

ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



E.M.ALEXANDRE VANNUCHI LEME

PROFESSORA ROSICLEY DE GOES VIEIRA SILVA

3º ANO A

ALUNO (A):

PERÍODO DE 05/07/2021 À 06/08/2021

8ª APOSTILA

DEVOLUÇÃO 10/08/2021

Para iniciar

Histórias com animais existem há muito tempo... Você conhece alguma história em que os animais agem como seres humanos?

E o que pode acontecer quando um mosquito resolve desafiar um leão?

Leia para saber.

Leitura: fábula

O mosquito e o leão

Era uma vez um minúsculo mosquito. Um dia, voou até o leão, que quase não o enxergava, e lhe disse:

— Não tenho o mínimo medo de você. Gostaria de saber para que toda essa força colossal? Na realidade, sou mais forte que você. Se não acredita, vamos lutar para ver.

Dito isso, o mosquito tocou uma trombeta de guerra e se lançou na direção do leão para picar o seu focinho.

O leão sentiu as picadas e ficou muito furioso. Com muita vontade de esmagar o inseto, o que ele conseguiu, apenas, foi arranhar-se até o nariz sangrar.

O mosquito foi embora zumbindo, todo alegre e vaidoso. Porém a vitória foi curta. Distraído, voou direto para uma teia de aranha que o apanhou e comeu.

Depois de triunfar sobre o Rei da Floresta, foi parar na barriga de uma simples aranha.

Nem sempre são invencíveis os vitoriosos.

Esopo. **200 fábulas de Esopo**. Compilação de Vic Parker.

Tradução de Silvia Schneider e Michelle Nérís da Silva.

Barueri: Girassol, 2014. p. 112-113.



Reprodução/Museu do Prado, Madrid, Espanha

Sobre o autor

Esopo viveu no século VI a.C., na Grécia. Ele teria sido escravo de um filósofo que ficou impressionado com sua inteligência e, por isso, deu-lhe a liberdade. Acredita-se que tenha viajado para o Egito e a Ásia contando histórias que foram transmitidas através das gerações, até os dias de hoje. São mais de 580 fábulas atribuídas a sua autoria.



Reprodução/Editora Girassol

Interpretação do texto

Atividade oral e escrita

1 O que aconteceu com o mosquito depois de desafiar o leão?

2 Nessa fábula, além dos **personagens**, há um **narrador** que conta a história. Copie nas linhas a seguir:

a) uma frase que representa a fala do narrador.

b) uma frase que seja a fala de um personagem.

3 Quem são os personagens dessa fábula?

4 Releia.

Era uma vez um minúsculo mosquito. **Um dia**, voou até o leão [...]

Assinale a alternativa correta. As expressões destacadas indicam:

um **tempo** indefinido no passado.

o **tempo** presente.

5 Depois da leitura da fábula, em que **lugar** você imagina que os fatos aconteceram? Copie do texto uma palavra ou expressão que possa ter ajudado na resposta.

6 Reescreva as frases substituindo as palavras destacadas por **sinônimos**, isto é, palavras diferentes com sentido semelhante.

a) Era uma vez um **minúsculo** mosquito.

b) [...] para que toda essa força **colossal**?

c) O leão sentiu as picadas e ficou muito **furioso**.

d) Depois de **triunfar** sobre o Rei da Floresta, foi parar na barriga de uma simples aranha.

7 Marque um **X** na alternativa que explica o comportamento do mosquito.

Queria se vingar de algo que o leão lhe fizera.

Era vaidoso e queria sentir-se superior ao leão.

Queria envergonhar o leão diante de outros animais.

8 Por que o leão não conseguiu "esmagar" o inseto?

9 As fábulas geralmente são histórias curtas e ensinam alguma coisa. Por isso, algumas trazem uma **moral da história**, isto é, um ensinamento que costuma aparecer no final da história.

A **moral** da fábula "O mosquito e o leão" é:

Nem sempre são invencíveis os vitoriosos.

- a) De que outra maneira essa moral pode ser escrita? Converse com os colegas.
- b) Escreva uma frase que possa substituir a moral do texto.

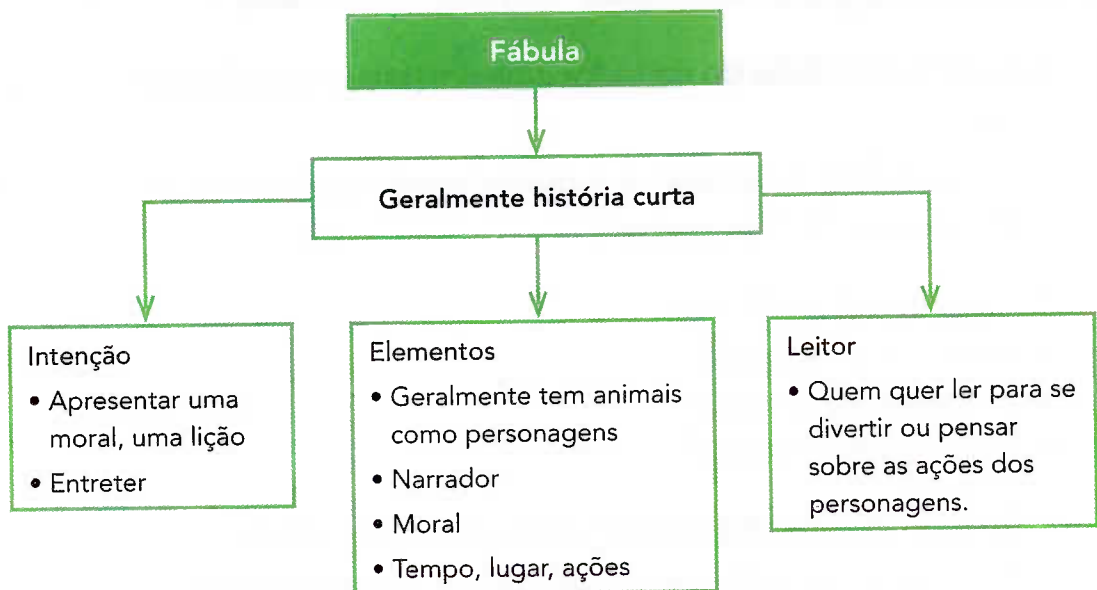
10 Numere as frases de acordo com a ordem dos acontecimentos na história.

