



## **E.M. PREFEITO SEME ISSA**

Aluno (a): \_\_\_\_\_

Ano: 4º ano B

Bairro: \_\_\_\_\_

Professor (a): Conceição Ap. P. Martins Fone: \_\_\_\_\_

### **9ª APOSTILA 2021**



- A apostila é referente aos dias: 09, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27/08 = 16 dias.
- Esta APOSTILA deverá ser devolvida para correção **no dia 30/08 (SEGUNDA-FEIRA)**

Atenciosamente

Equipe E.M “Prefeito Seme Issa”

## **ROTEIRO DE ESTUDOS**

09/08/21	Livro Àpis Língua Portuguesa: pag. 93: Substantivo primitivo e derivado; atividades complementares impressas; Livro Àpis Matemática: pag. 92: unidades de medidas; leitura de gráficos.
10/08/21	Livro Àpis Língua Portuguesa: pag. 94: substantivo primitivo e derivado; atividades complementares impressas.
11/08/21	Livro Àpis Matemática: pag. 93 e 94: Situações problemas com unidades de medidas.
12/08/21	Livro Àpis Língua Portuguesa: pag. 95: Substantivo coletivos; atividades complementares tabelas, cruzadinhas, reescrita de frases.
13/08/21	Livro Àpis Matemática: pag. 103 e 104: Centenas, Dezenas e Unidades, adição e situações problemas.
14/08/21	Livro Àpis Ciências: pag. 92, 93 e 94: Materiais naturais e sintéticos.
16/08/21	Livro Àpis Língua Portuguesa: pag. 97: Substantivo simples e composto; Substantivo primitivo e derivados; Livro Àpis Matemática: pag. 123: Multiplicação.
17/08/21	Livro Àpis Língua Portuguesa: pag. 112,113 e 114: Leitura e interpretação (gênero textual carta de reclamação).
18/08/21	Livro Àpis Matemática: pag. 125 e 126: Situações problemas; Multiplicação.
19/08/21	Livro Àpis Língua Portuguesa: pag. 115: Interpretação; Matemática: Situações problemas.
20/08/21	Atividades multidisciplinar sobre o folclore; Produção escrita.
23/08/21	Língua Portuguesa: adivinhas (o que é, o que é); Matemática: Subtração.
24/08/21	Língua Portuguesa: leitura (lenda); Classificação de Substantivo e artigos; Matemática: Divisão.
25/08/21	Atividades multidisciplinar sobre o folclore; Leitura, observação.
26/08/21	Atividades multidisciplinar sobre o folclore; pesquisa de Lendas da Região Nordeste. Artes: Confecção do Boi Bumba.
27/08/21	Língua Portuguesa: Leitura e interpretação (poema sobre o folclore).

## ▶ Substantivo Primitivo

- O **substantivo primitivo** é uma classificação dos substantivos que designa o conjunto de palavras que não derivam de outras, por exemplo: **casa, folha, árvore**.
- Os **substantivos derivados** são formados a partir de outras palavras. Assim, os substantivos chamados derivados são termos que derivam de outros.
- Por exemplo: **casarão** (derivado de casa), **folhagem** (derivado de folha) e **arvoredo** (derivado de árvore).

## Substantivos primitivos e derivados

1 Escreva a palavra que deu origem a cada substantivo.

a) livraria: \_\_\_\_\_

d) marinheiro: \_\_\_\_\_

b) limoeiro: \_\_\_\_\_

e) dentista: \_\_\_\_\_

c) papelão: \_\_\_\_\_

f) floricultura: \_\_\_\_\_

# ACHA PRIMITIVO

⚡ - Encontre os substantivos primitivos dos substantivos derivados em destaque e escreva-os ao lado.

