



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
*Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.*  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



**E.M. MAFALDA DALPRA MATIUSSO**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROF<sup>a</sup>: EDILENE M. LIMA      TURMA: 3º ANO B

## **APOSTILA DE ATIVIDADES Nº 08**

**Período: 05/07/2021 a 06/08/2021**

**Data da devolução: 10/08/2021**



## Orientações Gerais

Devemos continuar nos atentando à alguns combinados:

\*Estar sempre atentos ao grupo de whatsapp, pois esse será o nosso meio de comunicação, onde serão passados todos os recados, as atividades do dia que deverão ser realizadas no caderno, a comanda das atividades da apostila e esclarecimento das dúvidas em relação às atividades. Esse atendimento será sempre no período da manhã.

\*Aos pais cabem auxiliar os alunos em caso de dificuldade na realização das atividades, peço que em nenhum momento realizem as atividades pelos filhos, pois os erros fazem parte da aprendizagem e baseado neles que elaboramos as próximas atividades.

\*Contamos com a colaboração para que revisem se todas as atividades foram realizadas, caso o aluno não conseguir realizar alguma, favor fazer uma anotação na mesma.

\*Os alunos devem realizar as atividades em um local limpo, arejado e que criem o hábito de fazer diariamente, para que não deixem acumular muitas para os últimos dias.

\*Ficar atento à data de devolução das atividades, pois as mesmas precisam ser corrigidas para que haja a devolutiva.

\*Os livros que estão sendo entregues devem ser usados somente nas páginas estipuladas pela professora e serem cuidados evitando sujá-los, rasgá-los e rabiscá-los, é um material de uso próprio e cada um deve cuidar do seu.

Conto com a colaboração de todos e estou à disposição

Professora Edilene – 3º ano B

05/07 – LÍNGUA PORTUGUESA



ESCOLA: \_\_\_\_\_

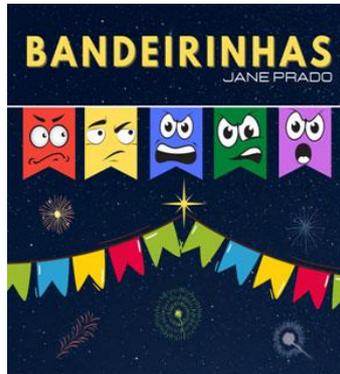
NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA

✓ *ATIVIDADE REALIZADA NO GRUPO DE WHATSAPP.*

\*LEITURA DO LIVRO “BANDEIRINHAS” – JANE PRADO.



\*ATIVIDADES SOBRE A LEITURA.

06/07 – LÍNGUA PORTUGUESA / RECREAÇÃO



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA / RECREAÇÃO

✓ *ATIVIDADE REALIZADA NO GRUPO DE WHATSAPP.*

\*CONFECÇÃO PELA PROFESSORA DE UM CORREIO ELEGANTE QUE FOI ENVIADO AOS ALUNOS E FAMILIARES EM AGRADECIMENTO A PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES REMOTAS.



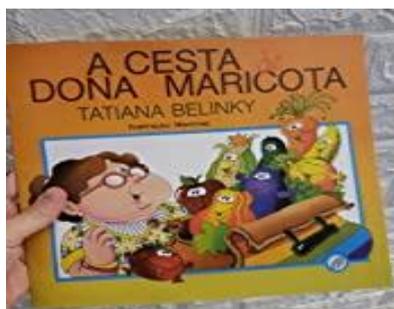
ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS CONHECER A HISTÓRIA DE DONA MARICOTA E SUA CESTA?



\*VÍDEO:

[https://www.youtube.com/watch?v=AgMMK\\_Ky-zE&t=12s](https://www.youtube.com/watch?v=AgMMK_Ky-zE&t=12s)

## CIÊNCIAS

AS FRUTAS, VERDURAS E LEGUMES COMPRADOS POR DONA MARICOTA SÃO CLASSIFICADOS COMO **PLANTAS**. VAMOS CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE ELAS.

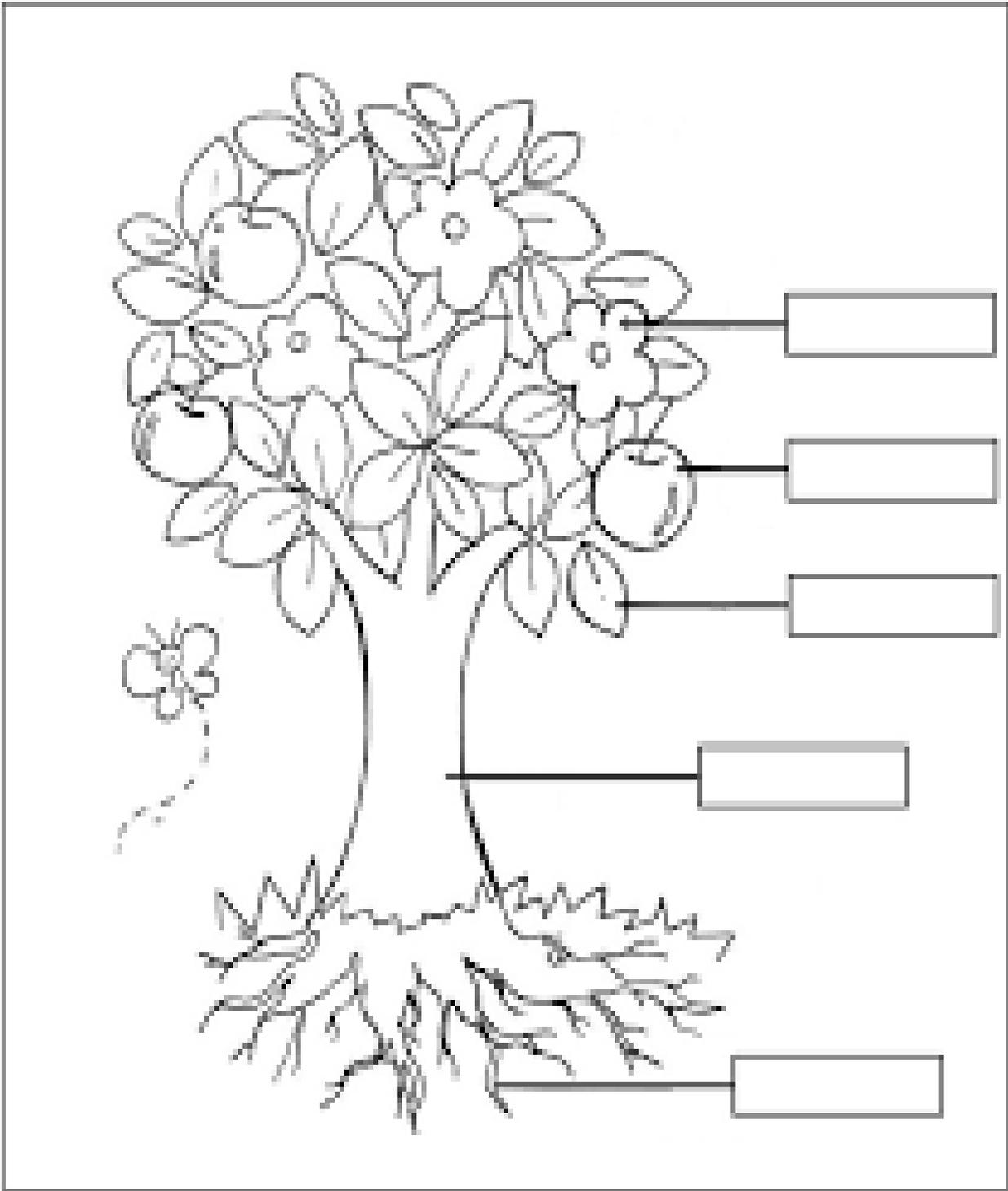
### **AS PLANTAS**

AS PLANTAS SÃO CONSTITUÍDAS DE VÁRIAS PARTES E CADA UMA DELAS TÊM UMA FUNÇÃO MUITO IMPORTANTE.

SÃO PARTES DAS PLANTAS:

- \*CAULE;
- \*FOLHAS;
- \*RAIZ;
- \*FRUTOS;
- \*FLORES.

