



## E.M. "Luiz Gonzaga Soares"



### 6ª apostila

Referente aos dias 07, 08, 09, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18 e 19 de junho.

(Totalizando 11 dias)

Nome do aluno: \_\_\_\_\_

Professora: Adriana

Ano: 3º ano A

2º bimestre/2021

## Para iniciar

Histórias em quadrinhos podem trazer personagens surpreendentes.

Você já ouviu falar em dinossauros?

E tiranossauros, que eram dinossauros que só comiam carne?

Na história em quadrinhos que você vai ler, há dois tiranossauros diferentes: eles não comem carne. O que será que vai acontecer?

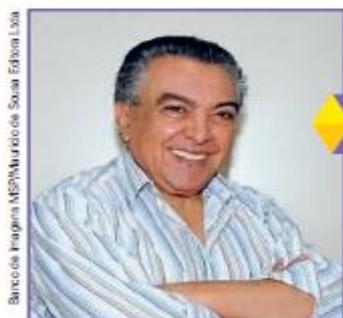
Em silêncio, leia a história em quadrinhos a seguir. Observe as imagens e os sinais de pontuação que aparecem para melhor compreender a história. Se precisar, peça ajuda a um colega ou à professora.

## Leitura: história em quadrinhos





Mauricio de Sousa. **Piteco & Horácio**. n. 9.  
Barueri-SP: Panini Comics, mar. 2013. p. 26-27.



### Sobre o autor

**Mauricio de Sousa** (1935) é um dos mais famosos cartunistas brasileiros. Criou a Turma da Mônica e vários outros personagens de história em quadrinhos.

## ATIVIDADE

A turma de Pedro foi dividida em equipes, identificadas por cores. Cada equipe recebeu certa quantidade de objetos para serem contados. Veja os resultados no quadro e complete a última coluna.

| Equipe   | Grupos de 10 | Objetos restantes | Total de objetos |
|----------|--------------|-------------------|------------------|
| Amarelo  | 5            | 3                 |                  |
| Azul     | 6            | 2                 |                  |
| Vermelho | 5            | 7                 |                  |
| Verde    | 4            | 9                 |                  |
| Branco   | 6            | 0                 |                  |
| Lilás    | 7            | 5                 |                  |

A. Qual equipe contou mais objetos? \_\_\_\_\_

B. Qual delas contou menos objetos? \_\_\_\_\_

C. Por quê?

---

---

---

---

D. Houve equipes que contaram a mesma quantidade de objetos?

---

---

## Interpretação do texto (HISTÓRIA EM QUADRINHOS)

### Atividade oral e escrita

1 Agora, leiam a história juntos.

2 Observe as imagens dos quadrinhos.

a) Em que **lugar** a história ocorre?

---

b) Essa história se passa no **tempo** dos dinossauros. Ela traz pistas para sabermos em que **momento do dia** os fatos acontecem. Que pistas são essas?

---

---

---

3 Escreva o nome dos dois **personagens** dessa história.

---

4 Nas unidades anteriores, vimos histórias em que a fala dos personagens era iniciada por travessão.

Na história em quadrinhos que você leu, as falas estão dentro de **balões**. Nos quadrinhos a seguir, pinte:

- de **amarelo** quando o balão for a fala de Horácio;
- de **azul** quando a fala for de Tecodonte.



5 Releia o quadrinho abaixo.



Copie no quadro a seguir uma das palavras que Horácio usa para falar sobre a alface que está comendo.

6 Agora, releia outro quadrinho.



Leia o que está escrito no balão em voz alta. O que essa expressão indica?

---

7 Observe Horácio e os sinais de pontuação que estão nos balões apontados para ele. Depois, pinte os quadrinhos que podem indicar o que a fala de Te-codonte provocou em Horácio.



medo

dúvida

espanto

surpresa

raiva

alegria

## FESTAS JUNINAS

O MÊS DE JUNHO É CARACTERIZADO POR DANÇAS, COMIDAS TÍPICAS E BANDEIRINHAS.

A FESTA JUNINA SE INICIA NO DIA 12 DE JUNHO, VÉSPERA DO DIA DE SANTO ANTÔNIO E ENCERRA NO DIA 29, DIA DE SÃO PEDRO.

O PONTO MAIS ELEVADO DA FESTA OCORRE NOS DIAS 23 E 24, O DIA DE SÃO JOÃO.

DURANTE OS FESTEJOS ACONTECEM QUADRILHAS, FORRÓS, LEILÕES, BINGOS, BRINCADEIRAS E CASAMENTOS CAIPIRAS.



QUANDO VOCÊ OUVI FALAR EM FESTA JUNINA, O QUE TE VEM NA MEMÓRIA? ANOTE NAS LINHAS ABAIXO TUDO O QUE LEMBRAR SOBRE ESSA FESTA BRASILEIRA TÃO POPULAR.

---

---

---

**ATIVIDADE**

1. Neste quadro numérico há espaços que não foram preenchidos. Complete com os números que estão faltando.

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100 | 101 | 102 | 103 | 104 |     | 106 | 107 | 108 | 109 |
| 110 | 111 |     | 113 | 114 | 115 | 116 |     | 118 | 119 |
| 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 |     | 128 |     |
|     |     | 132 |     |     |     | 136 |     |     | 139 |
| 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 |     | 149 |
| 150 | 151 | 152 |     |     | 155 | 156 | 157 | 158 |     |
|     |     |     | 163 |     | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 |

2. Leia, em voz alta, alguns dos números que você escreveu no quadro.

Responda:

A. O que há em comum nas escritas dos números da segunda linha?

---



---

B. O que há em comum nas escritas dos números da terceira coluna?

---



---

C. Que número deve ser escrito na 4ª linha e na 5ª coluna?

---



---

Leia com atenção:

**ANIMAIS VERTEBRADOS**

Os animais vertebrados são aqueles que têm esqueleto com crânio e coluna vertebral.

