



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



E.M. "MARIA APARECIDA GABRIEL CARDOSO"

PROFESSOR: Vitória Aparecida Soares

ALUNO: _____

ANO/SÉRIE ___ 2 Ano B _____

MINHAS ATIVIDADES

ATIVIDADES
(Referente aos dias 26/06 até 02/07)



PARTICIPEM DOS GRUPOS DE WHATSAPP SEMPRE QUE POSSÍVEL.





APOSTILA JUNINA




NOME: _____

DATA: _____ PROFESSORA: _____


Objetivo: desenvolver estratégias de leitura, ampliar repertório junino, refletir sobre a escrita e desenvolver a coordenação motora fina.

O SANFONEIRO SÓ TOCAVA ISSO

VAMOS CONHECER UMA MÚSICA TÍPICA DE FESTA JUNINA, QUE FALA SOBRE O SANFONEIRO:



O BAILE LÁ NA ROÇA
FOI ATÉ O SOL RAIAR
A CASA ESTAVA CHEIA,
MAL SE PODIA ANDAR
ESTAVA TÃO GOSTOSO
AQUELE REBOLIÇO
MAS É QUE O SANFONEIRO
SÓ TOCAVA ISSO
DE VEZ EM QUANDO
ALGUÉM VINHA PEDINDO PARA MUDAR
O SANFONEIRO RIA
QUERENDO AGRADAR
DIZIA QUE A SANFONA
TINHA QUALQUER ENGUIÇO
MAS É QUE O SANFONEIRO
SÓ TOCAVA ISSO



DE ACORDO COM A MÚSICA, O QUE ESTAVA
ACONTECENDO NA ROÇA?

QUEM ESTAVA TOCANDO A MÚSICA?

POR QUE O SANFONEIRO SÓ TOCAVA UMA MÚSICA?

VOCÊ JÁ VIU UM SANFONEIRO TOCANDO?

SIM

NÃO

AGORA, VAMOS MONTAR UMA LINDA SANFONA DE PAPEL E COLÁ-LA ABAIXO!

1

DOBRE A TIRINHA DE PAPEL QUE A PROFESSORA ENTREGOU EM FORMATO DE LEQUE.



2

USE AS DUAS OUTRAS PARTES RECEBIDAS, COLANDO-AS NAS PONTAS DE SUA SANFONA.

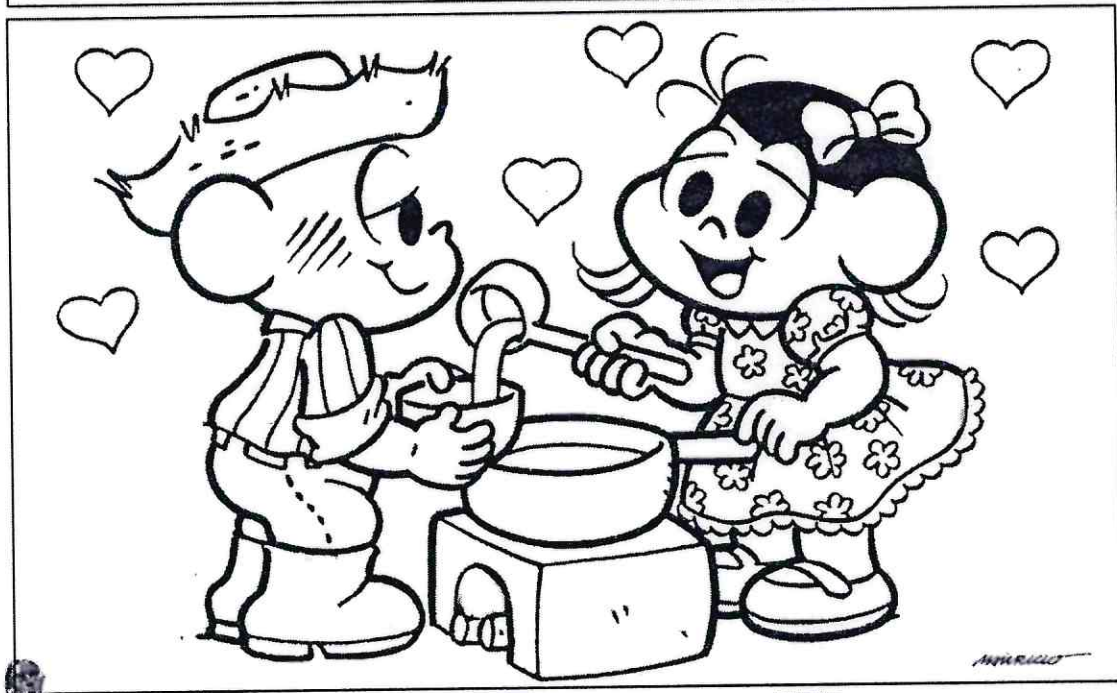
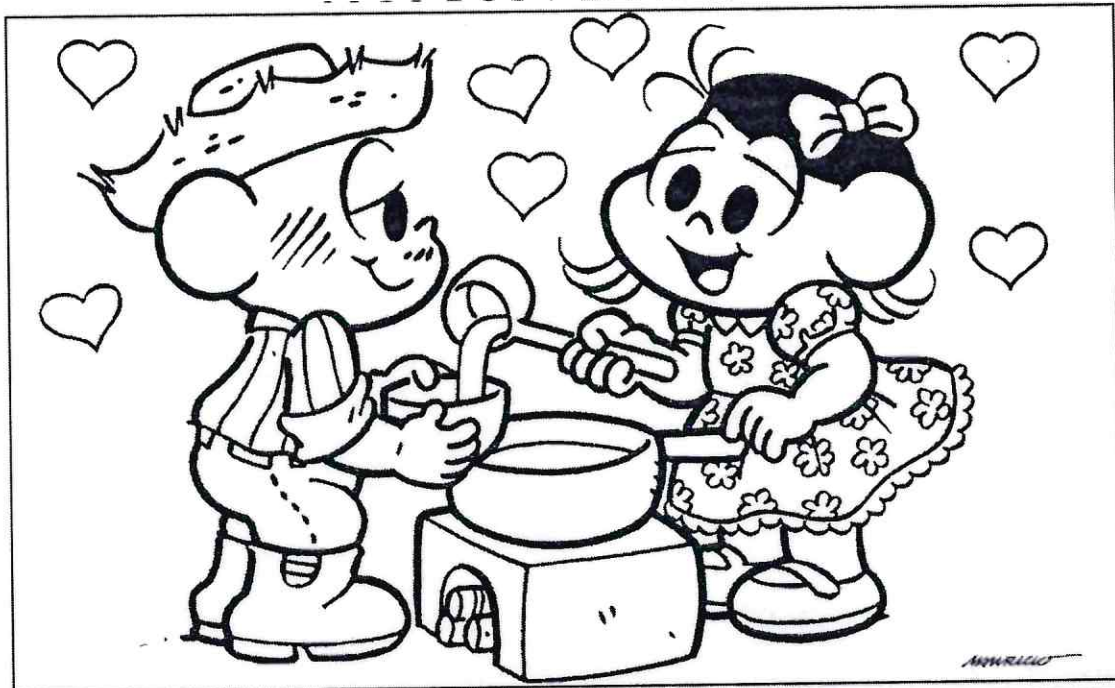


