



Prefeitura da Estância Turística de  
**IBIÚNA**  
TRANSFORMAÇÃO RESPONSÁVEL. CUIDANDO DE PESSOAS.



E.M. "BAIRRO MORRO GRANDE"/ "BENEDITO DOMINGUES VIEIRA"  
ESTRADA MUNICIPAL BENEDITO DOMINGUES VIEIRA, S/Nº - IBIÚNA-SP

FONE:(15)3249-1634

## **APOSTILA 9**

# **ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS 2021**

### **TURMA: 2º ANO A**

**Professor (a): LUCILENE APARECIDA DE SOUZA DA SILVA**

**Dias 09, 10, 11, 12, 13, 14, 16 , 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26**

**E 27 de agosto.**

**Total de 16 dias**

**Conforme orientações pedagógicas-nº 12 de 30/07/2021 da  
Secretaria Municipal de Educação de Ibiúna.**

**DATA PARA DEVOLUÇÃO DESTA APOSTILA 30/08**



## TUDO SOBRE FOLCLORE

O POVO TEM HÁBITOS, COSTUMES, DANÇAS, BRINCADEIRAS, FESTAS E MUITAS OUTRAS COISAS DA CULTURA QUE PASSAM DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.

FOLCLORE É O SABER POPULAR. ELE ESTÁ NAS MÚSICAS, NAS DANÇAS, NOS COSTUMES DE UM POVO, NOS PROVÉRBIOS E NAS ADIVINHAÇÕES.

O NOSSO FOLCLORE É MUITO RICO.

TEMOS MUITAS LENDAS, COMO AS DO SACI-PERERÊ, BUMBA MEU BOI, IARA, MULA SEM CABEÇA, NEGRINHO DO PASTOREIO E MUITAS OUTRAS.

EXISTE UMA LISTA ENORME DE PALAVRAS DE ORIGEM TUPI. ELAS DÃO NOMES A CIDADES, RIOS, ALIMENTOS, ANIMAIS E PESSOAS: ARARA, IGUATEMI, SAMAMBAIA, PINDORAMA, UBIATÃ, JACARÉ, RAQUITÃ ETC.

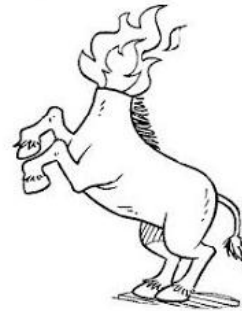
ESSAS CONTRIBUIÇÕES INDÍGENAS FAVORECERAM A FORMAÇÃO CULTURAL DO POVO BRASILEIRO.

HOJE, O BRASIL É CONSIDERADO PLURICULTURAL, OU SEJA, UM PAÍS COM MUITAS CULTURAS, DE RIQUEZA ESPECIAL.



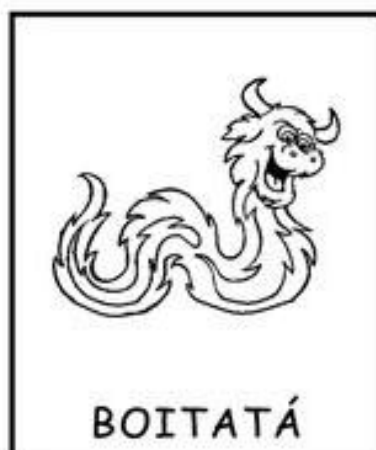
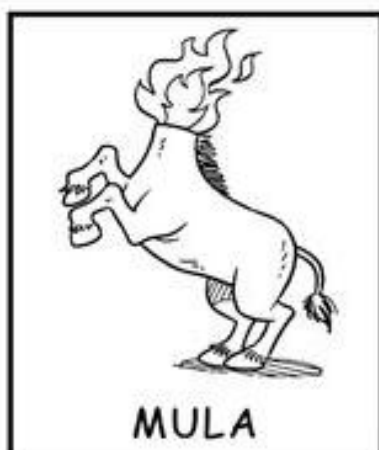
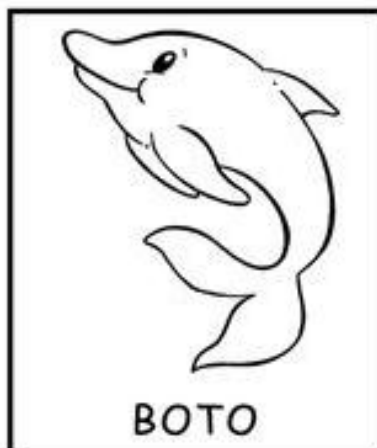
FESTAS – RODA – LENDA – CURUPIRA – MULA  
 PROVÉRBIOS – SACI-PERERÊ – REMÉDIOS

- 1- As \_\_\_\_\_ JUNINAS FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE.
- 2- As BRINCADEIRAS DE \_\_\_\_\_ SÃO APRECIADAS PELAS CRIANÇAS.
- 3- A \_\_\_\_\_ DO SACI É A MAIS COMUM DE TODAS AS LENDAS.
- 4- O \_\_\_\_\_ TEM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS.
- 5- A \_\_\_\_\_ -SEM-CABEÇA É UMA LENDA.
- 6- Os \_\_\_\_\_ SÃO DITADOS POPULARES PASSADOS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.
- 7- O \_\_\_\_\_ PULA NUM PÉ SÓ.
- 8- Os \_\_\_\_\_ CASEIROS SÃO FEITOS À BASE DE PLANTAS



1	F								
2		O							
3		L							
4		C							
5			L						
6			O						
7					R				
8			E						

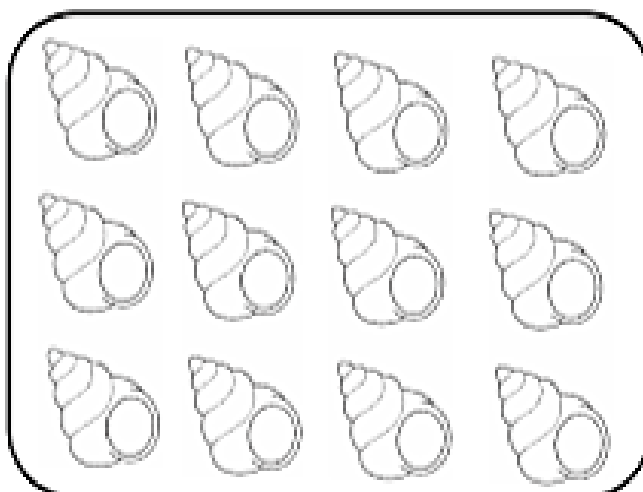
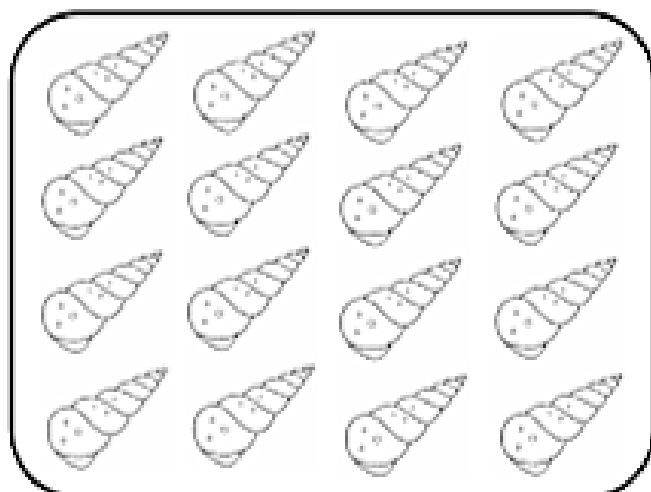
VAMOS PINTAR OS PERSONAGENS DO FOLCLORE!



