



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



Rua Raimundo Santiago, nº 27 - Centro
Telefone: (15) 3248-1292/e-mail: apoiopedagogicosmeibiuna@hotmail.com

E.M. "BAIRRO MORRO GRANDE"

6º Apostila



ATIVIDADES DOMICILIARES 2021 – 4º ANO-C

2º BIMESTRE/ PROFESSORA GENI GODINHO SOARES

Referentes aos dias: 07, 08, 09, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18 e 19/06

Obs. 19/06 – Sábado letivo.

Nome do aluno: _____

Conforme as orientações pedagógicas – nº 09 de 20 de maio de 2021 da

Secretaria Municipal de Educação de Ibiúna.

LÍNGUA PORTUGUESA

Tema: Gênero textual CARTA

Vamos embarcar no mundo da leitura. Ela pode nos revelar um mundo novo, cheio de fantasia, diversão e muito conhecimento. Vamos começar?

APRESENTAÇÃO:

Nesta semana você irá ler uma **carta**. A carta é uma mensagem, manuscrita ou impressa, enviada a uma pessoa ou a uma organização, para comunicar-lhe algo. Há vários tipos de cartas, mas nesta semana, aprenderemos por meio de uma CARTA PESSOAL escrita para a Chapeuzinho Vermelho. Vamos lá?

PARA SABER MAIS:

Como o tema de nossa semana é uma carta escrita para a Chapeuzinho Vermelho, é bem interessante você relembrar essa história clássica, não é? Então... faça um mergulho nesse universo!!!

- Vídeo com a história: "Chapeuzinho Vermelho", disponível em: <<https://youtu.be/k8wimcqa64q>>. Acesso em: 10 de abril de 2021.
- Livro para ler e colorir: "chapeuzinho vermelho", disponível em: <http://alfabetizacao.mec.gov.br/images/conta-para-mim/livros/versao_colorir/chapeuzinho_vermelho_para_colorir.pdf>. Acesso em: 10 de abril de 2021.

ATIVIDADES

Você já deve conhecer a história de "CHAPEUZINHO VERMELHO". Se ainda não conhece, peça a um adulto para contar-lhe.

1 - Agora leia a carta abaixo.

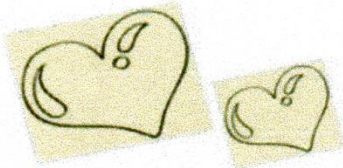
BELO HORIZONTE, 19 DE JUNHO DE 2020.

QUERIDA CHAPEUZINHO VERMELHO,

COMO VOCÊ ESTÁ, MINHA AFILHADA? ESPERO QUE ESTEJA BEM.
SAUDADES DO SEU **SORRISO**.

ESTOU ESCRREVENDO ESTA CARTA PARA LHE FAZER UM ALERTA.
MENINA, CUIDE-SE! O **PERIGO** NÃO ESTÁ SOMENTE COM O LOBO **ARROGANTE**, MAS TAMBÉM COM O **CORONAVÍRUS**. ELE TRANSMITE UMA DOENÇA **TERRÍVEL**, A COVID-19.

CHAPEUZINHO VERMELHO, HIGIENIZE SUAS MÃOS COM ÁGUA **CORRENTE** E SABÃO OU USE SEMPRE O **ÁLCOOL** EM GEL. NÃO DEIXE DE USAR **MÁSCARA** QUANDO FOR LEVAR O LANCHE **CORRENDO** NA VOVÓ.



BEIJINHOS DOCINHOS,

MADRINHA OLÍVIA

2 - Responda:

a) Quem escreveu a carta?

b) Quem recebeu a carta?

c) Em qual cidade mora a Madrinha Olívia?

CRIANÇA, LEIA
TODOS OS DIAS,
COMBINADO?



Disponível em: <<https://ielindasimagens.blogspot.com/2013/09/desenho-chapeuzinho-vermelho-pra-colorir.html>>. Acesso em: 28 mar. 2021.

