

E.M. Waldomiro Antonio Soares  
6° APOSTILA



# Minhas Atividades



PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(a): \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_

## SENHORES PAIS E ALUNOS

- QUERO AGRADECER AOS ALUNOS QUE ESTÃO FAZENDO AS ATIVIDADES COM RESPONSABILIDADE E CAPRICO, ESTÃO ENTRANDO NO GRUPO, ESTÃO PARTICIPANDO DA VIDEOAULA E TIRANDO AS DÚVIDAS.
- AGRADEÇO AOS PAIS QUE ESTÃO ACOMPANHANDO OS ESTUDOS DOS SEUS FILHOS E INCENTIVANDO SEMPRE.
- O VÍDEO COM A EXPLICAÇÃO DA SEXTA APOSTILA SERÁ COLOCADO NO NOSSO GRUPO DO WHATSAPP “5º ANO A” NO DIA **09/06/2021** NO PERÍODO DA MANHÃ.
- **DIA 10/06/2021 FAREI CHAMADA DE VÍDEO, SERÁ ÀS 10:00, CINCO MINUTOS ANTES EU ENVIIO O LINK DA REUNIÃO PARA O NOSSO GRUPO DE WHATSAPP.**
- NO DIA 10/06 VOU ENVIAR NO NOSSO GRUPO AS SUGESTÕES DE LEITURA, ESPERO QUE VOCÊS APROVEITEM E SE DIVIRTAM COM A LEITURA.



## ORIGEM DA FESTA JUNINA

Existem duas explicações para o termo festa junina. A primeira explica que surgiu em função das festividades ocorrem durante o mês de junho. Outra versão diz que esta festa tem origem em países católicos da Europa e, portanto, seriam em homenagem a São João. No princípio, a festa era chamada de Joanina.

De acordo com historiadores, esta festividade foi trazida para o Brasil pelos portugueses, ainda durante o período colonial (época em que o Brasil foi colonizado e governado por Portugal).

Nesta época, havia uma grande influência de elementos culturais portugueses, chineses, espanhóis e franceses. Da França veio a dança marcada, característica típica das danças nobres e

que, no Brasil, influenciou muito as típicas quadrilhas. Já a tradição de soltar fogos de artifício veio da China, região de onde teria surgido a manipulação da pólvora para a fabricação de fogos. Da península Ibérica teria vindo a dança de fitas, muito comum em Portugal e na Espanha.

Todos estes elementos culturais foram, com o passar do tempo, misturando-se aos aspectos culturais dos brasileiros (indígenas, afro-brasileiros e imigrantes europeus) nas diversas regiões do país, tomando características particulares em cada uma delas.

[www.suapesquisa.com/musicacultura/historia\\_festa\\_junina](http://www.suapesquisa.com/musicacultura/historia_festa_junina)

## Interpretando o texto

a) Porque a festividade FESTA JUNINA recebeu este nome?

---

---

---

b) Esta festividade foi trazida para o Brasil por qual país?

---

---

c) De qual país veio a dança marcada, atualmente conhecida como a “Quadrilha”, para o nosso país?

---

---

d) Os tradicionais fogos de artifício originaram-se de qual país?

---

---

e) O texto que você leu é:

( ) Literário                      ( ) Informativo                      ( ) Jornalístico

f) Explique por que você selecionou este gênero textual, acima.

---

---

g) De onde foi retirado este texto?

---

---

Ligue de acordo com texto:

Período Colonial

Quadrilha

Originou-se da  
China

Dança de fitas

A manipulação da pólvora.

Muito comum em Portugal e na  
Espanha.

Época em que o Brasil foi  
colonizado e governado por  
Portugal.

Dança marcada, característica  
típica das danças nobres.

Leia o texto e responda as perguntas.

03

## Festa Junina

Junho é tempo de festa junina, de arraia, de forró e muita comida gostosa. O tempo frio é um convite para as brincadeiras e danças.

As festas juninas fazem homenagem aos santos do mês (Santo Antônio, São João e São Pedro) e têm muitos jogos, diversões, usos, costumes e tradições. Santo Antônio é comemorado no dia 13 de junho. É considerado o santo casamenteiro e ajuda a achar objetos perdidos.

São João é comemorado no dia 24 de junho. Também ajuda as moças a encontrar um marido.

São Pedro é comemorado no dia 29 de junho. Ele encerra as festas do mês de junho e é protetor das mulheres viúvas.

Nessas festas acontecem muitas brincadeiras, como: correio elegante, pau de sebo, pescaria, cadeia, entre outras.

As comidas são deliciosas e as bebidas bem quentes para espantar o frio.

Dentre elas: amendoim torrado, batata doce assada, bolo de fubá, canjica, cocada, pé-de-moleque, pipoca, milho, quentão e vinho quente.

