

**E.M. CLÉLIA CARMELO DA SILVA**

**ATIVIDADES REMOTAS DE N° 6 – 3º ano A - manhã**

**ATIVIDADES REFERENTE AOS DIAS:(07, 08, 09, 10, 11, 14, 15, 16, 17,18 e 19 DE JUNHO )**

**LÍNGUA PORTUGUESA: livro APRENDER SEMPRE  
Páginas (4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15 e 16)**

**Letra Cursiva: (11,12,13,14,15,16) Xerox livro Porta de papel caligrafia editora FTD**

**MATEMÁTICA: livro APRENDER SEMPRE  
Páginas ( 80,81,82,83,84,85,86,87,88,89,90 e 91)**

**CIÊNCIAS: livro Ápis  
Páginas (8,9,10,11,12,13, 14e 15)**

**ALUNO:**

\_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

**PROFESSORA: CACILDA**

**RETORNO DAS ATIVIDADES EM \_\_\_\_\_  
HORÁRIO DAS 9 às 12 h.**

## LINGUA PORTUGUESA - PÁGINAS

02 - ler com atenção a página toda e completar na folha;

Converse com seus pais e responda:

A – O que são cartas? E para que elas servem?

R: \_\_\_\_\_

B- Você já escreveu uma carta? Para quem?

03 - ler com atenção e completar no livro;  
Será a mesma resposta da atividade (A)

04 - ler com atenção e completar no livro;  
Observação - Preste muita atenção no tipo de texto que é uma carta.

Ela começa com a data ( local, mês e ano), logo abaixo a saudação ao destinatário (quem vai receber a carta), depois o assunto da carta, e outros que queira falar, nomes próprios e início de frases usam se letras maiúsculas.

Termina com despedida do remetente (quem manda a carta).

05 - ler com atenção e completar no livro;

06 - ler com atenção e completar no livro,

07 - ler com muita atenção para completar na página seguinte;

08- ler com atenção e completar no livro,

09 - ler com atenção e completar no livro,

Observação: Não esqueça cada linha de uma canção ou poema, são os versos e o conjunto de vários versos são as estrofes.

10- ler com atenção e completar as atividades no livro;

11 - ler com atenção e completar no livro na página seguinte;

12 - ler com atenção e completar no livro;

13- ler com atenção e completar no livro efolha;

14- ler com atenção e completar no livro;

Observação

O bilhete é um texto mais simples e curto que a carta; ele precisa ter remetente e destinatário assunto completo e despedida.

15 - ler com atenção e completar no livro;

16 - ler com atenção e completar no livro;

Folhas de 11 à 16 atividades com letrinha de mão. Capriche !

## MATEMÁTICA – PÁGINAS

80 – ler com muita atenção;

81 - ler com atenção e completar no livro;

82 - ler com atenção e completar no livro;

83 - completar no livro a atividade;

Na atividade (C), não esqueça das colunas da CDU, o quadrinho só de um numeral é unidade , com dois numeral é a da dezena e com três numeral é a da centena;

84 - ler com atenção e completar no livro;

85 - ler com atenção e completar no livro;

86- ler com atenção e completar no livro;

87 - ler com atenção e completar no livro;

88 - ler com atenção e completar no livro;

89 - ler com atenção e completar no livro;

90 - ler com atenção e completar no livro;

91 - ler com atenção e completar no livro;

## Ciências : livro Ápis páginas

08 e 09 preste atenção nas imagens e completar aqui;

A – Qual é o maior e o menor dos animais representado nesta imagem?

B – De que animais são os ossos que podem ser vistos na cenas?

C – Você consegue identificar quais seres da imagem são vertebrados?

10 - ler e observar com atenção a imagem do jardim e responder no livro;

11 – só leitura com muita atenção e fazer a atividade na folha ;

12 - ler com muita atenção e completarno livro ;

13- ler com muita atenção e completarno livro ;

14 - ler com muita atenção e completarno livro ;

15 - ler com muita atenção e completarno livro ;

Folha : Cuidados com o meio ambiente.

Não esqueça ! O capricho é um dos seus pontos fortes !

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 - CARTAS: AS PALAVRAS QUE VIAJAM

ALGUMAS VEZES, NOSSAS PALAVRAS PODEM VIAJAR PARA LUGARES DISTANTES OU ATÉ MESMO PARA O PASSADO E O FUTURO. AS **CARTAS** SÃO COMO OS NAVIOS, QUE LEVAM AS MENSAGENS PARA TERRAS LONGÍNQUAS OU PARA TEMPOS EM QUE NÃO PODEMOS MAIS ESTAR.

AS CARTAS GUARDAM HISTÓRIAS, SENTIMENTOS E MEMÓRIAS!

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VOCÊ CONHECERÁ UM POUCO MAIS SOBRE ESSE GÊNERO TEXTUAL, SUA FORMA E FUNÇÃO COMUNICATIVA. TAMBÉM LERÁ CARTAS ENVIADAS PARA PESSOAS DESCONHECIDAS, ESCREVERÁ CARTAS PARA SEUS COLEGAS E PROFESSORES/AS E CONFECCIONARÁ UMA CAIXA DE CORREIO PARA A TURMA.

AO FINAL DESTE TRABALHO, JUNTO COM SEUS COLEGAS, VOCÊ ENVIARÁ UMA CARTA DE AGRADECIMENTO PARA ALGUÉM ESPECIAL DA SUA COMUNIDADE.

TODOS PRONTOS PARA ESSA VIAGEM COM AS PALAVRAS?

### AULA 1 - O QUE SABEMOS SOBRE AS CARTAS?

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONTAR PARA OS COLEGAS E O/A PROFESSOR/A O QUE SABE SOBRE AS CARTAS E SUA FUNÇÃO.

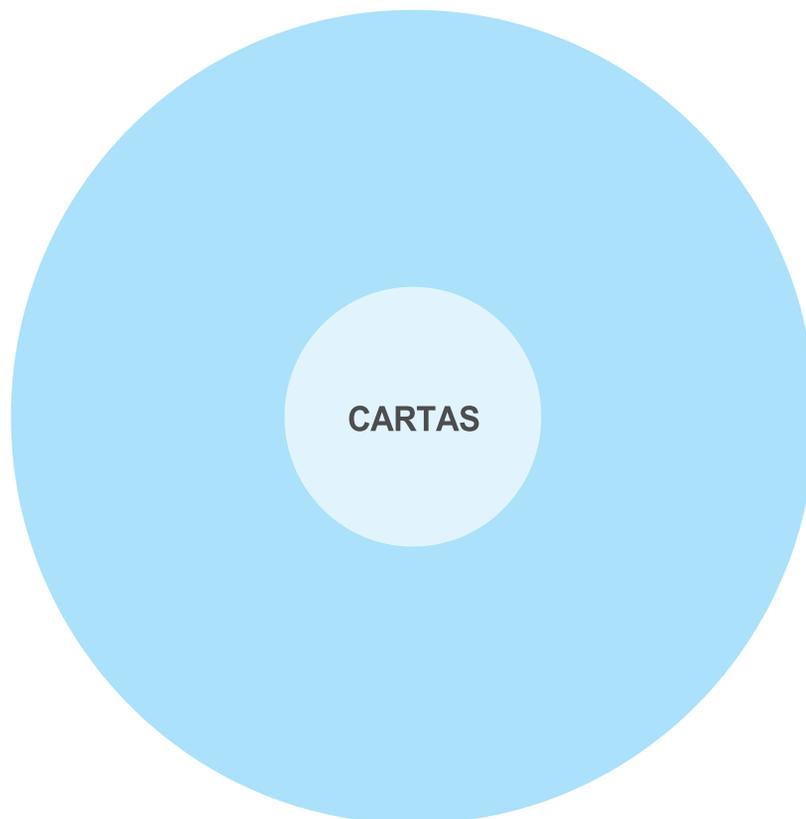
#### 1. PARTICIPE DA RODA DE CONVERSA COM SEUS PAIS.

O QUE SÃO CARTAS? PARA QUE ELAS SERVEM? VOCÊ, OU ALGUÉM QUE CONHECE, RECEBE CARTAS EM CASA? CONTE PARA A TURMA.

VOCÊ JÁ ESCREVEU UMA CARTA? PARA QUEM? COM QUE FINALIDADE? EM QUE SITUAÇÕES AS CARTAS CIRCULAM ATUALMENTE?

A PARTIR DESSA RODA DE CONVERSA, VAMOS REGISTRAR NO MAPA CIRCULAR DE IDEIAS AS PRINCIPAIS INFORMAÇÕES COMPARTILHADAS.

ESCREVA OU COLE AS SUAS IDEIAS NO MAPA COLETIVO DO GRUPO, OU DITE O QUE REGISTROU PARA O/A PROFESSOR/A.



