



E.M. "Francisco Alves da Silva" – Unidade Escolar nº 37

Rodovia Presidente Tancredo de Almeida Neves, s/nº - Km 13 – Bairro Piaí – Ibiúna – SP

E-mail: crechef95@gmail.com

PROFESSORA: SILVIA

MATERNAL I A

2º BIMESTRE

ATIVIDADES REFERENTES AOS DIAS: 11,12,13,14,17,18,19,20,21,24,25,26,27,28 e 31\05



DATA DA ENTREGA AOS PAIS: 11\05\2021

DATA DA DEVOLUTIVA DOS PAIS NAS UNIDADES: 08\06\2021

NOME DO ALUNO:

EM FRANCISCO ALVES DA SILVA

NOME _____ 11/05/2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS.

DIA DAS MÃES

MEU AMORZINHO COLE VÁRIOS CORAÇÕES PARA DEIXAR A HOMENAGEM PARA MAMÃE MAIS BONITA.



MAMÃE TE AMO

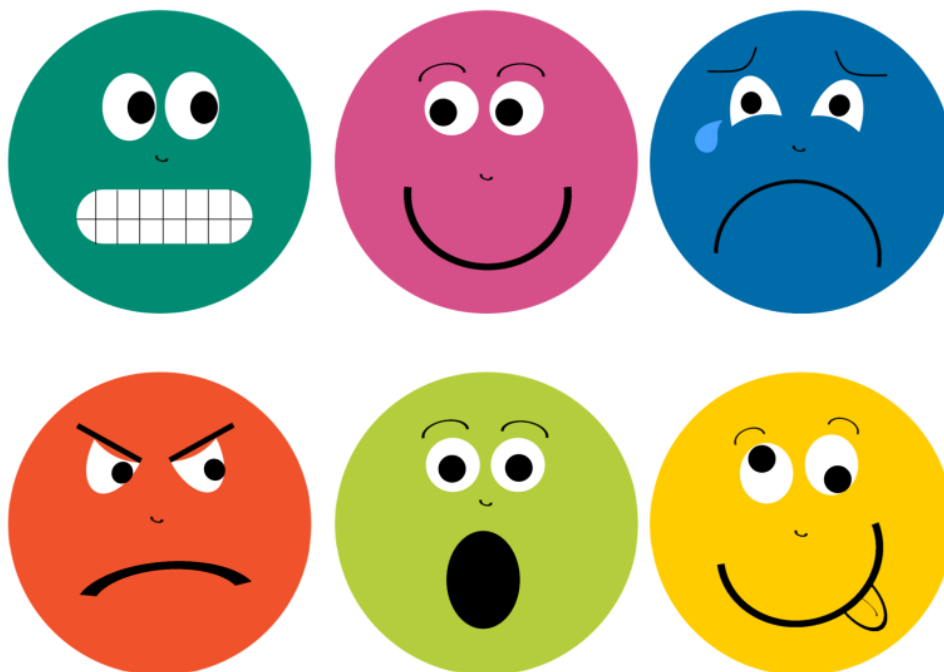
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS.

HORA DA HISTÓRIA

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL ASSISTA COMA CRIANÇA AO VÍDEO A ILHA DOS SENTIMENTOS. DEPOIS CONVERSE COM ELA SOBRE OS DIFERENTES SENTIMENTOS E EMOÇÕES, FALE SOBRE AS SUAS POSSÍVEIS CAUSAS (POR QUE FICAMOS TRISTES, ALEGRES OU COM RAIVA).

EXPLORANDO AS EXPRESSÕES

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL DESENHE VÁRIAS “CARINHAS” COM EXPRESSÕES FACIAIS (TRISTEZA, ALEGRIA, MEDO, RAIVA, CHORO, SUSTO) RECORTE E CONSTRUA PLAQUINHAS DAS EMOÇÕES, EM SEGUIDA SOLICITE À CRIANÇA QUE IDENTIFIQUE CADA UMA DELAS.



