



E.M. MAFALDA DALPRA MATIUSSO

ALUNO (A): _____

PROF^a: Gisele

TURMA: 5° ANO A

APOSTILA DE ATIVIDADES Nº 08

Período: 05/07/2021 a 06/08/2021

Devolução: 10/08/2021



ROTINA PARA MELHOR APROVEITAMENTO DA APOSTILA

✓ Organize o ambiente

Para estudar, o ambiente deve ser tranquilo, silencioso, facilitando a concentração nas atividades a serem desenvolvidas.

✓ Estabeleça uma rotina.

Isso permite que você possa planejar suas atividades, e não se distrair com outras questões que podem surgir no ambiente em que está.

✓ Planeje seu tempo.

É importante um planejamento de horário para que as atividades não coincidam entre si. Assim você pode estar inteiramente envolvido nas tarefas propostas.

✓ Não esqueça de colocar o seu nome nas apostilas

✓ Faça suas atividades com atenção e capricho.

✓ Antes de executar as atividades, sempre leia com atenção.

✓ Se tiver dificuldade peça ajuda, mande mensagem para a professora, não fique com dúvida.

✓ Cuide bem da sua apostila. Não suje, nem amasse ou rasgue suas pastas. Lembre-se que esse material foi preparado com muito esforço e carinho para você e deverá ser devolvido para correção.

LEMBRANDO QUE AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS E ENTREGUES, POIS SÃO CORRIGIDAS E DOCUMENTADAS EM RELATÓRIOS.

SABENDO DA DIFICULDADE DO ENSINO REMOTO, É IMPORTANTE MANTER O VÍNCULO ALUNO E ESCOLA.

CRONOGRAMA 8º APOSTILA

05/07 - LP: Livro Ápis de Língua Portuguesa página 53- história em quadrinho; MA: Multiplicação; CI: Poluição dos oceanos.

06/07 - LP: Livro Ápis de Língua portuguesa páginas 54 e 55 - Diferentes nomes para o mesmo objeto/substantivos, artigos, adjetivos e locução adjetiva; MA: Multiplicação.

19/07 - LP: Livro Ápis de Língua Portuguesa página 56 - Gênero dos substantivos; MA: Grandezas e medidas.

20/07 - LP: Livro Ápis de Língua Portuguesa página 57 - Artigos; MA: Probalidades.

21/07 - LP: Livro Ápis de Língua Portuguesa página 58 - Artigos; MA: Probalidades.

22/07 - LP: Livro Ápis de Língua Portuguesa página 59 - Adjetivo e locução adjetiva; MA: Ábaco, valor posicional; GEO: Significado das cores dos anéis olímpicos.

23/07 - LP: Livro Ápis de língua Portuguesa página 60 - Adjetivo e locução adjetiva; MA: Situações problema.

26/07 - LP: Livro Ápis de Língua Portuguesa página 61 - Adjetivo e locução adjetiva; MA: Situações problema.

27/07 - LP: O folclore brasileiro; MA: Situações problema.

28/07 - LP: O Curupira; MA: Medidas.

29/07 - LP: Lendas do folclore; MA: Geometria.

30/07 - LP/HIS: A Grécia e a origem das Olimpíadas; MA: Situações problema.

02/08 - LP: Um pouco da história das Olimpíadas, MA: Tabuada do 1 e do 2.

03/08 - LP: Olimpíadas; MA: Tabuada do 3 e do 4.

04/08 - LP: Gênero textual POEMA; MA: Tabuada do 5 e do 6.

05/08 - LP/AR: Mascote das Olimpíadas; MA: Tabuada do 7 e do 8.

06/08 - LP/ GEO: Comidas típicas fdo folclore e suas regiões; MA: Tabuada do 9 e do 10.

Outras linguagens

História em quadrinhos

Na crônica lida, você viu como é importante conseguir se comunicar e, principalmente, fazer-se compreender. Leia esta história em quadrinhos e observe como o personagem Humberto se expressa.



Mauricio de Sousa. **Almanaque temático 20: Mônica, amigos especiais.** Barueri: Panini Comics. p. 52-53.

- 1 Nessa história, o que Humberto quer comunicar?
- 2 Quais são as linguagens que ele usa para se comunicar?
- 3 Em que momento ele foi realmente compreendido?



Nome: _____

Professora: _____ Data: ____/____/____

Habilidade: EF04MA06

MULTIPLICAÇÃO



Multiplicação é uma das quatro operações básicas da **aritmética**. Consiste em uma adição sucessiva de um mesmo número produzindo um resultado que chamamos de produto.

O símbolo da multiplicação pode variar, no entanto tem o mesmo sentido: ***, x ou .** (ponto). São formas de representar a multiplicação e você pode encontrá-las por aí.

Ela é uma evolução natural da **adição**, pois é definida de modo que represente a **soma** de determinado número de conjuntos que possuem a mesma quantidade de elementos.

Por exemplo: é usual comprar muitos exemplares de um mesmo produto em supermercados. Caso compre oito produtos que custem R\$ 2,00, o total a ser pago será de R\$ 16,00, pois **somamos** o valor R\$ 2,00 oito vezes. Sendo assim:

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 16$$

Dessa maneira, **somamos** oito conjuntos de 2 reais cada. Nesse exemplo, os números 2 e 8 recebem o nome de **fatores** e essa **operação** deve ser lida da seguinte maneira: duas **vezes** oito é igual a dezesseis.

Em outras palavras, **multiplicação** é uma maneira que facilita a soma de números iguais. A imagem a seguir contém todos os resultados das multiplicações que envolvem os fatores de 1 a 10.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Algoritmo da multiplicação

Sabendo o resultado de **multiplicações** que envolvem apenas **fatores** menores ou iguais a 10, podemos definir um algoritmo que seja capaz de realizar qualquer **multiplicação**. Esse algoritmo será descrito a seguir a partir do exemplo seguinte: 5×482 .

Primeiramente escreva os números a partir da casa das unidades, alinhando-as.

$$\begin{array}{r} 482 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

O primeiro número a ser **multiplicado** é o da casa das unidades da segunda linha. Ele deverá ser multiplicado por todo o primeiro número partindo da casa das unidades. Nesse caso, $5 \times 2 = 10$. No algoritmo acima, escreveremos:

$$\begin{array}{r} 1 \\ 482 \\ \times 5 \\ \hline 0 \end{array}$$

Observe que o valor das **unidades** fica no resultado e o valor das dezenas "sobe". Agora é hora de **multiplicar** 5×8 . Lembre-se de **somar** a dezena que "subiu" ao resultado dessa **multiplicação**. Então, $5 \times 8 = 40$ e $40 + 1 = 41$. Logo, teremos no algoritmo:

$$\begin{array}{r} 1 \\ 482 \\ \times 5 \\ \hline 10 \end{array}$$

Por fim, multiplicaremos $5 \times 4 = 20$, que, somado a 4, resulta em 24. Como não há mais para onde "subir", esse resultado será colocado por inteiro no local apropriado.

$$\begin{array}{r} 41 \\ 482 \\ \times 5 \\ \hline 4210 \end{array}$$



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

Poluição dos Oceanos

Vazamento de petróleo



Lançamento de esgotos



Poluentes químicos nos oceanos



Na sociedade moderna fala-se muito a respeito dos impactos ambientais que o homem tem promovido na natureza e que vêm modificando negativamente a atmosfera, a litosfera e também a hidrosfera. A hidrosfera é um elemento da biosfera que se divide, especialmente, em águas continentais e oceânicas.

Os oceanos e mares sempre serviram o homem, e continuam desempenhando um importante papel nas sociedades modernas. Apesar de sua suma importância, os oceanos não são preservados pelo homem, pelo contrário, o que se percebe é um enorme descaso com os ambientes marinhos. Os oceanos possuem grande capacidade de regeneração, ou seja, conseguem diluir a poluição. No entanto, a quantidade de poluição (esgotos, produtos químicos, petróleo, entre outros) lançada nas águas marinhas nas últimas décadas é maior que a capacidade de regeneração. Estima-se que cerca de 14 bilhões de toneladas de poluentes atingem os oceanos anualmente.



Animal Marinho coberto por petróleo

Diante da enorme quantidade de dejetos despejados nas águas marinhas, o litoral passa a concentrar um grande volume de elementos orgânicos. Isso propicia um aumento na quantidade de microrganismos que são altamente prejudiciais aos animais marinhos, além de comprometer o ciclo da cadeia alimentar.

