poderia contar com a vossa ajuda?"

Nessa parte do texto o sapo queria:

- (A) Fazer um pedido à princesa
 - (B) cumprimentar a princesa
 - (C) fazer um elogio à princesa
 - (D) pedir perdão à princesa
-

05. "Perdão, ó linda princesa", disse ele com sua voz mais triste e **patética**. “Qual o significado da palavra patética?”

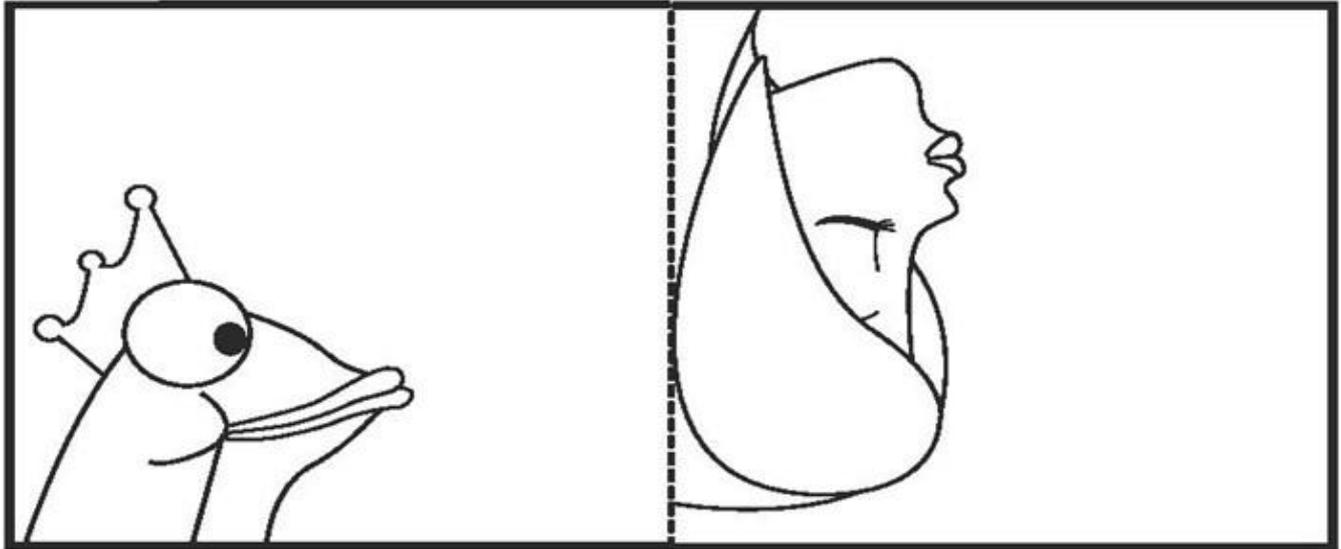
- (A) comovente
 - (B) assustada
 - (C) crítica
 - (D) animada
-

06. O fato engraçado dessa história é:

- (A) a esperteza do sapo em enganar a princesa
 - (B) o jeito do sapo se dirigir a princesa
 - (C) o susto da princesa ao ver o sapo
 - (D) a voz patética do sapo, ao falar com a princesa.
-

07. O que leva o sapo a fazer o pedido a princesa é:

- (A) seu desejo enfeitiçar a princesa
- (B) seu desejo de fazer uma brincadeira com a princesa
- (C) seu desejo de quebrar o feitiço da bruxa malvada
- (D) seu desejo de se transformar em um príncipe



<http://2.bp.blogspot.com/-9358vMyQYQk/VbzOWu7Jiri/AAAAAAAAAM7w/ag5iXzkl2I/s1600/Slide22.JPG>.

Vamos montar um taumatrópio

Siga as orientações:

- 1 – Pinte bem bonito a princesa e o sapo.
- 2 – Recorte ao redor da figura.
- 3 – Dobre ao meio, no espaço pontilhado.
- 4 – Cole as figuras, deixando uma de cada lado, você pode colocar um papelão ou outro papel resistente no meio das figuras para ficar mais firme e cole muito bem.
- 5 – Faça um furinho de cada lado e amarre um pedaço de barbante em cada furo.
- 6 – Para entender melhor o que é e como fazer um taumatrópio assista o vídeo abaixo:

<https://youtu.be/SsK4NT7NkwA>

Faça um lindo desenho da sua família, não esqueça de colorir para ficar mais bonito ainda!

Dia Internacional da Família

15 de maio