A tradição das Festas Juninas se mantém através do uso de costumes, onde o vestido bem rodado, o chapéu, a quadrilha, a fogueira, os fogos e a linda e alegre decoração de bandeirinhas coloridas não podem faltar.

1- Responda:

a) Que santos são homenageados durante as Festas Juninas?

---

b) Escreva três comidas típicas dessas festas.

---

Que costumes não podem faltar para a realização da Festa Junina?

---

2 - Relacione:

- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| ( a ) São João      | ( ) 13 de junho |
| ( b ) Santo Antônio | ( ) 29 de junho |
| ( c ) São Pedro     | ( ) 24 de junho |

---

Nome: \_\_\_\_\_ 08/06/2021

3 - Gramática:

Retire do texto:

Um substantivo próprio

---

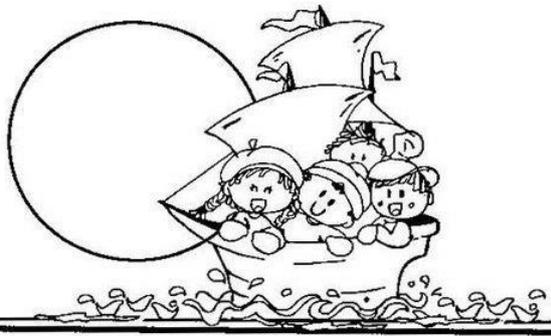
Dois substantivos comuns femininos

---

Um substantivo comum, masculino, plural

---





# Festas Juninas

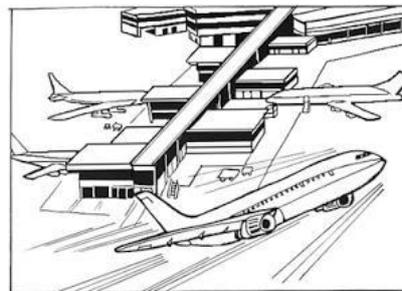
► Descubra as palavras e complete a cruzadinha.



			1						
		2	M						
		3	E						
		4	S						
	5		D						
6			E						
	7		J						
		8	U						
		9	N						
	10		H						
		11	O						

- ① Mês das festas juninas.
- ② Todos comem .....torrado. men im do a
- ③ É um dos santos comemorados neste mês: São ..... dro Pe
- ④ Todos gostam de batata-doce ..... da as sa
- ⑤ A criança adora dançar ..... qua lha dri
- ⑥ O terreiro fica todo enfeitado com ..... nhas ban ri dei
- ⑦ Mamãe faz um panelão de ..... com leite. ji ca can
- ⑧ Os senhores fazem ..... com canela e gengibre. tão quen
- ⑨ Santo ..... é o santo casamenteiro. nio An tô
- ⑩ A criança assa o ..... verde na brasa. lho mi
- ⑪ Capelinha de melão é de São ..... ão Jo

UF	Aeroporto	Passageiros	Carga (kg)
BA	Salvador	7.350.786	38.413.481
PE	Recife	5.750.799	32.573.234
CE	Fortaleza	4.843.258	46.663.829
RN	Natal	2.297.778	7.367.264
AL	Maceió	1.411.561	3.216.836



Fonte: Infraero/Anac

- a) Quantos passageiros a mais circulam em Salvador comparado à Maceió?
- b) Em qual aeroporto nordestino o volume de carga foi maior? Quantos quilos foram transportados?
- c) Qual a diferença entre o volume de carga do aeroporto nordestino que mais transportou em relação ao que menos transportou?
- d) No total, quantos passageiros circularam nesses aeroportos juntos?
- e) Em 2010, o aeroporto com maior movimento de passageiros no Nordeste foi também o com maior movimento de carga? Explique.

Nome: \_\_\_\_\_

09/06/2021

# Leitura de frações

Denominador	Leitura
2	meio / metade
3	terço / terça parte
4	quarto / quarta parte
5	quinto / quinta parte
6	sexto / sexta parte
7	sétimo / sétima parte
8	oitavo / oitava parte
9	nono / nona parte
10	décimo / décima parte
100	centésimo / centésima parte
1 000	milésimo / milésima parte

Em uma fração, lê-se primeiramente o numerador e, em seguida, o denominador. Observe esta tabela:



Quando o denominador é maior que 10 e diferente de 100 e 1 000, lê-se o numerador e, em seguida, o denominador seguido da palavra "avos".



Vou escrever alguns exemplos:



$\frac{3}{10}$  → três décimos

$\frac{1}{8}$  → um oitavo

$\frac{7}{100}$  → sete centésimos

$\frac{15}{1000}$  → quinze milésimos

Eu escrevo alguns exemplos:

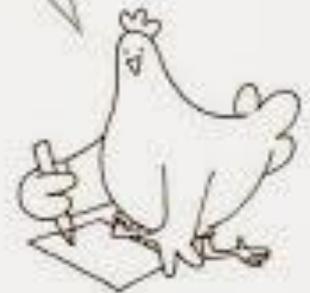


$\frac{2}{19}$  → dois dezenove avos

$\frac{12}{301}$  → doze trezentos e um avos

$\frac{5}{53}$  → cinco cinquenta e três avos

Uma fração só representa parte(s) do inteiro quando esse inteiro for dividido em partes iguais.