3

COLE A SANFONA NO ESPAÇO ABAIXO.



JOGO DOS SETE ERROS



NOME: _____



DATA: _____ PROFESSORA: _____


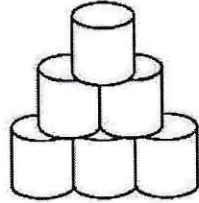
Objetivo: desenvolver estratégias de leitura e o raciocínio linguístico.



PALAVRA SECRETA



EM CADA QUADRO, HÁ DOIS DESENHOS JUNINOS, MAS APENAS O NOME DE UM DELAS. LEIA O NOME DA IMAGEM E PINTE APENAS A FIGURA CUJO NOME VOCÊ LEU.

| | | |
|---|-------|---|
|  | MILHO |  |
|---|-------|---|

| | | |
|---|-------|---|
|  | BALÃO |  |
|---|-------|---|

| | | |
|---|----------|---|
|  | PESCARIA |  |
|---|----------|---|

| | | |
|---|-----------|---|
|  | QUADRILHA |  |
|---|-----------|---|

| | | |
|---|----------|---|
|  | AMENDOIM |  |
|---|----------|---|



NOME: _____

DATA: _____ PROFESSORA: _____


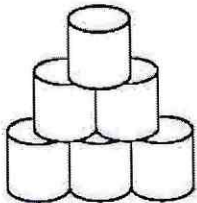
Objetivo: desenvolver estratégias de leitura e o raciocínio linguístico.


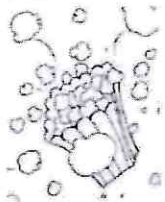
PALAVRA SECRETA



EM CADA QUADRO, HÁ DOIS DESENHOS JUNINOS, MAS APENAS O NOME DE UM DELES. OS NOMES ESTÃO BAGUNÇADOS. DESEMBARALHE-OS, ESCREVA-OS CORRETAMENTE E PINTE SOMENTE A FIGURA REFERENTE AO NOME DESCOBERTO.

| | | |
|--|---------------------------------------|--|
|  | <input type="text" value="DOAIMMEN"/> |  |
| | <input type="text"/> | |

| | | |
|---|------------------------------------|---|
|  | <input type="text" value="SODAD"/> |  |
| | <input type="text"/> | |

| | | |
|---|------------------------------------|---|
|  | <input type="text" value="SALAT"/> |  |
| | <input type="text"/> | |

| | | |
|---|------------------------------------|---|
|  | <input type="text" value="LBÃAO"/> |  |
| | <input type="text"/> | |

| | | |
|---|--------------------------------------|---|
|  | <input type="text" value="PIICARA"/> |  |
| | <input type="text"/> | |