3 - Leia atentamente e observe o som do **r** nas palavras abaixo. Pinte:

- de vermelho a palavra que o **r** tem som forte.
- de azul a palavra que o **r** tem som brando.

corrente	coronavírus
-----------------	--------------------

4 - Agora, complete o quadro com as palavras, em negrito, que estão na carta.

r forte (como na palavra corrente)	r brando (como na palavra coronavírus)



<https://www.soescola.com/2017/02/sequencia-didatica-os-tres-porquinhos.html/desenho-de-lobo-mau-para-colorir/historias-infantil>

5 - Escreva uma frase com cada palavra abaixo.

CORONAVÍRUS - MÁSCARA

LÍNGUA PORTUGUESA

Carta de reclamação

Olá estudante! Vamos fazer atividades bem interessantes! Vamos ler, compreender, interpretar e produzir uma **carta de reclamação**.

APRESENTAÇÃO:

CARTA DE RECLAMAÇÃO

Vocês conhecem o gênero textual "Carta"? Já leram uma carta de reclamação? Sabem qual é a finalidade desse gênero? Já escreveram alguma carta? Foi uma tarefa fácil ou difícil?

Há vários tipos de cartas e, para cada tipo, existe uma finalidade. Temos cartas pessoais (quando escrevemos para amigos, parentes, etc.), carta de solicitação (quando escrevemos para pedir algo), carta comercial (quando uma empresa comunica informação importante para seus clientes), carta de reclamação, dentre outras.

A carta de reclamação é utilizada quando alguém relata um problema, seja da comunidade ou individual, sobre um produto, uma ação, uma atitude, um destinatário (uma pessoa) que pode resolver a situação.

ATIVIDADES

1- Leia a carta de reclamação abaixo:

CARTA DE RECLAMAÇÃO

A: CONTOS DE FADAS - LOJA DE DEPARTAMENTOS

No que diz respeito ao pedido nº 0001, realizado em 12 DE OUTUBRO DE 2010, venho manifestar meu descontentamento, pois a entrega estava prevista para, no máximo, até o dia 17 DE OUTUBRO DE 2010.

Ou seja, já se passaram 10 dias no prazo limite de entrega e até o momento não recebi as mercadorias adquiridas ou qualquer explicação sobre o ocorrido.

Dessa forma, venho solicitar o cancelamento imediato do pedido, pois já desisti da compra em função do descumprimento do prazo de entrega, de modo que requiro a restituição dos valores pagos.

Aguardo resposta.

Anápolis, 27 de outubro de 2010.

Antonio Modesto de Almeida

CPF: 9876543-21
Endereço: Rua do Consumidor, nº 1010, Vila das Fábricas – Anápolis-GO
Telefone: 9222- 2222

2 - Compreendendo o texto:

A) Marque a alternativa correta. O REMETENTE da carta é:

- Antônio Augusto Menezes
- Antônio Maria de Jesus
- Antônio Modesto de Almeida
- Antônio Carlos Silva

B) Assinale o nome de quem é o DESTINATÁRIO da carta:

- Loja Estrela
- Conto de Fadas - Loja de Departamentos
- Loja Magazine Luiza
- Loja Fada Encantada

C) O assunto principal da carta é:

- solicitar a entrega de um produto.
- solicitar o cancelamento de uma compra realizada.
- solicitar a informação do prazo de entrega.
- solicitar a compra de um produto.

D) Você acha justa a reclamação feita na carta? Por quê?

E) A cidade do REMETENTE é:

- Brasília
- Mato Grosso
- Goiás
- Anápolis

F) Na carta, há o número do CPF do REMETENTE. Pesquise o que é CPF e marque a alternativa correta:

- O CPF (Cadastro de Pessoa Física) é um documento com uma numeração de 11 dígitos que serve para identificar os cidadãos.
- O CPF (Cadastro de Pessoa Fraca) é um documento com uma numeração de 12 dígitos que serve para identificar os cidadãos.
- O CPF (Cadastro de Pessoa Fotogênica) é um documento com uma numeração de 11 dígitos que serve para identificar os cidadãos.

3 – Produzindo uma carta de reclamação:

Estamos passando por um momento muito sério: **A Pandemia do COVID 19**. Todos os dias as redes de televisão colocam várias informações sobre esse vírus que vem afetando a saúde, a vida e a economia do mundo todo! Uma das dicas dadas pelos especialistas é o hábito de lavar as mãos, ou seja, a higiene pessoal e do ambiente em que vivemos.

