

E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

PROFESSORA: *Milene*

MATERNAL 1-B

3º BIMESTRE

APOSTILA Nº 09/2021

Período de 09/08/21 à 27/08/21



ALUNO(A): _____

ENTREGA DA APOSTILA 9 - (10/08/2021)

RETORNO DA APOSTILA 9- (30/08/2021)

Uma breve sobre as Olimpíadas do Japão 2020



Mascotes dos Jogos de Tóquio são batizados: Miraitowa e Someity

Miraitowa é baseado nas palavras mirai (futuro) e towa (eternidade). Someity faz um jogo com "so mighty" (superpoderosa) e representa os atletas paraolímpicos, que redefinem as fronteiras do que é possível.

E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

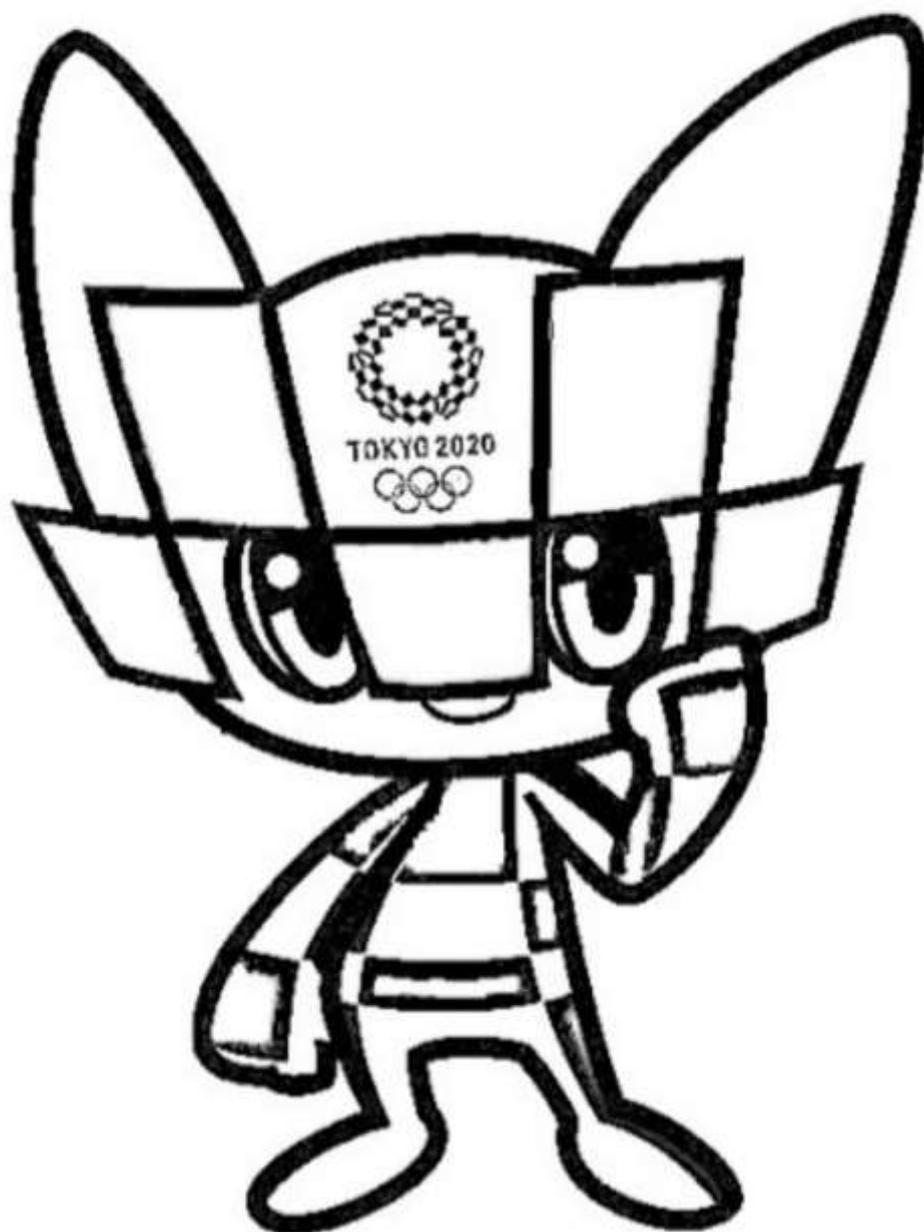
Nome do (a) aluno (a): _____

09/08/2021

Atividade 01

Oi amiguinhos, como estamos na época das olimpíadas, vamos colorir a atividade e entrar no clima! Esses são nossos mascotes!

