



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
*Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.*  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



**E.M: BENEDITO NUNES DE OLIVEIRA**

**MATERNAL -I PROFESSORA: FLÁVIA**

**9ª APOSTILA (DIAS: 09,10,11,12,13,14,16,17,18,19,20,23,24,25,26,27)**

**DEVOLUÇÃO DA 9ª APOSTILA: 30/08**



**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_



# HORA DA LEITURA

PAPAI E MAMÃE, LEIAM A LENDA DO SACI PARA SEU FILHO E EM SEGUIDA ASSISTAM AO VÍDEO QUE A PROFESSORA VAI ENVIAR SOBRE A LENDA DO SACI.



## SACI

O Saci é um negrinho risonho e sapeca de uma perna só. Usa na cabeça um gorro vermelho e gosta de fumar cachimbo.

Vive fazendo travessuras: adora assustar pessoas e bichos, esconder coisas da casa, fazer a comida queimar no fogão e dispara os cavalos dos viajantes.

Esse moleque sabe assobiar muito forte e rodopia tão rápido que forma um redemoinho levantando poeira e folhas secas.

@espaçodeprofessor

**ATIVIDADE:** PULAR IGUAL AO SACI COM APENAS UMA PERNA.

**OBJETIVO:** COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, EQUILÍBRIO

# DOBRADURA

O SACI USA UM GORRO VERMELHO COM SUPER PODERES, VAMOS FAZER UMA DOBRADURA DO SACI SEGUINDO O MODELO ABAIXO, DEPOIS É SÓ COLAR NO PALITO DE SORVETE QUE A PROFESSORA VAI ENVIAR E SE DIVERTIR COM O SEU SACI.

DEPOIS DE PRONTO POSTE UMA FOTO DO NO GRUPO DA SALA.



VAMOS FAZER A CONTAGEM DO SACI, CIRCULE APENAS TRÊS SACIS.





# HORA DA LEITURA

PAPAI E MAMÃE, LEIAM COM ATENÇÃO A LENDA DO BOITATÁ PARA SEU FILHO.



## BOITATÁ

O **Boitatá** é descrita como uma gigantesca cobra de fogo ondulada, com olhos que parecem dois faróis, couro transparente, que cintila nas noites em que aparece deslizando nas campinas e na beira dos rios. Ela protege as florestas e os animais das pessoas que lhe fazem mal e principalmente, que realizam queimadas.

Diz a lenda, também, que quem se depara com o boitatá geralmente fica cego, pode morrer ou até ficar louco . Assim, quando alguém se encontrar com o boitatá deve ficar parado, sem respirar e de olhos bem fechados.

**ATIVIDADE:** ASSISTIR AO VÍDEO QUE A PROFESSORA VAI INDICAR E OBSERVAR AS CARACTERÍSTICAS DO BOITATÁ, O QUE ELE FAZ, SUA COR, QUE ESPÉCIE DE ANIMAL ELE SE PARECE.