Outro ponto importante para evitar a propagação do vírus é o **DISTANCIAMENTO SOCIAL**. O governador e os prefeitos **do Minas Gerais**, em certos períodos de tempo, fecharam comércios, parques e escolas para evitar que o vírus se propague e que milhares de pessoas sejam contaminadas. Apenas supermercados, padarias e farmácias continuam funcionando. Porém, mesmo sabendo de todo o problema, muitas pessoas estão desobedecendo às orientações, colocando várias vidas em risco!

Que tal você produzir, em seu caderno, uma carta de reclamação para a **Secretaria de Saúde de seu município** reclamando sobre a ausência de fiscalização municipal quanto ao cumprimento das medidas de distanciamento social, disponibilização de álcool gel nos estabelecimentos comerciais, dentre outras?

Explique o que está acontecendo na sua rua, bairro ou cidade. Vamos juntos lutar contra o vírus!

O que não pode faltar na sua produção:

- Remetente – Quem envia a carta.
- Endereço do remetente.
- Data e local onde a carta foi escrita.
- Destinatário – Para quem vai a carta com nome da empresa e/ou da pessoa com endereço.
- Explique qual é o problema que queira reclamar, não se esqueça de colocar as informações detalhadas sobre o que aconteceu e que levaram você a escrever a carta. Esses fatos devem ser ditos de forma clara, objetiva e sem ofensas.

AGORA, VAMOS ELABORAR NOSSA CARTA DE RECLAMAÇÃO?

Não se esqueça de:

- Usar argumentos que convençam o destinatário quanto ao problema a ser resolvido e suas consequências;
- Defina o que será pedido ao destinatário para resolver seu problema;
- Encerre sua carta com uma breve despedida, como: sem mais, aguardo um retorno, etc.

CLASSIFICAÇÃO DA SÍLABA TÔNICA

Ao fazer a separação silábica de uma palavra, a posição da sílaba tônica nos permite classificá-la em:

OXÍTONA - PAROXÍTONA - PROPAROXÍTONA

Vamos analisar a frase:

A sábia sabia que o sabiá sabe assobiar?

Analisando as palavras destacadas:

Sábia Sá - bi - a → Antepenúltima sílaba tônica → **PROPAROXÍTONA**

Sabia Sa - bi - a → Penúltima sílaba tônica → **PAROXÍTONA**

Sabiá Sa - bi - á → Última sílaba tônica → **OXÍTONA**

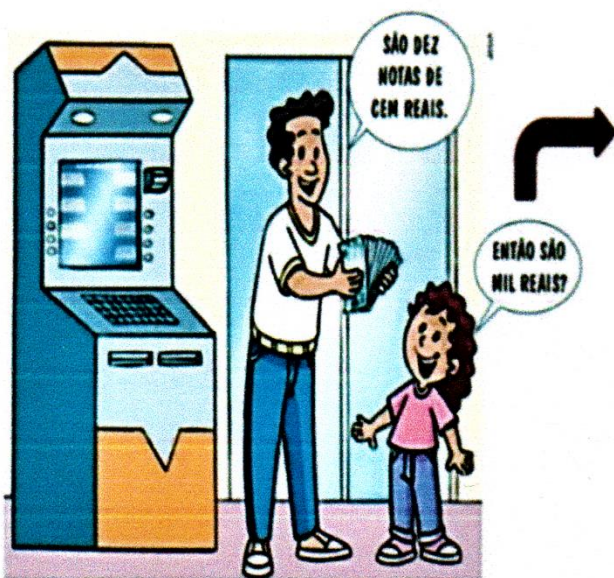
3- Escreva o nome das figuras, colocando a sílaba tônica nos quadrinhos em destaque.

Sílaba tônica

4- Agora complete o quadro, classificando as palavras de acordo com a tonicidade.