AGORA É A SUA VEZ, COMPLETE O DESENHO COM AS PARTES DAS PLANTAS:



<https://www.todamateria.com.br/partes-da-planta-kids/>



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

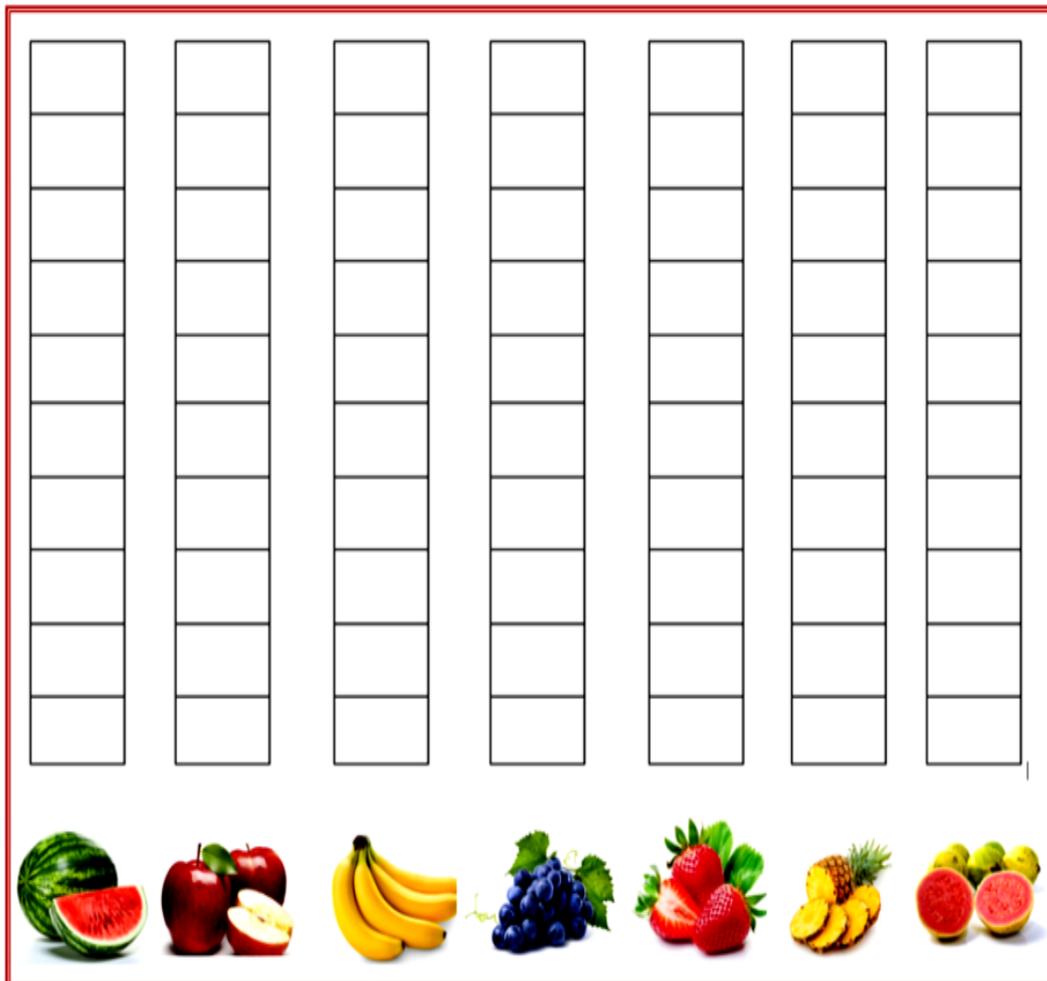
PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### MATEMÁTICA

DONA MARICOTA FOI À FEIRA E TROUXE VÁRIAS FRUTAS EM SUA CESTA:

- 04 MELANCIAS;
- 06 MAÇÃS;
- 08 BANANAS;
- 06 CACHOS DE UVA;
- 09 MORANGOS;
- 02 ABACAXIS;
- 07 GOIABAS.

COM BASE NOS DADOS ACIMA PREENCHA O GRÁFICO “AS FRUTAS DE DONA MARICOTA”.



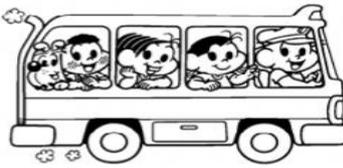
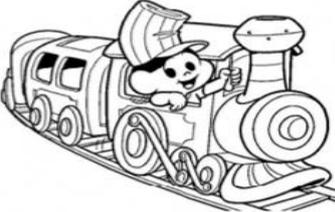
## HISTÓRIA

PARA QUE OS PRODUTOS POSSAM SER TRANSPORTADOS DA ZONA RURAL PARA A ZONA URBANA, SÃO UTILIZADOS OS **MEIOS DE TRANSPORTE**.

**MEIOS DE TRANSPORTE** É O MEIO QUE UTILIZAMOS PARA NOS LOCOMOVER DE UM LUGAR PARA OUTRO.

# MEIOS DE TRANSPORTE

VAMOS ESCREVER OS NOMES DOS MEIOS DE TRANSPORTES ABAIXO.

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

### **A CESTA DE DONA MARICOTA**

TATIANA BELINKY

DONA MARICOTA BOA COZINHEIRA  
VOLTOU COM A CESTA CHEINHA DA FEIRA  
CENOURA, LARANJA, PEPINO, LIMÃO,  
BANANA E MILHO, ERVILHA, MAMÃO

MORANGO ESPINAFRE TOMATE E CEBOLA  
ALFACE PALMITO, MAÇÃ ESCAROLA  
GUARDOU NA DEPENSA E NA GELADEIRA,  
DEU UM SUSPIRO UFA! QUE CANSEIRA!  
E FOI DESCANSAR

ENTÃO ESSAS VERDURAS,  
LEGUMES E FRUTAS,  
FRESQUINHAS MADURAS  
TODOS ANIMADOS DEPOIS DA VIAGEM  
PUSERAM-SE LOGO A CONTAR VANTAGEM  
O MILHO FALOU: OLHEM EU SOU MAIS BELO  
SOU LOURO, GOSTOSO E TÃO AMARELO!  
O BELO SOU EU DECLAROU O TOMATE  
NÃO MAIS DO QUE EU! CONTESTOU O ABACATE!

POIS OLHEM PRA MIM PROVOCOU O PALMITO  
SOU BRANCO E MACIO EU SOU MAIS BONITO!  
ENTÃO A LARANJA FALOU BEM AMÁVEL:  
MELHOR QUE BONITA, EU SOU SAUDÁVEL!

E LOGO O ESPINAFRE GRITOU: NÃO TEM ERRO!  
SOU VERDE E SAUDÁVEL SOU CHEIO DE FERRO  
FALOU A CEBOLA: AQUI, ATENÇÃO!!  
SAUDÁVEL SOU EU! BOA PRO CORAÇÃO!

E DISSE A ERVILHA: SOU PEQUENINA POR FORA,  
MAS POR DENTRO TENHO PROTEÍNA  
LOGO O LIMÃO DISSE: QUEM É QUE NÃO VÊ?  
TENHO A VITAMINA PRECIOSA - A TAL "C"

MAS NISSO APARECE DONA MARICOTA  
E AS FRUTAS GOSTOSAS VIRARAM COMPOTA!  
E OS BELOS LEGUMES EM TODA SUA GLÓRIA  
VIRARAM SOPÃO E ACABOU-SE A HISTÓRIA.

## INTERPRETANDO A HISTÓRIA

**A.**QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA?

---

**B.**DE ONDE DONA MARICOTA ESTAVA VOLTANDO?

---

**C.**O QUE ELA TROUXE NA SUA CESTA?

---

**D.**QUEM FOI QUE DISSE QUE ENTRE TODOS ERA O MAIS BELO?

---

**E.**E QUEM ERA A MAIS SAUDÁVEL?

---

**F.**POR QUE A CEBOLA INSISTIA EM DIZER QUE ELA ERA A MAIS SAUDÁVEL?

---

**G.**DEPOIS QUE DONA MARICOTA APARECEU, O QUE ACONTECEU COM AS FRUTAS?

---

**H.**E COM OS LEGUMES, O QUE ACONTECEU?

---

**I.**TODA QUARTA-FEIRA DONA MARICOTA VAI À FEIRA. ALÉM DAS FRUTAS VERDURAS E LEGUMES,O QUE MAIS PODEMOS COMPRAR NAS FEIRAS? FAÇA UMA LISTA :

### LISTA DE COMPRAS (FEIRA)

---

---

---

---

---

---

---

---

ARTES

AGORA, VOCÊ É O ARTISTA!!!! CAPRICHE NA PINTURA.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

### **UNIDADES DE MEDIDA - MASSA**

PARA COMPRAR MUITOS PRODUTOS NA FEIRA, DONA MARICOTA PRECISA UTILIZAR UMA UNIDADE DE MEDIDA MUITO IMPORTANTE, **A MEDIDA DE MASSA**.