- O mosquito voou direto para a teia de uma aranha.
- O leão sentiu as picadas e ficou furioso.
- O mosquito tocou uma trombeta de guerra.
- O mosquito voou até o leão para desafiá-lo.
- O leão se arranhou e seu focinho sangrou.
- O mosquito foi até o leão e começou a picá-lo.



Hora de organizar o que estudamos

Leiam juntos o esquema a seguir.



Comparando os textos: história em versos e história em prosa

Na unidade anterior, você leu a história em versos "Orquestra".

Vamos compará-la com a fábula "O mosquito e o leão".

- 1 Marque um **X** no texto em que a característica indicada ocorre.

Característica	"Orquestra"	"O mosquito e o leão"
O texto é contínuo: as frases vão até o final da linha.		
O texto é dividido em estrofes e versos.		
Algumas palavras rimam.		
A história tem tempo indefinido: pode começar com Certa vez... ou Era uma vez...		
Há narrador e personagens.		

- 2 Qual dos dois textos não pode ser chamado de poema? Por quê?

O texto organizado em linhas contínuas, isto é, com frases que vão até o fim de uma linha e continuam na seguinte, é chamado **texto em prosa**.

No texto em prosa há também **parágrafos**.

- 3 Quantos parágrafos há no texto "O mosquito e o leão"? _____

- 4 Você identificou falas do narrador e de um personagem no texto "O mosquito e o leão".

Como aparecem o narrador e o personagem no texto em versos? Releia esta estrofe do poema "Orquestra".

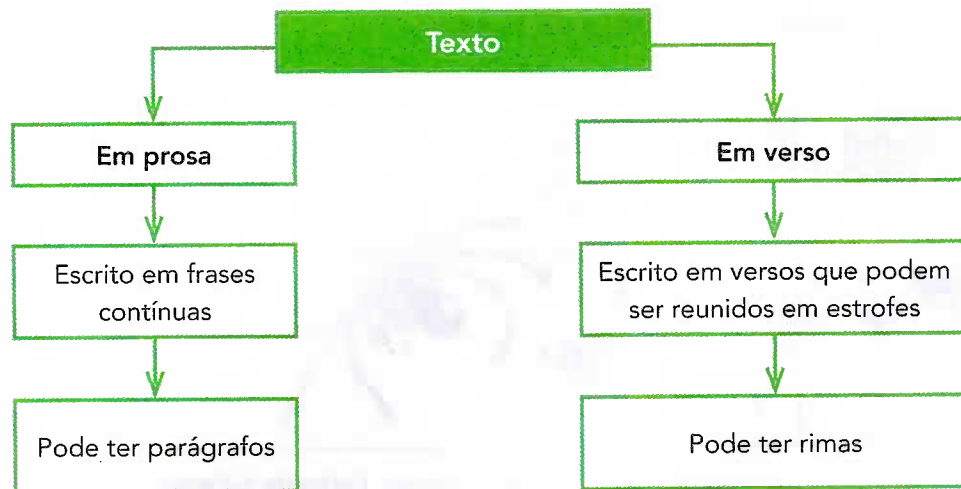
Os sapos cantam até tarde,
alguém já vem reclamar:
— Amanhã acordo cedo,
vamos, parem de cantar!

- a) Pinte de **azul** os versos que pertencem ao narrador.
b) Pinte de **verde** as falas que pertencem ao personagem.

Hora de organizar o que estudamos



Leiam juntos o esquema a seguir.



Tecendo saberes



Você leu uma fábula em que um mosquito pica o nariz de um leão. Nós também podemos ser picados por mosquitos, uma vez que eles estão cada vez mais perto de nós, e as picadas podem nos trazer doenças. Leia o texto a seguir.

Zika, chikungunya e dengue. Três doenças, um mosquito transmissor: *Aedes aegypti*. Trata-se de um inseto superpoderoso? Nada disso! Ele apenas tem as características necessárias para conservar no seu organismo os vírus que causam essas doenças e acaba por transmiti-los quando pica as pessoas.

[...]

Pouca gente sabe que a maioria dos mosquitos tem origem em áreas silvestres. Eles foram ganhando espaço nas cidades porque perderam as matas, seu ambiente original. Se conservássemos o verde, conservaríamos também o hábitat dos mosquitos e, conseqüentemente, a nossa saúde. Como não fazemos isso, os mosquitos se adaptam e se multiplicam em novos espaços, cada vez mais perto de nós, que agora queremos saber como eliminá-los.

Tamara Nunes de Lima Camar. **Por que alguns mosquitos são transmissores de doenças?**
Disponível em: <<http://chc.org.br/por-que-alguns-mosquitos-sao-transmissores-de-doencas/>>.