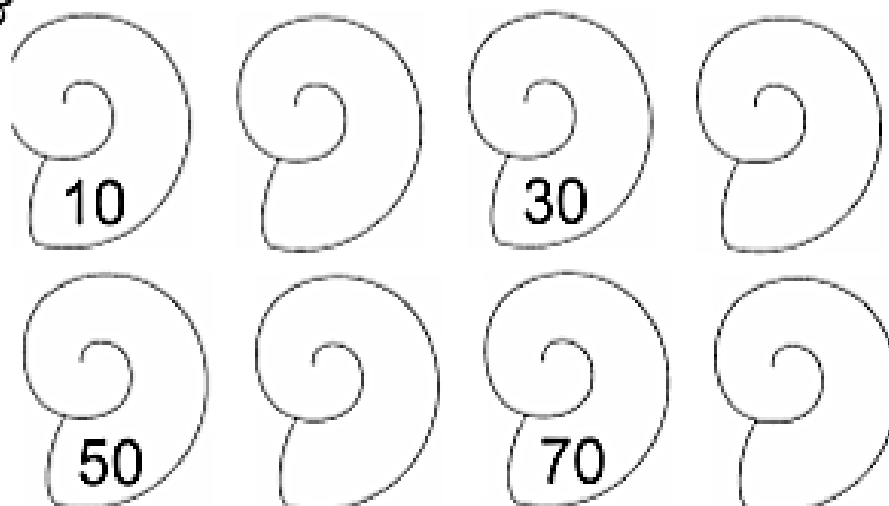
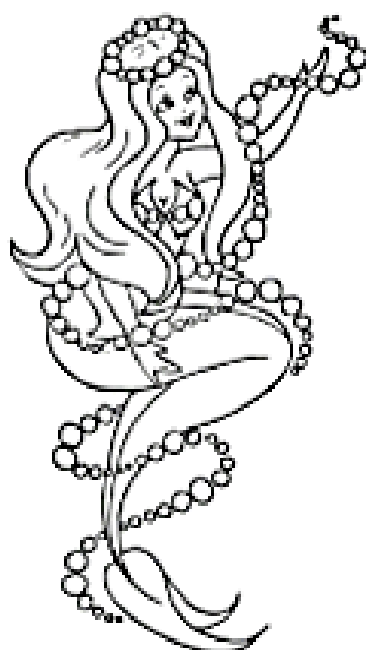
VAMOS PINTAR AS PALAVRAS IGUAIS

1	IARA	AAIRA	IRAA	IARA
2	BOTO	OBOT	BOTO	BTOO
3	SACI	ICSA	ICAS	SACI
4	MULA	LUMA	MULA	MALU
5	CURUPIRA	RUPICURA	CRPURUIA	CURUPIRA
6	BOITATÁ	BATÁTOA	BOITATÁ	TOIBATÁ

1- PINTE UMA DEZENA EM CADA QUADRO.



2- COMPLETE A SÉRIE.



3- VAMOS SOMAR?

$7 + 3 = \underline{\quad}$        $5 + 5 = \underline{\quad}$        $9 + 1 = \underline{\quad}$

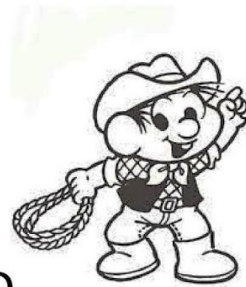
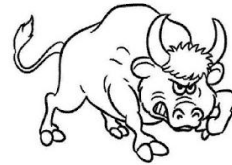
$6 + 4 = \underline{\quad}$        $8 + 2 = \underline{\quad}$        $10 + 0 = \underline{\quad}$

O QUE ESTAS SOMAS TÊM EM COMUM?

---

# PARLENDAS

HOJE É DOMINGO,  
PEDE CACHIMBO.  
O CACHIMBO É DE BARRO,  
BATE NO JARRO.  
O JARRO É DE OURO,  
BATE NO TOURO.  
O TOURO É VALENTE,  
CHIFRA A GENTE.  
A GENTE É FRACO,  
CAI NO BURACO.  
O BURACO É FUNDO,  
ACABOU-SE O MUNDO.



**CIRCULE OS NOMES DAS FIGURAS:**



CABEÇA

CACHIMBO

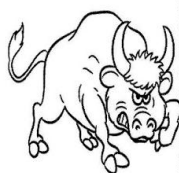
BULE



JARRO

BARRO

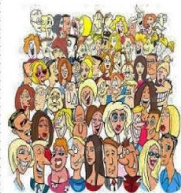
RUA



OURO

TOURO

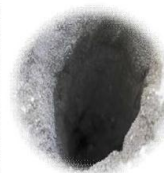
TIO



GATO

LEI

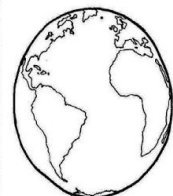
GENTE



BONECA

BURACO

NÃO



MULA

TITIO

MUNDO

## ESTUDANDO 😊 😊 TEXTO 😊

**1-QUANTOS VERSOS TÊM A PARLENDACIMA?**

( ) 10

( ) 11

( ) 12

**2-QUAL DAS PALAVRAS ABAIXO QUE RIMA COM OURO?**

( ) CAVALO

( ) TOURO

( ) GIRAFA

**3-COMPLETE A FRASE DE ACORDO COM A PARLENDACIMA:**

O CACHIMBO É DE \_\_\_\_\_.

( ) FERRO

( ) PAPEL

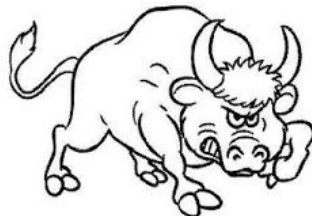
( ) BARRO

**4-MARQUE O NOME DA FIGURA:**

( ) OURO

( ) TOCA

( ) TOURO

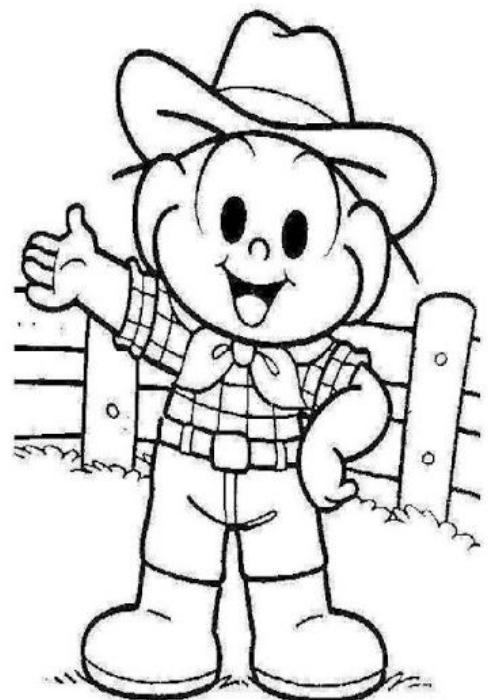


**5-A PARLENDACIMA DIZ QUE A GENTE É:**

( ) FRACA

( ) PREGUIÇOSA

( ) FORTE



COMPLETE A PARLENDAS:

HOJE É DOMINGO,

PEDE \_\_\_\_\_.



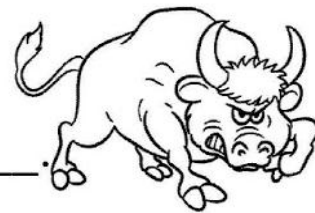
O CACHIMBO É DE BARRO,

BATE NO \_\_\_\_\_.



O JARRO É DE OURO,

BATE NO \_\_\_\_\_.



O TOURO É VALENTE,

CHIFRA A \_\_\_\_\_.



A GENTE É FRACO,

CAI NO \_\_\_\_\_.



O BURACO É FUNDO,

ACABOU-SE O \_\_\_\_\_.

