



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



E.M. "Francisco Alves da Silva" – Unidade Escolar nº 37

Rodovia Presidente Tancredo de Almeida Neves, s/nº - Km 13 – Bairro Piaí – Ibiúna – SP

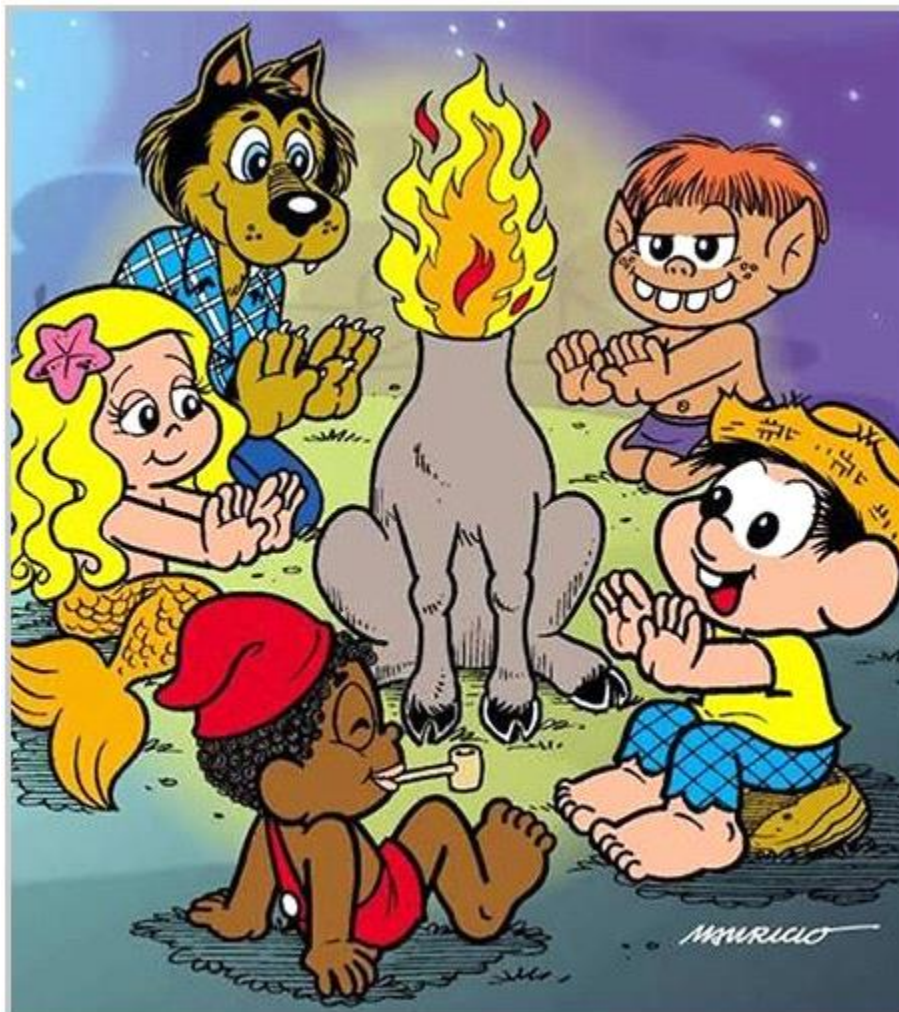
E-mail: crechef95@gmail.com

PROFESSORA: DALVA

MATERNAL I – B

3º BIMESTRE - 9ª APOSTILA

ATIVIDADES REFERENTES AOS DIAS: 09, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26, E 27/08.



DATA DA ENTREGA AOS PAIS: 10/08/2021.

DATA DA DEVOLUTIVA DOS PAIS NAS UNIDADES: 30/08/2021.

ALUNO (A): _____

VOCÊ CONHECE O SACI???

Saci- Pererê

Saci-Pererê

O saci-pererê é representado por um menino negro que tem apenas uma perna. Sempre com seu cachimbo e com um gorro vermelho que lhe dá poderes mágicos. Vive aprontando travessuras e se diverte muito com isso. Adora espantar cavalos, queimar comida e acordar pessoas com gargalhadas.