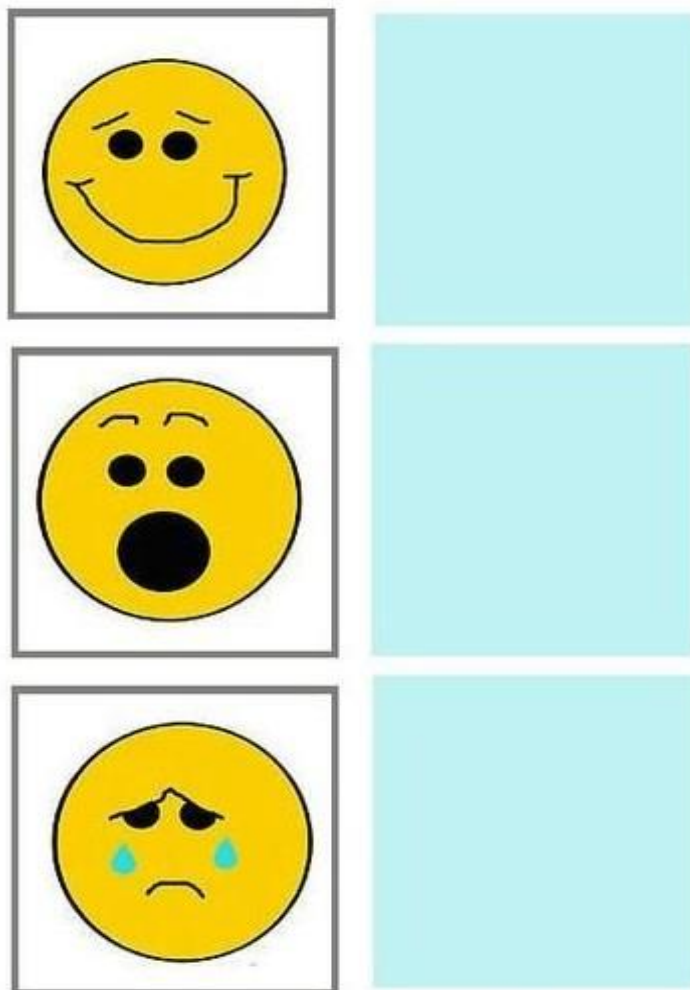
ASSISTA AO VÍDEO CANÇÃO DAS EMOÇÕES

https://www.youtube.com/watch?v=ZN_00x79sKY

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS.

JOGO DAS EMOÇÕES

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL RECORTE AS FICHAS E SOLICITE QUE A CRIANÇA ENCONTRE AS EMOÇÕES CORRESPONDENTES. NÃO SE ESQUEÇA DE CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE OS DIFERENTES SENTIMENTOS E EMOÇÕES.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

HORA DA HISTÓRIA

CONTAR A HISTÓRIA “**A BOCA DO SAPO**” DOS AUTORES **MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA**. PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL NÃO SE ESQUEÇA DE CONVERSAR COM A CRIANÇA PARA QUE ELA EXPRESSE SENTIMENTOS E OPINIÕES.



A BOCA DO SAPO

O SAPO ESTAVA NA BEIRA DO RIO.

PASSOU O BODE E FALOU:

__ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

__ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E O BODE FALOU:

__ BOCA PEQUENA É A BOCA DO TATU.

PASSOU O TATU E FALOU:

__ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

__ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E O TATU FALOU:

__ BOCA PEQUENA É A BOCA DO GATO.

PASSOU O GATO E FALOU:

__ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

__ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E O GATO FALOU:

__ BOCA PEQUENA É A BOCA DO COELHO.

O COELHO CHEGOU FALANDO:

__ VAI GANHAR O BOLO QUEM APAGAR AS VELAS

COM UM SOPRO SÓ!

E O SAPO TODO CONTENTE FALOU:

__ ORA...QUEM TEM A BOCA GRANDE SOU EU!

APÓS CONTAR A HISTÓRIA, CONVERSAR SOBRE O TEXTO:

- O QUE VOCÊ ENTENDEU DA HISTÓRIA?
- QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?
- QUAL DOS PERSONAGENS TEM A BOCA GRANDE?
- QUEM JÁ VIU UM SAPO?

