



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA
EM PROF. CALIL RAHAL NETO

Rua Projetada, 620 - Capim Azedo - Ibiúna - SP - Telefone: 3241-5917



9^a. APOSTILA DE ESTUDOS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS 3º BIMESTRE



ENSINO FUNDAMENTAL

ALUNO: _____

PROFESSORA: RENATA ABIBI

TURMA: 3º ANO B

DATA DE DEVOLUÇÃO: 30/08/2021

EM “Prof. Calil Rahal Neto”

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 09/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

NO MÊS DE AGOSTO COMEMORAMOS O FOLCLORE.

FOLCLORE É A CIÊNCIA DAS TRADIÇÕES, DOS USOS, DAS CRENÇAS, DAS LENDAS, DAS CANÇÕES E DA LITERATURA POPULAR.

NO SÉCULO XIX, O ARQUEÓLOGO INGLÊS WILLIAN JOHN THOMS PROPÔS, EM UM ARTIGO PUBLICADO EM UMA REVISTA INTERNACIONAL, EM 22 DE AGOSTO DE 1846, QUE AS ANTIGUIDADES POPULARES FOSSEM CHAMADAS PELA PALAVRA **FOLK-LORE**, CUJA ORIGEM VEM DA UNIÃO DE DUAS RAÍZES SAXÔNICAS FOLK (POVO) E LORE (SABEDORIA).

A PARTIR DESSA DATA, OS ESTUDOS, AS PESQUISAS E AS INDAGAÇÕES E PROJEÇÕES DO FOLCLORE COMEÇARAM A INTERESSAR O MUNDO CIENTÍFICO E TODOS OS PAÍSES.

PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO: SACI, CAIPORA, IARA.

LENDAS: NEGRINHO DO PASTOREIO, A VITÓRIA-RÉGIA.

FOLCLORE PARA CANTAR: CIRANDA CIRANDINHA, NESTA RUA, SAPO CURURU.

1) EM QUAL MÊS O FOLCLORE É COMEMORADO?

2) QUAL A ORIGEM DA PALAVRA FOLCLORE?

3) ESCREVA EXEMPLOS DE LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO:

4) ESCREVA EXEMPLOS DE CANTIGAS DO FOLCLORE BRASILEIRO:

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 09/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

CRUZADINHA

The crossword puzzle grid is composed of white squares on a black background. The grid is roughly 15 squares wide and 15 squares high. The word 'CRUZADINHA' is written in a blue banner at the top left. Surrounding the grid are several cartoon illustrations: a boy with red hair and a spear, a green dinosaur, a girl riding a brown horse, a boy with a red hat, a pink fish, a girl with pink hair, a boy with a blue jacket, a boy with a fire head, and a girl with a red dress.

ISRAELA KOTONA

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 10/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

SACI-PERERÊ



É UM MENINO NEGRO E MUITO LEVADO, QUE TEM UMA PERNA SÓ, FUMA CACHIMBO E USA UM GORRO VERMELHO QUE TEM PODERES MÁGICOS.

COSTUMA TER TRÊS DEDOS NAS MÃOS QUE SÃO FURADAS.

O SACI ADORA FAZER TRAVESSURAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, ESPANTAR O GADO, ASSUSTAR VIAJANTES SOLITÁRIOS E DAR NÓS NAS CRINAS DOS CAVALOS.

DIZEM QUE PARA PEGAR UM SACI É PRECISO FAZER UMA ARMADILHA COM UMA PENEIRA. DEPOIS QUE ELE CAIR NA CILADA, É PRECISO TIRAR RAPIDAMENTE SEU GORRO VERMELHO, COLOCAR O SACI EM UMA GARRAFA E FECHAR BEM COM UMA ROLHA.

FOLCLORE BRASILEIRO

Nome: _____
Professora: Renata Abibi Turma: 3º ano B
Data: 10/08/2021

Nas questões 1 a 4 marque a resposta certa com um x:

1) O Saci é :

- () um menino negro muito quieto.
- () um menino negro muito sossegado.
- () um menino negro muito levado.



2) O Saci :

- () usa gorro azul e não fuma cachimbo.
- () usa gorro vermelho e não fuma cachimbo.
- () usa gorro vermelho e fuma cachimbo.

3) O Saci :

- () tem uma perna só e costuma ter três dedos nas mãos furadas..
- () tem uma perna só e todos têm as mãos perfeitas.

4) O Saci adora fazer **travessuras** quer dizer:

- () O Saci adora fazer caridade.
- () O Saci adora fazer boas ações.
- () O saci adora fazer artes, brincadeiras que incomodam.