Nome: \_\_\_\_\_

09/06/2021

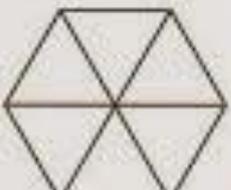


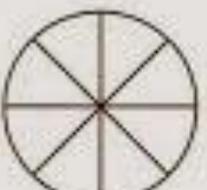
Vamos verificar a aprendizagem!

1. Pinte de acordo com as frações:

a) 

b) 

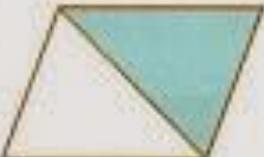
c) 

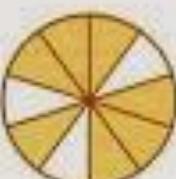
d) 

2. Escreva a fração que representa a parte colorida de cada figura:

a) 

b) 

c) 

d) 

3. Escreva como se lêem as frações:

a)  $\frac{3}{7}$  \_\_\_\_\_

b)  $\frac{15}{27}$  \_\_\_\_\_

c)  $\frac{5}{9}$  \_\_\_\_\_

d)  $\frac{7}{8}$  \_\_\_\_\_

e)  $\frac{2}{10}$  \_\_\_\_\_

f)  $\frac{9}{100}$  \_\_\_\_\_

g)  $\frac{3}{50}$  \_\_\_\_\_

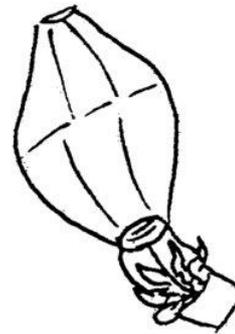
h)  $\frac{4}{1000}$  \_\_\_\_\_

Mas nem tudo é alegria e diversão nas Festas Juninas: algumas brincadeiras, como soltar bombas, rojões e balões, são muito perigosas!

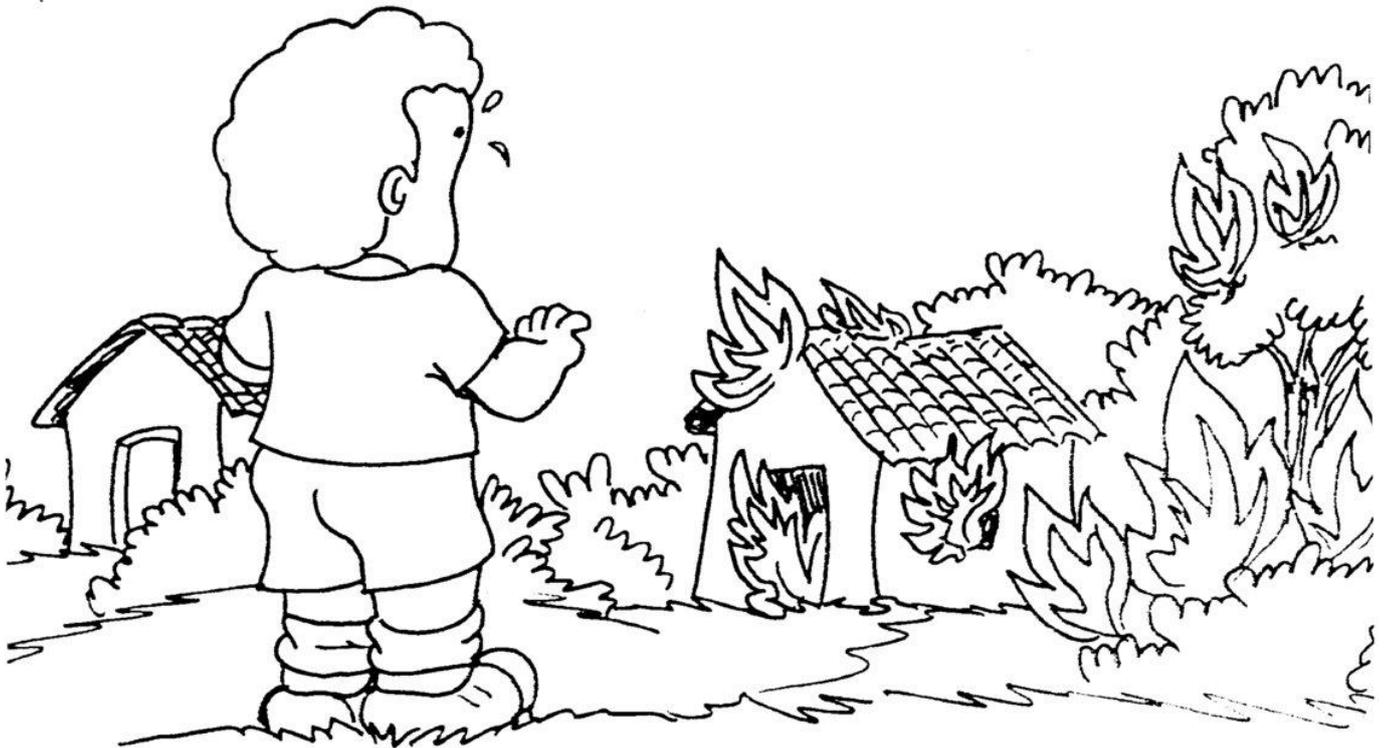
Muitas crianças adoram as Festas Juninas porque nelas podem ficar soltando bombinhas, mexendo na fogueira e até soltando balões, mas lembre-se de que essas brincadeiras são perigosas e podem causar algum acidente. Os balões juninos, que levam uma pequena tocha em sua ponta, são proibidos. Essa tocha aquece o ar dentro do balão e faz ele subir, mas, quando o balão cai ou bate em alguma coisa, a tocha se desfaz e o fogo pode causar incêndio nas florestas, nas casas ou até em fábricas, além de poder atingir aviões e causar acidentes muito graves.

