



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



Rua Raimundo Santiago, nº 27 - Centro
Telefone: (15) 3248-1292/e-mail: apoiopedagogicosmeibiuna@hotmail.com

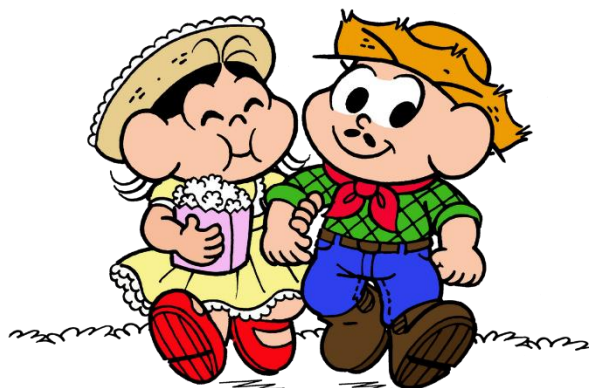
E.M. “VEREADOR JOSÉ MUNIZ”

ATIVIDADES REMOTAS

2º BIMESTRE/2021

Apostila nº7

(Referente aos dias: 21, 22, 23, 24, 25, 28, 29, 30/06, 01 e 02/07)



FONTE: <https://i.pinimg.com/originals/ce/ee/8f/ceee8fd62f1915fb892de1a8a8c00ba7.png>

IMPORTANTE!

**A DEVOLUÇÃO DAS APOSTILAS SERÁ DIA 01/07/2021,
QUINTA-FEIRA, NA UNIDADE ESCOLAR!**

Aluno: _____ - 3ºA

Prof.ª Maria Fatima

CAPA

VAMOS CANTAR

O Sanfoneiro Só Tocava Isso

Estava tão gostoso aquele reboiço
Mas é que o sanfoneiro
Ele só tocava isso!

De vez em quando, alguém vinha pedindo pra mudar
E o sanfoneiro ria, querendo agradecer
Diabo que a sanfona tinha qualquer enguiço!
Mas é que o sanfoneiro
Ele só tocava isso



(Compositores: Geraldo Medeiros Dos Santos / Haroldo Lobo)

ACESSE O LINK QUE SERÁ DISPONIVEL NO NOSSO GRUPO DE WHATSAPP PARA OUVIR E CANTAR JUNTO!

VAMOS PINTAR O DESENHO BEM BONITO!





SEPARE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS E CLASSIFIQUE QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS:

PALAVRA	SEPARAÇÃO SILÁBICA	CLASSIFICAÇÃO
BALÃO	_____	_____
SUBINDO	_____	_____
CAINDO	_____	_____
FOGUEIRA	_____	_____
MILHO	_____	_____
MÃO	_____	_____
PESCARIA	_____	_____
NOITE	_____	_____
SÃO	_____	_____
BARRACA	_____	_____

MONOSSÍLABA- QUANDO A PALAVRA TEM APENAS UMA SÍLABA.

DISSÍLABA- QUANDO A PALAVRA TEM DUAS SÍLABAS.

TRISSÍLABA- QUANDO A PALAVRA TEM TRÊS SÍLABAS.

POLISSÍLABA- QUANDO A PALAVRA TEM QUATRO OU MAIS SÍLABAS.



SEQUÊNCIA NUMÉRICA


1- RECORTE O QUEBRA – CABEÇA COLORIDO E COLE AS PEÇAS NA FICHA QUE ESTÁ EM BRANCO, PRESTANDO ATENÇÃO NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215	216	217	218	219
220	221	222	223	224	225	226	227	228	229
230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249
250	251	252	253	254	255	256	257	258	259
260	261	262	263	264	265	266	267	268	269
270	271	272	273	274	275	276	277	278	279
280	281	282	283	284	285	286	287	288	289
290	291	292	293	294	295	296	297	298	299

200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215	216	217	218	219
220	221	222	223	224	225	226	227	228	229
230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249
250	251	252	253	254	255	256	230	258	259
260	261	262	263	264	265	266	240	268	269
270	271	272	273	274	275	276	277	278	279
280	281	282	283	284	285	286	287	288	289
290	291	292	293	294	295	296	297	298	299

NÚMEROS ATÉ 199


1 OBSERVE COMO PODEMOS REPRESENTAR O NÚMERO 134.



134 É IGUAL A 1 CENTENA, 3 DEZENAS E 4 UNIDADES.