Os animais vertebrados se dividem em 5 grupos. São eles:



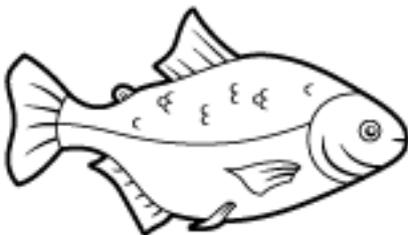
**MAMÍFEROS**

- Possuem pelos
- Os filhotes crescem dentro da barriga da mãe
- Vivem na terra e na água



**AVES**

- Possuem penas e asas
- Colocam ovos
- Vivem na terra



**PEIXES**

- Possuem escamas e nadadeiras
- Colocam ovos
- Vivem na água



**ANFÍBIOS**

- Tem pele úmida e lisa
- Colocam ovos
- Os filhote vivem na água e os adultos na terra



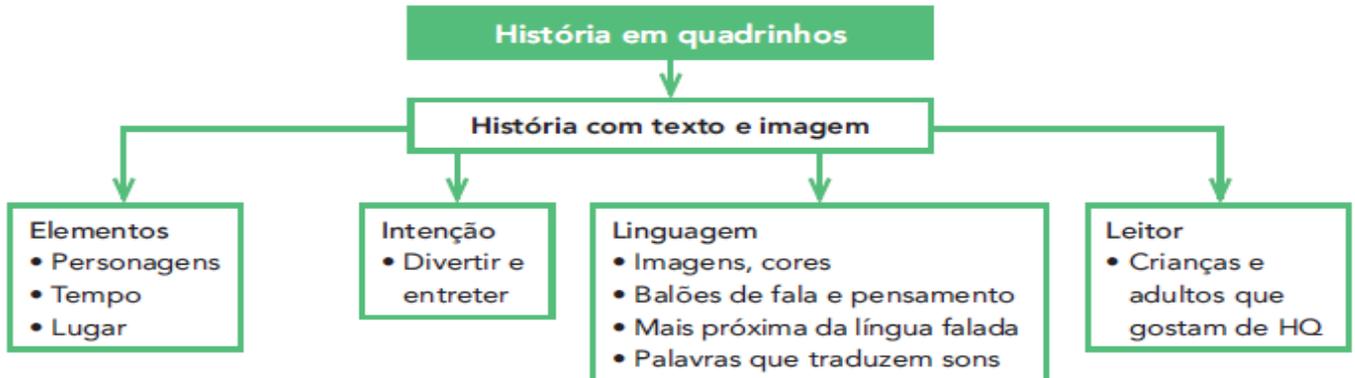
**RÉPTEIS**

- Possuem escamas
- Colocam ovos
- Vivem na terra

© SMARTKIDS

## Hora de organizar o que estudamos

Leiam juntos o esquema e conversem sobre o que aprenderam.



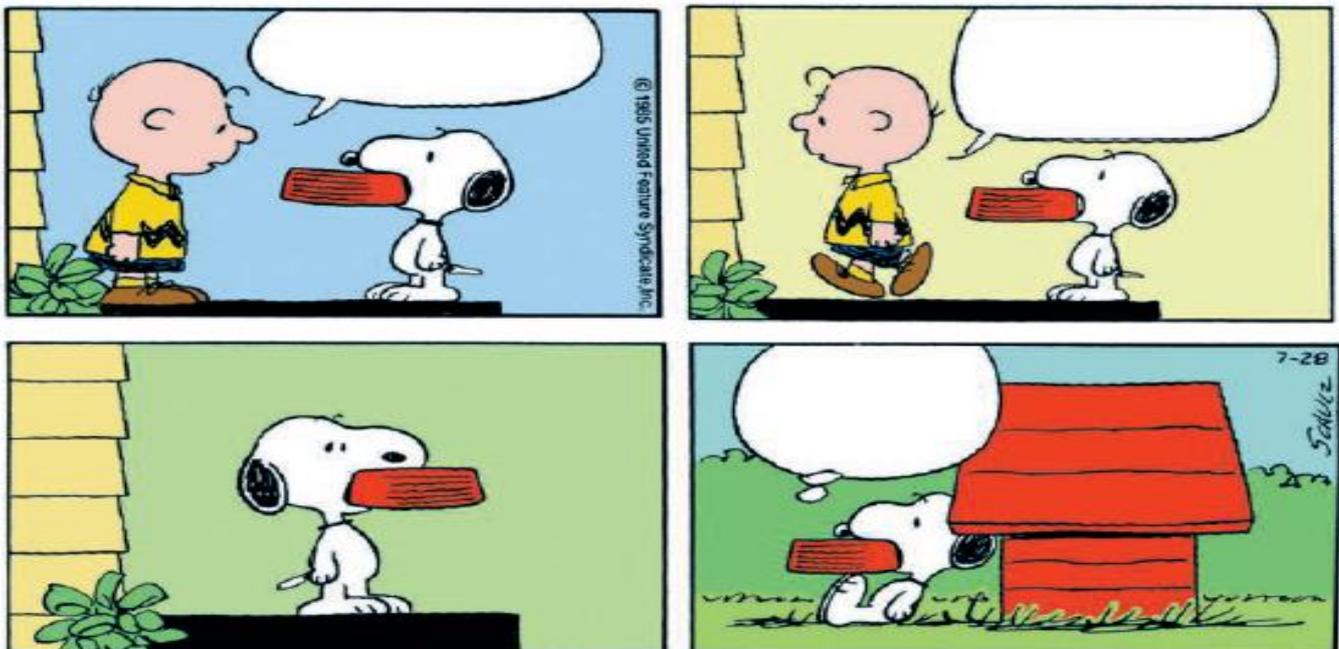
## Produção de texto

### Criação de diálogos para história em quadrinhos

#### Preparação e escrita

1. Na história que você lerá a seguir, faltam as falas nos balões. Observe os quadrinhos.
2. Escreva o que os personagens podem ter falado ou pensado.