Lembrando disso, aproveite muito as Festas Juninas e tudo o que ela tem de bom e gostoso! Mas não se esqueça de se divertir sem se arriscar e, principalmente, sem soltar balões!!!

Boa festa!!!



*Estadinho*



Nome: \_\_\_\_\_

10/06/2021



# SABOR E MOVIMENTO DOS CINCO CANTOS DO PAÍS

## NORTE

Depois das frutas, a mandioca foi, provavelmente, o primeiro alimento que os portugueses comeram no Brasil. Da planta, os índios sempre fizeram a tapioca, bebidas alcoólicas e o beiju, que até hoje é saboreado no café da manhã e nas festas juninas. A dança do boi-bumbá, originária do Maranhão, chegou ao Norte com os migrantes nordestinos na época do ciclo da borracha. Na Ilha de Parintins, a 420 quilômetros de Manaus, todo o mês de junho é marcado pela disputa entre dois blocos folclóricos, o do boi Garantido e o do boi Caprichoso.



## CENTRO-OESTE

Os bandeirantes paulistas trouxeram para a região a cultura do Sudeste. A dança do cururu, encontrada no interior de São Paulo, aqui ganhou mais força. Dela, somente os homens participam. Eles tocam viola de cocho, típico instrumento mato-grossense, e reverenciam os santos com rimas e sapateados. A pamonha, iguaria apreciada nos arraiais do centro do país, vem do acaçá, prato africano feito de milho ralado quente envolvido em folhas de bananeira.



## SUL

A dança-de-fitas, de origem portuguesa e espanhola, é a que mais anima as festas sulistas. Casais vestidos com roupas caipiras bailam cruzando fitas coloridas presas a um mastro. A dança, presente em vários outros países da América Latina, era comum antigamente nas comemorações do início da primavera. O gosto dos gaúchos pelo churrasco vem do hábito de carreteiros e tropeiros, que transportavam mantimentos e comercializavam gado.



Nome: \_\_\_\_\_

11/06/2021

## NORDESTE

Os doces brasileiros surgiram na região que por muito tempo liderou a produção de açúcar. O bolo de macaxeira (mandioca) não falta no dia de São João, que é embalado pelo forró. Supõe-se que essa música tenha surgido nos barracões à beira das primeiras estradas de ferro construídas

no Brasil. Na época, ingleses ofereciam festas aos operários usando o termo *for all* (para todos). O tambor-de-crioula, dança típica do Maranhão, surgiu nos terreiros de candomblé ao som de cabaças, triângulos e tambores.



## SUDESTE

As barraquinhas de comidas das quermesses paulistas contam a história dos imigrantes que chegaram ao Brasil nos séculos XIX e XX. Os italianos trouxeram o macarrão e a pizza. Os árabes, o quibe e a esfiha. Os ingleses, o sanduíche. Em Minas Gerais, o pão de queijo não falta em noite de arraial. A iguaria se tornou tradicional com o crescimento da pecuária leiteira. A quadrilha, dançada por grupos de quatro pares nos palácios da Europa, foi trazida ao Brasil pelos portugueses. Logo o bailado caiu no gosto da maioria da população, que vivia na zona rural.



1. Sobre o que trata esse texto?
2. O que quer dizer **cinco cantos do país**, que aparece no título?
3. Copie o quadro e, de acordo com o texto, complete-o escrevendo o nome das danças e das comidas típicas das festas juninas de cada uma das regiões do Brasil.

