

E..M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"
PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

MINHAS ATIVIDADES

FOLCLORE BRASILEIRO



9ª APOSTILA
IBIÚNA - SP

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 09 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____

4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É SEGUNDA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E INTERPRTAÇÃO

TEMA: FOLCLORE

De Olho na Atividade!

Você sabe o que é Folclore?

Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.



www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm

Vamos testar seus conhecimentos sobre Folclore preenchendo a tabela:

Um personagem	
Nome de uma lenda	
Um ditado popular	
Uma frase de caminhão	
Uma parlenda	
Uma cantiga de roda	

- MATEMÁTICA: NÚMEROS

* ATIVIDADES DE DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS:

MATEMÁTICA

DECOMPONHA OS NUMERAIS:



$53 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$26 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$19 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$48 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$34 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$25 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$35 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$58 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$31 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$11 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$41 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$13 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$21 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$29 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$74 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$33 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$55 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$92 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$99 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$17 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$27 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"
IBIÚNA, 10 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____

4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É TERÇA-FEIRA

- MATEMÁTICA: NÚMEROS

MATEMÁTICA



30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	PRESTE BASTANTE ATENÇÃO!...								

PINTE CORRETAMENTE

- VERMELHO: O NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE O 44 E 46.
- AMARELO: OS NÚMEROS QUE TEM 2 ALGARISMOS IGUAIS.
- VERDE: 5 DEZENAS
- LARANJADO: O ANTECESSOR DE 50
- VINHO: O SUCESSOR DE 39
- AZUL: A SOMA DOS ALGARISMOS É IGUAL A 13.
- ROSA: O DOBRE ODE 20.

MEDICINA POPULAR

Andréa Flávia de Brito Gonçalves

A MEDICINA POPULAR NO BRASIL É UMA PRÁTICA QUE JÁ ERA REALIZADA PELOS ÍNDIOS QUE AQUI HABITAVAM SENDO APRIMORADA COM A CHEGADA OS PORTUGUESES.

A DIFERENÇA ENTRE A MEDICINA CIENTÍFICA E POPULAR É O MODO COMO OS INDIVÍDUOS SÃO TRATADOS. BASICAMENTE TODO O TRATAMENTO SE DÁ À PARTIR DE DOIS ASPECTOS BÁSICOS: A SAÚDE DO CORPO E DO ESPÍRITO.

DESTA FORMA, USA-SE TRÊS FORMAS DE CUIDAR DOS ENFERMOS: AS PLANTAS MEDICINAIS, AS REZAS E AS SIMPATIAS. EM ALGUNS CASOS, ESSAS AÇÕES SÃO UTILIZADAS EM CONJUNTO.

OS MEDICAMENTOS DA MEDICINA POPULAR SÃO ENCONTRADOS EM FORMA CHÁS, XAROPES, BANHOS.

AS PESSOAS, EM SUA MAIORIA, RECEBEM ESSES CONHECIMENTOS ATRAVÉS DE SEUS FAMILIARES E COMUNIDADE.

LEIA O TEXTO ACIMA COM ATENÇÃO E RESPONDA:

1 - NO BRASIL A PRÁTICA DA MEDICINA POPULAR É:

- A. A MEDICINA POPULAR NO BRASIL É UMA PRÁTICA QUE JÁ ERA REALIZADA PELOS
- B. ÍNDIOS QUE AQUI HABITAVAM SENDO APRIMORADA COM A CHEGADA OS PORTUGUESES.
- C. MUITO RECENTE, AS PESSOAS NEM SABIAM QUE ELA EXISTIA
- D. DESCONHECIDA, NINGUÉM SABE QUE AS PLANTAS SÃO UTILIZADAS COMO REMÉDIO
- E. TODAS AS ALTERNATIVAS ESTÃO ERRADAS

2- NA MEDICINA POPULAR O INDIVÍDUO É TRATADO ANALISANDO DOIS ASPECTOS BÁSICOS DA SAÚDE DO CORPO. QUAIS SÃO ELES?

3- QUAIS SÃO AS TRÊS FORMAS DE TRATAR A PESSOA, NA MEDICINA POPULAR?

4- A MEDICINA POPULAR É UM CONHECIMENTO QUE PASSA DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. EXPLIQUE A AFIRMAÇÃO ACIMA UTILIZANDO UM TRECHO DO TEXTO.

RESPOSTA

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"
IBIÚNA, 11 DE AGOSTO DE 2021.

NOME: _____ 4º ANO A

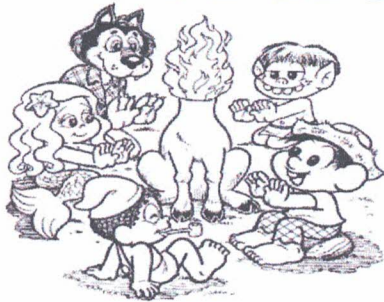
PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É QUARTA-FEIRA

MATEMÁTICA: CALENDÁRIO

Nome: _____

CALENDÁRIO AGOSTO DE 2020



Dom	Seg	Ter	Quar	Qui	Sex	Sab
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

www.atividadesparaimprimir.com

OBSERVE O CALENDÁRIO E RESPONDA:

1 – QUANTOS DIAS POSSUI O MÊS DE AGOSTO? _____

2 – QUANTOS DOMINGOS TEM O MÊS DE AGOSTO? _____

3 – PINTE DE VERMELHO OS DOMINGOS E DE AMARELO OS SÁBADOS;