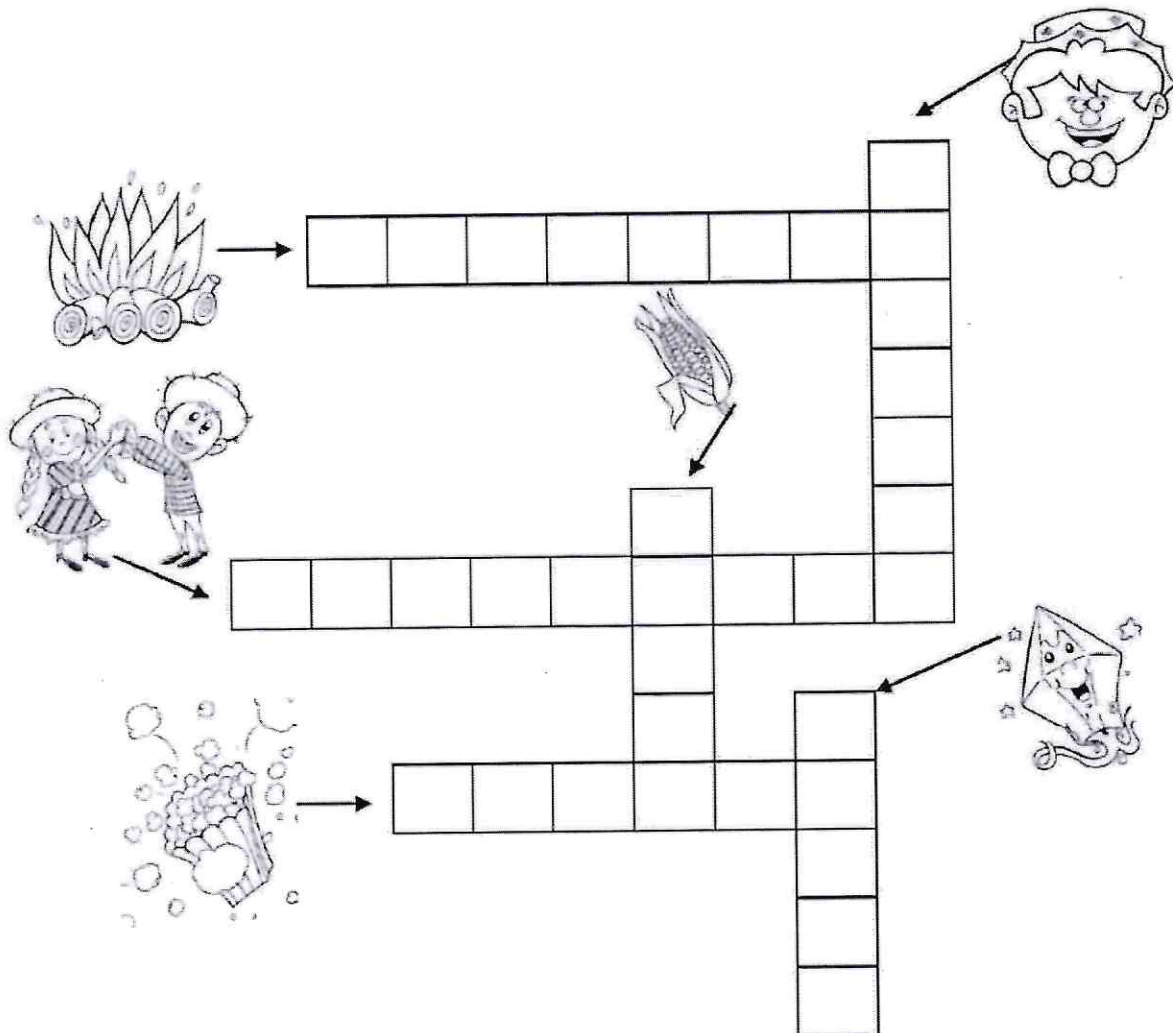
NOME: _____

DATA: _____ PROFESSORA: _____

Objetivo: refletir sobre a língua escrita, adequando os saberes prévios às convenções ortográficas e organizar palavras em ordem alfabética.

CRUZADINHA JUNINA

AGORA, VAMOS PREENCHER A CRUZADINHA COM OS NOMES DAS FIGURAS QUE LEMBRA A ÉPOCA JUNINA.



ESCREVA AS PALAVRAS DA CRUZADINHA NA ORDEM ALFABÉTICA:

| |
|--|
| |
| |
| |

| |
|--|
| |
| |
| |

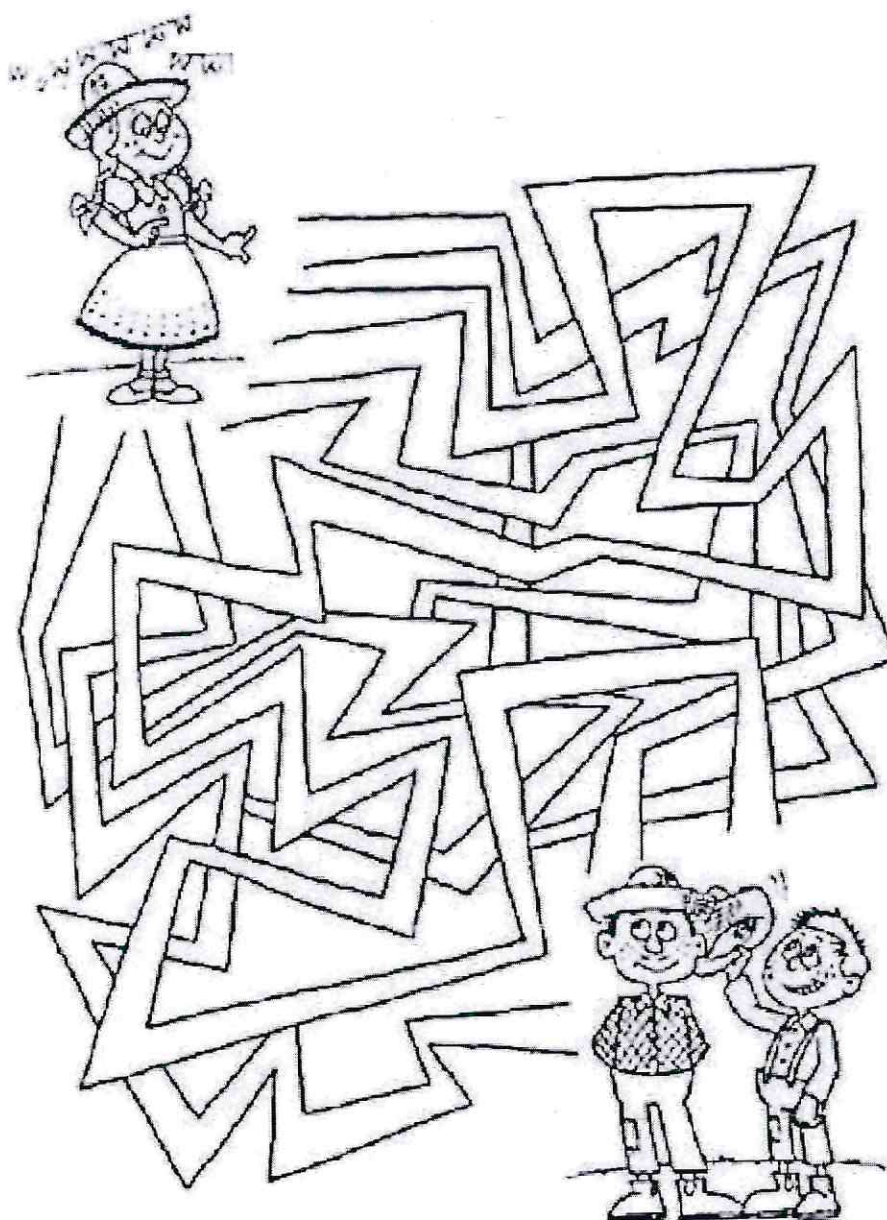
NOME: _____

DATA: _____ PROFESSORA: _____

Objetivo: desenvolver o raciocínio visual e a coordenação motora fina.