## AULA 2 - O TEMPO PASSA, AS CARTAS FICAM

### O QUE VAMOS APRENDER?

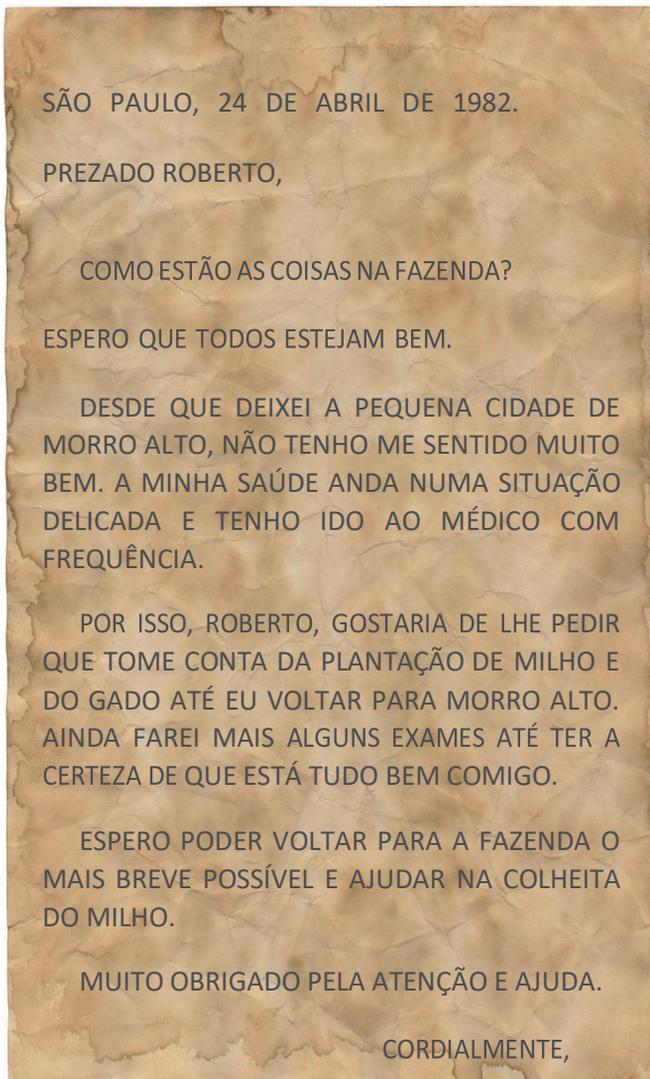
NESTA AULA, VAMOS LER DUAS CARTAS ESCRITAS EM ÉPOCAS DIVERSAS E POR PESSOAS DIFERENTES.

A CARTA 1 FOI ESCRITA NO ANO DE 1982 POR ANTÔNIO CARLOS, QUE ESTAVA AFASTADO DO TRABALHO NA FAZENDA.

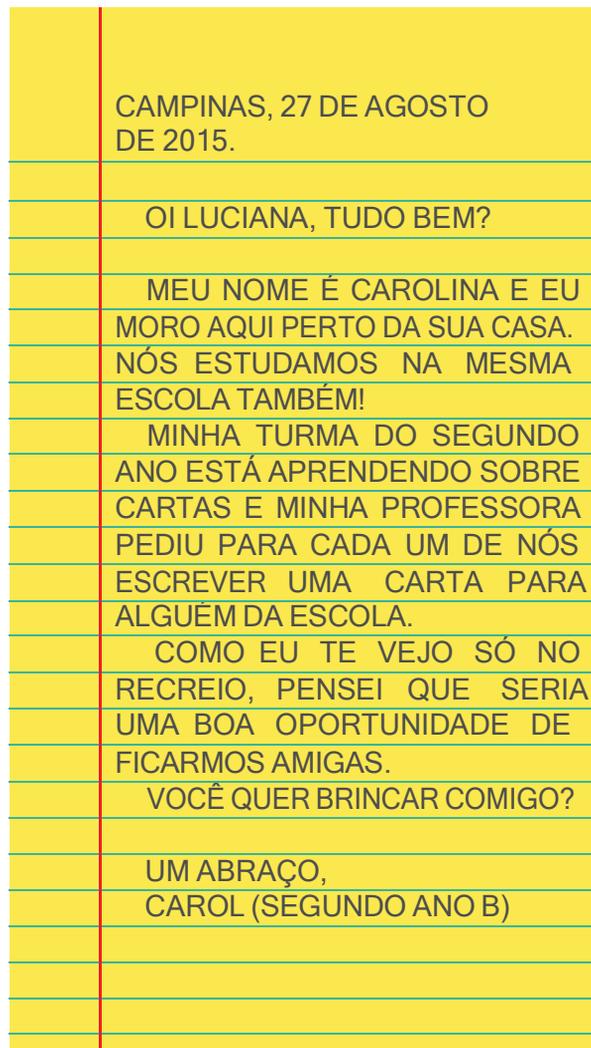
A CARTA 2 FOI ESCRITA PELA CAROL, ESTUDANTE DO 2º ANO B.

## 1. VAMOS FAZER A LEITURA?

1



2



## A. QUE MENSAGEM ESSAS CARTAS QUEREM COMUNICAR?

CARTA 1 - \_\_\_\_\_

CARTA 2 - \_\_\_\_\_

## AULA 3 - AS CARTAS E NOSSAS MEMÓRIAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS FAZER A LEITURA DE UMA CARTA E IDENTIFICAR INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS SOBRE ELA. ALÉM DISSO, VAMOS PENSAR SOBRE A ESCRITA DE ALGUMAS PALAVRAS DO TEXTO.

#### 1. ACOMPANHE A LEITURA EM VOZ ALTA FEITA PELO/A PROFESSOR/A:

HOLAMBRA, 2 DE SETEMBRO DE 2020.

QUERIDA AMIGA AMANDA,

ESPERO QUE ESTA CARTA TE ENCONTRE FELIZ! ESTOU ESCRREVENDO PARA DIZER QUE PENSEI MELHOR SOBRE SEU PEDIDO DE FICAR COM A MINHA COLEÇÃO DE CONCHAS.

TALVEZ, SE AS MINHAS CONCHAS ESTIVEREM PERTINHO DE VOCÊ, SERIA UMA MANEIRA DE ESTAMOS JUNTAS EM TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL.

TENHO TANTAS MEMÓRIAS ESPECIAIS DESTA COLEÇÃO... EU E MEU IRMÃO JOÃO BRINCAMOS MUITO COM ELAS E ATÉ MEUS PRIMOS SE DIVERTIAM COLETANDO CONCHINHAS QUANDO VIAJÁVAMOS JUNTOS.

ENTÃO, TENHO UM PEDIDO IMPORTANTE: NÃO PERCA NENHUMA CONCHINHA, POR FAVOR. TENHO CERTEZA QUE, QUANDO TIVERMOS NOSSOS FILHOS, ELES TAMBÉM BRINCARÃO E INVENTARÃO OUTRAS HISTÓRIAS DE IMAGINAÇÃO!

ESPERO QUE GOSTE DESTE PRESENTE E TAMBÉM, ESPERO ESTAR PRESENTE O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL.

COM CARINHO,  
FERNANDA

APÓS A LEITURA, TROQUE IDEIAS COM A SUA DUPLA E LOCALIZE NO TEXTO:

QUEM ESCREVEU A CARTA: \_\_\_\_\_

QUEM RECEBEU A CARTA: \_\_\_\_\_

QUAL A RELAÇÃO ENTRE ESSAS DUAS PESSOAS: \_\_\_\_\_

QUANDO E ONDE A CARTA FOI ESCRITA: \_\_\_\_\_

QUAL É A MENSAGEM PRINCIPAL DA CARTA: \_\_\_\_\_

**2. PENSE – DISCUTA – COMPARTILHE**

EM DUPLAS, REFLITA COM O SEU COLEGA SOBRE A ATIVIDADE A SEGUIR E COMPARTILHE O QUE DESCOBRIRAM.

**A.** LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO PARA O SEU COLEGA, PRESTANDO ATENÇÃO NO SOM:

|                   |                   |                  |
|-------------------|-------------------|------------------|
| <b>FERNANDA</b>   | <b>ESCREVENDO</b> | <b>CONCHAS</b>   |
| <b>AMANDA</b>     | <b>ISOLAMENTO</b> | <b>JUNTAS</b>    |
| <b>HOLAMBRA</b>   | <b>TEMPOS</b>     | <b>COLETANDO</b> |
| <b>QUANDO</b>     | <b>PRESENTE</b>   | <b>SETEMBRO</b>  |
| <b>IMPORTANTE</b> |                   |                  |

O QUE VOCÊS PERCEBERAM AO LER ESSAS PALAVRAS EM VOZ ALTA? O QUE ELAS TÊM EM COMUM?

---

---

---

**B.** LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO PARA O SEU COLEGA:

|                   |                  |
|-------------------|------------------|
| <b>IRMÃO</b>      | <b>JOÃO</b>      |
| <b>ENTÃO</b>      | <b>NÃO</b>       |
| <b>IMAGINAÇÃO</b> | <b>BRINCARÃO</b> |
| <b>INVENTARÃO</b> | <b>COLEÇÃO</b>   |

O QUE VOCÊS PERCEBERAM AO LER ESSAS PALAVRAS EM VOZ ALTA?