134 = 100 + 30 + 4

A. COMPLETE AS LACUNAS ABAIXO PARA REPRESENTAR O NÚMERO 128 COMO O EXEMPLO ACIMA.

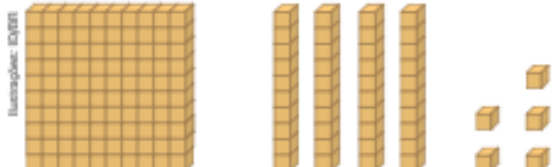


_____ É IGUAL A _____ CENTENA, _____ DEZENAS E _____ UNIDADES.

_____ = _____ + _____ + _____

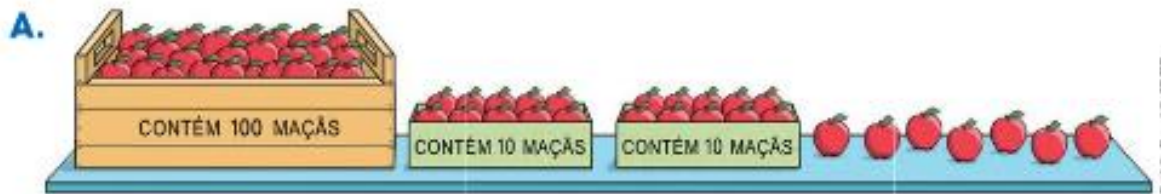
B. UTILIZANDO AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO QUE VOCÊ RECORTOU DA PÁGINA 231, REPRESENTE, COMO NO EXEMPLO, OS NÚMEROS 187 E 162. DEPOIS, ESCREVA A DECOMPOSIÇÃO DESSES NÚMEROS NO CADERNO.

2 OBSERVE ABAIXO O NÚMERO REPRESENTADO COM PEÇAS DO MATERIAL DOURADO E COMPLETE O QUADRO.

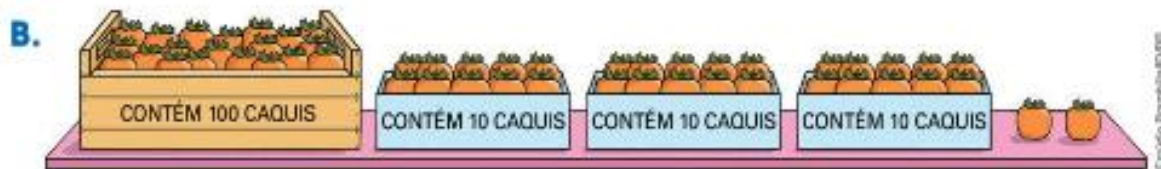


C	D	U

3 COMPLETE COM A QUANTIDADE CORRETA.



_____ + _____ + _____ = _____
NO TOTAL, HÁ _____ MAÇÃS.



_____ + _____ + _____ = _____
NO TOTAL, HÁ _____ CAQUIS.

4 OBSERVE COMO JULIANA E MARCELO ESCREVERAM UMA DECOMPOSIÇÃO DO NÚMERO 185.



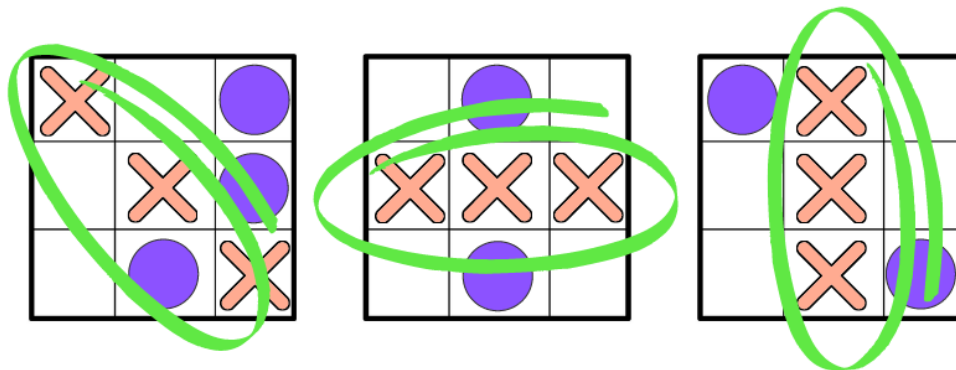
ESCREVA DUAS DECOMPOSIÇÕES DIFERENTES DOS NÚMEROS A SEGUIR.