Diariamente são lançados nos oceanos milhões de toneladas de lixo (oriundos dos centros urbanos e também da zona rural). Os principais agentes poluidores são: esgotos, resíduos industriais, lixo e fertilizantes agrícolas.

A contaminação das águas marinhas produz vários agravantes, dentre eles, extinção de pontos turísticos litorâneos, diminuição da oferta de peixes e contaminação dos mesmos, em razão do esgoto. Outro caso grave de poluição oceânica é contaminação das águas por petróleo, que acontece por vazamentos ou mesmo quando se lava os tanques dos navios petroleiros.



Como exemplo dos impactos ambientais negativos, podemos citar a poluição e a morte de animais. Qualquer atividade que o homem exerça no meio ambiente provocará um impacto ambiental. Esse impacto pode ser positivo ou não. Infelizmente, na grande maioria das vezes, os impactos são negativos, acarretando degradação e poluição do ambiente. Os impactos negativos no meio ambiente estão diretamente relacionados com o aumento crescente das áreas urbanas, o aumento de veículos automotivos, o uso irresponsável dos recursos, o consumo exagerado de bens materiais e a produção constante de lixo.

Dentre os principais impactos ambientais negativos causados pelo homem, estão à diminuição dos mananciais, extinção de espécies, inundações, erosões, poluição, mudanças climáticas, destruição da camada de ozônio, chuva ácida, agravamento do efeito estufa e destruição de habitats. Isso acarreta conseqüentemente, o aumento do número de doenças na população e em outros seres vivos e afeta a qualidade de vida.

Você também pode ajudar a diminuir o impacto ambiental negativo. Economize água, evite o consumo exagerado de energia, separe os lixos orgânicos e recicláveis, consuma apenas o necessário e evite compras compulsivas, utilize produtos ecológicos e biodegradáveis, não jogue lixos nas ruas, não jogue fora objetos e roupas que não usa mais, opte por doar. Com atitudes simples, podemos diminuir nossos efeitos no meio ambiente. Pense nisso!

VAMOS APRENDER?

A- O que é Hidrosfera?

B- Apesar de sua suma importância, os oceanos não são preservados pelo homem, pelo contrário, o que podemos perceber?

C- A contaminação das águas marinhas produz vários agravantes, quais são eles segundo o texto?

D- Segundo o texto:

Você também pode ajudar a diminuir o impacto ambiental negativo. Economize água, evite o consumo exagerado de energia, separe os lixos orgânicos e recicláveis, consuma apenas o necessário e evite compras compulsivas, utilize produtos ecológicos e biodegradáveis, não jogue lixos nas ruas, não jogue fora objetos e roupas que não usa mais, opte por doar. Com atitudes simples, podemos diminuir nossos efeitos no meio ambiente. Pense nisso!

Escreva o que você faz para diminuir o impacto negativo no meio ambiente.



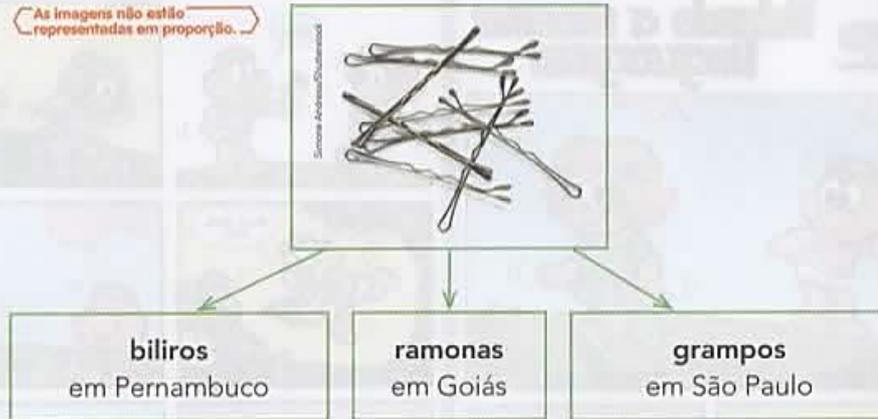
Tecendo saberes

Na crônica "Comunicação", o esquecimento do nome do objeto desejado provocou uma conversa confusa entre o vendedor e o comprador.

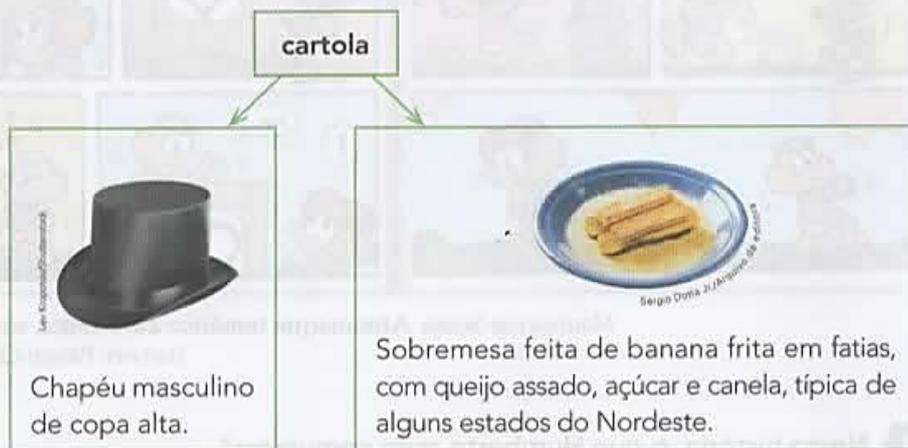
A língua portuguesa no Brasil recebeu influência das línguas de vários povos que participaram da formação de nosso povo: indígenas, africanos, italianos, alemães, franceses... Por isso, é muito comum haver variação de nomes de uma região para outra.

Confira alguns exemplos de diferentes nomes para o mesmo objeto.

As imagens não estão representadas em proporção.



Ou o mesmo nome para coisas diferentes:



EM DUPLA. Conversem com pessoas da sua comunidade que vieram de outras regiões do Brasil e ampliem a lista com um exemplo:

- de nomes diferentes para uma mesma coisa (em diferentes lugares);
- de um mesmo nome dado para coisas diferentes (em diferentes lugares).

👉 Língua: usos e reflexão

Substantivo e as palavras que o acompanham: artigo, adjetivo e locução adjetiva

A crônica que você leu começa com a frase: "É importante saber o nome das coisas".

Releia algumas palavras, expressões e frases que o personagem da crônica utilizou porque não lembrava o **nome** do objeto que queria comprar:

"[...] Uma coisa pontuda que fecha. [...]"

"[...] Pontudo numa ponta, certo?"

"[...] É assim, assim, dobra aqui e encaixa na ponta, assim."

A comunicação seria muito complicada se ninguém desse nome àquilo que existe ao nosso redor. Por isso, há nomes para tudo. Você já estudou que as palavras que dão nomes às coisas que existem são os **substantivos**.

Substantivos são palavras que dão nome a algo: coisas, pessoas, lugares, sentimentos, seres reais e imaginados, etc.

Gênero dos substantivos

Atividade oral e escrita

1 Substantivos masculinos ou femininos?

a) Leiam os substantivos do quadro.

menino	menina	garoto	garota	rato	rata
porco	porca	professor	professora		

Conversem: Esses substantivos são masculinos ou femininos? O que nos ajuda a determinar se as palavras são masculinas ou femininas?

b) Agora observem os substantivos a seguir.

sol	cachorro	moço	mulher	terra	conversa	mesa
espaço	chuva	furacão	ideia	porta	amor	saudade

Sublinhem os substantivos masculinos e circulem os femininos.



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

Atividades

7 Vamos treinar.



X2
2X0=
2X1=
2X2=
2X3=
2X4=
2X5=
2X6=
2X7=
2X8=
2X9=
2X10=

22 X2	12 X2	34 X2
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13 X2	14 X2	31 X2
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
51 X2	42 X2	50 X2
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
46 X2	63 X2	49 X2
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

X5
5X0=
5X1=
5X2=
5X3=
5X4=
5X5=
5X6=
5X7=
5X8=
5X9=
5X10=

22 X5	12 X5	34 X5
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13 X5	14 X5	31 X5
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
51 X5	42 X5	50 X5
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
46 X5	63 X5	49 X5
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
228 X7	128 X7	341 X7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
133 X7	143 X7	311 X7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
510 X7	427 X7	506 X7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
468 X7	634 X7	495 X7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

X3
3X0=
3X1=
3X2=
3X3=
3X4=
3X5=
3X6=
3X7=
3X8=
3X9=
3X10=

22 X3	12 X3	34 X3
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13 X3	14 X3	31 X3
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
51 X3	42 X3	50 X3
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
46 X3	63 X3	49 X3
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

7X0=
7X1=
7X2=
7X3=
7X4=
7X5=
7X6=
7X7=
7X8=
7X9=
7X10=

c) Todos esses substantivos referem-se a seres que têm sexo?