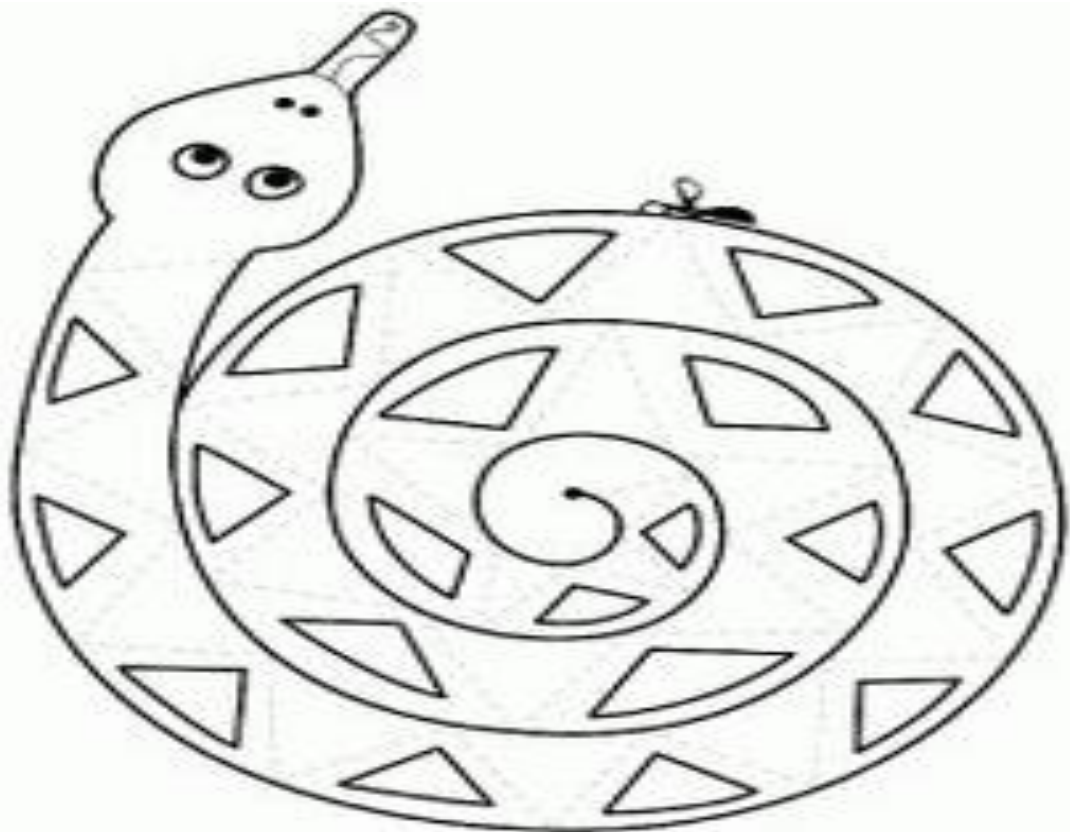
**OBJETIVO:** CONCENTRAÇÃO E INTERPRETAÇÃO ORAL.

# HORA DA ARTE

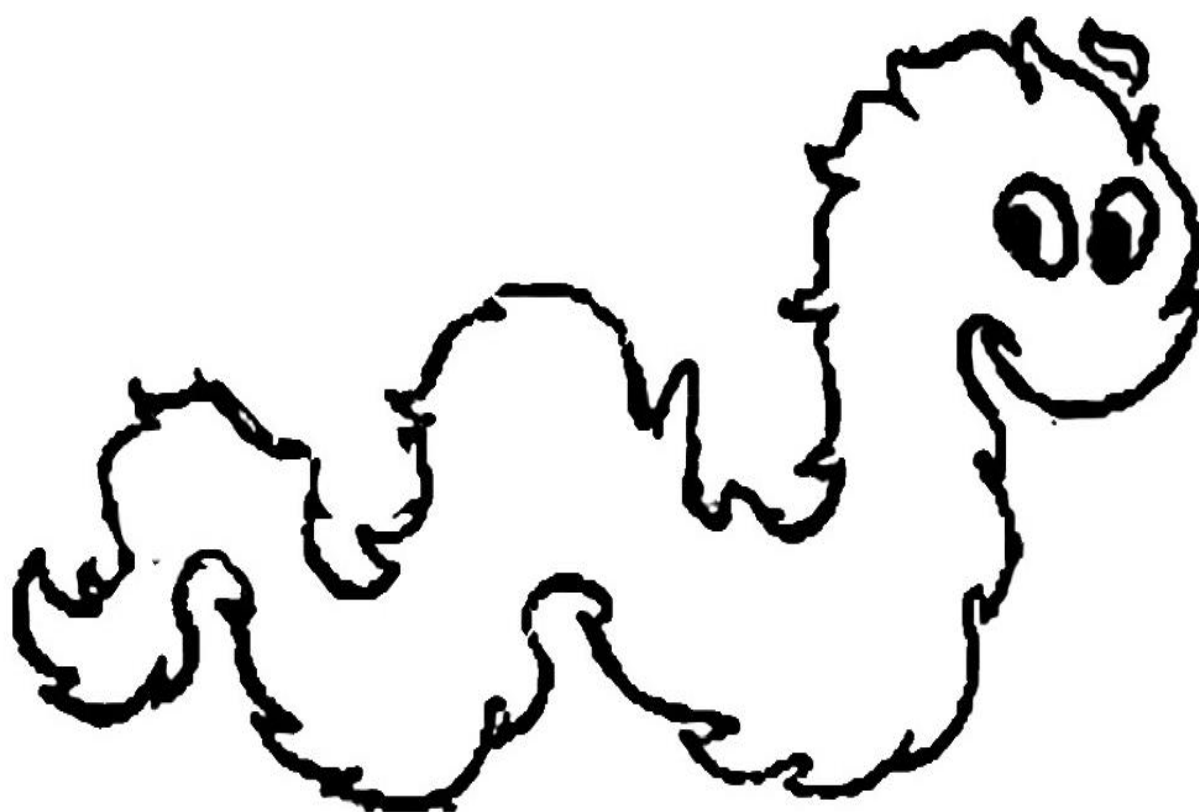
VAMOS CONFECCIONAR UM BOITATÁ DE PAPEL.