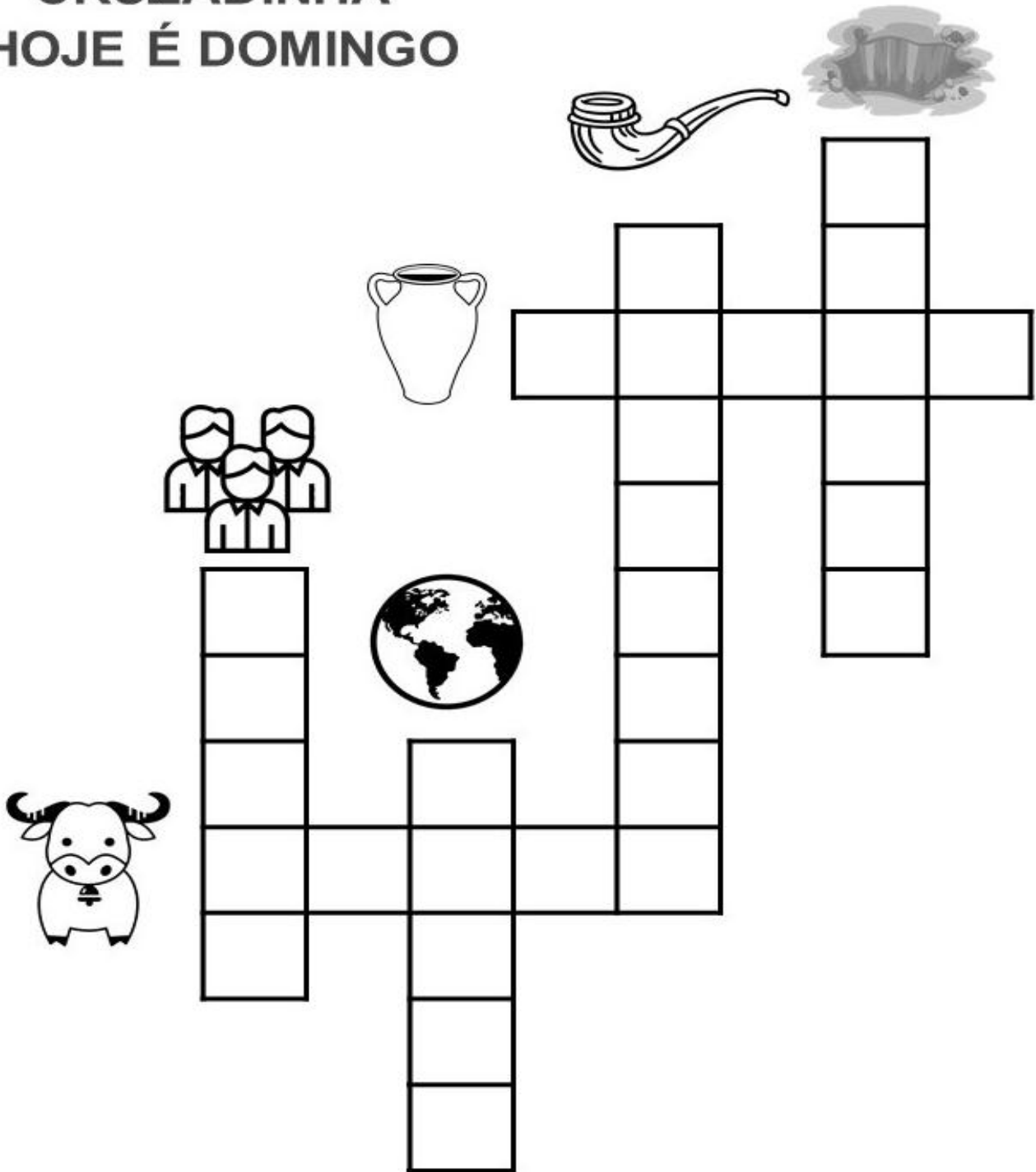


MUNDO    GENTE    JARRO    TOURO    CACHIMBO    BURACO



COMPLETE A CRUZADINHA UTILIZANDO O BANCO DE PALAVRAS ABAIXO:

# CRUZADINHA HOJE É DOMINGO



MUNDO	GENTE	JARRO
TOURO	CACHIMBO	BURACO

O SACI MUITO SAPECA, EMBARALHOU OS DIAS DA SEMANA. VEJA:

SEGUNDA-FEIRA	SÁBADO	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA
SEXTA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	DOMINGO	

ESCREVA OS DIAS DA SEMANA NA ORDEM CORRETA:

---



---



---



---



---



---



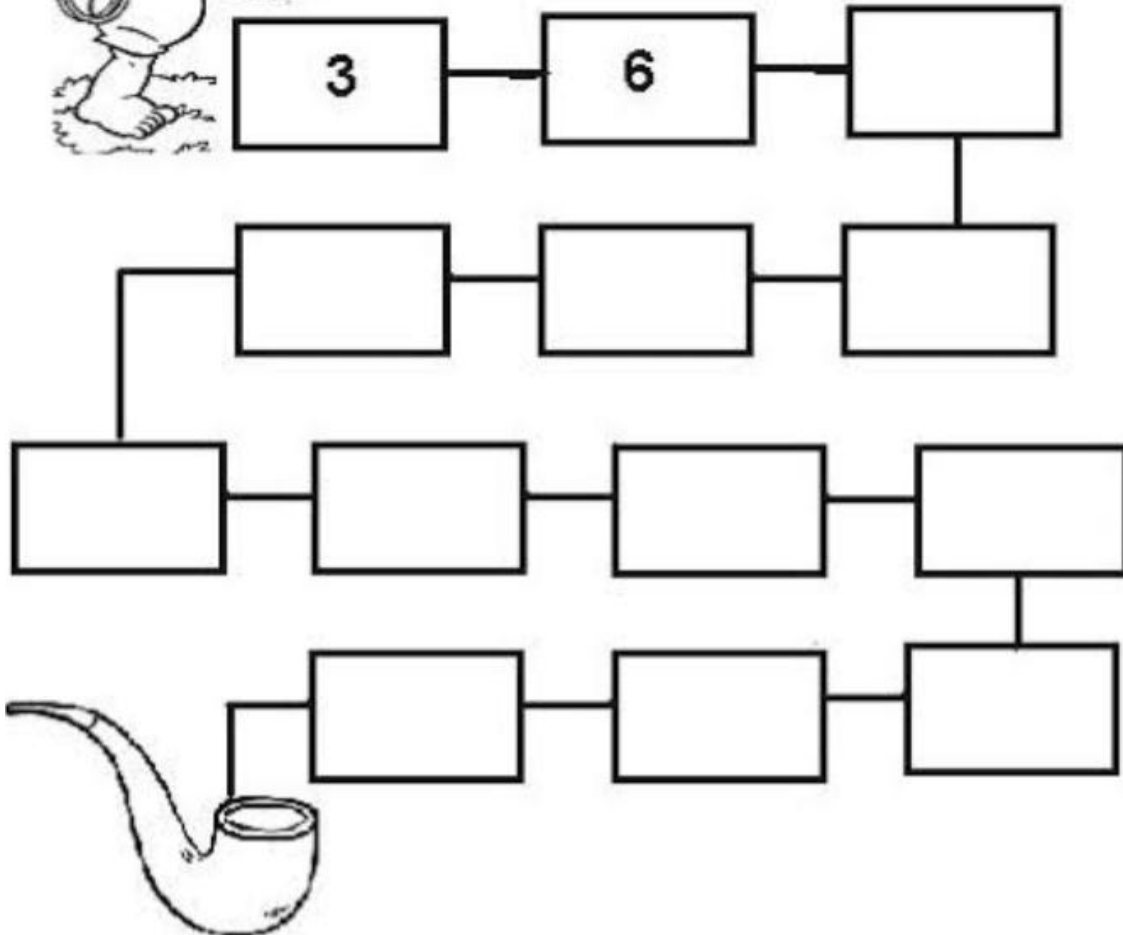
---



[www.soescola.com](http://www.soescola.com)



LEVE O SACI ATÉ O CACHIMBO  
ESCREVENDO DE 3 EM 3.