Oxítona	Paroxítona	Proparoxítona

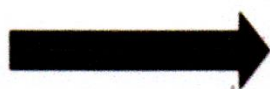
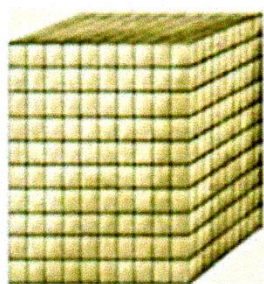
UNIDADE DE MILHAR



$$100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100$$

$$10 \times 100 = 1000$$

O número **1 000** é formado por 4 algarismos. Observe como escrevemos no quadro valor de lugar. Observe que unidade de milhar tem 10 centenas ou 100 dezenas ou ainda 1 000 unidades



Unidades de milhar			
UM	C	D	U
1	0	0	0
			1ª classe
4ª ordem (está na 2ª classe)			

ATIVIDADES

1) Copie e complete cada sequência de números representada a seguir.

991	992	993							
	1002							1009	
			1014						

1201	1202								
1211									
		1223					1228		

2) Observe, no quadro valor de lugar, números maiores de **1 000** e depois escreva os números por extenso:

UM	C	D	U
2	0	0	0

2000 → **Dois mil.**

UM	C	D	U
3	0	0	0

3000 → _____

UM	C	D	U
4	0	0	0

4000 → _____

UM	C	D	U
5	0	0	0

5000 → _____

UM	C	D	U
6	0	0	0

6000 → _____

UM	C	D	U
7	0	0	0

7000 → _____

UM	C	D	U
8	0	0	0

8000 → _____

UM	C	D	U
9	0	0	0

9000 → _____

3) Escreva os números descritos a seguir utilizando apenas algarismos.

a) Quatro unidades de milhar, duas dezenas e três unidades.

b) Cinco unidades de milhar e três unidades.

c) Uma unidade de milhar, uma centena e três unidades.

d) Três unidades de milhar e quatro centenas.

e) Mil unidades de milhar e nove unidades.



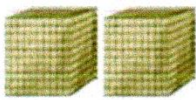
4) Faça a decomposição dos números conforme o exemplo.

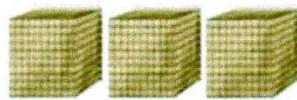
$$1\ 493 \longrightarrow 1\ 000 + 400 + 90 + 3$$

► 1 874 - _____

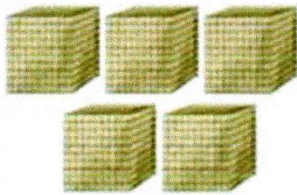
- ▶ 1 263 - _____
- ▶ 2 210 - _____
- ▶ 3 459 - _____
- ▶ 5 112 - _____
- ▶ 4 837 - _____
- ▶ 9 420 - _____

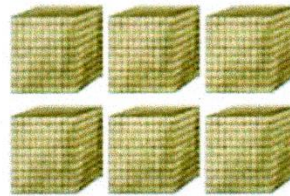
5) Para cada número, diga o número representado pelo Material Dourado.











6) Componha os números a seguir conforme o modelo.

$$1\ 000 + 800 + 30 + 5 \rightarrow 1\ 835$$

- ▶ $1\ 000 + 200 + 40 + 6 =$ _____
- ▶ $1\ 000 + 700 + 2 =$ _____
- ▶ $2\ 000 + 300 + 10 + 3 =$ _____
- ▶ $4\ 000 + 500 + 90 + 1 =$ _____
- ▶ $2\ 000 + 100 + 20 + 7 =$ _____
- ▶ $3\ 000 + 400 + 60 + 9 =$ _____
- ▶ $5\ 000 + 300 + 30 + 4 =$ _____



7) Em 2013, foi lançado nos cinemas o filme "Minha mãe é uma peça".

a) Como se escreve por extenso esse número?

b) Qual algarismo ocupa a unidade de milhar do ano de lançamento desse filme?



Adição com Reserva



ADIÇÃO COM RESERVA

Iniciamos a soma pela ordem da unidade, quando o resultado equivale a dezena, acrescentamos essa dezena na próxima soma.

$$\begin{array}{r}
 \text{vai um} \\
 1 \\
 1 \quad 5 \\
 + \quad 1 \quad 6 \\
 \hline
 3 \quad 11
 \end{array}$$


- Parcela
- Parcela
- Soma ou total



Agora é com você!

1) Observe o modelo e resolva as operações.