4 – NO MÊS DE AGOSTO HÁ ALGUM FERIADO? _____

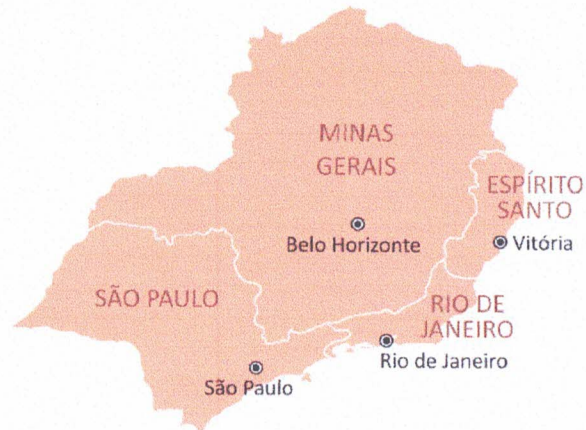
5 – EM QUAL DIA DA SEMANA CAIRÁ O DIA 22 DE AGOSTO? _____

6 – EM QUAL DIA DA SEMNA CAIRÁ DO SI 31 DE AGOSTO? _____

- GEOGRAFIA: O FOLCORE NA REGIÃO SUDESTE

GEOGRAFIA: O FOLCLORE NA NOSSA REGIÃO

REGIÃO SUDESTE



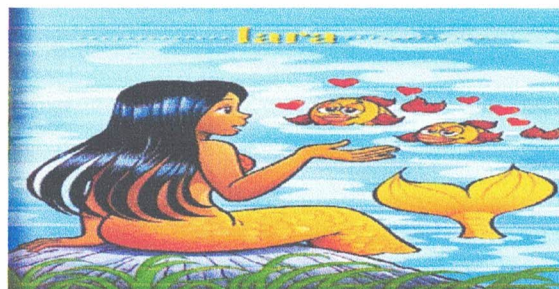
1- Danças: fandango, folia de reis, catira, batuque e quadrilha.



2- Festa tradicionais: Carnaval; Festas juninas; Rodeios.



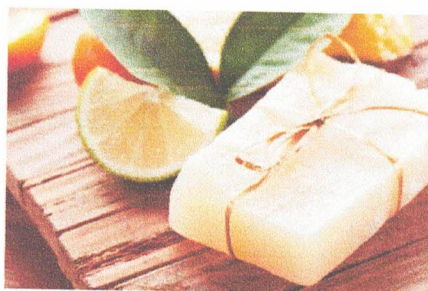
3- Lendas: Lobisomem, Mula-sem-cabeça, Iara, Lagoa Santa.



4- Pratos: tutu de feijão, feijoada, ligüiça, carne de porco.



5- Artesanato: trabalhos em pedra-sabão, colchas, bordados, e trabalhos em cerâmica.



ATIVIDADES:

1- QUAIS SÃO OS ESTADOS QUE FAZEM PARTE DA REGIÃO SUDESTE?

2 – ESCREVA ABAIXO SOBRE O FOLCLORE DA REGIÃO SUDESTE:

A) UMA DANÇA: _____

B) UMA FESTA TRADICIONAL: _____

C) UMA LENDA: _____

D) UM PRATO TÍPICO: _____

E) UM ARTESANATO: _____

<https://escolaeducacao.com.br/folclore-da-regiao-sudeste/>

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 12 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____

4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É QUINTA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA – LEITURA E INTERPRETAÇÃO

Lenda da Cuca

A Cuca é uma importante e conhecida personagem do universo do folclore brasileiro. É representada por uma velha, com cabeça de jacaré, que possui uma voz assustadora. De acordo com a lenda, a Cuca assusta e pega as crianças que não obedecem a seus pais.

A Cuca é um dos principais seres mitológicos do folclore brasileiro. Ela é conhecida popularmente como uma velha feia na forma de jacaré que rouba as crianças desobedientes. A origem desta lenda está num dragão, a "Coca" das lendas portuguesas, tradição que foi levada para o Brasil na época da colonização.

No Brasil, a "Cuca" normalmente é descrita como tendo a forma de um jacaré com longos cabelos loiros. Isso na verdade se tornou mais popular por causa das várias adaptações para a televisão da obra infantil de Monteiro Lobato, o Sítio do Picapau Amarelo, onde a personagem era sempre representada por uma atriz com uma fantasia de jacaré de cabelo amarelo. No livro original "O Saci" escrito por Monteiro Lobato em 1921, a personagem é descrita apenas como uma bruxa velha com rosto de jacaré, e unhas compridas como as de um gavião.

Ao chegar ao Brasil, a figura da Cuca passou a ser representada, em muitas regiões, como uma velha brava com cabelos compridos e desgrenhados, semelhante a uma bruxa.



ESTUDO DO TEXTO

1) Em quais países acredita-se que tenha surgido a lenda da Cuca?

2) Segundo a lenda, quem a Cuca costuma assustar?

3) Descreva a Cuca criada por Monteiro Lobato no livro "O Saci".

4) A palavra desgrenhados significa:

() pintados () despenteados () enrolados () molhados

- MATEMÁTICA: ESPAÇO E FORMA - LOCALIZAÇÃO

LEMBRETE

LOCALIZAÇÃO – LOCAL DE PARTIDA.

PERCURSO – TRAJETO, CAMINHO.

DIREÇÃO - 

ESQUERDA



DIREITA

Observe a sala de aula da Sofia.



Preste atenção no lugar onde Sofia está sentada e responda:

a) Bruna está à sua:

- ▶ frente ▶ atrás ▶ direita ▶ esquerda

b) Helena está:

- ▶ frente ▶ atrás ▶ direita ▶ esquerda

c) André está à sua:

- ▶ frente ▶ atrás ▶ direita ▶ esquerda

Escreva o nome da criança que está à direita da:

a) Sara: _____

b) Helena: _____

c) Clara: _____

d) André: _____

Quantos alunos estudam nessa sala?