PARA MEDIR A MASSA (OU PESO) DE UM PRODUTO, OBJETO, OU DE UM SER VIVO, UTILIZAMOS DIFERENTES UNIDADES DE MEDIDA. AS MAIS USADAS SÃO: O **GRAMA (G)** E O **QUILOGRAMA (KG)**.

O **QUILOGRAMA** OU SIMPLEMENTE QUILO, É UTILIZADO PARA NOS REFERIRMOS A QUANTIDADE DE FEIJÃO EM UM PACOTE, OU A MASSA CORPÓREA DE UMA PESSOA.

JÁ O **GRAMA** É UTILIZADO PARA NOS REFERIRMOS À PORÇÕES MENORES, COMO A MASSA DE UM BIFE OU DE UMA MAÇÃ.

A **BALANÇA** É O INSTRUMENTO MAIS UTILIZADO PARA MEDIR A MASSA.



1) Pinte os produtos que podem ser comprados a quilo.



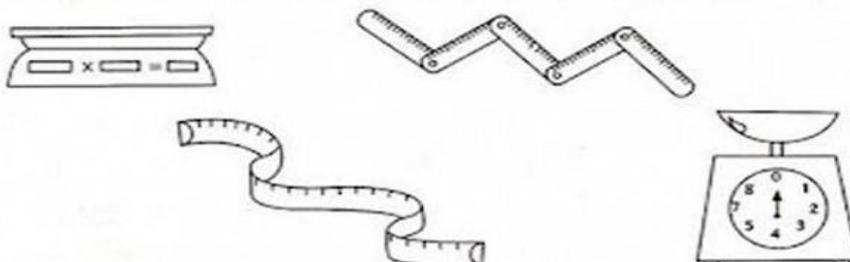
2) Marque um **X** nos produtos que podem ser comprados a quilo.



- frutas
- refrigerante
- cebola
- sabão
- peixe

- maçãs
- leite
- carne
- batata
- fitas

3) Pinte os instrumentos usados para medir o peso dos alimentos.



## GEOGRAFIA

### **RELEMBRANDO O TRABALHO NO CAMPO**

\***AGRICULTURA:** É O CONJUNTO DE **TÉCNICAS** UTILIZADAS PARA CULTIVAR PLANTAS COM O OBJETIVO DE OBTER **ALIMENTOS**, **BEBIDAS**, ENERGIA, MATÉRIA PRIMA PARA ROUPAS, MEDICAMENTOS.

\***PECUÁRIA:** É A CRIAÇÃO DE ANIMAIS PARA PRODUZIR ALIMENTOS E MATERIAIS PARA FABRICAR **ROUPAS**, **SAPATOS** E OUTROS UTENSÍLIOS. OS ANIMAIS QUE SE DESTACAM NA PRODUÇÃO PECUARISTA SÃO **BOVINOS** (BOIS E VACAS), **SUÍNOS** (PORCOS), **CAPRINOS** (CABRAS E BODES), **OVINOS** (OVELHAS E CARNEIROS), **BUFALINOS** (BÚFALOS) E **AVES** PARA PRODUÇÃO DE OVOS E CARNES.

\***EXTRATIVISMO:** TODAS AS ATIVIDADES DE COLETA DE PRODUTOS NATURAIS, SEJAM ESTES PRODUTOS DE ORIGEM **ANIMAL**, **VEGETAL** OU **MINERAL**.

> Encontre as palavras grifadas no caça palavras.

Ò	P	N	G	Ã	Ê	V	A	T	I	V	I	D	A	D	E	S	W	B	E
X	A	G	R	I	C	U	L	T	U	R	A	Ê	N	G	À	Z	K	J	I
A	B	K	Ê	I	Â	T	L	B	H	Q	U	Ã	S	Â	M	S	Z	H	Y
S	Ã	M	Ã	Ç	Ê	Û	Í	Z	S	A	P	U	O	R	P	Û	Í	C	É
Ç	O	Ò	Ã	S	Ô	I	W	Û	A	I	Ç	Ô	T	Û	W	Ã	M	Ã	Z
T	Û	N	Õ	J	A	B	I	É	Ê	Z	S	O	N	I	V	O	B	É	S
E	É	G	I	Ô	Ó	E	Ô	X	O	J	Û	O	E	Ç	I	À	U	P	J
A	S	C	R	L	E	Ò	X	I	O	K	E	J	M	É	Ô	L	E	E	É
U	J	O	N	Ô	A	G	Ê	T	I	C	E	O	I	Û	Â	C	Z	Á	Ê
B	O	X	N	I	N	F	Ò	U	R	Í	W	Õ	L	T	U	Q	Ç	É	É
E	R	F	L	I	C	Ã	U	Ò	Á	A	E	P	A	Á	Ç	L	Ç	P	I
C	A	É	L	B	V	A	Z	B	M	C	T	Ê	R	S	Ó	A	Ã	Ç	Z
J	S	A	P	A	T	O	S	P	I	U	Â	I	W	A	V	R	D	Ò	Ó
Ô	L	Í	Ç	V	M	Â	Â	Ç	R	Ú	A	K	V	D	L	E	N	S	U
X	A	T	J	Ç	H	I	V	Ã	P	T	Ã	X	W	I	Â	N	S	E	X
R	T	U	G	Q	S	O	N	I	R	P	A	C	J	B	S	I	Â	V	R
O	E	J	T	Á	Á	E	U	A	O	Ã	Ê	D	H	E	V	M	M	A	Ò
N	G	Z	Ã	À	W	Û	Ó	J	T	N	Á	V	Ô	B	J	Q	O	B	Û
A	E	E	G	N	S	F	B	W	E	J	É	Ô	S	U	Í	N	O	S	É
Ó	V	X	S	A	M	I	R	P	S	A	I	R	É	T	A	M	Í	Q	Û



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### **PRODUZINDO UM BILHETE**

DONA MARICOTA ESCREVEU UM BILHETE CONVIDANDO A MARIA PARA IR À SUA CASA EXPERIMENTAR SUA COMPOTA DE FRUTAS.

MARIA

BOM DIA! TUDO BEM?

FIZ UMA DELICIOSA COMPOTA DE FRUTAS, VOCÊ NÃO GOSTARIA DE VIR EM CASA PARA EXPERIMENTAR?

TE ESPERO AMANHÃ ÀS 14:00 HORAS.

UM GRANDE ABRAÇO

DONA MARICOTA

15/07/2021

AGORA É A SUA VEZ!! RESPONDA O BILHETE DA DONA MARICOTA COMO SE VOCÊ FOSSE A MARIA. MÃOS À OBRA !

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## RECREAÇÃO

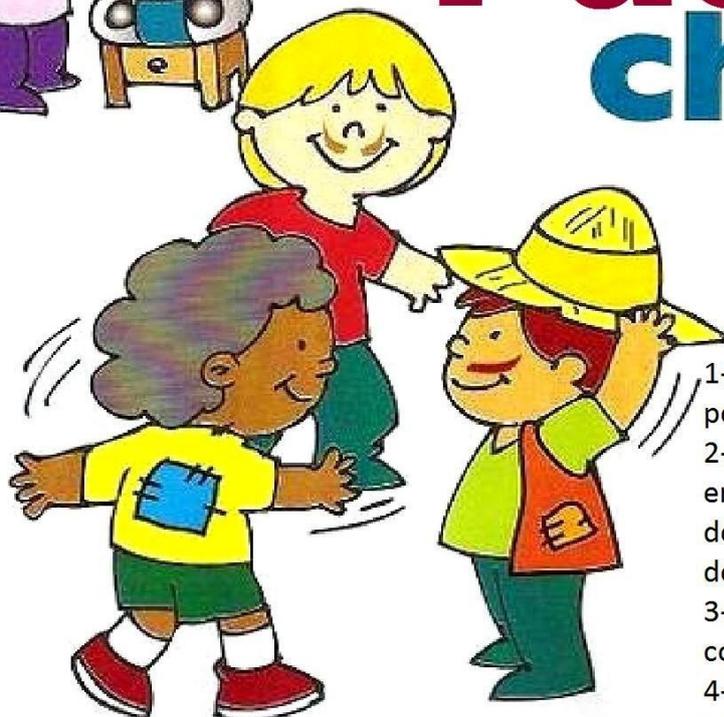
VOCÊ JÁ OUVIU FALAR NA BRINCADEIRA “PASSA CHAPÉU”? VAMOS CONHECÊ-LA?