$ \begin{array}{r} \boxed{1} \\ + \begin{array}{ c c } \hline \boxed{2} & \boxed{5} \\ \hline \end{array} \\ + \begin{array}{ c c } \hline \boxed{1} & \boxed{9} \\ \hline \end{array} \\ \hline \begin{array}{ c c } \hline \boxed{4} & \boxed{4} \\ \hline \end{array} \end{array} $	+	$ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{5} & \boxed{6} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{2} & \boxed{7} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $	+	$ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{4} & \boxed{8} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{2} & \boxed{6} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $
$ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{6} & \boxed{4} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{1} & \boxed{9} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $			+	$ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{3} & \boxed{5} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{3} & \boxed{8} \\ \hline \end{array} $ $ \begin{array}{ c c } \hline \boxed{} & \boxed{} \\ \hline \end{array} $

<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td> </td></tr> <tr><td>5 1</td></tr> <tr><td>3 9</td></tr> <tr><td>—</td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>		5 1	3 9	—		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td> </td></tr> <tr><td>6 6</td></tr> <tr><td>2 6</td></tr> <tr><td>—</td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>		6 6	2 6	—		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td> </td></tr> <tr><td>4 7</td></tr> <tr><td>2 7</td></tr> <tr><td>—</td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>		4 7	2 7	—	
5 1																	
3 9																	
—																	
6 6																	
2 6																	
—																	
4 7																	
2 7																	
—																	
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td> </td></tr> <tr><td>4 1</td></tr> <tr><td>3 9</td></tr> <tr><td>—</td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>		4 1	3 9	—			<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td> </td></tr> <tr><td>5 4</td></tr> <tr><td>3 8</td></tr> <tr><td>—</td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>		5 4	3 8	—						
4 1																	
3 9																	
—																	
5 4																	
3 8																	
—																	



Dificultando um pouco mais!

2) Calcule as adições com atenção.

Centena	Dezena	Unidade
3	7	9
+	5	6



Centena	Dezena	Unidade
4	5	7
+	4	9

Centena	Dezena	Unidade
3	6	7
+	4	8

Centena	Dezena	Unidade
2	8	5
+	3	4

Centena	Dezena	Unidade
4	5	8
+	2	7



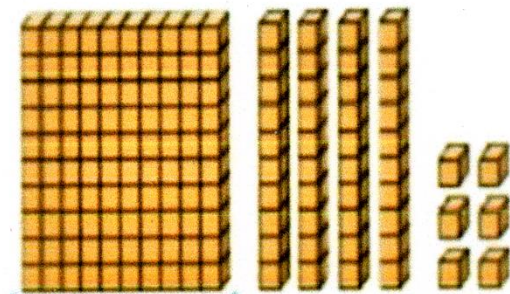
Centena	Dezena	Unidade
5	9	6
+	2	2

SUBTRAÇÃO COM TROCAS

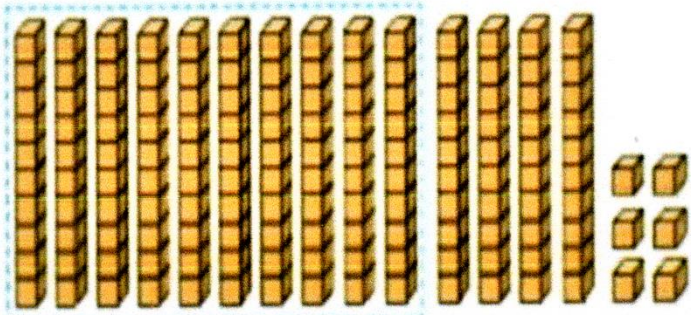
Como é que se faz mesmo?!

➤ A operação é: $146 - 84$

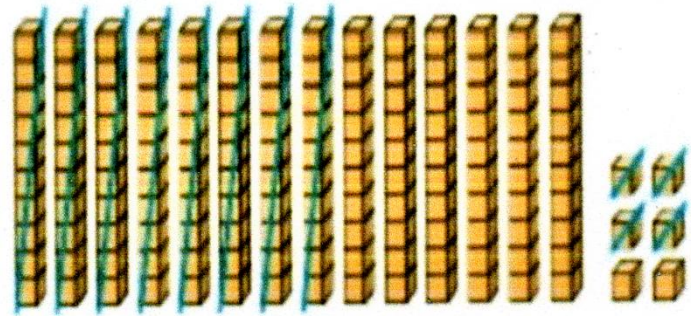
C	D	U	
1	4	6	minuendo
-			
	8	4	subtraendo
<hr/>			
	?	?	resto ou diferença



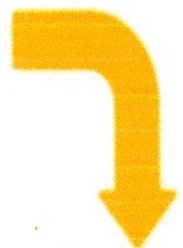
Trocamos 1 centena por 10 dezenas.