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"
IBIÚNA, 13 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA
HOJE É SEXTA-FEIRA

- ARTE: VAMOS COLORIR

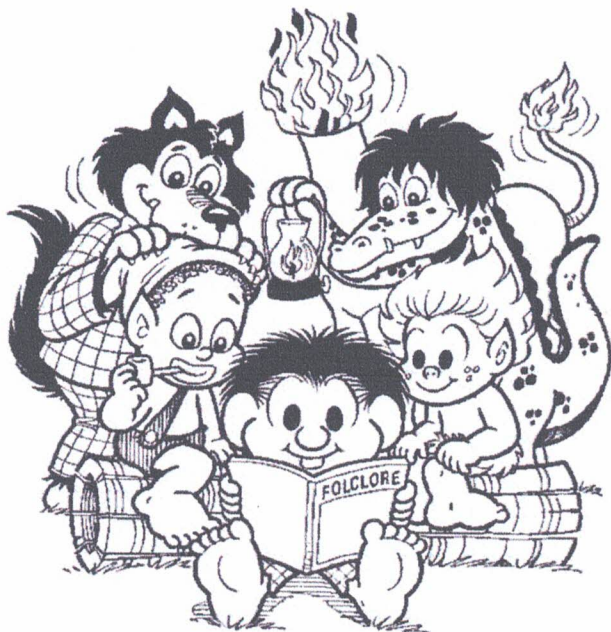
Cuca



<https://br.pinterest.com/pin/118641771421614984/>

- LÍNGUA PORTUGUESA: PRODUÇÃO DE TEXTO

OBSERVE A CENA E PRODUZA UM TEXTO, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR UM TÍTULO



E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 14 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____

4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É SÁBADO (DIA LETIVO)

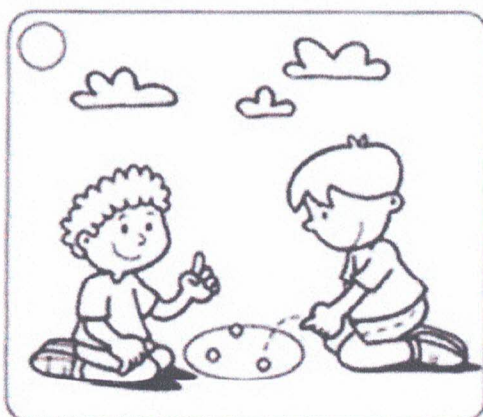
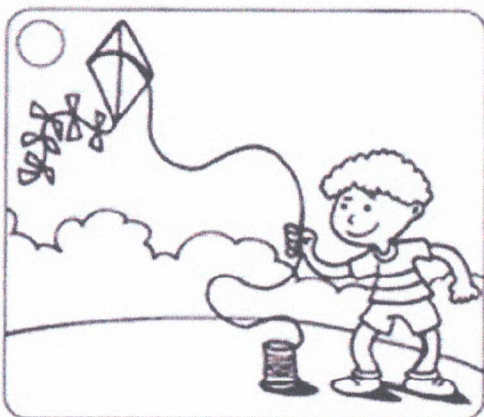
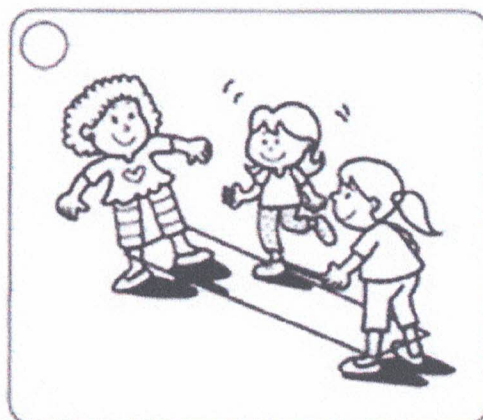
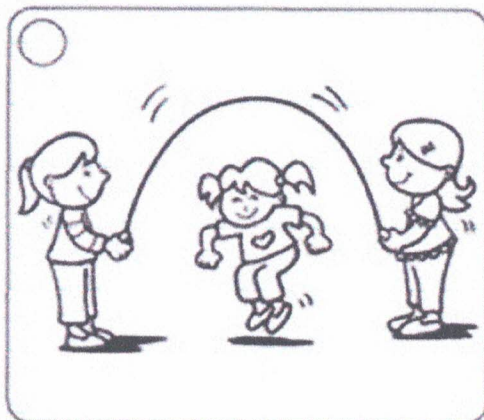
- RECREAÇÃO: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICA



BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

1) Use os códigos e relacione às cenas correspondentes.

- ★ Lia, Ane e Carol brincam de pular elástico.
- ☼ Sílvio e Ronaldo jogam bolinhas de gude.
- As irmãs trigêmeas pulam corda.
- ▲ A pipa de Rômulo voa alto.