EXEMPLO DE PALITOCHEs



ASSISTA AO VÍDEO – A BOCA DO SAPO

<https://www.youtube.com/watch?v=x9rSKzkr31c>

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL RECORTE AS FIGURAS E COLE NO PALITO DE SORVETE PARA MONTAR OS PALITOCHES E CONTAR A HISTÓRIA.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

BRINCADEIRA: ACERTAR A BOLINHA NA BOCA DO SAPO!

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL USE UMA CAIXA DE SAPATO OU QUALQUER OUTRA DE PAPELÃO, FAÇA UM FURO CIRCULAR, USE A CRIATIVIDADE E PINTE DE VERDE OU DECORE SEGUINDO O EXEMPLO ABAIXO. VOCÊS PODEM USAR TAMBÉM UM CESTO OU UM BALDE.

USE UMA BOLINHA PEQUENA E INCENTIVE A CRIANÇA ACERTAR DENTRO DA BOCA DO SAPO. ESSA ATIVIDADE ESTIMULA A COORDENAÇÃO MOTORA, SENSAÇÃO DE DESAFIO, CONCENTRAÇÃO E NOÇÃO DE ESTRATÉGIA. IDENTIFICANDO RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO).



NÃO SE ESQUEÇA DE ELOGIAR A CRIANÇA A CADA CONQUISTA!

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

BRINQUEDO COM SUCATA - BILBOQUÊ DE SAPO

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL, PINTAR UM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, DEPOIS DE SECO AMASSAR UMA DAS PONTAS E COLAR. EM UMA FOLHA SEPARADA, DESENHAR O OLHINHO DO SAPO E AS PERNAS. RECORTAR E COLAR. COM UM BARBANTE FAZER A LÍNGUA E NA PONTA COLOCAR O DESENHO DE UMA MOSCA. PRENDER A LÍNGUA (BARBANTE) COM UM DUREX. VEJA, FICOU PRONTO O SEU BILBOQUÊ DO SAPO COMILÃO. AGORA FAZENDO MOVIMENTOS, TENDE ACERTAR A MOSCA DENTRO DA BOCA DO SAPO!



BRINQUEDO COM BEXIGA - SAPO PULA PULA

ENCHER UMA BEXIGA VERDE - DESENHE, RECORTE E COLE COM DUREX OS OLHINHOS E OS PÉS DO SAPO - JOGUE O SAPINHO PRA CIMA VÁRIAS VEZES PARA QUE ELE PULE ATÉ FICAR CANSADO! AS CRIANÇAS ADORAM BRINCAR COM BEXIGAS!



ASSISTA AO VÍDEO – SAPO CURURU

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrxjmULA9Ug>

EM FRANCISCO ALVES DA SILVA

NOME _____ 19/05/2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

MÚSICA: O SAPO NÃO LAVA O PÉ

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL VAMOS CANTAR JUNTOS E FAZER OS MOVIMENTOS SOLICITADOS.

BRINCADEIRA - PULO DO SAPO:

- COM FITA CREPE OU GIZ FAÇA UMA LINHA NO CHÃO PARA A CRIANÇA SEGUIR, E MARQUE O LOCAL DA CHEGADA = **LINHA DE CHEGADA**.
- AO SINAL DADO POR UM ADULTO, A CRIANÇA EM POSIÇÃO DE SAPO (DE CÓCORAS), DEVE SAIR PULANDO ATÉ A LINHA DE CHEGADA.
- PARA FICAR MAIS DIVERTIDO, APOSTE UMA CORRIDA JUNTO COM SEU FILHO E VEJA QUEM CHEGA PRIMEIRO!

O PULO DO SAPO ESTIMULA A AGILIDADE, A COORDENAÇÃO MOTORA E O RACIOCÍNIO.



NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR FOTO!