Agora é só tirar!



$$\begin{array}{r} 0 \\ \cancel{1} 46 \\ - 84 \\ \hline 62 \end{array}$$



ATENÇÃO!
 Numa subtração com números naturais, o minuendo deve ser maior ou igual ao subtraendo.

Sua vez!

1) Calcule.

D	U
8	2
-	
5	6

D	U
8	5
-	
4	8

D	U
9	2
-	
5	6

D	U
3	6
-	
1	9

D	U
5	1
-	
3	6

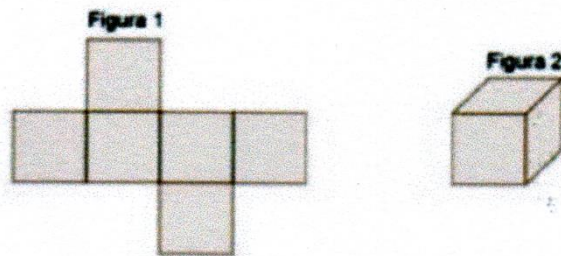


PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre figuras espaciais: <<https://www.youtube.com/watch?v=KY0jR-J-jPl0>>. Acesso em 02 de Abril de 2021.

ATIVIDADES

1- A figura 1 a seguir representa a planificação da figura 2, o cubo.

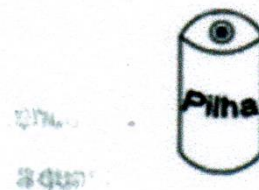


Com base na planificação da figura 2, podemos dizer que um cubo possui:

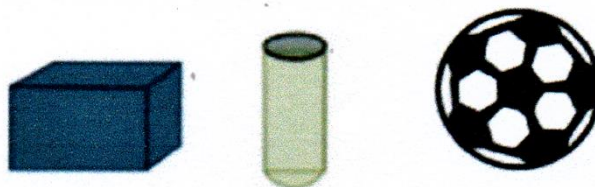
- (A) 4 faces
- (B) 3 faces
- (C) 8 faces
- (D) 6 faces

2- Esta pilha de lanterna tem, aproximadamente, a forma:

- (A) da pirâmide.
- (B) do cubo.
- (C) do cilindro.
- (D) da esfera.



3- Em uma das aulas de matemática, aprendi sobre os poliedros e os corpos redondos. Em seguida, fui ao supermercado. Lá comprei uma caixa de sabão em pó, uma lata de óleo e uma bola. Na caixa percebi que os três produtos tinham, respectivamente, a forma de:



- (A) cubo, cone e circunferência.
- (B) paralelepípedo, cone e esfera.
- (C) cubo, cilindro e circunferência.
- (D) paralelepípedo, cilindro e esfera.

ATIVIDADE 5.2

1. Um grupo de crianças aprendeu a jogar bafo, antiga brincadeira com figurinhas. Você conhece o jogo de bafo?


Animados com o jogo, propuseram algumas situações para serem resolvidas usando apenas cálculo mental. Resolva você também.

A. André tinha 127 figurinhas e Paulo, 58. Quantas figurinhas tinham os dois juntos?	D. Alice e Bruno juntaram suas figurinhas num total de 238. Como Alice tinha 127 figurinhas, quantas Bruno tinha?
B. Rubens tinha algumas figurinhas, ganhou 15 no jogo e ficou com 142. Quantas figurinhas ele possuía?	E. Marcelo tinha 83 figurinhas, ganhou algumas e ficou com 109. Quantas figurinhas ele ganhou?
C. No início de um jogo, Luara tinha algumas figurinhas. No decorrer do jogo ela perdeu 12 e terminou com 73 figurinhas. Quantas ela possuía no início?	F. No início de um jogo, Tereza tinha 113 figurinhas. Ela terminou com 71 figurinhas. O que aconteceu no decorrer do jogo?