RESOLVA AS OPERAÇÕES:

$5 + 3 = \square$

$5 - 2 = \square$

$3 + 3 = \square$

$4 - 1 = \square$

$5 + 2 = \square$

$7 - 3 = \square$

$5 + 1 = \square$

$8 - 5 = \square$

$7 + 2 = \square$

$9 - 2 = \square$

$4 + 4 = \square$

$8 - 6 = \square$

$1 + 3 = \square$

$3 - 3 = \square$

$2 + 6 = \square$

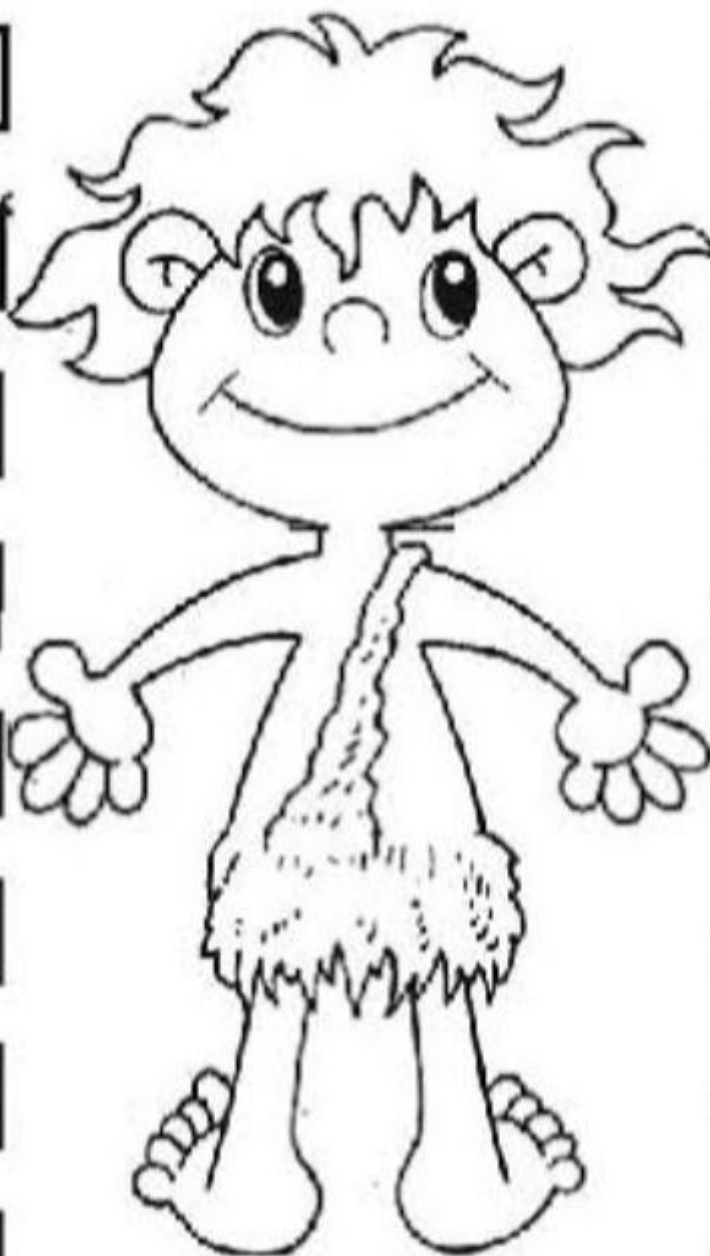
$5 - 4 = \square$

$5 + 0 = \square$

$7 - 1 = \square$

$8 + 1 = \square$

$5 - 0 = \square$



COMPLETE O TRAVA LINGUAS



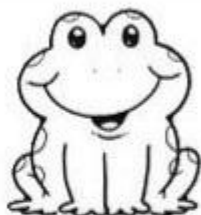
A \_\_\_\_\_ ARRANHA A \_\_\_\_\_.



O \_\_\_\_\_ ROEU A ROUPA DO \_\_\_\_\_ DE ROMA.



E A \_\_\_\_\_ RAIVOSA ROEU O RESTO.



UM \_\_\_\_\_ DENTRO DO \_\_\_\_\_

ARANHA	JARRA	RAINHA	
RATO	REI	SAPO	SACO

# USOS E COSTUMES



## FOLCLORE

### ADIVINHAÇÃO

DOMÍNIO PÚBLICO

➔ **LEIA E ENCONTRE AS RESPOSTAS NAS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO. ILUSTRE AS RESPOSTAS:**

**O QUE É O QUE É?**

CHUVA XÍCARA  
LIVRO LÁPIS



**A) ELA TEM ASA E NÃO VOA?**

**B) O QUE É QUE NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO?**

**C) CAI EM PÉ E CORRE DEITADO?**

**D) O QUE É QUE É SURDO E NÃO FALA, MAS CONTA MUITAS COISAS?**





BOITATÁ ERA UMA SERPENTE MUITO ESPERTA, QUE MEDIA CINQUENTA E TRÊS CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO.

$$50 + 3 = 53$$

1- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO.

$50 + 1 = 51$

$50 + 4 = \underline{\quad}$

$50 + 7 = \underline{\quad}$

$50 + 2 = \underline{\quad}$

$50 + 5 = \underline{\quad}$

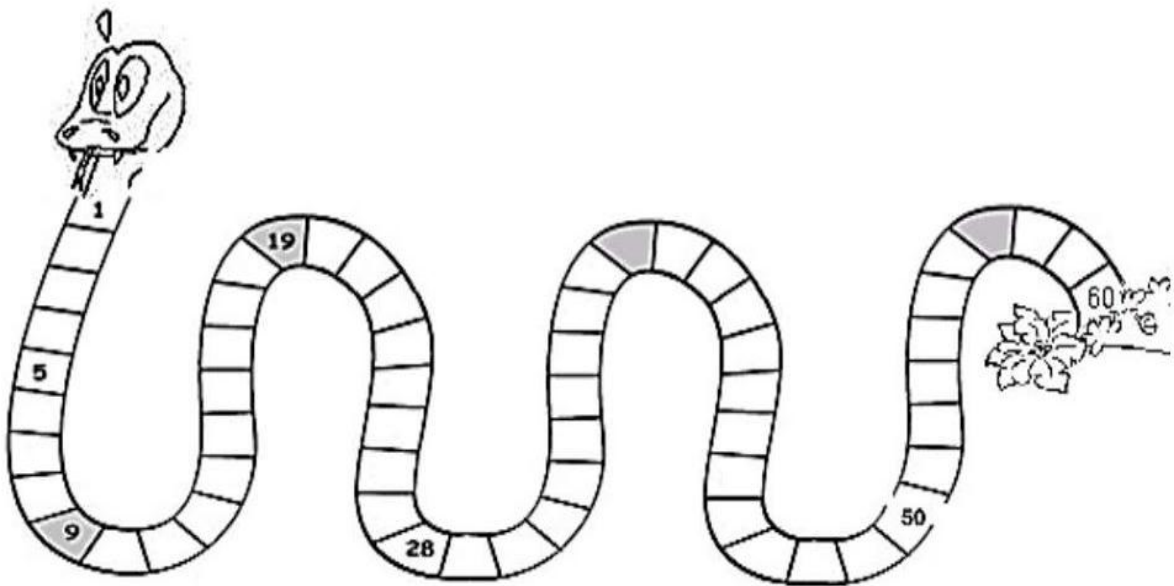
$50 + 8 = \underline{\quad}$

$50 + 3 = \underline{\quad}$

$50 + 6 = \underline{\quad}$

$50 + 9 = \underline{\quad}$

2- CONTINUE COMPLETANDO A SEQUÊNCIA DOS NUMERAIS.



POR CAUSA DO DILÚVIO, BOITATÁ SE ESCONDEU EM UM BURACO QUE FICAVA NO ALTO DE UMA MONTANHA.