ASSISTA AO VÍDEO - O SAPO NÃO LAVA O PÉ

<https://www.youtube.com/watch?V= 4-ytvu5ydg>

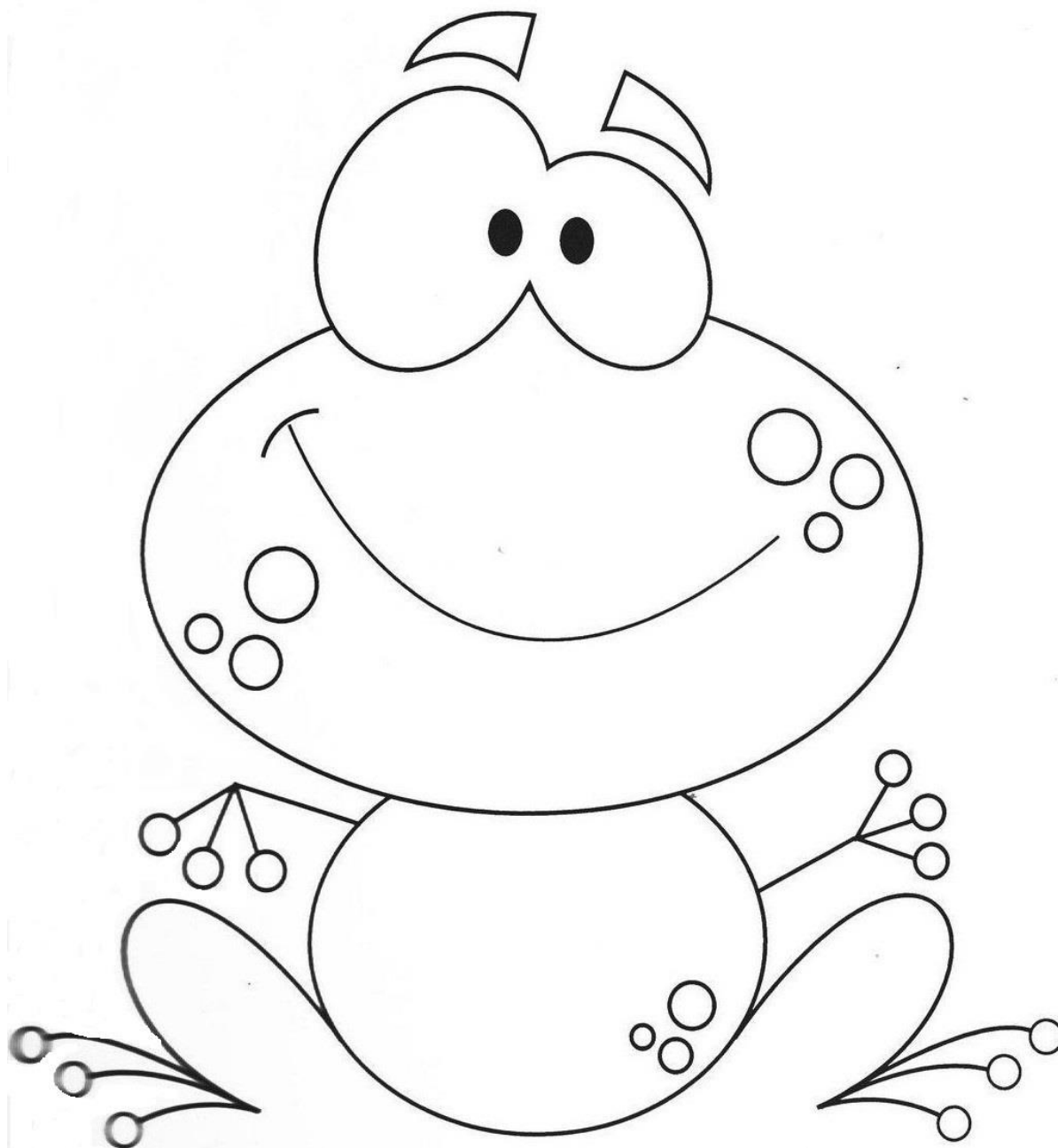
EM FRANCISCO ALVES DA SILVA

NOME _____

20/05/2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

MEU AMORZINHO PINTE COM TINTA VERDE O SAPO PARA DEIXA-LO BEM BONITO!