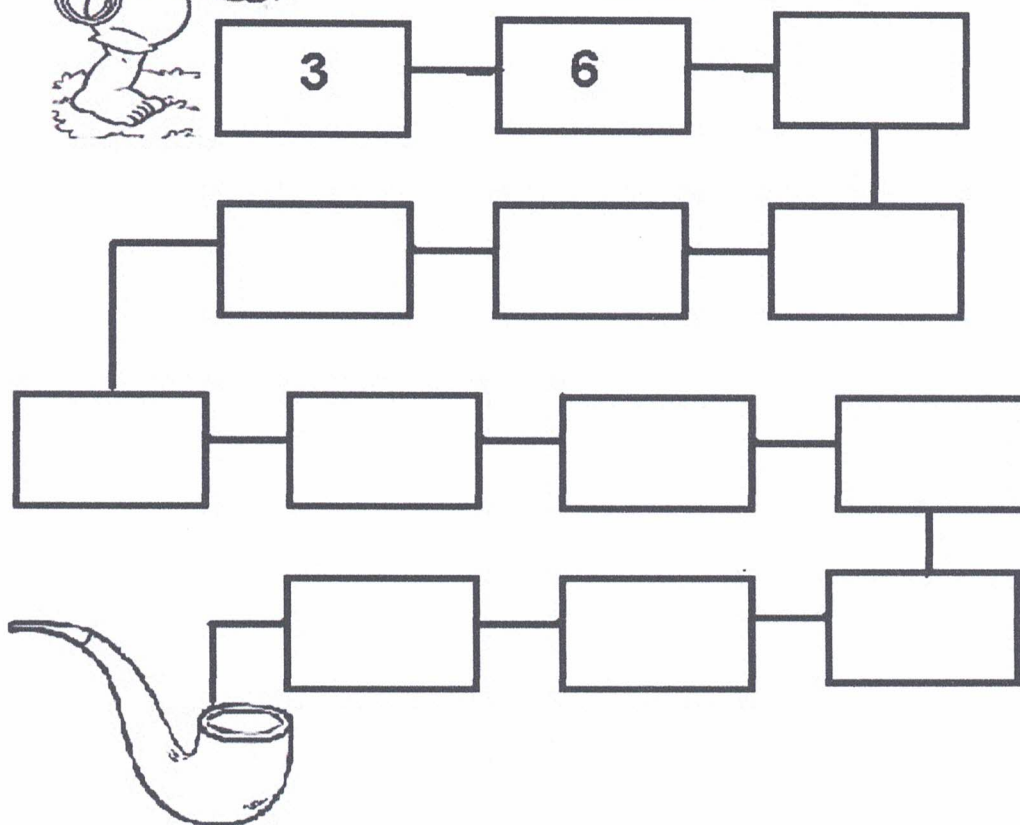


- ESCOLHA UMA DAS BRINCADEIRAS ACIMA E FAÇA UM VÍDEO COM VOCÊ DA BRINCADEIRA QUE ESCOLHEU. APÓS ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA!!! VAMOS BRINCAR PESSOAL.

MATEMÁTICA



LEVE O SACIATÉ O CACHIMBO
ESCREVENDO DE 3 EM 3.



E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 16 DE AGOSTO DE 2021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É SEGUNDA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA: ADIVINHAS FOLCLÓRICAS

As **adivinhas**, também conhecidas como adivinhações ou "o que é, o que é" são perguntas que fazem as pessoas pensar e se divertir. São criadas pelas pessoas e fazem parte da cultura popular e do **folclore** brasileiro.

NOME: _____

A D I V I N H A S




O QUE É, O QUE É?

LEIA, DESENHE E ESCREVA A RESPOSTA:

SOU PEQUENA E LISTRADINHA MORO NA COLMEIA E FAÇO UM GOSTOSO MELZINHO. EU SOU A...

LINDAS TEIAS EU CONSTRUO DURANTE O DIA E À NOITE PARA OS INSETOS ATRAIR. EU SOU A...

VIVO DEBAIXO DA TERRA. ME ESCONDO DOS PASSARINHOS. MUITOS ME USAM COMO ISCA PARA PEGAR OS PEIXINHOS. QUEM SOU?



- MATEMÁTICA: NÚMEROS

ATIVIDADES:

1 – ESCREVA COMO SE LÊ OS NUMEROS ABAIXO:

- A) 15.164 - _____
B) 16.450 - _____
C) 16.950 - _____
D) 17.900 - _____

2 – ESCREVA OS NÚMEROS ABAIXO UTILIZANDO ALGARISMOS:

- A) QUINZE MIL DUZENTOS E DOZE: _____
B) DEZESSESI MIL - _____
C) DEZESSETE MIL QUINHENTOS E SEIS - _____
D) DEZENOVE MIL E SETE - _____

3 – ESCREVA O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NÚMEROS ABAIXO:

- A) _____ 15.857 _____
B) _____ 15.857 _____
C) _____ 15.857 _____
D) _____ 15.857 _____
E) _____ 15.857 _____



E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 17 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É TERÇA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA: ADIVINHAS

FOLCLORE

ADIVINHAÇÃO

DOMÍNIO PÚBLICO

➔ **LEIA E ENCONTRE AS RESPOSTAS NAS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO. ILUSTRE AS RESPOSTAS:**

O QUE É O QUE É?

CHUVA XÍCARA
LIVRO LÁPIS

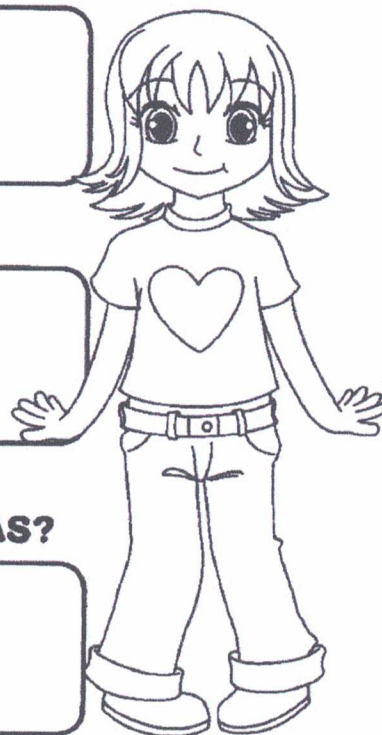


A) ELA TEM ASA E NÃO VOA?

B) O QUE É QUE NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO?

C) CAI EM PÉ E CORRE DEITADO?

D) O QUE É QUE É SURDO E NÃO FALA, MAS CONTA MUITAS COISAS?



O CHÁ DA VOVÓ

Autora - Andréa Flávia de Brito Gonçalves

LALINHA ACORDOU GRIPADA
COM A BARRIGA TODA ENJOADA
O NARIZ VERMELHO INCHADO
E O CORPO TODO AGONIADO.

NÃO QUERIA IR PARA A ESCOLINHA
QUERIA FICAR EM SUA CAMINHA
ESTAVA TODA DESANIMADA
EM SEU COBERTOR TODA ENROLADA.

MAMÃE DEDE ESTRANHOU
PORQUE A MENINA NÃO LEVANTOU
CHEGOU PERTINHO DE MANSINHO
CONVERSOU E FEZ UM CARINHO.