# Passa chapéu

### Material:

- ★ um chapéu de palha
- ★ aparelho de som



- 1- Os participantes sentados no chão ou em pé fazem um círculo.
- 2- Coloque uma música caipira para tocar, enquanto o chapéu de palha vai passando de mão em mão. Se estiverem em pé, devem dançar sem sair do lugar.
- 3- Quando a música parar, quem estiver com o chapéu sai da brincadeira.
- 4- Vence quem conseguir ir até o final sem ser pego com o chapéu na mão.

<https://www.pragentemiuda.org/search/label/Brincadeiras>

\*VOCÊ JÁ CONHECIA ESSA BRINCADEIRA?

---

---

---

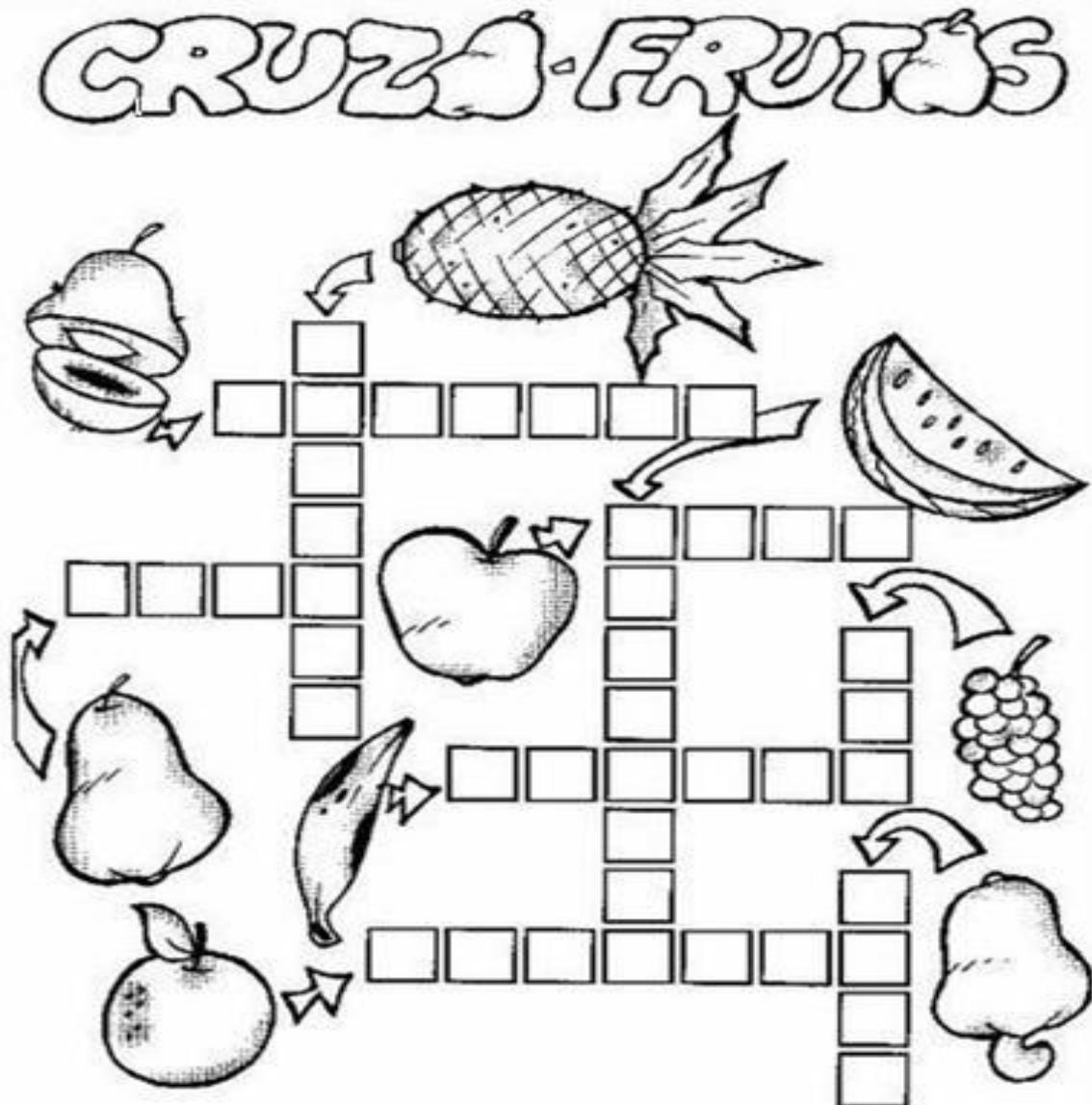


## CIÊNCIAS

### TRABALHANDO AS PARTES DA PLANTA

JÁ ESTUDAMOS SOBRE AS PLANTAS E SUAS PARTES. E UMA DAS PARTES DAS PLANTAS SÃO OS FRUTOS.

AGORA, COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DE ALGUMAS FRUTAS QUE PODEMOS COMPRAR NA FEIRA.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



## MATEMÁTICA

### PROBLEMAS MATEMÁTICOS



# Problemas Matemáticos

Resolva os problemas abaixo. Compartilhe suas soluções!

**1.**

Maricota comprou uma dúzia de laranjas. Quantas unidades de laranja comprou?

**2.**

Para fazer um copo de suco de laranja são necessárias 3 laranjas. Quantas laranjas são necessárias para fazer dois copos de suco?

**3.**

A maçã, na feira, custa 2 reais a unidade. Se eu comprar 5 maçãs, quanto pagarei?

**4.**

Maricota comprou 3 maçãs, 6 bananas, 9 limões e 2 peras. Quantas frutas comprou?

**5.**

A compra de Maricota custou 30 reais. Ela pagou com uma nota de 50 reais. Quanto recebeu de troco?



## HISTÓRIA

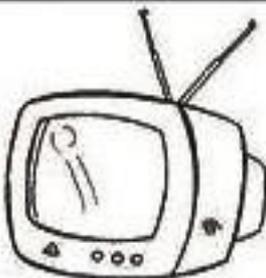
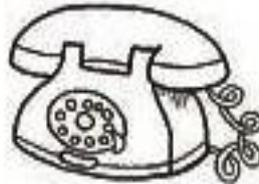
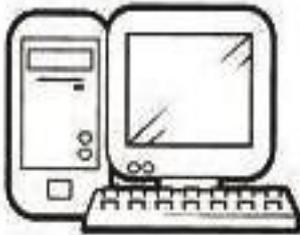
E PARA QUE DONA MARICOTA SAIBA DE TODAS AS OFERTAS DA FEIRA E POSSA SE COMUNICAR COM SUAS AMIGAS E CONTANDO AS NOVIDADES ELA UTILIZA OS CHAMADOS **MEIOS DE COMUNICAÇÃO**.

### **MEIOS DE COMUNICAÇÃO**

Os meios de comunicação servem para que as pessoas possam se comunicar, estando longe ou perto.

Existem vários meios de comunicação.

Escreva os nomes de cada um e em seguida pinte-os.





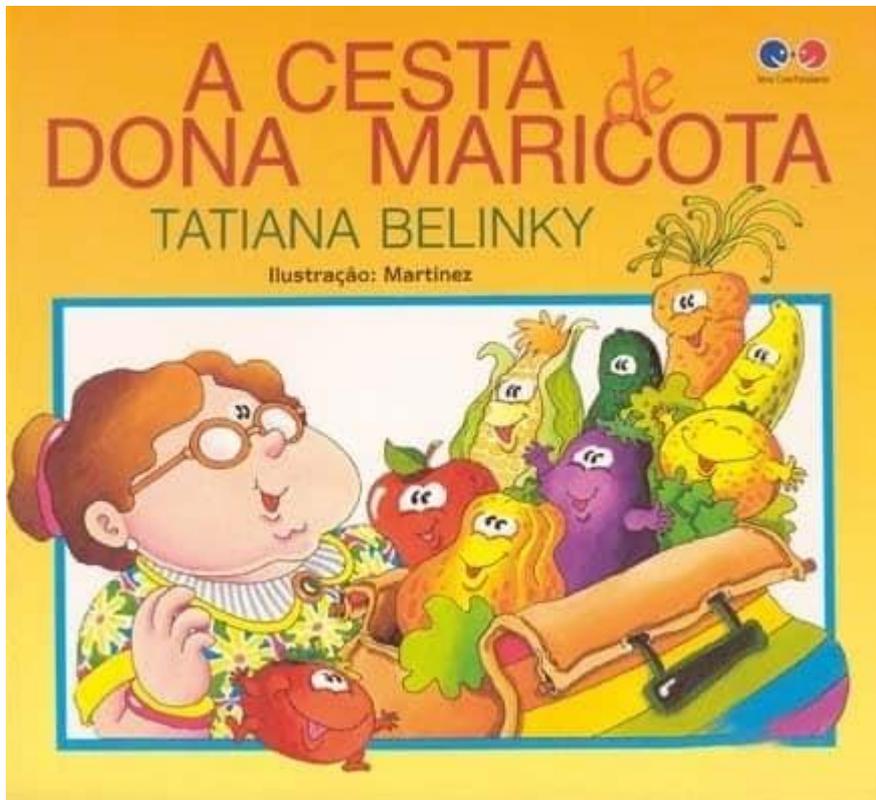
ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA

ANALISE A CAPA DO LIVRO E RESPONDA ÀS QUESTÕES:



A)QUAL É O TÍTULO DA HISTÓRIA?