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

INSTRUMENTOS MUSICAIS

MATERIAIS UTILIZADOS:

- GARRAFAS PET PEQUENAS TRANSPARENTE
- PEDRINHAS E BOTÕES
- ALGODÃO E RETALHOS
- MIÇANGAS E ISOPOR
- FEIJÃO, ARROZ, MACARRÃO E MILHO
- FITA ADESIVA OU COLA QUENTE



COMO FAZER?

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL COLOCAR EM CADA GARRAFINHA UM MATERIAL DIFERENTE. FECHER BEM A TAMPINHA COM UMA FITA ADESIVA OU COLA QUENTE.

A CONFECÇÃO DEVE SER FEITA POR UM ADULTO

- INCENTIVE A CRIANÇA A EXPLORAR O SOM PRODUZIDO EM CADA GARRAFA
- DEIXE A CRIANÇA PARTICIPAR DE TODA CRIAÇÃO
- MUITO CUIDADO COM OS OBJETOS PEQUENOS (FECHER BEM A GARRAFA)

ELOGIE A CRIANÇA A CADA CONQUISTA!

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL ESSA ATIVIDADE ESTIMULA A COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA, SENSAÇÃO DE DESAFIO, CONCENTRAÇÃO, NOÇÃO DE ESTRATÉGIA, IDENTIFICANDO RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA).

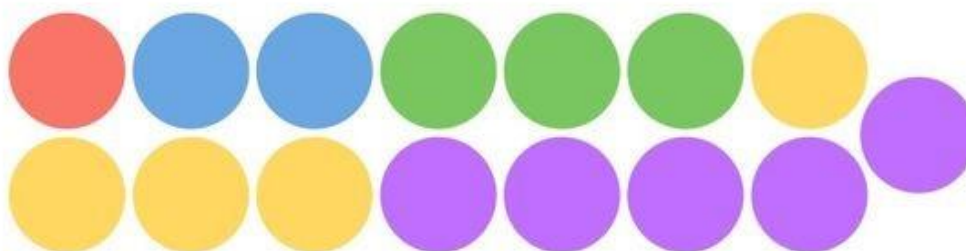
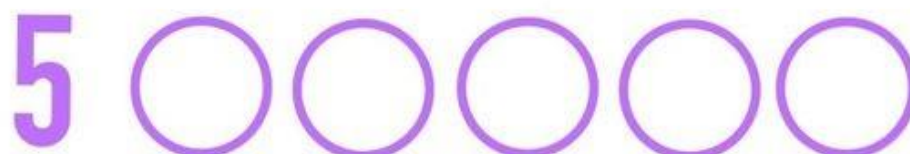
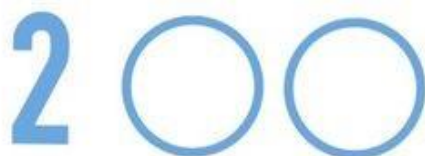
- EM UM AMBIENTE APROPRIADO DESENHE NO CHÃO UMA LINHA BEM LONGA E OUTRA EM ZIG ZAG. SE TIVER FITA ADESIVA OU DUREX TAMBÉM PODE SER UTILIZADO.
- CONVIDE A CRIANÇA PARA CAMINHAR SOBRE AS LINHAS DESENHADAS.



ELOGIE A CRIANÇA A CADA CONQUISTA!

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL RECORTAR OS CÍRCULOS E ORIENTAR A CRIANÇA A RELACIONAR OS NÚMEROS ÀS QUANTIDADES OBSERVANDO AS CORES.