Porta

Vidro

Jardim

Livro

Terra

Papel

Jornal

Boca

Mar

Rosa

Coco

Chave

Jornalista →

Abocanhar →

Caqueiral →

Portaria →

Livreiro →

Maremoto →

Vidrilho →

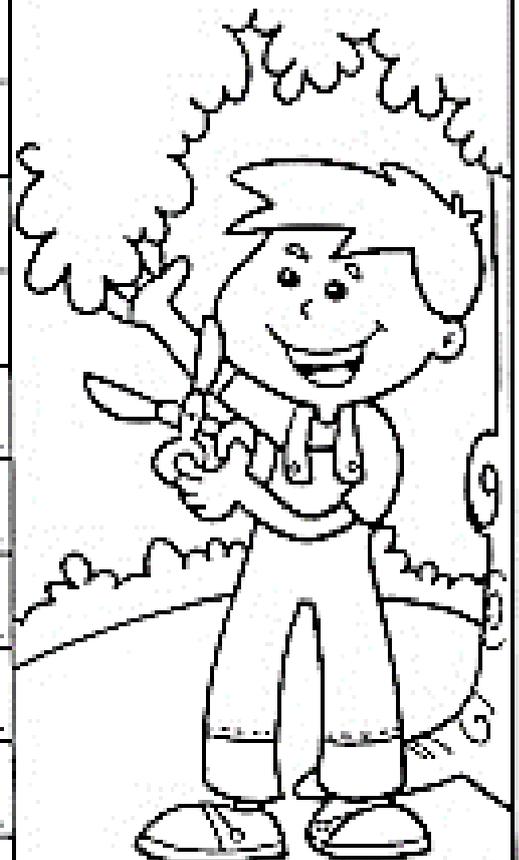
Terremoto →

Papeleta →

Jardinagem →

Roseira →

Chaveiro →



- 4** Na aula de Ciências, o professor falou da importância de manter a medida da massa (ou "peso") adequada, conforme a idade, a medida da altura e o sexo da pessoa, para evitar problemas de saúde. Em casa, Paulo fez uma pesquisa com os familiares para conhecer o "peso" de cada um deles. Em seguida, ele construiu este gráfico.

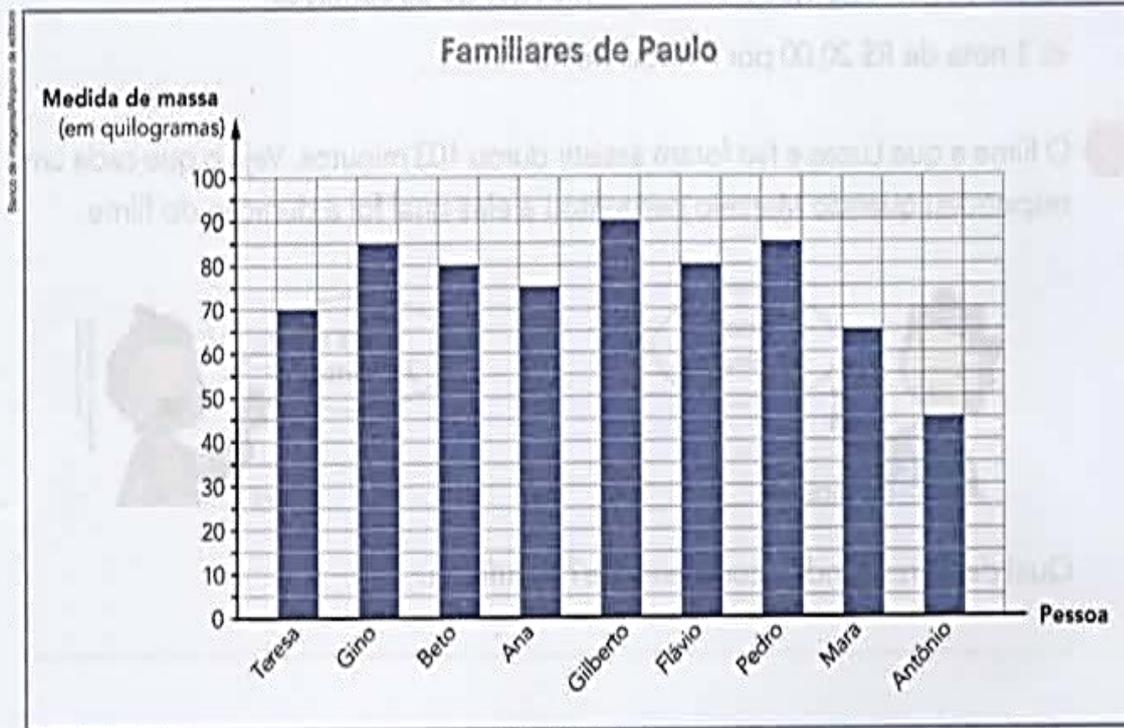


Gráfico elaborado para fins didáticos.