\_\_\_\_\_

B)QUE É A AUTORA ?

\_\_\_\_\_

C)E QUEM É O ILUSTRADOR DA HISTÓRIA?

\_\_\_\_\_

D)VOCÊ ACHA IMPORTANTE A CAPA TER ILUSTRAÇÕES COLORIDAS COMO A DESTE LIVRO?POR QUÊ?

\_\_\_\_\_

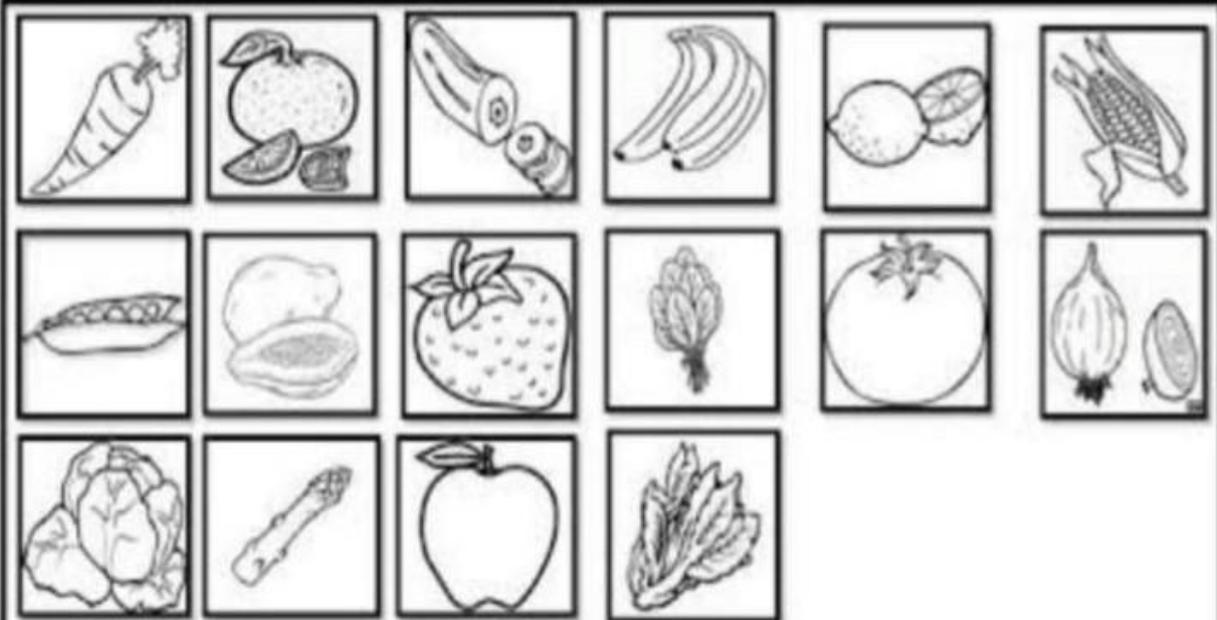
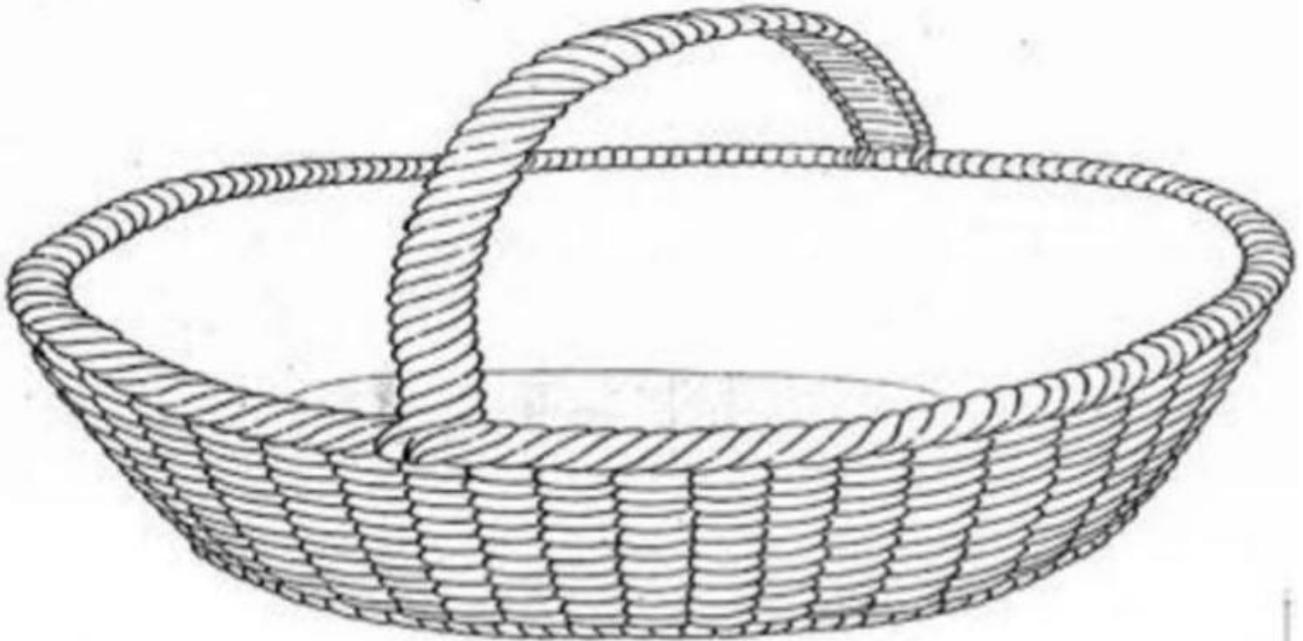
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ARTE

VAMOS MONTAR A CESTA DE DONA MARICOTA?

PINTE AS FRUTAS, VERDURAS E LEGUMES, RECORTE E COLE NA CESTA.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**MATEMÁTICA****DÚZIA E MEIA DÚZIA**

OUTRA MEDIDA MUITO IMPORTANTE UTILIZADA NAS FEIRAS E MERCADOS É A DÚZIA E MEIA DÚZIA. JÁ OUVIU FALAR? VAMOS CONHECER?

A) VÍDEO E ORIENTAÇÕES TRABALHADAS NO GRUPO DE WHATSAPP.

[https://youtu.be/yx\\_2GgIf-JU](https://youtu.be/yx_2GgIf-JU)

B) VAMOS EXERCITAR SOBRE O QUE APRENDEMOS?

1- Dona Catarina fez uma dúzia de brigadeiros e 15 beijinhos. Quantos doces ela fez?

- ( ) 19  
 ( ) 30  
 ( ) 27  
 ( ) 12

2- José comprou meia dúzia de figurinhas e ganhou mais 13 de seu irmão. Com quantas figurinhas ficou?