Sim

Não

d) O que vocês consideraram para determinar se esses substantivos são masculinos ou femininos? Conversem sobre isso.

e) O que vocês observaram? Marquem um X.

Os substantivos podem ser masculinos ou femininos e só nomeiam seres que têm sexo: o macho ou a fêmea.

Os substantivos podem ser masculinos ou femininos, mas nem sempre os seres nomeados por eles têm sexo.



2 Leiam o quadro de palavras a seguir.

fonte cofre dente lente gente pente

Respondam oralmente: O que vocês podem fazer para saber se essas palavras pertencem ao gênero masculino ou ao gênero feminino?



3 Façam um registro coletivo com as conclusões de vocês sobre como descobrir os gêneros dos substantivos. Depois, resumam suas observações aqui.

Podemos concluir:

Todo substantivo pertence a um **gênero** — masculino ou feminino —, mesmo que se refira a algo que não seja do sexo masculino ou feminino.

Assim, podemos dizer que os substantivos a seguir têm um gênero, mas não se referem a seres com sexo.

- antena, ventania, saudade → **gênero feminino**
- alfinete, furacão, trabalho → **gênero masculino**

Matemática – 19/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”

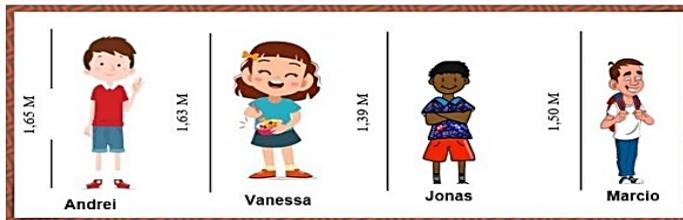


Nome: _____
Professora: _____ Data: ____/____/____

2 No estacionamento de um supermercado tem carros estacionados em 6 fileiras.
Em cada fileira há 15 carros.

- Quantos carros há neste estacionamento?
a) () 130 b) () 125 c) () 135 d) () 140

Observe a medida de altura de alguns alunos do 5º B, da escola Eça de Queirós



a) Escreva por extenso a altura de cada aluno

- Andrei - _____
Vanessa - _____
Jonas - _____
Márcio - _____

b) Qual aluno, cuja altura está mais próxima de 2 metros?

c) Qual aluno, cuja altura está mais próxima de 1 metro?

3 A família de Paulo mudou recentemente para Lucas do Rio verde, e estão trabalhando com reciclagem para sustentar a família. O Pai, Paulo e sua mãe coletam latinhas para vender.
Por semana, Paulo e a sua família conseguem coletar 5.000 latinhas. Sabendo-se que para ter um quilo são necessárias, aproximadamente, 50 latinhas.

a) Quantos quilos de latinhas a família de Paulo consegue coletar na semana? Qual o valor arrecadado com a venda das latinhas, sabendo-se que o quilo da latinha custa 3,50.

b) Em um mês, quantos reais a família de Paulo ganha com a venda das latinhas?

4 Pense nos seguintes problemas. Tente fazê-los usando cálculo mental:

a) Pensei em um número, multipliquei por 5 e adicionei mais 32. O resultado foi 72. Qual o resultado da multiplicação e em qual número pensou? Faça todos os cálculos envolvidos.

b) Pensei em um número, multipliquei por 6 e adicionei mais 78. O resultado foi 120. Qual o resultado da multiplicação e em qual número pensou? Faça todos os cálculos envolvidos.

Artigo: usos

Ao colocar **o/a** ou **um/uma** antes das palavras, fazemos a **concordância** com o **gênero**: **masculino** ou **feminino**.

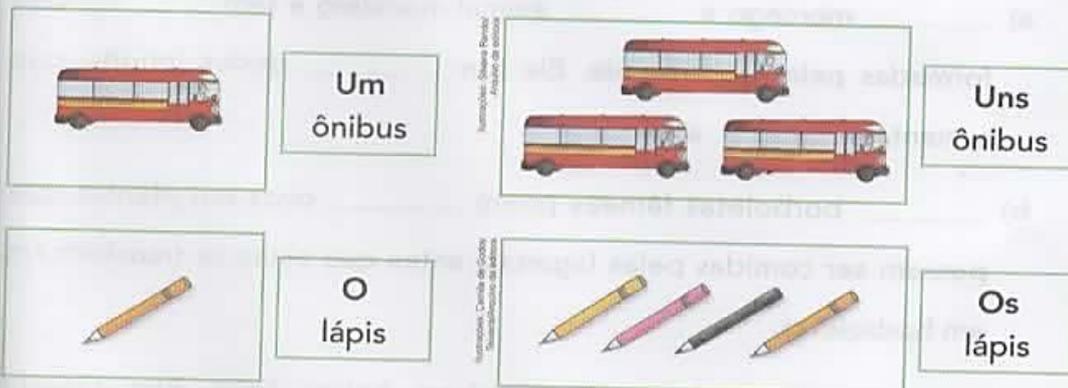
A concordância também pode ser em relação ao **número**: **singular** ou **plural**. Observe.



As palavras **o/a**, **os/as**, **um/uma**, **uns/umas** que acompanham o substantivo são **artigos**.

Há **concordância** entre os artigos e os substantivos quanto ao gênero (masculino e feminino) e quanto ao número (singular e plural).

Observe como o artigo pode ser importante quando os substantivos têm apenas uma forma para o singular e para o plural.



Vamos ler juntos:

Artigos são palavras empregadas antes do substantivo e que ajudam a indicar o gênero e o número do ser ou objeto nomeado por esse substantivo. O artigo concorda com o substantivo que acompanha.

Matemática – 20/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

1- Joana, Rita e Júlia resolveram juntar seus brinquedos e se revezarem para brincarem com todos.

Joana	Boneca	Ping-Pong	Carrinhos
Rita	Bola	Cartas	Celular
Júlia	Quebra-cabeça	Bicicleta	Tablet

Quantas possibilidades serão possíveis de todas as meninas utilizarem todos os brinquedos?

2- Bianca comprou 3 blusas, (cinza, azul e vermelha) e ela tem 2 saias (preta e branca) para ir a uma festa.



Os artigos podem ser:

- **definidos** – individualizam, definem o substantivo: **o/os, a/as**

“Clique [...] é **o** barulho de encaixar.”

→ não se trata de um barulho qualquer, mas do barulho específico que, segundo o comprador, o objeto faz

Exemplos: **o** barulho, **os** desenhos, **a** fumaça, **as** chaminés.

- **indefinidos** – generalizam, deixam indefinido o substantivo: **um/uns, uma/umas**

“É isso! **Um** alfinete de segurança!”

→ o que o comprador deseja levar pode ser qualquer alfinete de segurança que o vendedor tenha na loja, por isso ele se refere ao objeto de forma genérica

Exemplos: **um** alfinete, **uns** detalhes, **uma** antena, **umas** casinhas.

Agora você

- Complete cada frase a seguir com o artigo adequado. Faça a concordância necessária com os substantivos.

Observe se, para o sentido do texto, é melhor empregar o artigo definido ou o artigo indefinido.

- _____ morcego é _____ animal mamífero e tem _____ asas formadas pela própria pele. Ele tem _____ dedos longos, que sustentam _____ asas.
- _____ borboletas fêmeas põem _____ ovos em plantas que possam ser comidas pelas lagartas, antes que estas se transformem em borboletas.
- _____ ursos-polares não precisam beber água. Eles retiram _____ líquido de que precisam dos alimentos que comem.
- _____ tartarugas, na época da desova, procuram terras mais quentes e fofas para botar _____ ovos.

Matemática – 21/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

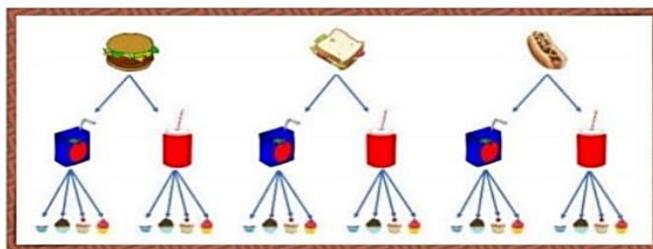
De quantas maneiras diferentes Bianca poderá se vestir?