---

---

---

## AULA 4 - COMPARTILHANDO MEMÓRIAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, CONTINUAREMOS ESTUDANDO AS CARTAS PARA ESCREVER NOSTRA CARTA DE AGRADECIMENTO NO FINAL DA SEQUÊNCIA.

ALÉM DISSO, VAMOS LER A CARTA DE RESPOSTA DA AMANDA PARA A AMIGA FERNANDA, BRINCAR DE TRAVA-LÍNGUAS E IDENTIFICAR OS SONS DE ALGUMAS PALAVRAS.

FRANCA, 20 DE SETEMBRO DE 2020.

QUERIDA AMIGA FERNANDA,

A SUA CARTA ME ENCONTROU FELIZ! ESTOU ESCREVENDO PARA AGRADECER POR TER RECEBIDO A SUA COLEÇÃO DE CONCHAS. EU ADOREI TODAS ELAS!

VOU GUARDAR COM APREÇO, PORQUE SEI QUE ELAS SÃO IMPORTANTES PARA VOCÊ E PARA SEU IRMÃO JOÃO. QUANDO VOCÊ FALOU DOS SEUS PRIMOS, ME LEMBREI DE QUANDO PASSAVA HORAS BRINCANDO DE TRAVA-LÍNGUAS COM OS MEUS. VOU TE DESAFIAR COM ESSES:

FAROFA FEITA COM MUITA FARINHA FOFA, FAZ MUITA FOFOCA FEIA.

TRAZEI TRÊS PRATOS DE TRIGO PARA TRÊS TIGRES TRISTES COMEREM.

PEDRO PREGOU UM PREGO NA PORTA PRETA.  
UMA TRINCA DE TRANCAS TRANCOU TANCREDO.

ESPERO QUE GOSTE DAS MINHAS LEMBRANÇAS COMO EU GOSTEI DAS SUAS!

UM ABRAÇO,  
AMANDA

**1. JOGO DOS OITO ERROS!**

EM TRIOS, ENCONTRE OITO ERROS NAS PALAVRAS DOS TRAVA-LÍNGUAS E PINTE-OS COM LÁPIS COLORIDO. COMPARE ESSAS ESCRITAS COM AS PALAVRAS REGISTRADAS NA CARTA DA FERNANDA E REESCREVA-AS FAZENDO AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS.

| <b>TRAVA-LÍNGUAS COM ERROS</b>                                   | <b>PALAVRAS CORRIGIDAS</b> |
|--|----------------------------|
| FAROFA FEITA COM MUITA VARINHA<br>FOFA VAZ UMA FOFOCA FEIA.      |                            |
| TRAZEI TRÊS PRATOS DE DRIGO PARA<br>TRÊS DIGRES TRISTES COMEREM. |                            |
| PEDRO BREGOU UM PREGO NA PORTA<br>BRETA.                         |                            |
| UMA TRINCA DE DRANCAS DRANCOU<br>TANCREDO.                       |                            |

**2. QUE TAL ACIONAR SUA MEMÓRIA E LEMBRAR PALAVRAS QUE VOCÊ JÁ CONHECE? FAÇA UMA LISTA DE PALAVRAS QUE RIMEM COM:**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| <b>JOÃO:</b>    | <b>APREÇO:</b>    |
| _____           | _____             |
| _____           | _____             |
| _____           | _____             |
| <b>FARINHA:</b> | <b>BRINCANDO:</b> |
| _____           | _____             |
| _____           | _____             |
| _____           | _____             |

## AULA 5 - "AI QUE SAUDADE DE OCÊ"

### O QUE VAMOS APRENDER?

AS CANÇÕES TAMBÉM NOS CONTAM COMO AS CARTAS SÃO IMPORTANTES ALIADAS PARA MATAR A SAUDADE DAS PESSOAS. NESTA AULA, VOCÊ VAI CONHECER E APRECIAR UMA DESSAS CANÇÕES E SABER MAIS SOBRE O SISTEMA DE ENTREGA DE CARTAS.

1. EM DUPLA, LEIA A LETRA DA CANÇÃO ABAIXO E ENCONTRE OS VERSOS QUE FALAM SOBRE A CARTA. PINTE-OS COM LÁPIS COLORIDO.

### "AI QUE SAUDADE DE OCÊ" (VITAL FARIAS)

NÃO SE ADMIRE SE UM DIA  
UM BEIJA-FLOR INVADIR  
A PORTA DA TUA CASA  
TE DER UM BEIJO E PARTIR  
FUI EU QUE MANDEI O BEIJO  
QUE É PRA MATAR MEU DESEJO  
FAZ TEMPO QUE EU NÃO TE VEJO

AI QUE SAUDADE DE OCÊ  
SE UM DIA OCÊ SE LEMBRAR  
ESCREVA UMA CARTA PRA MIM  
BOTE LOGO NO CORREIO  
COM FRASES DIZENDO ASSIM:  
"FAZ TEMPO QUE EU NÃO TE VEJO  
QUERO MATAR MEU DESEJO  
TE MANDO UM MONTE DE BEIJO  
AI QUE SAUDADE SEM FIM"

2. GOSTOU DE OUVIR A CANÇÃO? QUE IDEIAS ELA NOS TRAZ?
3. E VOCÊ, DE QUE SENTE SAUDADE?
4. RELEIA OS VERSOS PINTADOS E EXPLIQUE PARA QUE SERVE O CORREIO.

---



---



---



---

## AULA 6 - CAIXA DE CORREIO DA TURMA

### O QUE VAMOS APRENDER?

VAMOS FAZER UMA CAIXA DE CORREIO PARA TROCAR CARTAS EM NOSSO GRUPO? NESTA AULA, VOCÊ VAI PLANEJAR COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR/A A FABRICAÇÃO DE UMA CAIXA DE CORREIO.

1. CONVERSE COM O/A PROFESSOR/A E OS COLEGAS SOBRE COMO PREPARAR A CAIXA E FAZER A ENTREGA DAS CARTAS. FAÇA O REGISTRO DESSA CONVERSA, ANOTANDO O QUE FICOU COMBINADO COM A TURMA.

---

---

---

---

2. LISTA DE MATERIAIS PARA A CONFEÇÃO DA CAIXA DE CORREIO.

ESCREVA ABAIXO O QUE VOCÊS PRECISAM PARA CONSTRUIR A CAIXA DE CARTAS DO TERCEIRO ANO:

|       |       |
|-------|-------|
| <hr/> | <hr/> |

## AULA 7 - O MISTÉRIO DAS CARTAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

VOCÊ JÁ RECEBEU UMA CARTA MISTERIOSA, SEM O NOME DO REMETENTE? NESTA AULA, VAMOS DESCOBRIR QUEM SÃO OS AUTORES DESSAS MISTERIOSAS MENSAGENS.

1. LEIA AS CARTAS ABAIXO E DESCUBRA QUEM É O DESTINATÁRIO E QUEM É O REMETENTE.

FLORESTA ENCANTADA, 10 DE MAIO DE 1800.

\_\_\_\_\_

TUDO BEM? VOCÊ MELHOROU DEPOIS DA LIÇÃO QUE O CAÇADOR TE DEU?

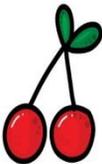
EU ESTOU MAIS CALMA E A VOVÓ JÁ VOLTOU DO HOSPITAL DEPOIS DE TER FICADO TANTO TEMPO PRESA EM UM GUARDA ROUPA.

QUERIA ESCREVER ESSA CARTA PARA TE DIZER QUE NÃO FOI NADA LEGAL O QUE VOCÊ FEZ COMA NOSSA FAMÍLIA. SE VOCÊ ESTAVA COM FOME EU PODERIA TE DAR O DELICIOSO LANCHE DA MINHA CESTA. ERA SÓ TER ME PEDIDO! EU SOU UMA MENINA BOAZINHA E DIVIDO MINHA COMIDA COM AS PESSOAS.

SE QUISER ME PEDIR DESCULPAS, ESCREVA- ME UMA CARTA BEM BONITA E SEM ERROS DE ORTOGRAFIA.

ATENCIOSAMENTE,

\_\_\_\_\_



TERRA MÁGICA, 30 DE SETEMBRO DE 1750.

\_\_\_\_\_

COMO VAI? ESPERO QUE ESTEJA FELIZ COM A SUA NOVA FAMÍLIA.

ESCREVO ESSA CARTA PARA EXPLICAR QUE, O QUE ACONTECEU NAQUELES TEMPOS EM QUE NÃO ÉRAMOS AMIGAS, FOI UM GRANDE ERRO MEU. TE ENTREGAR UMA MAÇÃ ENVENENADA NÃO FOI UMA ATITUDE CORRETA DA MINHA PARTE.

QUERIA ME DESCULPAR LHE ENTREGANDO ESSA DOCE MENSAGEM E TAMBÉM, UMA DELICIOSA TORTA DE MAÇÃS COM CANELA. VOCÊ ACEITARIA?

AGUARDAREI ANSIOSAMENTE A SUARESPOSTA.