ATIVIDADE 10.3

Na feira de ciências, o trabalho de Jorge e Fábio é sobre a massa dos estudantes de sua classe.

Para registrar e apresentar os dados coletados, Jorge elaborou uma tabela e Fábio um gráfico.

Jorge		Fábio
Peso (quilogramas)	Número de vezes que aparece	<p>Quanto pesam os estudantes do 4º ano</p> 
26	☒	
28	☐	
30		
32	☐	

Fonte: Elaboração do(a) autor(a). Dados fictícios.

- 1.** Observando o registro elaborado por Jorge, responda:
 - A.** Como ele anotou a quantidade de estudantes que pesam 26 kg?

 - B.** Quantos estudantes pesam 32 kg? _____
 - C.** Qual o total de estudantes consultados que participaram da pesquisa?

- 2.** Com base no gráfico feito por Fábio, responda:
 - A.** O que há mais: estudantes com 26 kg ou com 30 kg? Quantos a mais?

 - B.** Se os estudantes que pesam 28 kg subirem juntos numa balança, qual será o "peso" indicado?

- 3.** Compare os registros da tabela e do gráfico e escreva em que se parecem e as diferenças existentes entre eles.

2. Além de animais de grande porte, o grupo de Emerson pesquisou sobre as massas de outros animais:

Animal	"Peso"
Tartaruga	65 kg
Cobra	40 kg
Avestruz	110 kg
Arara	1 kg
Papagaio	400 gramas
Periquito	35 gramas



Fonte: Pixabay. Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/lorikeets-do-arco-%C3%ADris-p%C3%A1ssaros-433436/>. Acesso em 23 out. 2019.

Responda:

- A. Algum desses animais pesa mais de cem quilogramas? Qual? Quanto a mais?

- B. Dos animais pesquisados, há os que pesam menos que 1 kg? Quais?

- C. Emerson avistou um bando com 20 periquitos. A massa do grupo deve superar 1 kg?



Fonte: Pixabay

Hipopótamo. Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/hipop%C3%B3tamo-%C3%A1gua-mundo-animal-%C3%A1frica-4486152/>. Acesso em 12 jan. 2021.

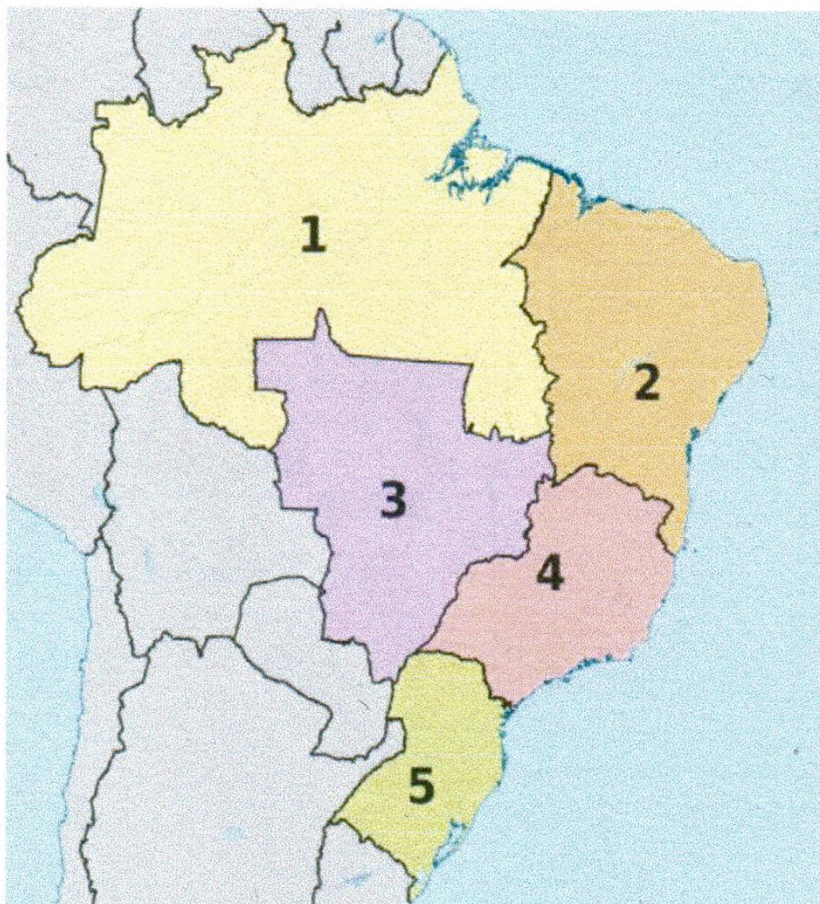
Leão. Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/le%C3%A3o-predador-perigosas-juba-3372720/>. Acesso em 12 jan. 2021.

Girafa. Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/girafa-animais-vida-selvagem-%C3%A1frica-2064520/>. Acesso em 12 jan. 2021.

REGIÕES BRASILEIRAS

1) OBSERVE O MAPA. O Brasil está organizado em 5 regiões: Nordeste, Norte, Sul, Sudeste e Centro-Oeste.

Escreva o nome correto de cada **região** de acordo com a numeração:



1.

2.

3.

4.

5.

2) O estado no qual você mora fica na região Sudeste. Qual é o nome dele?

3) No mapa acima, faça um X na região em que você mora.

4) Qual é a menor região e qual é a maior em extensão territorial?

TEMA: DANÇA

Nesta semana iremos estudar a modalidade de dança. Dança é a arte de mexer o corpo, por meio de uma cadência de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria. Não é somente por meio do som de uma música que se pode dançar, pois os movimentos podem acontecer independente do som que se ouve, e até mesmo sem ele.

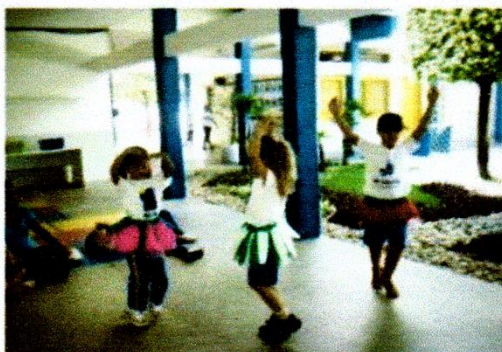
Fonte: <brasilescola.uol.com.br/>. Acesso em: 15 mar. 2021.

APRESENTAÇÃO:

As atividades foram feitas baseadas em conceitos, confecção de material e atividades práticas para identificar os elementos constitutivos da Dança.

ATIVIDADES

1- Marque a opção correta sobre o conceito de dança:



Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=28120&hcb=1>>. Acesso em: 16 mar. 2021.

- () É somente por meio do som de uma música que se pode dançar.
- () A dança vai além da expressão artística, podendo não ser vista como meio para adquirir conhecimentos e nem como opção de lazer, mas é importante na forma de comunicação e no desenvolvimento da criatividade.
- () A dança é a arte de mexer o corpo, por meio de uma cadência de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria.

2 – Sem movimento não existe dança por essa forma, o corpo é fundamental para que exista a dança. Para dançar precisamos de um lugar, ou seja, espaço.



Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=28120&hcb=1>>. Acesso em: 16 mar. 2021.

AGORA, VOCÊ IRÁ DANÇAR AO SOM DE UMA MÚSICA LENTA, UTILIZANDO O ELEMENTO BOLA QUE PODE SER SUBSTITUÍDO PELO BALÃO. RESPEITANDO OS COMANDOS ABAIXO:

- 1: Jogar a bola ou balão para cima
- 2: Mantenha a bola ou o balão no espaço, sem deixar que a(o) mesma(o) caia no chão.
- 3: Agora convide o pai ou o responsável, ou o coleguinha para brincar com você. Em dupla vocês devem pressionar uma bola ou balão, firmando-os pelas partes de seus corpos: cabeça, ombro, barriga, costas, bumbuns e joelhos.

REFERÊNCIAS:

- Fonte: <https://sme.saojoaodaponte.mg.gov.br>
- Fonte: <https://www2.uepg.br/caic>
- Educação e transformação oficial.blogspot.com
- SOS professor atividades.com