Acesso em: 24 out. 2017.



Agora, conversem: Como podemos nos proteger da picada desses mosquitos?

Outras linguagens

- Na fábula que você leu, o mosquito acabou na barriga da aranha. Agora, leia esta fábula contada em forma de tirinha.



Fernando Gonsales. Níquel Náusea. **Folha de S.Paulo**. 27 jul. 2016. Ilustrada, C5.

O que aconteceu com a mosca? Converse com os colegas.

Prática de oralidade

Conversa em jogo

Vencer sempre?

- Na fábula “O mosquito e o leão”, o mosquito não parece ter motivos justificados para provocar e picar o leão. Suas razões parecem ser apenas a vontade de se sentir superior ao Rei da Floresta.

Vencer sempre, sem se importar se magoa ou fere outras pessoas: O que isso pode causar na convivência com o outro?

Você conhece alguma história em que alguém quer sempre vencer os outros, custe o que custar?

Conte a história para os colegas e ouça com atenção o que eles têm a dizer.

Dramatização

- EM GRUPO.** Organizem-se para uma dramatização.

- Escolham quem vai representar cada personagem e quem será o narrador.
- Criem uma fala para o leão.
- Releiam a fábula “O mosquito e o leão” e memorizem as ações e as falas de cada um:



Edson Amunsi/Arquivo do editor


- Narrador: memorize ou leia sua parte de forma clara, atentando para a expressividade ao falar cada frase.
 - Personagens: falem de forma clara, sempre com o rosto voltado para quem assiste, para que sua fala seja bem compreendida.
4. Vejam na seção **Assim também aprendo**, página 66, como fazer uma máscara de leão. Se quiserem, criem uma máscara para o mosquito, usando pratos de papelão.
 5. Ensaaiem a dramatização e aguardem a vez do grupo se apresentar.
 6. Durante a apresentação, procurem falar com naturalidade, com tom de voz alto e claro o suficiente para serem ouvidos pelo público.
 7. Façam gestos próprios dos personagens e, sempre que possível, evitem ficar de costas para o público. Boa apresentação!

Aí vem... fábula

- 1 Geralmente as fábulas têm animais como personagens, mas há também fábulas em que os personagens são seres humanos. Vamos ler uma fábula que ficou muito conhecida através dos tempos.
Você já ouviu falar da fábula "O feixe de varas"? Acompanhe a leitura da professora ou leiam juntos na página 269 deste livro.
- 2 Gostou do jeito que o pai mostrou a lição para os filhos? Prepare a leitura da fábula "O feixe de varas" para alguém que goste de histórias que ensinam alguma lição.

Produção de texto

Fábula

-  Agora vocês vão escrever outra fábula. A seguir, há frases usadas como moral de fábulas conhecidas. Leiam juntos e conversem sobre o que podem significar.
 - A união faz a força.
 - Quem tudo quer, tudo perde.
 - Às vezes, a sorte aparece de onde menos se espera.
 - Um por todos, todos por um.
 - Quem vê cara não vê coração.

EM DUPLA. Planejamento

1. Escolham uma moral para criar uma história.
2. Produzam uma história curta que termine com a moral indicada.
3. Pensem:
 - em personagens que podem ser animais ou seres humanos;
 - em como pode começar a história;
 - no que acontecerá;
 - em como terminará a história para que a moral fique adequada.

Escrita

Faça um rascunho da fábula e troque-o com um colega.

Revisão

1. Verifique se seu texto está pronto para ser passado a limpo.
 - Os personagens estão bem caracterizados?
 - Os fatos e os acontecimentos estão adequados à moral proposta?
 - Você prestou atenção à pontuação: uso de travessões, pontos finais, etc.?
 - O que você quis dizer está claro?
2. Releia o texto e reescreva-o em uma folha de papel.

Produção de livro de fábulas

Que tal fazer um livro com as fábulas produzidas pela classe?

1. Vocês usarão o texto reescrito para compor o livro. Se desejarem, digitem o texto.
2. Ilustrem suas fábulas com desenhos ou colagens.
3. Reúnam as fábulas em um livro e criem uma capa para ele.
4. Depois de terminado, façam uma roda de leitura para cada um ler a sua história.
5. Façam um rodízio: cada dia um aluno leva o livro para casa. Assim, todos poderão ler, com outras pessoas, as fábulas produzidas pelos colegas.



LB Ilustrações/Arquivo de editora

EM DUPLA. Planejamento

1. Escolham uma moral para criar uma história.
2. Produzam uma história curta que termine com a moral indicada.
3. Pensem:
 - em personagens que podem ser animais ou seres humanos;
 - em como pode começar a história;
 - no que acontecerá;
 - em como terminará a história para que a moral fique adequada.

Escrita

Faça um rascunho da fábula e troque-o com um colega.

Revisão

1. Verifique se seu texto está pronto para ser passado a limpo.
 - Os personagens estão bem caracterizados?
 - Os fatos e os acontecimentos estão adequados à moral proposta?
 - Você prestou atenção à pontuação: uso de travessões, pontos finais, etc.?
 - O que você quis dizer está claro?
2. Releia o texto e reescreva-o em uma folha de papel.

Produção de livro de fábulas

Que tal fazer um livro com as fábulas produzidas pela classe?

1. Vocês usarão o texto reescrito para compor o livro. Se desejarem, digitem o texto.
2. Ilustrem suas fábulas com desenhos ou colagens.
3. Reúnam as fábulas em um livro e criem uma capa para ele.
4. Depois de terminado, façam uma roda de leitura para cada um ler a sua história.
5. Façam um rodízio: cada dia um aluno leva o livro para casa. Assim, todos poderão ler, com outras pessoas, as fábulas produzidas pelos colegas.