**Dica:** No último quadrinho, as bolinhas do balão indicam que o personagem está pensando.



Charles Schulz. **Snoopy**: assim é a vida, Charlie Brown! Tradução de Cassia Zanon. Porto Alegre: L&PM, 2013. v. 3. p. 38. (Adaptado.)

#### Revisão e reescrita

1. Releia cada fala, conferindo se as palavras foram escritas corretamente.
2. Verifique se a pontuação das frases está de acordo com a entonação ou o sentido que você quis registrar.

## O bairro onde eu moro

### Para iniciar

Vamos ver o que existe nos bairros e como podemos representá-los. Para começar, leia o trecho do poema abaixo.

#### Amigos do peito

[...]

O bairro onde moro é assim,  
tem gente de tudo que é jeito.  
Pessoas que são muito chatas,  
e um monte de amigos do peito:

o Bruno do prédio da frente,  
o Ricardo do sétimo andar,  
o irmão da Lúcia da esquina,  
o filho do dono do bar.

O nome completo deles  
eu nunca sei, ou esqueço.  
Amigo não tem sobrenome:  
amigo tem endereço.

THEBAS, Cláudio. **Amigos do peito**. São Paulo: Formato, 2011. p. 12-13.



1 Quem são os amigos citados no poema?

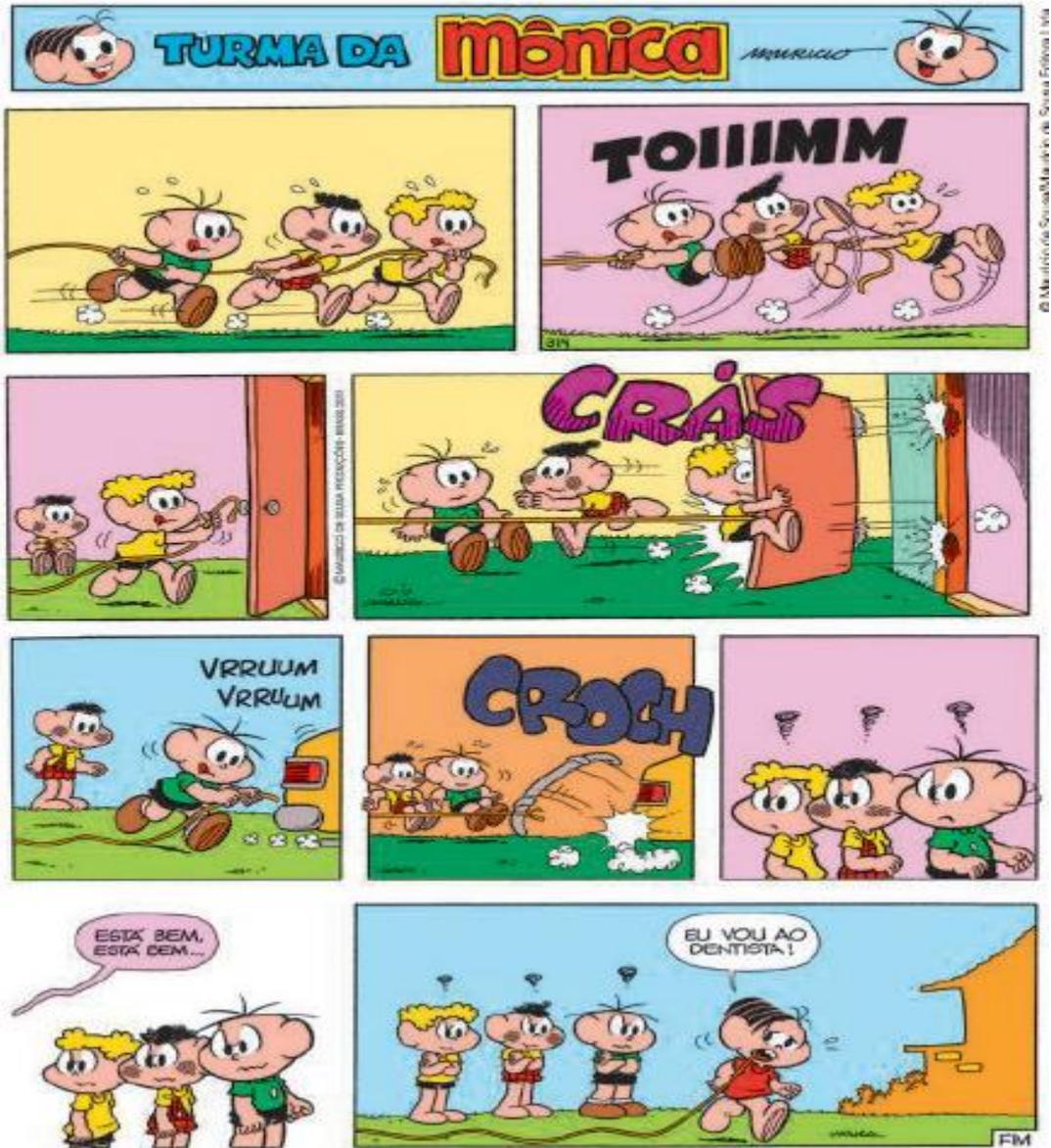
2 Como se chamam os seus amigos do bairro?