- a) () 3
- b) () 4
- c) () 5
- d) () 6

3- A Lanchonete e Restaurante colocou seus produtos em promoção. A oferta era um combo no qual a pessoa poderia escolher um sanduíche, uma bebida e um doce de sobremesa. Para isso, a lanchonete separou três tipos de sanduíches, dois tipos de bebidas e quatro de doces.



a) Quantas opções de sanduiches foram oferecidas?



b) Quantas opções de bebidas foram oferecidas?

c) Quantas opções de doces foram oferecidas?

d) Que operação indica o número de possibilidades que a pessoa tem para montar um combo?

e) Qual é a quantidade de opções de combos oferecida pela lanchonete?



Adjetivo e locução adjetiva

Na tentativa de se fazer entender, o comprador da crônica "Comunicação" usa palavras que expressam as características da coisa que ele deseja comprar.

1 Releia os seguintes trechos das falas do comprador.

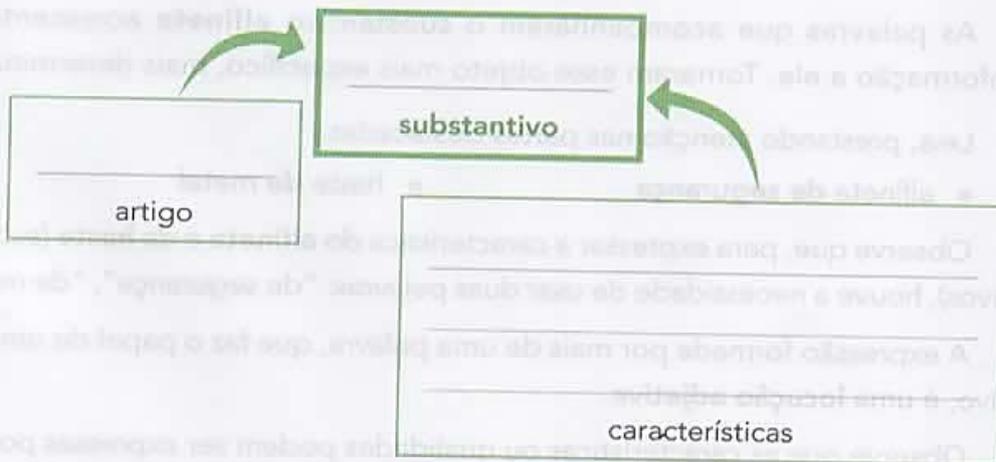
"[...] A palavra me escapou por completo.
É **uma coisa simples, conhecidíssima.**"

"[...] é **pontuda**, certo?"

"[...] **De metal.**"



Complete o esquema a seguir, utilizando as expressões destacadas nas falas acima, de acordo com o que cada expressão representa.



As palavras que acompanharam o substantivo **coisa** indicaram suas características e o gênero a que ele pertence, isto é, essas palavras o **determinaram**.

2 Leia o trecho a seguir.

"[...] Esse instrumento que o senhor procura funciona mais ou menos como **um gigantesco alfinete de segurança** e..."

a) Observe a expressão que o vendedor empregou quando entendeu o que o comprador queria.

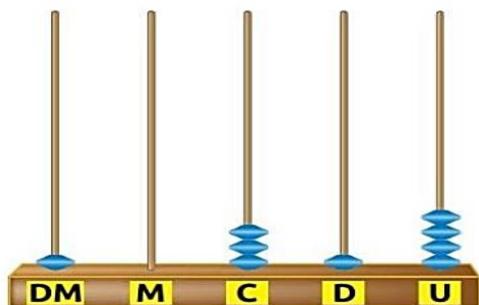
Matemática – 22/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

1- Qual foi o número representado por Juliana no ábaco abaixo?



- (A) 41.303
- (B) 10.314
- (C) 1.314
- (D) 4.131

2- Lucas fez 14 .369 pontos em um jogo de videogame. Esse número corresponde a:

- (A) 4 unidades de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 9 unidades ()
- (B) 1 dezena da milhar, 4 unidades de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 9 unidades ()
- (C) 1 dezena de milhar, 3 unidades de milhar, 4 centenas, 6 dezenas e 9 unidades ()
- (D) 1 dezena de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 9 unidades ()

3- Complete as sequências numéricas:

- (A) 99.999, 100.000, 100.001, _____, _____, _____
- (B) 100.500, 100.600, 100.700, _____, _____, _____

4- Que número está faltando para que a igualdade se torne verdadeira?

$$100 + 20 + 25 = 90 + 30 + \square$$

RESOLUÇÃO:

5- Em um sábado muito movimentado, uma lanchonete vendeu 478 lanches a tarde e 626 lanches à noite. De acordo com esses dados, responda:

- (A) Qual o período de maior venda da lanchonete no sábado citado? _____
- (B) Quanto foi vendido a mais no período de maior venda? _____
- (C) Quantos lanches foram vendidos no sábado? _____



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

Você conhece o significado das **CORES** dos anéis olímpicos?



AZUL: EUROPA - banhada por mares;

AMARELO: ÁSIA - povo de pele amarela;

PRETO: ÁFRICA - povo de pele negra;

VERDE: OCEANIA - prosperou através de suas florestas;

VERMELHO: AMÉRICA - índios, o povo de pele vermelha;

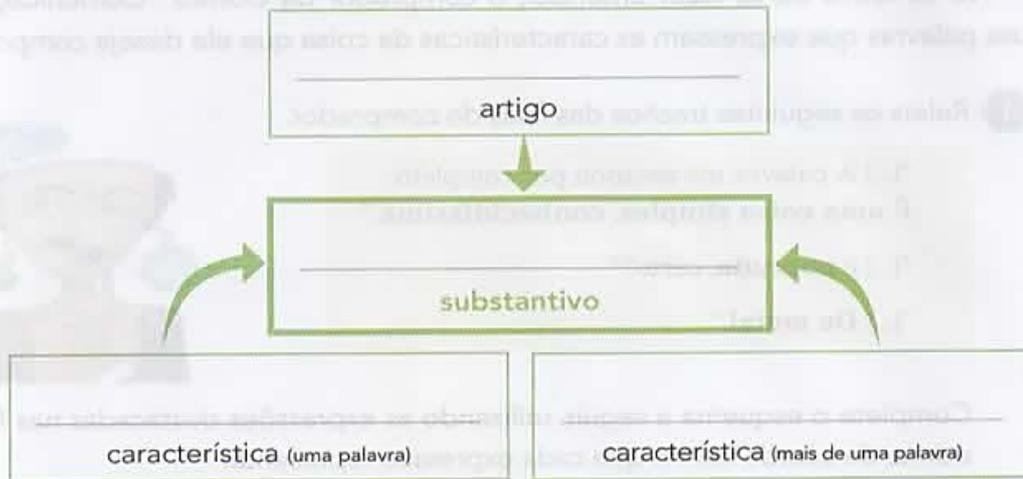
ALIESEC

CADA ANEL REPRESENTA UM CONTINENTE, AGORA RESPONDA:

1. QUAL A COR DO ANEL DO CONTINENTE EM QUE MORAMOS?

2. E QUAL É SEU SIGNIFICADO?

b) Complete o esquema, copiando as palavras da expressão destacada nos quadros correspondentes.



As palavras que acompanharam o substantivo **alfinete** acrescentaram informação a ele. Tornaram esse objeto mais específico, mais determinado.

Leia, prestando atenção nas partes destacadas.

- alfinete **de segurança**
- haste **de metal**

Observe que, para expressar a característica do **alfinete** e da **haste** (substantivos), houve a necessidade de usar duas palavras: "de segurança", "de metal".

A expressão formada por mais de uma palavra, que faz o papel de um adjetivo, é uma **locução adjetiva**.

Observe que as características ou qualidades podem ser expressas por:

- uma palavra: **gigantesco, simples.**

→ adjetivo → adjetivo

- mais de uma palavra: **de metal, de cenoura.**

→ locução adjetiva → locução adjetiva

Adjetivo e locução adjetiva: palavra ou expressão que indica a característica, a qualidade, o estado ou a aparência de seres nomeados pelos substantivos.

A locução adjetiva é uma expressão sempre formada por mais de uma palavra. Algumas locuções adjetivas podem ser substituídas por adjetivos simples.