Complete as afirmações de acordo com o gráfico.

- a) Mara pesa \_\_\_\_\_ kg e \_\_\_\_\_ pesa 70 kg.
- b) A pessoa com maior medida de massa é \_\_\_\_\_, com \_\_\_\_\_ kg.
- c) Beto e \_\_\_\_\_ têm "pesos" iguais ( \_\_\_\_\_ kg).
- d) Mara pesa 10 kg a menos do que \_\_\_\_\_.
- e) Juntos, Teresa e Antônio pesam \_\_\_\_\_ kg.
- f) \_\_\_\_\_ pesa o dobro de \_\_\_\_\_.
- g) A diferença entre os "pesos" de Pedro e Teresa é \_\_\_\_\_ kg.
- h) Os "pesos" de Ana ( \_\_\_\_\_ kg), Mara ( \_\_\_\_\_ kg), Gino ( \_\_\_\_\_ kg) e Antônio ( \_\_\_\_\_ kg), colocados em ordem crescente, ficam assim:  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- i) Se Gilberto emagrecer 7 kg, então ele ficará com \_\_\_\_\_ kg.

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: 10/08/21  
NOME: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: CONCEIÇÃO  
SÉRIE 4ºANO B

2 Faça o contrário: escreva outras palavras que possam ter origem nestes substantivos.

- a) criança: \_\_\_\_\_ d) pedra: \_\_\_\_\_  
b) casa: \_\_\_\_\_ e) chuva: \_\_\_\_\_  
c) porta: \_\_\_\_\_ f) carta: \_\_\_\_\_

3 Leia.

Ferro			
ferreiro	ferradura	ferrugem	ferrinho

O que você observou? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Complete o quadro com mais uma conclusão sobre a formação dos substantivos.

Podemos formar várias palavras a partir de uma palavra primitiva.  
Exemplo: sapato → sapataria, \_\_\_\_\_.

Os substantivos que **não são** formados de outra palavra e que dão origem a novas palavras são chamados **primitivos**. Da mesma forma, os substantivos que são formados a partir do primitivo são chamados **derivados**.

5 **Palavra puxa palavra.** Você pode formar novas palavras.  
Use as terminações indicadas para formar palavras derivadas.

Terminação <b>-agem</b>
folha: _____
ramo: _____
pasto: _____
barra: _____
lavar: _____

Terminação <b>-oso/-osa</b>
gosto: _____
cheiro: _____
bom: _____
perigo: _____
horror: _____

Terminação <b>-ez</b>	
belo: _____	esperto: _____
triste: _____	certo: _____

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 10/08/21

MARQUE NA LOTERIA AS PALAVRAS QUE SÃO PRIMITIVAS E AS QUE SÃO DERIVADAS.

Palavras	Primitiva	Derivada
Jardim		
Dentadura		
Ferradura		
Jardineiro		
Lapiseira		
Ferramenta		
Portão		
Artista		
Jardinagem		
Laranjada		
Arte		
Porteiro		
Boca		
Olho		
Portaria		
Casa		
Olheira		
Casarão		
Papelão		
Fomalha		
Barba		

**5** Responda.

a) São 9 horas. Nesse horário, em que número do relógio de ponteiros está o ponteiro das horas?

E o dos minutos? \_\_\_\_\_

b) Nilo gasta 20 minutos para ir da casa dele até a escola. Ele saiu às 7 h 10 min de casa. A que horas ele chegará à escola? \_\_\_\_\_

c) Gilda saiu de casa às 16:45. Ela chegou ao supermercado 9 minutos mais tarde. Fez compras durante 30 minutos e gastou mais 8 minutos para voltar para casa. A que horas ela chegou à casa dela?

\_\_\_\_\_

d) Denise saiu de casa às 7 h 45 min e chegou à casa de Ana às 8 h 10 min. Quanto tempo ela gastou no trajeto? \_\_\_\_\_



» Torre Elizabeth (Elizabeth Tower), em Londres, na Inglaterra, onde se encontram o sino Big Ben e um dos relógios mais famosos do mundo. Foto de 2016.