3 Qual é o nome do bairro onde você mora?

Língua: usos e reflexão

Onomatopeias: Palavras que imitam sons

1 Leia a história a seguir.



2 O que aconteceu nessa história? Converse com os familiares.

3 Converse com os familiares sobre o som que cada uma das **onomatopeias** a seguir quer reproduzir.

TOIIIMM

CRÁS

VRRUUM

CROCH

4 Faça uma lista de outras palavras que representam sons que vocês conhecem.

---

---

# Contorno

1 Veja as principais regiões planas, o contorno, o nome e os elementos de cada uma delas e responda.

Ilustrações: Banco de Imagens/Arquivo da editora

## Palavras em jogo

### Tonicidade das palavras

- 1 Leiam as palavras a seguir e circulem a sílaba que é falada com mais intensidade, isto é, com um pouco mais de força.

VOCÊ      DENISE      MÔNICA

Agora leiam as palavras outra vez observando o esquema.

VO **CÊ**      DE **NI** SE      **MÔ** NICA

Toda palavra tem uma sílaba que é pronunciada com mais intensidade, com mais força. Leia as palavras acima em voz alta.

- 2 Leiam as palavras a seguir e façam um círculo na sílaba mais forte de cada palavra.

AMIGA      AJUDAR      ESPÍRITO

A sílaba pronunciada com mais intensidade é chamada de **sílaba tônica**.

- 3 As sílabas de cada linha do quadro a seguir formam palavras. Leia as palavras formadas e circule a sílaba tônica de cada uma delas.

| Outras sílabas | Antepenúltima sílaba | Penúltima sílaba | Última sílaba |
|----------------|----------------------|------------------|---------------|
|                |                      | VO               | CÊ            |
|                | A                    | JU               | DAR           |
|                | A                    | MI               | GA            |
|                | DE                   | NI               | SE            |
|                | MÔ                   | NI               | CA            |
| ES             | PÍ                   | RI               | TO            |

|             |           |               |
|-------------|-----------|---------------|
| <b>VOCÊ</b> | AJUDA     | <b>MÔNICA</b> |
| última      | penúltima | antepenúltima |

Dependendo da posição da sílaba tônica, a palavra recebe uma classificação diferente.

**Oxítona:** se a sílaba tônica da palavra for a **última**.

**Paroxítona:** se a sílaba tônica da palavra for a **penúltima**.

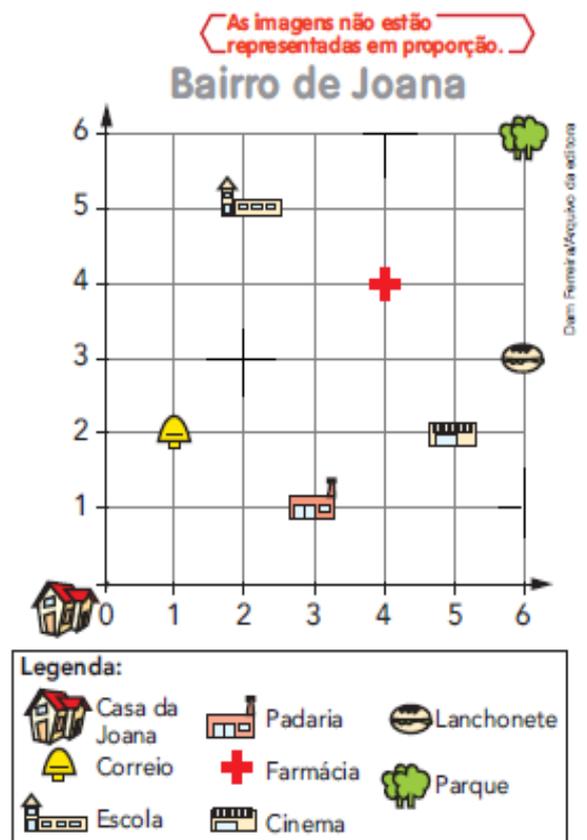
**Proparoxítona:** se a sílaba tônica da palavra for a **antepenúltima**.

## DESLOCAMENTO E LOCALIZAÇÃO NO PLANO

A imagem ao lado representa o bairro em que Joana mora.

Para indicar trajetos da casa de Joana até alguns locais do bairro, usamos **pares ordenados** de números: o 1º número indica quantos quadradinhos andar para a direita, partindo da casa dela; e o 2º número, quantos quadradinhos andar para cima.

Por exemplo, par ordenado (5, 2): Joana sai de casa, anda 5 quadradinhos para a direita e depois 2 quadradinhos para cima. Ela chega ao cinema.



a) Indique o local a que Joana vai chegar, saindo da casa dela, em cada trajeto.

(2, 5): \_\_\_\_\_ (1, 2): \_\_\_\_\_ (6, 6): \_\_\_\_\_

b) Escreva o par ordenado que indica o trajeto da casa de Joana a cada local.

Padaria: \_\_\_\_\_ Lanchonete: \_\_\_\_\_ Farmácia: \_\_\_\_\_

c) Desenhe na imagem o símbolo dos locais indicados pelos pares ordenados abaixo.

Fórum: (6, 1) **F**      Locadora: (4, 6) **L**      Banca de revistas: (2, 3) **B**

Acentuação das palavras



www.smartkids.com.br

Você sabe o que é uma sílaba tônica de uma palavra?  
É a sílaba que é falada com mais força, maior intensidade.



Este sinal chama-se **Acento Agudo**. O acento agudo indica a sílaba tônica da palavra. Também indica o **som aberto** nas vogais a – e.