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____
Professora: Renata Abibi Turma: 3º ano B
Data: 11/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

TARSILA DO AMARAL

BIOGRAFIA

TARSILA DO AMARAL FOI UMA DAS MAIS IMPORTANTES PINTORAS BRASILEIRAS DO MOVIMENTO MODERNISTA. NASCEU NA CIDADE DE **CAPIVARI** (INTERIOR DE SÃO PAULO), EM 1 DE SETEMBRO DE 1886.

EM 1906, CASOU-SE PELA PRIMEIRA VEZ COM ANDRÉ TEIXEIRA PINTO E COM ELE TEVE SUA ÚNICA FILHA, **DULCE**. APÓS SE SEPARAR, COMEÇA A ESTUDAR ESCULTURA.

EM 1920, FOI ESTUDAR NA ACADEMIA JULIAN (ESCOLA PARTICULAR DE ARTES PLÁSTICAS) NA CIDADE DE PARIS.

NO ANO DE 1926, TARSILA CASOU-SE COM OSWALD DE ANDRADE, SEPARANDO-SE EM 1930.

TARSILA DO AMARAL FALECEU NA CIDADE DE SÃO PAULO EM 17 DE JANEIRO DE 1973.

A GRANDIOSIDADE E IMPORTÂNCIA DE SEU CONJUNTO ARTÍSTICO A TORNOU UMA DAS GRANDES FIGURAS ARTÍSTICAS BRASILEIRAS DE TODOS OS TEMPOS.

1) ONDE TARSILA DO AMARAL NASCEU?

2) QUAL É O NOME DA ÚNICA FILHA DE TARSILA DO AMARAL?

3) QUANDO E ONDE TARSILA DO AMARAL FALECEU?

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 11/08/2021

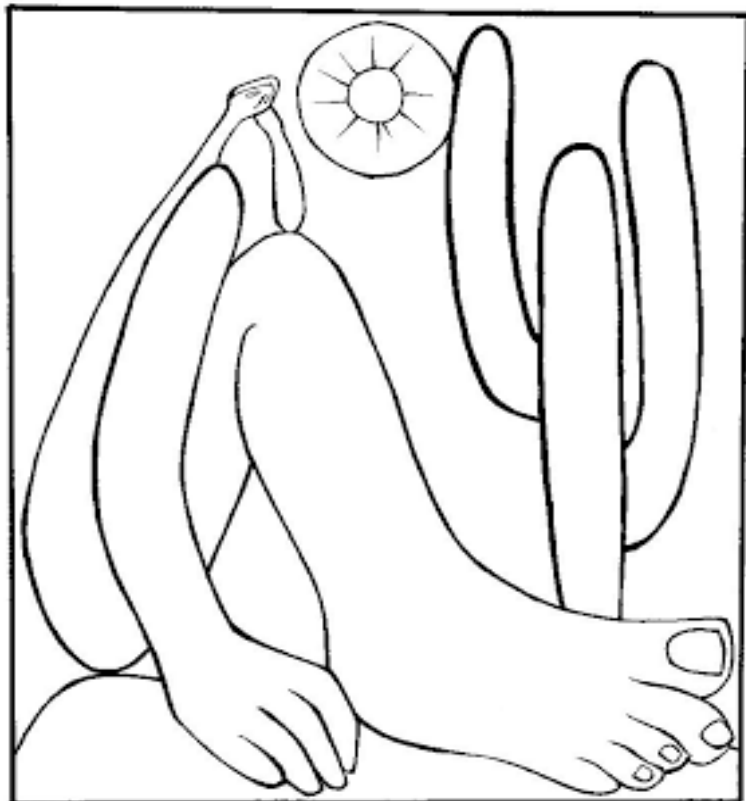
O ABAPORU FOI A MAIS IMPORTANTE OBRA DE TARSILA DO AMARAL.

OBSERVE AS CORES UTILIZADAS POR ELA E CAPRICHE NA PINTURA:



ABAPORU

TARSILA
DO
AMARAL



Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 12/08/2021

MATEMÁTICA

QUANTAS PERNAS TEM 1 SACI?