**6** Caio entra em aula às 7 h 10 min. Ele chegou à escola 15 minutos antes do início da aula. A que horas ele chegou? \_\_\_\_\_

**7 POSSIBILIDADES**

As imagens não estão representadas em proporção.

Antônio vai comprar 2 litros de sabonete líquido. Veja os 2 tipos de embalagem que ele pode comprar e o preço deles. Descubra e registre.



a) Todas as possibilidades de escolha das embalagens.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) O preço total de cada possibilidade. \_\_\_\_\_

c) A possibilidade mais econômica. \_\_\_\_\_

## 8 TESTES ENVOLVENDO MEDIDAS

As imagens não estão representadas em proporção.

Assinale com um **X** o quadrinho com a resposta de cada item.

a) Quantos minutos temos das 11 h 40 min até as 12 h 15 min de um mesmo dia?

45 minutos.

35 minutos.

20 minutos.

25 minutos.



b) Alfredo pagou R\$ 7,00 em 250 g de queijo. Quanto ele vai pagar ao comprar 500 g do mesmo queijo?

R\$ 8,00

R\$ 10,00

R\$ 12,00

R\$ 14,00



c) Cada embalagem de caixinha de suco tem 300 mL de suco. Quantas caixinhas é preciso comprar, no mínimo, para encher uma jarra com medida de capacidade de 1 L?

3 caixinhas.

2 caixinhas.

5 caixinhas.

4 caixinhas.



Caixinha de suco.

9 Para facilitar alguns cálculos, é comum considerar todos os meses do ano com 30 dias. É o chamado **mês comercial**.

Use esse valor e complete.

a) 1 ano comercial.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ dias.

b) 2 meses e 15 dias.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ dias.

c) 120 dias.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ meses.

d) 1 ano e 3 meses.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ meses.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ dias.

e) 2 anos e meio.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ meses.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ dias.

f) 80 dias.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ meses e \_\_\_\_\_ dias.

g) 1 ano, 5 meses e 10 dias.  $\longrightarrow$  \_\_\_\_\_ dias.

## SUBSTANTIVO COLETIVO O QUE É?

**Substantivo coletivo** é o **substantivo** comum, que mesmo estando no singular, indica um agrupamento, uma coleção ou conjunto, que pode se referir às pessoas, animais que pertencem a uma mesma espécie, objetos, coisas, meios de transporte, elementos da natureza, entre outros.

## TABELA DE COLETIVOS

<b>ABELHAS</b>	enxame	<b>LIVRO</b>	biblioteca
<b>ALHO</b>	réstia	<b>LOBO</b>	alcatéia
<b>ALUNOS</b>	classe	<b>MAPA</b>	atlas
<b>AMIGO</b>	tertúlia	<b>MÉDICO</b>	junta
<b>ANJO</b>	legião	<b>MONTANHA</b>	cordilheira
<b>ARTISTA</b>	elenco	<b>MÚSICO</b>	banda
<b>AVE</b>	bando	<b>NAVIO</b>	esquadra
<b>AVIÃO</b>	esquadrilha	<b>NOME</b>	lista
<b>BOI</b>	boiada	<b>OBRA</b>	acervo
<b>BURRO</b>	tropa	<b>ÔNIBUS</b>	frota
<b>CAMELO</b>	cáfila	<b>PADRE</b>	clero
<b>CAMINHÃO</b>	frota	<b>PAPEL</b>	maço
<b>CANTOR</b>	coro	<b>PEIXE</b>	cardume
<b>CÃO</b>	matilha	<b>PESSOA</b>	multidão
<b>CHAVE</b>	molho	<b>PORCO</b>	vara
<b>DEPUTADO</b>	assembléia	<b>PROFESSOR</b>	conselho
<b>DINHEIRO</b>	bolada	<b>QUADRO</b>	pinacoteca
<b>ELEFANTE</b>	manada	<b>REGISTRO</b>	cadastro
<b>ESTRELA</b>	constelação	<b>REGRA</b>	regulamento
<b>ESTUDANTE</b>	classe	<b>SELO</b>	coleção
<b>FILHO</b>	prole	<b>SOLDADO</b>	batalhão
<b>FILHOTE</b>	ninhada	<b>UVA</b>	cacho
<b>FLOR</b>	buquê		
<b>ILHA</b>	arquipélago		
<b>ÍNDIO</b>	tribo		
<b>INSETO</b>	nuvem		
<b>LADRÃO</b>	bando		
<b>LEI</b>	código		
<b>LENHA</b>	feixe		
<b>LETRA</b>	alfabeto		

### Substantivo coletivo

Na feira, no campo ou no supermercado, podemos ver alimentos reunidos. Observe.