Matemática – 23/07
 E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
 Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

6- Um mágico tem 3 cartolas e 3 bengalas, todas de cores diferentes. Em cada apresentação ele usa uma cartola e uma bengala. Quantas apresentações ele poderá fazer sem repetir a combinação das duas peças?

<p>RESOLUÇÃO:</p>	
--------------------------	--

7- Tenho 72 bolinhas de gude. Coloquei 12 no bolso e distribuí o restante em 6 caixas de papel. Quantas bolinhas coloquei em cada caixa?

<p>RESOLUÇÃO:</p>	
--------------------------	--

8- No diagrama abaixo, a localização de cada objeto é identificada por uma letra e um número. Por exemplo, a casa está localizada em **B,2**.

4				
3				
2				
1				
	A	B	C	D

• De acordo com a figura, o carro está localizado em: ____

Desafio

Ligue cada adjetivo destacado à locução adjetiva que pode substituí-lo.

livros juvenis

de porco

carne suína

para jovens

estrada férrea

de irmão

amor maternal

de ferro

carinho fraterno

de mãe



Hora de organizar o que estudamos

Complete o esquema a seguir e reveja o que aprendeu.

Palavras que acompanham o substantivo

Artigo

Adjetivo e locução adjetiva

Vem antes do substantivo e ajuda a determinar o gênero e o número

Palavra ou expressão que traz característica, estado ou qualidade do substantivo

Exemplos:

Exemplos:



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

MATEMÁTICA Situações problema

•Corre cutia, na casa da tia.
Corre cipó, na casa da avó.
Lencinho na mão, caiu no chão.
Maca bonita, do meu coração ...
Um, dois, três! •

A DISTANCIA DA CASA DA CUTIA ATÉ A CASA DA TIA É DE 360KM, ELA CORREU 155KM, QUANTO AINDA FALTA PARA CORRER?

•Dedo mindinho,
Deu nozinho,
Pai de todos,
Jura bala,
Mata piolho. •

UM PESSOA TEM 10 DEDOS NAS MÃOS E 10 DEDOS NOS PÉS,
QUANTOS DEDOS TEM 15 PESSOAS?



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

O FOLCLORE BRASILEIRO

O folclore é o conjunto de manifestações de caráter popular de um povo, ou seja, é o conjunto de elementos artísticos feitos do povo para o povo, sempre ressaltando o caráter de tradicional destas representações, sempre transmitidas de uma geração para outra através da prática (os pais ensinam aos filhos, que desde pequeninos já praticam). O folclore varia bastante de um País para o outro, e até mesmo dentro de um Estado é bastante variável, pois as diferenças entre as regiões são muito grandes. No caso do Brasil, o folclore foi resultado da união da cultura a partir da miscigenação dos povos imigrantes. O que resultou é que em muitas regiões brasileiras o folclore é muito diferente, pois devido às influências de cada um destes povos formadores do Brasil, algumas regiões apresentam uma maior tendência a uma origem mais detalhada.

O termo Folk-Lore foi empregado pela primeira vez em 22 de agosto de 1846. Folk quer dizer povo; lore, o saber, o conhecimento, o costume.

O Folclore brasileiro é riquíssimo, podemos citar as lendas, provérbios, trava-línguas, parlendas, ditados populares, brincadeiras, comidas, festas populares, cantigas, crenças, enfim tudo que faz parte da nossa cultura é considerado folclore brasileiro.

1) Responda com respostas completas de acordo com o texto acima:

a) O que é folclore?

b) Em que ano o termo “Folk-Lore” foi empregado pela primeira vez?

c) Por que o folclore brasileiro é riquíssimo?

2) Sublinhe as frases falsas:

- a) O folclore varia bastante de um País para o outro.
- b) As tradições folclóricas são iguais em todo o mundo.
- c) As tradições folclóricas são passadas de geração a geração.
- d) Os imigrantes não ajudaram para a formação folclórica de nosso País.

3) Complete as frases com a ajuda do quadro abaixo:

- a) Tudo que faz parte da nossa _____ é considerado folclore.
- b) Folclore é o conjunto de elementos artísticos feitos do povo para o _____.
- c) Comidas típicas e _____ fazem parte do folclore de uma região.
- d) O folclore foi o resultado da miscigenação dos povos _____.

4) Pense e responda:

- O que quer dizer a palavra:

- a) Folk?
- b) Lore?

5) Marque a opção correta para completar a frase:

- a) As ---- e as ---- fazem parte do folclore.
 - () festas populares / casas comerciais
 - () cantigas / crenças
 - () lendas / regiões
- b) O folclore foi formado pelo ----.
 - () prefeito
 - () médico
 - () povo



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

MATEMÁTICA Situações problema

*“Batatinha quando nasce
se esparrama pelo chão.*

*Memiminha quando dorme
põe a mão no coração.”*

NA ÉPOCA DA COLHEITA, UMA FAZENDA COLHEU 180K DE BATATINHA NA PRIMEIRA SEMANA, 199 NA SEGUNDA E 287 NA TERCEIRA SEMANA. QUANTOS QUILOS DE BATATINHA FORAM COLHIDOS NAS TRÊS SEMANAS?

*“Chuva e sol, casamento
de espanhol.*

*Sol e chuva, casamento
de riúna.”*

NO PERÍODO DE 6 MESES CHOVEU NO PARANÁ 1440MM. QUAL A MÉDIA PARA CADA MÊS?

Língua Portuguesa – 28/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

O Curupira



No fundo das matas, bem longe das cidades e das aldeias, quando soam gritos longos e estridentes, é o Curupira que se aproxima.

O melhor que se faz é sair dali correndo.

O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás. Para os índios, ele é o demônio da floresta. Corre atrás deles, enfurecido, para bater e até mesmo matar. Para se protegerem, quando se afastam de suas aldeias, os índios deixam pelo caminho, penas de aves, abanadores e flechas.

O Curupira é o protetor das árvores e dos animais. Batendo nos troncos das árvores como se fossem tambores, testa a resistência delas, quando ameaça cair uma tempestade.

Ele odeia os homens que caçam e destroem as matas. Por isso, gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta. Quem vê o Curupira perde totalmente o rumo, não sabe mais achar o caminho de volta...

Para atrair suas vítimas, o Curupira, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana.

As histórias do Curupira são contadas em todo o Brasil. Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente, montado em um porco-do-mato.

Entendendo o texto

1. Como é o Curupira?

2. O que o Curupira faz com os caçadores?

3. Assinale somente a alternativa correta:
Na floresta, que sinais anunciam que o Curupira está chegando?

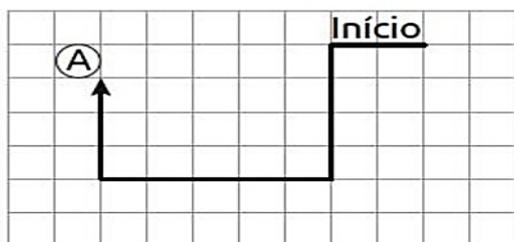
- () Gritos longos e estridentes
- () Árvores destruídas no caminho.
- () Rastros de porco-do-mato
- () Sons de tempestades.

Matemática – 28/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____/____/____

9- Miriam começou a descrever o trajeto apresentado na figura a seguir como se ela tivesse feito o trajeto. Ajude-a a descrever todo o trajeto até o ponto A.



10- Paula foi ao mercado comprar 1 litro de desinfetante. Ela encontrou os dois tipos de embalagem abaixo. Se Paula escolhesse o desinfetante **Limpa Tudo** ela teria que comprar quantas embalagens?

RESOLUÇÃO:



11- Em uma escola há 330 alunos. Foi realizada uma pesquisa com esses alunos, em relação à brincadeira de que eles mais gostam, e foram coletados os seguintes dados: 110 gostam de brincar de esconde-esconde; 90 preferem brincar de pega-pega; os demais alunos preferem brincar de pular corda. Sendo assim, quantas crianças preferem brincar de pular corda?