LB Ilustrações/Arquivo da editora

Língua: usos e reflexão

Frase: ordem das palavras

- 1 Releia o trecho da fábula “O mosquito e o leão”.

O leão sentiu as picadas e ficou muito furioso. Com muita vontade de esmagar o inseto, o que ele conseguiu, apenas, foi arranhar-se até o nariz sangrar.

- a) Para contar o número de frases, observe quantos pontos finais há. Agora responda: Quantas frases há nesse trecho? _____
- b) Circule as palavras iniciadas por letra maiúscula.

Nesse trecho, as palavras iniciadas por letra maiúscula começaram frases.

- 2 Observe os pontos finais e as letras maiúsculas no trecho a seguir.

O mosquito foi embora zumbindo, todo alegre e vaidoso. Porém a vitória foi curta. Distraído, voou direto para uma teia de aranha que o apanhou e comeu.

Quantas frases há nesse trecho?

- 3 Releia mais um trecho da fábula.

Depois de triunfar sobre o Rei da Floresta, foi parar na barriga de uma simples aranha.

Todas as letras maiúsculas iniciam frases? Explique.

- 4 Agora, releia a fala do mosquito.

— Não tenho o mínimo medo de você. Gostaria de saber para que toda essa força colossal? Na realidade, sou mais forte que você. Se não acredita, vamos lutar para ver.

- a) Quantas frases há nesse trecho? _____
- b) Pinte de azul os sinais de pontuação que indicam o fim de uma frase.

Para melhor organizar as frases, para que sejam claras e transmitam o que desejamos, precisamos atentar à **ordem das palavras**.

5 As palavras a seguir devem formar uma frase. Coloque-as em ordem e descubra as frases. Não se esqueça de pontuar!

a) leão mosquito o tentou O esmagar

b) teia foi aranha O parar na mosquito da

c) lição O filhos deixar os velho queria uma para

d) força faz união A a

6 Releia as frases da atividade anterior e responda:

a) O que acontece com as frases quando as palavras estão desorganizadas?

b) O que você observou para colocar as frases em ordem?

Para comunicar bem as ideias, as frases precisam estar bem organizadas. A **ordem das palavras** e a **pontuação** são importantes para ajudar as frases a ficarem claras.

Hora de organizar o que estudamos



Leiam juntos o esquema a seguir.



Palavras em jogo

Sons nasais: sílabas com -ão

Leia uma frase da fábula "O mosquito e o leão".

O **leão** sentiu as picadas e ficou muito furioso.







a) Encontre e pinte as palavras que terminam como **leão**.

I	M	Ã	P	T	B	A	L	Ã	O	E	V	Ã	O
P	Ã	O	L	B	O	T	Ã	O	E	P	I	Ã	O
Z	A	S	A	B	Ã	O	T	C	Ã	O	G	F	D

b) Escreva as palavras que você encontrou.

Plural de palavras terminadas em -ão

Observe a quantidade de cada imagem e leia.

Singular	Plural
 leão	 leões
 irmão	 irmãos
 cão	 cães

Compare o plural das palavras e escreva uma conclusão no caderno.

Outras letras para os sons nasais

- As palavras a seguir têm sons nasais indicados de formas diferentes. Leia-as e copie-as na coluna correspondente.

empada	maçã	computador	banco
canguru	pão	tubarão	cachimbo

Som nasal indicado por til	Som nasal indicado por N	Som nasal indicado por M

Letra **M** antes de **P** e de **B**

Atividade oral e escrita

- 1 Juntos, observem no quadro da atividade acima as palavras que têm som nasal indicado por **M**. Circulem as letras que vêm depois do **M** e escrevam-nas a seguir.

- 2 Leiam as palavras do quadro e circulem as letras que vêm depois da letra **M**.

campo	tempo	bomba
Humberto	tampa	bumbo

- 3 Formulem, juntos, uma regra para o uso da letra **M** nessas palavras.
- a) Conversem sobre essa regra. A professora registrará na lousa.
- b) Copiem abaixo o que foi registrado.

4 Usar **M** ou **N**?

Corrija as palavras acrescentando **M** ou **N**.

a) setebro: _____ c) bado: _____

b) xapu: _____ d) lipo: _____

5 Complete a cruzadinha.

Vanessa Alexandre/Arquivo da editora

Silvana Rambo/Arquivo da editora

Vanessa Alexandre/Arquivo da editora

Vanessa Alexandre/Arquivo da editora

6 Em que palavra da cruzadinha um som nasal indicado por **M** não vem antes de **P** nem de **B**?

Memória em jogo

Procure memorizar o trecho do poema a seguir e escreva-o na página 262.

Orangotango

Ora esta agora,
Você tocando tango!...
Pra alegrar a cara
Sempre emburrada
Do orangotango
[...]



Elias José. **Um jeito bom de brincar.**
São Paulo: FTD, 2002. p. 16.

Máscaras

Quando contamos uma história, há diferentes maneiras de representar um personagem. Podemos mudar a voz, fazer gestos, usar máscaras, etc.

Vamos fazer uma máscara para representar o leão da fábula "O leão e o mosquito"?