MIRAITOWA PARA COLORIR



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

10/08/2021

Atividade 02

Esses são nossos mascotes, vamos colorir!

SOMEITY PARA COLORIR



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

11/08/2021

Atividade 03

Brincadeiras folclóricas, resgate cultural.

JOGO DA AMARELINHA

Essa brincadeira recebe diversos nomes no Brasil: maré, sapata, avião, academia, macaca e outros (VON, 2001).

O jogo é tradicionalmente brincado com um gráfico rabiscado no chão constituído por dez casas, onde as crianças tentam chegar ao céu. Com o lançamento da pedrinha, elas vão ultrapassando cada quadrado ou casa, através de saltitos, alternando o pé de impulsão.

Faça o desenho da amarelinha no chão e enumere os quadrados de 1 a 10. A criança joga uma pedra na primeira casa e, em um pé só, a pula e vai até a última. Na volta, pega a pedra do chão. Na próxima rodada, joga a pedra na casa 2 e vai até o fim em um pé só. E assim sucessivamente. Não pode colocar o segundo pé no chão, nem errar a casa. A sequência numérica que se exige para brincar de amarelinha incentiva a criança a desenvolver o raciocínio lógico matemático. Os saltos ou pulos que as crianças terão que dar, lhes dará mais agilidade, coordenação e força.

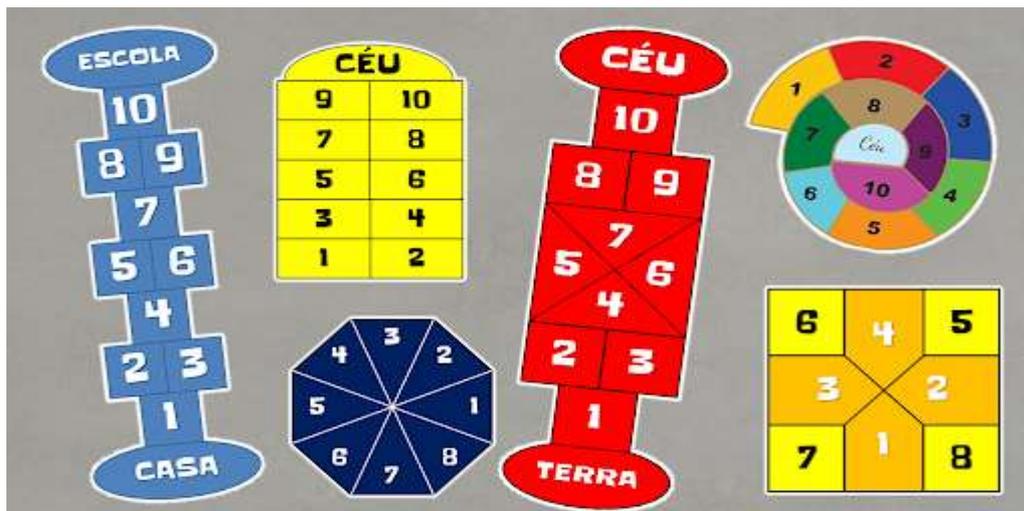
Podem-se desenhar vários traçados, como circulares e retangulares.

Obs.: Mamãe não esquecer de fotografar ou filmar quando a criança estiver realizando a atividade. (Para esta atividade recomenda-se observar o equilíbrio da criança. Se ela ainda não consegue pular em um pé só, não tem problema, orienta-a a pular com os dois pés. Se ainda assim ela tiver dificuldades, segure na mãozinha dela e a ajude a pular no percurso da amarelinha.)





AUXILIA O DESENVOLVIMENTO MOTOR DAS CRIANÇAS.



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

12, 13, e 14/08/2021

Atividade 04

LENDAS FOLCLÓRICAS

As Lendas Folclóricas representam o conjunto de histórias e contos narrados pelo povo que são transmitidas de geração em geração por meio da oralidade.

Algumas histórias são de fundo moral, outras místicas que engrandecem o heroísmo e as glórias guerreiras. Conheça as principais lendas e personagens do folclore brasileiro.

Vamos através dos links, acessar as lendas que são riquíssimas para a imaginação dos nossos pequenos!

Após assistir os vídeos, procurar em jornais, revistas gravuras dos personagens das lendas, colar na folha de sulfite, ou desenhar os personagens. Fazer cada lenda, uma por vez, uma por dia.

Lenda da Iara



<https://youtu.be/gDnVgMcJDA>

COLE OU DESENHE SOBRE A LENDA DA IARA

Lenda do Saci

https://youtu.be/AJ_tpnB-4-8



COLE OU DESENHE SOBRE A LENDA DO SACI

Lenda do Boto cor de rosa

<https://youtu.be/1Oluc3iLFi4>



COLE OU DESENHE SOBRE A LENDA DO BOTO

E.M. “JOSÉ CARLOS SENA”

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

16/08/2021

Atividade 05

DESENHO LIVRE

Objetivos: Através do desenho a criança canta, brinca, dramatiza pensamentos no papel, na areia, no chão, na parede, ou seja, em qualquer lugar onde possa se sentir livre para se expressar, criando um universo só seu.

Atividades de desenho livre proporcionam que as crianças se expressem livremente, colocando seus sentimentos e suas percepções no papel. Devemos valorizar essas criações, assim as crianças se sentem motivadas, aumentando sua autoestima e o aprendizado.

Benefícios do desenho livre:

- 1 – Livrar-se do medo de errar.
- 2 – Desenvolver o Lado Direito do Cérebro.
- 3 – Elevar sua autoestima.
- 4 – Melhorar sua percepção visual.
- 5 – Ampliar seu conhecimento sobre arte.
- 6 – Melhorar seus relacionamentos.
- 7 – Desenvolver sua criatividade.



VAMOS DESENHAR E COLORIR NESTE ESPAÇO ABAIXO

E.M. “JOSÉ CARLOS SENA”

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

17/08/2021

Atividade 06

ATIVIDADE DO PORCO ESPINHO



Esta atividade é simples e rápida de preparar. Ótima para estimular a concentração, motricidade e coordenação.

Material: Um escorredor de macarrão virado para baixo e macarrão espaguete cru. Estimular as crianças a encaixar o macarrão nos buraquinhos. Intervir se necessário.

Obs.: Mamãe não esquecer de fotografar ou filmar quando a criança estiver realizando a atividade.

E.M. “JOSÉ CARLOS SENA”

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

18/08/2021

Atividade 07

BRINCANDO COM FANTOCHES

OBJETIVOS:

- Auxiliar a criança na ampliação do repertório oral e musical.
- Que através da brincadeira individual ou coletiva a criança escolha seu papel no faz de conta.
- Que a criança crie variações próprias para a brincadeira sugerida, de modo que esta seja significativa para ela.

MATERIAIS: Fantoques feitos com MEIAS que estão desparceradas. Para confeccionar os fantoches você vai precisar de TNT ou tecido ou papel de várias cores, olhos móveis ou de plástico, ou botões (comprados em bazar ou o que tiver em sua casa). Para colar os fantoches use cola ou a mamãe poderá ajudar costurando.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- De exploração da linguagem verbal.
- De exploração da linguagem corporal e artística.
- Do brincar e imaginar.

DESENVOLVIMENTO: Oferecer os fantoches às crianças, mostrando a elas como colocar a mão dentro do fantoche, fazendo-o falar, movimentar-se, gesticular.

Deixe que a criança brinque livremente, mas faça intervenções quando julgar necessário.

Auxilie-as na criação de histórias simples que tenham significado para ela, ou seja, que tenha relação com o cotidiano da criança.

Obs.: Mamãe não esquecer de fotografar ou filmar quando a criança estiver realizando a atividade.



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

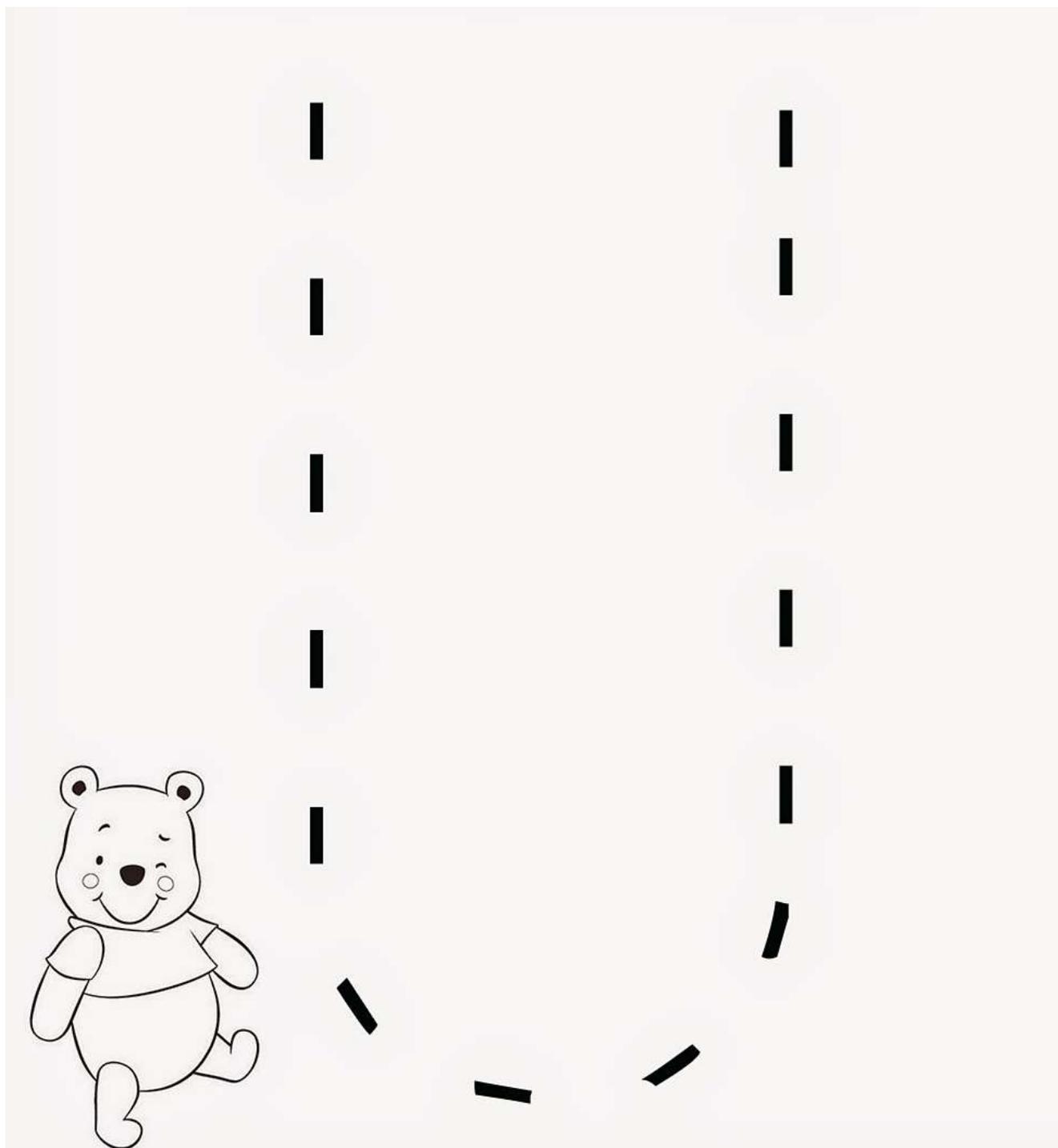
MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

19/08/2021

Atividade 08

Traçar a vogal com lápis ou giz de cera, ou ainda fazer colagem com barbante sobre o traçado!



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

20/08/2021

Atividade 09

Cubra os tracejados do número 5 com o giz de cera e depois pinte o desenho:



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

23/08/2021

Atividade 10

Atividade com atributo (grosso/fino):

Você sabe pular corda? Magali, Mônica e Rosinha estão brincando de pular corda. Vamos pintar a cena onde aparece a corda mais grossa e circular a cena onde a corda é mais fina.



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

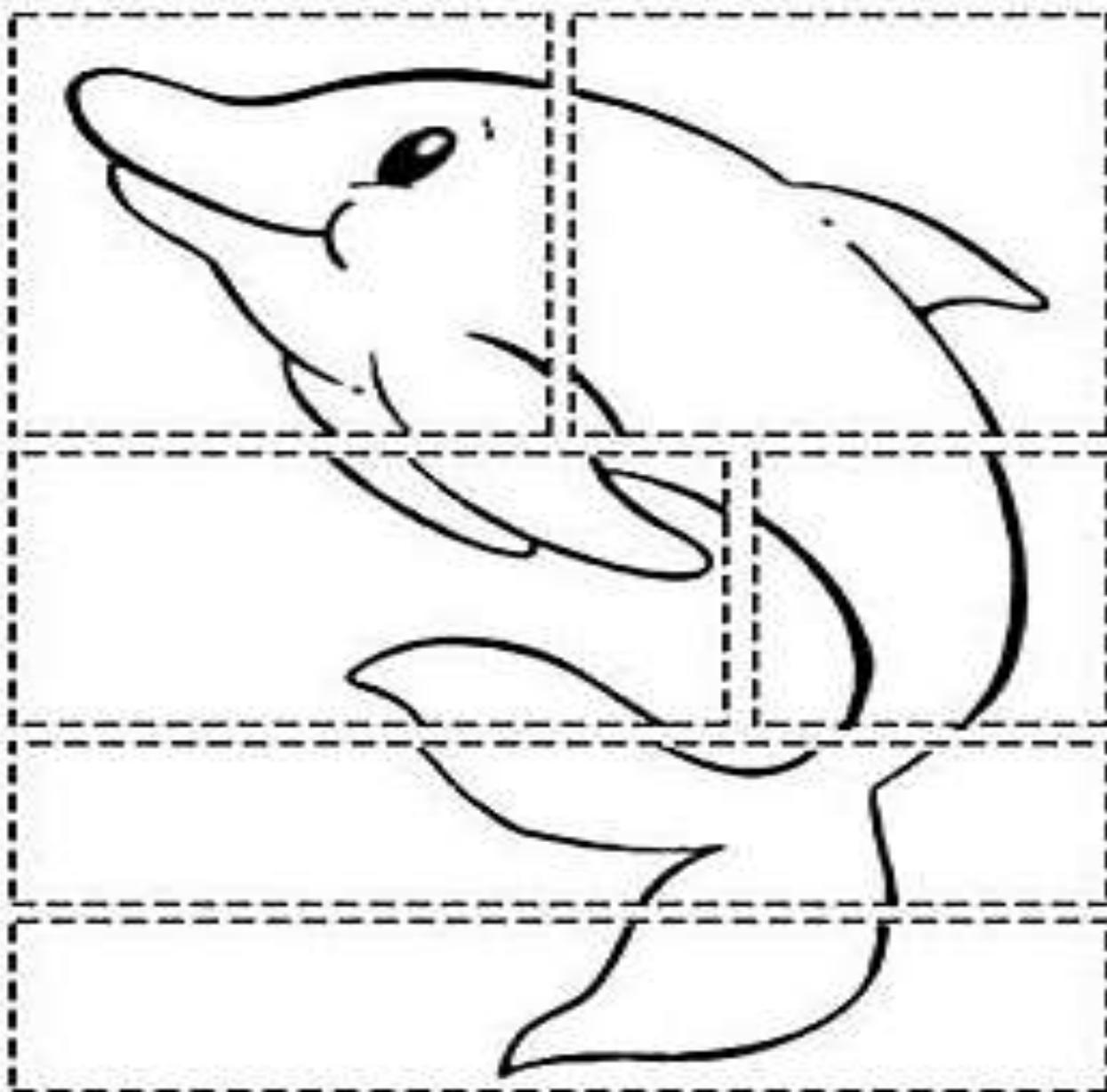
MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

24/08/2021

Atividade 11

Vamos pintar o Boto, recortar e brincar montando o quebra cabeça! Para que o joguinho dure mais cole em um papel mais grosso, pode ser utilizado caixa de papelão. Obs.: Mamãe não esquecer de fotografar ou filmar quando a criança estiver realizando a atividade.



E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

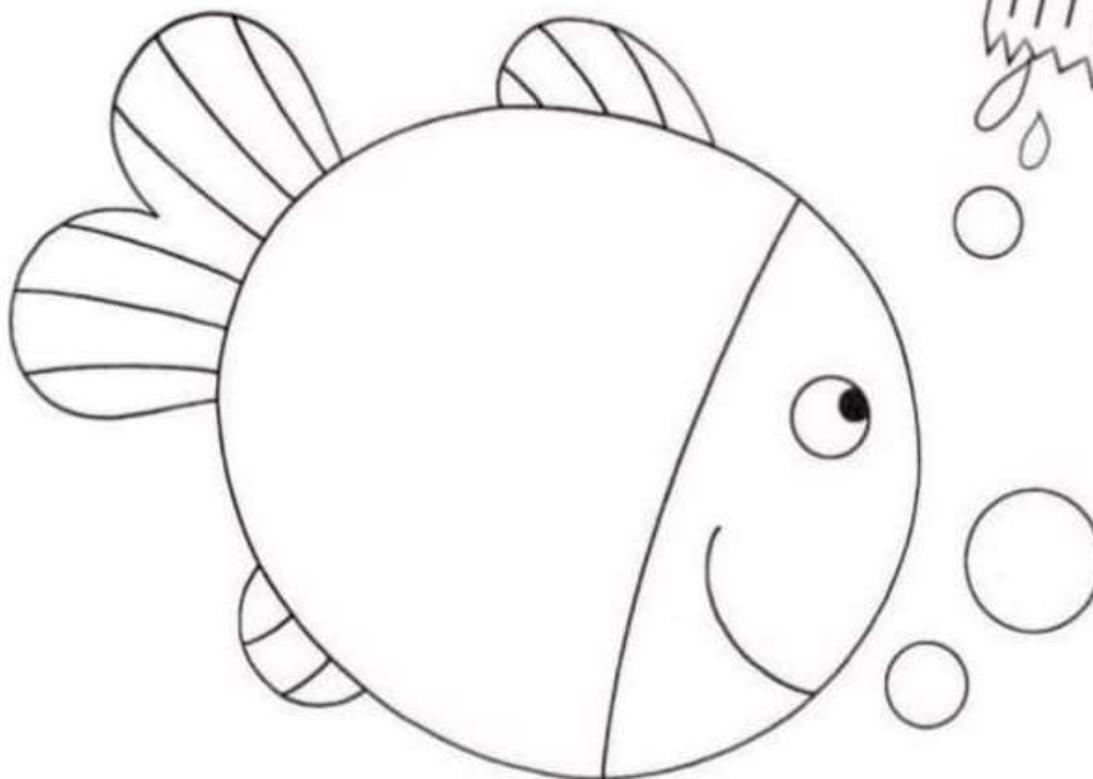
MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

25/08/2021

Atividade 12

PEIXINHO DOURADO VIVE NO FUNDO DO MAR...
COLE PEDACINHOS DE PAPEL LARANJA NELE...
VOCÊ PODE FAZER O MAR COM TINTA AZUL...



QUE TAL DESENHAR
MAIS BOLHAS?

E.M. "JOSÉ CARLOS SENA"

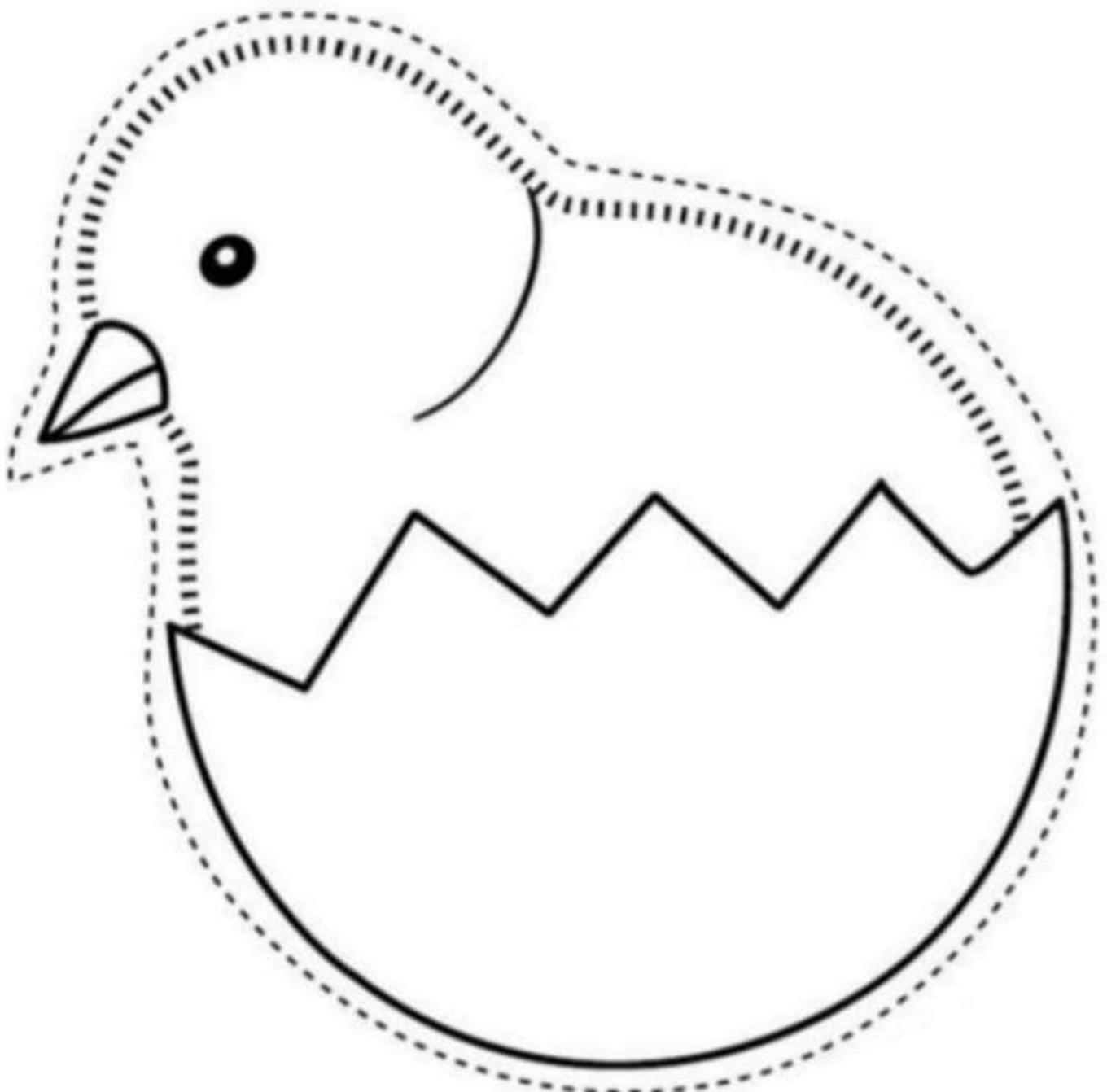
MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

26/08/2021

Atividade 13

OI AMIGUINHOS, VAMOS PINTAR O PINTINHO SAINDO DA CASCA DE OVO E COLAR CASQUINHA DE OVOS PARA FICAR BEM BONITO?



E.M. “JOSÉ CARLOS SENA”

MATERNAL 1 B – PROFESSORA MILENE

Nome do (a) aluno (a): _____

27/08/2021

Atividade 14

ATIVIDADE 06: BRINQUEDOS FOLCLÓRICOS

CAPUCHETA

A Capucheta é um brinquedo. É um papagaio, ou pipa, feito de uma única folha de jornal e sem varetas.

A rabiola também é feita de jornal. Com algumas dobraduras e com a linha amarrada nos dois lados da dobradura, formando um triângulo, ou delta, ao centro por onde é empinado. (Wikipédia, a enciclopédia livre).

OBJETIVOS:

- Que a criança perceba a transformação do papel em brinquedo.
- Promover o contato da criança com brinquedos folclóricos, reforçando a importância da cultura popular brasileira.
- Que a criança brinque com a capucheta, criando seu próprio faz de conta.
- Promover o interesse da criança também por brinquedos artesanais, e não apenas os industrializados, de forma a diminuir o “consumismo”.
- Ampliar o movimento corporal da criança através da brincadeira com a capucheta, incentivando-a a correr para que a capucheta voe mais rápido.

MATERIAIS:

Folhas de jornal para confeccionar a capucheta; linha 10 ou barbante; tesoura, clipes, fita adesiva.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Exploração da linguagem verbal.
- Exploração da linguagem corporal.
- Do brincar e imaginar.
- De exploração da natureza e da cultura.
- De apropriação do conhecimento matemático.

DESENVOLVIMENTO: Prepare as capuchetas, uma para você e outra para a criança, conforme o modelo. Mostre como confeccionar o brinquedo. Leve à para o parque ou área externa, de preferência em um dia de vento e mostre como brincar. Fale para a criança que para a capucheta voar, ela precisa de vento, igual o cata-vento. Incentive- a correr com a capucheta.