➤ Cacho de uvas.



➤ Pencas de bananas.



➤ Réstias de alho.

As imagens não estão representadas em proporção.

Veja também alguns animais em conjunto.



ovelhas reunidas → rebanho



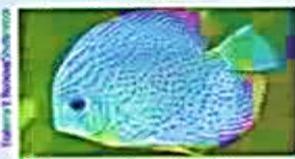
lobos reunidos → alcateia



estrela



constelação



peixe



cardume



pessoa



multidão

Da esquerda para a direita, o que mudou nas imagens e nos substantivos?

Observe que os substantivos **constelação**, **cardume** e **multidão** nomeiam conjuntos de seres ou elementos da mesma espécie.

# Coletivos

• Complete a cruzadinha com os coletivos das seguintes palavras.

a) Alunos → 

C					
---	--	--	--	--	--

b) Discos → 

				O				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

c) Ladrões → 

						L		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

d) Bananas → 

				E			
--	--	--	--	---	--	--	--

e) Alhos → 

			T		
--	--	--	---	--	--

f) Índios → 

			I		
--	--	--	---	--	--

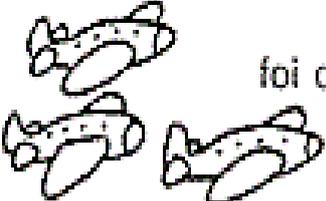
g) Porcos → 

				V			
--	--	--	--	---	--	--	--

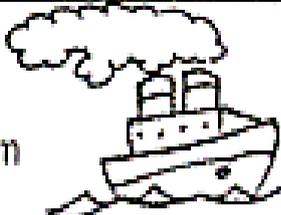
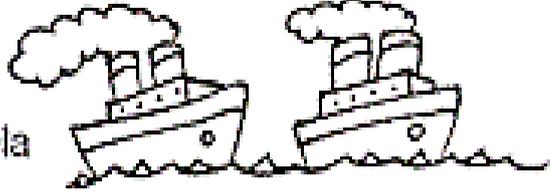
h) Uvas → 

				O
--	--	--	--	---

• Escreva as frases substituindo as figuras pelos seus coletivos:

• Um  daquela  foi derrubado.

• Aquele  fugiu da 

• Viajei em um  daquela 

**2** Em um campeonato de voleibol, havia 1 657 pessoas 1 hora antes de começar a partida final. Até o início da partida chegaram mais 378 pessoas. Havia quantas pessoas no início da partida? Para responder a essa pergunta, precisamos acrescentar 378 a 1 657, ou seja, efetuar a adição  $1\ 657 + 378$ .



▶ Partida entre Brasil e Itália na final do vôlei masculino dos Jogos Olímpicos Rio 2016. Foto de 2016.

a) Complete.

**Algoritmo usual**

UM	C	D	U
□	□	□	□
1	6	5	7
+	3	7	8
—	—	—	—

- $7 \text{ unidades} + 8 \text{ unidades} = \underline{\hspace{2cm}}$  unidades
- \_\_\_\_\_ unidades = \_\_\_\_\_ dezena + \_\_\_\_\_ unidades
- $1 \text{ dezena} + 5 \text{ dezenas} + 7 \text{ dezenas} = \underline{\hspace{2cm}}$  dezenas
- \_\_\_\_\_ dezenas = \_\_\_\_\_ centena + \_\_\_\_\_ dezenas
- $1 \text{ centena} + 6 \text{ centenas} + 3 \text{ centenas} = \underline{\hspace{2cm}}$  centenas
- \_\_\_\_\_ centenas = 1 milhar + \_\_\_\_\_ centena
- $1 \text{ milhar} + 1 \text{ milhar} = \underline{\hspace{2cm}}$  milhares

b) Agora, complete o algoritmo usual simplificado, faça a indicação da operação efetuada e escreva a resposta do problema.