Material

- canetas hidrográficas coloridas
- cola branca
- fita adesiva
- lápis
- palito de picolé
- tesoura com pontas arredondadas
- 1 folha de papel crepom na cor laranja
- 1 prato de papelão grande

Como fazer

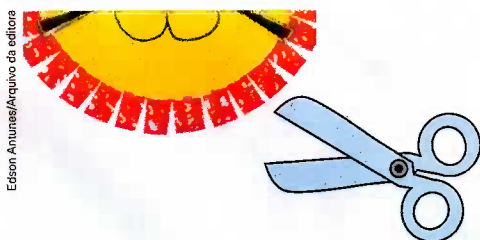
Passo 1 – Desenhe a cara de um leão na parte interna do prato.



Passo 2 – Pinte a cara do leão.



Passo 3 – Confeccione a juba do leão cortando a folha de papel crepom em pequenas tiras. Depois, cole as tiras na borda do prato de papelão. Por último, pegue a tesoura com pontas arredondadas e faça o buraco dos olhos.

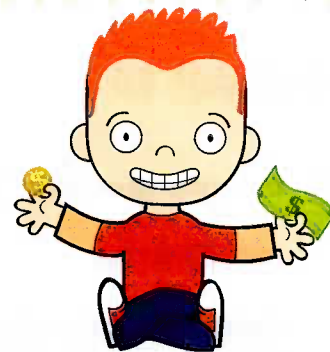


Passo 4 – Pegue o palito de picolé e prenda-o na máscara com fita adesiva.



Utilize a máscara para representar o leão na dramatização de histórias. Siga os mesmos passos se quiser representar outros animais: mosquito, burro, ovelha, rato, etc.

SEQUÊNCIA 3



ATIVIDADE 3.1

1. Responda às questões:

A. Para que serve o dinheiro? _____

B. Quais cédulas do nosso sistema monetário você conhece? _____

C. Quais moedas do nosso sistema monetário você conhece? _____

2. Estela fez um quadro com os valores dos produtos que pretende comprar. Veja:

preço de produtos	
Produtos	Preço
1 pacote de feijão	R\$ 6,80
1 pacote de arroz	R\$ 12,90
Suco de uva	R\$ 9,99
1 kg de carne	R\$ 22,90
1 lata de leite em pó	R\$ 7,99

A. O que significa "R\$"?

B. Como você faz a leitura dos preços apresentados?

C. Para que serve a vírgula na escrita de "R\$ 6,80"?

D. Qual o produto mais caro da lista? _____

E. Qual o produto mais barato? _____

F. Com uma cédula de 50 reais, Estela consegue comprar todos esses produtos?



ATIVIDADE 3.2

Lojas e supermercados, para anunciar seus produtos e ofertas, distribuem folhetos com preços.

1. Analise um folheto e faça uma relação com o nome dos produtos:

Produtos que custam até 10 reais.	Mercadorias que custam entre 20 e 40 reais.	Produtos que custam 50 reais ou mais.

A. Qual o produto mais barato do folheto que você analisou?

B. E quais foram os dois produtos mais caros?

C. Você encontrou dois produtos com o mesmo preço, ou com os valores próximos? Quais?

ATIVIDADE 3.3

1. Observe a tabela de preços de alguns materiais escolares.

Material	Preço unitário
Caderno	R\$ 6,50
Lápis	R\$ 2,00
Estojo	R\$ 12,30
Borracha	R\$ 1,50
Caneta	R\$ 2,50
Lápis de cor (caixa com 12)	R\$ 9,20

A. Se você tiver R\$ 10,00, o que você pode comprar?

B. Com R\$ 30,00, quais materiais você compraria?

C. André disse que, com R\$ 20,00 comprou um caderno e um estojo. Ele recebeu troco? Quais moedas ele pode ter recebido de troco? Justifique.

D. Luiza quer comprar duas caixas de lápis de cor e um caderno que custam quase R\$ 25,00. Se ela pagar com uma cédula de 50 reais, ela receberá mais, ou menos, que 20 reais de troco? Qual será o valor exato?

ATIVIDADE 3.4

Um dos esportes mais populares no Brasil é o futebol. Como podemos saber quais os times paulistas preferidos de nossa turma?

1. Observe uma forma para representar o resultado dessa pesquisa.

TIMES PREFERIDOS DE NOSSA TURMA

Time	Número de torcedores na turma
Corinthians	
Palmeiras	
Santos	
São Paulo	
Ponte Preta	
São Caetano	

Fonte: Estudantes do 3º ano _____.

2. Complete a tabela, a partir da pesquisa feita na sala, sabendo que cada estudante escolheu um único time e que todos votaram. Que informações você pode obter ao ler essa tabela?

Responda às questões:

- A. Qual dos times foi o mais votado? _____
- B. E qual foi o menos votado? _____
- C. Quantos estudantes participaram da votação? _____

ATIVIDADE 3.5

1. Uma pesquisa sobre times preferidos foi feita num bairro do Rio de Janeiro, obtendo os seguintes resultados:

Times preferidos

Times de futebol	Número de torcedores
Botafogo	97
Flamengo	247
Fluminense	133
Vasco da Gama	108
Outros	102

Fonte: Elaboração do autor(a). Dados fictícios.