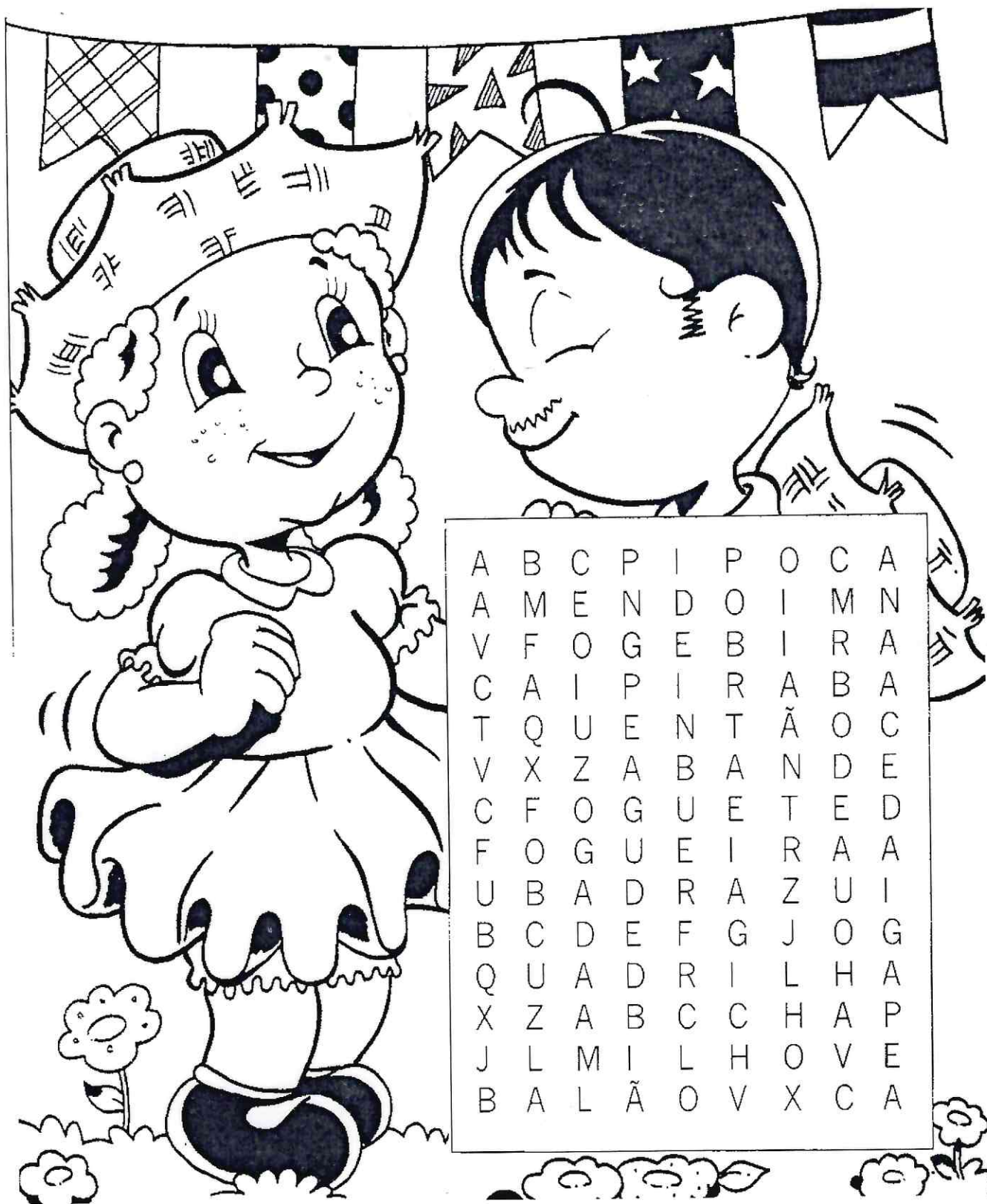
PAR PERFEITO
PASSATEMPO

AJUDE A CAIPIRINHA A DESCOBRIR QUEM SERÁ SEU
PAR NA DANÇA DA QUADRILHA:



