

# ATIVIDADES DO DIA 08/06 À 19/06.



E.M. PADRE ELÍDIO MANTOVANI.

PROFESSORA: RITA OLIVEIRA.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

5º ANO B.

## Orientações para as atividades que serão realizadas em casa

### POR FAVOR, LEIA TUDO COM ATENÇÃO!

A paralisação das aulas presenciais diante da atual situação global requer esforços contínuos para que possamos garantir da melhor forma possível a qualidade educacional. Certamente o estudo a distância somente alcançará seus objetivos se for bem articulado com a família. Precisamos nos unir nesse momento pelo bem dos alunos.

O objetivo dessas atividades é garantir o direito do aluno de aprender e ter acesso aos conteúdos programados para a sua série, até que a situação se normalize.

Para que os alunos possam fazer bom proveito dessas atividades, aqui vão algumas dicas:

- Ajude a criança a criar laços de responsabilidade.
- Organize uma rotina de estudos. Os horários de execução das atividades devem ser sempre os mesmos (dentro do possível). O local deve ser arejado e claro.
- Evite que a criança faça as atividades diante da televisão ou com o som ligado, pois isso pode lhe tirar a concentração.
- O incentivo à criança na execução das atividades é muito importante.
- Promova a independência da criança gradativamente até que ela seja capaz de executar as atividades sozinha.
- O adulto deve interferir como agente esclarecedor da atividade em caso de dificuldade, mas NUNCA fazer as atividades para a criança.
- Caso haja dúvidas, podem me enviar mensagem no privado do WhatsApp a qualquer momento. Estarei à disposição para esclarecimentos das dúvidas das atividades de segunda à sexta das 13h às 17h.
- Serão levados em consideração na correção das atividades a responsabilidade, o capricho, o recorte, a colagem etc, sem deixar, contudo, de serem observadas as diferenças individuais, respeitando e valorizando o crescimento pessoal de cada aluno(a).

Atenciosamente,  
Professora Rita

## Orientações para os alunos:

### Querido(a) Aluno(a)

- ❖ Junto com os pais, escolha o melhor horário de estudo e siga-o todos os dias.
- ❖ Escolha um lugar ventilado, bem iluminado, sossegado, longe da televisão ou do som e concentre-se na atividade que estiver fazendo.
- ❖ Organize-se, colocando sobre a mesa todo o material de que vai precisar: lápis de escrever, lápis de cor, borracha, cola, tesoura, apontador.
- ❖ Não esqueça de colocar o seu nome completo na apostila.
- ❖ Faça as atividades com atenção e capricho.
- ❖ Antes de executar as atividades, sempre leia o enunciado com atenção.
- ❖ Faça sempre uma letra caprichada e legível.
- ❖ Pinte com capricho as ilustrações.
- ❖ Faça tudo com boa vontade. Se houver alguma dificuldade, peça ajuda de um adulto, e se mesmo assim a dificuldade e dúvida persistir, envie uma mensagem para a professora.
- ❖ Ao terminar as atividades do dia, organize seu material e o local de estudo, deixando tudo arrumado.
- ❖ Cuide bem da sua apostila. Não suje, nem amasse. Lembre-se que esse material foi preparado com muito esforço e carinho para você e deverá ser devolvido para correção e intervenção da professora.
- ❖ Quero ver você brilhar sempre!

Um abraço,

Professora Rita



## FESTAS JUNINAS A ORIGEM



A típica Festa Junina, foi inicialmente chamada de “Festa Joanina”. Teve origem , segundo alguns historiadores nos países católicos europeus, no século IV, e era realizada a fim de prestar homenagem a São João, motivo pelo qual recebia este nome.

Chegando ao Brasil, trazida pelos portugueses, teve o nome modificado para “Festa Junina”, e logo foi incorporada aos costumes dos povos indígenas e negros.

A influência brasileira na tradição da festa pode ser percebida na alimentação, quando foram introduzidos o aipim (mandioca), milho, jenipapo, o leite de coco e também nos costumes, como o forró, o boi-bumbá, a quadrilha e o tambor-de-crioula. Mas não foi somente a influência brasileira que permaneceu nas comemorações juninas. Os franceses, por exemplo, acrescentaram à quadrilha, passos e marcações inspirados na dança da nobreza europeia. Já os fogos de artifício, que tanto embelezam a festa, foram trazidos pelos chineses.