- ( ) 19  
 ( ) 20  
 ( ) 14  
 ( ) 15

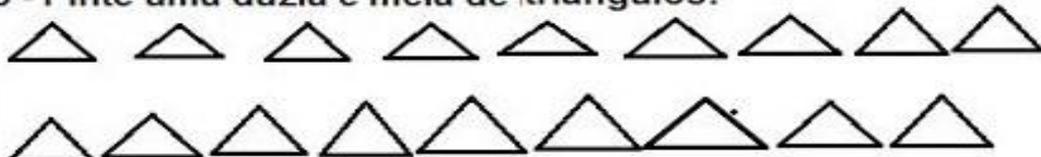
3 - Pinte uma dúzia de estrelas:



4- Pinte meia dúzia de corações:



5 - Pinte uma dúzia e meia de triângulos:



# Geografia

## O trabalho na Indústria

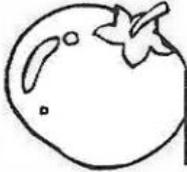
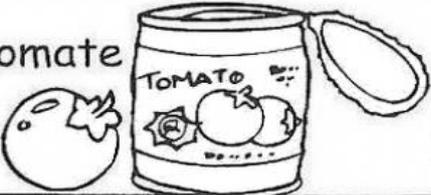
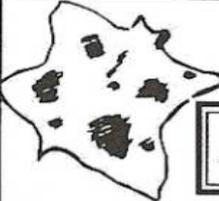
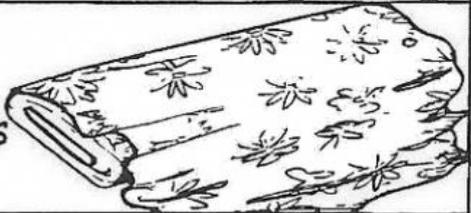


Complete e leia: ba tra lham

▶ Nas cidades as pessoas ..... em indústrias ou fábricas. As indústrias transformam matérias-primas em produtos industrializados. tu re Na za

▶ Matéria-prima é o material que a ..... fornece. Produto industrializado é aquele já transformado pelas ..... qui nas má

© Veja os exemplos:

Matéria-prima	Produto industrializado
 <p>TE MA TO</p> <p>.....</p>	<p>© Molho de tomate enlatado</p> 
 <p>RO COU</p> <p>.....</p>	<p>© Sapato</p> <p>© Bolsa</p> <p>© Sofá</p> 
 <p>DÃO GO AL</p> <p>.....</p>	<p>© Tecido para roupas</p> 



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**MASCULINO E FEMININO**

DONA MARICOTA É UMA SENHORA,OU SEJA, DO GÊNERO FEMININO E SEU JOSÉ,DONA DA BARRACA DE FRUTAS, É UM SENHOR,OU SEJA, DO GÊNERO MASCULINO.VAMOS CONHECER MAIS SOBRE FEMININO E MASCULINO?

\*VÍDEO TRABALHADO NO NOSSO GRUPO

[https://youtu.be/o3ZRoR\\_3w8c](https://youtu.be/o3ZRoR_3w8c)

AGORA,RESPONDA A SEGUIR:

Escreva as palavras abaixo nos quadros corretos.

GATO	PROFESSORA	HEROÍNA
CAMPEÃO	BOI	GALINHA
GATA	GALO	ATOR
MENINO	MENINA	VACA
CAMPEÃ	PROFESSOR	HERÓI
		ATRIZ



MASCULINO



FEMININO

## RECREAÇÃO

VAMOS CONHECER UMA OUTRA BRINCADEIRA? AGORA É A BRINCADEIRA "BOLA NA LATA."

# Bola na lata

### Material

- \* 6 latas de achocolatados ou leite em pó de 1 kg
- \* Retalhos de papel coloridos
- \* Cola branca
- \* Bolas de plástico médias (igual às da piscina de bolinhas)

- 1- Decore as 6 latas com os retalhos de papel e junte 3 latas com fita crepe, formando um conjunto de latas com duas fileiras.
- 2- Coloque as latas em cima de uma mesinha, com a "boca" voltada para os participantes, a uma distância considerável da marca onde as crianças vão lançar as bolas.
- 3- Cada participante recebe três bolinhas de plástico para fazer três tentativas.
- 4- Vence quem acertar mais bolinhas nos buracos das latas.



<https://www.pragentemiuda.org/search/label/Brincadeiras>

- ✓ FIQUE ATENTO ÀS ORIENTAÇÕES DESTA ATIVIDADE NO NOSSO GRUPO DE WHATSAPP.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## HISTÓRIA

**NO MÊS DE AGOSTO, COMEMORAMOS UMA OUTRA IMPORTANTE MANIFESTAÇÃO CULTURAL: O FOLCLORE. VAMOS CONHECER ?**

### FOLCLORE

FOLCLORE É O CONJUNTO DE TRADIÇÕES E CRENÇAS POPULARES EM FORMA DE PROVÉRBIOS, CONTOS, CANÇÕES.

VOCÊ JÁ SABE MUITO DO FOLCLORE BRASILEIRO.

APRENDEU COM O VOVÔ E A VOVÓ, O PAI E A MÃE, OS AMIGOS E VIZINHOS E NA ESCOLA.

LEMBRA-SE DOS TRAVA-LÍNGUAS, DAS CANTIGAS DE NINAR, ADIVINHAS E PARLENDAS? E DAS BRINCADEIRAS COM PIÃO, PETECA, PIPA, CAVALINHO DE PAU, BOLA DE MEIA, BONECA DE PANO?

ENTÃO, TUDO ISSO É O FOLCLORE E CADA REGIÃO DO PAÍS TÊM SUA CONTRIBUIÇÃO COM SEUS COSTUMES E CRENÇAS.

ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS, PALAVRAS RELACIONADAS AO FOLCLORE.

### CAÇA-PALAVRAS - FOLCLORE

BOITATÃ – CURUPIRA – LENDAS – FÁBULAS – SACI PERERE – MULA SEM CABEÇA – BUMBA MEU BOI – LENDA DO GUARANÁ – IARA – SEREIA – ADIVINHAS – LOBISOMEM – PARLENDAS – MULHER LOURA – BOTO ROSA  
NEGUINHO DO PASTOREIO

S	A	C	I	N	M	V	B	N	B	O	T	O	R	O	S	A	D	G	H
B	O	I	T	A	T	A	B	O	I	R	O	S	A	B	O	I	N	J	G
M	B	O	I	P	I	N	T	A	D	I	N	H	O	B	R	O	V	V	L
I	V	E	A	F	H	C	U	R	U	P	I	R	A	B	O	T	O	N	O
L	M	A	L	A	N	D	R	I	N	H	O	M	U	L	H	E	R	B	B
L	O	B	I	S	O	M	E	M	D	O	C	E	L	E	N	D	A	S	I
B	E	M	F	A	B	U	L	A	S	B	E	L	E	Z	A	S	O	L	S
I	M	U	L	H	E	R	L	O	U	R	A	D	E	U	S	A	F	B	O
B	A	V	X	C	C	S	R	U	P	A	R	L	E	N	D	A	S	C	M
V	D	I	L	E	N	D	A	D	O	G	U	A	R	A	N	A	S	O	E
V	B	M	A	G	V	B	N	K	L	Ç	L	E	N	D	A	S	A	B	M
M	U	L	A	S	E	M	C	A	B	E	Ç	A	B	U	L	A	C	R	N
N	E	G	U	A	C	A	V	A	L	O	L	E	A	O	S	D	I	A	E
K	N	B	B	U	M	B	A	M	E	U	B	O	I	D	C	V	P	N	G
L	E	A	O	N	E	G	U	I	N	H	O	Q	U	A	D	R	E	O	U
Ç	D	G	I	D	O	P	A	S	T	O	R	E	I	O	L	U	R	R	I
G	E	A	P	L	E	N	D	A	D	O	G	U	A	R	A	I	E	A	N
H	U	G	I	S	E	R	P	E	N	T	E	C	O	B	R	A	R	T	H
K	S	E	N	G	R	I	T	S	E	R	E	I	A	R	V	B	E	O	O
O	S	M	T	A	D	I	V	I	N	H	A	S	L	E	N	D	A	S	O



## SACI PERERÊ



DIZ A LENDA QUE O SACI-PERERÊ É UM NEGRINHO BAIXINHO, COM UMA PERNA SÓ E QUE USA UMA CARAPUÇA VERMELHA NA CABEÇA. VIVE COM UM CACHIMBO NA BOCA.

O SACI-PERERÊ ENTRA NAS CASAS E COLOCA AÇÚCAR NA COMIDA, APAGA O FOGO, FAZ CÓCEGAS NAS GALINHAS, IRRITA OS CACHORROS, SOLTA OS CAVALOS, ASSUSTA OS VIAJANTES E FAZ MUITAS OUTRAS TRAQUINAGENS.

PARA PEGAR O SACI-PERERÊ DIZEM QUE É NECESSÁRIO UMA PENEIRA E UMA GARRAFA. QUANDO ELE ESTÁ EM FORMA DE REDEMOINHO, DEVE-SE COLOCAR A PENEIRA EMBAIXO E O SACI PASSA POR ELA E ENTRA NA GARRAFA, AÍ É SÓ TAMPAR A GARRAFA QUE ELE FICA PRESO.

### COMPREENSÃO DO TEXTO

1- DESCREVA COMO É O SACI PERERÊ?

---

---

2- O QUE ELE USA NA CABEÇA?

---

3-QUAIS TRAQUINAGENS O SACI COSTUMA FAZER?