RESOLUÇÃO:



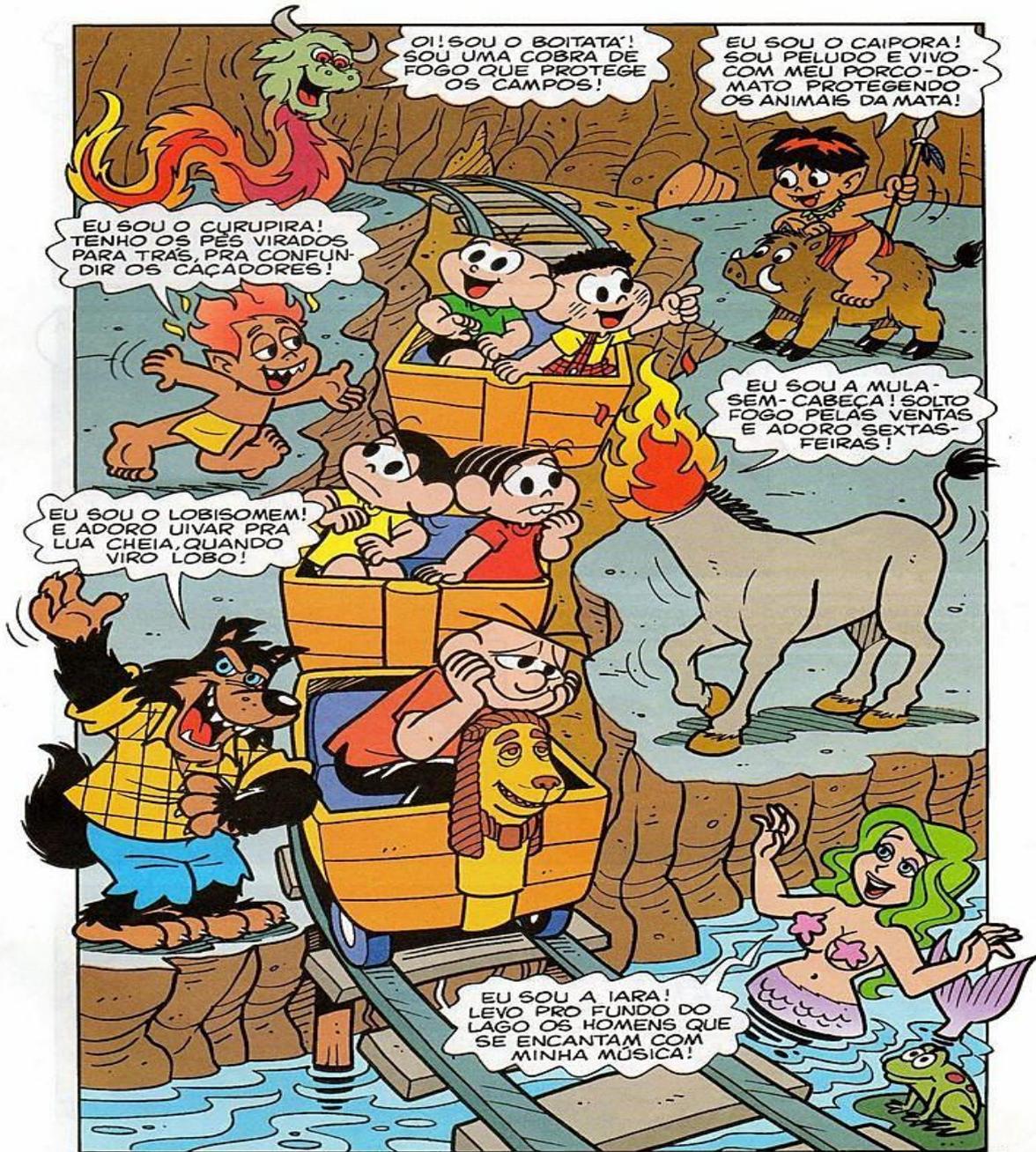
Língua Portuguesa – 29/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____



Você conhece algum personagem do folclore brasileiro? Relate aqui qual?



Nome: _____

Professora: _____

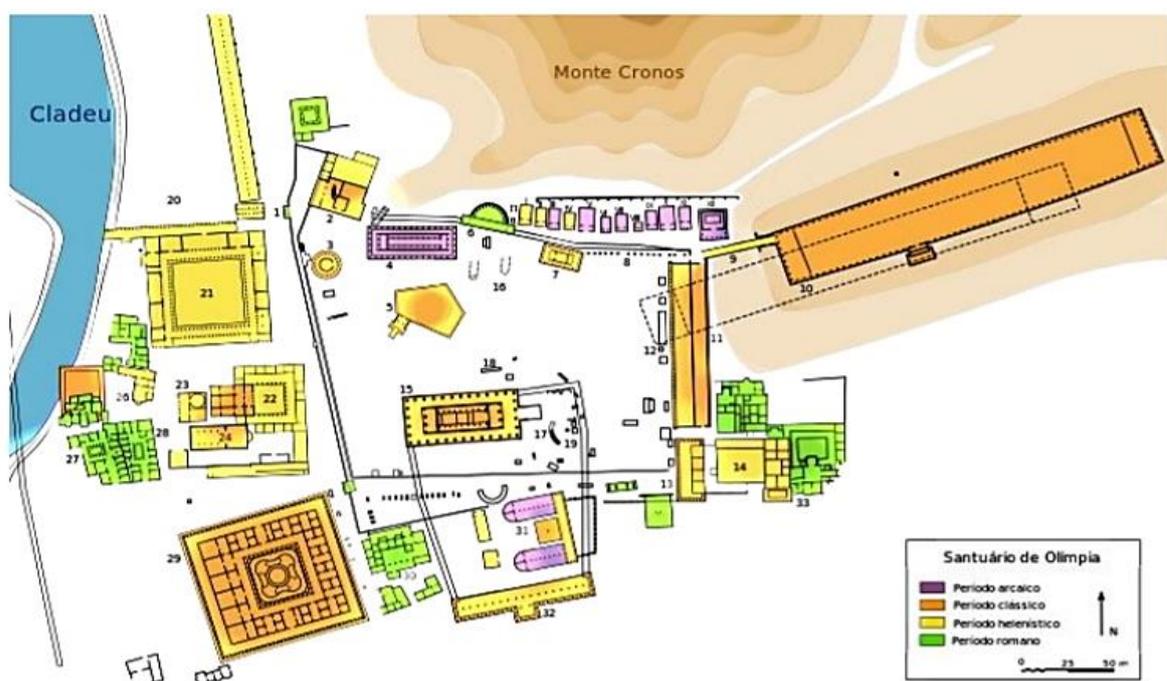
Data: ____ / ____ / ____

A Grécia e a origem das Olimpíadas

Os Jogos Olímpicos foram criados em 776 a.C. pelos gregos para homenagear Zeus, Apolo, Hermes, Afrodite e outros deuses.



Esses deuses eram venerados em um estádio construído em Olímpia.



Hermes era um deus atraente e vigoroso, adorado pelos atletas. Tinha estátuas com sua imagem na entrada do estádio de Olímpia.



Vencer um jogo Olímpico na antiguidade era a maior honra que um mortal poderia receber.

OS SÍMBOLOS OLÍMPICOS



Símbolo das Olimpíada: os cinco anéis entrelaçados são os cinco continentes unidos.

A tocha olímpica surgiu em 1936. O fogo simbolizava a criação do mundo, Prometeu, roubou o fogo de Zeus e deu aos homens.



Mexa-se, faça exercícios, corra, ande pelo quarteirão. Você não precisa ir até Atenas, ser atleta ou ganhar medalhas para despertar seu espírito olímpico. A próxima Olimpíada será de Tóquio- 2020 (que acontecerá em 2021, por causa da pandemia da COVID 19).



TOKYO 2020



1- Responda de acordo com o texto.

a) Os jogos Olímpicos foram criados pelos gregos para homenagear quem?

b) O que estava localizado em Olímpia?

c) O que significa a sigla a.C. escrita no texto?

d) Copie os adjetivos usados para descrever Hermes.

e) Qual o significado dos cinco anéis entrelaçados no símbolo olímpico?

f) Por qual motivo as Olimpíadas de Tóquio 2020 serão realizadas em 2021?

2- A tocha Olímpica foi criada em 1936. Ela representa o fogo que Prometeu roubou de Zeus e deu aos homens. Quantos anos se passaram de 1936 até hoje?



R: _____

3- Dos esportes Olímpicos, qual você gosta de assistir? Por quê?

Matemática – 30/07
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

Leia com atenção e resolva os problemas

01- Felipe mora em uma rua com 13 casas. Na rua de Felipe disponibilizaram 169 máscaras, para proteção contra o coronavírus (COVID-19). Como distribuíram igualmente, quantas máscaras cada casa irá receber?

02- Em uma escola, as turmas de 5.o ano resolveram elaborar cartazes para a prevenção contra o coronavírus e espalhar pelas ruas do bairro. Os alunos serão divididos, igualmente, em 15 grupos. Sabendo que são 150 alunos no total, quantos alunos haverá em cada grupo?