© SMARTKIDS

Exemplos: **sofá** - **café** - **vovó**



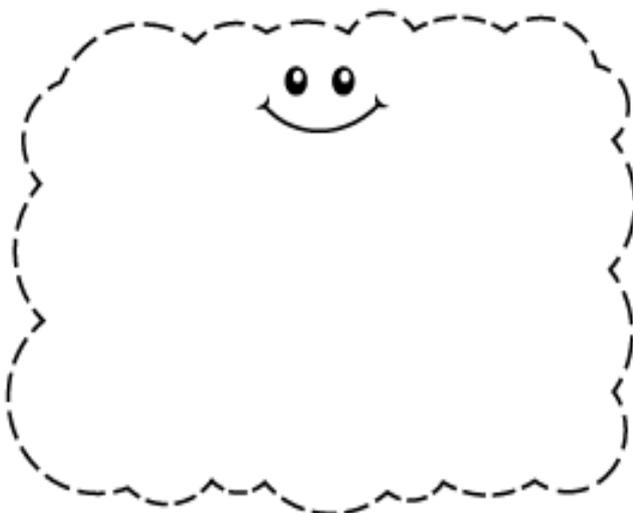
Este sinal chama-se **Acento Circunflexo**. O acento circunflexo indica a sílaba tônica da palavra. Também indica o **som fechado** nas vogais a – e.



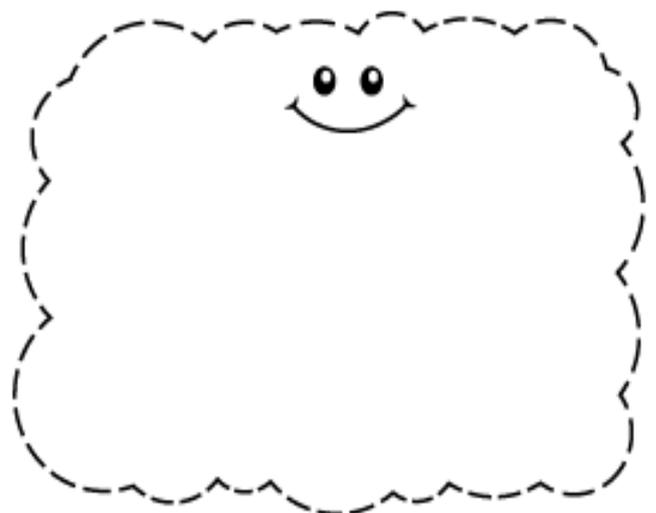
Exemplos: **infância** - **você** - **vovô**

Recorte de revistas palavras acentuadas com:

ACENTO AGUDO



ACENTO CIRCUNFLEXO





**SUBTRAÇÃO COM RECURSO OU REAGRUPAMENTO  
(PEDINDO EMPRESTADO)**

2.º passo: O 30 dá 10 ao dois. O 2 soma +10.

$$\begin{array}{r} 32 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} \cancel{3}2 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$

Está bem: toma lá 10... mas eu fico só com 20. Não me peças mais nada!

\* Tira-se uma dezena e dá-se dez as unidades (2+10=12)

3.º passo: O 30 toma-se 20. O 2 toma-se 12. \*

Agora sou 20.

$$\begin{array}{r} 2 \\ \cancel{3}12 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$

Agora sou 12.

\* Pede emprestado 1 dezena, a 3 dezenas

4.º passo: Vamos subtrair as unidades e as dezenas. \*

$$\begin{array}{r} 2 \\ \cancel{3}12 \\ - 18 \\ \hline 14 \end{array}$$

\* 12 - 8 = ...

AGORA, É COM VOCÊ!

## SUBTRAÇÃO COM REAGRUPAMENTO

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 7 | 1 |
|       | 3 | 9 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 6 | 1 |
|       | 4 | 6 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 3 | 1 |
|       | 1 | 8 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 9 | 4 |
|       | 3 | 7 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 7 | 4 |
|       | 3 | 6 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 6 | 3 |
|       | 4 | 5 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 8 | 2 |
|       | 2 | 3 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 9 | 5 |
|       | 2 | 7 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 5 | 4 |
|       | 2 | 8 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 7 | 6 |
|       | 4 | 9 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