REGIÕES	DANÇAS			COMIDAS		
NORTE	?	?	?	?	?	?
NORDESTE	?	?	?	?	?	?
CENTRO-OESTE	?	?	?	?	?	?
SUDESTE	?	?	?	?	?	?
SUL	?	?	?	?	?	?

4. Escreva:
  - a) Que outras danças e comidas são típicas da região onde você mora?
  - b) Que tipo de vestimenta as pessoas utilizam nessas danças? Comente.

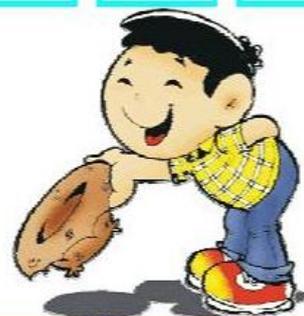
Observe os números e coloque-os em ordem crescente:

16.034	93.859	223.000	899	79	21.476	700	4.324

Agora, separe os números acima em:

Pares

Ímpares



Escreva os números, abaixo, por extenso:

16.034	
899	
21.476	
223.000	

Leia, pense e resolva:

Na semana da Festa Junina realizada em agosto pela Escola do Dirceu Rovari, em Pedro de Toledo, as vendas de cada dia da semana foram anotadas na seguinte tabela:



DIAS DA SEMANA	PAÇOCA	PIPOCA	VINHO QUENTE
QUINTA-FEIRA	1.875	865	1.253
SEXTA-FEIRA	31.135	3.253	6.240
SABADO	62.934	994	9.009
DOMINGO	618.236	783	8.008

De acordo com a tabela acima, responda as questões 1 a 6:

1 – Em qual dia da semana foi vendido mais vinho quente?

2 – Quantas paçocas foram vendidas no sábado?

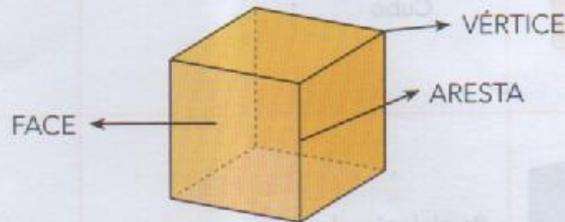
3 – Em qual dia da semana vendeu menos pipoca?

4 – Que produto é menos vendido?

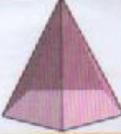


ATIVIDADE 10.1

1 Em um poliedro, podemos identificar as faces, arestas e vértices, conforme mostra a ilustração:



2 Observando os desenhos de pirâmides faça, junto com um colega, a contagem dos vértices, faces e arestas e anote os resultados no quadro:

Figura	Nome	Vértices	Faces	Arestas
	Pirâmide de base triangular			
	Pirâmide de base quadrada			
	Pirâmide de base pentagonal			
	Pirâmide de base hexagonal			

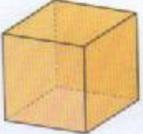
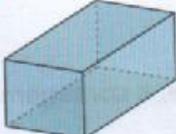
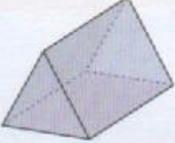
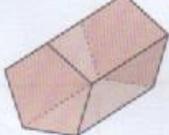
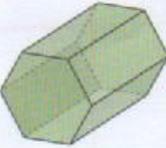
3 Confira, com seus colegas, as contagens realizadas e destaque alguma curiosidade que você observou ao preencher o quadro.

Nome: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE 10.2 15/06/2021

14

1. Faça a contagem de vértices, faces e arestas dos prismas e complete o quadro:

Figura	Nome	Vértices	Faces	Arestas
	Cubo			
	Paralelepípedo			
	Prisma de base triangular			
	Prisma de base pentagonal			
	Prisma de base hexagonal			

2. Confira com seus colegas as contagens realizadas e destaque alguma curiosidade que você observou ao preencher o quadro.

ATIVIDADE 11.3 16/06/2021

15

- 1. Você costuma ler as horas em relógio digital ou de ponteiros?
- 2. Como as horas são apresentadas no relógio digital?
- 3. O relógio digital de Pedro mostra as horas da seguinte maneira:

12:38:56



- A. O que representa o número 12? \_\_\_\_\_
- B. O que representa o número 38? \_\_\_\_\_
- C. E o número 56? \_\_\_\_\_
- 4. Observe as seqüências de horários registrados abaixo e as complete:

11:56	11:57	11:58	11:59	
21:57				
3:56				
8:58				

- 5. Responda:
  - A. Qual das seqüências acima pode estar relacionada à "hora do almoço"?
  - B. Em qual delas você costuma estar dormindo?