Adaptado de: [www.brasilcultura.com.br](http://www.brasilcultura.com.br) LIPETIPL.org

## DE OLHO NO TEXTO



1- Preencha as lacunas:

A típica \_\_\_\_\_, foi inicialmente chamada de \_\_\_\_\_. Teve origem , segundo alguns \_\_\_\_\_ nos países católicos \_\_\_\_\_ no século \_\_\_\_\_, e era realizada a fim de prestar homenagem a \_\_\_\_\_, motivo pelo qual recebia este nome.

2- O texto informa que as Festas Juninas receberam influência de outros países. Quais foram estes países?

3- Em relação à alimentação, qual foi a influência do Brasil nas Festas Juninas?

4- De qual país foram trazidos os fogos de artifício que tanto embelezam as Festas Juninas?

5- Você sabe o que é um historiador? Responda com suas palavras.

## CONTINUE DE OLHO

1- Responda com atenção....

Típica é o mesmo que \_\_\_\_\_

Origem diz respeito a \_\_\_\_\_

Tradição é \_\_\_\_\_

LIPETIPL.org



# PASSATEMPO



# CAÇA PALAVRAS

- Encontre no diagrama 8 palavras relacionadas à Festa Junina.

M A Ç Ã D O A M O R V  
 B R I N C A D E I R A  
 A J X S P H A X Z U F  
 R U Z B E O N L N M O  
 R K A M D F Ç H U V G  
 A P I P O C A J T R O  
 C Q N B S V D O C E S  
 A X F O G U E I R A M



Resp.: magia do amor, brincadeira, barraca, pipoca, fogueira, dança, doces, fogos.

# VAMOS PESQUISAR?

O AMENDOIM PODE SER CONSUMIDO, COZIDO, TORRADO, CRU, EM FORMA DE MANTEIGA, DOCE, ETC... E COSTUMA SER MUITO UTILIZADO NO PERÍODO DAS FESTAS JUNINAS.



PESQUISE, E RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO SOBRE O AMENDOIM.

O amendoim é uma planta originária da...

---

Em que podemos utilizar as cascas do amendoim?

---

Como o amendoim é utilizado na indústria?

---

Qual o maior produtor de amendoim da América Latina?

---

Quais comidas típicas juninas são feitas com amendoim?

---

Como o amendoim é conhecido no sul de Portugal?

---





**Resolva os problemas.**

a) Para ir a quadrilha Cebolinha saiu de casa as 19:50 levou 30 minutos para chegar a festa. Que horas o Cebolinha chegou?

\_\_\_\_\_

b) A Magali leva 50 minutos de sua casa ao local da festa, para chegar as 20:30, que horas ela precisará sair de casa?

\_\_\_\_\_

c) Chico Bento para ir a festa, saiu de casa as 19:00, levou 5 minutos para chegar a casa do Cascão, onde ficou por 9 minutos, da casa do cascão até a festa são 20 minutos. A que horas Chico Bento chegou ao local da quadrilha?

\_\_\_\_\_

**Cálculos:**



a)
b)
c)

Ler a história em quadrinhos da Turma da Mônica "Festas Juninas", que será mandado no grupo de whatsapp, para responder as questões :

**Ficha de leitura**  
*Turma da Mônica "Festas Juninas"*

Nome do Livro: \_\_\_\_\_  
Autor: \_\_\_\_\_  
Ilustrador: \_\_\_\_\_  
Editora: \_\_\_\_\_  
Personagens: \_\_\_\_\_



1) O TEXTO É:  
( ) UMA FÁBULA ( ) UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS ( ) UM POEMA

2) QUAL É O TÍTULO?  
.....

3) DE ACORDO COM A HISTÓRIA EM QUADRINHOS, O QUE EXISTE EM JUNHO PARA COMEMORAR AS FESTAS JUNINAS?  
.....  
.....