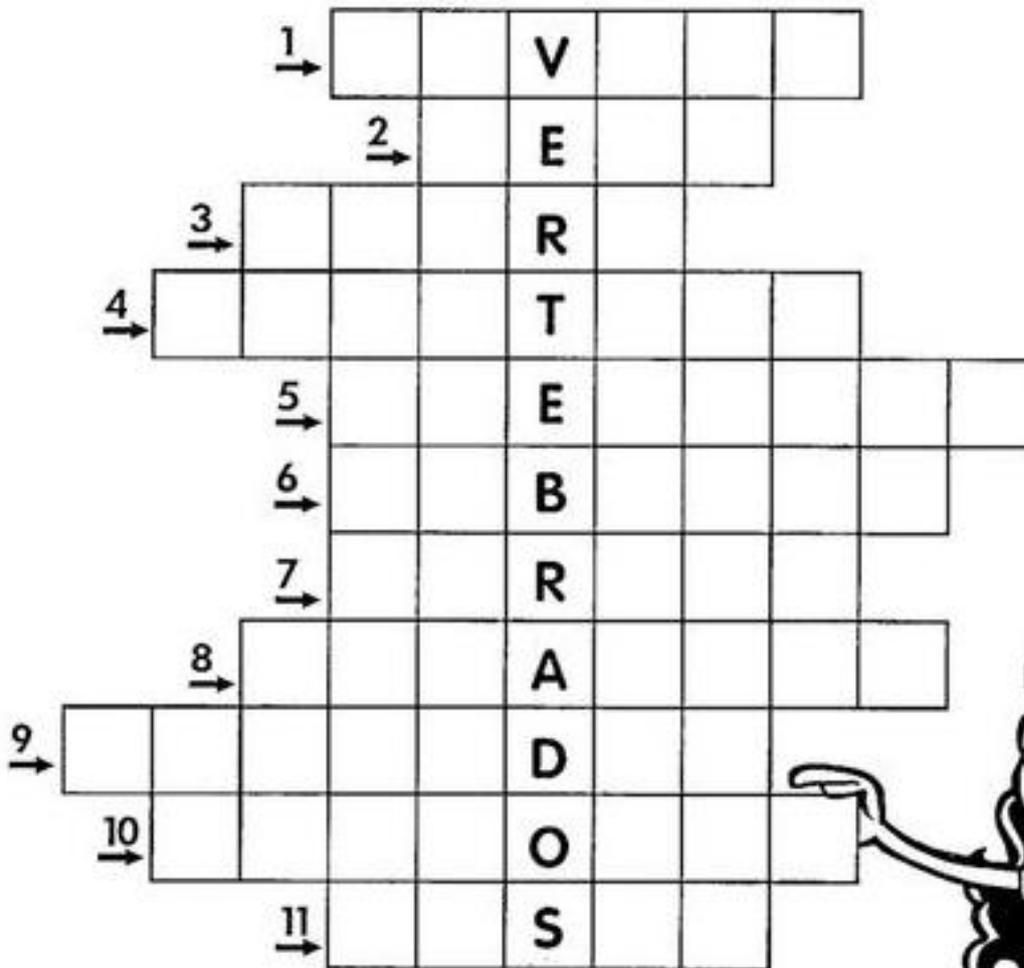


|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 4 | 5 |
|       | 2 | 8 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | D | U |
|       |   |   |
| -     | 8 | 7 |
|       | 5 | 9 |
| <hr/> |   |   |
|       |   |   |

# CRUZA-ANIMAIS

Encaixe na cruzadinha abaixo o nome dos animais vertebrados que possuem as seguintes características.



- 1- Sirvo de transporte para o homem.
- 2- Sou o rei dos animais.
- 3- Meu corpo é todo listrado.
- 4- Sou a maior ave que existe.
- 5- Tenho uma tromba e sou um dos maiores animais terrestres.
- 6- Sou um animal aquático muito feroz.
- 7- Tenho o pescoço muito comprido.
- 8- Sou uma ave e aprendo a falar.
- 9- As formigas são o meu alimento preferido.
- 10- Sou o melhor amigo do homem.
- 11- Tenho o pescoço comprido e sou uma ave que nada.



## C ou Ç?

1 Leiam as frases abaixo, observando as letras destacadas.

Delícia de alfaca!

Horácio.

Que vogais vêm depois da letra C nessas palavras? \_\_\_\_\_

2 Leiam as palavras abaixo em voz alta com a professora e comparem as vogais depois da letra C.

cocada casa cúca

cebola cevada cinema

Conversem sobre o que se pode concluir da mudança do som da letra C em cada conjunto de palavras.

3 Agora, leiam e observem estas frases.

Precisamos, desde agora, evitar a poluição.

Tá na hora do meu almoço!

A criança começou a brincar perto do açude.

Observem o uso da letra Ç e completem as regras.

a) O Ç só aparece no \_\_\_\_\_ das palavras.

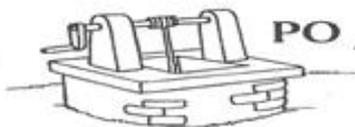
b) Usa-se Ç antes de \_\_\_\_\_.

### PENSANDO NA ESCRITA

COMPLETE AS PALAVRAS USANDO "C" OU "Ç".



LA \_\_\_\_ O



PO \_\_\_\_ O



BA \_\_\_\_ IA



\_\_\_\_ ISNE



CORA \_\_\_\_ ÃO



MA \_\_\_\_ Ã



SA \_\_\_\_ I



\_\_\_\_ ENOURA

# Geografia

## TIPOS DE BAIRRO

Observe com atenção as fotografias de alguns bairros da cidade de Vitória da Conquista, no estado da Bahia.



1 Bairro comercial em Vitória da Conquista, no estado da Bahia, 2016.



2 Bairro residencial em Vitória da Conquista, no estado da Bahia, 2014.



3 Bairro industrial em Vitória da Conquista, no estado da Bahia, 2017.

Observe as fotografias e preencha o quadro abaixo:

| Foto | Construções | Tipo de bairro |
|------|-------------|----------------|
| 1    | _____       | _____          |
| 2    | _____       | _____          |
| 3    | _____       | _____          |

Em qual tipo de bairro você mora?

\_\_\_\_\_

## Língua Portuguesa

### ATIVIDADES DE REVISÃO

1 - Acompanhe a leitura do texto.

#### Hoje é domingo

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| Hoje é domingo        | O touro é valente  |
| Pede cachimbo         | Bate na gente      |
| O cachimbo é de barro | A gente é fraco    |
| Que bate no jarro     | E cai no buraco    |
| O jarro é de ouro     | O buraco é fundo   |
| Que bate no touro     | Acabou-se o mundo! |

Domínio público.

Leia as alternativas abaixo com atenção e marque com um **X** a que traz uma informação correta sobre essas palavras tiradas do texto.

#### 1. DOMINGO

#### 2. CACHIMBO

- a) As duas palavras têm a mesma quantidade de letras e de sílabas.
- b) A palavra 1 tem mais letras e mais sílabas que a palavra 2.
- c) A palavra 2 tem mais letras e mais sílabas que a palavra 1.
- d) As duas palavras têm quantidade de sílabas iguais, mas a palavra 2 tem mais letras.

2 - Acompanhe a leitura das alternativas com atenção e marque a que tem palavras com o mesmo número de letras e de sílabas:

- a) OURO      TOURO
- b) MUNDO    FUNDO
- c) VALENTE    GENTE
- d) FRACO      BURACO

3 - Separe as sílabas das palavras DOMINGO e CACHIMBO nos quadrinhos a seguir.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

4 - Leia a frase:

Na **imensa** planície africana existia um leão com dentes enormes e afiados.