Nome: \_\_\_\_\_  
EDUCAÇÃO MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – EMAI

ATIVIDADE 11.4 16/06/2021

16

1. Embora seja cada vez maior o uso de relógios digitais, relógios de ponteiros ainda são utilizados. Vamos ler horas em um desses relógios.

Na estação de trem da cidade em que Luís mora, há um antigo relógio, mas que funciona muito bem. Escreva as horas que o relógio está indicando, sabendo que as imagens da primeira fileira foram feitas durante o dia e as da segunda fileira foram feitas durante a noite:



Nome: \_\_\_\_\_



## SEQUÊNCIA 2 17/06/2021

17

### ATIVIDADE 2.1

1 No mundo atual, os números nos ajudam, muitas vezes, a compreender melhor a realidade em que vivemos. Há estimativas de que, em 2019, a população mundial já teria chegado a 7,7 bilhões de pessoas.

— Você sabe como escrever esse número com todos os algarismos que o compõem?

Registre aqui:

2 Observe informações sobre as populações estimadas para 2017 no Brasil, de acordo com dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE):

- Número de habitantes do Brasil: 207.660.929
- Número de habitantes do Estado de São Paulo: 45.094.866

A. Escreva por extenso esses números.

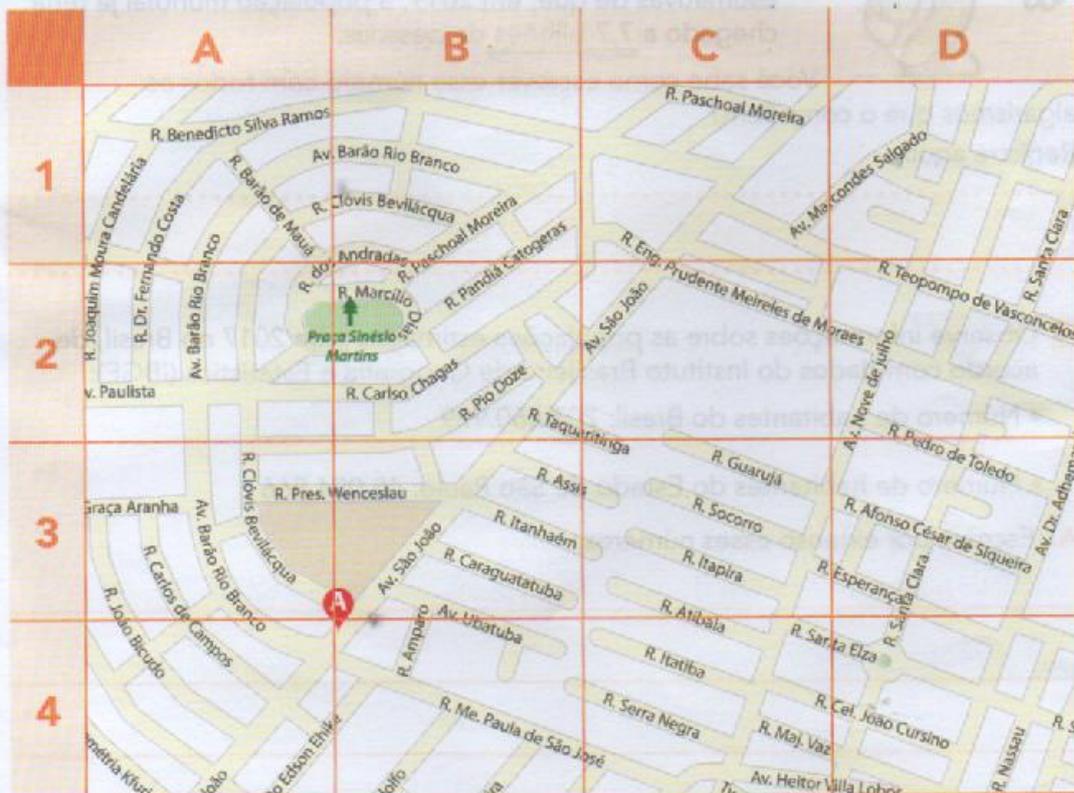
B. Pesquise e anote em algarismos e por extenso o número de habitantes do município em que você mora:

Nome: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE 1.5 17/06/2021

18

1. Para localizar uma rua em um Guia de Ruas, ou na internet, usamos um conhecimento matemático interessante que são as coordenadas. Vejamos como isso pode ser feito. Primeiro você localiza o nome dessa rua em uma listagem, anotando a página do guia em que ela se encontra. Em seguida, registra também um código, geralmente composto por uma letra e um número. Por exemplo, a Rua Itapira encontra-se em C3.



Fonte: Google Earth.

2. Dê as coordenadas que indicam:
- A. A localização da Rua Caraguatatuba. \_\_\_\_\_
  - B. O cruzamento da Avenida São João com a Rua Itanhaém. \_\_\_\_\_

**Substantivos coletivos** são palavras que indicam o agrupamento de pessoas, seres, coisas, objetos ou animais da mesma espécie.