4) VOCÊ CONHECE AS COMIDAS TÍPICAS DE FESTA JUNINA? FAÇA UMA LISTA:  
.....  
.....  
.....

5) COMO FICARIA ESTA FRASE NO PLURAL? ESCREVA ABAIXO.  
NA FESTA JUNINA EXISTE FOGUEIRA, BANDEIRINHA, BALÃO E DANÇA TÍPICA.  
.....  
.....

6) OBSERVE O PERSONAGEM E RESPONDA:

A) QUAL É O SEU NOME?  
.....

B) QUAIS SÃO SUAS CARACTERÍSTICAS?  
.....

C) COMO É SEU TRAJE JUNINO?  
.....



3) Coloque as palavras em ordem alfabética:

A) Pipoca, barraca, quentão, paçoca, dança, bandeirinha, fogueira.  
.....  
.....

## Agricultura

A agricultura é muito importante para o País. Tem se destacado muito nos últimos anos com a cultura da cana-de-açúcar, com uma tendência de crescimento da produção em virtude de o governo reativar o álcool como alternativa de combustível para automóveis.

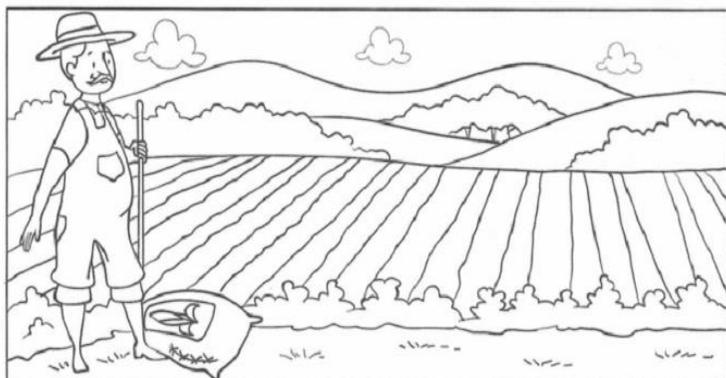
A agricultura é o trabalho de preparar o solo, adubar, semear, cuidar da plantação, combater pragas e doenças, colher, cultivar a terra e produzir alimento para o consumo das pessoas e dos animais.

A soja é o principal produto agrícola brasileiro. No entanto, a agricultura está longe de atingir sua potencialidade, o que se deve à grande área de terras ociosas e à falta de incentivos para a manutenção das pessoas do campo.

No Brasil, são praticadas as agriculturas de subsistência e comercial.

- Subsistência: praticada em pequenas propriedades, os minifúndios. Plantam-se vários produtos: feijão, arroz, milho, mandioca. O agricultor cultiva para o seu sustento e o da família. Vende o que sobra.

- Comercial: praticada em grandes propriedades conhecidas como latifúndios. É feita a monocultura, quer dizer, o plantio de um só produto: café, soja, cana-de-açúcar, trigo, milho ou algodão. O agricultor planta com o objetivo de obter lucros.



### 1. Complete as frases com uma das palavras do quadro:

fruticultura	agricultura de subsistência	
latifúndios	agricultura comercial	policultura
minifúndios	monocultura	

- A) A \_\_\_\_\_ é o plantio de um único produto.
- B) O cultivo de frutas para a fabricação de sucos, vinhos e enlatados é chamado de \_\_\_\_\_.
- C) \_\_\_\_\_ são pequenas propriedades de plantação.
- D) A agricultura praticada em pequenas propriedades, para o sustento do agricultor e de sua família, é chamada \_\_\_\_\_.
- E) A \_\_\_\_\_ é o plantio de vários produtos.
- F) Os \_\_\_\_\_ são conhecidos como grandes propriedades de plantação.
- G) A agricultura praticada em grandes propriedades com o objetivo de obter lucro é conhecida como \_\_\_\_\_.

### 2. Responda:

A) Que característica do Brasil permite a exploração econômica de diferentes tipos de produto agrícola?