LALINHA RECLAMOU, RECLAMOU
E DE MANSINHO CHOROU
MAMÃE DEDE SEM DEMORA FOI BUSCAR
UM XAROPE PARA A MENINA TOMAR.

MAS, ISSO NÃO ADIANTOU
LALINHA, ACAMADA CONTINUOU
MAMÃE DEDE MUITO PREOCUPADINHA
RESOLVEU CHAMAR VOVÓ SONINHA

VOVÓ SONINHA DECIDIU AJUDAR
FOI ATÉ A COZINHA PARA PREPARAR
UMA RECEITINHA CASEIRA QUE SUA MAMÃE ENSINOU
E QUE COM SEUS FILHINHOS ELA SEMPRE USOU.

COLOCOU ÁGUA NA CHALEIRA, ESPEROU CHIAR
FEZ INFUSÃO DE ALGUMAS FOLHINHAS, AGUARDOU ESFRIAR
FOI ATÉ O QUARTO DE LALINHA COM UMA XÍCARA NA MÃO
OFERECEU A MENINA QUE TOMOU TUDO ENTÃO.

LALINHA ESQUENTOU NA HORA
E LEVANTOU SEM DEMORA



SENTIU O AR ENTRAR NO NARIZ
E SEU CORPINHO FICOU FELIZ.

LALINHA QUIS ENTENDER
QUE CHAZINHO ERA ESSE BOM DE BEBER
QUE TIROU O SEU MAL-ESTAR
PARA DE NOVO VOLTAR A BRINCAR.

VOVÓ LOGO EXPLICOU QUE EM SEU TEMPO AS PESSOAS ERAM ASSIM
TOMAVAM CHAZINHOS E FICAVAM BOAS SIM
LALINHA ENTUSIASMADA PEDIU PARA APRENDER
A FAZER O CHAZINHO QUE A FEZ SE RESTABELECECER.

ENTENDENDO A HISTORINHA

QUAL O NOME DA HISTÓRIA?
RESPOSTA:
COMO SÃO OS NOMES DOS PERSONAGENS?
RESPOSTA:
QUEM FICOU DOENTE?
RESPOSTA:
O QUE AJUDOU LALINHA A MELHORAR?
RESPOSTA:



E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 18 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A



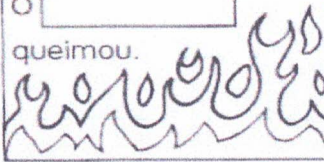







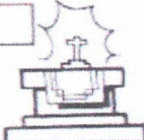

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É QUARTA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA: FOLCLORE – PARLENDAS

As parlendas são combinações de palavras com temática infantil, que fazem parte do **folclore brasileiro**. Passadas de geração em geração, as parlendas são rimas usadas como brincadeira pelas crianças.

COMPLETE A PARLENDA, COMPLETANDO OS RETÂNGULOS COM OS NOMES DAS FIGURAS.

<p>Cadê o toucinho que estava aqui? O <input type="text"/> comeu.</p> 	<p>Cadê o gato? Fugiu para o <input type="text"/>.</p> 	<p>Cadê o mato? O <input type="text"/> queimou.</p> 
<p>Cadê o fogo? A <input type="text"/> apagou!</p> 	<p>Cadê a água? O <input type="text"/> bebeu.</p> 	<p>Cadê o boi? Foi buscar <input type="text"/>.</p> 
<p>Cadê o trigo? A <input type="text"/> ciscou.</p> 	<p>Cadê a galinha? Está botando <input type="text"/>.</p> 	<p>Cadê o ovo? O <input type="text"/> comeu.</p> 
<p>Cadê o padre? foi rezar a <input type="text"/>.</p> 	<p>Cadê a missa? está no <input type="text"/>.</p> 	<p>Cadê o altar? está na <input type="text"/>.</p> 

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 19 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É QUINTA-FEIRA

- MATEMÁTICA: NÚMEROS/GRANDEZAS E MEDIDAS

1 - VAMOS DECOMPOR OS NÚMEROS ABAIXO EM CENTENA DEZENA E UNIDADE.

A) 695= _____

B) 842= _____

C) 430= _____

D) 407= _____



2 - AGORA COMPOHA OS NÚMEROS ABAIXO.

A) UMA CENTENA, TRÊS DEZENAS E CINCO UNIDADES= _____

B) NOVE CENTENAS, DUAS DEZENAS E SETE UNIDADES= _____

C) DUAS CENTENAS E NOVE UNIDADES= _____

D) SEIS DEZENAS E CINCO UNIDADES= _____

3 - ESCREVA :

O DOBRO DE 25 = _____ O TRIPLO DE 25 = _____

O DOBRO DE 10 = _____ O TRIPLO DE 10 = _____

O DOBRO DE 9 = _____ O TRIPLO DE 9 = _____

VEJA AS IMAGENS E RESPONDA:

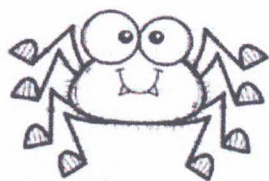
A) QUANTO A CUCA TINHA EM SUA CARTEIRA?



- LÍNGUA PORTUGUESA: FOLCLORE- TRAVA-LÍNGUAS

Trava língua é considerado um jogo verbal, utilizado como forma de aprendizado lúdico para crianças, adolescentes e adultos. O principal desafio do **trava-língua** é conseguir reproduzir, com clareza e rapidez, versos ou frases que possuam uma pronúncia difícil, devido ao grande número de sílabas repetida ou similares.

@Atividades Suzano



Leia o trava-língua:

A aranha arranha a rã.
A rã arranha a aranha.
Nem a aranha arranha a rã.
Nem a rã arranha a aranha.



Popular

Responda:

a) Há repetição de qual letra no trava-língua acima?