3- DESCUBRA OS NÚMEROS QUE ESTÃO ESCONDIDOS E COMPLETE.

$$\begin{array}{ccc} \square & - 55 & - \square \\ \square & - 57 & - \square \end{array}$$

$$\begin{array}{ccc} \square & - 53 & - \square \\ \square & - 50 & - \square \end{array}$$

$$\begin{array}{ccc} \square & - 51 & - \square \\ \square & - 59 & - \square \end{array}$$

VAMOS COMPLETAR O NOME DOS PERSONAGENS DO FOLCLORE USANDO SOMENTE AS VOGAIS!



L  B  S  M  M



C  R  P  R



C  C



B  T



M  L



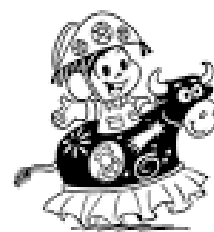
S  C





# DITADO RECORTADO

VAMOS RECORTAR AS PALAVRAS CORRESPONDENTES AOS DESENHOS E COLAR.



SACI

CURUPIRA

CUCA

MULA-SEM- CABEÇA

BOTO

BOITATÁ

BOI BUMBÁ

IARA

LOBISOMEM



SOU PEQUENO, NEGRO, ALEGRE E ATREVIDO, FAÇO MUITAS TRAQUINAGENS, USO UM GORRO VERMELHO E ANDO POR AÍ EM UM REDEMOINHO, SOU O:



-----

TENHO OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS, CABELOS LARANJAS E PROTEJO AS FLORESTAS DE CAÇADORES E PESSOAS RUINS, SOU O:



-----

TENHO UM CANTO MUITO INVEJADO, SOU BELA E VIVO NOS RIOS, SEMPRE A NADAR E OS HOMENS ENCANTAR, SOU A:



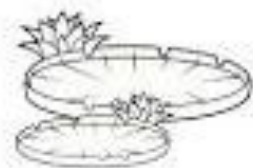
-----

SOU METADE HOMEM, METADE LOBO, ME TRANSFORMO TODA LUA CHEIA, NÃO OUSE FICAR EM MEU CAMINHO, SOU O:



-----

VIVO TAMBÉM NOS RIOS, A LUA EU QUIS ENCONTRAR SOU VERDE E TENHO FLORES, SOU A:



-----

# CALCULANDO COM O SAGI

$14 + 2 =$

$25 + 5 =$

$28 + 4 =$

$51 + 6 =$

$36 + 3 =$

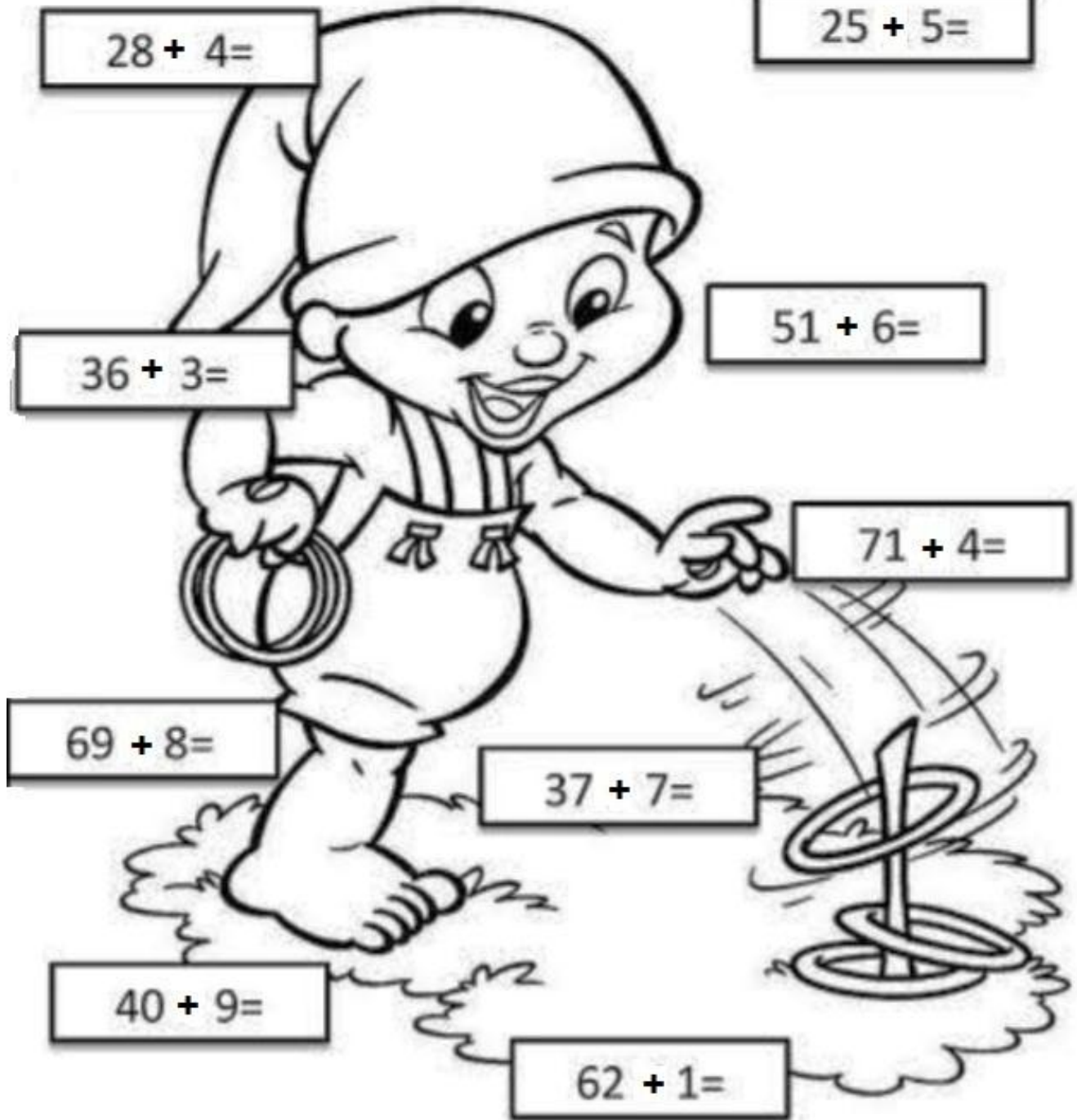
$71 + 4 =$

$69 + 8 =$

$37 + 7 =$

$40 + 9 =$

$62 + 1 =$



1. USE AS PALAVRAS DO QUADRO PARA COMPLETAR A CANTIGA QUE FRANJINHA ESTÁ ENSAIANDO COM BIDU E MAGALI.

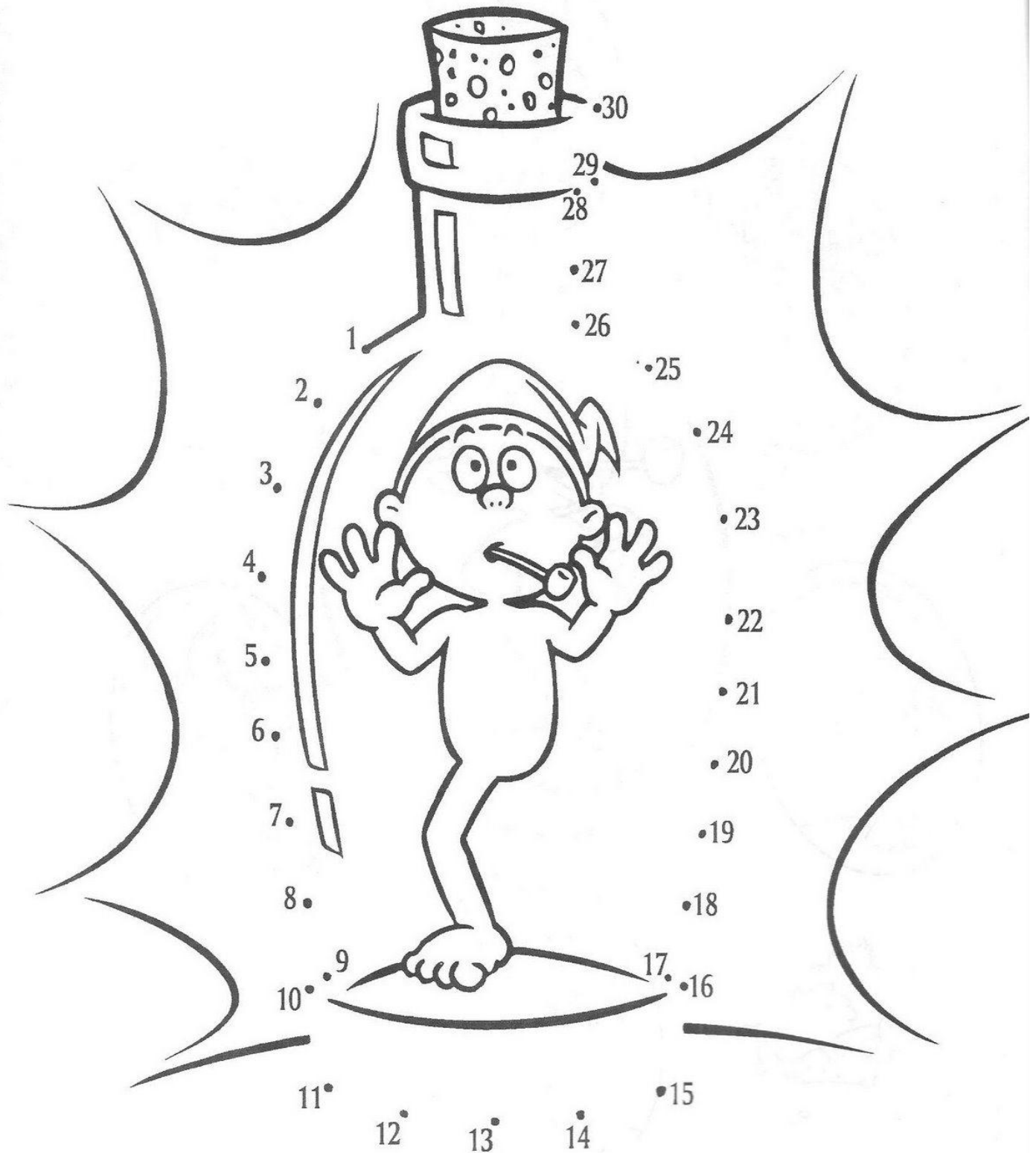


\_\_\_\_\_ CURURU  
SAPO CURURU  
NA BEIRA DO \_\_\_\_\_.  
QUANDO O SAPO CANTA,  
Ó MANINHA,  
É QUE ESTÁ COM \_\_\_\_\_.

A \_\_\_\_\_ DO SAPO  
DEVE ESTAR LÁ DENTRO,  
FAZENDO RENDINHA,  
Ó MANINHA,  
PARA O \_\_\_\_\_.

- SAPO
- RIO
- FRIO
- MULHER
- CASAMENTO

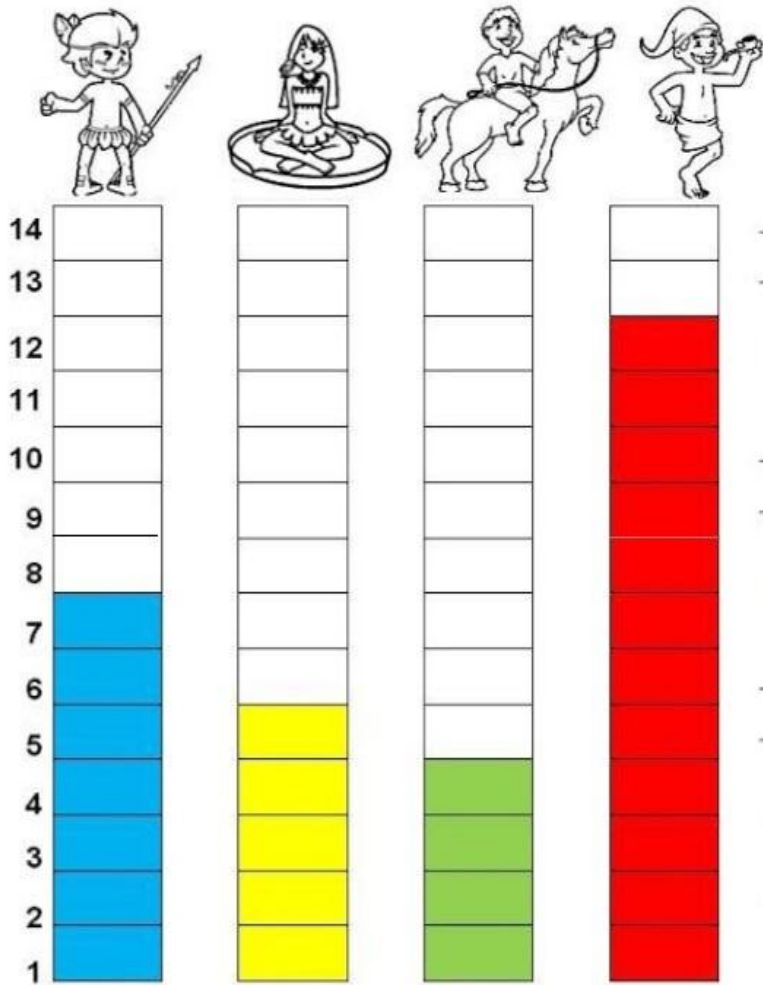
# LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA ONDE PODEMOS PRENDER O SACI



# Matemática: Tabelas

Hoje fizemos uma votação para escolher a lenda do folclore preferida pelos alunos de nossa turma.

Com os votos obtidos, montamos o gráfico abaixo. Observe-o e faça o que se pede:



• Qual é a lenda preferida por esta turma?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Qual é a lenda que teve menos votos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Quantos votos teve a lenda **O Saci-Pererê**?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Qual a lenda menos votada?

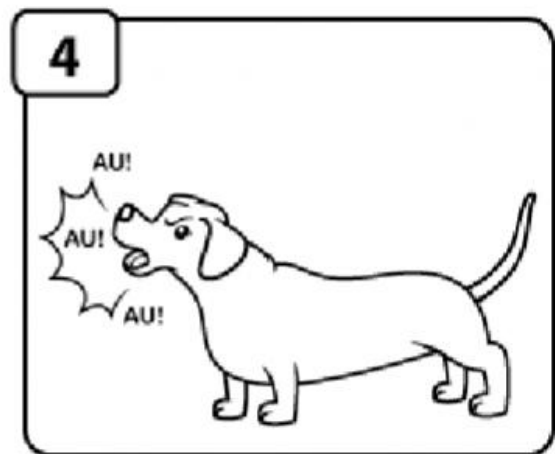
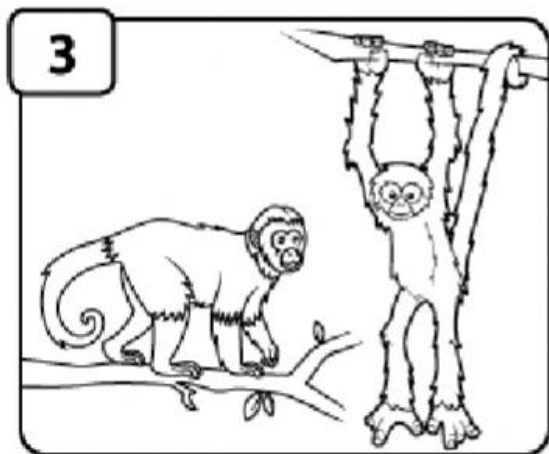
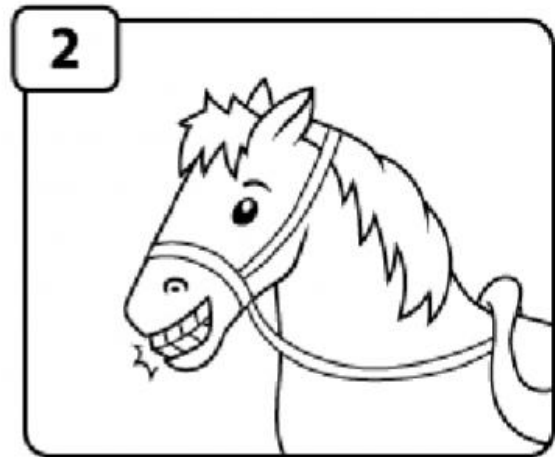
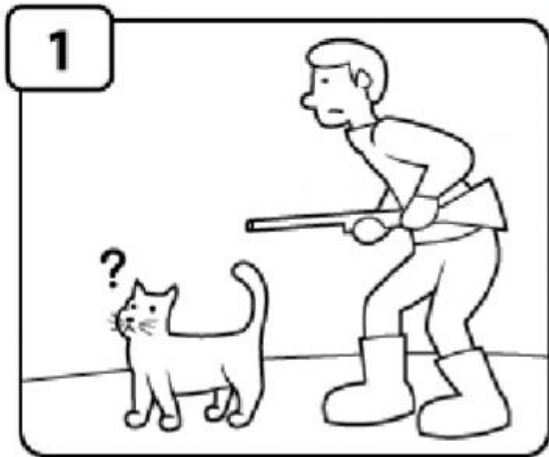
\_\_\_\_\_