Responda às perguntas:

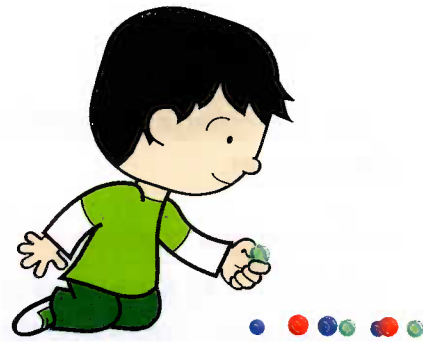
- A.** Qual é o time preferido pelos torcedores desse bairro? _____
- B.** Quantos votos obteve o Fluminense? _____
- C.** Quais times tiveram mais de 150 votos? _____
- D.** Quantos times tiveram menos de 100 pontos? _____
- E.** Quantos votos o Vasco da Gama obteve a mais que o Botafogo? _____
- F.** Essa pesquisa foi feita com mais de 500 torcedores? _____
- G.** Houve mais de mil torcedores participantes dessa votação? _____



SEQUÊNCIA 4

ATIVIDADE 4.1

1. André colocou sua coleção de bolinhas de gude em três latas, anotando em etiquetas as quantidades e as cores.



2. Em um papel, André escreveu:

$$23 + 35 + 21 = 79$$

- A. O que André quis registrar? _____
- B. Como você lê o sinal + ? _____
- C. E o sinal = ? _____

3. Das 35 bolinhas verdes, André deu 7 a seu irmão mais novo. Ele escreveu em sua caderneta:

$$35 - 7 = 28$$

- A. O que André quis registrar na caderneta? _____
- B. Como você lê o sinal - ? _____

ATIVIDADE 4.2

1. Com um colega, leia cada uma das situações apresentadas e escolha uma forma de resolver.

Quatro amigos colecionam figurinhas de um álbum que conta a história do futebol.	
A. Paulo tem 32 figurinhas e Júlio tem 56. Quantas figurinhas têm os dois juntos?	B. Das 65 figurinhas que Celso tem, 11 são repetidas. Quantas figurinhas ele pode colar no álbum?
C. Sílvio comprou 45 figurinhas e ganhou algumas de sua tia. No total ele tem 67 figurinhas. Quantas figurinhas ele ganhou de sua tia?	D. Jorge colou 27 figurinhas no álbum e ainda restaram 12. Quantas figurinhas ele tem?

2. Complete as escritas a seguir, que representam adições:

$$12 + 15 = \quad$$

$$23 + \quad = 37$$

$$\quad + 13 = 26$$

$$\quad + \quad = 22$$

$$50 = 25 + \quad$$

$$100 = \quad + 30$$

**ATIVIDADE 4.3****1.** Resolva:

Quatro amigas colecionam figurinhas de um álbum de animais.	
A. Luísa tinha 24 figurinhas e ganhou 32 de Luana. Quantas figurinhas ela tem agora?	B. Marta tinha 54 figurinhas, mas perdeu 22 num jogo de bafo. Quantas figurinhas ela tem agora?
C. Cecília tinha algumas figurinhas. Comprou 25 e ficou com 56. Quantas figurinhas ela tinha inicialmente?	D. Laura perdeu 12 figurinhas no jogo de bafo e, depois, perdeu outras 15 figurinhas. O que aconteceu com a coleção de Laura?

ATIVIDADE 4.4

1 Luísa e Luana organizaram um quadro com os resultados de várias adições. Alguns resultados já estão preenchidos. Confira se estão corretos e complete o preenchimento.

+	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2								
2		4							
3			6						
4				8					
5					10				
6						12			
7							14		
8								16	
9									18

Responda às questões:

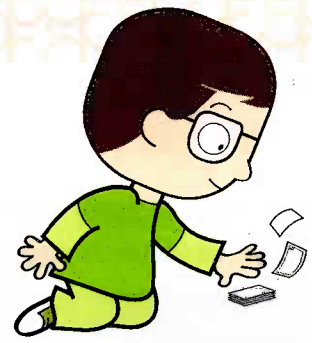
A. Que curiosidades você destaca nesse quadro?

B. Você observa algumas regularidades nesses números?

C. Pinte os quadros que mostram os resultados de "8 + 7" e de "7 + 8". É possível observar alguma curiosidade? Qual?

SEQUÊNCIA 5

ATIVIDADE 5.1

**LEILA E SEUS COLEGAS COLECIONAM FIGURINHAS.**

A. Leila tem 34 figurinhas e Carlos tem 44. Quem tem mais figurinhas? Quantas a mais?

B. Marcela tem 24 figurinhas e Lucas tem 12 a mais que ela. Quantas figurinhas tem Lucas?

C. Sofia tem 45 figurinhas e Joana tem 13 a menos que ela. Quantas figurinhas tem Joana?

D. Pedro juntou 16 figurinhas de países da África, 12 da América e 18 da Europa. Quantas figurinhas Pedro juntou?

ATIVIDADE 5.2

- Recorte peças de dominó do anexo 3.
- Forme um grupo com mais 3 colegas. Embaralhe as 16 peças, com os números voltados para baixo.
- Cada jogador retira 4 peças.
- Utilize “par ou ímpar” ou “dois ou um”, para decidir quem inicia o jogo.
- O primeiro a jogar, coloca no centro da mesa, uma carta voltada para cima.
- O jogador seguinte pode optar por qual dos lados deseja continuar a jogada. Para isso, deve colocar uma peça que indique uma operação ou que represente o resultado da adição.
- Ganha o jogo quem colocar todas as peças em primeiro lugar.
- Se o jogador não tiver a peça da rodada, ele passa a vez para o próximo.
- Em caso de empate, some os números das peças que cada jogador tem em mãos. Quem tiver o menor resultado vence o jogo.