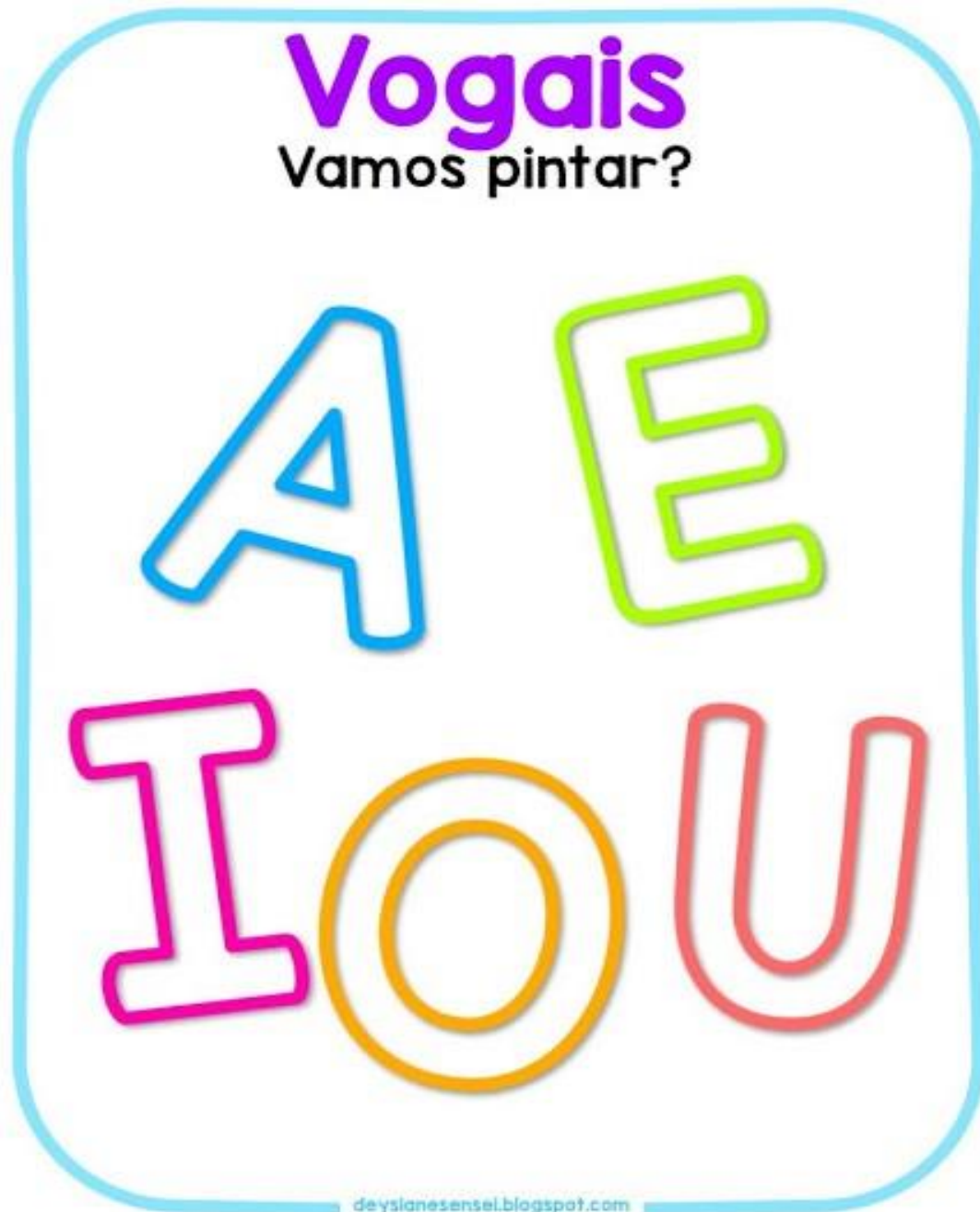
NÃO SE ESQUEÇAM DE INCENTIVAR A CRIANÇA A FAZER A CONTAGEM DOS NÚMEROS.

ASSISTA AO VÍDEO – A MÚSICA DOS NÚMEROS

<https://www.youtube.com/watch?v=Zi-cMm3m9gGUGUDADA> - A Música dos Números (animação infantil)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL ESSA ATIVIDADE DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA E TAMBÉM AUXILIA NA REFLEXÃO, IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE.



