E.M ``BAIRRO SAMANO JOSÉ GABRIEL PINTO''

9º APOSTILA-ATIVIDADES DE 09 A 27 DE AGOSTO



PROFESSORA: ELOISA GODINHO DE GÓES

De Olho na Atividade!

Você sabe o que é Folclore?

Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.

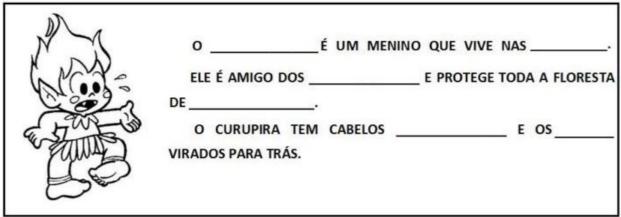
www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm

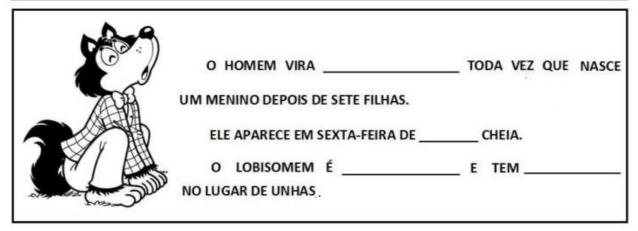
MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:
1- O NOME DE UM PERSONAGEM DO FOLC

1-	O NOME DE UM PERSONAC	GEM	I DO FOLCLORE
() SACI	() URSO
2-	O NOME DE UMA CANTIGA	DE	RODA.
() CIRANDA CIRANDINHA	() AQUARELA

RECORTE AS PALAVRAS E COLE NO TEXTO

(3)	≥ ESTE É O	
6.73	ELE É UM NEGRINHO MUITO	, QUE ADORA
	FAZER COM AS PESSO	AS.
SSH	SACI USA SEMPRE UM	VERMELHO NA CABEÇA
77	E VIVE COM UM	NA BOCA.
	ALÉM DISSO, ELE TEM UMA	só.
P. Servi		





PÉS PERNA CURUPIRA LUA MATAS TRAVESSURA

LOBISOMEM CACHIMBO ANIMAIS GORRO PELUDO

CAÇADORES SACI LEVADO GARRAS VERMELHOS

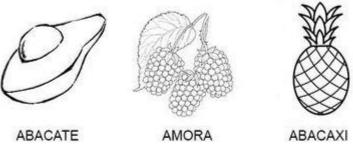
ATIVIDADE

PINTE A RESPOSTA PARA CADA ADIVINHA:

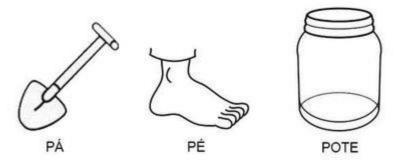
1) O QUE É, O QUE É, QUE NO CABELO, NO DENTE E NA PLANTA ESTÁ ESCONDIDO?



2) O QUE É, O QUE É, TEM COROA E NÃO É REI, TEM ESCAMAS E NÃO É PEIXE?

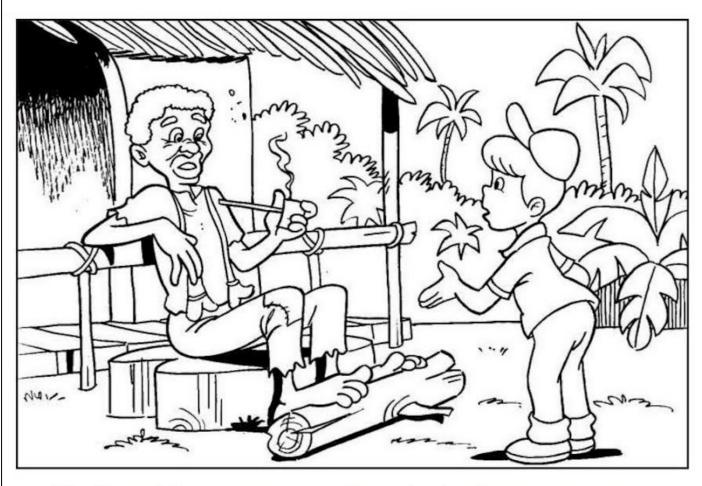


4) O QUE É, O QUE É, QUANDO A GENTE FICA EM PÉ, ELE FICA DEITADO, E QUANDO A GENTE FICA DEITADO, ELE FICA EM PÉ?



www.mestredosaber.com.br

TIO BARNABÉ



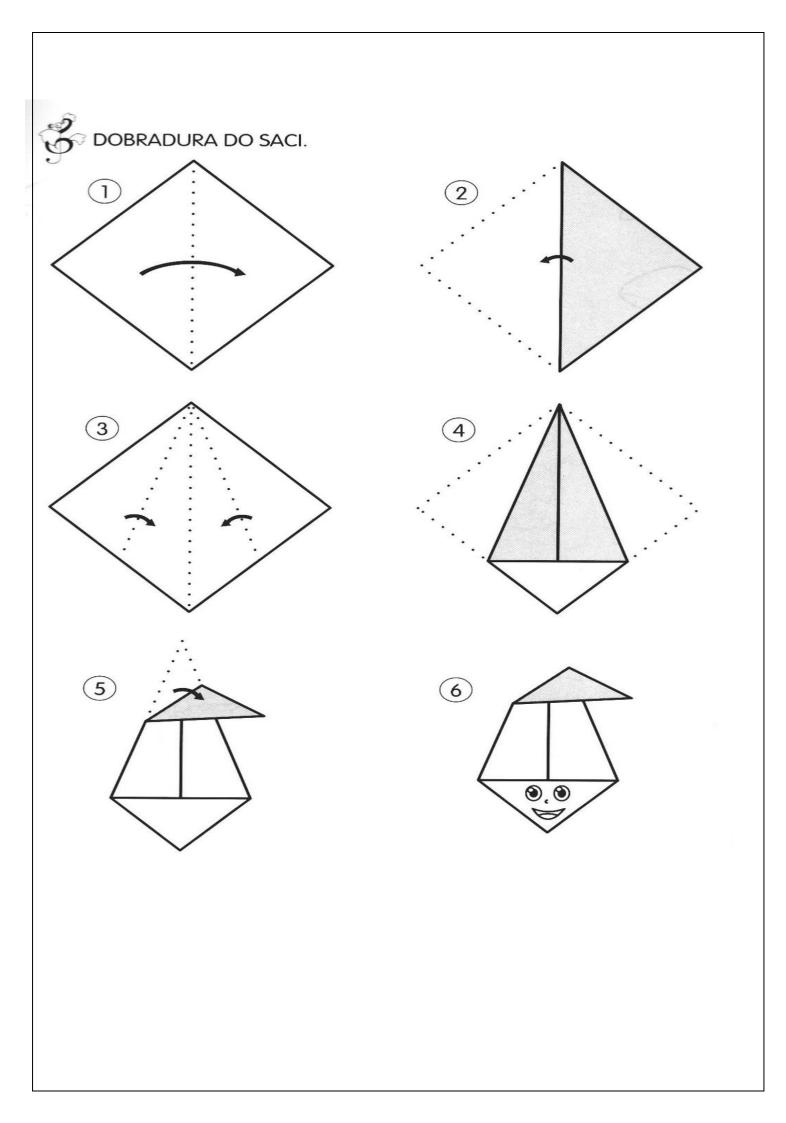
Tio Barnabé era um negro de mais de oitenta anos que morava no rancho coberto de sapê lá junto da ponte. Pedrinho não disse nada a ninguém e foi vê-lo. Encontrou-o sentado, com o pé direito num toco de pau, à porta de sua casinha, aquentando sol.

- Tio Barnabé, eu vivo querendo saber duma coisa e ninguém me conta direito. Sobre o saci. Será mesmo que existe saci?
- O negro deu uma risada gostosa e, depois de encher de fumo picado o velho pito, começou a falar.
- Pois, Seu Pedrinho, saci é uma coisa que eu juro que "exéste". Gente da cidade não acredita - mas "exéste". A primeira vez que vi saci eu tinha assim a sua idade. Isso foi no tempo da escravidão, na Fazenda do Passo Fundo, que era do defunto Major Teotônio, pai desse Coronel Teodorico, compadre de sua avó Dona Benta. Foi lá que vi o primeiro saci. Depois disso, quantos e quantos!...

- Conte, então, direitinho, o que é saci. Bem Tia Nastácia me disse que o senhor sabia que o senhor sabe tudo...
- Como não hei de saber tudo, menino, se já tenho mais de oitenta anos? Quem muito "véve" muito sabe...
- Então conte. Que é, afinal de contas, o tal saci? E o negro contou tudo direitinho.
- O saci começou ele é um diabinho de uma perna só que anda solto pelo mundo, armando reinações de toda sorte e atropelando quanta criatura existe. Traz sempre na boca um pitinho aceso, e na cabeça uma carapuça vermelha. A força dele está na carapuça, como a força de Sansão estava nos cabelos. Quem consegue tomar e esconder a carapuça de um saci fica por toda vida senhor de um pequeno escravo.
 - Mas que reinações ele faz? indagou o menino.
- Quantas pode respondeu o negro. Azeda o leite, quebra a ponta das agulhas, esconde as tesourinhas de unha, embaraça os novelos de linha, faz o dedal das costureiras cair nos buracos, bota moscas na sopa, queima o feijão que está no fogo, gora os ovos das ninhadas. Quando encontra um prego, vira ele de ponta pra riba para que espete o pé do primeiro que passa. Tudo que numa casa acontece de ruim é sempre arte do saci. Não contente com isso, também atormenta os cachorros, atropela as galinhas e persegue os cavalos no pasto, chupando o sangue deles. O saci não faz maldade grande, mas não há maldade pequenina que não faça.

Monteiro Lobato (O Saci)

MA	MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:						
1-QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?							
() ROBERTO	() TIO BARNABÉ				
2-	2- O QUE TIO BARNABÉ AFIRMOU QUE VIU?						
() O DINOSSAURO	() O SACI				



PAMONHA ATIREI UM PAU NO GATO		
NO GATO		
SACI		
IARA		
FEIJOADA		
вото		
CURAU		
TEREZINHA DE JESUS		

UM ADULTO REALIZE A LEITURA PARA O LUIZ HENRIQUE

A LENDA DA IARA – AMAZÔNIA

A IARA É UMA MOÇA LINDA, QUE VIVE NA ÁGUA. É TÃO BONITA, QUE NINGUÉM RESISTE AO SEU ENCANTO. APARECE À NOITE E COSTUMA CANTAR COM UMA VOZ TÃO DOCE, QUE ATRAI AS PESSOAS E ESTAS, QUANDO SE DÃO CONTA, JÁ ESTÃO SENDO ARRASTADAS PARA O FUNDO DA ÁGUA.

TEM UM PALÁCIO NO FUNDO DE UM LAGO, TODO CONSTRUÍDO COM PEDRAS PRECIOSAS. SUAS PAREDESSÃO FEITAS DE RUBIS, AS JANELAS DE ÁGUAS-MARINHAS E A PORTA É DE OURO MACIÇO, FECHADA POR UM ENORME DIAMANTE.

DIZEM QUE SEU CANTO É MÁGICO E ATRAI COMO UM ÍMÃ. NÃO SE PODE FUGIR DELE POR MAIS QUESE QUEIRA. DIZ A LENDA, QUE JAGUARARI FOI ATRAÍDO POR ESSE CANTO...

JAGUARARI ERA UM ÍNDIO MUITO FORTE, CORAJOSO E BOM. GOSTAVA DE REMAR E O FAZIA TÃO BEM QUEATÉ AS AVES ESTICAVAM O PESCOÇO PARA VÊ-LO.

UM DIA, JAGUARARI PARTIU MUITO CEDO DA ALDEIA PARA CAÇAR. COMO ERA UM BELO DIA, RESOLVEU PASSÁ-LO NA FLORESTA. ENCONTROU UM LAGO MUITO BONITO E RESOLVEU MERGULHAR.

DEPOIS DE NADAR BASTANTE, DEITOU-SE À BEIRA DO LAGO E ADMIROU O CÉU. SÓ QUANDO SENTIU FOME, SAIU PARA CAÇAR E PREPAROU UMA DAS CAÇAS ALI MESMO. COMEU E ADORMECEU PROFUNDAMENTE.

JAGUARARI DESPERTOU QUASE AO ANOITECER E APRESSOU-SE EM RETORNAR PARA A ALDEIA. MAL HAVIACOMEÇADO A ANDAR, OUVIU UM CANTO MARAVILHOSO, MAIS BONITO QUE O DO UIRAPURU. SEM PERCEBER, FOI EM DIREÇÃO À ORIGEM DA MELODIA E QUANDO PERCEBEU ESTAVA NOVAMENTE NO LAGO ONDE HAVIA NADADO.

DE REPENTE, DEPAROU-SE COM A IARA, TÃO LINDA QUE NEM CONSEGUIA TIRAR SEUS OLHOS DELA. JÁ ESTAVA QUASE ENTRANDO NA ÁGUA, QUANDO LEMBROU DO QUE OS MAIS VELHOS CONTAVAM SOBRE A IARA.

CONSEGUIU AGARRAR-SE NUM TRONCO DE ÁRVORE NA BEIRA DO LAGO. COMO ERA MUITO FORTE, SEGUROUALGUNS CIPÓS PRÓXIMOS E CONSEGUIU SE AFASTAR.

QUANDO CHEGOU À ALDEIA, SUA MÃE PERCEBEU QUE ELE ESTAVA DIFERENTE, MAS JAGUARARI NÃO CONTOU À ELA O QUE TINHA ACONTECIDO... DISSE QUE ERA CANSAÇO.

NOS DIAS SEGUINTES, CONTINUAVA PREOCUPADO E TRISTE, O QUE NÃO ERA COMUM NELE. QUANDOSAÍA PARA PESCAR, PASSAVA A MAIOR PARTE DO TEMPO JUNTO AO LAGO, ESPERANDO VER A IARA, QUE NÃOAPARECIA.

COM O PASSAR DOS DIAS, FOI FICANDO MAIS IMPACIENTE E RESOLVEU VOLTAR AO LAGO. COMO ELE DEMOROU A VOLTAR PARA A ALDEIA, ALGUNS ÍNDIOS FORAM PROCURÁ-LO. PERTO DO LAGO, UM DOS ÍNDIOS O AVISTOU, EM PÉ NUMA CANOA, ACOMPANHADO POR UMA LINDA MOÇA. ESSA FOI A ÚLTIMA VEZ EM QUE ALGUÉM O VIU...

(ADAPTADO DE 'HISTÓRIAS E LENDAS DO BRASIL' – EDITORA APEL)

INTERPRETAÇÃO DO TEXTUAL 1-QUAL É O NOME DA LENDA DA MOÇA LINDA QUE VIVE NA ÁGUA?) A LENDA DA IARA) A LENDA DO SACI 2-COMO ERA A CASA DA IARA DE ACORDO COM A LENDA?) UM PALÁCIO NO FUNDO DO LAGO CONSTRUIDO COM PEDRAS PRECIOSAS) UMA CASA FEITA DE MADEIRA

Quebra cabeça da Iara



LUIZ HENRIQUE COM O AUXILIO DE UM ADULTO PINTE NO TEXTO OS NOMES DAS FIGURAS.

CACHIMBO-JARRO-SINO-TOURO-GENTE-BURACO E MUNDO

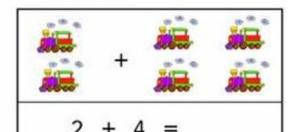


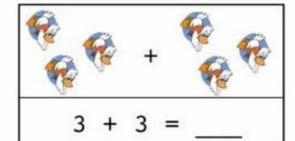
MARQUE UM X NO QUADRINHO: COMO SEU PAPAI É:					
	ALTO	BAIXO			
100	GORDO	MAGRO			
	CALMO	NERVOSO			
Sign of the state	ATENCIOSO	DISTRAÍDO			
The second	ESPORTISTA	NÃO ESPORTISTA			
	ESFORÇADO	DEVAGAR			
wit Ty	AMÁVEL	POUCAS PALAVRAS			
$\rightarrow 1$	AJUDA NAS	INDIFERENTE			
	GOSTA DE BRINCAR	SÉRIO			
ESCREVA AS LET	TRAS QUE ESTÃO F	ALTANDO:			
PAF	PAII				
PF					
_ A	A				
PF	PA				
A					

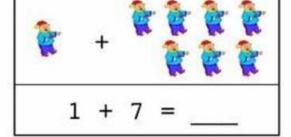
ATIVIDADE DE MATEMÁTICA – ADIÇÃO COM FIGURAS

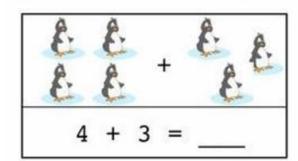
CONTE O NÚMERO TOTAL DE FIGURAS E ESCREVA NA LINHA.

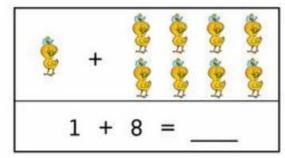


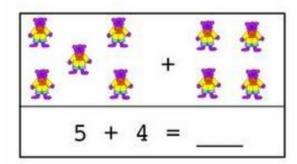


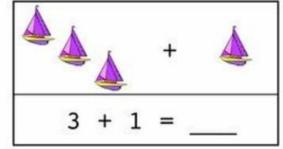












LUIZ HENRIQUE REALIZE A ATIVIDADE COM O AUXILIO DE UM ADULTO.

1-SITUAÇÃO PROBLEMA DE DIVISÃO E MULTIPLICAÇÃO SUPERMERCADO



1KILO

1KILO DE AÇÚCAR CUSTA **R\$2,00**



1KILO

1KILO

MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:

1-QUAL O VALOR DE 2 KILOS DE AÇÚCAR?

() R\$ 3,00

() R\$ 4,00



UMA MAÇÃ CUSTA R\$ 1,00



2-QUANTO CUSTA 5 MAÇÃS?

() R\$ 3,00

() R\$ 5,00

LUIZ HENRIQUE REALIZE A ATIVIDADE COM O AUXILIO DE UM ADULTO

CIÊNCIAS

<u>Ecossistema</u> é o nome dado a um conjunto de comunidades que vivem em um determinado local e interagem entre si e com o meio ambiente.

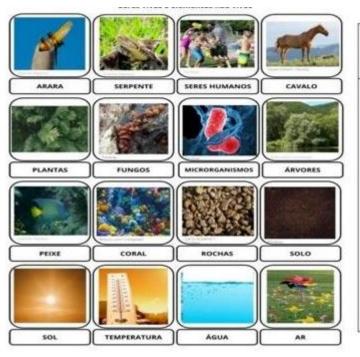
Um ecossistema é formado por dois componentes básicos: os <u>seres vivos</u> da comunidade, tais como plantas e animais; e os <u>elementos não vivos</u> que são as partes sem vida do ambiente, como o solo, a atmosfera, a luz e a água.

De alguma forma, todos os seres vivos de um ecossistema dependem uns dos outros. E os elementos não vivos também são fundamentais para a manutenção da vida, pois garantem a sobrevivência das espécies, atuando, inclusive, no metabolismo dos seres vivos, como é o caso da água.

Observando Ecossistemas



RECORTE E COLE OS SERES VIVOS E ELEMENTOS NÃO VIVOS



SERES VIVOS	ELEMENTOS
	NÃO VIVOS

LUIZ HENRIQUE REALIZE A ATIVIDADE COM O AUXILIO DE UM ADULTO.

MIGRAÇÃO

QUANDO OLHEI A TERRA ARDENDO, QUAL FOGUEIRA DE SÃO JOÃO [...]

[...] ADEUS ROSINHA, NÃO CHORES NÃO, VIU? GUARDA CONTIGO, MEU CORAÇÃO...

Luiz Gonzaga/ Humberto Teixeira



Este é um trecho da música *Asa Branca,* que ficou eternizada na voz de Luiz Gonzaga.

A letra da música conta a história de uma pessoa que precisou ir embora da sua terra, à procura de um lugar melhor para viver.

Muitas vezes, famílias inteiras precisam mudar de cidade e até de país, em busca de uma vida melhor. Em outros casos, apenas uma pessoa vai embora deixando a família para trás.

É o caso dos nordestinos que, para fugir da seca e da fome, mudam do seu Estado acreditando que, assim, a vida vai melhorar. Mas será que isso é verdade?

MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:

1-O QUE É MIGRAÇÃO?	
---------------------	--

() É O DESLOCAMENTO DE PESSOAS DE UM LUGAR PARA O OUTRO.
() É VIVER NO MESMO LUGAR A VIDA TODA.

LUIZ HENRIQUE REALIZE A ATIVIDADE COM O AUXILIO DE UM ADULTO TIPOS DE MIGRAÇÕES INTERNAS

- Saída de pessoas do meio rural em direção à cidade.
- Movimentos de pessoas pela cidade durante um certo período de tempo deixando-se guiar pelas atrações do terreno.





1-MARQUE UM X NA FIGURA DA ZONA RURAL.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS https:/br.pinterest.com https://viacarreira.com/atividades-sobre-lendas-folcloricas/ https:slideplayer.com.br/slide2488530/ misturadealegria.blogspot.com espaço educar escolaeducação.com.br atividadesprofessores.com.br docero.com.br ejalugarfeitopravoce.blogspot.com jprembalagemsp.com.br gram4you.com