• Copie os números que representam a quantidade de votos que teve cada lenda do gráfico e escreva os vizinhos de cada um deles:

--	--	--	--

• Agora, escreva estes números usando palavras:


OBSERVE AS CENAS E NUMERE OS DITADOS POPULARES DE ACORDO COM AS ILUSTRAÇÕES:



CÃO QUE LATE NÃO MORDE.

CAVALO DADO NÃO SE OLHA OS DENTES.

QUEM NÃO TEM CÃO CAÇA COM O GATO.

CADA MACACO NO SEU GALHO.

# A LENDA DA MANDIOCA

DOMÍNIO PÚBLICO

**MANDI MORAVA COM SUA TRIBO EM UMA ALDEIA.**

**ELES SE ALIMENTAVAM DA CAÇA E DA PESCA. SEUS ALIMENTOS FORAM ACABANDO E SEU AMADO, UM JOVEM ÍNDIO, QUERIA TRANSFORMAR PEDRA EM ALIMENTO PARA AJUDAR SUA GENTE.**

**NÃO CONSEGUIU E DE TANTA TRISTEZA, ADOECIU E ACABOU MORRENDO.**

**MANDI IA CHORAR TODOS OS DIAS NO LUGAR EM QUE SEU AMOR HAVIA MORRIDO.**

**DEPOIS DE ALGUM TEMPO, NASCEU UMA PLANTA CUJA RAÍZ ERA DELICIOSA PARA SE ALIMENTAR.**

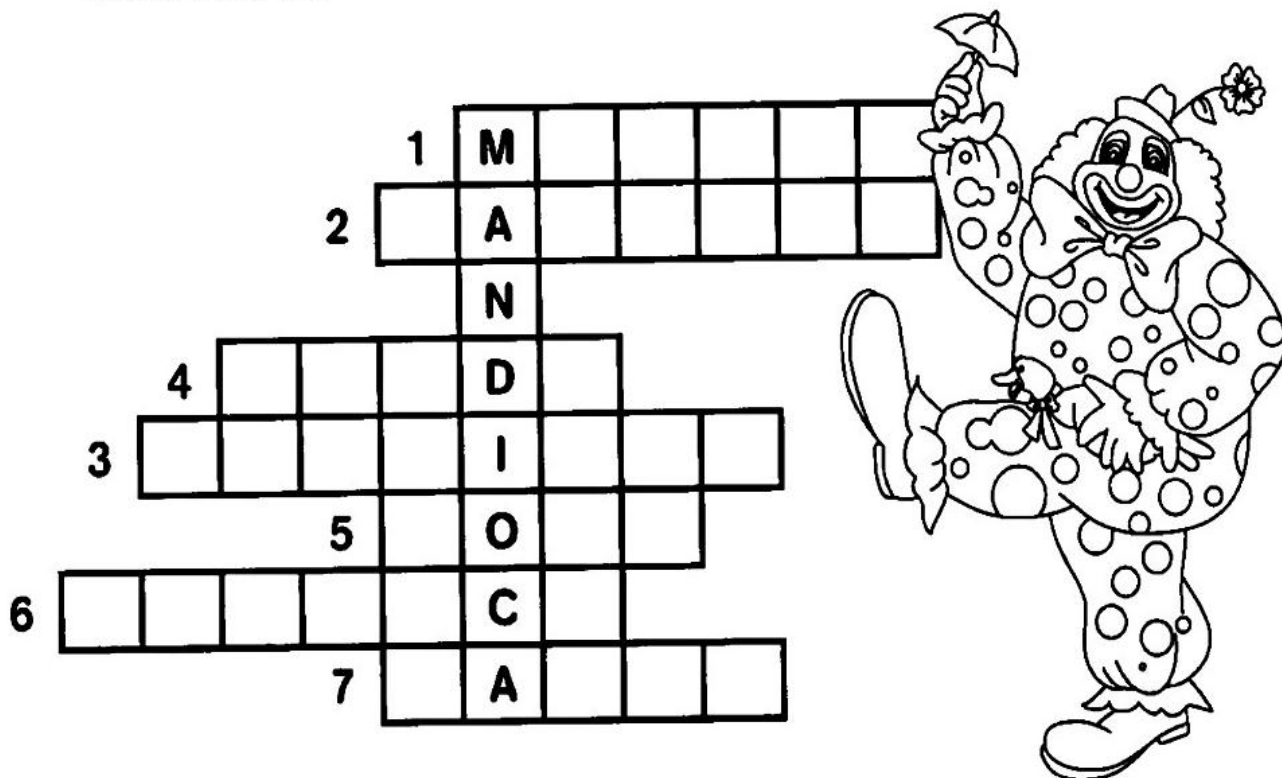
**PLANTARAM-NA E REPLANTARAM-NA E LHE DERAM O NOME DE MANDIOCA.**

**TODOS DA TRIBO FICARAM MUITO FELIZES COM A DESCOBERTA DESSE ALIMENTO!**



**DESENHE A LENDA DA MANDIOCA:**

➔ **COMPLETE A CRUZADINHA COM AS PALAVRAS GRIFADAS:**



➔ **UTILIDADES DA MANDIOCA:**

- 1) **PODEMOS COMER MANDIOCA COZIDA COM MELADO.**
- 2) **A FARINHA TAMBÉM É FEITA COM A MANDIOCA.**
- 3) **COM A MANDIOCA, FAZEMOS POLVILHO.**
- 4) **COM O POLVILHO, QUE É FEITO DA MANDIOCA, FAZEMOS GRUDE.**
- 5) **FAZEMOS BOLO COM MANDIOCA.**
- 6) **FAZEMOS A TAPIOCA COM O POLVILHO.**
- 7) **TAMBÉM FAZEMOS CALDO COM A MANDIOCA.**



# LOTERIA FOLCLÓRICA:

Colorize

	LENDA	COMIDA TÍPICA	CANTIGA
PAMONHA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ATIREI UM PAU NO GATO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SACI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
IARA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FEIJOADA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BOTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CURAU	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TEREZINHA DE JESUS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CURUPIRA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CIRANDA CIRANDINEIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BOITATÁ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NEGRINHO DO PASTOREIO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MULA-SEM-CABECA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FEIJÃO TROPEIRO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CAIPORA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**O SACI É MUITO BAGUNCEIRO E TAMBÉM ADORA BRINCADEIRAS, PRINCIPALMENTE AS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS.**

MAS O QUE SÃO BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS?