UMA PISCADA MÁGICA,

\_\_\_\_\_

**2. VOCÊ DESVENDOU O MISTÉRIO DAS CARTAS? REGISTRE SUAS DESCOBERTAS:**

CARTA 1

DESTINATÁRIO: \_\_\_\_\_

REMETENTE: \_\_\_\_\_

CARTA 2

DESTINATÁRIO: \_\_\_\_\_

REMETENTE: \_\_\_\_\_

## AULA 8 - LENDO NOTÍCIAS PARA SE INFORMAR

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA VAMOS LER A NOTÍCIA SOBRE A INICIATIVA DAS CRIANÇAS DE UMA ESCOLA DE RIBEIRÃO PRETO DURANTE A PANDEMIA. ALÉM DISSO, VAMOS PENSAR SOBRE OS POSSÍVEIS TEMAS PARA AS CARTAS QUE ESCREVEREMOS PARA NOSSA COMUNIDADE.

**1. RODA DE CONVERSA**

A NOTÍCIA QUE VAMOS LER HOJE TEM O TÍTULO:

"ESTUDANTES DE RIBEIRÃO PRETO ESCREVEM CARTAS EM AGRADECIMENTO A MÉDICOS E PROFISSIONAIS DA SAÚDE QUE ATUAM NA FRENTE DE COMBATE AO CORONAVÍRUS NA CIDADE"

**A. OUÇA A LEITURA DA NOTÍCIA.**

### **Estudantes de Ribeirão Preto escrevem cartas em agradecimento a médicos e profissionais da saúde que atuam na frente de combate ao coronavírus na cidade**

Iniciativa foi para homenagear e valorizar o trabalho dos profissionais de saúde que estão na linha de frente do combate ao novo coronavírus.

Atuar na linha de frente na guerra contra a COVID-19 é uma tarefa arriscada, exaustiva e solitária. Afastados de familiares enquanto atuam no combate a doença

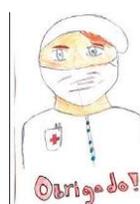
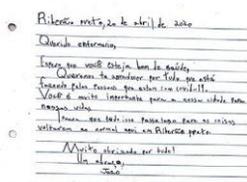
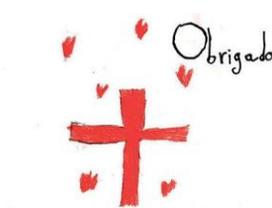
em Ribeirão Preto, **médicos** têm se desdobrado para oferecer os melhores cuidados aos seus pacientes, nesta fase em que os casos ainda crescem. Para oferecer um pouco de mais de carinho e cuidar de quem cuida, um grupo de **crianças do terceiro ano** de uma escola de Ribeirão Preto realizou uma ação em homenagem aos médicos e enfermeiros de hospitais públicos e privados da cidade.

Para apoiar os profissionais de saúde que estão na linha de frente de combate ao novo coronavírus e agradecer pela dedicação desses profissionais aos doentes, os estudantes escreveram **cartas** com desenhos e mensagens de gratidão e incentivo.

A responsável pela campanha foi a professora de Artes junto com outros educadores da escola. A professora responsável pelo grupo, afirma que a campanha envolveu os estudantes em uma atmosfera de gratidão que acompanhou outras propostas do cotidiano da escola. "As crianças se sentiram tão importantes por fazerem parte desse contexto, e isso fez com que acreditassem em si mesmas e que podiam ajudar e contribuir de alguma forma com esse momento histórico que estamos vivendo."

A professora ainda comenta que a emoção dos funcionários que receberam as cartas afetou diretamente o seu grupo. Muitos se emocionaram ao verem, pelas fotos, suas cartas nas mãos dos profissionais de saúde. "Quando assistiram ao vídeo, que mostrava os trabalhadores recebendo as mensagens de agradecimento e os desenhos, os estudantes não cabiam em si: 'olha o meu desenho!', 'quem recebeu minha carta foi o funcionário da limpeza, professora', eles diziam com a maior empolgação. E mesmo com a máscara cobrindo boa parte do rosto das pessoas, os olhos não escondiam a emoção", finaliza a professora responsável pela campanha.

Publicado em 19 de maio de 2020.



B. LENDO O TÍTULO, O QUE É POSSÍVEL SABER SOBRE A NOTÍCIA?

2. REGISTRO DO TÍTULO DA NOTÍCIA LIDA.

ESCREVA O TÍTULO DA NOTÍCIA LIDA E A DATA DE PUBLICAÇÃO:

NOTÍCIA LIDA: \_\_\_\_\_

DATA DE PUBLICAÇÃO: \_\_\_\_\_

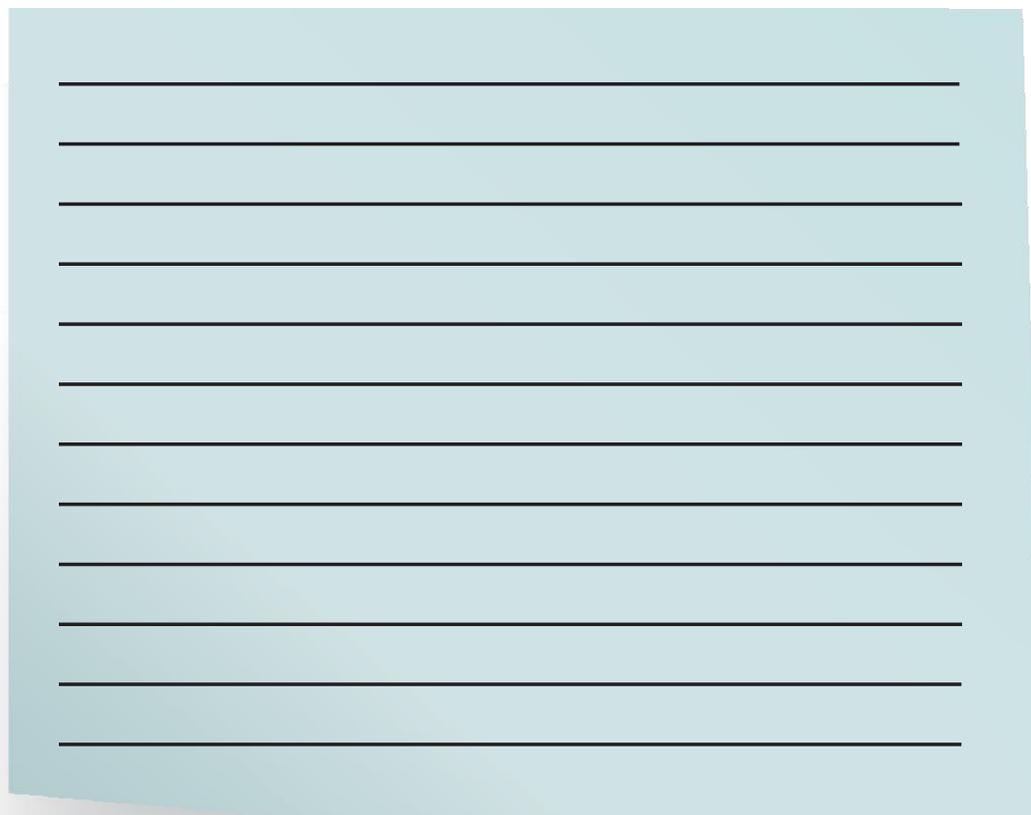
## AULA 9 - CARTAS PARA AGRADECER

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESCREVER UMA CARTA COLETIVA A UMA PESSOA DA NOSSA COMUNIDADE ESCOLAR PARA AGRADECER POR ALGO QUE ELA FEZ OU ESTÁ FAZENDO.

A QUEM SOMOS GRATOS? POR QUE VAMOS AGRADECER?

1. VOCÊ SE LEMBRA DA NOTÍCIA SOBRE AS CRIANÇAS DE UMA ESCOLA QUE ESCREVERAM CARTAS EM AGRADECIMENTO A MÉDICOS QUE ATUAM NO COMBATE AO CORONAVÍRUS EM RIBEIRÃO PRETO? CHEGOU A NOSSA VEZ! VAMOS ESCREVER UMA CARTA COLETIVA DE AGRADECIMENTO A UMA PESSOA DA COMUNIDADE ESCOLAR.



A light blue rectangular area with horizontal lines, intended for writing a collective letter of appreciation. The area is slightly tilted and has a soft shadow underneath.

2. AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCREVEU A CARTA, USE O ROTEIRO DE REVISÃO ABAIXO PARA CONFERIR SE ELA ESTÁ COMPLETA:

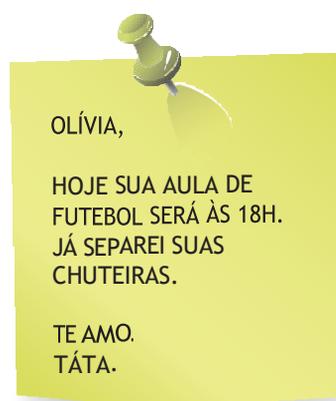
| ROTEIRO DE REVISÃO                                      | ✓ | ✗ |
|---|---|---|
| HÁ LOCAL E DATA?  |   |   |
| VOCÊ FEZ UMA SAUDAÇÃO?                                  |   |   |
| HÁ DESTINATÁRIO?  |   |   |
| O CONTEÚDO DA CARTA ATENDE À FINALIDADE ESTABELECIDADA? |   |   |
| O CORPO DA CARTA ESTÁ BEM ESCRITO?                      |   |   |
| VOCÊ ESCREVEU A DESPEDIDA?                              |   |   |
| VOCÊ ASSINOU A CARTA?                                   |   |   |
| VOCÊ USOU LETRA MAIÚSCULA NOS NOMES PRÓPRIOS?           |   |   |

## AULA 10 - CONECTANDO SABERES

### O QUE VAMOS APRENDER?

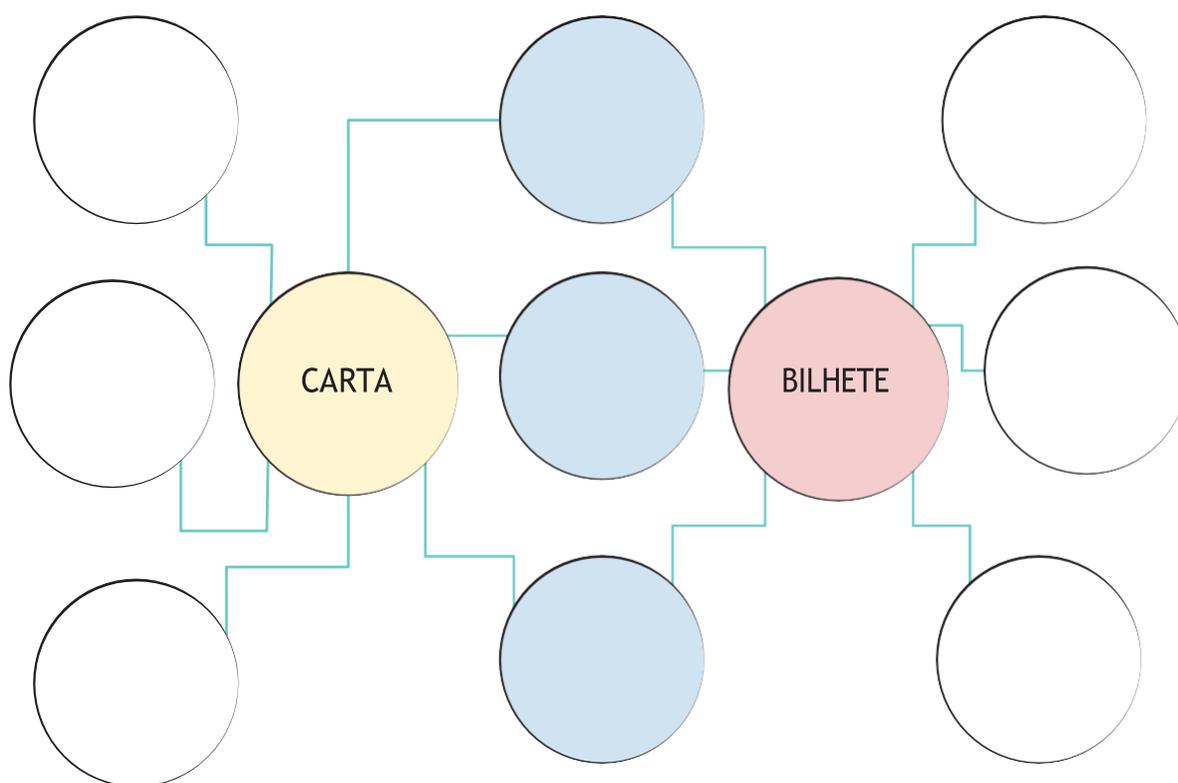
NESTA AULA, VAMOS COMPARAR DOIS TEXTOS QUE VOCÊ JÁ CONHECE: **A CARTA E O BILHETE**. USAREMOS UM MAPA CIRCULAR DUPLO QUE NOS AJUDARÁ A ENTENDER AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELES.

1. VAMOS RELEMBRAR COMO SÃO OS BILHETES?



**2.** REVISITE O MAPA CIRCULAR DE IDEIAS SOBRE A CARTA QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS COMPLETARAM AO LONGO DOS ÚLTIMOS ENCONTROS E RELEIA OS CONHECIMENTOS COMPARTILHADOS.

**3.** AGORA QUE VOCÊ JÁ REVISITOU OS DOIS GÊNEROS DE TEXTO, COMPARE A ESTRUTURA DO BILHETE COM A ESTRUTURA DA CARTA E COMPLETE O MAPA CIRCULAR DUPLO. NOS CÍRCULOS DO CENTRO, ESCREVA O QUE ELES TÊM EM COMUM E, NOS CÍRCULOS DAS LATERAIS, AS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE CADA TEXTO.





bebê

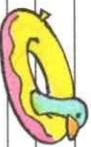
ba be bi bo bu bôe

Ba Be Bi Bo Bu

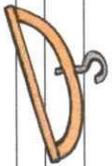
Copie o nome dos desenhos:



baú



bria



cabide



cabra

Complete a frase com uma das palavras:

beirada - bria

Dormiões viu a

Copie:

Bria vê o pica-pau.

Ele é brincude.

— Brica, brica, pica-pau.

Brica e pé de cacau.



sabiá

sa se si se su são

sa se si se su são

Copie somente as palavras com a sílaba **sa**:

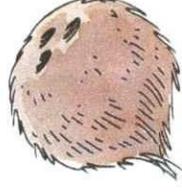
saia saúda saúde sape

suce sação seu saço

Complete e copie o texto com o nome das figuras:



macaco



coco

Simão é o

Simão sacode o pé de

O cai e o

sabido come o





Saiba

Complete com o nome que forma o casal:

\_\_\_\_\_

O leão e a \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

O leão e a \_\_\_\_\_.

la le li lo lu lã

Copie:

\_\_\_\_\_

Pilões vai à vila. Ele vai

la le li lo lu

a consola.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ordene as sílabas e forme palavras:

ce-sa-la

Uupa! Uupa! Uupa!

sa-da-la

\_\_\_\_\_

le-ra-ca

Como pula e consola!

ca-le-me

\_\_\_\_\_



to tu

Blank handwriting lines for the word 'to tu'.

ta te ti to tu tõe

Blank handwriting lines for the words 'ta te ti to tu tõe'.

Ta Te Ti To Tu Tõe

Blank handwriting lines for the words 'Ta Te Ti To Tu Tõe'.

Forme palavras:

da ta  
brata

Leia e copie as palavras com ta, te, ti, to e tu:

Tõe lõe:

= Cui! Cui! Cui!

Tõlita dá leite a ele.

Tõe é comidõe e tømã

Tõe e leite.

Blank handwriting lines for the words 'Tõe e leite'.

Blank handwriting lines for the words 'Tõe e leite'.

Blank handwriting lines for the words 'Tõe e leite'.

Junte as sílabas das figuras iguais e forme palavras:

ta

na

pa

la

tu

pa

ca

te

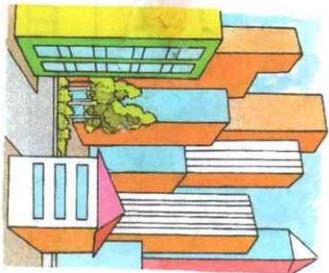
to

da

Blank handwriting lines with a yellow circle and a blue triangle above.

Blank handwriting lines with a pink square above.





cidade

a

ci

Ce

Ci

Ordene as sílabas e forme palavras:

a-ma-ci

da-de-ci

Copie:

Cidade vai à cidade.

Ele vai de moto.

Cidade é divertida.

Ele celebra o carnaval.

Procure seis palavras com **ce** e **ci** e copie-as:

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| a | c | e | l | a | c | e |
| a | c | d | e | c | c | é |
| c | c | c | e | c | c | u |
| i | c | c | e | a | c | a |



para

Copie:



José Filé dá à Jofá uma

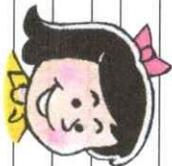
pa  
le  
li  
pe  
pu  
põe

pa  
tia  
de  
põe  
doce.