NÃO SE ESQUEÇAM DE IDENTIFICAR O NOME DE CADA VOGAL PARA A CRIANÇA.

ASSISTA AO VÍDEO – AS VOGAIS

<https://www.youtube.com/watch?v=WyA6GscP4DA>

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL ESTA ATIVIDADE DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA E A CONCENTRAÇÃO, FAVORECENDO AS FUNÇÕES COGNITIVAS ESSÊNCIAIS AO DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA.

- ESPALHE VÁRIOS POTES DE PLÁSTICO DE VÁRIOS TAMANHOS, FORMATOS E CORES.
- EM OUTRO ESPAÇO BEM PRÓXIMO DOS POTES ESPALHE AS TAMPAS.
- O DESAFIO É ENCONTRAR A TAMPAS CORRETAS PARA CADA ITEM.



ELOGIE A CRIANÇA A CADA CONQUISTA!

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

FORMANDO PARES - CLASSIFICAÇÃO E SERIAÇÃO

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL COM ESSA ATIVIDADE A CRIANÇA DESENVOLVE A NOÇÃO DE COMBINAÇÃO, PAREAMENTO, EXPLORA CORES, NOÇÕES DE TAMANHO (PERCEPÇÃO VISUAL), TEXTURAS, DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA E A CONCENTRAÇÃO.

UMA CAIXA GRANDE DE SAPATO SE TRANSFORMA NUMA MÁQUINA DE LAVAR E AS MEIAS PODEM SER CONFECCIONADAS EM PAPELÃO, EVA OU PAPEL SULFIT E PLASTIFICADAS PARA AUMENTAR A DURABILIDADE, TAMBÉM PODEM SER USADAS AS MEIAS DAS CRIANÇAS. APÓS RETIRAR AS MEIAS DA MÁQUINA, DEVEM SER ESTENDIDAS NUM VARAL, TRABALHANDO O MOVIMENTO DE PINÇA.