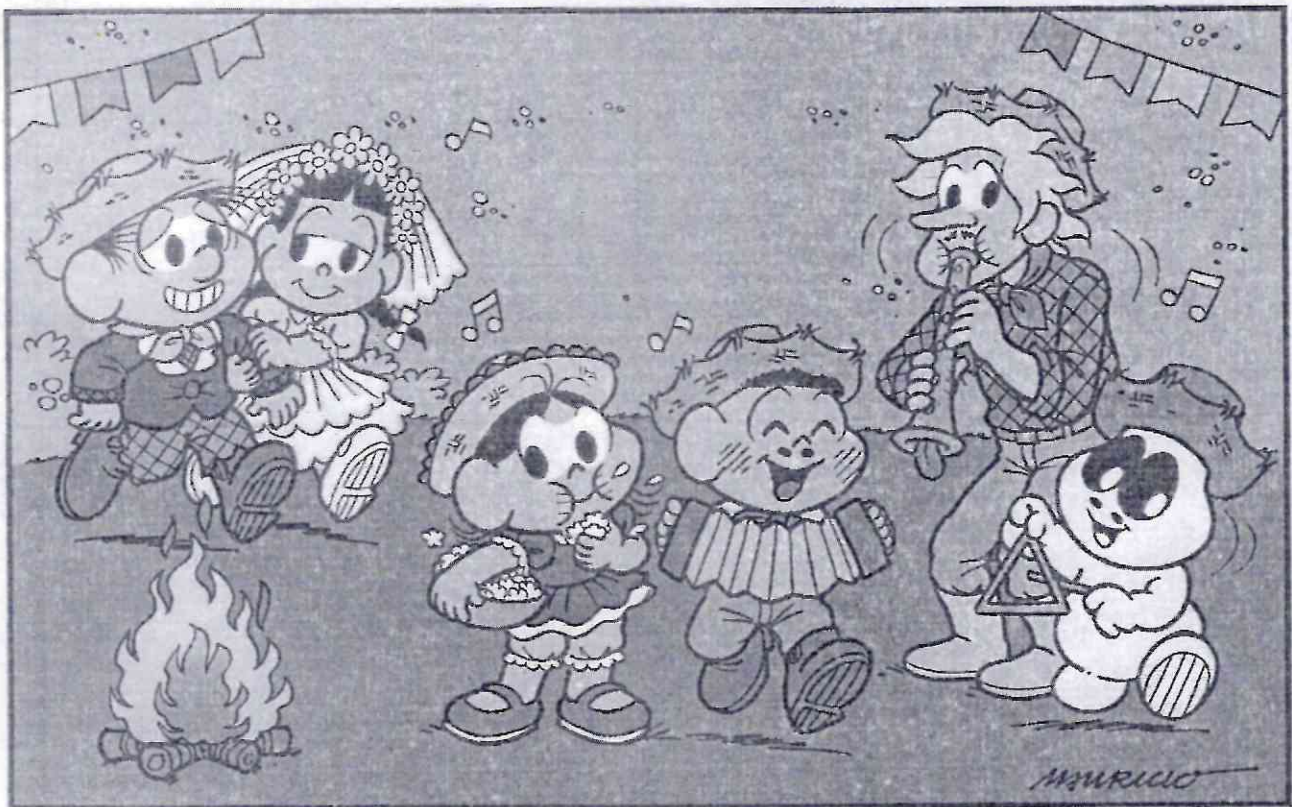
CAÇA PALAVRAS

ENCONTRE PALAVRAS RELACIONADAS ÀS FESTAS JUNINAS.

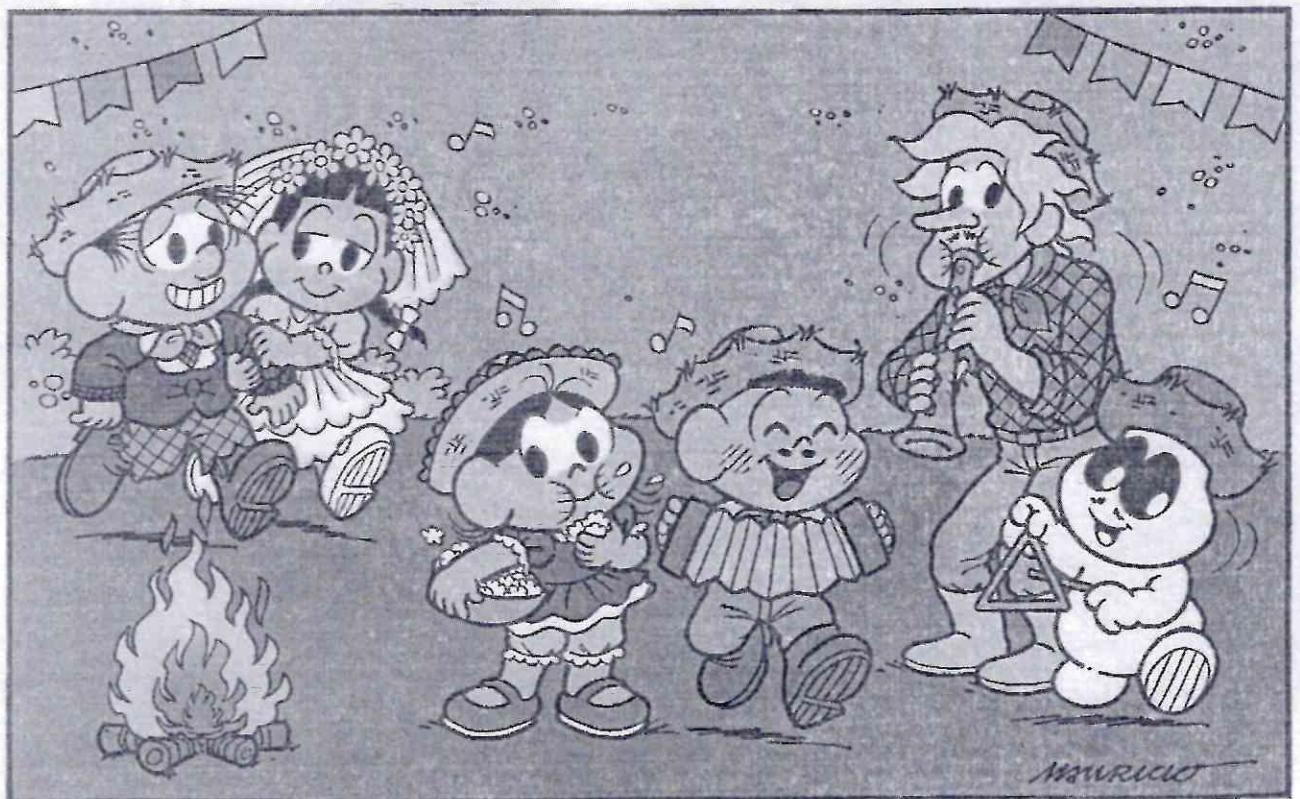


JOGO DOS 7 erros

A TURMINHA ADORA AS FESTAS JUNINAS!