---

---

---

ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**MATEMÁTICA****1. ARME E EFETUE AS SEGUNTES ADIÇÕES:**

$28+67=$

$56+28=$

$23+49=$

$65+78=$

$86+95=$

$94+87=$

$26+23+54=$

$53+35+43=$

$32+46+56=$

$159+224=$

$247+338=$

$344+239=$



## CIÊNCIAS

**VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE MEDICINA POPULAR? ELA TAMBÉM FAZ PARTE DO NOSSO FOLCLORE.**

### PLANTAS MEDICINAIS

JÁ COMEÇAMOS A ESTUDAR SOBRE AS PLANTAS, E JÁ CONHECEMOS AS SUAS PARTES.

MUITAS PLANTAS SÃO MEDICINAIS, USADAS NO TRATAMENTO DE DOENÇAS, ATRAVÉS DE CHÁS E REMÉDIOS CASEIROS.

ESSAS RECEITAS SÃO PASSADAS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO, E POR ISSO TAMBÉM FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE.

VAMOS CONHECER ALGUMAS DESSAS PLANTAS, ENCONTRANDO-AS NO CAÇA PALAVRA ABAIXO:

### CAÇA PALAVRAS PLANTAS MEDICINAIS

C	A	R	Q	U	E	J	A	W	R	T	Y	G	K	H
A	D	F	G	H	J	L	Ç	P	O	I	U	U	J	O
M	R	E	R	V	A	X	D	O	C	E	K	A	D	R
O	S	T	V	C	X	Z	G	N	M	B	Ç	C	S	T
M	R	E	W	Q	A	S	D	F	G	H	J	O	A	E
I	A	L	C	A	Ç	U	Z	I	O	Ç	J	G	D	L
L	T	Y	U	P	O	E	J	O	P	L	H	F	S	Ã
A	G	R	I	Ã	O	W	A	L	E	C	R	I	M	P
V	C	G	E	N	G	I	B	R	E	I	O	I	P	Ç
G	U	A	R	A	N	Ã	Y	O	J	M	B	C	E	L
Z	J	K	L	R	M	Q	T	O	M	I	L	H	O	K
C	A	N	E	L	A	W	U	Y	T	E	W	Q	P	J
X	G	N	M	D	L	E	I	H	I	J	L	V	X	H
C	V	B	H	Y	V	A	R	N	I	C	A	H	J	G
M	A	C	E	L	A	R	P	Y	U	G	H	B	Ç	F

ALÇAÇUZ	GENGIBRE	CAMOMILA	CARQUEJA
HORTELÃ	AGRIÃO	GUARANÃ	POEJO
CANELA	ERVA-DOCE	TOMILHO	GUACO
ALECRIM	ARNICA	MACELA	MALVA



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### IARA



A IARA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO. ELA É UMA LINDA SEREIA QUE VIVE NO RIO AMAZONAS, SUA PELE É MORENA, POSSUI CABELOS LONGOS, NEGROS E OLHOS CASTANHOS.

A IARA COSTUMA TOMAR BANHO NOS RIOS E CANTAR UMA MELODIA IRRESISTÍVEL, DESTA FORMA OS HOMENS QUE A VÊEM NÃO CONSEGUEM RESISTIR AOS SEUS DESEJOS E PULAM DENTRO DO RIO. ELA TEM O PODER DE CEGAR QUEM A ADMIRA E LEVAR PARA O FUNDO DO RIO QUALQUER HOMEM QUE ELA DESEJAR SE CASAR.

#### COMPREENSÃO DO TEXTO

1- ONDE VIVE A PERSONAGEM DA LENDA?

\_\_\_\_\_

2- COMO O TEXTO DESCREVE A SEREIA?:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3- O QUE ELA FAZ PARA QUE OS HOMENS PULEM NO RIO?

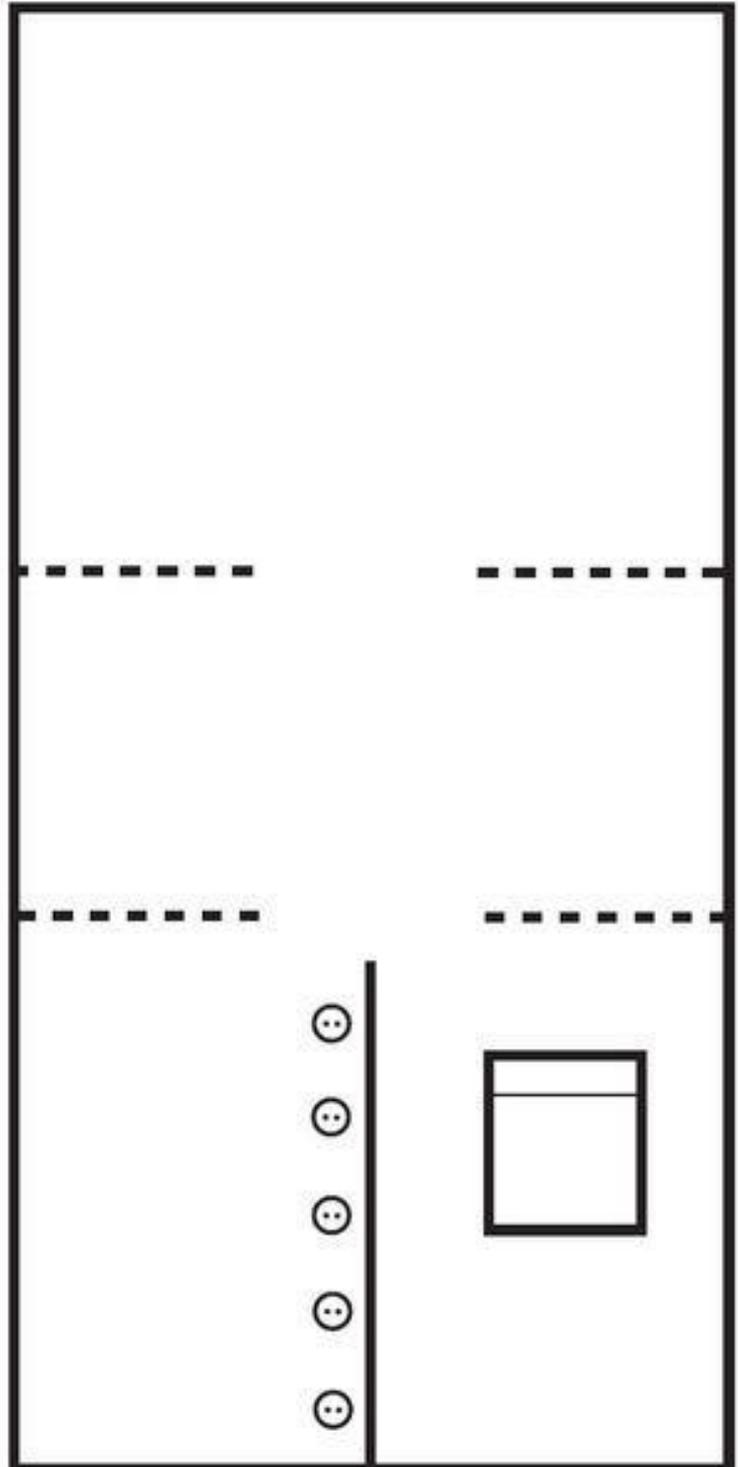
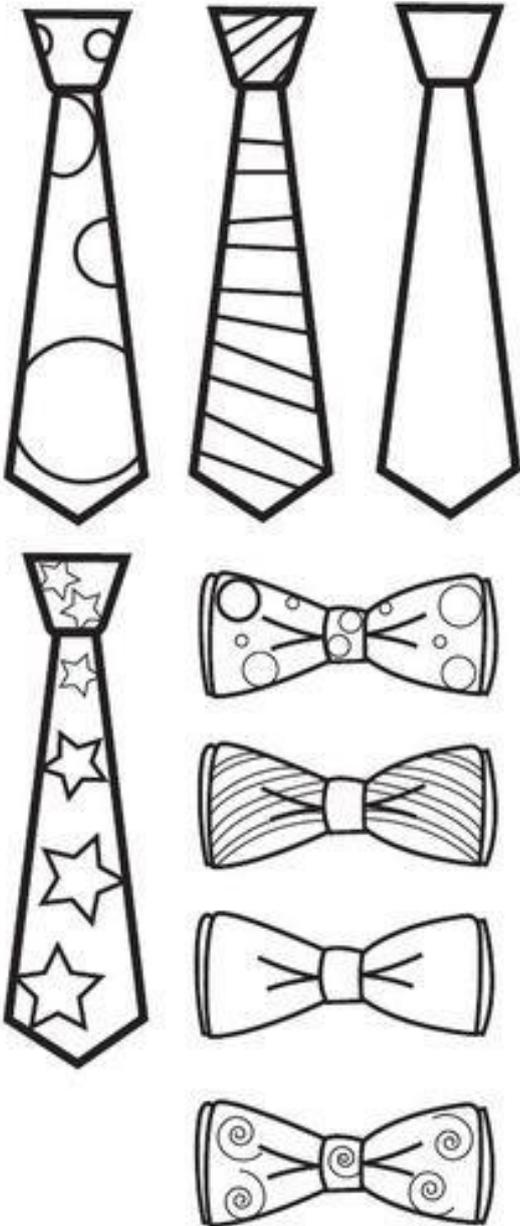
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ARTES