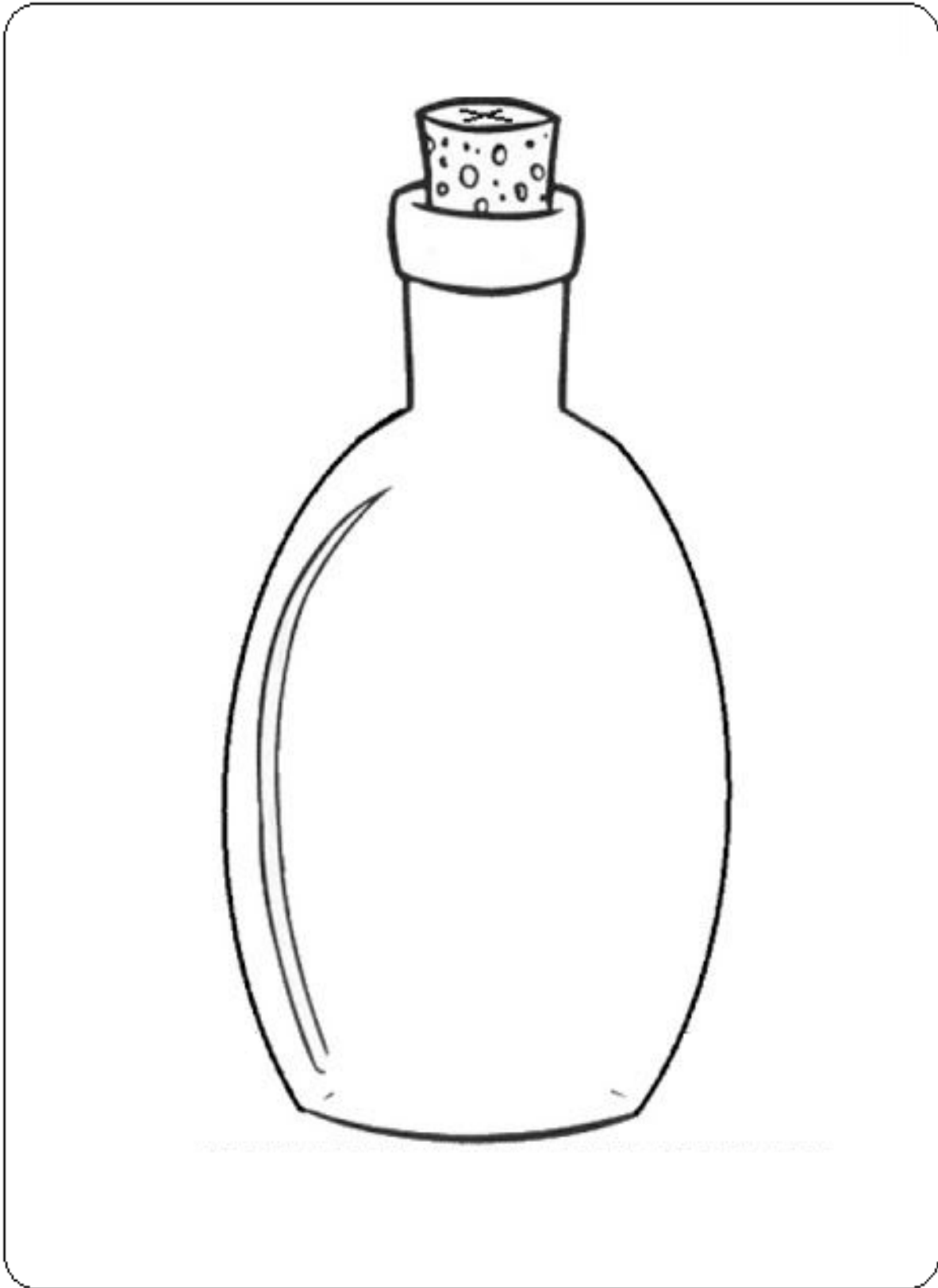


RECORTE O SACI PARA A ATIVIDADE SEGUINTE:



09/08/2021

COLE O SACI DA PÁGINA ANTERIOR DENTRO DESTA GARRAFA.

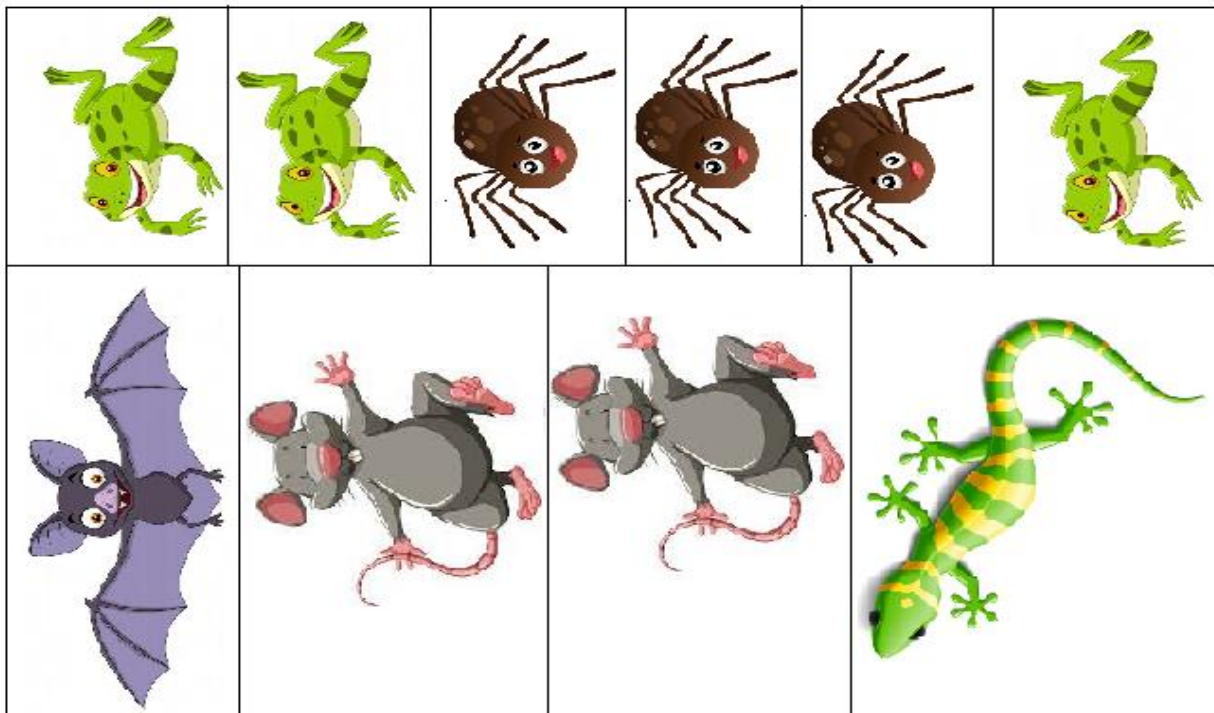


QUEM É A CUCA???



A cuca

A Cuca é um dos principais seres mitológicos do folclore brasileiro. Ela é conhecida popularmente como uma bruxa velha e feia (a forma de jacaré foi criada para as séries de TV) que rouba as crianças. A origem desta lenda está num dragão, a cuca das lendas portuguesas, tradição que foi levada para o Brasil na época da colonização.



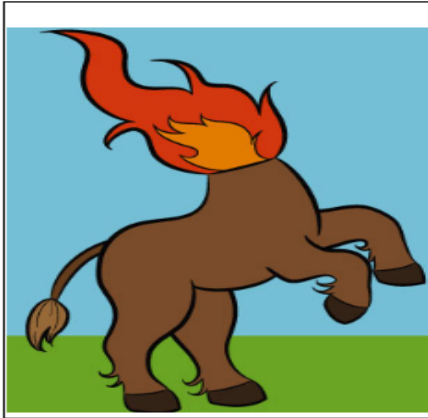
CALDEIRÃO DA CUCA, ONDE ELA FAZ SUAS POÇÕES MÁGICAS:



PARA FAZER UMA POÇÃO MÁGICA,
A CUCA VAI PRECISAR DE ALGUNS
INGREDIENTES, VAMOS AJUDAR?

COLE NESTE QUADRO OS INGREDIENTES:

- 2 SAPOS;
- 2 ARANHAS;
- 2 RATOS;
- 1 LAGARTIXA, E
- 1 MORCEGO.