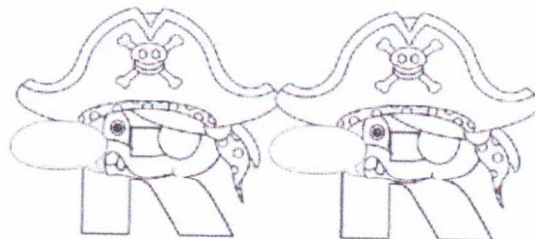
b) Leia novamente as palavras com **R** e responda: em qual outra palavra do texto o **R** tem o mesmo som que em rã?

c) Em qual palavra tem o som diferente, apesar de ser escrito com **R**?

Pesquise em jornais, revistas e livros e escreva:

a) Palavras com **M** antes de **P** e de **B**:

b) Palavras com **RR**:



E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"
IBIÚNA, 20 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É SEXTA-FEIRA

- MATEMÁTICA: NÚMEROS – DIVISÃO

CRUZANDO DIVISÕES EXATAS!

A divisão é exata quando não existe resto.

A) $24 \div 6 =$ _____
B) $72 \div 9 =$ _____
C) $81 \div 9 =$ _____
D) $30 \div 5 =$ _____
E) $42 \div 6 =$ _____
F) $56 \div 8 =$ _____
G) $27 \div 3 =$ _____
H) $32 \div 4 =$ _____
I) $14 \div 7 =$ _____

MÚSICAS FOLCLÓRICAS

Era uma vez...



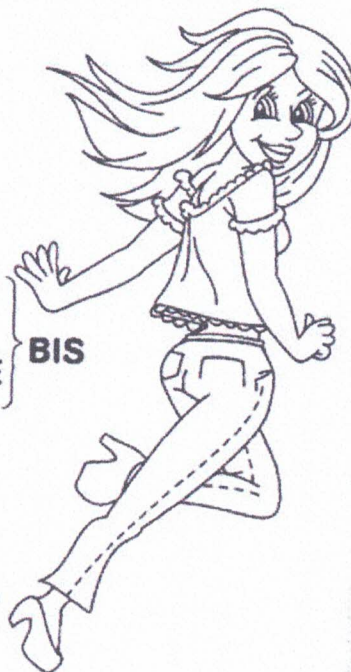
SAMBA LÊ, LÊ

DOMÍNIO PÚBLICO

SAMBA LÊ, LÊ TÁ DOENTE,
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA.
SAMBA LÊ, LÊ PRECISAVA
É DE UMA BOA LAMBADA.

SAMBA, SAMBA, SAMBA LÊ, LÊ
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LÊ, LÊ } BIS

OLHE MORENA BONITA,
COMO É QUE SE NAMORA.
PÔE-SE UM LENCINHO NO BOLSO,
COM A PONTINHA DE FORA.



ATIVIDADE:

➔ **DESENHE SOBRE A MÚSICA:**

A large, empty rectangular box with a thick black border, intended for a drawing activity related to the music.

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"
IBIÚNA, 23 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA
HOJE É SEGUNDA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA: PRODUÇÃO DE TEXTO

COMPLETE OS TEXTOS COM APOIO DAS PALAVRAS.



ESTE É O _____.
ELE É UM NEGRINHO MUITO _____, QUE ADORA
FAZER _____ COM AS PESSOAS.
SACI USA SEMPRE UM _____ VERMELHO NA CABEÇA
E VIVE COM UM _____ NA BOCA.
ALÉM DISSO, ELE TEM UMA _____ SÓ.



O _____ É UM MENINO QUE VIVE NAS _____.
ELE É AMIGO DOS _____ E PROTEGE TODA A FLORESTA
DE _____.
O CURUPIRA TEM CABELOS _____ E OS _____
VIRADOS PARA TRÁS.



O HOMEM VIRA _____ TODA VEZ QUE NASCE
UM MENINO DEPOIS DE SETE FILHAS.
ELE APARECE EM SEXTA-FEIRA DE _____ CHEIA.
O LOBISOMEM É _____ E TEM _____
NO LUGAR DE UNHAS.

PÉS PERNA CURUPIRA LUA MATAS TRAVESSURA
LOBISOMEM CACHIMBO ANIMAIS GORRO PELUDO
CAÇADORES SACI LEVADO GARRAS VERMELHOS

BRINCANDO DE DIVIDIR

Resolva as divisões e ligue ao seu quociente.