$6 + 7$	3
---------	---

$6 + 5$	12
---------	----

$8 + 6$	13
---------	----

$6 + 4$	7
---------	---

$2 + 2$	11
---------	----

$4 + 4$	4
---------	---

$7 + 8$	8
---------	---

$2 + 3$	14
---------	----

$8 + 8$	15
---------	----

$9 + 8$	9
---------	---

$7 + 5$	5
---------	---

$4 + 2$	18
---------	----

$4 + 5$	10
---------	----

$4 + 3$	16
---------	----

$9 + 9$	17
---------	----

$2 + 1$	6
---------	---

ANEXO 3 – ATIVIDADE 5.2

DOMINÓ

$6 + 7$	3	$6 + 5$	12	$8 + 6$	13	$6 + 4$	7
---------	---	---------	----	---------	----	---------	---



$2 + 2$	11	$4 + 4$	4	$7 + 8$	8	$2 + 3$	14
---------	----	---------	---	---------	---	---------	----

$8 + 8$	15	$9 + 8$	9	$7 + 5$	5	$4 + 2$	18
---------	----	---------	---	---------	---	---------	----

$4 + 5$	10	$4 + 3$	16	$9 + 9$	17	$2 + 1$	6
---------	----	---------	----	---------	----	---------	---

ATIVIDADE 5.3

1. Complete os espaços das cartelas abaixo com adições ou com o resultado da adição indicada:

$5+9$	
-------	--

$6+6$	
-------	--

$9+9$	
-------	--

6	
---	--

9	
---	--

11	
----	--

	10
--	----

$4+3$	
-------	--

	$1+0$
--	-------

7	
---	--

$7+8$	
-------	--

$8+9$	
-------	--

$7+7$	
-------	--

13	
----	--

	17
--	----

2. Pinte da mesma cor, as cartelas que apresentam o mesmo resultado das adições. Qual o maior resultado encontrado?

$8 + 7 + 1$

$9 + 7 + 2$

$7 + 7 + 3$

$6 + 6 + 4$

$6 + 8 + 2$

$6 + 7 + 3$

$9 + 5 + 2$

$9 + 9 + 1$

$8 + 8 + 2$

$5 + 7 + 4$

$3 + 3 + 9$

$4 + 4 + 5$

ATIVIDADE 5.4

1. Calcule mentalmente o resultado de $22 + 9$ e justifique sua estratégia.

2. Resolva mentalmente as adições:

$18 + 5$

$17 + 9$

$12 + 8$

$27 + 4$

$35 + 9$

$44 + 6$

$36 + 6$

$44 + 9$

$35 + 5$

$45 + 7$

$65 + 9$

$91 + 9$

ATIVIDADE 5.5

Resolva as questões e assinale a resposta correta:

1. Na adição “ $23 + 44$ ”, o resultado é:

- A. 57 B. 67 C. 75 D. 76

2. Na adição $100 + \square = 196$, o número que deve ser colocado no quadrinho em branco é:

- A. 4 B. 96 C. 196 D. 296

3. Paula tem 34 figurinhas de animais e 43 figurinhas de flores. O total de figurinhas é:

- A. 67 B. 68 C. 73 D. 77

4. Vitor tinha 80 figurinhas. Como algumas eram repetidas, ele deu 25 para seu primo. O número de figurinhas com que Vitor ficou foi:

- A. 125 B. 75 C. 65 D. 55

5. Jorge tinha algumas figurinhas. Ele ganhou 35 de André e ficou com 69. O número de figurinhas que Jorge tinha inicialmente era:

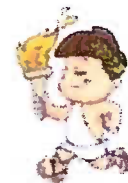
- A. 24 B. 34 C. 44 D. 104

APOSTILA DE ATIVIDADES

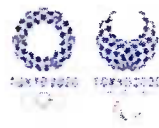


OLIMPÍADAS E

PARALIMPÍADAS



TÓQUIO 2020/2021



NOME: _____

DATA: _____

PROFESSORA: _____



OLIMPIADAS



CONSIDERADO O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO PLANETA, OS JOGOS OLÍMPICOS TÊM COMO OBJETIVO ESTIMULAR A COMPETIÇÃO SADIA ENTRE OS POVOS DOS CINCO CONTINENTES. OS JOGOS OLÍMPICOS SURTIRAM NA CIDADE DE OLÍMPIA NA GRÉCIA ANTIGA, QUE DEU ORIGEM AO NOME DOS JOGOS. DESDE ESSA ÉPOCA ELES ACONTECEM DE 4 EM 4 ANOS.

EM 2016 OS JOGOS OLÍMPICOS OCORRERAM NO BRASIL, NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO. OS JOGOS OLÍMPICOS DE 2020 ACONTECERIAM NA CIDADE DE TÓQUIO NO JAPÃO, MAS FORAM ADIADOS PARA O ANO DE 2021 DEVIDO À PANDEMIA DO COVID-19.

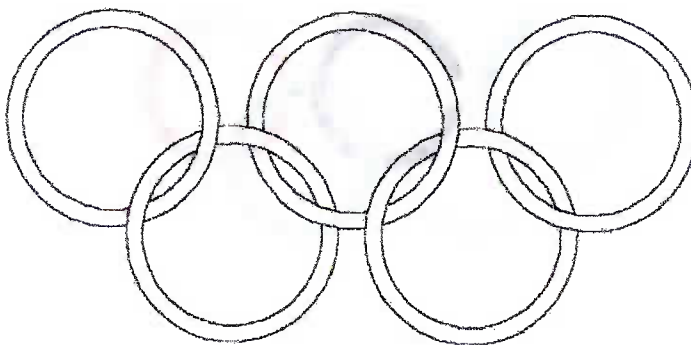
ANÉIS OLÍMPICOS

A PRINCIPAL REPRESENTAÇÃO DOS JOGOS OLÍMPICOS É A BANDEIRA ESTAMPADA COM OS ANÉIS OLÍMPICOS, QUE TAMBÉM SÃO A MARCA DO COI (COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL). OS CINCO AROS INTERLIGADOS QUE COMPÕEM O ESTANDARTE POSSUEM CORES DIFERENTES, CADA UMA REPRESENTANDO UM CONTINENTE: AZUL, A EUROPA; AMARELO, A ÁSIA; PRETO, A ÁFRICA; VERDE, A OCEANIA; E VERMELHO, AS AMÉRICAS.