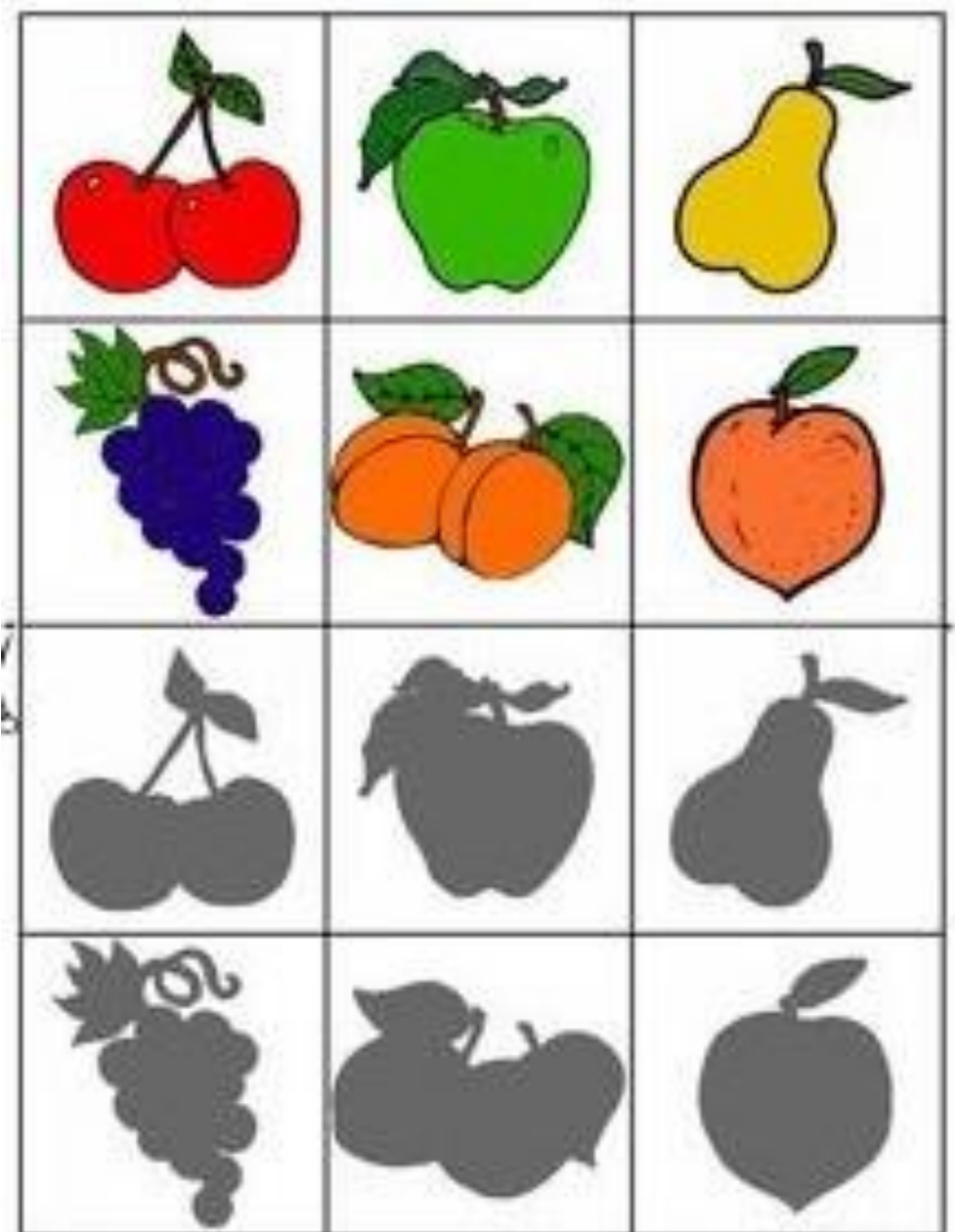


ELOGIE A CRIANÇA A CADA CONQUISTA!

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL COM ESSA ATIVIDADE A CRIANÇA DESENVOLVE A NOÇÃO DE SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, FORMAS, CORES, CONCENTRAÇÃO.

ENCONTRE A SOMBRA CORRETA DE CADA FRUTA



REFERÊNCIAS

10 Atividades para Educação Infantil – Letra A. **Deysiane Sensei**, 2021. Disponível em: <https://deysianesensei.blogspot.com/2021/04/10-atividades-para-educacao-infantil.html>>. Acesso em: 28 de Abril de 2021.

ATIVIDADE pareamento de meias para Educação Infantil. **Criando com apego**, 2021. Disponível em: < <https://www.criandocomapego.com/atividade-pareamento-de-meias-para-educacao-infantil/>>. Acesso em: 01 de maio de 2021.

ATIVIDADES coloridas para educação infantil. **Ver e Fazer**, 2021. Disponível em: <https://www.verefazer.org/2020/02/atividades-coloridas-para-educacao-infantil.html>>. Acesso em 01 de maio de 2021.

BOCA do Sapo. **Elo7**, 2021. Disponível em: <<https://www.elo7.com.br/boca-do-sapo/dp/12033CD>>._Acesso em: 03 de maio de 2021.

IMAGENS Sapo. **Freepik**, 2021. Disponível em: < <https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/sapo>>. Acesso em: 03 de maio de 2021.

MOLDES em sombras. **Pinterest**, 2021. Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/858569116436648762/>>. Acesso em: 01 de maio de 2021.

PLANO de aula: A boca do sapo. **Pedagogia ao Pé da Letra**, 2018. Disponível em: <<https://pedagogiaaopedaletra.com/plano-de-aula-boca-do-sapo/>>. Acesso em: 6 de maio de 2021.

QUE Tal Estender as Roupas?. **Batistanet**, 2021. Disponível em: <https://batistanet.com.br/site/educacao-infantil/que-tal-estender-as-roupas/>. Acesso em: 01 de maio de 2021.