*NO PRÓXIMO DOMINGO (08/08) COMEMORAMOS UMA DATA MUITO ESPECIAL : O DIA DOS PAIS OU DE ALGUÉM ESPECIAL QUE CUIDA DE VOCÊ.*

QUE TAL FAZERMOS UM CARTÃO BEM CAPRICHADO PARA PRESENTEÁ-LO.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

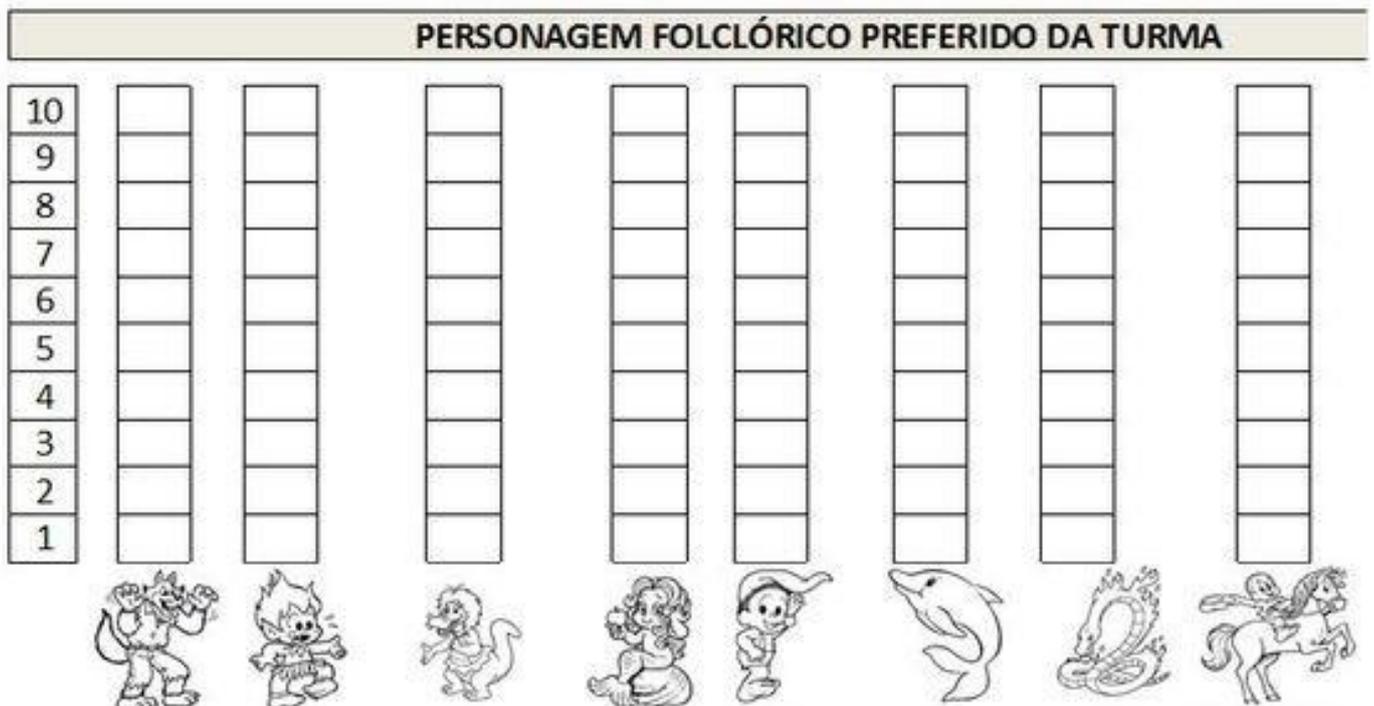
PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### MATEMÁTICA

NAS SALAS DO 3º ANO FOI FEITA UMA PESQUISA PARA DESCOBRIR QUAL O PERSONAGEM FOLCLÓRICO PREFERIDO DA TURMA. O RESULTADO ESTÁ NA TABELA ABAIXO:

PERSONAGENS	QUANTIDADE DE VOTOS
LOBISOMEM	06
CURUPIRA	03
CUCA	03
IARA	05
SACI	08
BOTO	02
BOITATÁ	0
NEGRINHO DO PASTOREIO	01

COM BASE NA TABELA, PREENCHA O GRÁFICO ABAIXO:



## GEOGRAFIA

### O FOLCLORE NAS REGIÕES DO BRASIL



### O FOLCLORE NA REGIÃO SUDESTE

A REGIÃO SUDESTE DO NOSSO PAÍS CONTA COM OS ESTADOS DE ESPÍRITO SANTO, RIO DE JANEIRO, MINAS GERAIS E SÃO PAULO.

ESSA REGIÃO SE DESTACA PELAS CONTRIBUIÇÕES COM AS LENDAS DO SACI PERERÊ, LOBISOMEM, MULA SEM CABEÇA, IARA E DA LAGOA SANTA.

NA CULINÁRIA, O FOLCLORE ESTÁ PRESENTE NO TUTU DE FEIJÃO, FEIJOADA, CARNE DE PORCO E MOQUECA.

NA DANÇA, PODEMOS CITAR AS FESTAS JUNINAS E CONGADA.

AGORA, VAMOS PINTAR O MAPA COM OS ESTADOS QUE CONSTITUEM ESSA REGIÃO.



<https://www.smartkids.com.br/colorir/desenho-regiao-sudeste>



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### LOBISOMEM



SEGUNDO A CRENÇA POPULAR, O LOBISOMEM É O ÚLTIMO DOS SETE FILHOS DO CASAL. PARA EVITAR A SINA, É PRECISO QUE O IRMÃO MAIS VELHO BATIZE O MAIS MOÇO.

DIZEM QUE, AOS TREZE ANOS, NUMA QUINTA-FEIRA À NOITE, ELE SAI E VAI ATÉ UMA ENCRUZILHADA, ONDE COMEÇA SEU TORMENTO.

ELE APARECE NA FORMA DE UM CACHORRO GRANDE OU LOBO, QUE ATACA PESSOAS E ANIMAIS EM NOITE DE LUA CHEIA. SEUS DENTES SÃO ENORMES, HÁ PÊLOS POR TODO O CORPO, INCLUINDO O ROSTO, SEUS OLHOS SÃO VERMELHOS E AS UNHAS COMPRIDAS.

#### COMPREENSÃO DO TEXTO

1- DESCREVA COMO É O LOBISOMEM?

---



---

2- O QUE É PRECISO FAZER PARA QUE O SETIMO FILHO NÃO SE TRANSFORME EM LOBISOMEM?

---

3- O QUE O LOBISOMEM FAZ EM NOITE DE LUA CHEIA?

---

## RECREAÇÃO

### **BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS**

Mas afinal, o que são brincadeiras populares e folclóricas?



**1 -** As brincadeiras populares e folclóricas são aquelas que fazem parte da cultura e são criados pelas pessoas ao longo do tempo, passando de geração para geração.



**4 -** São aquelas também conhecidas como brincadeiras de rua ou tradicionais, que não exigem recursos materiais sofisticados, pois nasceram da cultura popular.



**No entanto essas brincadeiras estão desaparecendo...**

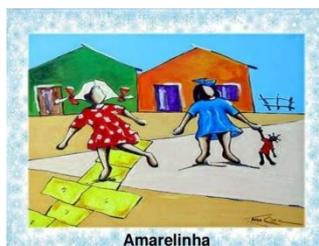
Devido à influência da televisão, dos jogos eletrônicos e das transformações do ambiente urbano.

As ruas e calçadas, com o passar do tempo, deixaram de ser os espaços apropriado para as brincadeiras populares.

EXEMPLOS DE BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS:



Brincadeira de roda



Amarelinha



Pula corda



Telefone de lata