03- Em uma cidade o número inicial de casos de coronavírus foi 456. Com o controle e a prevenção, os casos diminuíram para 235. Qual a diferença da quantidade de casos iniciais para a quantidade de casos após o controle e prevenção?



Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

Um pouco da história das Olimpíadas

Quando a cidade de Olímpia, na Grécia, foi restaurada por um arqueólogo alemão, em 1852, ninguém imaginou que aquelas ruínas serviriam de inspiração para um educador francês criar um evento esportivo mundial.



Esse educador foi incumbido de fazer uma reforma no ensino de seu país. Ele viajava pelo mundo em busca de experiências, quando imaginou o globo terrestre como um grande pátio de colégio, com as “classe-países” se reunindo regularmente para medir forças e habilidades.

Com essa ideia na cabeça ele conheceu um educador inglês que defendia a prática sistemática de esportes como forma de melhorar o rendimento escolar e estimular o espírito de equipe entre as crianças e os adolescentes.

Estavam criados os Jogos Olímpicos, que acontecem de 4 em 4 anos e que em 2016 (Rio de Janeiro) tiveram sua 31ª edição. No século XX deixaram de acontecer três edições dos jogos – 1916, 1940 e 1944 – por causa das guerras mundiais, mas para efeito de contagem foram mantidas como 6ª, 12ª e 13ª edições. A Olimpíada de 2020 em Tóquio, foi adiada para 2021 por causa da pandemia da Covid-19.

Adaptado de Revista Nova Escola. Nº 129

1- Responda:

a) Em que ano aconteceu sétima Olimpíada? E a décima?

b) Em que século aconteceu a primeira Olimpíada? Em que ano aconteceram as duas últimas?

c) Onde acontecerá a próxima Olimpíada?



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

 $1 \times 1 = \square$

 $1 \times 6 = \square$

 $1 \times 2 = \square$

 $1 \times 7 = \square$

 $1 \times 3 = \square$

 $1 \times 8 = \square$

 $1 \times 4 = \square$

 $1 \times 9 = \square$

 $1 \times 5 = \square$

 $1 \times 10 = \square$



RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$2 \times 1 = \square$$

$$2 \times 2 = \square$$

$$2 \times 3 = \square$$

$$2 \times 4 = \square$$

$$2 \times 5 = \square$$

$$2 \times 6 = \square$$

$$2 \times 7 = \square$$

$$2 \times 8 = \square$$

$$2 \times 9 = \square$$

$$2 \times 10 = \square$$



Língua Portuguesa – 03/08
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



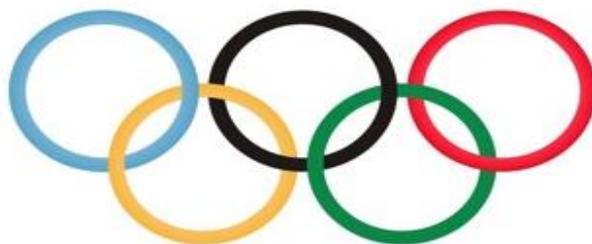
Nome: _____

Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

Responda das perguntas utilizando o banco de palavras:

- 1 – A PRIMEIRA OLIMPIÁDA ACONTECEU NA _____.
- 2 – O PRIMEIRO COLOCADO RECEBE A MEDALHA DE _____.
- 3 – A _____ FICA ACESA DURANTE TODA A DISPUTA DAS OLIMPIÁDAS.
- 4 – O TERCEIRO COLOCADO RECEBE A MEDALHA DE _____.
- 5 – A OLIMPIÁDA DE 2021 ACONTECERÁ NO _____.
- 6 – O ESPORTE EM QUE OS ATLETAS UTILIZAM UMA BICICLETA É O _____.
- 7 – O SEGUNDO COLOCADO RECEBE A MEDALHA DE _____.
- 8 – O ESPORTE EM QUE OS ATLETAS UTILIZAM UMA RAQUETE É O _____.
- 9 – A DISPUTA DA MARATONA FAZ PARTE DO _____.
- 10 – O ESPORTE EM QUE UMA REDE DIVIDE AS EQUIPES É O _____.

JAPÃO
TÊNIS
TOCHA
GRÉCIA
CICLISMO



ATLETISMO
VOLEIBOL
OURO
PRATA
BRONZE



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$3 \times 1 = \square$$

$$3 \times 2 = \square$$

$$3 \times 3 = \square$$

$$3 \times 4 = \square$$

$$3 \times 5 = \square$$

$$3 \times 6 = \square$$

$$3 \times 7 = \square$$

$$3 \times 8 = \square$$

$$3 \times 9 = \square$$

$$3 \times 10 = \square$$



RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$4 \times 1 = \square$$

$$4 \times 2 = \square$$

$$4 \times 3 = \square$$

$$4 \times 4 = \square$$

$$4 \times 5 = \square$$

$$4 \times 6 = \square$$

$$4 \times 7 = \square$$

$$4 \times 8 = \square$$

$$4 \times 9 = \square$$

$$4 \times 10 = \square$$



Língua Portuguesa – 04/08
E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____

Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

GÊNERO TEXTUAL: POEMA

Características de um poema

Um poema é um texto literário composto de **versos**, e que podem conter rimas ou não. Assim, diferente da prosa, escrita em texto corrido, o poema é escrito em versos que se agrupam em **estrofes**.

A palavra poema deriva do verbo grego Poein, que significa “fazer, criar, compor”, geralmente escrito na forma vertical.

Elementos de um poema

- **Estrutura:** escrita de forma vertical. (em pé)
- **Versos:** são as linhas que compõem o poema. Cada linha é um verso.
- **Estrofe:** é a junção dos versos, em blocos.
- **Rima:** reiteração de sons iguais ou similares, em uma ou mais sílabas. É a palavra com som semelhante à outra que pode estar tanto no meio como no final do verso.

No Brasil, alguns dos poetas ou poetisas mais famosos são: Carlos Drummond de Andrade, Vinicius de Moraes, Clarice Lispector, Ferreira Gullar, Ruth Rocha. Também com poemas em português, Fernando Pessoa é um dos poetas mais reconhecidos em todo o mundo.

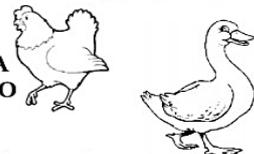
Os poemas podem e geralmente são usados em canções, desde canções infantis como também canções para adultos. Com certeza você já ouviu, leu e até cantou esses dois poemas abaixo. Leia:

O PATO

LÁ VEM O PATO
PATA AQUI
PATA ACOLÁ
LÁ VEM O PATO
PARA VER O QUE É QUE HÁ



O PATO PATETA
PINTOU O CANECO
SURROU A GALINHA
BATEU NO MARRECO
PULOU NO PULERO
NO PÉ DO CAVALO
LEVOU UM COICE
CRIOU UM GALO



COMEU UM PEDAÇO
DE JENIPAPO
FICOU ENGASGADO
COM DOR NO PAPO
CAIU NO POÇO
E QUEBROU A TIGELA
TANTAS FEZ O MOÇO
QUE FOI PRA PANELA.



VINÍCIUS DE MORAIS.



A CASA
ERA UMA CASA
MUITO ENGRAÇADA
NÃO TINHA TETO
NÃO TINHA NADA

NINGUÉM PODIA
ENTRAR NELA NÃO
PORQUE NA CASA
NÃO TINHA CHÃO

NINGUÉM PODIA
DORMIR NA REDE
PORQUE NA CASA
NÃO TINHA PAREDE

NINGUÉM PODIA
FAZER PIPI
PORQUE PENICO
NÃO TINHA ALI

MAS ERA FEITA
COM MUITO ESmero
NA RUA DOS BOBOS
NÚMERO ZERO.



VINÍCIUS DE MORAIS.

Neste site você encontrará os vídeos cantados destes poemas. (O PATO: <https://youtu.be/EE-QX7sfCOK>)
(A CASA: <https://youtu.be/jb5z-TyJfw>).

NOTE QUE:

No poema "O PATO" há três estrofes e vinte e um versos. Na primeira estrofe as rimas estão nas palavras ACOLÁ e HÁ. Na segunda estrofe as rimas estão nas palavras CANECO e MARRECO, CAVALO e GALO. Já na terceira estrofe, elas acontecem nas palavras PEDAÇO e JENIPAPO, ENGASGADO e PAPO, também em POÇO e MOÇO e por fim TIGELA e PANELA.