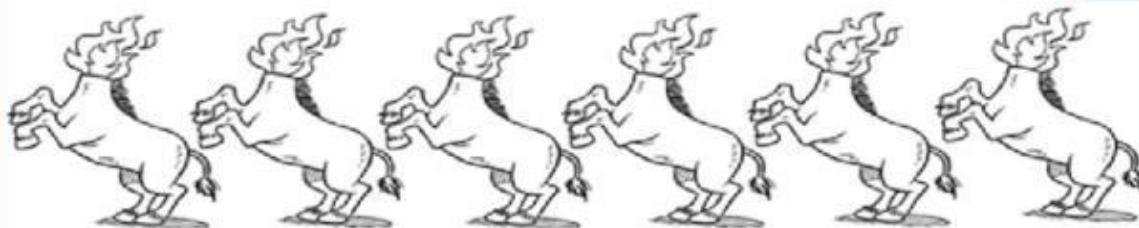
QUANTAS PERNAS TÊM 5 SACIS?

QUANTOS PEZINHOS TEM 1 CURUPIRA?



QUANTOS PEZINHOS TÊM 6 CURUPIRAS
JUNTOS?

QUANTAS PATAS TEM 1 MULA- SEM- CABEÇA?



QUANTAS PATAS TEM 6 MULAS- SEM- CABEÇA
JUNTAS?

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 12/08/2021

MATEMÁTICA

VAMOS CONTAR?

DE 1 EM 1:

1		3		5		7		9	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

DE 2 EM 2:

2		6		10		14		18	
---	--	---	--	----	--	----	--	----	--

DE 3 EM 3:

3		9		15		21		27	
---	--	---	--	----	--	----	--	----	--

DE 5 EM 5:

5		15		25		35		45	
---	--	----	--	----	--	----	--	----	--

DE 10 EM 10:

10		30		50		70		90	
----	--	----	--	----	--	----	--	----	--

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 13/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS QUE FALTAM. COPIE DO BANCO DE PALAVRAS.

O DANADO DO SACI

O DANADO DO
VEJAM SÓ COMO ELE É:
COM VERMELHINHA
PULANDO SÓ NUM
FUMANDO
PARECE UMA



BANCO DE PALAVRAS:

PÉ – CACHIMBO - SACI – CHAMINÉ- TOUCA

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 13/08/2021

MATEMÁTICA

ARME E RESOLVA AS ADIÇÕES:

$22 + 8 =$

D	U

$24 + 1 =$

D	U

$68 + 6 =$

D	U

$37 + 4 =$

D	U

$73 + 5 =$

D	U



$66 + 1 =$

D	U

$52 + 27 =$

D	U

$57 + 15 =$

D	U

$22 + 39 =$

D	U

$58 + 11 =$

D	U

$32 + 11 =$

D	U

$20 + 28 =$

D	U

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 14/08/2021

HISTÓRIA

ORIGEM DA PETECA

A PETECA É UM BRINQUEDO DE ORIGEM INDÍGENA E A PALAVRA PETECA SIGNIFICA, NA LÍNGUA TUPI, BATER COM A MÃO. MUITO ANTES DA CHEGADA DOS PORTUGUESES AO BRASIL, EM 1500, OS ÍNDIOS JÁ CONHECIAM E BRINCAVAM COM PETECA.

BRINCAR COM PETECA PODE SER EM DUPLA OU EM GRUPO. BASTA BATER COM A MÃO NA PARTE DE BAIXO DO BRINQUEDO, LANÇANDO-O EM DIREÇÃO AO OUTRO JOGADOR.

PERDE O JOGO QUEM DEIXAR A PETECA CAIR MAIS VEZES.

1) A PETECA É UM BRINQUEDO DE ORIGEM:

() PORTUGUESA

() INDÍGENA

() AFRICANA

2) O QUE SIGNIFICA PETECA NA LÍNGUA TUPI?