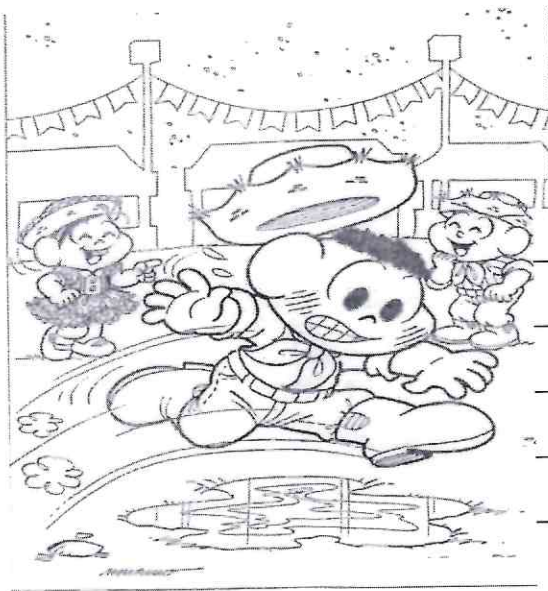


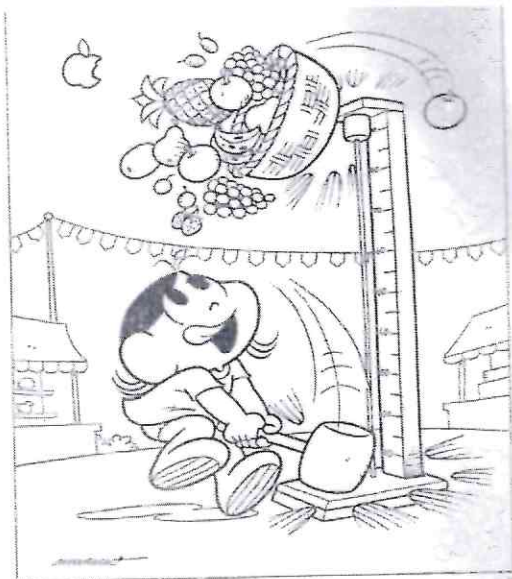
ENQUANTO ELES SE DIVERTEM, QUE TAL ACHAR AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS CENAS?

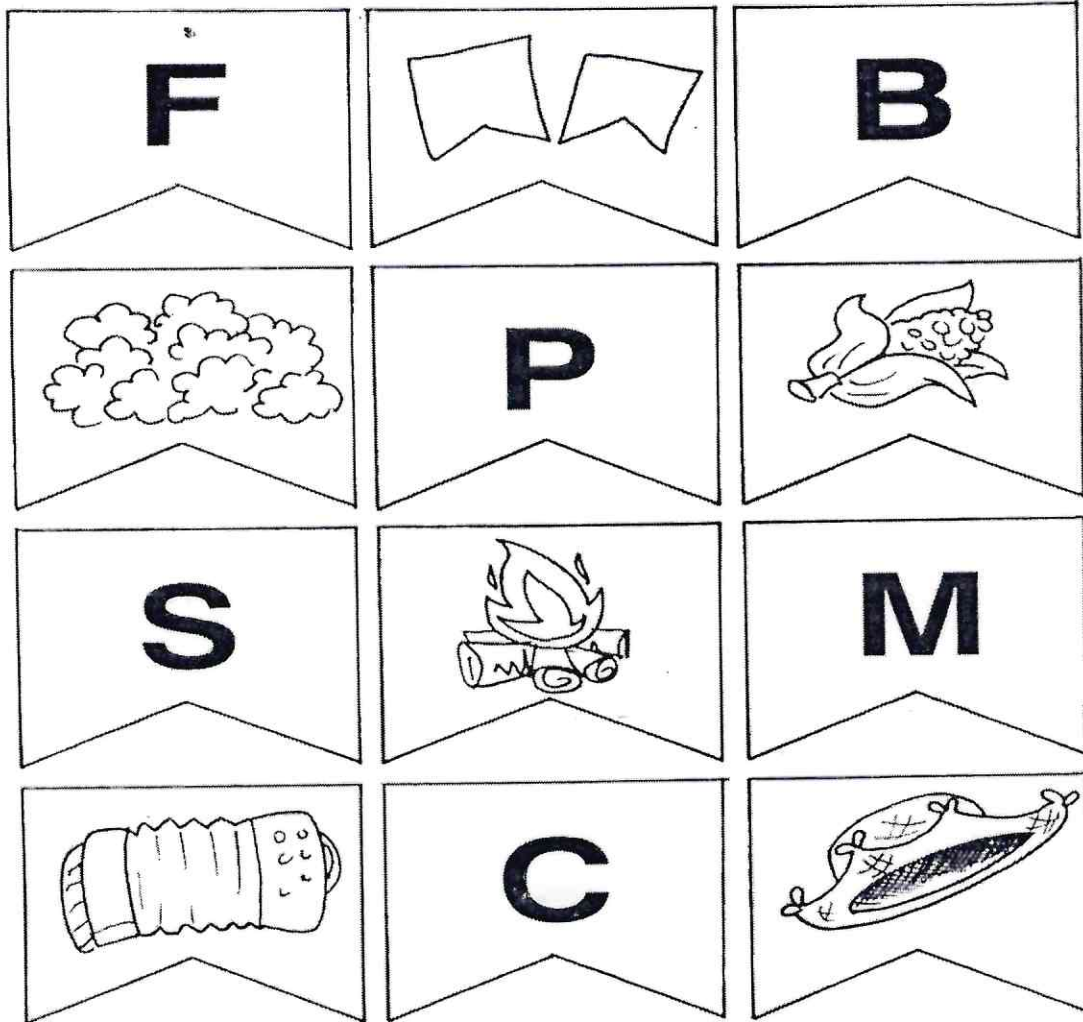


OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES E ESCREVA FRASES:









MATEMÁTICA

VOCÊ SABIA?