$$\begin{array}{r} 1\ 6\ 5\ 7 \\ +\ 3\ 7\ 8 \\ \hline \end{array}$$

Operação: \_\_\_\_\_

Resposta: \_\_\_\_\_

**3** Efetue as adições pelo algoritmo usual.

a)  $\begin{array}{r} 328 \\ + 117 \\ \hline \end{array}$

c)  $\begin{array}{r} 3468 \\ + 9345 \\ \hline \end{array}$

e)  $\begin{array}{r} 38594 \\ + 52134 \\ \hline \end{array}$

b)  $\begin{array}{r} 1565 \\ + 649 \\ \hline \end{array}$

d)  $\begin{array}{r} 35867 \\ + 22012 \\ \hline \end{array}$

f)  $\begin{array}{r} 1485 \\ 3238 \\ + 4123 \\ \hline \end{array}$

**4** Complete corretamente com os algarismos que faltam.

a) 
$$\begin{array}{r} \boxed{3} \ \boxed{4} \ \boxed{\phantom{0}} \\ + \ \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{2} \\ \hline \boxed{7} \ \boxed{5} \ \boxed{8} \end{array}$$

b) 
$$\begin{array}{r} \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{6} \ \boxed{9} \\ + \ \boxed{2} \ \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{\phantom{0}} \\ \hline \boxed{8} \ \boxed{8} \ \boxed{1} \end{array}$$

c) 
$$\begin{array}{r} \boxed{6} \ \boxed{2} \ \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{3} \\ + \ \boxed{7} \ \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{9} \ \boxed{5} \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{\phantom{0}} \ \boxed{1} \ \boxed{9} \end{array}$$

**5 TERMOS DA ADIÇÃO**

Vamos recordar? Efetue a adição ao lado e observe o nome dos termos.

$$\begin{array}{r} 3143 \leftarrow \text{parcela} \\ + 2852 \leftarrow \text{parcela} \\ \hline \phantom{0000} \leftarrow \text{soma} \end{array}$$

Depois, complete as frases.

- a) Se as parcelas são 486 e 300, então a soma é \_\_\_\_\_.
- b) A soma é \_\_\_\_\_ quando as parcelas são 847 e 3.
- c) A soma é 3 000, e as parcelas são iguais: \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_
- d) Se as parcelas são 17 346 e 13 584, então a soma é \_\_\_\_\_.

**6** Você sabe o que são **quadrados mágicos**? Em todas as linhas, colunas e diagonais deles a soma dos números é a mesma (soma mágica). Efetue as adições mentalmente e complete com o que falta.

a) Soma mágica: 12. Use os números naturais de 0 a 8.

	↓	↓	↓	↘
→	□	□	□	1
→	2	□	□	
→	□	□	□	5

b) Soma mágica: \_\_\_\_\_. Use os números naturais de 4 a 12.

	↓	↓	↓	↘
→	9	4	□	11
→	□	□	□	
→	5	□	□	

c) Soma mágica: 15. Use os números naturais de 1 a 9.

	↓	↓	↓	↘
→	□	□	□	
→	□	□	□	
→	□	□	□	

## ➤ Natural ou sintético?

➤ Vamos conhecer alguns materiais sintetizados pelo ser humano. ➤

Ao analisar as embalagens de diferentes produtos utilizados no dia a dia, você já deve ter observado que nelas vem indicado o nome do técnico ou químico responsável.

Leia a entrevista a seguir e descubra o que fazem esses profissionais. Conheça também alguns produtos criados ou inspecionados por eles.

### Com a palavra...

#### O que um químico faz?

O químico investiga processos que ocorrem na natureza, estuda reações químicas que produzem energia (como a queima de combustíveis, as reações nas pilhas e baterias) e também pesquisa e desenvolve novos materiais.

**Madeira, pedra, pele de animais são exemplos de materiais encontrados na natureza. Você pode dar exemplos de substâncias e materiais sintéticos, inventados pelos químicos?**

Os plásticos, como o PVC e o PET das garrafas de refrigerante; o acrílico; a laicra; o náilon; o PTFE (conhecido como *teflon*). Há também medicamentos que são desenvolvidos pelos químicos.