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 14/08/2021

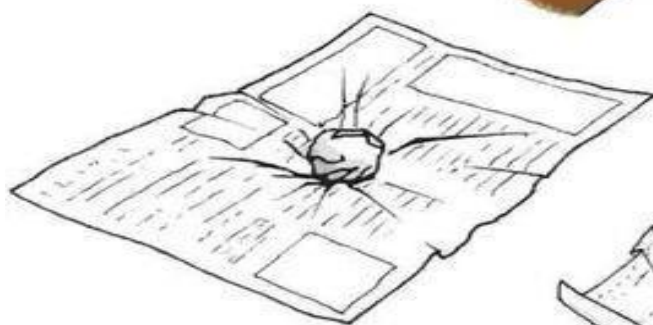
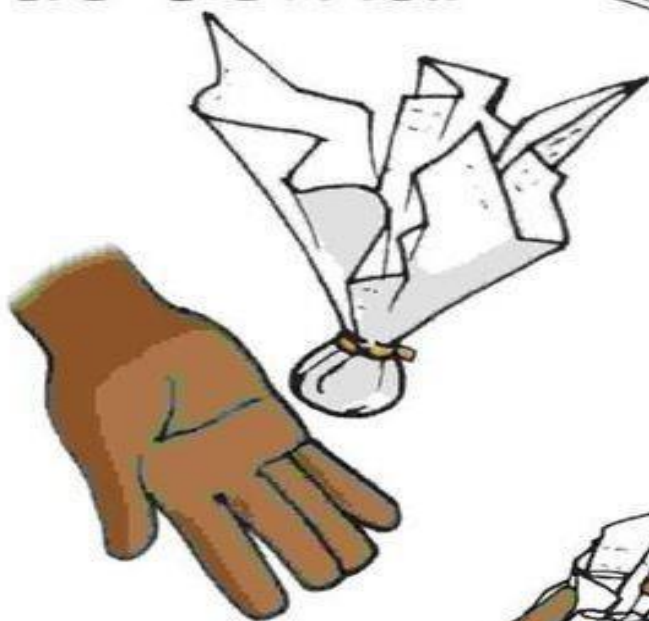
ARTE: VAMOS CONSTRUIR UMA PETECA?

Peteca de Jornal

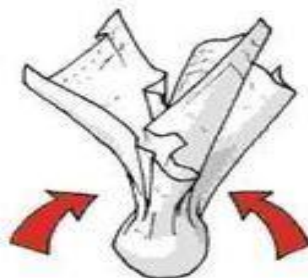
Materiais:
-jornal
-barbante
-tesoura



Faça uma grande
bola de jornal.



Cubra a bola com uma
folha dupla de jornal,
e amarre com barbante.



EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____
Professora: Renata Abibi Turma: 3º ano B
Data: 16/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

O Curupira

No fundo das matas, bem longe das cidades e das aldeias, quando soam gritos longos e estridentes, é o Curupira que se aproxima.

O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás.

O Curupira é o protetor das árvores e dos animais.

Ele bate nos troncos das árvores como se fossem tambores, testa a resistência delas, quando ameaça cair uma tempestade.

Ele odeia os homens que caçam e destroem as matas. Por isso, gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta.

Quem vê o Curupira perde totalmente o rumo, não sabe mais achar o caminho de volta.

As histórias do Curupira são contadas em todo o Brasil. Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente montado em um porco-do-mato.

(Marcelo Xavier)



EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 16/08/2021

INTERPRETAÇÃO DA LENDA DO CURUPIRA:

1) A LENDA ACIMA FALA SOBRE O :

() SACI

() CURUPIRA

() LOBISOMEM

2) O CURUPIRA É:

() UM ANÃO DE CABELOS VERMELHOS E DENTES AZUIS.

() UM ANÃO DE CABELOS VERDES.

() UM ANÃO DE CABELOS VERMELHOS E DENTES VERDES.

3) POR QUE O CURUPIRA BATE NO TRONCO DAS ÁRVORES?

4) POR QUE O CURUPIRA GOSTA DE DEIXAR OS CAÇADORES PERDIDOS DENTRO DA FLORESTA?

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 17/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

CAÇA PALAVRAS

CURUPIRA - SACI - LOBISOMEM
BOITATÁ - CAIPORA - CUCA
BOTO - MULA SEM CABEÇA
IARA - BUMBA MEU BOI



B	O	I	T	A	T	Á	A	B	N	H	W	P
F	H	C	J	K	Ç	C	U	C	A	D	O	L
H	C	U	R	U	P	I	R	A	J	O	K	M
E	L	O	B	I	S	O	M	E	M	M	F	U
B	O	I	B	U	M	B	Á	E	C	A	J	B
F	A	K	T	Y	D	F	S	X	K	Q	X	G
Z	V	E	C	A	I	P	O	R	A	V	E	D
M	U	L	A	S	E	M	C	A	B	E	Ç	A
V	D	W	B	F	E	R	B	O	T	O	K	R
C	F	S	A	C	I	S	X	I	A	R	A	S



EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 17/08/2021

LOTERIA FOLCLÓRICA.

LEIA COM ATENÇÃO E MARQUE UM NA OPÇÃO CORRESPONDENTE:

	LENDA	COMIDA TÍPICA	CANTIGA
PAMONHA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ATIREI UM PAU NO GATO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SACI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
IARA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FEIJOADA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BOTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CURAU	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TEREZINHA DE JESUS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CURUPIRA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CIRANDA CIRANDINHA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BOITATÁ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NEGRINHO DO PASTOREIO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MULA-SEM- CABEÇA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FEIJÃO TROPEIRO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CAIPORA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nome: _____

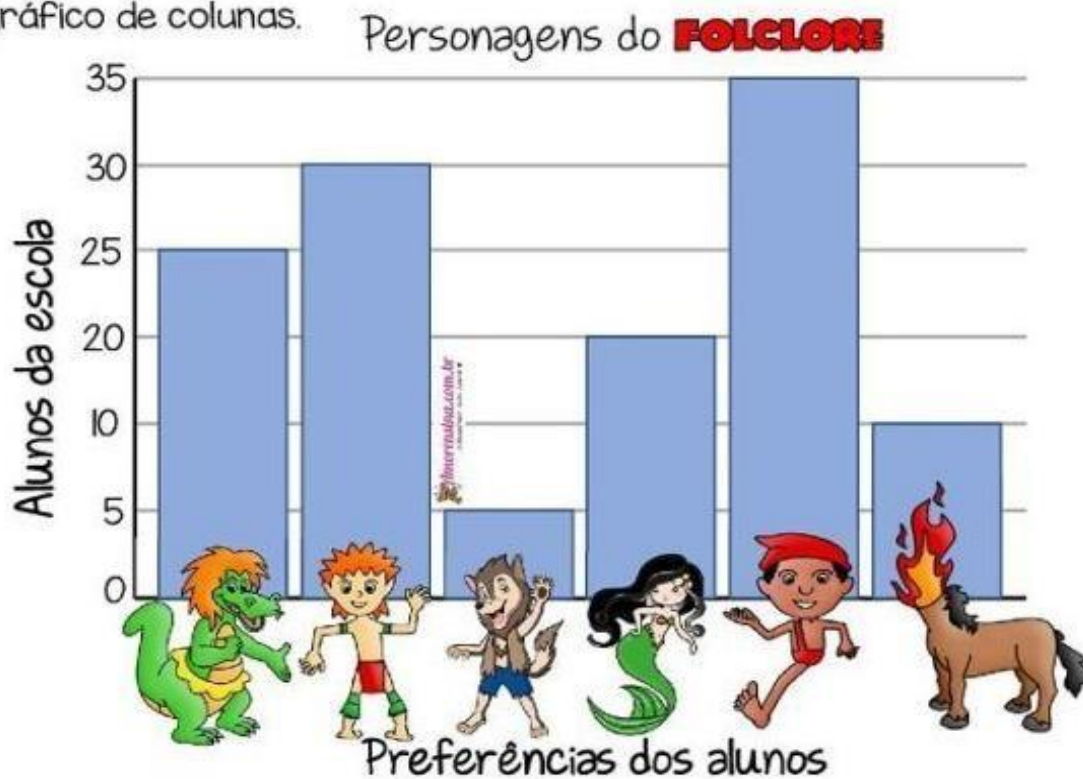
Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 18/08/2021

MATEMÁTICA INTERPRETANDO GRÁFICO

Os alunos do 3º ano do turno matutino, fizeram uma pesquisa na escola para descobrirem sobre as lendas preferidas de todos os educandos daquele turno. Com os dados obtidos construíram um gráfico de colunas.



OBSERVE O GRÁFICO E RESPONDA:

- 1) QUANTOS ALUNOS ESCOLHERAM A CUCA? _____
- 2) QUANTOS ALUNOS ESCOLHERAM O SACI? _____
- 3) QUANTOS VOTOS TEREI SE EU SOMAR OS VOTOS DA MULA-SEM-CABEÇA E DO LOBISOMEM?

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 18/08/2021

MATEMÁTICA

RESOLVA AS SUBTRAÇÕES:

A) Um sorveteiro levou para a praia 79 picolés.
Ele vendeu 32.
Quantos picolés restaram?

R: _____

B) Lili coleciona chaveiros.
Ela tinha 58 chaveiros e deu 21 para sua prima.
Quantos chaveiros ela tem agora?

R: _____

Resolva:

$$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 9 \\ - \quad \underline{1 \quad 9} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 7 \quad 3 \\ - \quad \underline{2 \quad 1} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 8 \quad 5 \\ - \quad \underline{1 \quad 2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 9 \quad 8 \\ - \quad \underline{1 \quad 4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 8 \\ - \quad \underline{1 \quad 6} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 8 \quad 9 \\ - \quad \underline{1 \quad 7} \end{array}$$

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

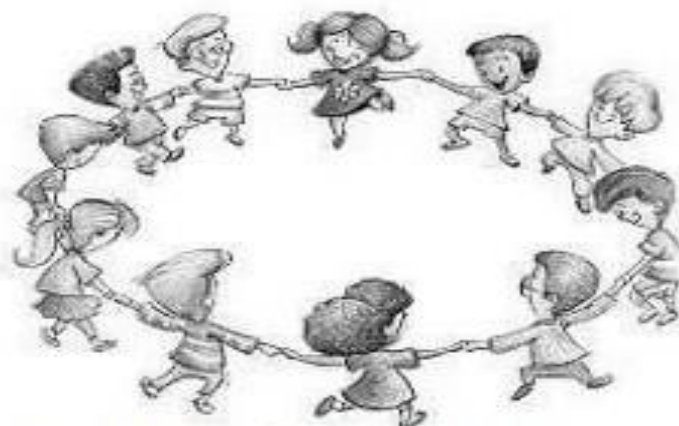
Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 19/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA



Faça uma lista de cantigas folclóricas:

1) **ESCREVA ABAIXO UM TRECHO DA SUA CANTIGA PREFERIDA:**

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 19/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA



FAÇA UMA LISTA DE PERSONAGENS DO FOLCLORE:

DESENHE ABAIXO SEU PERSONAGEM PREFERIDO:

--

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 20/08/2021

A LINDA ROSA JUVENIL, JUVENIL, JUVENIL,
A LINDA ROSA JUVENIL, JUVENIL!



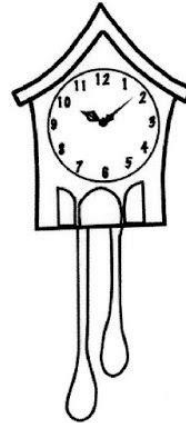
VIVIA ALEGRE EM SEU LAR, EM SEU LAR, EM SEU LAR,
VIVIA ALEGRE EM SEU LAR, EM SEU LAR!

UM DIA VEIO UMA BRUXA MÁ, MUITO MÁ, MUITO MÁ,
UM DIA VEIO UMA BRUXA MÁ, MUITO MÁ!



E ADORMECEU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM, BEM ASSIM,
E ADORMECEU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM!

E O MATO CRESCEU AO REDOR, AO REDOR, AO REDOR,
E O MATO CRESCEU AO REDOR, AO REDOR!



E O TEMPO PASSOU A CORRER, A CORRER, A CORRER,
E O TEMPO PASSOU A CORRER, A CORRER!

E UM DIA VEIO UM BELO REI, BELO REI, BELO REI,
E UM DIA VEIO UM BELO REI, BELO REI!

QUE DESPERTOU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM, BEM ASSIM,
QUE DESPERTOU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM!

E OS DOIS PUSERAM-SE A DANÇAR, A DANÇAR, A DANÇAR,
E OS DOIS PUSERAM-SE A DANÇAR, A DANÇAR!

E BATAM PALMAS PARA O REI, PARA O REI, PARA O REI,
E BATAM PALMAS PARA O REI, PARA O REI!



EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 20/08/2021

COMPLETE OS ESPAÇOS COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

A LINDA ROSA _____.

VIVIA _____ EM SEU LAR.

UM DIA VEIO UMA _____ MÁ.

E ADORMECEU A _____ ASSIM.

E O _____ CRESCER AO REDOR.

E O _____ PASSOU A CORRER.

E UM DIA VEIO UM BELO _____.

QUE _____ A ROSA ASSIM.

E OS DOIS PUSERAM-SE A _____.

E BATAM _____ PARA O REI.

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____
Professora: Renata Abibi Turma: 3º ano B
Data: 23/08/2021

A LENDA DO BOI TATÁ

Monteiro Lobato

O Boitatá é um monstro muito interessante.

Quase que só tem olhos, uns olhos enormes, de fogo.



De noite, vê tudo. De dia, não enxerga nada, tal qual as corujas.

Dizem que certa vez houve um grande dilúvio em que as águas cobriam todos os campos do Sul, e o Boitatá, então, subiu ao ponto mais alto de todos.

Lá, fez um grande buraco e se escondeu durante todo o tempo do dilúvio. E tantos anos passou no buraco escuro que seu corpo foi diminuindo e os olhos crescendo, e ficou como é hoje, quase que só olhos.

Afinal, as águas do dilúvio baixaram e o Boitatá pôde sair do buraco, e desde esse tempo não faz outra coisa senão passear pelos campos onde há carniça de animais mortos.

Dizem que às vezes toma forma de cobra, com aqueles grandes olhos em lugar de cabeça. Uma cobra de fogo, que persegue os gaúchos que andam a cavalo de noite.

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 23/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA:

INTERPRETAÇÃO DA LENDA DO BOITATÁ:

1) A lenda acima fala sobre:

() Curupira

() Boitatá

() Saci

2) Como são os olhos do Boitatá?

() verdes

() pequenos

() enormes

3) Onde o Boitatá se escondeu quando houve um grande dilúvio?

4) Por que o Boitatá ficou quase só olhos?

EM “Prof. Calil Rahal Neto”

Nome: _____
Professora: Renata Abibi Turma: 3º ano B
Data: 24/08/2021

HISTÓRIA

HISTÓRIA DO BILBOQUÊ

O BILBOQUÊ É UM JOGO MUITO ANTIGO, ENCONTRADO EM DIFERENTES PAÍSES, COMO JAPÃO, MÉXICO, ESTADOS UNIDOS E FRANÇA.

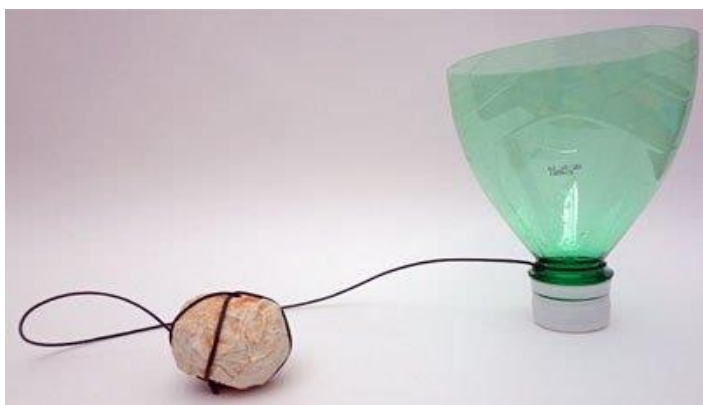
COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, ATÉ HOJE NINGUÉM DESCOBRIU QUEM O INVENTOU NEM QUANDO ELE APARECEU.

PINTURAS DE ARTISTAS EUROPEUS INDICAM QUE O BRINQUEDO ERA JOGADO PELOS REIS E PELOS NOBRES E, MUITO POSSIVELMENTE, PELAS PESSOAS COMUNS, NAS RUAS.

SABE-SE QUE NO FIM DO SÉCULO 16, ELE ERA CONHECIDO E VENDIDO NA FRANÇA.

SEGUNDO PESQUISADORES, BILBOQUÊ É UMA PALAVRA DE ORIGEM FRANCESA, E APARECE EM TEXTOS DESDE 1534.

QUAL A ORIGEM DA PALAVRA BILBOQUÊ?



Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 24/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

BILBOQUÊ



MATERIAL

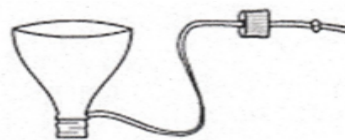
- UMA GARRAFA PET COM TAMPA
- BARBANTE
- DUREX COLORIDO
- TESOURA

COMO FAZER

- PEÇA PARA UM ADULTO PARA CORTAR A PARTE DE CIMA DA GARRAFA E PARA FAZER UM FURO NO MEIO DA TAMPINHA.



- AMARRE UMA DAS PONTAS DO BARBANTE NO BICO DA GARRAFA. PASSE A OUTRA PONTA DO BARBANTE E POR DENTRO DO FURO DA TAMPINHA E DÊ UM NÓ.



- ENFEITE A GARRAFA COM O DUREX COLORIDO.

PRONTO!

**AGORA É SÓ BRINCAR E
DIVERTIR-SE BASTANTE!**

@educarciaareaprender

1) QUAIS MATERIAIS SÃO USADOS PARA FAZER O BILBOQUÊ?

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 25/08/2021

MATEMÁTICA

LIGUE OS NÚMEROS NA SEQUÊNCIA CORRETA E
DESCUBRA QUAL O PERSONAGEM ESCONDIDO.



ESTE É O :

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 25/08/2021

MATEMÁTICA

Complete os números no quadro observando a sequência numérica:



50		52	53		55				59
60	61			64			67		
70		72			75			78	
80							87		89
90		92			95			98	
100		102				106			
110	111								
120		122							129

ESCREVA POR EXTENSO:

50= CINQUENTA

53=

59=

60=

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 26/08/2021

MATEMÁTICA



30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	PRESTE BASTANTE ATENÇÃO!...								