$$244 \overline{) 2}$$

132

$$396 \overline{) 3}$$

36

$$448 \overline{) 4}$$

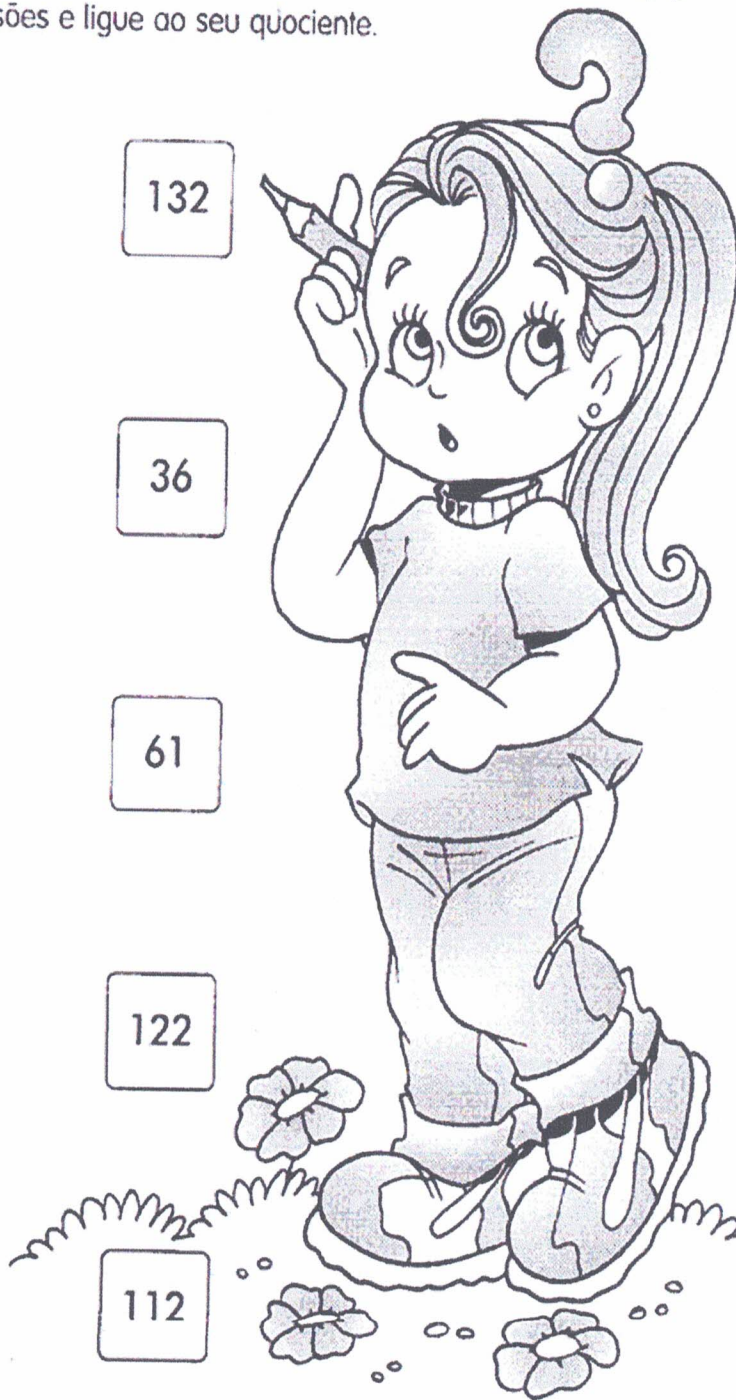
61

$$180 \overline{) 5}$$

122

$$366 \overline{) 6}$$

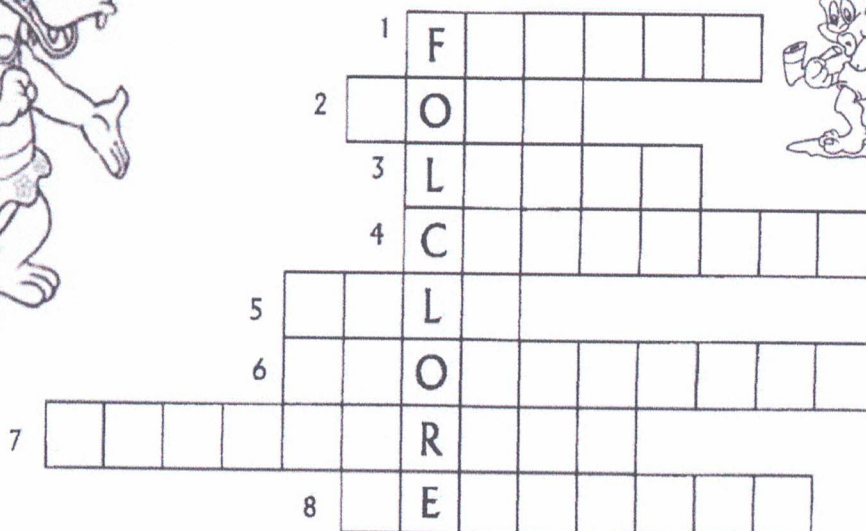
112



FOLCLORE

CRUZADINHA:

- 1- As _____ JUNINAS FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE.
- 2- As BRINCADEIRAS DE _____ SÃO APRECIADAS PELAS CRIANÇAS.
- 3- A _____ DO SACI É A MAIS COMUM DE TODAS AS LENDAS.
- 4- O _____ TEM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS.
- 5- A _____ -SEM-CABEÇA É UMA LENDA.
- 6- Os _____ SÃO DITADOS POPULARES PASSADOS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.
- 7- O _____ PULA NUM PÉ SÓ.
- 8- Os _____ CASEIROS SÃO FEITOS À BASE DE PLANTAS



E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 25 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É QUARTA-FEIRA

- LÍNGUA PORTUGUESA: ATIVIDADES SOBRE FOLCLORE

FOLCLORE

PROCURE NO CAÇA PALAVRAS OS PERSONAGENS DO NOSSO FOLCLORE.



@domieducar

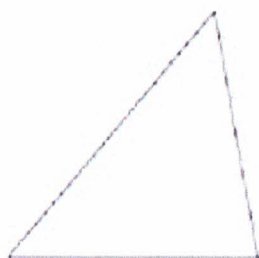
M	A	D	S	G	Y	U	I	L	P
U	Ç	F	G	J	B	O	T	O	S
L	E	U	K	Ç	A	F	D	M	E
E	B	I	S	Q	Z	X	V	B	R
S	A	C	S	E	R	I	O	E	E
E	C	A	M	U	C	F	G	Ç	I
N	M	S	A	C	U	R	E	A	A
H	E	O	P	S	C	A	C	Q	R
T	S	D	O	E	Z	W	J	Ç	A
A	A	F	L	O	B	I	U	T	G
S	L	O	B	I	S	O	M	E	M
C	U	R	U	P	I	R	A	L	O
E	M	U	T	B	O	L	P	S	E

- MATEMÁTICA: ESPAÇO E FORMA

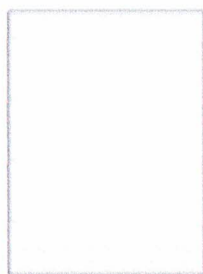
- Faz a correspondência.



Tem quatro lados.

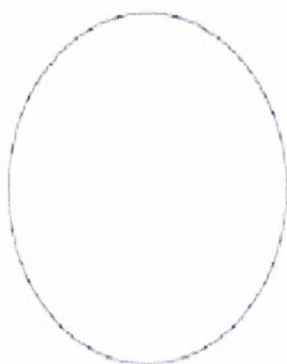


Tem os lados todos diferentes.