#### O desenvolvimento da Química sempre traz benefícios para o ser humano?

Certamente o dia a dia das pessoas é facilitado pelo uso desses novos materiais. Os copos e as seringas descartáveis são exemplos disso. A Química também permitiu o desenvolvimento de vários remédios. Mas muitas indústrias químicas acabam contribuindo para o aumento da poluição.

#### E o que se pode fazer para que isso ocorra menos?

O químico pode contribuir desenvolvendo processos e produtos menos poluentes. As indústrias podem ajudar se aproveitarem os resíduos dos processos industriais e deixarem de lançar no ambiente substâncias agressivas à natureza. Os cidadãos devem fiscalizar tudo, evitar o consumo sem necessidade, não comprar produtos de indústrias poluidoras e reaproveitar alguns materiais.



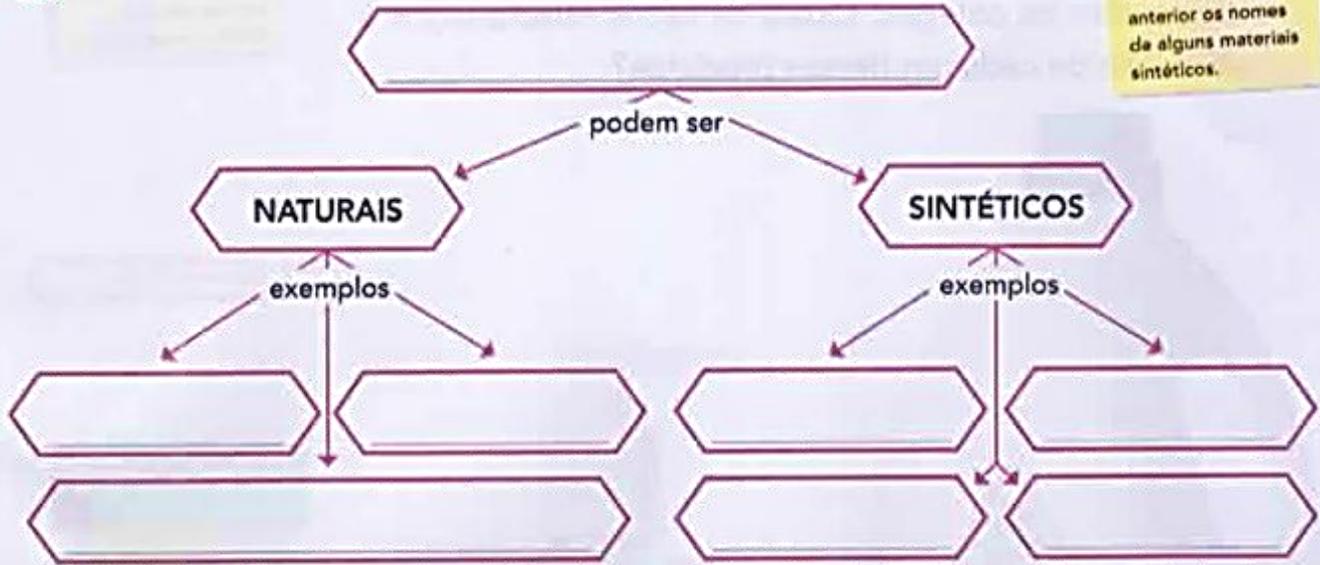
➤ Maria Eunice Ribeiro Marcondes é uma profissional da área de Química.

### 1 Agora, faça o que se pede:

- Circule os exemplos de substâncias e materiais inventados pelo ser humano.
- Sublinhe os exemplos de como você pode contribuir para que não ocorra poluição por indústrias químicas.

**2** Com base na leitura do texto, complete o esquema a seguir.

Dica: Veja na entrevista da página anterior os nomes de alguns materiais sintéticos.



**3** Preencha o quadro abaixo e compare os objetos usados antigamente com os de hoje.

Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si.

Objeto	De que era feito antigamente	De que pode ser feito hoje
Cano	 Cobre ou ferro	
Forma de gelo	 Metal, como o alumínio.	
Roupa	 Algodão	
Garrafa	 Vidro	

**4** Leia atentamente os rótulos das embalagens e troque ideias com os colegas: Quais os riscos relacionados à utilização de cada um desses produtos?

O que quer dizer cada um dos símbolos usados nestes rótulos?