FESTA JUNINA


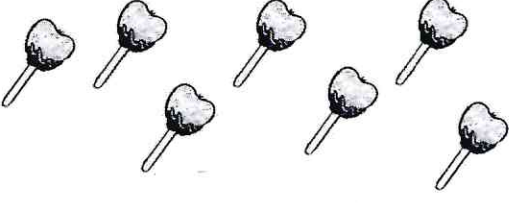
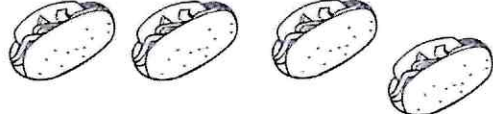
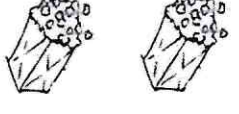

O MÊS DE JUNHO É MARACADO EM TODO BRASIL PELA TRADIÇÃO DAS FESTAS JUNINAS, NAS QUAIS NÃO FALTAM FOGUEIRAS, DANÇAS, COMIDAS TÍPICAS E MUITAS BRINCADEIRAS. É A TRADIÇÃO QUE SE REPETE, COM O JEITO PRÓPRIO DE CADA REGIÃO BRASILEIRA.

ESSA TRADIÇÃO DE FESTEJAR EM JUNHO VEIO DE PORTUGAL.

HÁ VÁRIAS BRINCADEIRAS NA FESTA JUNINA COMO A PESCARIA, JOGO DAS ARGOLAS, PAU-DE-SEBO E CORRIDA DO SACO.

GERALMENTE NAS FESTAS JUNINAS TEM FOGUEIRA E SUA ORIGEM ESTÁ NOS TEMPOS ANTIGOS, ONDE OS POVOS COMEMORAVAM AS COLHEITAS E FAZIAM FOGUEIRAS. EXISTE AINDA UMA DANÇA MUITO CONHECIDA: A QUADRILHA QUE SE ORIGINOU NA FRANÇA E FOI TRAZIDA PARA O BRASIL, NO REINADO DE D. JOÃO VI, E ERA PRATICADA NOS PALÁCIOS.

1- OBSERVE A TABELA DE ALIMENTOS CONSUMIDOS EM UMA FESTA JUNINA.

| | |
|------------------------|--|
| MILHO |  |
| MAÇÃ-DO-AMOR |  |
| CACHORRO-QUENTE |  |
| PIPOCA |  |
| PÉ-DE-MOLEQUE |  |

QUAL O ALIMENTO QUE FOI MAIS CONSUMIDO? _____

QUAL O ALIMENTO QUE FOI MENOS CONSUMIDO? _____

QUANTAS MAÇÃS-DO-AMOR FORAM VENDIDAS A MAIS QUE PIPOCAS? _____

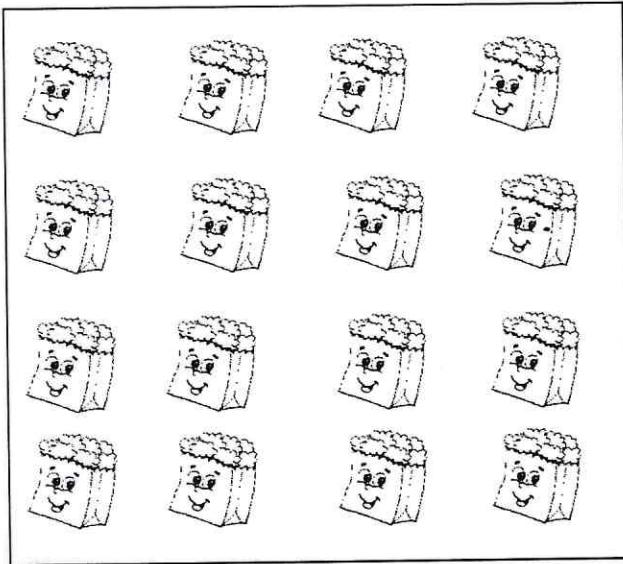
QUAL O TOTAL DE ALIMENTOS QUE FORAM VENDIDOS? _____

QUANTAS PIPOCAS TERIAM QUE SER VENDIDAS PARA TERMOS A MESMA QUANTIDADE DE VENDAS DO PÉ DE MOLEQUE? _____



CONJUNTOS

1- SEPARE AS PIPOCAS EM GRUPOS DE QUATRO.



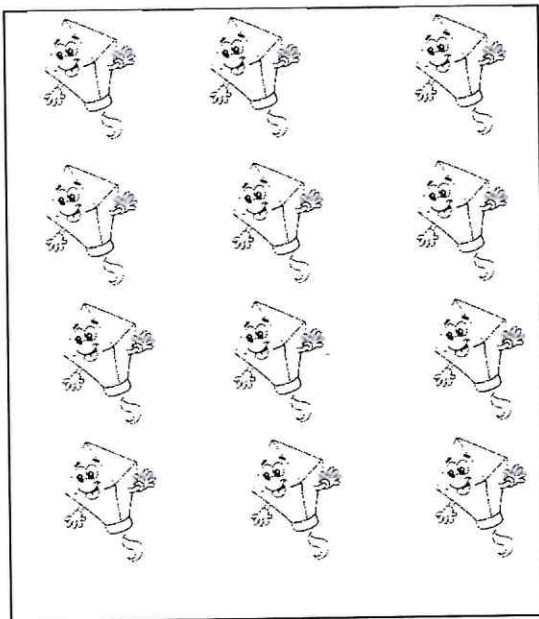
QUANTOS GRUPOS

VOCÊ FORMOU?

QUANTAS UNIDADES

HÁ NO TOTAL?

2- SEPARE OS BALÕES EM GRUPOS DE SEIS.



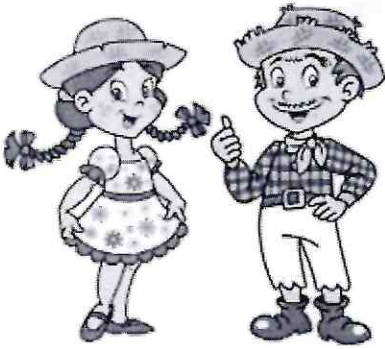
QUANTOS GRUPOS

VOCÊ FORMOU?

QUANTAS UNIDADES

HÁ NO TOTAL?





VIVA SÃO JOÃO!