- A.** 142 _____
- B.** 139 _____
- C.** 161 _____
- D.** 194 _____
- E.** 176 _____

JOGO DA VELHA

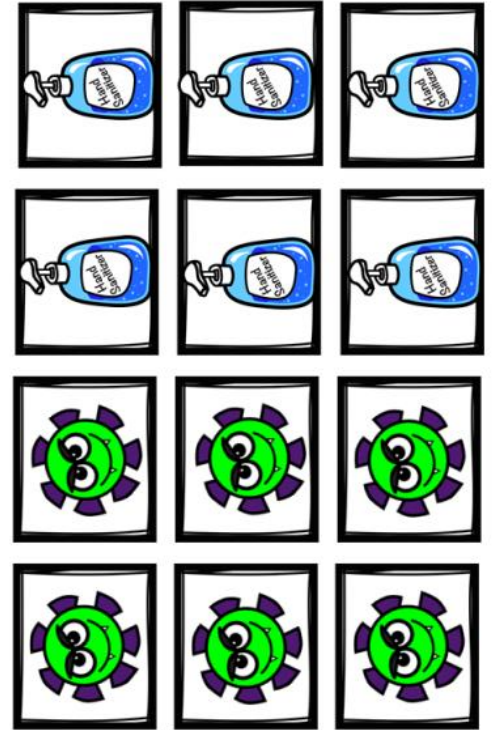
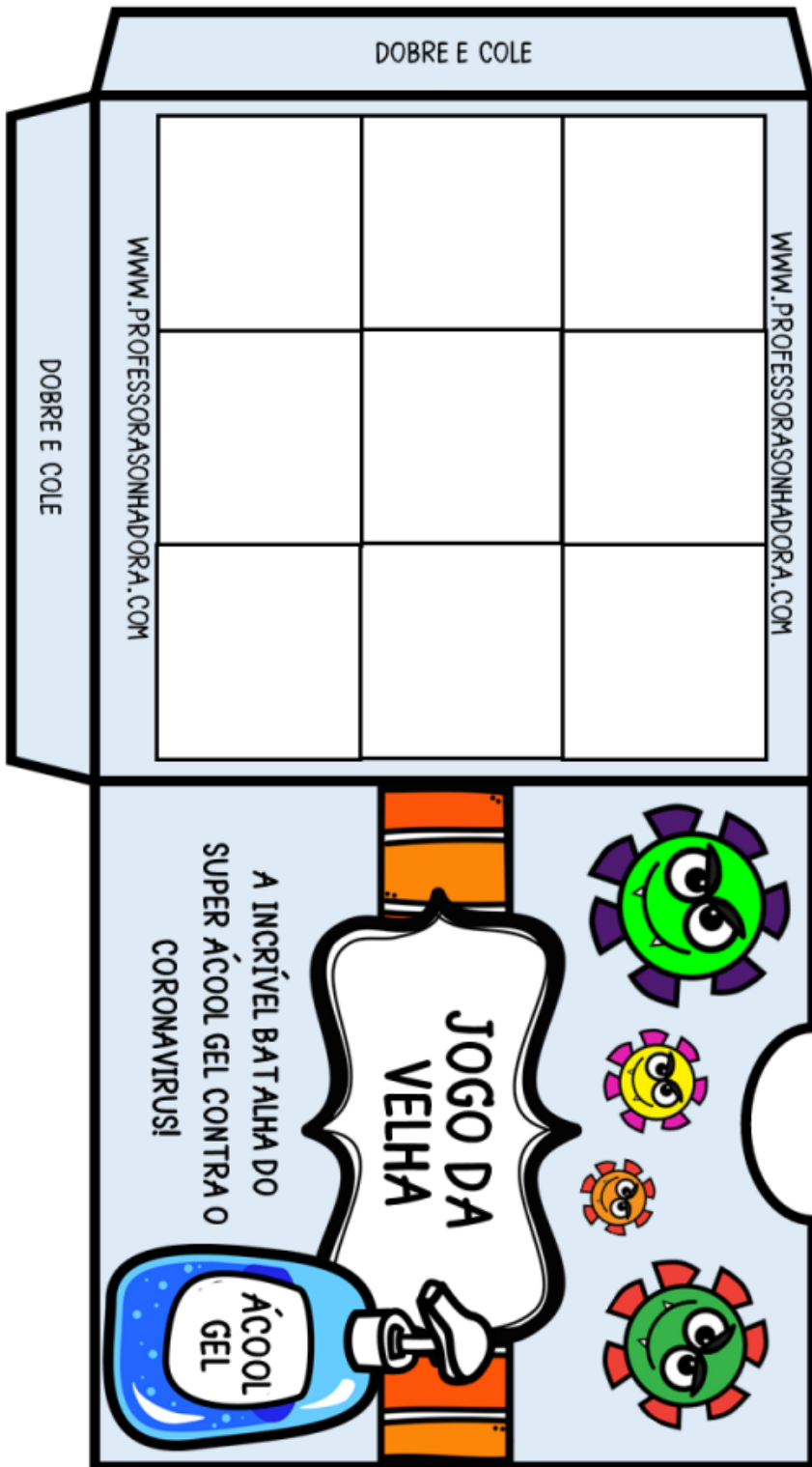
Cada jogador, na sua vez, depositará uma das suas peças no tabuleiro com um único objetivo! De formar uma linha de três das suas peças, seja na diagonal quanto na horizontal!

VEJA O EXEMPLO:



Isso tudo, ao mesmo tempo em que tenta atrapalhar o seu adversário, impedindo-o de chegar ao mesmo objetivo, completando a sequência de três dele!

RECORTE E COLE O TABULEIRO, RECORTE AS PEÇAS E SE DIVIRTA!



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

[O Sanfoneiro Só Tocava Isso - Suricato - LETRAS.MUS.BR](#)

[Pequenos Grandes Pensantes.: Atividades Inéditas para Festas Juninas - Educação Infantil](#)

[O Sanfoneiro Só Tocava Isso - Suricato - LETRAS.MUS.BR](#)

[JOGO DA VELHA – ÁLCOOL GEL CONTRA CORONAVIRUS – Atividades Pedagógicas](#)
[Professora Sonhadora](#)

http://4.bp.blogspot.com/-2FUtccCW5HE/UOM-YG45ERI/AAAAAAAAApm4/0bnXz2wopuM/s640/painel_decorativo_eva_festa_junina_caipira_sanfoneiro.jpg

APRENDER JUNTOS – Matemática 2. São Paulo. Edições SM Ltda