\_\_\_\_\_

B) Quais os principais produtos agrícolas brasileiros?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PULA A FOGUEIRA

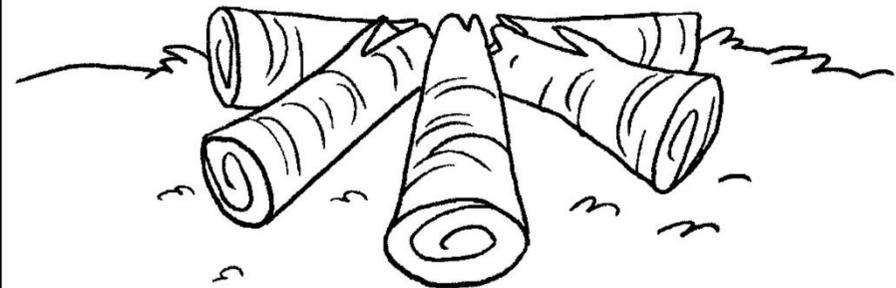
PULA A FOGUEIRA IAIÁ,  
PULA A FOGUEIRA IOIÔ.  
CUIDADO PARA NÃO SE QUEIMAR.  
OLHA QUE A FOGUEIRA JÁ QUEIMOU O MEU AMOR.

NESTA NOITE DE FESTA  
TODOS CAEM NA DANÇA  
ALEGRANDO O CORAÇÃO.  
FOGUETES, CANTOS E TROCA NA CIDADE E NA ROÇA  
EM LOUVOR A SÃO JOÃO.

NESTA NOITE DE FOLGUEDO  
TODOS BRINCAM SEM MEDO  
A SOLTAR SEU PISTOLÃO.  
MORENA FLOR DO SERTÃO, QUERO SABER SE TU ÉS  
DONA DO MEU CORAÇÃO.



## VAMOS COLORIR E FAZER O FOGO?



1- Preste atenção nos números que a professora vai ditar.



2-Tia Eliana preparou alguns docinhos para a Festa Junina. Veja:

2 centenas brigadeiros	5 dezenas cajuzinhos	9 unidades beijinhos
---------------------------	-------------------------	-------------------------

- a- Quantos brigadeiros ela preparou? \_\_\_\_\_
- b- Quantos cajuzinhos ela preparou? \_\_\_\_\_
- c- Quantos beijinhos ela preparou? \_\_\_\_\_
- d- Quantos docinhos ela preparou ao todo? \_\_\_\_\_

3- Cebolinha estava dançando quadrilha quando encontrou um cartão.



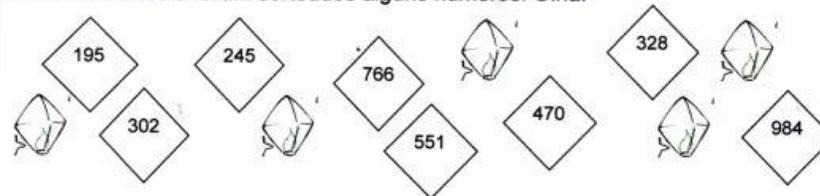
- a- Escreva em palavras o número do cartão \_\_\_\_\_
- b- Qual é o seu antecessor? \_\_\_\_\_
- c- Qual é o seu sucessor? \_\_\_\_\_

4- Para a Festa Junina da escola as professoras fizeram várias bandeirinhas.

Continue as sequências:

- a- \_\_\_\_\_
- b- \_\_\_\_\_

5- Durante a festa foram sorteados alguns números. Olha!



Agora risque os números pares.

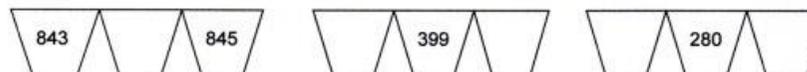
6- Cascão ficou encantado com tantos fogos que esqueceu de descobrir os números.

Vamos ajudá - lo?

- 3 centenas e 4 unidades \_\_\_\_\_
- 5 centenas e 7dezenas \_\_\_\_\_
- 8 centenas \_\_\_\_\_
- 4 centenas, 9 dezenas e 3 unidades \_\_\_\_\_
- 6 centenas, 1 dezena e 5 unidades \_\_\_\_\_



7- Quais números que estão faltando nos saquinhos de pipocas?