Quatro vértices.

Não tem lados.



Tem os lados todos iguais.

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 26 DE AGOSTO DE 2.021.

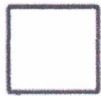
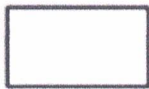
NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É QUINTA-FEIRA

- MATEMÁTICA: ATIVIDADES DE ESPAÇO FORMA

LIGUE O NOME À FIGURA GEOMÉTRICA:



QUADRADO

TRIÂNGULO

CÍRCULO

RETÂNGULO

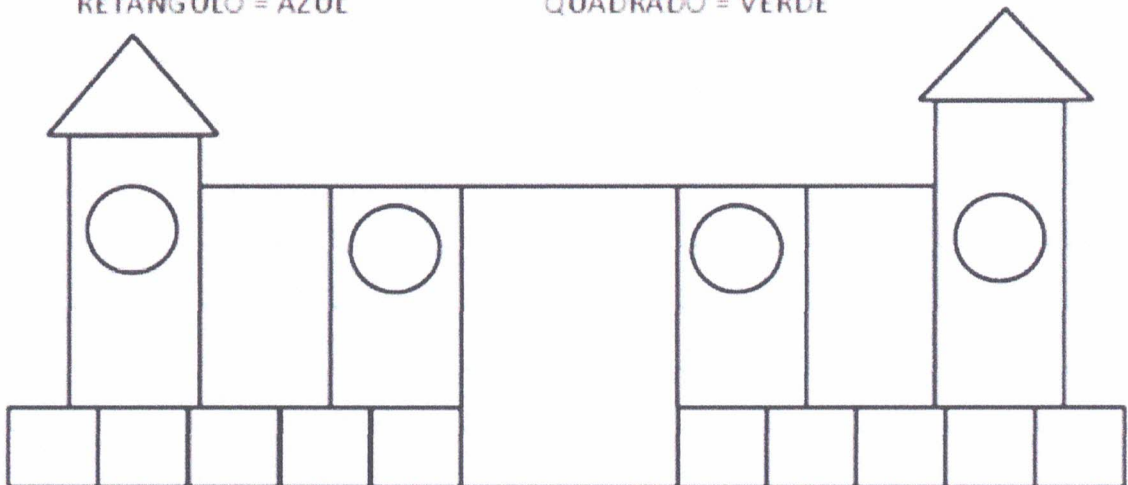
PINTE O DESENHO DE ACORDO COM A LEGENDA:

TRIÂNGULO = VERMELHO

CÍRCULO = AMARELO

RETÂNGULO = AZUL

QUADRADO = VERDE



<https://www.soescola.com/2016/12/formas-geometricas-planas.html>

- LÍNGUA PORTUGUESA: ATIVIDADES FOLCÓRICAS

COMPLETE OS TEXTOS COM APOIO DAS PALAVRAS.



ESTE É O _____.
ELE É UM NEGRINHO MUITO _____, QUE ADORA
FAZER _____ COM AS PESSOAS.
SACI USA SEMPRE UM _____ VERMELHO NA CABEÇA
E VIVE COM UM _____ NA BOCA.
ALÉM DISSO, ELE TEM UMA _____ SÓ.



O _____ É UM MENINO QUE VIVE NAS _____.
ELE É AMIGO DOS _____ E PROTEGE TODA A FLORESTA
DE _____.
O CURUPIRA TEM CABELOS _____ E OS _____
VIRADOS PARA TRÁS.



O HOMEM VIRA _____ TODA VEZ QUE NASCE
UM MENINO DEPOIS DE SETE FILHAS.
ELE APARECE EM SEXTA-FEIRA DE _____ CHEIA.
O LOBISOMEM É _____ E TEM _____
NO LUGAR DE UNHAS.

PÉS

PERNA

CURUPIRA

LUA

MATAS

TRAVESSURA

LOBISOMEM

CACHIMBO

ANIMAIS

GORRO

PELUDO

CAÇADORES

SACI

LEVADO

GARRAS

VERMELHOS

E.M. "PADRE ELÍDIO MANTOVANI"

IBIÚNA, 27 DE AGOSTO DE 2.021.

NOME: _____ 4º ANO A

PROFESSORA: MARIA CLAUDIA

HOJE É SEXTA-FEIRA

- ARTE: MÚSICA FOLCLÓRICA

Era uma vez...

MÚSICAS FOLCLÓRICAS



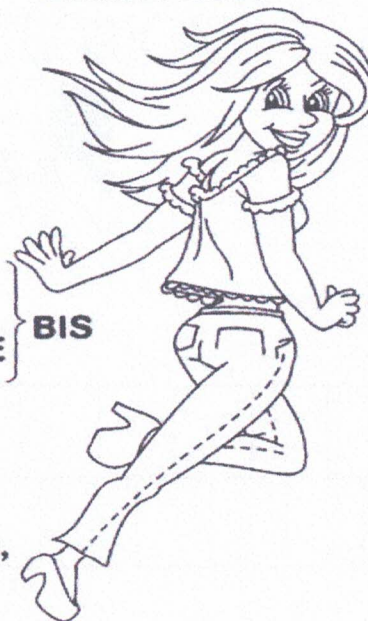
SAMBA LÊ, LÊ

DOMÍNIO PÚBLICO

SAMBA LÊ, LÊ TÁ DOENTE,
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA.
SAMBA LÊ, LÊ PRECISAVA
É DE UMA BOA LAMBADA.

SAMBA, SAMBA, SAMBA LÊ, LÊ
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LÊ, LÊ } BIS

OLHE MORENA BONITA,
COMO É QUE SE NAMORA.
PÔE-SE UM LENCINHO NO BOLSO,
COM A PONTINHA DE FORA.



ATIVIDADE:

⇒ DESENHE SOBRE A MÚSICA: