



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
*Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.*  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**



Rua Raimundo Santiago, nº 27 - Centro  
Telefone: (15) 3248-1292/e-mail: apoiopedagogicosmeibiuna@hotmail.com

## **E.M. “BAIRRO MORRO GRANDE”**



### **ATIVIDADES DOMICILIARES 2021 – 5º ANO-B**

**Referentes aos dias 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26 e 27 de agosto**

**Nome do aluno** \_\_\_\_\_

**9ª apostila**

# LÍNGUA PORTUGUESA

No dia a dia, conversamos e trocamos ideias com muita gente. Além disso, há pessoas que também expressam suas opiniões sobre diferentes assuntos, escrevendo textos em jornais, revistas ou na internet. Vamos ler a seguir um artigo de opinião que foi publicado em um suplemento infantil de jornal.

## Leitura: artigo de opinião

### Pré-adolescente é criança?

*Aproveite o finalzinho da infância, pois ela não volta nunca mais*

Rosely Sayão

Você já foi chamado de pré-adolescente? Pensa que é um deles? Eu acho a coisa mais estranha essa história de chamar criança de pré-adolescente. Eu sei que algumas gostam disso porque se sentem mais velhas e importantes. Quer saber de uma coisa? Ser criança é muito, muito importante.

Vamos pensar na expressão “pré-adolescente”. “Pré” sempre quer dizer antes de alguma coisa. Por exemplo: pré-Páscoa (antes da Páscoa), pré-provas (antes das provas), etc.

Pensando nisso, pré-adolescente significa que a pessoa não é mais criança, mas também não é adolescente.

Mas ela é o quê? Nada? Dessa maneira, dá para perceber como essa expressão é esquisita – afinal todo mundo é uma coisa agora e vai ser outra depois. Isso é natural.

Já pensou se chamarmos os adultos de pré-velhos? Eles não vão gostar nem um pouco, não é verdade? Mas eles nem pensam nisso quando chamam as crian-

**Pré-adolescente é criança?**

*Aproveite o finalzinho da infância, pois ela não volta nunca mais*

Rosely Sayão

Quer saber de uma coisa? Ser criança é muito, muito importante.

Vamos pensar na expressão “pré-adolescente”. “Pré” sempre quer dizer antes de alguma coisa. Por exemplo: pré-Páscoa (antes da Páscoa), pré-provas (antes das provas), etc.

Pensando nisso, pré-adolescente significa que a pessoa não é mais criança, mas também não é adolescente.

Mas ela é o quê? Nada? Dessa maneira, dá para perceber como essa expressão é esquisita – afinal todo mundo é uma coisa agora e vai ser outra depois. Isso é natural.

Já pensou se chamarmos os adultos de pré-velhos? Eles não vão gostar nem um pouco, não é verdade? Mas eles nem pensam nisso quando chamam as crian-

ças de 11 ou 12 anos de pré-adolescentes. Pois saiba que elas são crianças. Estão no final da infância, mas ainda continuam crianças.

Vou contar uma coisa: quem usa essa expressão tem pressa de que a infância acabe logo. Não precisa ter essa pressa! Ser criança já dura bem pouco tempo, só 12 anos. Só! Depois disso, não dá mais para voltar atrás.

Você deve conhecer adolescentes e até adultos que se comportam como crianças. Fica um pouco ridículo, não fica? Então, aproveite bem, mas muito bem mesmo, esse finalzinho da sua infância.

Por mais que tenha vontade, de vez em quando, de ser mais velho do que é, resista! Mais um ou dois anos e você

chega lá. E, quando chegar, vai precisar saber que, aí sim, acabou a infância – e para sempre.

Por enquanto use seu tempo livre e brinque, brinque muito ou fique sem fazer nada.

E quando um adulto disser que você é um pré-adolescente, faça cara feia e afirme: sou criança e gosto de ser assim!

Rosely Sayão. Pré-adolescente é criança? **Folha de S.Paulo**, São Paulo, 11 abr. 2015. Folhinha, p. 3.



#### Sobre a autora

**Rosely Sayão** (1950) é psicóloga e consultora em educação. Tem diversos livros publicados, presta assessoria a escolas, faz palestras e escreve em colunas de jornais e em revistas, sempre abordando temas relacionados à educação e às relações familiares.

O artigo lido foi publicado em um jornal, no suplemento infantil chamado Folhinha. Há informações importantes para o leitor quando se lê algo em um jornal. Observe e reproduza uma parte do suplemento e responda às perguntas sobre o artigo que você leu



- Quem é o autor? \_\_\_\_\_
- Quando foi publicado? \_\_\_\_\_
- Qual é o título do texto? Circule-o.
  - Esse artigo de opinião está em uma seção do jornal chamada de **Quebra-cabeça**. Em sua opinião, por que essa seção tem esse nome?


- Copie do primeiro parágrafo uma frase que mostra a **opinião** da autora sobre o assunto.


2 Esse artigo de opinião está em uma seção do jornal chamada **Quebra-cabeça**. Em sua opinião, por que essa seção tem esse nome?

---

---

3 Você já foi chamado de pré-adolescente? Você se considera um?

---

4 Copie do primeiro parágrafo uma frase que mostra a **opinião** da autora sobre o assunto.

---

---

5 Leia estas expressões.

- pré-provas
- pré-jogo
- pré-férias

Escreva a explicação que a autora dá para o termo **pré**.

---



6 Como a autora explica a expressão "pré-adolescente"?

---

---

7 De acordo com o texto, qual é a idade em que geralmente as crianças são chamadas de pré-adolescentes? \_\_\_\_\_

8 Releia este trecho.

Já pensou se chamarmos os adultos de pré-velhos? Eles não vão gostar nem um pouco, não é verdade?

Conversam e expliquem qual é a provável razão para os adultos não gostarem de ser chamados de "pré-velhos".

- 9 Quando queremos defender uma ideia, uma opinião, temos de usar **argumentos**.  
Leia esta definição:

**Argumento** é uma ideia, um fato ou um raciocínio que empegamos para convencer alguém a mudar de opinião ou a considerar uma opinião diferente daquela que tem. Pode ser oral ou escrito.

Marque um **X** nas frases que expressam os argumentos usados pela autora para defender suas opiniões no artigo "Pré-adolescente é criança?".

- "Pré-adolescente" é uma expressão que não define o que a pessoa é.
- Com 11 ou 12 anos, as crianças podem estar no final da infância, mas ainda são crianças.
- Deve-se aproveitar a infância porque dura muito pouco.
- Pré-adolescente é um adolescente que se sente mais jovem.

- 10 Releia o trecho.

Por mais que tenha vontade, de vez em quando, de ser mais velho do que é resista! Mais um ou dois anos e você chega lá. E, quando chegar, vai precisar saber que, aí sim, acabou a infância e para sempre.

- Nesse trecho, a autora dá um conselho. Explique qual é ele.

---

---

---

- 11 Você leu um **artigo de opinião**. Ele tem esse nome porque expressa opiniões do autor sobre um assunto. Assinale a frase que expressa a principal opinião defendida pela autora.

- Use seu tempo livre e brinque, brinque muito.
- Ser criança já dura bem pouco tempo.
- Ser criança é muito importante.

## Linguagem e construção do texto

### Assunto e partes do artigo de opinião

1 Marque um **X** na alternativa que melhor expressa o **assunto principal** do texto.

- Crítica aos adultos que se comportam como crianças.
- Crítica à expressão "pré-adolescente" e estímulo para que a criança aproveite a infância.
- Conselhos para as crianças brincarem muito porque no futuro não poderão mais brincar.
- Aviso para as crianças que elas ficarão velhas.

2 Podemos dizer que o texto que você leu é dividido em três partes. Veja.

- **Opinião:** posição que a autora defende sobre o assunto.
- **Argumento:** as ideias, os fatos que para exemplificar o raciocínio usados para defender a opinião.
- **Conclusão:** ideia final da autora, depois de ter apresentado suas opiniões e argumentos.

Leia as frases a seguir e indique a qual dessas partes cada uma se refere. Escreva nos quadrinhos: **O**, para indicar opinião; **A**, para argumento; e **C**, para conclusão.

- A expressão "pré-adolescente" não define o que a pessoa é.
- "Eu acho a coisa mais estranha essa história de chamar criança de pré-adolescente".
- Há adultos que se comportam como crianças.
- A criança deve aproveitar a infância, porque é uma fase que acaba e nunca mais volta.
- "Ser criança é muito, muito importante."
- "Por enquanto use seu tempo livre e brinque, brinque muito ou fique sem fazer nada."
- Quem usa a expressão "pré-adolescente" tem pressa de que a infância acabe.

3 A autora do artigo escreve como se estivesse conversando com o leitor.

a) Para dar a impressão de uma conversa, como a autora inicia o texto?

---

---

b) Copie frases que mostram essa intenção de ser mais informal.

---

---

---

c) Para qual leitor a autora escreveu o artigo?

---

---

d) Por que esse tipo de linguagem foi empregado?

---

---

4 Releia as frases e marque um **X** nas alternativas que indicam o que as expressões destacadas podem significar.

a) "Por enquanto use seu tempo livre e brinque [...]"

Ideia contrária ao que foi dito anteriormente.

Ideia do tempo que a criança deve aproveitar.

Confirma o que está sendo dito.

- Indique a expressão que melhor substitui **por enquanto** sem alterar o sentido.

porque

durante esse tempo

porém



© 2010 san julian/Shutterstock

b) “[...] pré-adolescente significa que a pessoa não é mais criança, **mas** também não é adolescente? **Mas** ela é o quê?”

Ideia contrária ao que está sendo dito.

Confirma o que é dito.

Questiona o que está sendo dito.

• Qual destas expressões melhor substitui o **mas** sem alterar o sentido?

porque

finalmente

porém

## 📖 Língua: usos e reflexão

### Palavras de ligação e partes do texto

1 No texto “Pré-adolescente é criança?” você viu algumas palavras de ligação. Leia agora um trecho do texto “Desculpa?”.

**Afinal**, na maioria das vezes, não fazemos algo errado intencionalmente.

Qual ideia a palavra destacada traz para a frase?

tempo

conclusão de uma ideia anterior

ideia contrária ao que foi dito

finalidade do que foi dito antes

2 Releia outro trecho.

Justamente o contrário do que pensamos, **já que** associamos “desculpas” a “erro” e, conseqüentemente, a “fraqueza”.

a) A expressão destacada traz o sentido de:

tempo.

finalidade do que foi dito.

ideia contrária à ideia anterior.

explicação para a ideia anterior.

b) Marque um **X** na palavra que pode substituir **já que** sem modificar o sentido.

porque

então

quando

mas



3 Leia outro trecho do texto "Desculpa?".

Admitir nossos erros tem a ver com aceitar que não somos perfeitos e dizer isso ao outro quando admitimos. **Mas** pedir desculpas nos aproxima e nos liberta.

Marque um **X** na(s) palavra(s) que pode(m) substituir o termo destacado sem mudar o sentido.

e     quando     porém     pois

## Hora de organizar o que estudamos

Leia com os colegas o esquema a seguir.

Palavras de ligação

Palavras que fazem a ligação entre outras palavras ou entre frases, estabelecendo relações de sentido entre as ideias

Podem acrescentar sentido de:

- ideia contrária
- explicação
- conclusão
- finalidade
- tempo
- justificativa

### Agora você

1 Leia a tirinha com os personagens Charlie Brown e Sally, sua irmã.



Charles M. Schulz. Minduim. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, 25 dez. 2014. Caderno 2, p. C4.

a) O que Charlie está tentando fazer?

\_\_\_\_\_

b) Sally não entendeu o que Charlie quis dizer. O que mostra isso?

\_\_\_\_\_

c) Na tirinha há palavras e expressões que foram empregadas para fazer ligação entre as ideias.

Complete as frases abaixo com as palavras ou expressões do quadro que correspondem a cada ideia.

mas      por isso      se

● Apresenta uma conclusão: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

● Apresenta ideia contrária a uma ideia anterior: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

● Dá ideia de uma condição para fazer a conta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Leia outra tirinha e observe as palavras destacadas.



Bill Watterson. O melhor de Calvin. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, 21 dez. 2014. Caderno 2, p. C10.

a) O que Calvin pretende fazer?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) O tigre reage à resposta do garoto. Releia o texto do terceiro quadrinho.

Mas pra que isso?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Marque um **X** na alternativa que melhor indica o sentido de cada uma das palavras destacadas.

● **Mas**

Indica que estranhou a ideia de fazer autobiografia inventada.

Indica que ele concorda com Calvin.

● **Pra que**

Indica o começo de uma explicação para Calvin.

Indica que o tigre quer saber a finalidade do que Calvin quer fazer.

c) Leia o que Calvin responde no último quadrinho.

É **porque** no meu livro eu tenho uma lança-chamas!

Que ideia a palavra destacada expressa?

---

**3** Complete cada trecho usando o termo de ligação indicado no quadro que for mais adequado.

por isso

pois

então

mas

porque

a) Correr é uma forma de aliviar a tensão e de cuidar do corpo e da mente.

\_\_\_\_\_ é bom praticar corrida alguns minutos por dia.

b) Acabar com o mosquito da dengue é um grande desafio, \_\_\_\_\_

não podemos desistir. Temos de convencer as pessoas a participar dessa

luta, \_\_\_\_\_ só assim essa batalha terá sucesso.

c) Diferenças entre as pessoas é o que mais há pelo mundo afora. \_\_\_\_\_

discriminações não têm razão de ser, \_\_\_\_\_ ninguém é igual

a ninguém.

## Verbo: uma forma de marcar o tempo

- 1 Releia um trecho do texto "Pré-adolescente é criança?".

Você já **foi chamado** de pré-adolescente? **Pensa** que **é** um deles? Eu **acho** a coisa mais estranha essa história de chamar criança de pré-adolescente.

- a) Observe as formas verbais destacadas. Copie as expressões verbais que correspondem ao tempo indicado.

• Presente: \_\_\_\_\_

• Passado: \_\_\_\_\_

- b) Por que ela empregou o tempo passado? \_\_\_\_\_

- 2 Agora, releia outro trecho do texto e indique o tempo verbal das formas destacadas. Escreva nos quadrinhos: **PA** para indicar **passado**; ou **F**, para **futuro**.

E,  **quando chegar**,  **vai precisar saber** que, aí sim,  **acabou** a infância [...]

- 3 Leia a seguir as manchetes de algumas notícias, prestando atenção nas formas verbais em destaque.

I. Reflexo do sol **distorce** imagens de satélite e **faz** Amazônia parecer mais verde  
(Portal **Terra** Notícias)

II. Crianças se **divertem** no Carnaval ao ritmo do Bailinho Infantil em Fortaleza  
(Portal **G1** Notícias)

III. Crocodilos **podem** escalar árvores e tomar sol nas copas, **diz** pesquisa  
(Portal **Terra** Notícias)

As formas verbais destacadas nas manchetes I, II e III foram empregadas em qual tempo? \_\_\_\_\_

Ao falar ou escrever, podemos situar o que estamos expressando em um tempo: no **presente**, no **passado** ou no **futuro**.

- 4 Leia as notícias referentes às manchetes da atividade 3 e observe os verbos destacados em **laranja**.

I.

**Reflexo do sol distorce imagens de satélite e faz Amazônia parecer mais verde**

Após anos de mistério em torno das imagens de satélite da Amazônia, cientistas **descobriram** que uma ilusão de ótica **fazia** a floresta parecer mais verde no período da seca. [...]

Portal **Terra** Notícias. Disponível em: <<http://noticias.terra.com.br/ciencia/reflexo-do-sol-distorce-imagens-de-satelite-e-faz-amazonia-parecer-mais-verde,3d6e7f1c4cf54410VgnCLD2000000ec6eb0aRCRD.html>>.

II.

**Crianças se divertem no Carnaval ao ritmo do Bailinho Infantil em Fortaleza**

A meninada se **divertiu** nesta segunda-feira (3), no Carnaval Infantil de Fortaleza. Acompanhados dos pais, avós ou tios, as crianças se **empolgaram** e **lotaram** o Bailinho Infantil no Mercado dos Pinhões. [...]

Portal **G1** Notícias. Disponível em: <<http://g1.globo.com/ceara/carnaval/2014/noticia/2014/03/criancas-se-divertem-no-carnaval-ao-ritimo-do-bailinho-infantil-em-fortaleza.html>>.

III.

**Crocodilos podem escalar árvores e tomar sol nas copas, diz pesquisa**

Os animais vistos escalando a qualquer hora do dia **mostravam-se** nervosos com a aproximação de um observador a até 10 metros [...].

Portal **Terra** Notícias. Disponível em: <<http://noticias.terra.com.br/ciencia/animais/crocodilos-podem-escalar-arvores-e-tomar-sol-nas-copas-diz-pesquisa,c8ed6f94b8224410VgnVCM4000009bcceb0aRCRD.html>>.

Acessos em: 5 set. 2017.

- a) Qual é o tempo verbal usado no texto dessas notícias?

\_\_\_\_\_

- b) Provavelmente, esse tempo foi usado nos textos para mostrar que:

os fatos ainda vão acontecer.

os fatos já aconteceram.

esses fatos acontecem sempre.

## Variações do verbo: tempo e pessoa



Releia a frase abaixo.

Você **foi chamado** de pré-adolescente?

- a) Em que tempo está a forma verbal destacada? \_\_\_\_\_
- b) Como ficaria a frase escrita no presente? Reescreva-a.  
\_\_\_\_\_
- c) Complete essa mesma frase no passado, desta vez alterando a pessoa, conforme indicado em cada caso.
- Vocês \_\_\_\_\_ pré-adolescentes?
  - Nós \_\_\_\_\_ pré-adolescentes?
- d) O que você alterou para completar as frases de acordo com as pessoas?  
\_\_\_\_\_

O verbo pode variar para indicar o tempo: **presente; passado** ou **pretérito; futuro**.

O verbo varia também para indicar as diferentes **pessoas** a que se refere: **eu, nós; você, vocês; ele/ela, eles/elas**.

Variar a forma para indicar o tempo ou pessoa é **conjug**ar o verbo.

## Uso de tu e vós

Em algumas regiões do Brasil é empregado o **tu** em vez de **você**. Por exemplo, em uma frase como: **Tu chegas muito tarde hoje?**

São variedades existentes na língua portuguesa do Brasil. Na letra do Hino Nacional brasileiro também está presente o **tu**:

[...]  
Entre outras mil,  
És tu, Brasil,  
Ó Pátria amada!  
[...]

Joaquim Osório Duque-Estrada. **Hino Nacional**.  
Disponível em: <[www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/hino.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/hino.htm)>. Acesso em: 16 jan. 2018.

Na língua portuguesa há a forma **vós**, empregada, por exemplo, em textos bíblicos.

As pessoas a que o verbo se refere são denominadas:

- |                                    |   |                     |
|------------------------------------|---|---------------------|
| <b>1ª pessoa:</b> a que fala       | → | eu; nós             |
| <b>2ª pessoa:</b> com quem se fala | → | tu; vós/você; vocês |
| <b>3ª pessoa:</b> de quem se fala  | → | ele; ela/eles; elas |

## Concordância verbal

**1** Reescreva cada frase fazendo a concordância verbal de acordo com a pessoa indicada.

a) **Nós** não somos perfeitos.

**Você** \_\_\_\_\_.

**Eu** \_\_\_\_\_.

b) **Vocês** brincarão muito ainda!

**Nós** \_\_\_\_\_!

**Eu** \_\_\_\_\_!

**Ele** \_\_\_\_\_!

c) **Vocês** devem conhecer adultos que se comportam como crianças.

**Nós** \_\_\_\_\_.

**Eu** \_\_\_\_\_.

**Elas** \_\_\_\_\_.

Os verbos apresentam variações para **concordar** com as pessoas a que se referiam. Chamamos essas adequações de **concordância verbal**.

# Substantivos Primitivos e Derivados

Veja:

Meu **limão** meu **limoeiro**,

meu pé de jacarandá...

O substantivo **limão** é **primitivo**, pois não se originou de nenhum outro dentro de língua portuguesa.

**Substantivo Primitivo** é aquele que não deriva de nenhuma outra palavra da própria língua portuguesa.

O substantivo **limoeiro** é **derivado**, pois se originou a partir da palavra **limão**.

**Substantivo Derivado** é aquele que se origina de outra palavra.



## DERIVANDO



Escreva dois substantivos derivados para cada substantivo primitivo abaixo.

<b>Chuva</b>	→		
<b>Livro</b>	→		
<b>Pedra</b>	→		
<b>Tinta</b>	→		
<b>Papel</b>	→		
<b>Porta</b>	→		
<b>Ferro</b>	→		
<b>Casa</b>	→		





1. Forme palavras derivadas, como no exemplo:

**flor:** floresta, florista, floricultura, florescer

- a) pedra:
- b) ferro:
- c) banana:
- d) rosa:
- e) pão:

2. Escreva o nome primitivo que deu origem à palavra.

Nome primitivo	Nome derivado
caju	cajueiro
	sorveteria
	limonada
	vidraçaria
	borracharia
	feijoada

3. Informe a profissão com base na palavra destacada.

- a) O profissional que entrega **cartas** é o \_\_\_\_\_.
- b) O profissional que conserta **sapatos** é o \_\_\_\_\_.
- c) O profissional que toca **guitarra** é o \_\_\_\_\_.
- d) O profissional que recolhe o **lixo** é o \_\_\_\_\_.
- e) O profissional que vende ou entrega **jornal** é o \_\_\_\_\_.
- f) O profissional que trata dos **dentes** é o \_\_\_\_\_.

# MATEMÁTICA

1- Efectue as divisões:

$$\begin{array}{r} 66 \quad | \quad 3 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 462 \quad | \quad 7 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 328 \quad | \quad 8 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 768 \quad | \quad 8 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \quad | \quad 2 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 288 \quad | \quad 4 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 90 \quad | \quad 5 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 510 \quad | \quad 6 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \quad | \quad 2 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 630 \quad | \quad 9 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

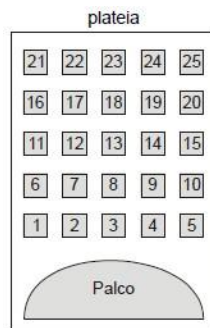


1º) A figura abaixo é um fragmento do mapa do Brasil. Nela, a localização do estado de Goiás é indicada por B2. Desta forma, a identificação do estado de Ceará é:



- A) A3      B) C1      C) C3      D) B2

2º) A figura abaixo mostra um teatro onde as cadeiras da plateia são numeradas de 1 a 25.



Mara recebeu um ingresso de presente que dizia o seguinte:

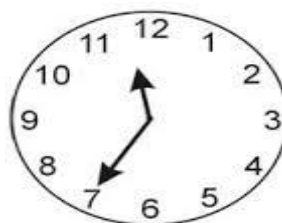
Sua cadeira está localizada exatamente no centro da plateia.

Qual é a cadeira de Mara?

- (A) 12      (B) 13      (C) 22      (D) 23

3º) Maria colocou um bolo para assar na hora indicada no relógio da figura seguinte. O bolo ficou pronto em 30 minutos. Que horário o relógio indicava quando o bolo ficou pronto?

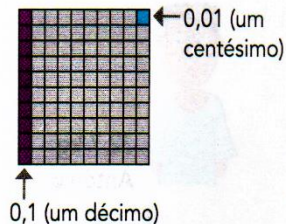
- (A) 11 horas 50 minutos.  
 (B) 12 horas 5 minutos.  
 (C) 2 horas 50 minutos.  
 (D) 13 horas 10 minutos.



## ► Inteiros, décimos e centésimos

- 1 Considere a região quadrada ao lado como unidade ou inteiro (1).

Observe o que está pintado de roxo e o que está pintado de azul.



Banco de Imagens/Arquivo da Editora

A parte roxa representa a **décima parte** do inteiro ou

**1 décimo** ou  $\frac{1}{10}$  ou 0,1.  
fração decimal

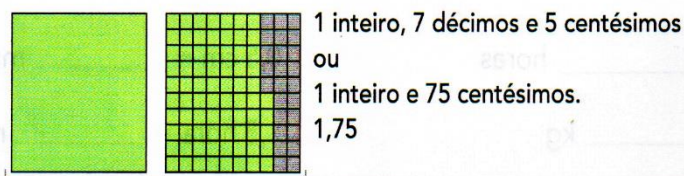
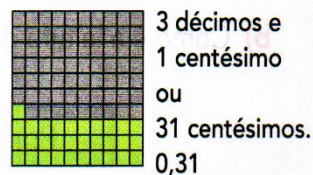
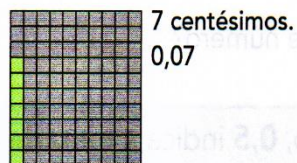
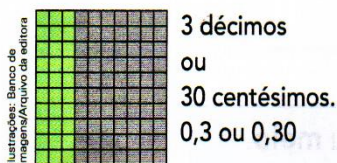
A parte azul representa a **centésima parte** do inteiro ou

**1 centésimo** ou  $\frac{1}{100}$  ou 0,01.  
fração decimal

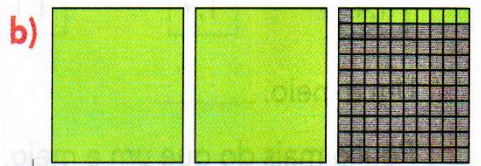
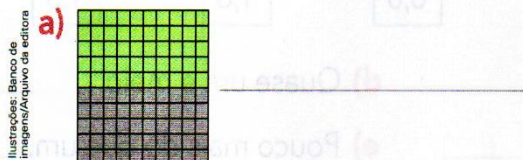
Agora, complete de acordo com as informações dadas.

- a) 1 unidade = \_\_\_\_\_ décimos  
b) 1 unidade = \_\_\_\_\_ centésimos  
c) 1 décimo = \_\_\_\_\_ centésimos

- 2 Observe como podemos indicar a parte pintada de verde em cada figura usando decimais. A unidade (ou inteiro) é a mesma da atividade 1.



Agora, observe estes e indique a parte pintada de verde.



3 Escreva como se lê cada número.

a) 0,75 \_\_\_\_\_

b) 5,23 \_\_\_\_\_

c) 1,09 \_\_\_\_\_

#### 4 O CENTÉSIMO DO METRO

a) Imagine 1 metro dividido em 100 partes iguais.

Cada parte é **1 centésimo** do metro.

Complete.

1 m = \_\_\_\_\_ cm

1 cm =  m = \_\_\_\_\_ m

Esse eu conheço:  
um centésimo do  
metro é o  
**centímetro**.



Estúdio Félix Reimers/  
Arquivo da editora

b) Relacione metro (m) e centímetro (cm) e continue completando.

0,38 m = \_\_\_\_\_ cm

0,06 m = \_\_\_\_\_ cm

4 cm = \_\_\_\_\_ m

0,60 m = \_\_\_\_\_ cm

18 cm = \_\_\_\_\_ m

2,50 m = \_\_\_\_\_ cm

#### 5 O CENTÉSIMO DO REAL

Veja esta quantia representada com decimal.

625 centavos ( $500 + 25 + 50 + 50 = 625$ )

ou

6 reais e 25 centésimos de real

ou

6 reais e 25 centavos ou R\$ 6,25.

Represente agora estas quantias.

a) 50 centavos 10 centavos



Reservado/Class. da Moeda do Brasil/  
Ministério da Fazenda

Isso eu já vi:  
um centésimo do real  
é o **centavo**, pois  
1 real = 100 centavos.



Estúdio Félix Reimers/Arquivo da editora

As imagens não estão representadas em proporção.

b) 50 centavos 50 centavos 25 centavos 5 centavos

## ➤ Inteiros, décimos, centésimos e milésimos

1 Vamos considerar como unidade o cubo grande do material dourado.

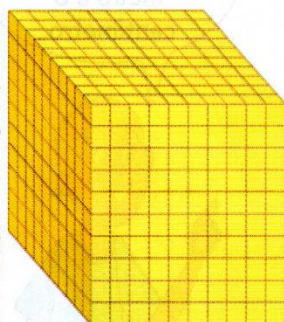
a) Manipule as peças do material dourado e observe o que podemos obter quando dividimos a unidade em 10, 100 e 1000 partes iguais.



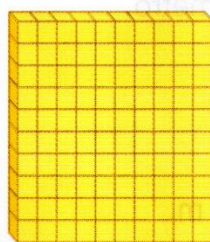
Eduardo Santalheira/Arquivo da editora

➤ Crianças manipulando o material dourado.

Ilustrações: Banco de imagens/Arquivo da editora



Unidade ou inteiro (1).



1 décimo  $\frac{1}{10}$  ou 0,1.



1 centésimo

$\frac{1}{100}$  ou 0,01.



1 milésimo

$\frac{1}{1000}$  ou 0,001.

As imagens não estão representadas em proporção.

b) Complete.

1 unidade = \_\_\_\_\_ décimos

1 unidade = \_\_\_\_\_ centésimos

1 unidade = \_\_\_\_\_ milésimos

1 décimo = \_\_\_\_\_ centésimos  $\rightarrow$  0,1 = \_\_\_\_\_

1 décimo = \_\_\_\_\_ milésimos  $\rightarrow$  0,1 = \_\_\_\_\_

1 centésimo = \_\_\_\_\_ milésimos  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

2 Veja como Marcelo representou 1 inteiro, 1 décimo, 1 centésimo e 1 milésimo com desenhos de fichas.



1



$\frac{1}{10}$  ou 0,1



$\frac{1}{100}$  ou 0,01



$\frac{1}{1000}$  ou 0,001

a) Escreva o decimal representado em cada caso.



b) Agora, represente o número 0,301 com desenhos de fichas.

Ilustrações: Banco de imagens/Arquivo da editora

**3** Represente na forma de fração decimal e na forma de número decimal, como nos exemplos.

3 pessoas em um grupo de 10 pessoas  $\rightarrow \frac{3}{10}$  ou 0,3

59 pessoas em um grupo de 100 pessoas  $\rightarrow \frac{59}{100}$  ou 0,59

247 pessoas em um grupo de 1000 pessoas  $\rightarrow \frac{247}{1000}$  ou 0,247

a) 7 em 10  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

d) 23 em 1000  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

b) 9 em 100  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

e) 500 em 1000  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

c) 8 em 1000  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

f) 26 em 100  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_

**4** Escreva usando algarismos.

a) Dez inteiros e sete centésimos. \_\_\_\_\_ c) Dez inteiros e sete décimos. \_\_\_\_\_

b) Dez inteiros e sete milésimos. \_\_\_\_\_ d) Dezesete milésimos. \_\_\_\_\_

**5** METADE

a) Observe 3 maneiras de indicar a metade e represente-as com decimais.

5 em 10

50 em 100

500 em 1000

b) Complete utilizando esses decimais: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ indicam o mesmo número, a metade ou meio.

**6** Pinte o quadro que indica cada decimal.

a) 0,500  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Metade.} \\ \text{Mais do que a metade.} \\ \text{Menos do que a metade.} \end{array} \right.$

c) 1,523  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Um e meio.} \\ \text{Mais do que um e meio.} \\ \text{Menos do que um e meio.} \end{array} \right.$

b) 3,05  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Três e meio.} \\ \text{Mais do que três e meio.} \\ \text{Menos do que três e meio.} \end{array} \right.$

d) 2,50  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Dois e meio.} \\ \text{Mais do que dois e meio.} \\ \text{Menos do que dois e meio.} \end{array} \right.$

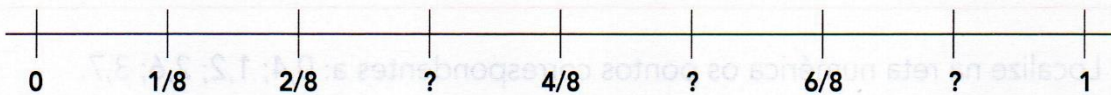
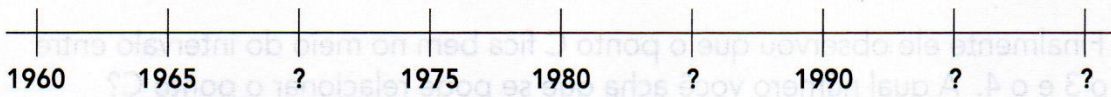
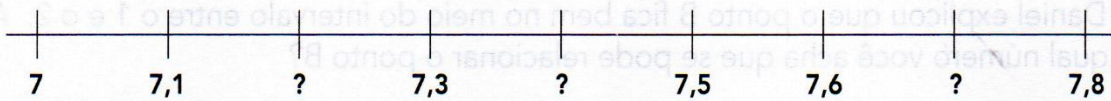
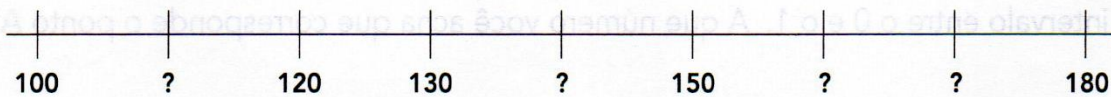




## SEQUÊNCIA 21

### ATIVIDADE 21.1

A professora de Daniel disse à turma que na próxima aula eles irão aprender sobre a reta numérica. Daniel ficou curioso para saber o que era a reta numérica. Ele achou um jogo na internet com esse nome, em que era preciso descobrir que número deveria ser colocado em diferentes pontos da reta. Veja alguns exemplos:



1. Responda:

A. Na primeira rodada Daniel preencheu a primeira posição com o número 110. Você acha que ele acertou? Por quê?

---

B. Como ele deve ter completado as posições seguintes?

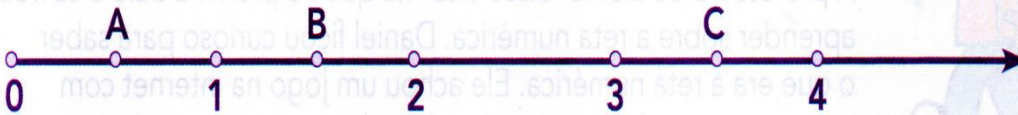
---

C. Complete os números que estão faltando nas outras representações de retas numéricas.

---

## ATIVIDADE 21.2

1. Daniel achou que estava "craque" na localização de números em retas numéricas, mas quando a aula começou teve uma surpresa. A professora perguntou quais números estão localizados nos pontos A, B e C da reta numérica que ela desenhou na lousa. Observe:



- A. Daniel ficou em dúvida. Ele observou que o ponto A fica bem no meio do intervalo entre o 0 e o 1. A que número você acha que corresponde o ponto A?

---

- B. Daniel explicou que o ponto B fica bem no meio do intervalo entre o 1 e o 2. A qual número você acha que se pode relacionar o ponto B?

---

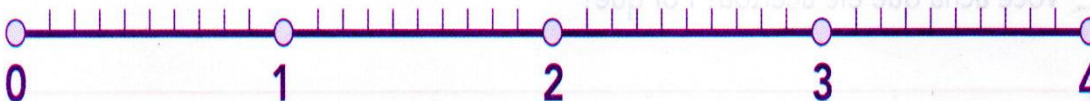
- C. Finalmente ele observou que o ponto C fica bem no meio do intervalo entre o 3 e o 4. A qual número você acha que se pode relacionar o ponto C?

---

- D. Localize na reta numérica os pontos correspondentes a: 0,4; 1,2; 2,6; 3,7.

---

---



### ATIVIDADE 21.3

Os colegas de Daniel quiseram saber se uma régua poderia ser associada a uma reta numérica.

Vendo o interesse das crianças, a professora pediu que eles medissem pequenos pedaços de fita e anotassem o resultado.

1. Observe as medições realizadas e mostre como devem ser indicados os resultados:

1- Efetue as divisões:

$$\begin{array}{r} 414 \quad | \quad 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 144 \quad | \quad 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 208 \quad | \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 175 \quad | \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 192 \quad | \quad 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 448 \quad | \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 462 \quad | \quad 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 651 \quad | \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

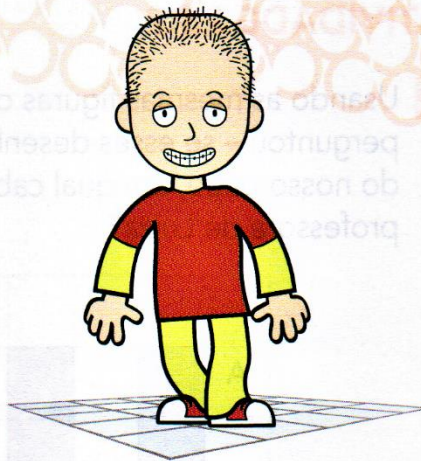
$$\begin{array}{r} 172 \quad | \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 600 \quad | \quad 8 \\ \hline \end{array}$$

## SEQUÊNCIA 23

### ATIVIDADE 23.1

Luíza contou à dona Lia, sua professora, que sua mãe pretende trocar o rodapé da sala de sua casa, mas não sabe quantos metros deve comprar. A professora disse que ela precisa medir o contorno da sala toda, ou seja, o perímetro da sala. Dona Lia propôs a Luíza seguinte atividade:



1. O lado do quadradinho da malha quadriculada abaixo representa uma unidade de medida de 1 metro de comprimento. Qual a medida do perímetro de cada figura poligonal que está desenhada nessa malha?

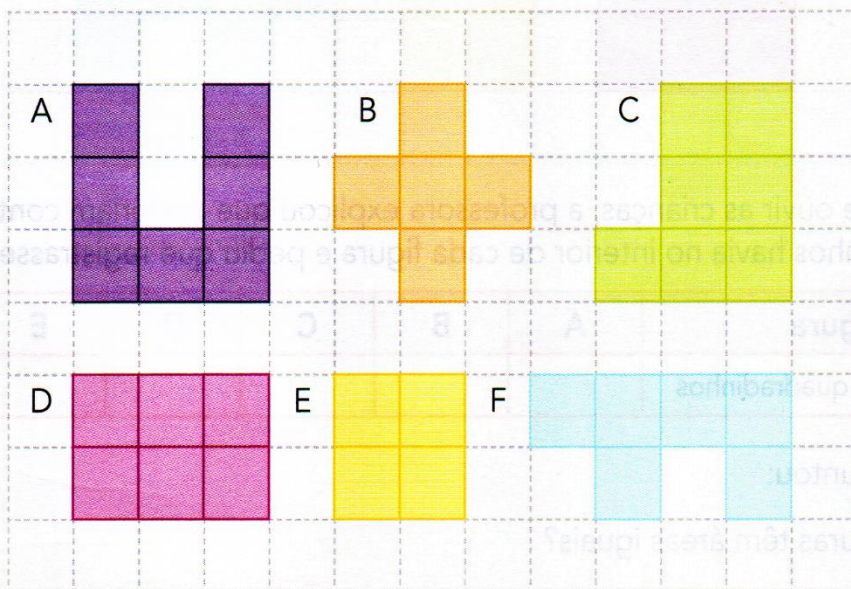


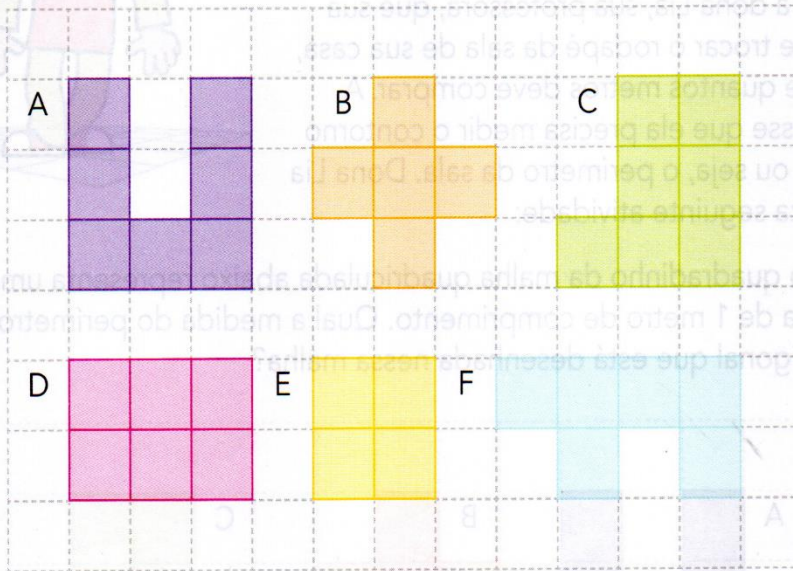
Figura A: \_\_\_\_\_ Figura B: \_\_\_\_\_ Figura C: \_\_\_\_\_

Figura D: \_\_\_\_\_ Figura E: \_\_\_\_\_ Figura F: \_\_\_\_\_

- A. Qual das figuras tem o maior perímetro? \_\_\_\_\_
- B. Quais dessas figuras têm perímetros iguais? \_\_\_\_\_
- C. Quantas vezes o perímetro da figura A é maior do que o da figura E? \_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 23.2

1. Usando as mesmas figuras da atividade da aula anterior, a professora de Luíza perguntou – se esses desenhos representam espaços delimitados no chão do nosso pátio, em qual cabem mais crianças? O que você responderia à professora de Luíza?



2. Depois de ouvir as crianças, a professora explicou que poderiam contar quantos quadradinhos havia no interior de cada figura e pediu que registrassem:

Figura	A	B	C	D	E	F
Número de quadradinhos						

Depois perguntou:

- A. Quais figuras têm áreas iguais?

---

- B. As figuras que têm áreas iguais, apresentam perímetros iguais? Justifique.

---

- C. Qual é a área e o perímetro da figura D?

---

- D. As figuras "B" e "C" possuem o mesmo perímetro, apresentam áreas iguais? Justifique.

---

### ATIVIDADE 23.3

1. Observe as figuras abaixo feitas por Luíza:

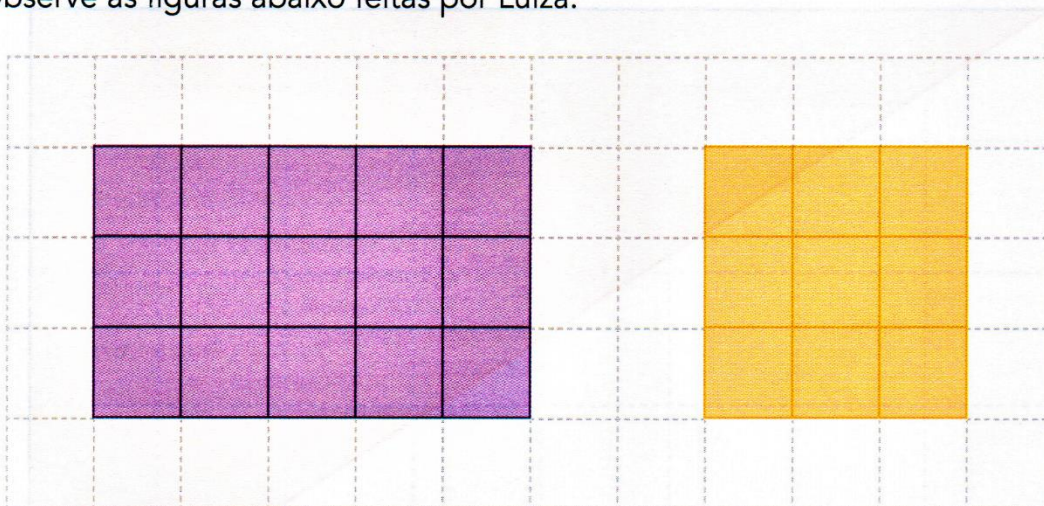


Figura 1

Figura 2

Agora responda:

A. Qual o perímetro da Figura 1?

---

B. E da Figura 2?

---

C. Qual a área da Figura 1?

---

D. E da Figura 2?

---

E. Como você fez para calcular o perímetro e a área de cada uma das figuras?

---

F. Existe uma forma de calcular a área dessas figuras sem ter de contar os quadradinhos um a um?

---

---

## ATIVIDADE 23.4

1. Leia a situação-problema e responda às questões propostas:

Simone recebeu, na rua do comércio da cidade em que mora, um folheto de propaganda da loja Magazine Denize com uma grande promoção no setor de eletrodomésticos. O folheto, que se intitulava "QUEIMA TOTAL", chamava a atenção para os produtos que estavam com mais descontos.

Veja a tabela que estava na primeira página do folheto:

### DESCONTOS DA MAGAZINE DENIZE

Magazine Denize	
Produto	Desconto
TV LED 42 polegadas	10%
geladeira	25%
fogão	20%
lavadora de roupas	10%
liquidificador	50%

Fonte: Dados fictícios.

Ajude Simone a entender essa tabela:

A. O que está apresentado na primeira e na segunda coluna?

---

B. Qual a maior e a menor porcentagem apresentada nessa tabela de descontos?

---

C. Quais produtos estão com descontos acima de 20%?

---

D. O que podemos dizer sobre o valor do liquidificador?

---

E. Represente essas porcentagens por meio de frações e na forma decimal.

---



### ATIVIDADE 24.3

1. Na quarta-feira, o sr. Floriano parou na barraca de frutas de seu velho amigo sr. Kokimoto. Ele ficou observando a variedade de frutas e a agilidade do sr. Kokimoto e de sua esposa em colocar as frutas que estavam nas grandes caixas, em caixas menores. Eles iam anotando tudo em um quadro. Ajude-os a completar o quadro:

Fruta	Quantidade	Quantidade por caixa	Quantas caixas	Sobras
	200 pêssegos	8		
	362 morangos	12		
	135 kiwis	6		
	321 figos	10		
	232 ameixas	8		

Fótos: IMESP

2. Depois de completar o quadro, usando uma calculadora, que procedimento você faria para verificar se os números registrados estão corretos?

---

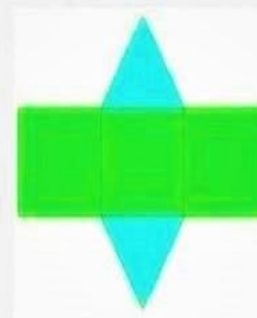
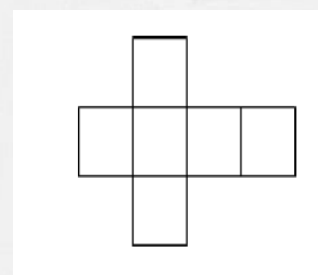
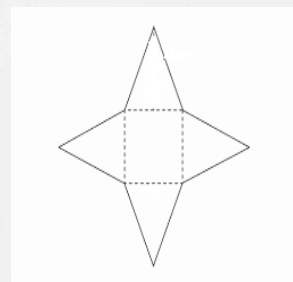
---

---

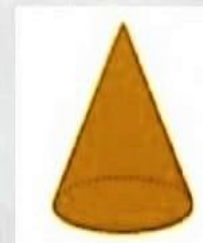
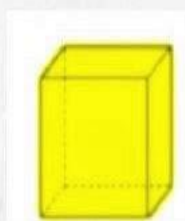
---

---

1) Ligue cada sólido geométrico com a sua planificação



2) Observe os sólidos geométricos e arraste o nome até a figura correspondente



Prisma cubo cone Pirâmide Cilindro

1. Tia Katidiane teve que fazer um trabalho enorme da faculdade em 98 dias. Esse tempo corresponde a

- (A) 12 semanas                      (C) 14 semanas  
(B) 13 semanas                      (D) 15 semanas
- 

2. Cristina constatou que um balde que ela possui na sua casa tinha capacidade para 6.000 ml. Esse líquido todo Cristina poderá guardar essa quantidade de líquido completamente em:

- (A) 1 garrafa de 1 L                      (C) 3 garrafas e 2 L  
(B) 2 garrafas de 1 L                      (D) 4 garrafas de 2 L
- 

3. Tia Edinete convidou os alunos da escola para uma apresentação na UVA, pediu 14 meninas e 12 meninos. A quantidade de pares diferentes que poderão formar são:

- (A) 148 pares                      (C) 188 pares  
(B) 168 pares                      (D) 198 pares