8- No concurso de dança, o casal vencedor teve a nota máxima **quatrocentos e oitenta** pontos.

a- Represente a pontuação do casal usando algarismos. \_\_\_\_\_

b- Represente esse número de maneiras diferentes.

- ◆ \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_
- ◆ \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_
- ◆ \_\_\_\_\_ c \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ u
- ◆ \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ u



**MATEMÁTICA**

**SISTEMA MONETÁRIO**

O nome do nosso dinheiro é chamado **Real**. Seu símbolo é **R\$**.  
 As quantias menores do real são chamadas centavos.  
 O real pode ser encontrado em cédulas ou moedas

1. Escreva o nome das cédulas que estão abaixo.



2. Observe o valor que Marcos e Jeremias possuem e pinte os produtos que eles podem comprar com esses valores.

<p><b>Marcos</b></p>		<p>5 reais</p>	<p>3 reais</p>	<p>2 reais</p>	<p>1 real</p>
<p><b>Jeremias</b></p>		<p>5 reais</p>	<p>3 reais</p>	<p>2 reais</p>	<p>1 real</p>

Escreva como se lê:

R\$ 23,15 \_\_\_\_\_

R\$ 50,10 \_\_\_\_\_

R\$ 100,00 \_\_\_\_\_

R\$ 0,10 \_\_\_\_\_

R\$ 1,50 \_\_\_\_\_

# SISTEMA MONETÁRIO

Quanto cada um tem? Não esqueça de colocar o valor usando as duas casas decimais, exemplo: R\$5,00.

<p><b>BEATRIZ</b></p>		R\$
<p><b>LUCAS</b></p>		R\$
<p><b>RAFAEL</b></p>		R\$
<p><b>MARIA</b></p>		R\$
<p><b>GABRIELA</b></p>		R\$
<p><b>FELIPE</b></p>		R\$

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

*Resolva as adições*

$$\begin{array}{r} 677 \\ 447 \\ + 851 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 136 \\ 442 \\ + 969 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 978 \\ 876 \\ + 351 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 992 \\ 987 \\ + 621 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 749 \\ 944 \\ + 748 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 759 \\ 755 \\ + 245 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 726 \\ 327 \\ + 272 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 597 \\ 685 \\ + 682 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 333 \\ 441 \\ + 278 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 615 \\ 712 \\ + 137 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 155 \\ 251 \\ + 553 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 914 \\ 974 \\ + 656 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 427 \\ 641 \\ + 254 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 333 \\ 791 \\ + 447 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 119 \\ 795 \\ + 375 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 542 \\ 458 \\ + 993 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 699 \\ 645 \\ + 318 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 414 \\ 284 \\ + 337 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 794 \\ 659 \\ + 741 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 935 \\ 166 \\ + 953 \\ \hline \end{array}$$



3. Pinte a parte do desenho que representa a fração:

Fração	Representação gráfica	Fração	Representação gráfica
$\frac{2}{3}$		$\frac{4}{6}$	
$\frac{9}{12}$		$\frac{3}{6}$	
$\frac{1}{4}$		$\frac{2}{5}$	
$\frac{1}{2}$		$\frac{6}{8}$	
1		$\frac{7}{10}$	

## Bibliografia

Foram utilizados com eixo norteador para a realização destas atividades o planejamento do quinto ano de ensino fundamental, levando em consideração as atividades não presenciais devido a pandemia. O conteúdo programático contido no livro didático em vigor Ápis; além de pesquisas realizadas nos sites:

[www.misturadealegria.com.br](http://www.misturadealegria.com.br);

[www.atividadespedagógicas.com.br](http://www.atividadespedagógicas.com.br);

[www.atividadesparaeducadores.blogspot.com.br](http://www.atividadesparaeducadores.blogspot.com.br);

[www.smartkids.com.br](http://www.smartkids.com.br): [www.soescola.com.br](http://www.soescola.com.br);

[www.escolaeducação.com.br](http://www.escolaeducação.com.br);

[www.ensinarhoje.com.br](http://www.ensinarhoje.com.br);

[www.pinterest.com.br](http://www.pinterest.com.br);

[www.artedeensinareaprender.com.br](http://www.artedeensinareaprender.com.br);