Confira abaixo alguns exemplos de substantivos coletivos.



**Substantivos coletivos de animais**

<p><b>Alcateia:</b> coletivo de lobos  <b>Bando:</b> coletivo de aves ou pássaros  <b>Boiada:</b> coletivo de bois  <b>Capela:</b> coletivo de macacos  <b>Cambada:</b> coletivo de caranguejos  <b>Cardume:</b> coletivo de peixes  <b>Cavalaria, manada ou tropa:</b> coletivo de cavalos  <b>Colmeia ou enxame:</b> coletivo de abelhas  <b>Colônia:</b> coletivo de bactérias</p>	<p><b>Escola:</b> coletivo de cetáceos  <b>Fato:</b> coletivo de cabras  <b>Fauna:</b> coletivo de animais de uma região  <b>Fio:</b> coletivo de atum  <b>Gataria:</b> coletivo de gatos  <b>Manada:</b> coletivo de bois, búfalos e elefantes  <b>Matilha:</b> coletivo de cachorros, cães  <b>Miriade:</b> coletivo de insetos ou estrelas  <b>Ninhada:</b> coletivo de filhotes  <b>Nuvem:</b> coletivo de gafanhotos</p>	<p><b>Plantel:</b> coletivo de animais de raça, bovinos ou equinos  <b>Praga:</b> coletivo de insetos nocivos  <b>Rebanho:</b> coletivo de ovelhas  <b>Revoada:</b> coletivo de aves em voo  <b>Trompa:</b> coletivo de lhamas  <b>Vara:</b> coletivo de porcos</p>
<p><b>Substantivos coletivos de plantas</b></p> <p><b>Arvoredo ou bosque:</b> coletivo de árvores  <b>Buquê ou ramallete:</b> coletivo de flores  <b>Cacho ou penca:</b> coletivo de frutas  <b>Carvalho ou reboredo:</b> coletivo de carvalhos  <b>Cerca:</b> coletivo de cerquinhos  <b>Pinhal:</b> coletivo de pinheiros  <b>Pomar:</b> coletivo de árvores frutíferas  <b>Réstia:</b> coletivo de alhos ou de cebolas  <b>Souto ou castinçal:</b> coletivo de castanheiros</p>	<p><b>Substantivos coletivos de objetos</b></p> <p><b>Acervo:</b> coletivo de obras de arte  <b>Álbum:</b> coletivo de fotografias, selos ou figurinhas  <b>Arsenal:</b> coletivo de armas  <b>Bateria:</b> coletivo de canhões  <b>Biblioteca:</b> coletivo de livros  <b>Cabidela:</b> coletivo de moedas  <b>Cinemateca:</b> coletivo de filmes  <b>Discoteca:</b> coletivo de discos  <b>Enxoval ou trouxa:</b> coletivo de roupas</p>	<p><b>Substantivos coletivos de unidades de tempo</b></p> <p><b>Andecamestre:</b> coletivo de onze meses  <b>Ano:</b> coletivo de doze meses  <b>Bíduo:</b> coletivo de dois dias  <b>Biênio:</b> coletivo de dois anos  <b>Bimestre:</b> coletivo de dois meses  <b>Década ou decênio:</b> coletivo de dez anos  <b>Decamestre:</b> coletivo de dez meses  <b>Decêndio:</b> coletivo de dez dias  <b>Dia:</b> coletivo de 24 horas.</p>
<p><b>Outros substantivos coletivos</b></p> <p><b>Alfabeto:</b> coletivo de letras  <b>Arquipélago:</b> coletivo de ilhas  <b>Atlas:</b> coletivo de mapas</p>		

Escreva o substantivo coletivo correspondente a cada uma das palavras abaixo:

20

Pessoas		Ladrões	
Ilhas		Lobos	
Bois		Livros	
Estrelas		Camelos	
Lenha		Abelhas	
Cães de caça		Jurados	

Selecione três coletivos do exercício anterior e escreva uma frase para cada um deles.

- a) \_\_\_\_\_  
b) \_\_\_\_\_  
c) \_\_\_\_\_

Complete as frases com o coletivo da palavra destacada.

- a) Os **atores** ensaiam a peça. O \_\_\_\_\_ se prepara para a apresentação.  
b) Os **peixes** estão morrendo com a poluição dos rios. O \_\_\_\_\_ pede socorro.  
c) Os **alunos** fizeram uma linda maquete. A \_\_\_\_\_ realmente se empenhou.  
d) Tirei muitas **fotografias** na viagem que fiz. Meu \_\_\_\_\_ está quase completo.  
e) Gosto de ver os **navios** no porto. A \_\_\_\_\_ é realmente maravilhosa.  
f) Paulo foi picado por **abelhas**. O \_\_\_\_\_ foi impiedoso.  
g) Os **ladrões** roubaram o banco. A \_\_\_\_\_ é procurada pela polícia.  
h) Os **músicos** tocaram uma linda canção. A \_\_\_\_\_ está se apresentando em vários estados.  
i) As **estrelas** fascinam os namorados. Uma \_\_\_\_\_ é mesmo encantadora.