No poema "A CASA", podemos encontrar também algumas rimas. Mas quem irá retirar e reescrever elas, será você. Então vamos lá:

Número de estrofes: _____

Número de versos: _____

Rimas da 1º estrofe: _____

Rimas da 2º estrofe: _____

Rimas da 3º estrofe: _____

Rimas da 4º estrofe: _____

Rimas da 5º estrofe: _____

O legal de um poema são as rimas. Algumas aparecem de maneira bem criativa. Então, vamos criar algumas rimas para treinar, **USE SUA IMAGINAÇÃO!**

Leia com **atenção** e complete com as rimas que vem do **coração!**

<i>Sou feita de madeira Madeira, matéria morta Não há nada no mundo Mais viva que uma _____</i>	<i>Eu abro devagarinho Pra passar o _____ Eu abro bem com cuidado Pra passar o _____</i>	<i>Eu abro para a cozinheira e também Pra passar a _____ Eu abro de supetão Pra passar o _____</i>	<i>Eu fecho a frente da casa Fecho a frente do quartel Eu fecho tudo no mundo Só vivo aberta no _____!</i>
---	--	--	--

Estas são algumas estrofes do poema de Vinicius de Moraes, chamado 'A Porta.' Vamos ler ele agora para ver como o autor usou as rimas. E também com a opção de assistir pelo link <https://youtu.be/ILY1quopw88>. Espero que tenha preenchido sem ter usado as mesmas palavras que ele usou. **Vamos ver?**

A porta

Eu sou feita de
madeira
Madeira, matéria morta
Mas não há coisa no
mundo
Mais viva do que uma
porta.

Eu abro devagarinho
Pra passar o menininho
Eu abro bem com cuidado
Pra passar o namorado
Eu abro bem prazenteira
Pra passar a cozinheira
Eu abro de supetão
Pra passar o capitão.

Só não abro pra essa gente
Que diz (a mim bem me importa...)
Que se uma pessoa é burra
É burra como uma porta.

Eu sou muito inteligente!
Eu fecho a frente da casa
Fecho a frente do quartel
Fecho tudo nesse mundo
Só vivo aberta no céu!

Autor: Vinicius de Moraes

Vamos ver o que você aprendeu.

1. Quais as definições do gênero textual POEMA?

2. Relacione a 1º coluna de acordo com a 2º coluna:

- | | |
|---------------|---|
| (A) verso | () Escrita de forma vertical. (em pé) |
| (B) estrofes | () São as linhas que compõem o poema. Cada linha é um verso. |
| (C) rimas | () É a junção dos versos, em blocos. |
| (D) estrutura | () É a palavra com som semelhante à outra que pode estar tanto no meio como no final do verso. |



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$5 \times 1 = \square$$

$$5 \times 6 = \square$$

$$5 \times 2 = \square$$

$$5 \times 7 = \square$$

$$5 \times 3 = \square$$

$$5 \times 8 = \square$$

$$5 \times 4 = \square$$

$$5 \times 9 = \square$$

$$5 \times 5 = \square$$

$$5 \times 10 = \square$$



RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$6 \times 1 = \square$$

$$6 \times 2 = \square$$

$$6 \times 3 = \square$$

$$6 \times 4 = \square$$

$$6 \times 5 = \square$$

$$6 \times 6 = \square$$

$$6 \times 7 = \square$$

$$6 \times 8 = \square$$

$$6 \times 9 = \square$$

$$6 \times 10 = \square$$



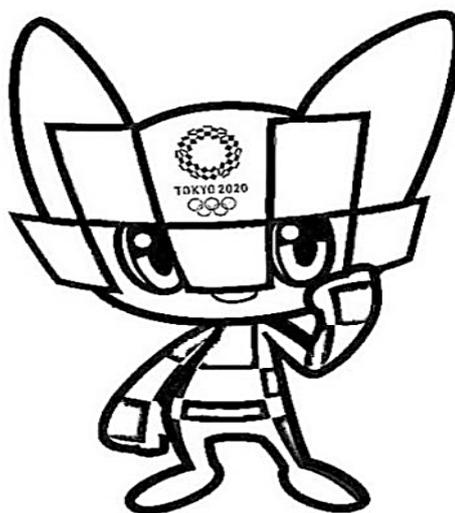


Nome: _____
Professora: _____ Data: ____ / ____ / ____

VAMOS CONHECER OS MASCOTES DAS
OLIMPIADAS E COLORIR:



SOMEITY



MIRAITOWA

AGORA PINTE NO QUADRO ABAIXO O MÊS QUE ESTÁ
ACONTECENDO OS JOGOS OLÍMPICOS ESTE ANO:

JANEIRO	MAIO	SETEMBRO
FEVEREIRO	JUNHO	OUTUBRO
MARÇO	JULHO	NOVEMBRO
ABRIL	AGOSTO	DEZEMBRO

PESQUISE O SIGNIFICADO DOS MASCOTES DAS OLÍMPIADAS DE 2021.



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

 $7 \times 1 = \square$

 $7 \times 6 = \square$

 $7 \times 2 = \square$

 $7 \times 7 = \square$

 $7 \times 3 = \square$

 $7 \times 8 = \square$

 $7 \times 4 = \square$

 $7 \times 9 = \square$

 $7 \times 5 = \square$

 $7 \times 10 = \square$



RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$8 \times 1 = \square$$

$$8 \times 2 = \square$$

$$8 \times 3 = \square$$

$$8 \times 4 = \square$$

$$8 \times 5 = \square$$

$$8 \times 6 = \square$$

$$8 \times 7 = \square$$

$$8 \times 8 = \square$$

$$8 \times 9 = \square$$

$$8 \times 10 = \square$$



Língua Portuguesa/geografia – 06/08
 E.M. “Mafalda Dalpra Matusso”



Nome: _____
 Professora: _____ Data: ____/____/____

<p>Comidas do folclore - Norte</p> <p>Pato ao tucupi Sopa de turú Farofa de turú Moqueca de pirarucu Bicho de côco assado Peixe assado Bejú Tartaruga com mandioca Sopa de tartaruga</p> 	<p>Comidas do folclore - Sul</p> <p>Culhão de touro cozido Pinhão assado Carneiro no buraco Porco no rolete Bol no rolete Costela de ripa Barreado Churrasco Marreco com laranja Marreco com maçã Joelho de porco cozido Torta de maçã Charque com inhame Bolo de pinhão Chimarrão.</p> 
<p>Comidas do folclore - Centro oeste</p> <p>Galinhada Arroz com piqui (ou pequi) Canjiquinha com queijo Pintado na braza Farofa de jacaré Porco de lata com mandioca Peixe assado Passarinhada Tereré.</p> 	
<p>Comidas Típicas do Nordeste</p> <p>Caruru Sarapatêu Moqueca de surubim Vatapá Acarajé Manguzá ou mungunzá Farinha com caldo de rapadura Bobó de camarão Paçoca Baião de dois Carne de sol</p> 	<p>Comidas do folclore - Sudeste</p> <p>Leitão à pururuca Virado à paulista Tutu de feijão Canjica Feijoada Paçoca de amendoim Feijão tropeiro Arroz de carreteiro Curau Pamonha (salgada e doce) Frango cheio Feijão gordo</p> 

Observe os quadros acima e responda

1. Qual região Ibiúna pertence?

2. Das comidas típicas do nosso folclore, quais você conhece? Coloque a região.



Nome: _____

Professora: _____

Data: ____ / ____ / ____

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$9 \times 1 = \square$$

$$9 \times 6 = \square$$

$$9 \times 2 = \square$$

$$9 \times 7 = \square$$

$$9 \times 3 = \square$$

$$9 \times 8 = \square$$

$$9 \times 4 = \square$$

$$9 \times 9 = \square$$

$$9 \times 5 = \square$$

$$9 \times 10 = \square$$



RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$$10 \times 1 = \square$$

$$10 \times 2 = \square$$

$$10 \times 3 = \square$$

$$10 \times 4 = \square$$

$$10 \times 5 = \square$$

$$10 \times 6 = \square$$

$$10 \times 7 = \square$$

$$10 \times 8 = \square$$

$$10 \times 9 = \square$$

$$10 \times 10 = \square$$



REFERÊNCIAS

<http://www.pinterest.com.br>

TRINCONI, A.; BERTIN, T.; MARCHEZI, V. **Ápis Língua Portuguesa**. 3^o ed. São Paulo: Editora ática, 2017.