Assinale o sinônimo mais adequado para substituir a palavra destacada.

- a) Pequena
- b) Deserta
- c) Selvagem
- d) Grande

5 - Realize a leitura da frase e observe as palavras destacadas:

Seu cartaz ficou **perfeito**! Você não terá de **fazer** tudo outra vez.

Imagine que as coisas não deram certo e temos de falar o contrário do que foi dito. Escolha **RE-**, **DES-** ou **IN-/IM-** e junte às palavras destacadas para formar o antônimo, isto é, dar o sentido contrário para a frase:

Seu cartaz ficou \_\_\_\_\_! Você terá de \_\_\_\_\_ tudo outra vez.

6 - Quem escreveu a piada a seguir esqueceu dos sinais de pontuação. Acompanhe a leitura com o professor e coloque, no próprio texto, os sinais de pontuação adequados onde for necessário para deixar o texto mais claro:

Pedrinho perguntou para Marina

Você sabe qual é o resultado de uma corrida de patos

Marina respondeu que não sabia

Pedrinho falou, rindo

É ficar empatado

7 - Realize a leitura das palavras e complete as colunas com o que é pedido.

|                   | EMPATADO | NÃO | PEDRINHO | PATO |
|-------------------|----------|-----|----------|------|
| Número de sílabas |          |     |          |      |
| Classificação     |          |     |          |      |

8 - Leia o texto com atenção:

### O corvo que quis imitar a águia

Um corvo viu uma águia roubar um carneiro e pensou em fazer o mesmo. Escolheu no rebanho um carneiro bem gordo e foi para cima dele. Mas o animal era bastante pesado e seu pelo muito espesso, de modo que as garras da ave ali ficaram enrascadas. E foi assim que o pastor conseguiu acudir o carneiro. Agarrou o corvo e o pôs numa gaiola para divertir seus filhos.

La Fontaine. Domínio público.

Assinale a alternativa que indica por que o pastor conseguiu prender o corvo:

- a) O corvo ficou preso no pelo do carneiro.
- b) O carneiro segurou o corvo.
- c) A águia avisou o pastor.
- d) O pastor não deixou o carneiro fugir.

9 - Leia o trava-língua a seguir.

As palavras destacadas foram escritas erradas. Escreva-as corretamente nos traços abaixo.

A Ciça foi até a praça **conprar linguixa** pro **almosso**. Na pressa tropeçou no cadarço, caiu na poça, ralou o braço e chorou à beça.

Eva Furnari. **Travadinhas**. São Paulo: Moderna, 1994. p. 19.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ATIVIDADES DE REVISÃO

1. Paulo vai formar uma sequência de triângulos com canudinhos. Para isso, ele vai usar 3 canudinhos para formar 1 triângulo, 5 canudinhos para formar 2 triângulos, 7 canudinhos para formar 3 triângulos, e assim por diante, como nesta figura.

Avits Estúdio Gráfico / Arquivo da editora



Quantos canudinhos ele vai usar para formar 5 triângulos?

- a) 7
  - b) 11
  - c) 13
  - d) 15
2. A mãe de Maria comprou várias maçãs na feira. Ela conseguiu colocar 1 dúzia de maçãs dentro de uma bandeja e sobraram algumas fora dela.

Avits Estúdio Gráfico / Arquivo da editora



Quantas maçãs a mãe de Maria comprou?

\_\_\_\_\_

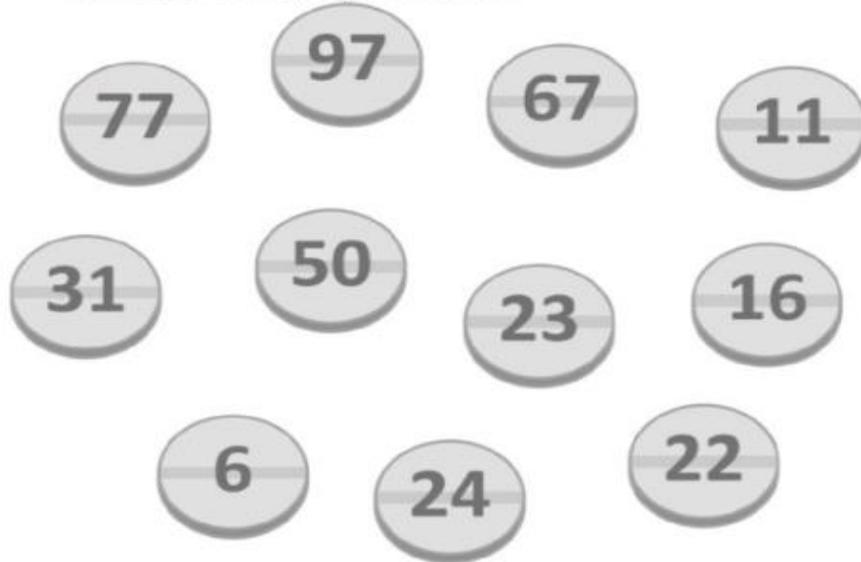
3. A biblioteca da escola onde Joana estuda tem 725 livros.

Registre a decomposição desse número em centenas exatas, dezenas exatas e unidades.

\_\_\_\_\_

4. Estas fichas numeradas foram colocadas em uma caixa para um sorteio.

Avi's Estúdio Gráfico / Arquivo da editora



❖ Escreva os números das fichas em ordem crescente.

5. Juliana decidiu abrir o cofrinho dela e contar quanto dinheiro havia nele. Veja as notas e as moedas que ela tem.

Reprodução/Casa da Moeda do Brasil/Ministério da Fazenda



As imagens não estão representadas em proporção.

Ajude Juliana a contar o dinheiro dela. Depois, escreva o valor total.