*Educação e Transformação*

EDUCAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO

# ARTES

- Agora é a vez dos caipiras. Enfeite-os com bastante criatividade.
- Colar palha, fita, pedaços de tecido, papéis coloridos, lã, Ou pinte com os lápis de cor que enviamos para você.

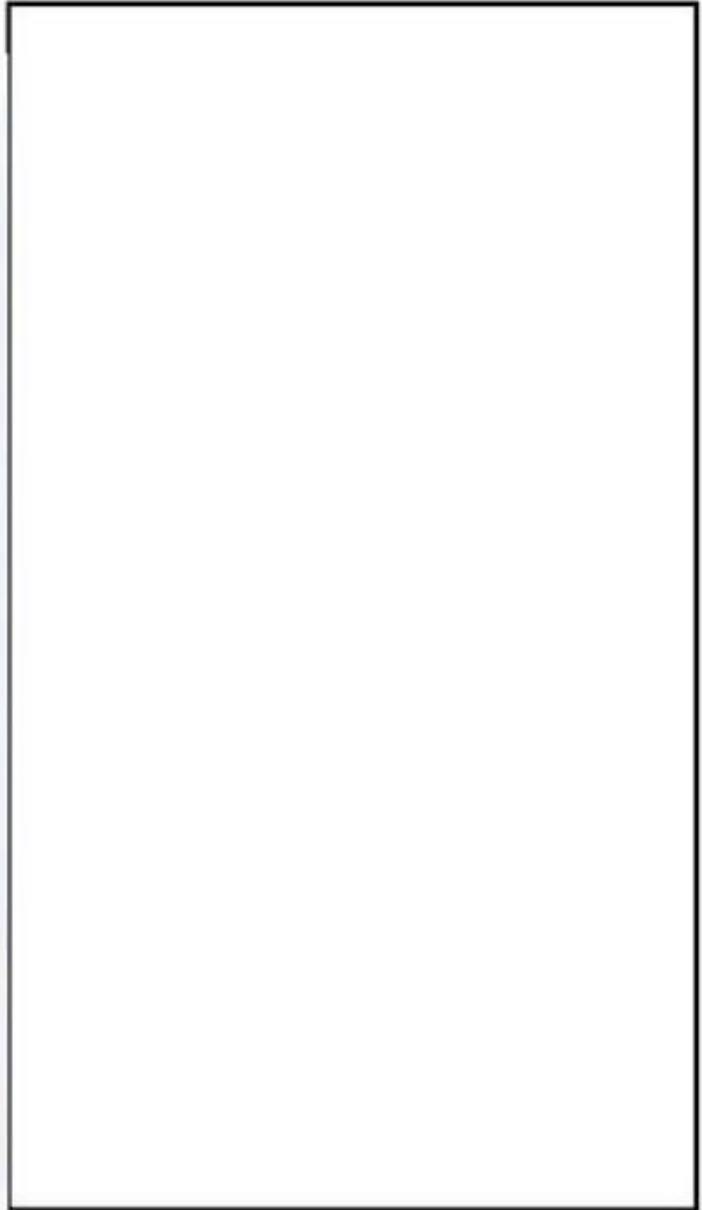


Nome: \_\_\_\_\_

# A ARTE DE TARSILA DO AMARAL

Autora: Simone Helen Drumond Ischkanian

REPRODUZA A OBRA!



Nome: \_\_\_\_\_ 19/06/2021

REFERENCIAS:

[www.suapesquisa.com/musicacultura/historia\\_festa\\_junina](http://www.suapesquisa.com/musicacultura/historia_festa_junina)

educação e transformação.

[baudaweb.blogspot.com/2012/05/desenhos-festa-juninas-para-colorir.html](http://baudaweb.blogspot.com/2012/05/desenhos-festa-juninas-para-colorir.html)

<https://www.educacaoetransformacao.com.br/projeto-festa-junina-2020/>

<https://escolaeducacao.com.br/atividades-ineditas-sobre-festa-junina/>

<https://www.espacoeducar.net/2013/05/150-atividades-de-festa-junina-para.html>

<https://paraboneducadores.blogspot.com/2011/06/atividades-de-festa-junina-para-o-5-ano.html>

<http://smiletrocandoideias.blogspot.com/>

<https://dicasefazer.blogspot.com/2013/09/exercicios-de-fracoes-4-e-5-ano.html>

EMAI- VOLUME 1