MULA-SEM-CABEÇA

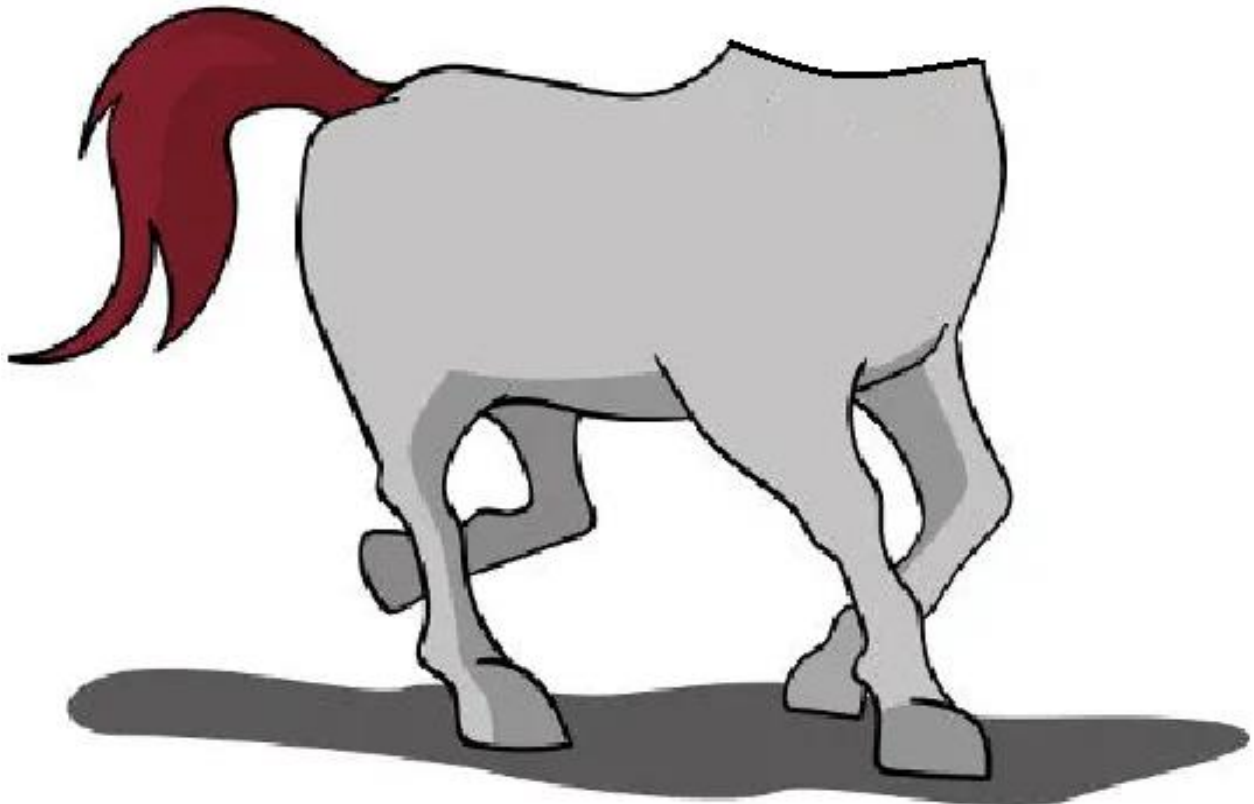
A MULA-SEM-CABEÇA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO, E SUA ORIGEM É DESCONHECIDA.

A MULA-SEM-CABEÇA É UMA MULA QUE SOLTA FOGO PELO PESCOÇO, LOCAL ONDE DEVERIA ESTAR SUA CABEÇA, POSSUI EM SEUS CASCOS, FERRADURAS QUE SÃO DE PRATA OU DE AÇO E SUA COR É MARROM OU PRETA.

SEGUNDO A LENDA, QUALQUER MULHER QUE NAMORASSE UM PADRE SERIA TRANSFORMADA EM UMA MULA SEM CABEÇA.

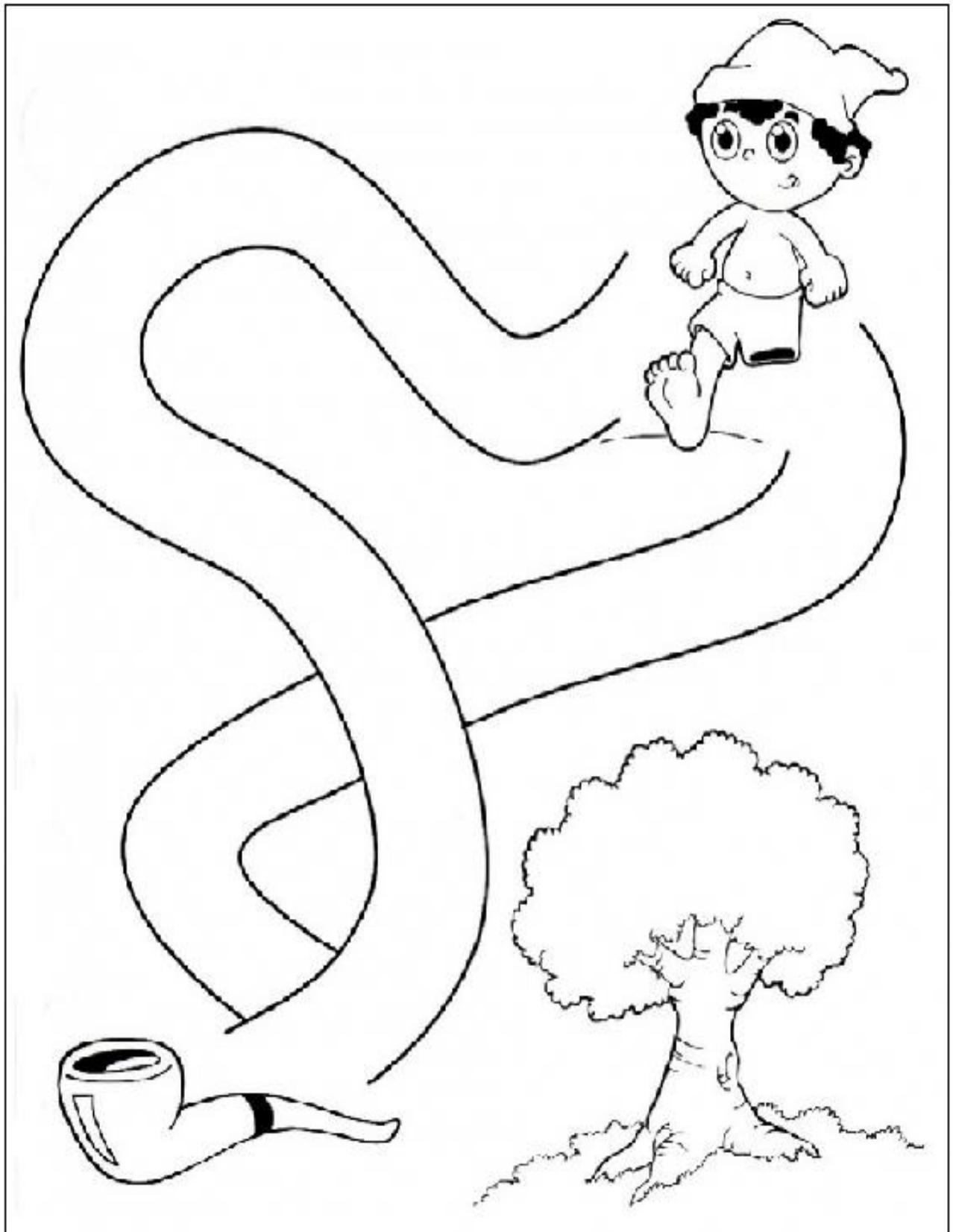
O ENCANTO SOMENTE PODE SER QUEBRADO SE ALGUÉM TIRAR O FREIO DE FERRO QUE A MULA SEM CABEÇA CARREGA.