PINTE CORRETAMENTE

- VERMELHO: O NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE O 44 E 46.
- AMARELO: OS NÚMEROS QUE TEM 2 ALGARISMOS IGUAIS.
- VERDE: 5 DEZENAS
- LARANJADO: O ANTECESSOR DE 50
- VINHO: O SUCESSOR DE 39
- AZUL: A SOMA DOS ALGARISMOS É IGUAL A 13.
- ROSA: O DOBRO DE 20.

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

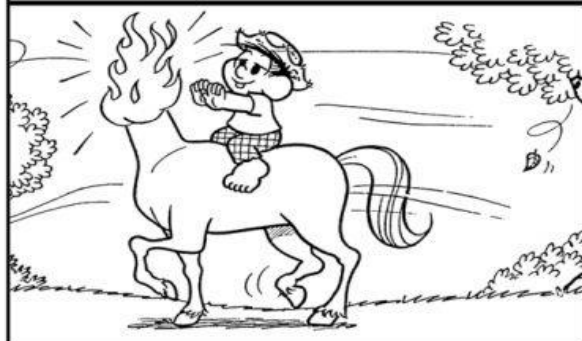
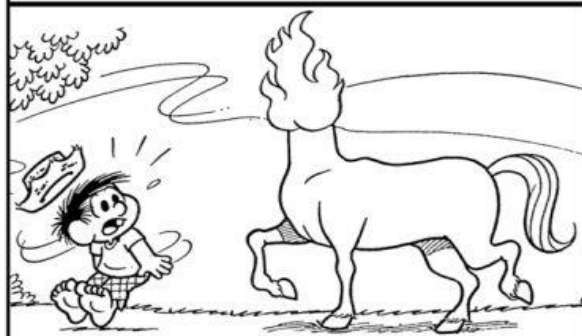
Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 26/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS ESCREVER UMA HISTÓRIA!



EM “Prof. Calil Rahal Neto”

Nome: _____

Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 27/08/2021

ARTE

“BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS “- IVAN CRUZ.



<http://chc.org.br/wp-content/uploads/2013/01/ivan-cruz-no-atelier-foto-acervo-do-artista-600x403.jpg>

O ARTISTA IVAN CRUZ NASCEU EM 1947 NO RIO DE JANEIRO. FORMOU-SE NA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO (UFRJ).

ORGANIZOU EM 1999 A MOSTRA TEMÁTICA: “AS BRINCADEIRAS DE INFÂNCIA”. SUAS OBRAS JÁ ILUSTRARAM CAMISETAS, IMÃS DE GELADEIRAS E ATÉ JOGOS DA MEMÓRIA.

EM "Prof. Calil Rahal Neto"

Nome: _____

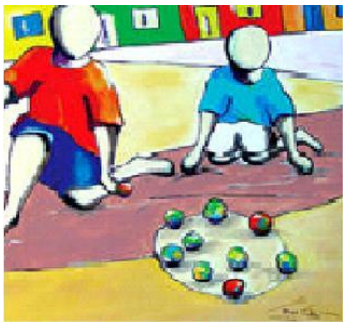
Professora: Renata Abibi

Turma: 3º ano B

Data: 27/08/2021

ARTE

**Estas são algumas obras do artista Ivan Cruz.
Escolha uma delas e reproduza da sua maneira.**



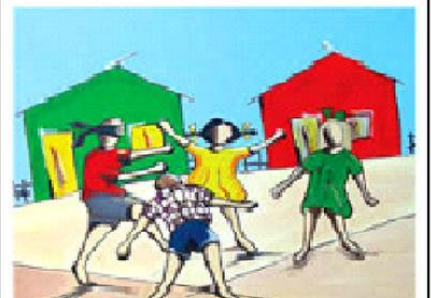
BOLA DE GUDE



PA TINETE



CIRANDA II



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<https://br.pinterest.com/pin/683913893396717752/>

<https://misturadealegria.blogspot.com/2020/08/atividades-de-matematica-3-ano-para.html>

<https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2019/08/folclore-advinhas.html?m=0>

[CALCULANDO+IOLCLORE-page-002.jpg \(1131x1600\)](#)

<https://www.instagram.com/p/CEFBETVsaV4/?epik=dj0yJnU9dWhoaVpsX2V1dm pDTmNTRIRfQ UxwM2VIMnB1Ym13OWQmcD0wJm49ZzFpbTI2YzJyd1JzakJBNmpORGctZyZ0 PUFBR0VJSzcw>

<https://atividadespedagogicasuzano.com.br/atividade-sobre-folclore-2/>