NOME: _____

DATA: ___ / ___ / ___

VAMOS COLORIR OS ANÉIS OLÍMPICOS



SÃO CINCO ANÉIS DE CORES DIFERENTES:
(AZUL, VERMELHO, PRETO, AMARELO E VERDE)

LIGUE DE ACORDO COM A COR QUE
REPRESENTA CADA CONTINENTE

AMARELO

VERDE

PRETO

VERMELHO

AZUL

AMÉRICA

ÁSIA

EUROPA

ÁFRICA

OCEÂNIA

NOME:

PROFESSOR(A):

ESCOLA:



TOCHA OLÍMPICA



A
CHAMA
DA
ALEGRIA

O Fogo é um importante símbolo das Olimpíadas.

Comemorando o roubo do deus grego Zeus por Prometeus, sua origem reside na Grécia Antiga, onde era mantido por toda a celebração nos Jogos Olímpicos da Antiguidade.

A Tocha foi reintroduzida nos Jogos de 1928 e faz parte das olimpíadas Modernas. Seu percurso foi introduzido em 1936, em Berlim. O revezamento termina um dia antes da cerimônia de abertura dos Jogos. A última pessoa a levar a tocha é tradicionalmente mantida em segredo até o último momento e geralmente é uma celebridade esportiva do país anfitrião. O fogo queima na pira até o encerramento.

MIRAITOWA E SOMEITY

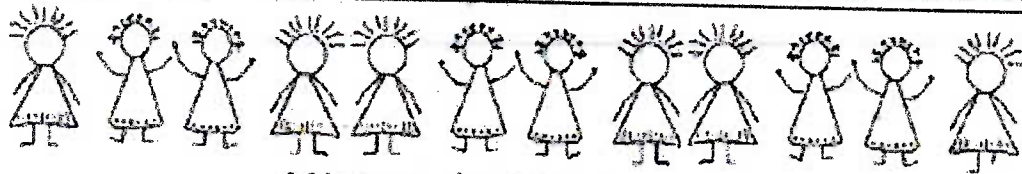


MIRAITOWA É A MASCOTE OFICIAL DOS JOGOS OLÍMPICOS DE VERÃO.

SOMEITY É A MASCOTE OFICIAL DOS JOGOS PARALÍMPICOS DE VERÃO;

MIRAITOWA É NOMEADO DAS PALAVRAS JAPONESAS "FUTURO" E "ETERNIDADE" E SOMEITY É NOMEADO DE SOMEYOSHINO, UM TIPO DE FLOR. O NOME DE SOMEITY TAMBÉM FAZ REFERÊNCIA À FRASE EM INGLÊS "TÃO PODEROSO".





Mistura de Alegria



CAÇA-PALAVRAS

Q	A	W	F	I	B	E	T	E	U	Q	S	A	B
N	T	O	U	V	G	B	Ê	Ç	L	P	H	Z	C
A	R	A	T	H	A	U	N	X	K	R	O	M	B
X	I	X	E	L	E	J	I	F	A	E	E	H	S
H	A	I	B	K	I	A	S	W	B	G	B	M	A
A	T	E	O	B	W	Z	R	I	A	O	A	U	O
N	L	Y	L	W	U	O	M	O	R	L	D	E	M
D	O	T	Ç	Y	N	R	N	V	T	F	M	T	S
E	S	G	R	I	M	A	R	D	I	E	I	Y	I
B	F	B	P	Y	C	P	T	B	O	N	N	U	L
O	A	O	B	O	K	E	A	A	G	A	T	B	C
L	Q	G	W	B	X	O	Z	N	Ç	S	O	N	I
J	U	D	Ô	O	M	L	X	M	F	Ã	N	X	C
R	X	Z	B	K	H	I	P	I	S	M	O	E	X

BASQUETE - HIPISMO - NATAÇÃO - TÊNIS - ESGRIMA -
TAEKWONDO - CICLISMO - GOLFE - FUTEBOL - REMO -
CANOAGEM - RUGBY - HANDEBOL - JUDÔ - TRIATLO -
BOXE - BADMINTON -



www.misturadealegria.blogspot.com.br

Adiléa

CRUZADINHA ESPORTIVA

RESOLVA A CRUZADINHA ABAIXO COM NOMES DE ESPORTES OLÍMPICOS:

The crossword puzzle grid is composed of 11 rows and 11 columns. The grid contains 11 numbered squares, each with an arrow pointing to a corresponding illustration of an Olympic sport. The sports are: 1. Canoeing (top left), 2. Judo (top center), 3. Cycling (top right), 4. Soccer (middle left), 5. Soccer (middle center), 6. Fencing (middle right), 7. Weightlifting (middle far right), 8. Water polo (bottom left), 9. Basketball (bottom center), 10. Tennis (bottom right), 11. Equestrian (bottom far right).

COLORIR