PARA A FESTA DE SÃO JOÃO, A ESCOLA COMPROU 43 BANDEIRINHAS E 18 BALÕES.

FAÇA O DESENHO E DEPOIS ESCREVA O NÚMERO DE ENFEITES QUE FORAM COMPRADOS.



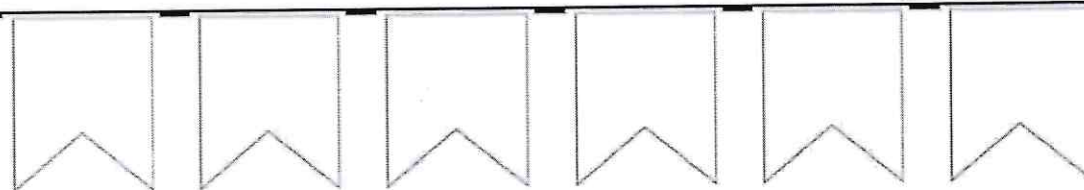
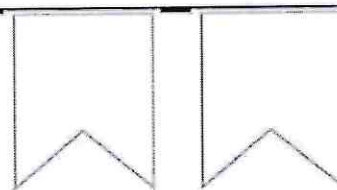
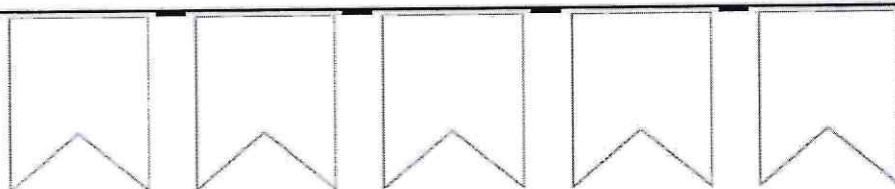
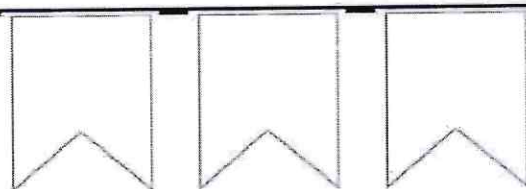
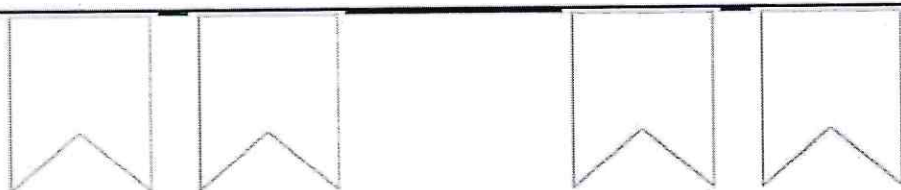
NOME: _____

DATA: _____ PROFESSORA: _____

Objetivo: desenvolver o raciocínio lógico, a coordenação motora e escrever sequências numéricas corretamente.

ARRUMANDO BANDEIRINHAS

EM CADA FILEIRA DEVE HAVER 7 BANDEIRINHAS.
COMPLETE AS FILEIRAS COM AS BANDEIRINHAS QUE
FALTAM E DEPOIS CONTE QUANTAS BANDEIRINHAS HÁ,
NUMERANDO-AS A PARTIR DO NÚMERO 1.



CIÊNCIAS HUMANAS E DA NATUREZA

VOCÊ JÁ APRENDEU MUITAS COISAS SOBRE AS FESTAS JUNINAS. VAMOS APRENDER MAIS UM POUQUINHO? LEIA O TEXTO PARA A CRIANÇA:

FESTA JUNINA E TRADIÇÕES



ANTIGAMENTE OS FAZENDEIROS, PARA A SUA SOBREVIVÊNCIA, TINHAM QUE PLANTAR OS SEUS ALIMENTOS. NA ÉPOCA CERTA, FAZIAM A COLHEITA COM FARTURA E PARA COMEMORAR E AGRADECER A COLHEITA FARTA, SE REUNIAM PARA UMA GRANDE FESTA, COM MUITA DANÇA, ENFEITES E MUITA COMIDA. COMO O MÊS DE JUNHO É A ÉPOCA DA COLHEITA DO MILHO, GRANDE PARTE DOS DOCES, BOLOS E SALGADOS, RELACIONADOS ÀS FESTIVIDADES, SÃO FEITOS DESTA ALIMENTO. ALÉM DAS RECEITAS COM MILHO, TAMBÉM FAZEM PARTE DO CARDÁPIO DESTA ÉPOCA, O ARROZ DOCE, A BROA, A COCADA, A PAÇOCA E MUITO MAIS.

ASSIM SURGIRAM AS FESTAS JUNINAS PARA ALEGRAR TODOS OS POVOS.

35. A FESTA JUNINA TEM ESSE NOME PORQUE ACONTECE NO MÊS:

- (A) MAIO
- (B) JUNHO
- (C) AGOSTO
- (D) JULHO

36. A ROUPA USADA, TRADICIONALMENTE, PARA DANÇAR QUADRILHA É A:

- (A) SHORTS E CAMISETA LONGA
- (B) BLUSA E REGATA VERMELHA
- (C) CAMISA XADREZ E VESTIDO DE CHITA
- (D) VESTIDO DE NOIVA

37. NA FESTA JUNINA, A MÚSICA TRADICIONALMENTE MAIS TOCADA É:

- (A) CANTIGAS, MODA DE VIOLA, FORRÓ
- (B) MODA DE VIOLA, ROCK E SAMBA
- (C) ROCK, FORRÓ, TANGO
- (D) SAMBA, AXÉ, ROCK

NOME: _____

DATA: _____ PROFESSORA: _____

Objetivo: desenvolver a coordenação motora fina.

O SANFONEIRO

COMPLETE OS TRAÇOS PARA FORMAR A IMAGEM DE UM SANFONEIRO, MÚSICO TÍPICO DA FESTA JUNINA.



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AULAS EM CASA
- REVISTA PEDAGÓGICA BRASILEIRA