---

6. Carlos comprou presentes de Natal para os filhos dele. Veja os presentes que ele comprou e o preço de cada um deles, em reais.

Ilustrações: Avits Estúdio Gráfico / Arquivo da editora

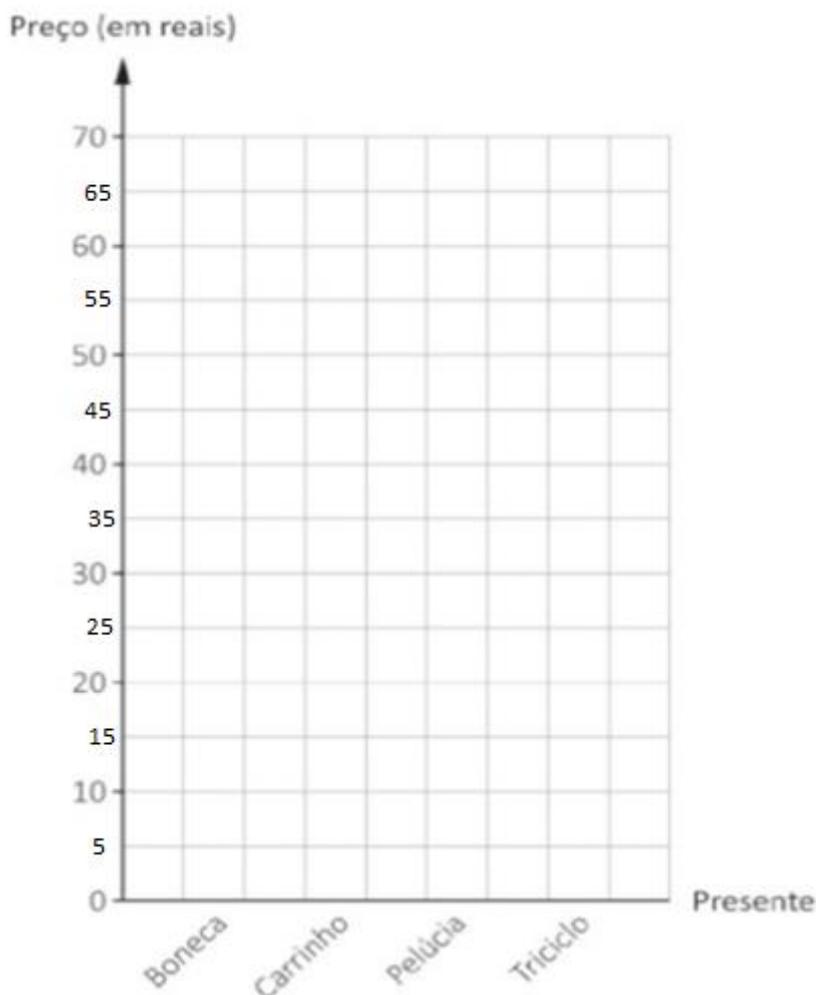
### Preço dos presentes

|                  |   |   |  |   |
|------------------|---|---|--|---|
| Presente         |  |  |  |  |
| Preço (em reais) | R\$ 25,00   | R\$ 45,00   | R\$ 35,00  | R\$ 65,00   |

Tabela elaborada para fins didáticos.

Represente no gráfico o preço de cada presente que Carlos comprou, pintando os quadradinhos correspondentes.

### Preço dos presentes



7. Complete com o que falta:

A) Número: \_\_\_\_\_

Leitura: Cinquenta e quatro.

B) Número: 102

Leitura: \_\_\_\_\_

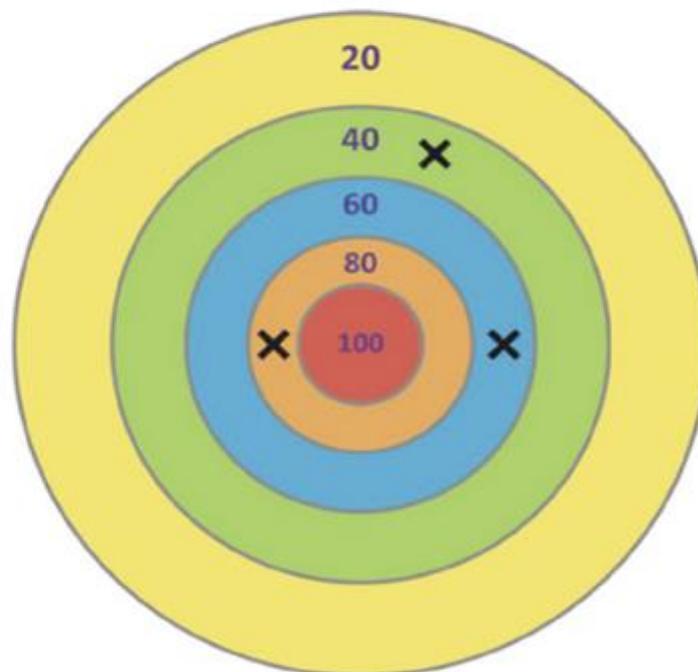
C) Número: 329

Leitura: \_\_\_\_\_

8. Roberto está brincando com um jogo de dardos. Nessa brincadeira, o jogador lança 3 dardos, observa as pontuações obtidas e as adiciona.

Veja os locais que Roberto atingiu no alvo.

Avits Estúdio Gráfico/Arquivo da editora.



a) Quantos pontos Roberto fez?

\_\_\_\_\_

b) Ele queria obter pelo menos 200 pontos nos 3 dardos. Ele conseguiu atingir essa pontuação?

\_\_\_\_\_

## **REFERÊNCIAS:**

Livros Didáticos (3º Ano): ÁPIS e EMAI.

Sites e Blogs: - Pinterest.com;

- Smartkids.com.br;

- Google imagens.