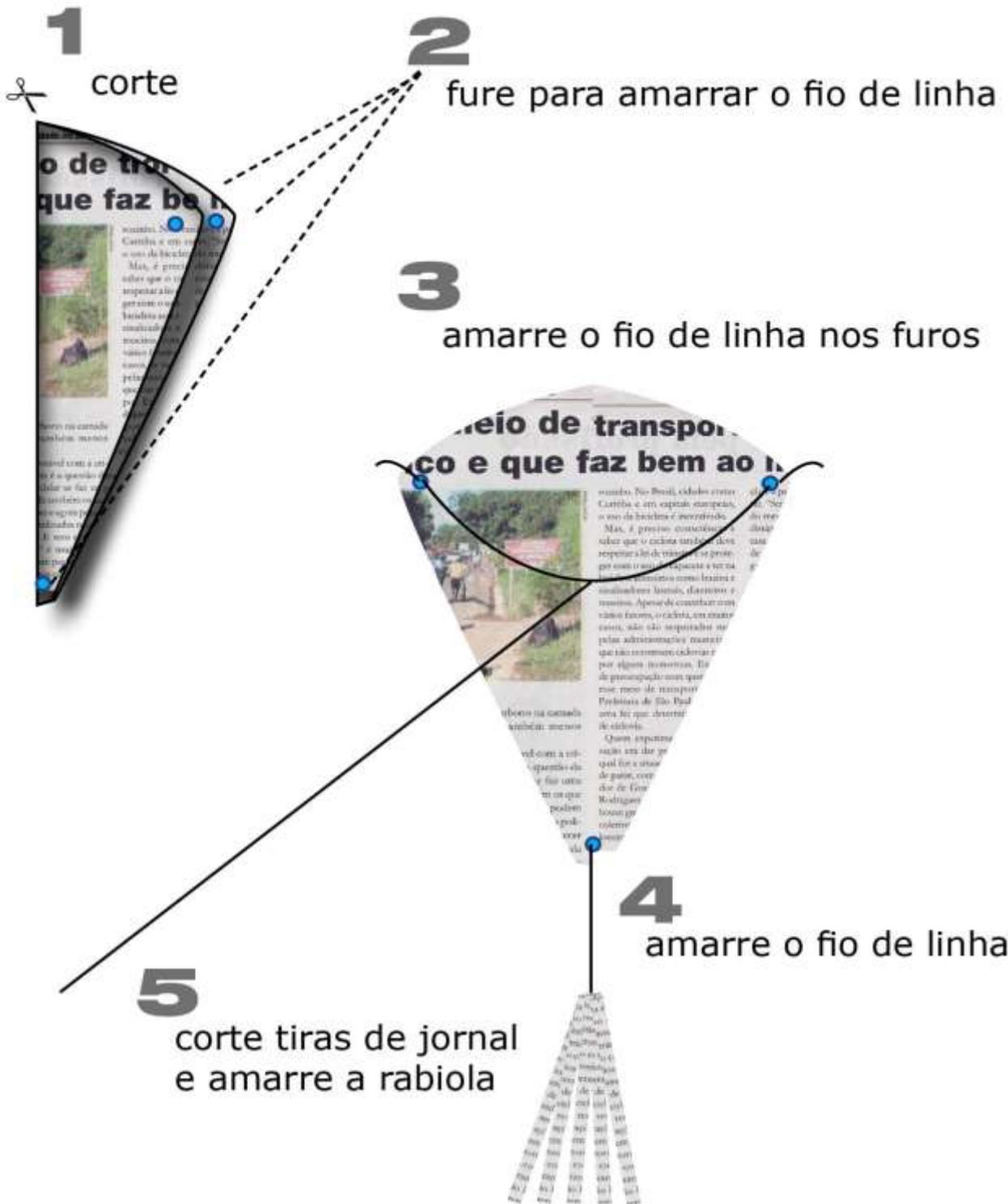
Obs.: Mamãe não esquecer de fotografar ou filmar quando a criança estiver realizando a atividade.

Capucheta

Material

Uma folha de jornal

Linha



QUERIDA FAMÍLIA!

AGRADEÇO MUITO POR SUA PARTICIPAÇÃO!

ESCREVA ABAIXO COMO FOI PARA VOCÊ A EXPERIÊNCIA DE ACOMPANHAR SEU(A) FILHO(A) NAS ATIVIDADES E TAMBÉM COMO FOI A INTERAÇÃO DA CRIANÇA DURANTE A REALIZAÇÃO DAS PROPOSTAS.



A large white cloud shape containing horizontal lines for writing, set against a light blue sky background with a sun and smaller clouds. Below the cloud is an illustration of four diverse children sitting on a large pencil.

RESPONSÁVEL: _____