Ja  
je  
ji  
jo  
ju

Jofá  
come  
o  
põe  
doce

Descubra o nome da figura, ligue e escreva:



e  
poba:

li-la-re ti-ma-ja mú-pa-lia

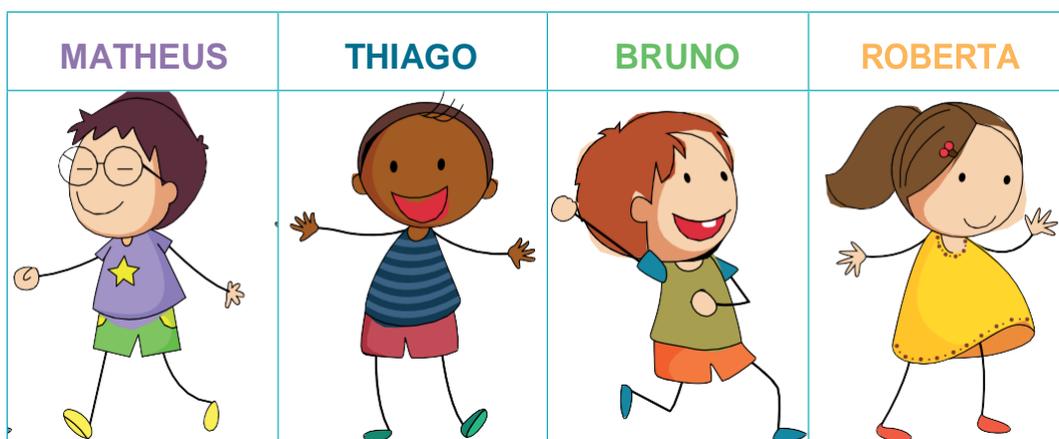
— José, ficou uma delícia!

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 - UM PARQUE DE DIVERSÕES

OLÁ, ESTUDANTES!

NESTA SEQUÊNCIA, MATHEUS, THIAGO, BRUNO E ROBERTA EXPLORAM OS BRINQUEDOS E AS BARRACAS DE UM PARQUE DE DIVERSÕES. ELES PREPARARAM ALGUMAS ATIVIDADES PARA SE DESAFIAREM.

VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?



### AULA 1 - BRINQUEDOS DA BARRACA DE PESCA

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER E ESCREVER NÚMEROS PARA DISCUTIR QUAL É O MAIOR E QUAL É O MENOR.

THIAGO, ROBERTA, MATHEUS E BRUNO ESTAVAM CONVERSANDO SOBRE O PARQUE DE DIVERSÕES E MATHEUS DISSE QUE GOSTA MUITO DA BARRACA DE PESCA.

MATHEUS MONTOU UMA ATIVIDADE PARA ROBERTA RESOLVER. VAMOS AJUDÁ-LA?

1. O RAPAZ QUE CUIDA DA PESCARIA DISSE A MATHEUS QUE A BARRACA TEM UMA GRANDE QUANTIDADE DE BRINQUEDOS. OBSERVE O QUADRO ABAIXO:

| BRINQUEDO   | QUANTIDADE |
|---|------------|
|  CACHORRINHO   | 27         |
|  CARRINHO      | 99         |
|  JOISTICK      | 3          |
|  BOLA DE PRAIA | 120        |
|  URSO ROSA   | 72         |
|  URSO MARROM | 102        |

F. ORDENE OS NÚMEROS RELATIVOS ÀS QUANTIDADES DE BRINQUEDOS, DOMENOR PARA O MAIOR:

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

G. QUAL É O BRINQUEDO EM MAIOR QUANTIDADE?

---



---

H. QUAL É O BRINQUEDO EM MENOR QUANTIDADE?

---

---

I. QUAL É A QUANTIDADE DE URSOS MARRONS? E DE CARRINHOS?

---

---

---

J. VAMOS FAZER A RECITAÇÃO DOS NÚMEROS?

DE 10 EM 10:

DE 100 EM 100:

## AULA 2 - UM BRINQUEDO DA BARRACA DE PESCA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS COMPOR E DECOMPOR ALGUNS NÚMEROS.

1. ROBERTA DISSE PARA MATHEUS QUE ELA PODE ESCREVER A QUANTIDADE DE URSOS ROSA DE DIFERENTES MANEIRAS E APRESENTOU UMA POSSIBILIDADE:

$$72 = 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 1 + 1$$

D. APRESENTE OUTRA FORMA DE ESCREVER A QUANTIDADE DE URSOS ROSA.

---



---

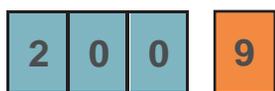
E. ESCOLHA UM DOS BRINQUEDOS E PEÇA PARA UM COLEGA ESCREVER A QUANTIDADE DO BRINQUEDO ESCOLHIDO DE DUAS MANEIRAS DIFERENTES.

---



---

F. COM AS CARTELAS ABAIXO, QUAL NÚMERO É POSSÍVEL ESCREVER?









ANOTAÇÕES

---



---



---

## AULA 3 - QUANTIDADE DE BRINQUEDOS DA BARRACA DE PESCA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR ALGUNS CÁLCULOS CONHECIDOS PARA RESOLVER NOVOS CÁLCULOS.

1. THIAGO VERIFICOU QUE A BARRACA DE PESCA TINHA OUTROS BRINQUEDOS E MONTOU UM QUADRO COM AS QUANTIDADES.

| BRINQUEDO        | QUANTIDADE |
|------------------|------------|
| BOLA             | 17         |
| BOLINHA DE SABÃO | 23         |
| FLAUTA           | 10         |
| IOIÔ             | 42         |
| JOGO DE DOMINÓ   | 7          |
| MOLA MÁGICA      | 26         |

- A. QUANTOS BRINQUEDOS DIFERENTES FORAM ANOTADOS POR THIAGO?



ANOTAÇÕES

B. THIAGO ANOTOU A QUANTIDADE DA SAÍDA DE ALGUNS BRINQUEDOS NA BARRACA DE PESCA. AJUDE-O A DETERMINAR AS QUANTIDADES QUE FICARAM DE CADA UM DOS BRINQUEDOS. UTILIZE CÁLCULO MENTAL E CONFIRA OS RESULTADOS COM A CALCULADORA:

| BRINQUEDO        | QUANTOS HAVIA | QUANTIDADE QUE SAIU | QUANTOS FICARAM |
|------------------|---------------|---------------------|-----------------|
| BOLA             | 17            | 1                   |                 |
| BOLINHA DE SABÃO | 23            | 12                  |                 |
| FLAUTA           | 10            | 5                   |                 |
| IOIÔ             | 42            | 10                  |                 |
| JOGO DE DOMINÓ   | 7             | 1                   |                 |
| MOLA MÁGICA      | 26            | 6                   |                 |



### ANOTAÇÕES

---



---



---



---

## AULA 4 - A BARRACA DE LANCHES

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR UNIDADES DE MEDIDA DE CAPACIDADE COMO LITRO E MILILITRO.

1. BRUNO ESTAVA COM VONTADE DE TOMAR SUCO E PEDIU PARA QUE SEUS AMIGOS O ACOMPANHASSEM ATÉ A BARRACA DE LANCHES. VEJA A PROMOÇÃO QUE ENCONTRARAM.



**PROMOÇÃO SUCO DE LARANJA**

GARRAFA DE 250mL - R\$3,00 GARRAFA  
DE 500mL - R\$5,00

BRUNO SABE QUE 1 LITRO CORRESPONDE A 1000 MILILITROS.

$$1L = 1.000mL$$

A. BRUNO PEDIU UMA GARRAFA DE MEIO LITRO. VOCÊ SABE DIZER QUAL DAS GARRAFAS ACIMA ELE PEDIU?

---

---

B. QUAL É A CAPACIDADE MARCADA NA GARRAFA MENOR?

---

---

C. AS CAPACIDADES DAS DUAS GARRAFAS DE SUCO DE LARANJA SÃO MAIORESQUE 1 LITRO, MENORES OU EXATAMENTE 1 LITRO?

---

---

D. BRUNO PEDIU DUAS GARRAFAS DE 500ML PARA LEVAR PARA SUA MÃE. ELE LEVOU MENOS, MAIS OU EXATAMENTE UM LITRO DE SUCO DE LARANJA PARA SUA MÃE? JUSTIFIQUE.

---

## AULA 5 - O FORMATO DOS OBJETOS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RELACIONAR OBJETOS DO MUNDO FÍSICO COM FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS.

1. THIAGO, ROBERTA, MATHEUS E BRUNO FICARAM NA BARRACA DE LANCHES, CONVERSANDO SOBRE OS FORMATOS DE OBJETOS QUE LEMBRAM FIGURAS GEOMÉTRICAS. ROBERTA SABE QUAL FIGURA GEOMÉTRICA ABAIXO TEM O FORMATO DA CASQUINHA DE SORVETE. E VOCÊ SABE?



### ANOTAÇÕES



2. LIGUE OS OBJETOS COM AS FIGURAS GEOMÉTRICAS CORRESPONDENTES.



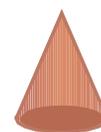
BARRIL



ESFERA



PEÇAS DE DOMINÓ



CONE



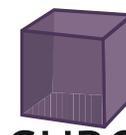
BOLA DE BOLICHE



CILINDRO



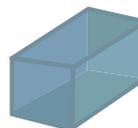
TORRE DO CASTELO



CUBO



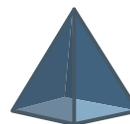
CASQUINHA DE SORVETE



BLOCO RETANGULAR



CAIXA DE PAPELÃO



PIRÂMIDE

## AULA 6 - O VALOR DOS PONTOS NO JOGO DE BOLICHE

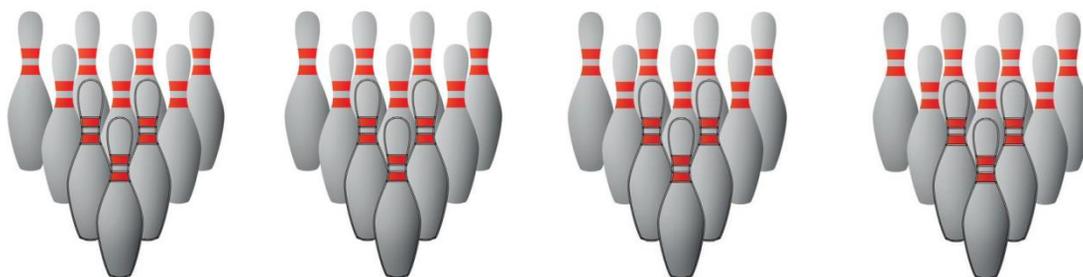
### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS USANDO AS PEÇAS DE UM JOGO DE BOLICHE.

1. PARA JOGAR BOLICHE, PRECISAMOS DE BOLA E PEÇAS, TAMBÉM CONHECIDAS COMO PINOS. OS 10 PINOS SÃO COLOCADOS EM PÉ E A BOLA É ARREMESSADA. GANHA O JOGO QUEM CONSEGUIR DERRUBAR MAIS PINOS NAS RODADAS.

THIAGO E MATHEUS DECIDIRAM JOGAR, MAS ANTES FICARAM OBSERVANDO AS JOGADAS NA PISTA 1.

### PISTA 1



- A. DOS 40 PINOS COLOCADOS NAS QUATRO RODADAS, 33 PINOS FORAM DERRUBADOS. QUANTOS PINOS FICARAM EM PÉ?

---

---

B. THIAGO E MATHEUS RESOLVERAM JOGAR E, AO TERMINAREM A PARTIDA, VERIFICARAM QUE DOS 60 PINOS COLOCADOS EM TODAS AS JOGADAS, DERRUBARAM 47. QUANTOS PINOS NÃO FORAM DERRUBADOS?

---



---

## AULA 7 - O VALOR DOS PONTOS NO JOGO DE BOLICHE

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS USAR AS PEÇAS DE UM JOGO DE BOLICHE PARA RESOLVER PROBLEMAS.

1. ROBERTA OBSERVOU AS QUATRO PRIMEIRAS RODADAS DO JOGO DE THIAGO E MATHEUS E NOTOU ALGUMAS COISAS INTERESSANTES. A CADA LANÇAMENTO DA BOLA, A PONTUAÇÃO ERA DIFERENTE. OBSERVE O VALOR DAS JOGADAS:

| LANÇAMENTO          | PINOS DERRUBADOS | VALOR DOS PONTOS |
|---------------------|------------------|------------------|
| PRIMEIRO LANÇAMENTO | 7                | 2 PONTOS         |
| SEGUNDO LANÇAMENTO  | 5                | 3 PONTOS         |
| TERCEIRO LANÇAMENTO | 4                | 4 PONTOS         |
| QUARTO LANÇAMENTO   | 3                | 5 PONTOS         |

PARA SABER A QUANTIDADE DE PONTOS EM CADA LANÇAMENTO, ROBERTA PENSOU EM FAZER DA SEGUINTE MANEIRA:

PRIMEIRO LANÇAMENTO:

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 14 \text{ PONTOS}$$

OU

$$7 \times 2 = 14 \text{ PONTOS}$$

AJUDE ROBERTA A ENCONTRAR A QUANTIDADE DE PONTOS DOS OUTROS LANÇAMENTOS:

A. SEGUNDO LANÇAMENTO:

B. TERCEIRO LANÇAMENTO:

C. QUARTO LANÇAMENTO:



ANOTAÇÕES

---

---

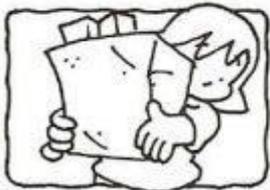
---

---

---

## O meio ambiente precisa ser cuidado !

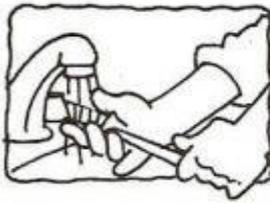
### O que podemos fazer para defender o nosso planeta?



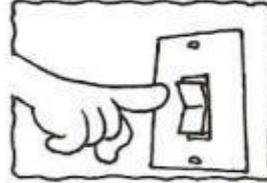
Utilizar sacolas de papel, lona ou tecido para fazer compras.



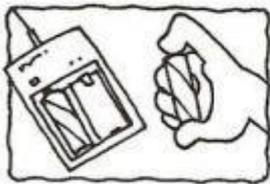
Não comprar animais ou plantas em extinção.



Molhar a escova de dente ao começar a escová-los, fechar a torneira e só abri-la novamente para enxaguar ao terminar.



Apagar a luz ao sair do ambiente.



Utilizar pilhas recarregáveis ao invés das comuns.



Molhar as plantas pela manhã ou no final da tarde somente quando necessário.



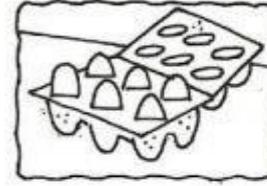
Tomar banhos rápidos.



Utilizar mais a bicicleta, cuidando da saúde e do meio ambiente.



Controlar se a geladeira está bem fechada.



Comprar ovos em embalagens de papelão.



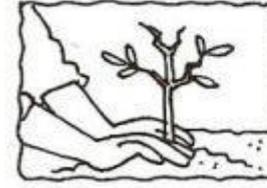
Levar as embalagens de bebidas para serem recicladas.



Recordar sempre os três "R": Reduzir, Reutilizar, Reciclar.



Consertar as torneiras sempre que necessário



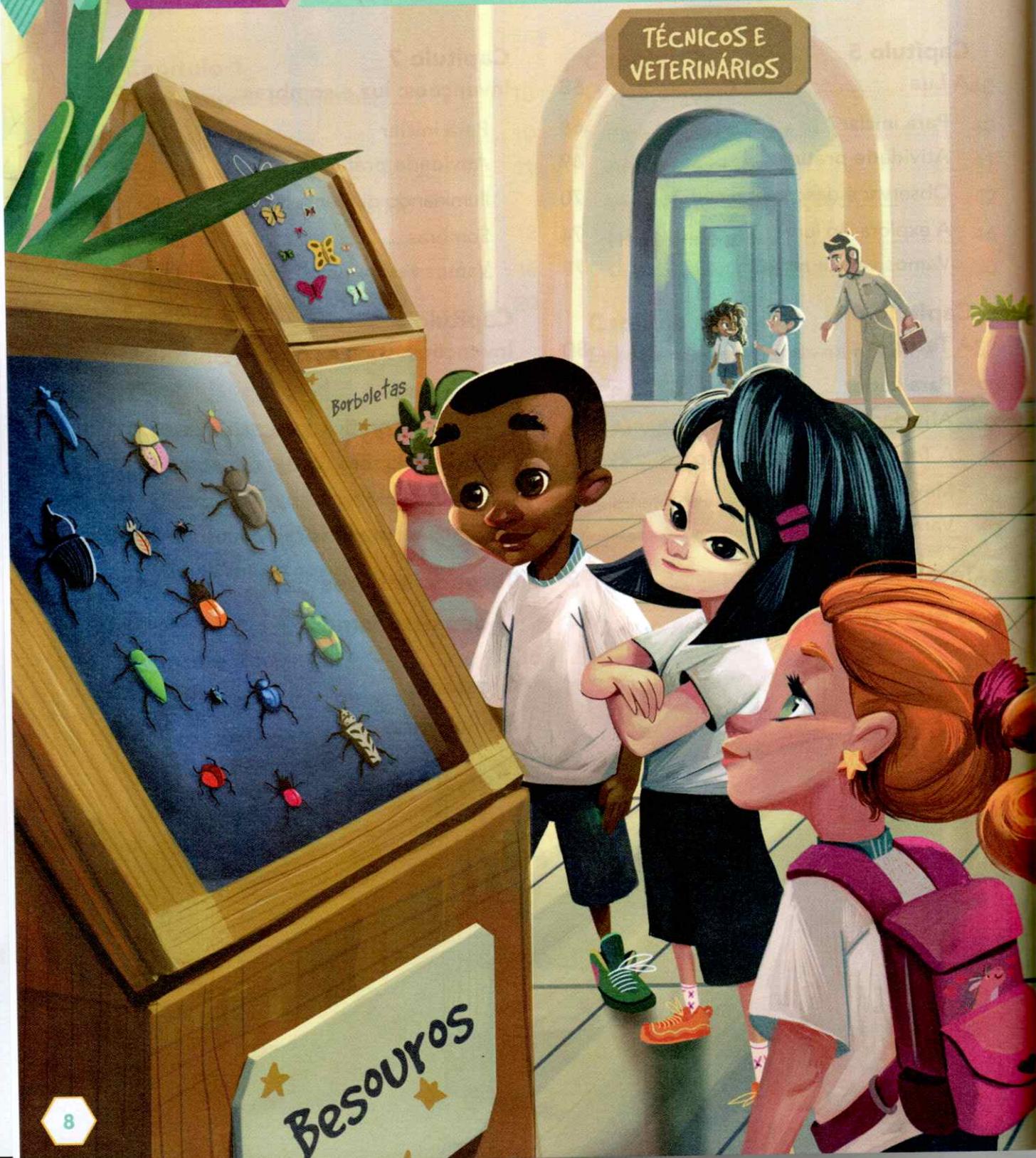
Plantar uma árvore.



Unidade

1

# Ambiente e seres vivos



Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

Gustavo Rodrigues/Arquivo da Editora

# GARRAPATOS



- Qual é o maior e o menor dos animais representados nesta imagem?
- De que animais são os ossos que podem ser vistos na cena?
- Você consegue identificar quais seres da imagem são vertebrados?

# Conhecendo os animais

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.



Giz de Cera/Arquivo da editora

## Como são os animais que podemos encontrar em um jardim?

Neste capítulo vamos observar e comparar animais. Explore os jardins da sua escola e descubra: Quantos animais diferentes podem ser encontrados?

### Para iniciar

Complete o quadro abaixo com o nome do maior número possível de animais. Depois, compartilhe sua lista com os colegas.

| Característica            | Exemplos de animais |
|---------------------------|---------------------|
| Ter duas asas             | _____               |
| Possuir concha            | _____               |
| Não ter pernas            | _____               |
| Ter mais de quatro pernas | _____               |
| Ter antenas               | _____               |

## Atividade prática

Vamos observar seres vivos em um jardim?

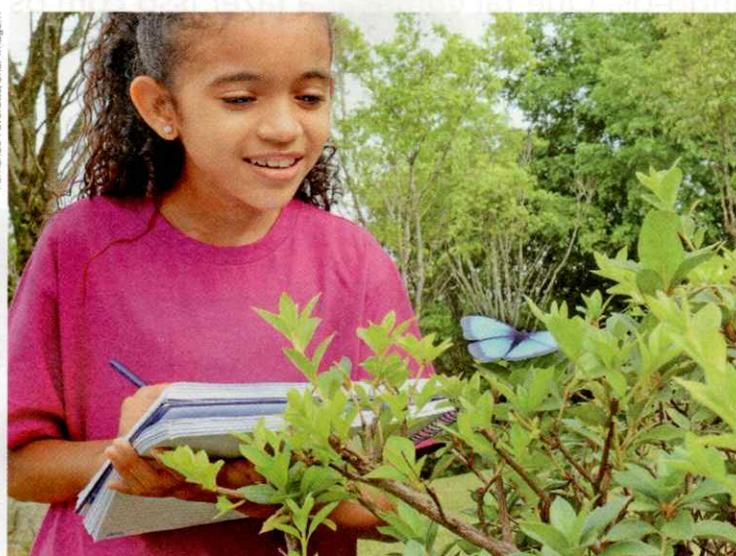
### Como fazer

1. Com os colegas e o professor, escolham um jardim para estudar.
2. Observem com atenção os seres vivos. Se possível, utilizem uma lupa. Com cuidado, e com a ajuda do professor, vocês podem procurá-los sobre as folhagens e sobre a terra.



istock123/Getty Images

Fernando Favoretto/Ciar Imagem



3. Em uma folha de papel avulsa, faça um desenho desse jardim incluindo os animais observados.

### Atenção !

Ao avistar algum animal, não o perturbe: apenas o observe atentamente.

4. Junto ao desenho, escreva um texto sobre esse jardim, citando os animais observados.



Fernando Favoretto/Ciar Imagem

### Sugestões de...

#### Livro

**Meu 1º Larousse dos animais.**  
São Paulo: Larousse, 2008.

#### Site

**Museu da Vida (Fiocruz).**  
Disponível em:  
<[www.museudavida.fiocruz.br](http://www.museudavida.fiocruz.br)>.  
Acesso em: set. 2017.

## ► Descrevendo e comparando animais

Vamos estudar diferentes características que os animais podem ter.

Quantos seres vivos diferentes será que existem?

Até hoje, não sabemos ao certo quantos seres vivos diferentes existem no planeta Terra. Se considerarmos só os animais, o número já é muito grande.

Existem animais com antenas, animais com nadadeiras, animais com penas, animais com tentáculos e animais... sem nada disso! Existem animais imensos e também animais minúsculos.

Ao estudar os animais, podemos fazer fichas para descrevê-los. Podemos também escrever textos comparando-os. Que tal começar a fazer isso com os animais que serão apresentados a seguir?

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

### Diversidade animal



► Aranha.



► Anta.



► Polvo.



► Lesma.



► Besouro.



► Coruja.



1 Ajude as crianças da página anterior a montar o mural "Diversidade animal". No espaço disponível, desenhe ou cole a imagem de mais um animal.

2 Observe a fotografia de cada animal e termine de preencher as fichas de descrição abaixo.

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

Ficha de descrição



Nome: Mosca

- Possui quantas antenas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas pernas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas asas? \_\_\_\_\_
- Reproduz-se por meio de ovos? \_\_\_\_\_
- Tem penas ou pelos? \_\_\_\_\_
- Como se desloca? \_\_\_\_\_

Ficha de descrição



Nome: Pica-pau

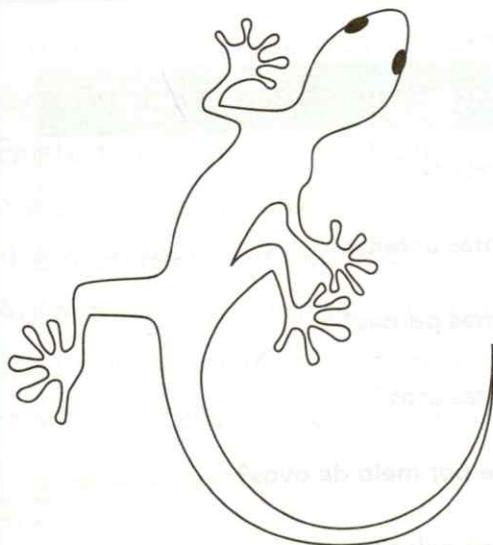
- Possui quantas antenas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas pernas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas asas? \_\_\_\_\_
- Reproduz-se por meio de ovos? \_\_\_\_\_
- Tem penas ou pelos? \_\_\_\_\_
- Como se desloca? \_\_\_\_\_

- 3 Complete as fichas de descrição com as informações que faltam e pinte os animais.

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

### Ficha de descrição

Mousses Saporato/Arquivo da editora



► Mede aproximadamente 10 centímetros quando adulto.

Nome do animal: \_\_\_\_\_

Onde é encontrado na natureza: em regiões de clima quente.

O que come: pequenos animais, como aranhas, mosquitos, moscas, baratas e traças.

Reprodução: por meio de ovos.

Outras informações: possui estruturas especiais nos dedos, o que facilita a aderência à superfície na qual caminha.

Esse animal possui: \_\_\_\_\_ pernas,

\_\_\_\_\_ antenas, \_\_\_\_\_ asas e

\_\_\_\_\_ cauda.

### Ficha de descrição

Mousses Saporato/Arquivo da editora



► Mede cerca de 20 centímetros, sem contar a cauda, que pode ser do tamanho do restante do corpo.

Nome do animal: \_\_\_\_\_

Onde é encontrado na natureza: na região amazônica e na Mata Atlântica.

O que come: pequenas frutas, sementes e coquinhos.

Reprodução: as fêmeas dão à luz e amamentam os filhotes.

Outras informações: muito ativo e ágil, pode cortar coquinhos com seus fortes dentes.

Esse animal possui: \_\_\_\_\_ pernas,

\_\_\_\_\_ antenas, \_\_\_\_\_ asas e

\_\_\_\_\_ cauda.

4 Complete o texto para comparar o corpo de dois animais.



Filbio Colombini/Acervo do fotógrafo



➤ Minhoca.

A minhoca tem o corpo mole. Ela não possui pernas nem asas. A libélula possui \_\_\_\_\_ asas e \_\_\_\_\_ pernas. Ela pode voar. A minhoca não voa. A libélula possui \_\_\_\_\_ antenas e a minhoca não possui nenhuma.



Alaitasky/Shutterstock

➤ Libélula.



5 Observe o corpo destes animais. Depois, escreva no caderno um texto comparando-os, seguindo o exemplo da atividade anterior.

Filbio Colombini/Acervo do fotógrafo



➤ Camarão-rosa.



Compartilhe seu texto com os colegas.



Manfred Ruckschlag/Shutterstock

➤ Lesma.



Zig Kochi/Natureza Brasileira

➤ Jacaré-de-papo-amarelo.



Compartilhe suas fichas de descrição com os colegas.

### Desafio

6 Faça uma pequena ficha de descrição dos animais que podem ser encontrados no jardim da escola ou próximo a ela.