SÃO AS BRINCADEIRAS QUE PASSAM DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO E SÃO TRADICIONAIS DA CULTURA DE UM POVO.

**EXEMPLOS:**

CABRA-CEGA

PIPA

PULAR CORDA

BOLINHA DE GUDE

PIÃO

AMARELINHA

ESCONDE- ESCONDE

PETECA

PASSA ANEL

ARCO E FLECHA

RODA

CABO DE GUERRA



1- ESCREVA O NOME DO OBJETO QUE É USADO PARA REALIZAR AS BRINCADEIRAS ABAIXO:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**QUAL É SUA BRINCADEIRA FOLCLÓRICA PREFERIDA?**

**ENVIE UMA FOTO BRINCANDO, PARA MOSTRAR QUAL É ESSA BRINCADEIRA.**

# CRUZADINHA

ESCREVA OS NOMES DOS BRINQUEDOS NO DIAGRAMA

The crossword puzzle grid consists of the following squares:

- Row 1: 1 square (1), 1 square (5), 1 square (6)
- Row 2: 1 square (1), 1 square (5), 1 square (6), 1 square (7)
- Row 3: 1 square (2), 1 square (5), 1 square (6), 1 square (7)
- Row 4: 1 square (3), 1 square (5), 1 square (6), 1 square (7)
- Row 5: 1 square (4), 1 square (5), 1 square (6), 1 square (7)

Illustrations and their corresponding numbers:

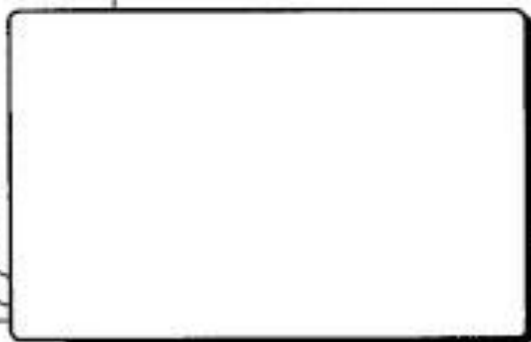
- 1: Kite
- 2: Doll
- 3: Ball
- 4: Ball with bowling pins
- 5: Spinning top
- 6: Mushroom (with 'CÉU' on top and 'INFERNO' on bottom)
- 7: Die



## ANÚNCIO



⇒ **DESENHE A BICICLETA:**



⇒ 1) **VAMOS RESPONDER LENDO O ANÚNCIO?**

A) **O QUE O ANÚNCIO DESEJA VENDER?**

B) **QUAL A COR DA BICICLETA?**

C) **QUAL O NOME DO(A) PROPRIETÁRIO(A) DA BICICLETA?**



⇒ 2) **MARQUE  V PARA AS RESPOSTAS VERDADEIRAS E  F PARA AS FALSAS:**































A) **A BICICLETA É SOMENTE PARA ADULTO.**

B) **A BICICLETA ESTÁ SEMI-NOVA.**

C) **A BICICLETA É PARA MENINA.**

D) **A BICICLETA ESTÁ COM UM BOM PREÇO.**

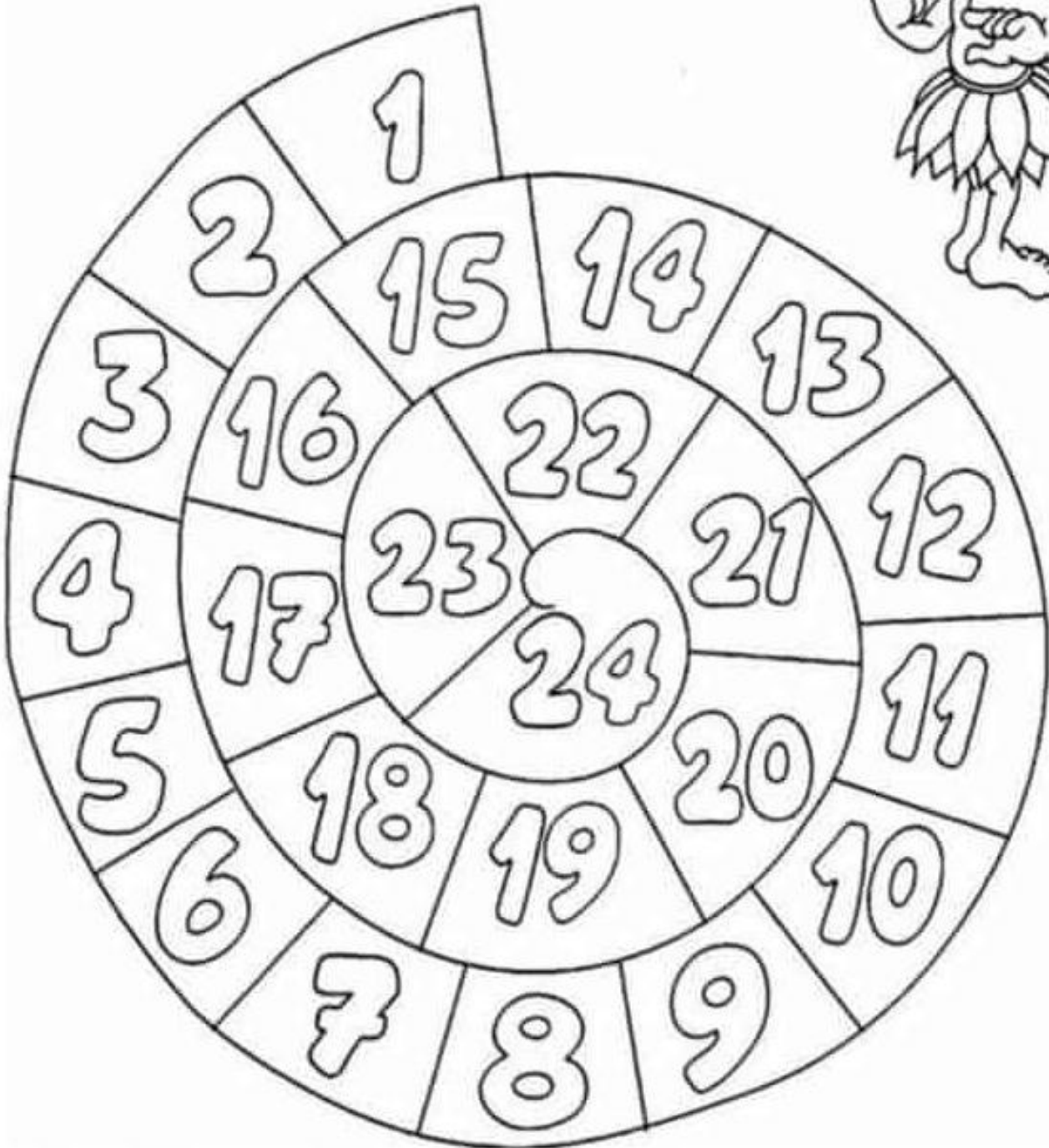
RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA, FORMANDO OS NOMES DOS PERSONAGENS DO NOSSO FOLCLORE.

 BO	 BOI	 LO	 CU	 CU
 MU	 RU	 SA	 TO	 I
 BI	 LA	 A	 BUM	 TA
 BA	 RA	 SEM	 CA	 SO
 PI	 CA	 MEU	 BE	 CI
 MEM	 BOI	 TA	 RA	 ÇA

MONTE AQUI O SEU QUEBRA-CABEÇA.

TODOS OS NÚMEROS TERMINADOS EM 0, 2, 4, 6 E 8 SÃO PARES

AJUDE O CURUPIRA A PULAR O CARACOL.  
PINTE SÓ OS NÚMEROS PARES



OBSERVE O DESENHO NO QUADRO QUADRICULADO E TENTE REPRODUZIR ABAIXO.



VAMOS  
DESENHAR  
A CUCA.