COM O CARIMBO DAS MÃOS UMA ABERTA E OUTRA COM OS DEDOS JUNTOS, E TINTA GUÁCHE AMARELO E VERMELHO, CRIAR O FOGO QUE SAI DA MULA:



12/08/2021

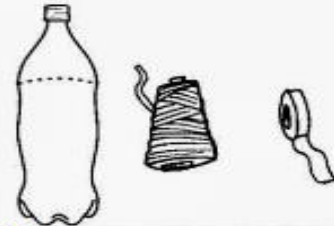
USANDO O **PINCEL** E TINTA GUACHE VERDE PINTAR O CAMINHO PARA O SACI CHEGAR AO SEU CACHIMBO.



BRINCANDO COM O BILBOQUÊ

MATERIAL

- UMA GARRAFA PET COM TAMPA.
- BARBANTE.
- DUREX COLORIDO.
- TESOURA.

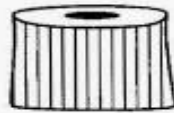


COMO FAZER

- CORTAR A GARRAFA COMO NA FOTO ABAIXO.



- FAZER UM FURO NO MEIO DA TAMPINHA.



- AMARRE UMA DAS PONTAS DO BARBANTE NO BICO DA GARRAFA. PASSE A OUTRA PONTA DO BARBANTE POR DENTRO DO FURO DA TAMPINHA E DÊ UM NÓ.



- ENFEITE A GARRAFA COM O DUREX COLORIDO.
- PRONTO! AGORA É SÓ BRINCAR E DIVERTIR-SE BASTANTE!



OBS: POR FAVOR, ENVIAR VÍDEO OU FOTOS DA BRINCADEIRA ACIMA.

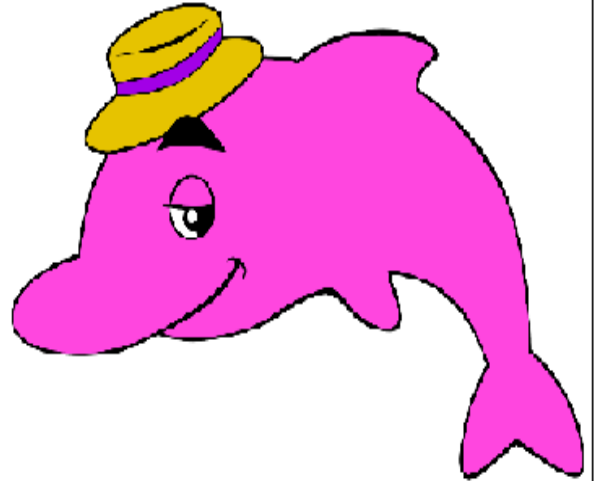
16/08/2021: *LER PARA A CRIANÇA!*

ESTE BOTO É MUITO ESPERTO!!!

BOTO-ROSA

ADRIANA FELISBINO

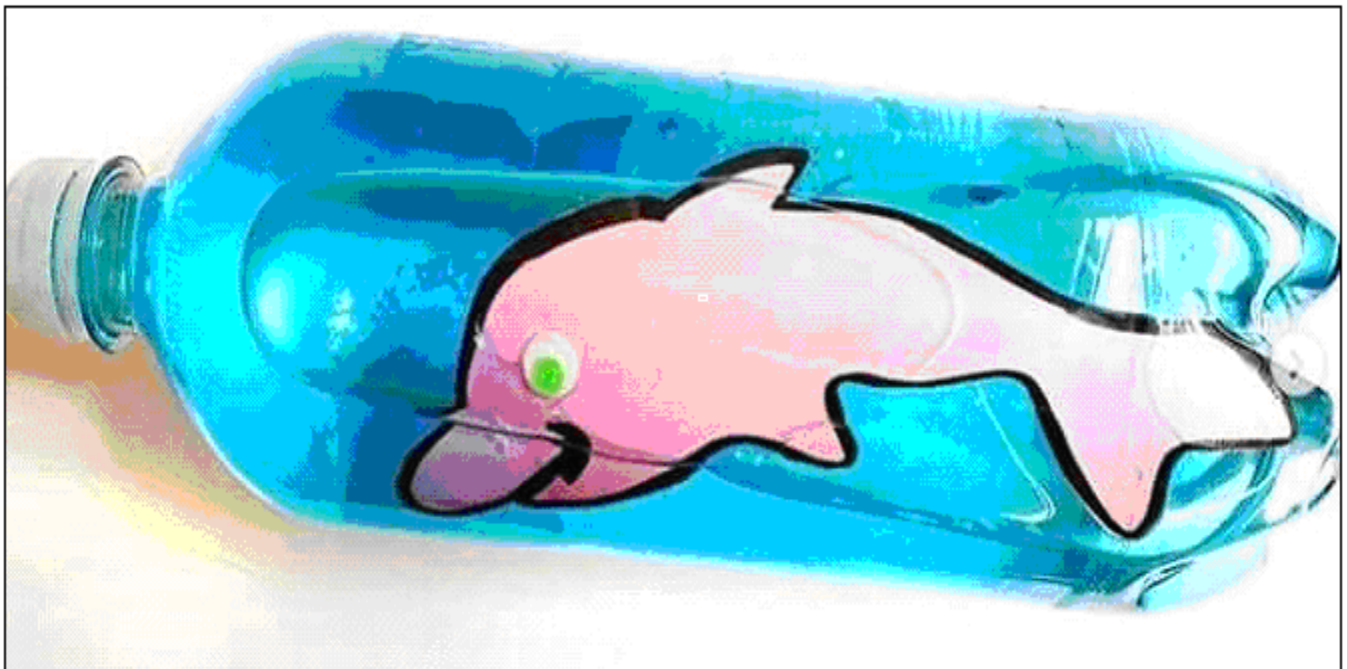
EM NOITES DE LUA CHEIA, PRÓXIMO ÀS FESTAS JUNINAS, O BOTO-ROSA SAI DO RIO AMAZONAS E SE TRANSFORMA EM UM LINDO RAPAZ VESTIDO DE BRANCO, COM CHAPÉU DE PALHA, E ESCOLHE A MOÇA MAIS BONITA DA CIDADE PARA DANÇAR. ELE DANÇA COM ELA ATÉ O SOL RAIAR E DEPOIS SAI CORRENDO E SE JOGA NO RIO, ONDE SE TRANSFORMA EM BOTO NOVAMENTE.



VAMOS POR O BOTO PRA NADAR NA GARRAFA?

UTILIZAR UMA GARRAFA PLÁSTICA COM ÁGUA E COLOCAR O BOTO DENTRO E FECHAR BEM A TAMPA.

(O BOTO EM EVA SERÁ ENVIADO COM A APOSTILA)



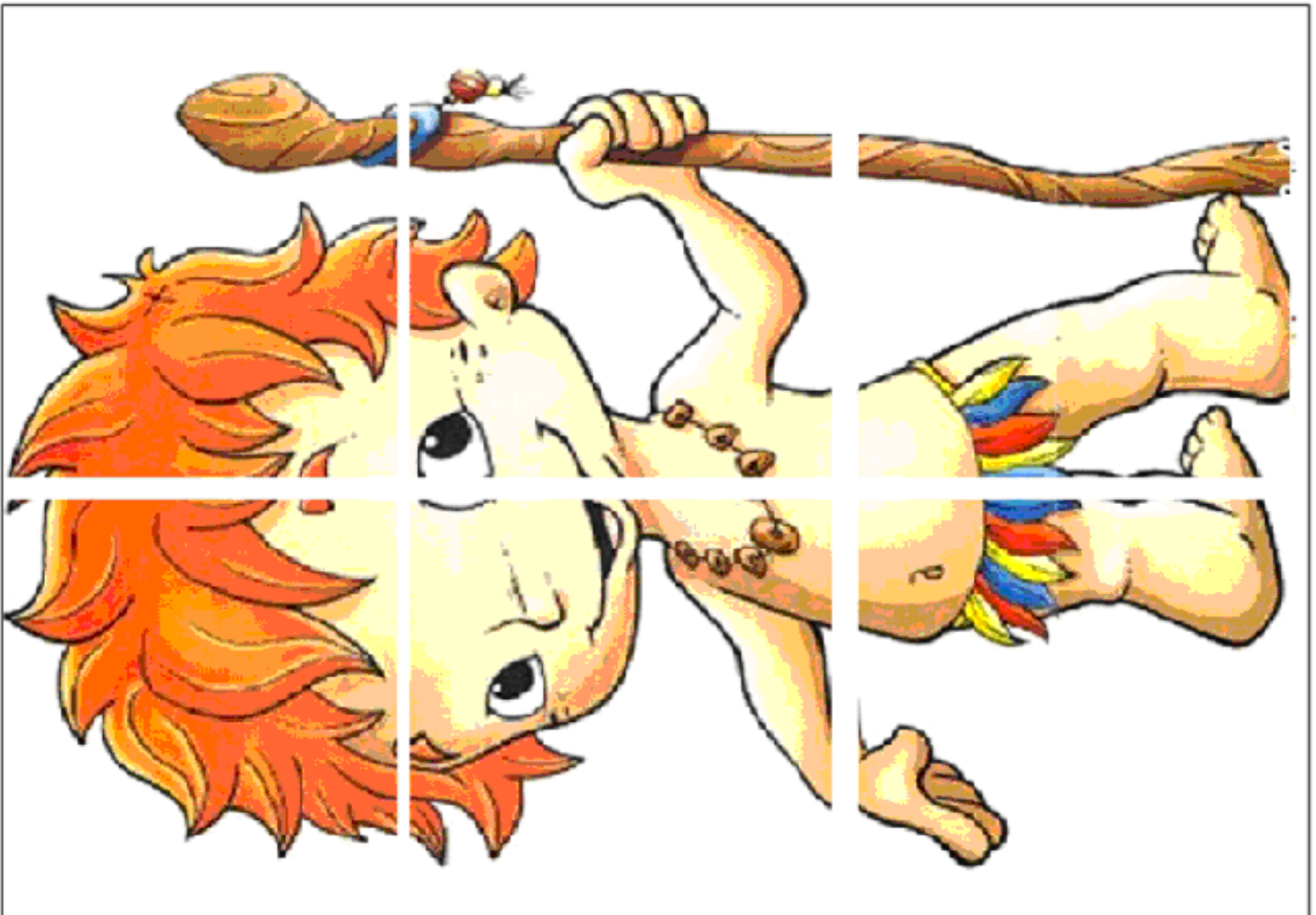
OBS: POR FAVOR, ENVIAR VÍDEO OU FOTOS DA ATIVIDADE ACIMA.



CURUPIRA

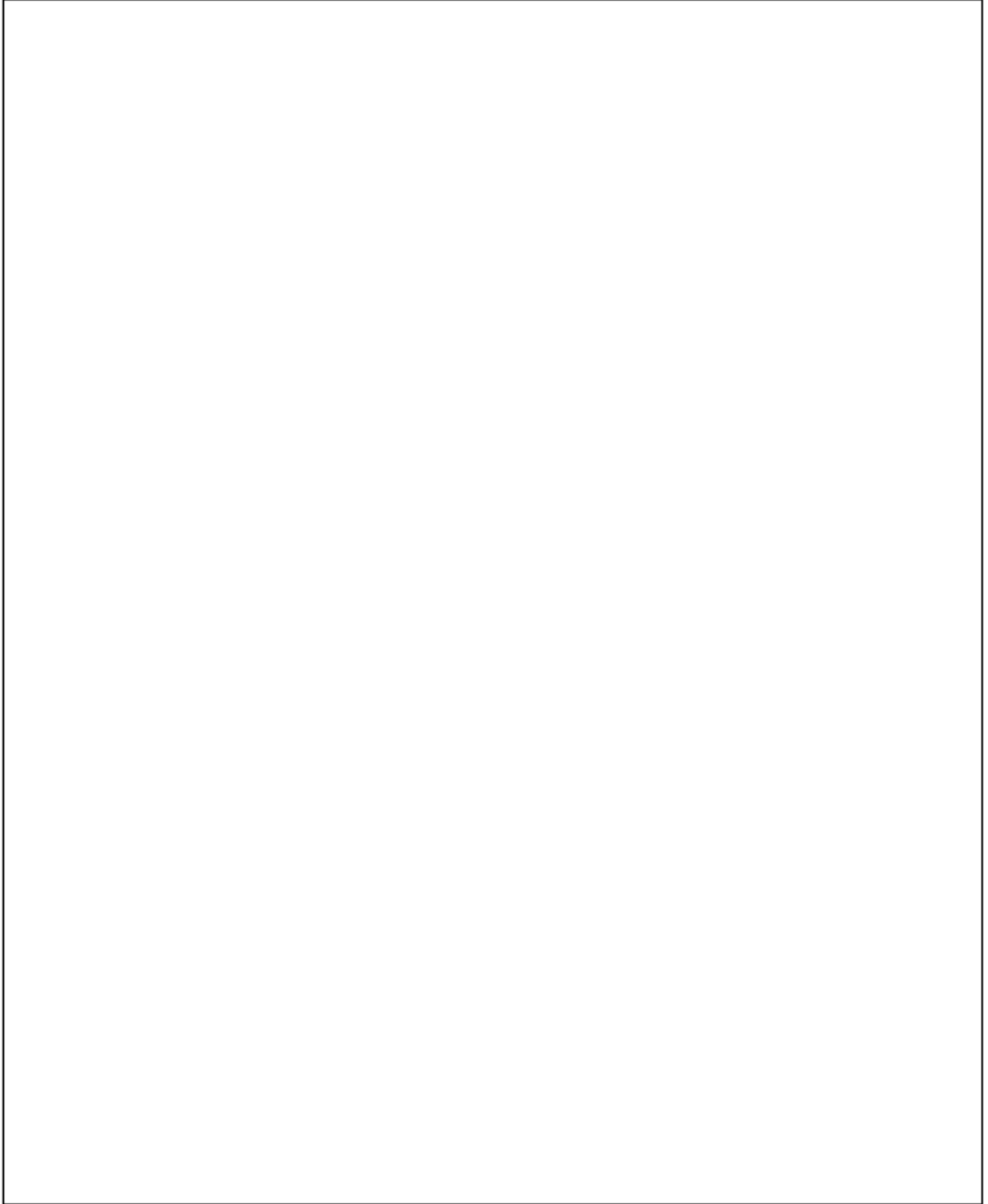
PERSONAGEM TRAVESSO DO FOLCLORE BRASILEIRO, O CURUPIRA É A REPRESENTAÇÃO DE UM MENINO COM CABELOS VERMELHOS, DENTES VERDES E PÉS VIRADOS PARA TRÁS. A ORIGEM DO NOME É TUPI-GUARANI E SIGNIFICA "CORPO DE MENINO". PROTETOR DA FAUNA E DA FLORA, O CURUPIRA ASSOBIJA E DEIXA PEGADAS COM SEUS PÉS VIRADOS. O OBJETIVO DISTO É ENGANAR OS EXPLORADORES E DESTRUIDORES DA NATUREZA.

MAMÃE RECORTE O CUPURIRA E ORIENTE A CRIANÇA A MONTA NA FOLHA SEGUINTE:



17/08/2021

COLAR O QUEBRA CABEÇAS DO CURUPIRA NESTA FOLHA:





IARA

A IARA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO. ELA É UMA LINDA SEREIA QUE VIVE NO RIO AMAZONAS, SUA PELE É MORENA, POSSUI CABELOS LONGOS, NEGROS E OLHOS CASTANHOS.

A IARA COSTUMA TOMAR BANHO NOS RIOS E CANTAR UMA MELODIA IRRESISTÍVEL, DESTA FORMA OS HOMENS QUE A VÊM NÃO CONSEGUEM RESISTIR AOS SEUS DESEJOS E PULAM DENTRO DO RIO. ELA TEM O PODER DE CEGAR QUEM A ADMIRA E LEVAR PARA O FUNDO DO RIO QUALQUER HOMEM QUE ELA DESEJAR SE CASAR.

VAMOS USAR A CRIATIVIDADE E ENFEITAR A CAUDA DA IARA? COLANDO RASPAS DE LÁPIS OU, PEDACINHOS DE PAPEL COLORIDO.





BOITATÁ

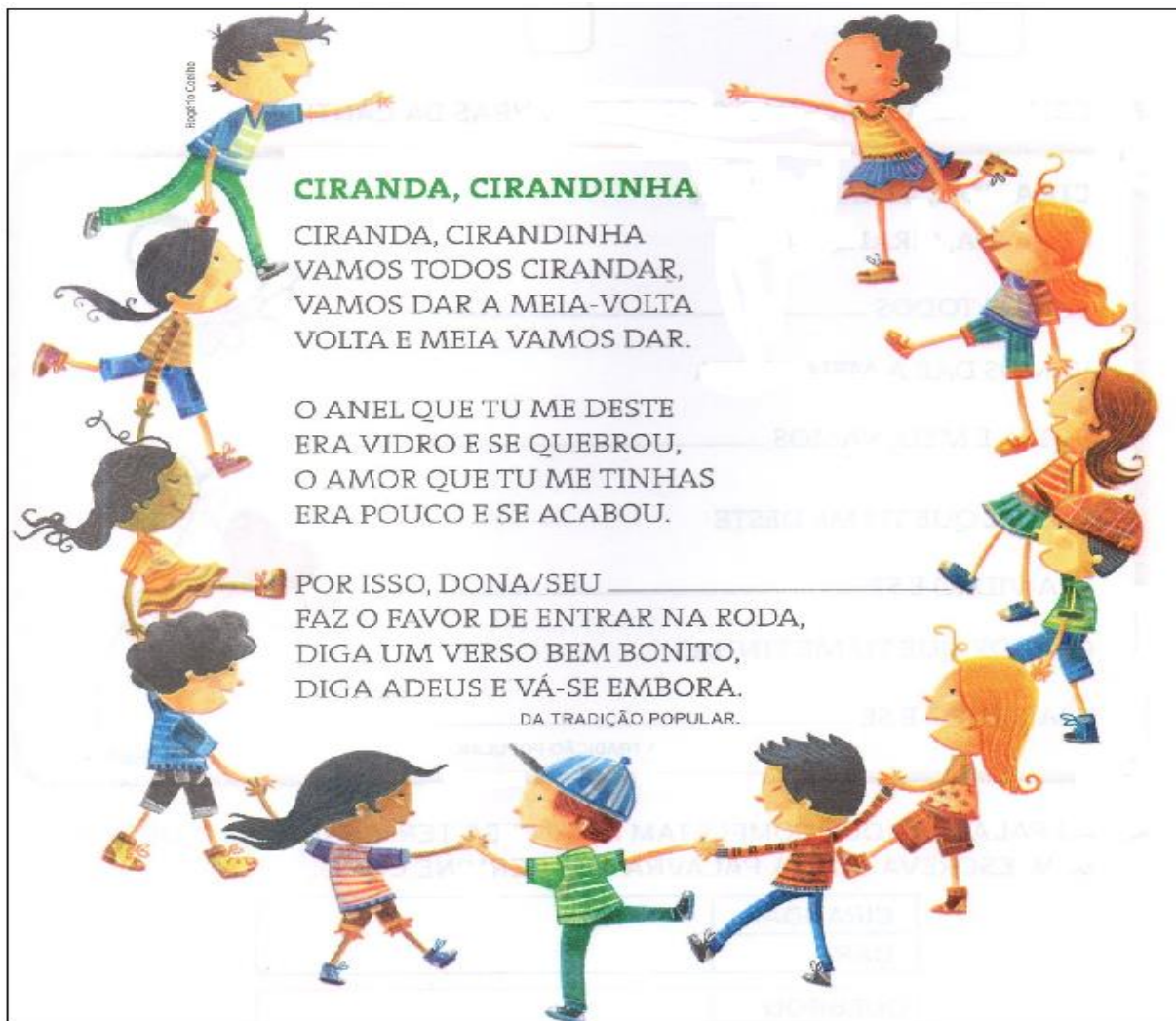
REPRESENTADA POR UMA COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS E OS ANIMAIS E TEM A CAPACIDADE DE PERSEGUIR E MATAR AQUELES QUE DESRESPEITAM A NATUREZA. ACREDITA-SE QUE ESTE MITO É DE ORIGEM INDÍGENA E QUE SEJA UM DOS PRIMEIROS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

VAMOS TERMINAR DE PINTAR O BOITATÁ?
USAR O **PINCEL** E TINTA GUACHE VERDE PARA TERMINAR A PINTURA QUE A PROFESSORA JÁ COMEÇOU.



BRINCADEIRA DE RODA:






A Ciranda Cirandinha é uma brincadeira com roda, no qual as crianças se localizam num grande círculo, sempre permanecendo de mãos dadas. Ao cantar a primeira quadrinha, as crianças devem rodar no sentido do ponteiro do relógio e a partir do momento em que a letra diz “vamos dar meia-volta” a roda muda o sentido. No final, a criança cujo nome foi citado deve ir pro centro da roda e falar um verso.



OBS: POR FAVOR, ENVIAR VÍDEO OU FOTOS DA BRINCADEIRA DE RODA.

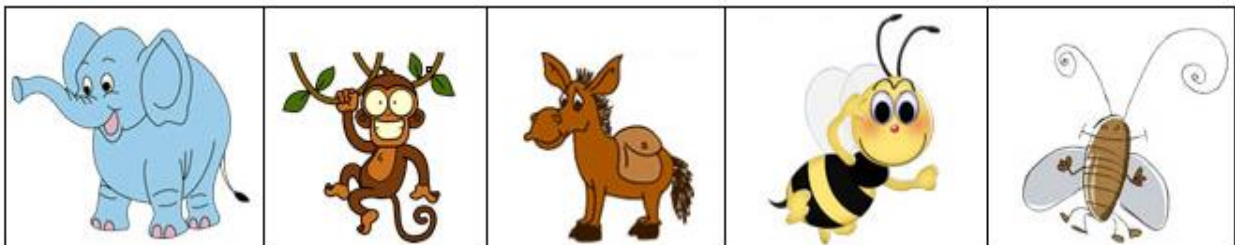
LER PARA A CRIANÇA COMO SE FOSSE UMA ADIVINHA, E DEIXAR QUE A CRIANÇA APONTE O ANIMAL, EM SEGUIDA ORIENTAR A COLAGEM.

A CASA

 ESTA	É DE CACO	<input type="text"/>	 ESTA	É DE LATA	<input type="text"/>
QUEM MORA NELA É O			QUEM MORA NELA É A		
 ESTA	É DE CIMENTO	<input type="text"/>	 ESTA	É ELEGANTE	<input type="text"/>
QUEM MORA NELA É O			QUEM MORA NELA É O		
 ESTA	TEM TELHA	<input type="text"/>			
QUEM MORA NELA É A					

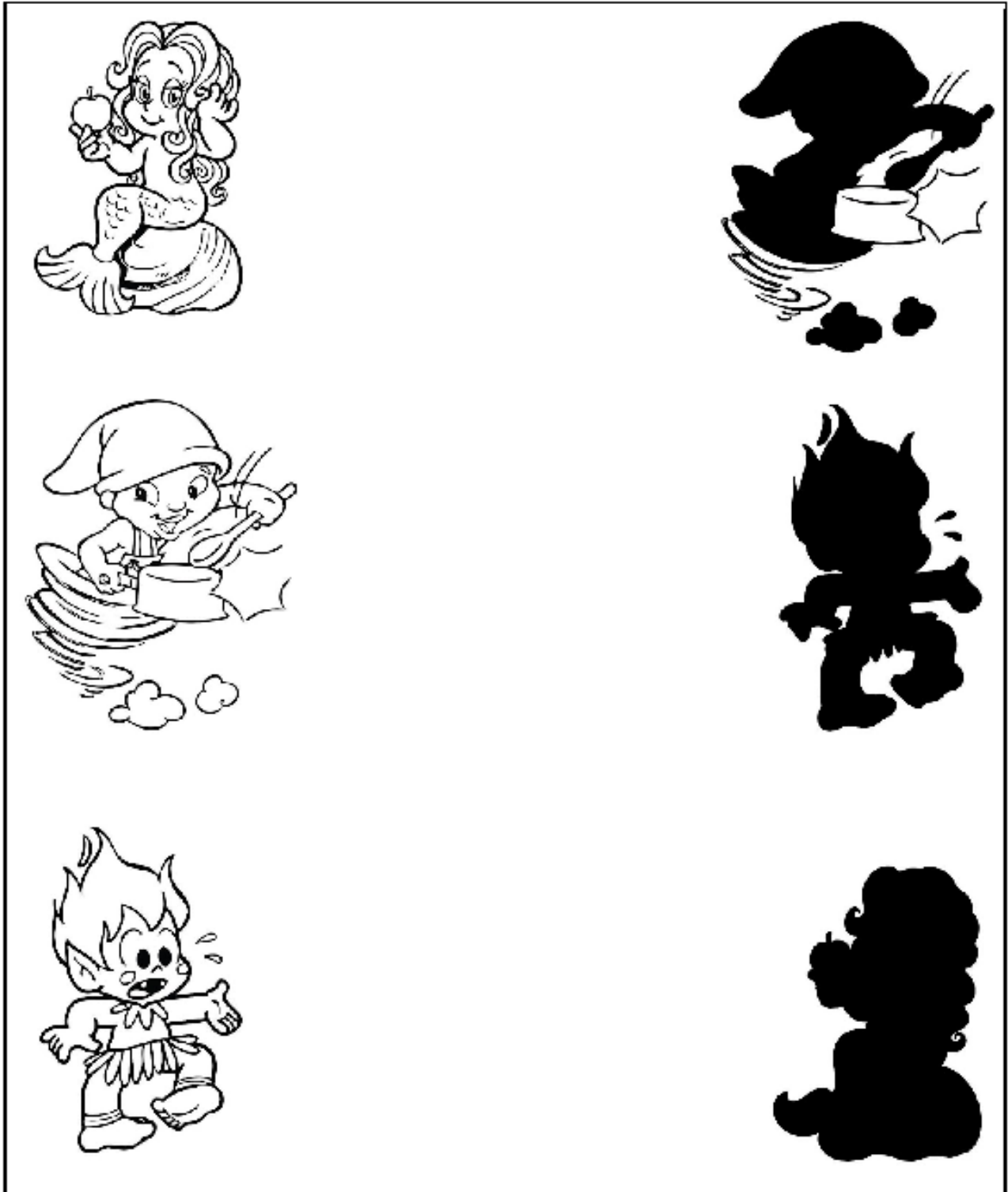
E DESCOBRI DE REPENTE
QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE.

AMINAIS PARA RECORTE: PARLENDA A CASA.



24/08/2021

USANDO O **PINCEL** E TINTA GUACHE VERDE LIGAR OS PERSONAGENS FOLCLÓRICOS AS SUAS SOMBRAS:



VITÓRIA RÉGIA



- Tudo começou em uma tribo indígena da região amazônica onde, como conta a lenda, havia uma índia cuja a beleza não havia igual. Seu nome era Naiá. Os guerreiros mais corajosos e valentes da tribo faziam disputa para casar com a bela índia.

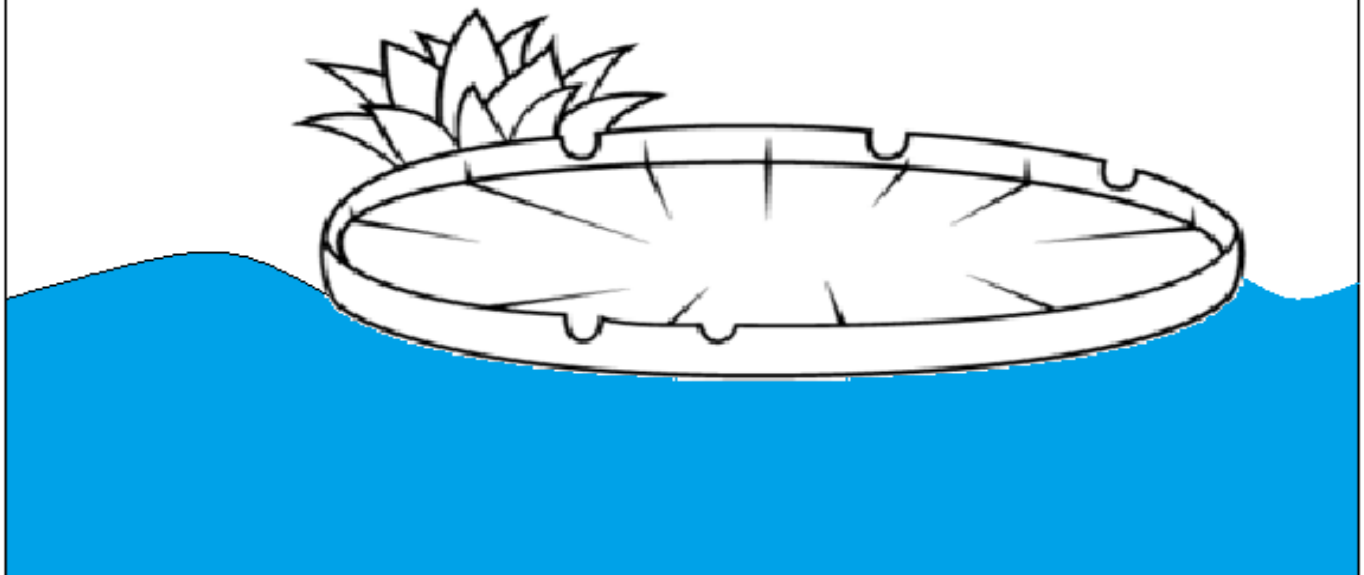
- Então ela devia ser muito linda, não é, vô?

- Sim era, mas Naiá já tinha um palxão.

- E quem era, vô?

- Sua palxão era a lua. Ela acreditava que a lua escolhia moças bonitas da tribo para transformá-las em estrelas que brilharlam para sempre no céu. Seu sonho era estar entre as escolhidas e tornar-se uma namorada da lua para ser transformada em estrela.

PINTAR A VITÓRIA RÉGIA COM *PINCEL E GUACHE COMO NO EXEMPLO*, DEPOIS RECORTAR A INDIAZINHA DA FOLHA SEGUINTE E COLAR NA PINTURA.



NEGRINHO DO PASTOREIO



Diz a lenda que o Negrinho do pastoreio era um pequeno menino escravo que tremia de medo de seu patrão. Este era muito bravo e quando estava irado colocava o pobre Negrinho de castigo.

Um dia, ao perder uma corrida de cavalos, o seu patrão o amarrou numa árvore e deu-lhe uma surra de chicote. Depois ainda ordenou que o Negrinho fosse no ponto mais alto da fazenda e tomasse conta dos cavalos durante um mês e que se algo acontecesse a eles ele levaria mais um castigo.

O pobre Negrinho, já vencido pela fome e sono, dormiu e os cavalos fugiram. Ao acordar, viu-se em apuros, pediu proteção a sua madrinha Nossa Senhora, e com uma pequena vela foi procurar os cavalos.

Aconteceu que onde as gotas de cera da vela pingavam uma luz acendia-se e logo tudo ficou claro. O Negrinho encontrou os animais e levou-os de volta para a fazenda.

Ainda hoje, se alguém perder alguma coisa e acender uma vela para o Negrinho do Pastoreio, diz-se que logo encontrará.

MAMÃE, PARA ESTA ATIVIDADE PROVIDENCIAR **GIZ DE CÊRA** E PEDIR PARA A CRIANÇA PINTAR O DESENHO ABAIXO, APENAS APONTE ONDE PINTAR E ORIENTE.



LOBISOMEM

DIZ A LENDA QUE SE UMA FAMÍLIA TIVER SETE FILHAS E O OITAVO FOR MENINO, ELE PODERÁ SER UM LOBISOMEM.

O LOBISOMEM É UM HOMEM COMUM, MAS NA NOITE DE SEXTA-FEIRA, QUANDO A LUA ESTÁ CHEIA E BRILHANTE, EXATAMENTE À MEIA-NOITE ELE SE TRANSFORMA EM LOBISOMEM, UMA CRIATURA TERRÍVEL, MUITO PELUDA, QUE PARECE UM LOBO.

DURANTE A NOITE INVADI GALINHEIROS E CORRE ATRÁS DE TODOS OS BICHOS.

AOS PRIMEIROS RAIOS DE SOL O MONSTRO DESAPARECE DANDO LUGAR A UM HOMEM NORMAL.



*MAMÃE RECORTE A MÁSCARA, AMARRE O ELÁSTICO PARA A CRIANÇA USAR E BRINCAR:
(foi enviado em material adequado junto com a apostila)*



REFERÊNCIAS: IMAGENS RETIRADAS DO GOOGLE.

- [ATIVIDADES PRONTAS.COM](https://www.atividadesprontas.com);
- [YOUTUBE.COM](https://www.youtube.com);
- [BR. PINTEREST.COM](https://br.pinterest.com);
- [ESCOLA EDUCAÇÃO](https://www.escolaeducacao.com);
- [EDUCAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO](https://www.educacaoetransformacao.com);
- [EDUCAÇÃO.UOL.COM.BR](https://www.educacao.uol.com.br);