- 1- PINTE O BOITATÁ QUE SEGUE ABAIXO COM GIZ DE CERA COM AS CORES DA SUA PREFERÊNCIA.
- 2- DEPOIS COM AJUDA DE UM ADULTO RECORTE COMO MOSTRA O MODELO ACIMA E SE DIVIRTA COM SEU BOITATÁ.



O BOITATÁ ERA UMA COBRA QUE QUANDO VIA ALGUÉM DESTRUIR A NATUREZA SE TRANSFORMAVA EM UMA COBRA DE FOGO. MOLHE SEUS DEDINHOS NO GUACHE VERMELHO E AMARELO E FAÇA AS CHAMAS DE FOGO NO BOITATÁ. DEPOIS COLE PEDACINHOS E PAPEL VERDE PICADO EM VOLTA DO BOITATÁ PARA REPRESENTAR A FLORESTA.





VAMOS CANTAR ESSA CANTIGA POPULAR QUE FAZ PARTE DO NOSSO FOLCLORE, TENHO CERTEZA QUE VOCÊ JÁ CONHECE! A PROFESSORA VAI ENVIAR UM VÍDEO COM A CANTIGA

## PIRULITO QUE BATE, BATE

PIRULITO QUE BATE, BATE

PIRULITO QUE JÁ BATEU

QUEM GOSTA DE MIM É ELA

QUEM GOSTA DELA SOU EU.

POPULAR.



A PALAVRA **PIRULITO** COMEÇA COM A LETRA **P**. COLE NO ESPAÇO ABAIXO A LETRA **P** QUE A PROFESSORA VAI ENVIAR PARA VOCÊ.

FAÇA A CORRESPONDÊNCIA DOS PIRULITOS QUE TÊM A MESMA QUANTIDADE.



**CANTIGA: A CANOA VIROU.** OUÇA A CANTIGA E DEPOIS COLE SEU NOME DENTRO DA CANOA, SE PREFERIR PODE COLAR UMA FOTO SUA TAMBÉM.

**OBS: A PROFESSORA VAI ENVIAR O NOME DA CRIANÇA.**

A CANOA VIROU

POR DEIXAR ELA VIRAR

FOI POR CAUSA

DA(O)



QUE NÃO SOUBE REMAR.

# HORA DE DANÇAR

A CANTIGA DO "PINTINHO AMARELINHO" TAMBÉM É UM CANTIGA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO.

APRECIE A CANTIGA E DANCE SEGUINDO O COMANDO DA MÚSICA A PROFESSORA VAI ENVIAR UM VÍDEO COM A CANTIGA.

MEU PINTINHO  
AMARELINHO.

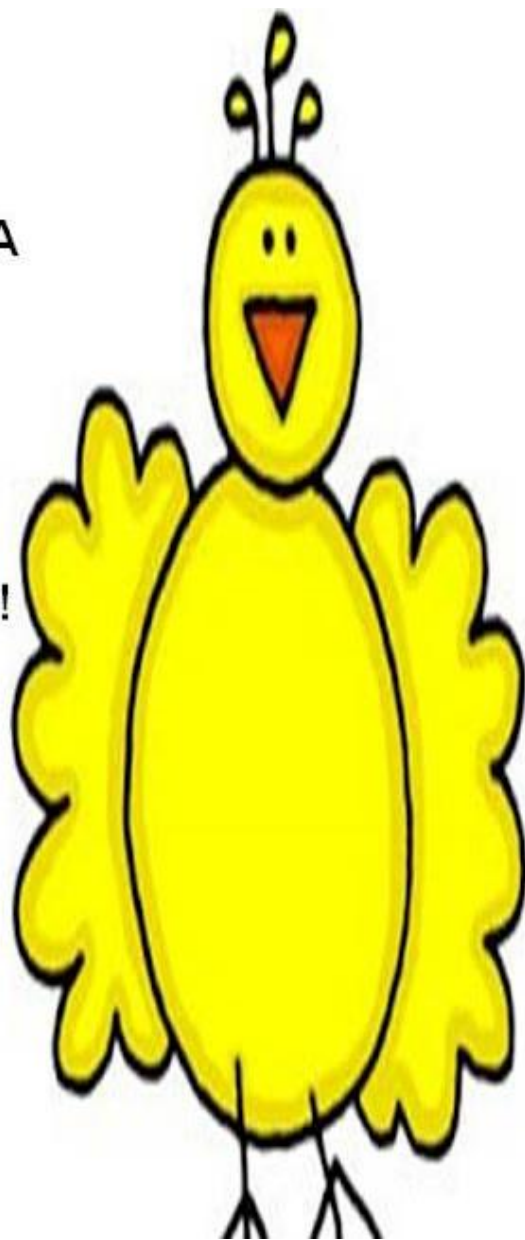
CABE AQUI NA MINHA  
MÃO.

QUANDO QUER  
COMER BICHINHO  
COM SEU PEZINHO  
ELE CISCA AO CHÃO!

ELE BATE  
AS ASAS

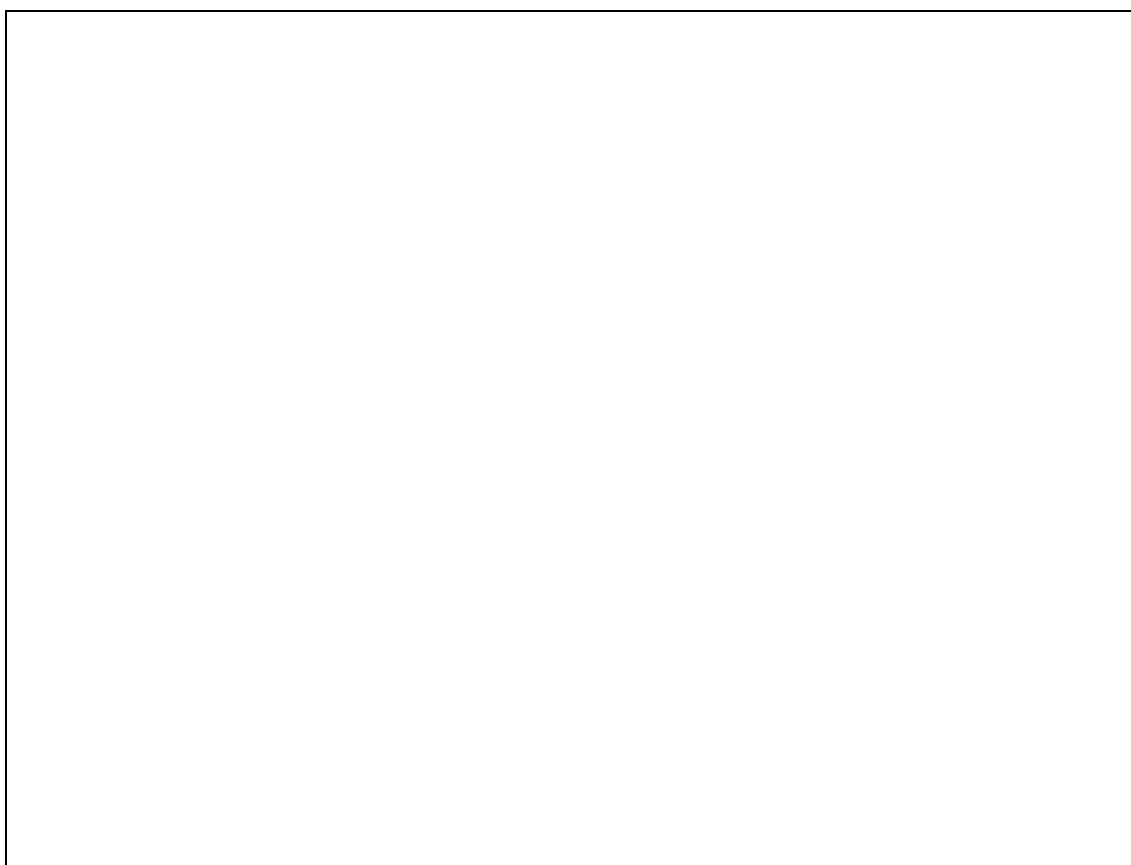
ELE FAZ PIU.. .PIU...

MAS TEM MUITO  
MEDO  
É DO GAVIÃO!!!



VAMOS FAZER O PINTINHO AMARELINHO COM O CARIMBO DAS SUAS MÃOZINHAS.

SEGUE O MODELO ABAIXO.







# BRINCADEIRAS



# FOLCLÓRICAS



## DANÇA DAS CADEIRAS



**Objetivo:** desenvolver habilidades motoras, o equilíbrio, percepções visual e auditiva e a noção espacial.

## AMARELINHA



**Objetivo:** Vivenciar diferentes tipos de equilíbrio corporal, apropriar-se da sequência numérica e escrita dos números, conhecer o limite corporal.

# SOLTAR PIPAS

**Objetivo:** estimular a criatividade, noção espacial e coordenação motora.



## CUIDADOS AO SOLTAR PIPAS

### Divirta-se com segurança

➤ Nunca use linhas com fio de cobre ou cerol, pois podem cortar e causar acidentes. As linhas de algodão são as mais seguras

➤ Não solte pipas perto de fios ou antenas para evitar choques elétricos

➤ Em dias chuvosos ou em caso de relâmpagos não solte pipas

➤ Não retire pipas presas em fios de transmissão de eletricidade ou árvores

➤ Evite soltar pipas nas lajes, telhados ou lugares sem proteção. Procure locais abertos como, parques, praças ou campos de futebol

➤ Olhe bem onde pisa, especialmente quando andar para trás, para não cair

➤ É aconselhado usar luvas para não machucar as mãos



FONTE: Defesa Civil

INFOGRAFFO



## BRINCADEIRAS DE RODA



**Objetivo:** Interação com o grupo, conhecer e apreciar músicas populares folclóricas.

## Referências bibliográficas

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fturmadofolclore.com.br%2Fwp-content%2Fuploads%2F2019%2F03%2Fpersonagens-folclore-brasileiro-saci-1.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fturmadofolclore.com.br%2Fsaci-perere%2F&tbnid=Yf7X5OjHG7hEZM&vet=12ahUKEwje4ceegJryAhXljJUCHYgJCxMQMygAegUIARC-AQ..i&docid=xyT9Cv9tWS6dbM&w=525&h=989&q=imagem%20saci&ved=2ahUKEwje4ceegJryAhXljJUCHYgJCxMQMygAegUIARC-AQ>

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2Fd8%2F87%2F8b%2Fd8878b5e0eec4533e36e3795053c17b0.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.interest.pt%2Fpin%2F743445850980460546%2F&tbnid=seyBC0J9hXH26M&vet=12ahUKEwjX1snCgJryAhVsspUCHaauACgQMygYegUIARCQAg..i&docid=PyfBtaoDSAAAdkM&w=1200&h=1190&q=pirulito%20desenho&ved=2ahUKEwjX1snCgJryAhVsspUCHaauACgQMygYegUIARCQAg>

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2Fd3%2F8f%2F05%2Fd38f05982929d6a790decb5b2112c8aa.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fbr.pintarest.com%2Fpin%2F577516352194986924%2F&tbnid=BiVymApCi4z0cM&vet=12ahUKEwj2-b egJryAhUrg5UCHSv7DzkQMyghegUIARD7AQ..i&docid=1uL-MuHGjyZHMM&w=747&h=768&q=canoas%20virou%20cantigas%20brincadeira&ved=2ahUKEwj2-b egJryAhUrg5UCHSv7DzkQMyghegUIARD7AQ>

[https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2F3.bp.blogspot.com%2F-8AFakwcd5ns%2FXMi4PRib-KI%2FAAAAAAAAAA8iQ%2F-YKEBQG1dKMtUuONcnko-0\\_2f\\_C0e3sgCLcBGAs%2Fs1600%2Fjogo-amarelinha-educacao-infantil.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.ideiacriativa.org%2F2019%2F04%2Fos-beneficios-do-jogo-amarelinha-educacao-infantil-fundamental.html&tbnid=LvRucDlfigG8M&vet=12ahUKEwjD6ID3gJryAhXQj5UCHQMwDzsQMygAegUIARDDAQ..i&docid=ASek-qvNFela8M&w=626&h=358&q=amarelinha%20educa%C3%A7%C3%A3o%20infantil&ved=2ahUKEwjD6ID3gJryAhXQj5UCHQMwDzsQMygAegUIARDDAQ](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2F3.bp.blogspot.com%2F-8AFakwcd5ns%2FXMi4PRib-KI%2FAAAAAAAAAA8iQ%2F-YKEBQG1dKMtUuONcnko-0_2f_C0e3sgCLcBGAs%2Fs1600%2Fjogo-amarelinha-educacao-infantil.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.ideiacriativa.org%2F2019%2F04%2Fos-beneficios-do-jogo-amarelinha-educacao-infantil-fundamental.html&tbnid=LvRucDlfigG8M&vet=12ahUKEwjD6ID3gJryAhXQj5UCHQMwDzsQMygAegUIARDDAQ..i&docid=ASek-qvNFela8M&w=626&h=358&q=amarelinha%20educa%C3%A7%C3%A3o%20infantil&ved=2ahUKEwjD6ID3gJryAhXQj5UCHQMwDzsQMygAegUIARDDAQ)

<https://www.google.com/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fwww.rfitaperuna.com.br%2Fckfinder%2Fuserfiles%2Fimages%2Fbrincadeiras-folclicas-1-638.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fwww.rfitaperuna.com.br%2Fnoticia%2F2-postagem-da-serie-lendas-mitos-proverbios-dancas-e-costumes-que-sao-passados-de-geracao-em-geracao&tbnid=XwqWJzVs8O4NrM&vet=12ahUKEwjH0KiOgZryAhXbuZUChRzkDJcQMygGegUIARC6AQ..i&docid=9SIL2LrVOap8hM&w=600&h=450&q=brincadeiras%20folcl%C3%B3ricas%20e%20populares%20pipa&ved=2ahUKEwjH0KiOgZryAhXbuZUChRzkDJcQMygGegUIARC6AQ>