Elementos representados em tamanhos não proporcionais entre si

**5** **MURAL DA TURMA** Analise os rótulos de outros produtos e faça fichas para descrevê-los, indicando: nome, para que servem, como utilizá-los e quais cuidados tomar ao manuseá-los.

**Atenção!** Peça ajuda a um adulto para manusear as embalagens!



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: 14/08/21

USE ESTE ESPAÇO PARA FAZER SUA FICHA.

SUA FICHA DEVE CONTER AS SEGUINTE INFORMAÇÕES: NOME DO PRODUTO; PARA QUE SERVE; COMO UTILIZÁ-LO E QUAIS CUIDADOS DEVEMOS TOMAR AO MANUSEÁ-LO

**Agora você**

1 Para chegar à saída do zoológico, você deve percorrer o caminho em que aparecem apenas substantivos compostos. Observe as palavras de cada caminho, circule os substantivos compostos que você encontrar e escolha a rota correta.



2 No quadro de palavras, estão misturados substantivos primitivos e derivados. Escreva cada substantivo na coluna correspondente.

barba	cabeçote
água	filhote
cabeça	trovoada
dentadura	filho
dente	barbeiro
pedra	aguaceiro
trovão	pedregulho

Substantivos	
Primitivos	Derivados

## Ideias da multiplicação

### 1 ADIÇÃO DE QUANTIDADES IGUAIS

a) Complete.

- Há \_\_\_\_\_ aranhas ao lado.
- Cada aranha tem \_\_\_\_\_ pernas.
- Total de pernas:

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

ou

\_\_\_\_\_ × \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

b) E no caso de 7 aranhas, quantas pernas seriam?

Indique a multiplicação e a resposta.

\_\_\_\_\_



Aranhas.

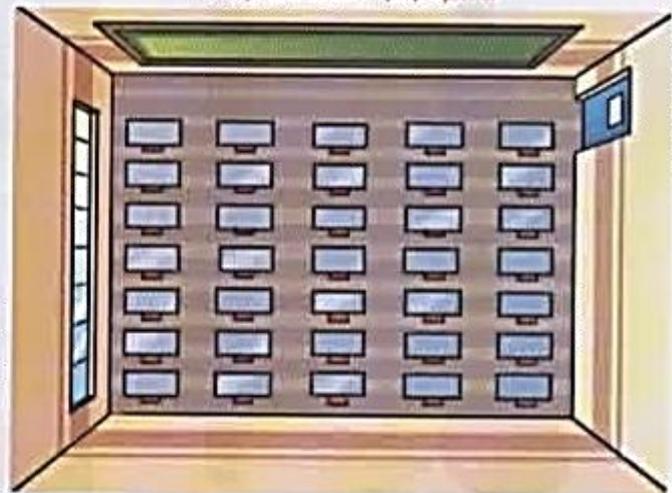
Artes (Fundamental) Coleção Projeto Sem Cabeça (Fundamental) Coleção Projeto

Diga várias vezes bem rápido:  
A aranha arranha o jarro?  
O jarro arranha a aranha?  
Nem a aranha arranha o jarro  
Nem o jarro arranha a aranha.

As imagens não estão representadas em proporção.

### 2 DISPOSIÇÃO RETANGULAR

Observe as carteiras na sala de aula de Caio, ilustrada ao lado. Quantas carteiras são ao todo? Complete e indique a resposta.



Estudo Multiplicação de Adição

**7 linhas de 5 carteiras**

$7 \times 5 = ?$

$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

↑ ↑ ↑  
fator fator produto

OU

**5 colunas de 7 carteiras**

$5 \times 7 = ?$

$7 + 7 + 7 + 7 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$5 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

Resposta: \_\_\_\_\_

## Para iniciar

Você vai ler, nesta unidade, duas cartas muito estranhas.

A primeira foi escrita para um personagem de histórias que talvez você conheça. Quem será?

Leia silenciosamente e descubra qual é o personagem e de que história ele faz parte. Depois, ouça a leitura da professora.

## Leitura 1: carta de reclamação

Sr. Lobo

ADVIGES ADVEGAS & ADVAGOS ADVOGADOS  
Avenida dos Arranha-Céus, 0 – Tel.: 1234-5678

Prezado sr. Lobo,

Escrevemos a **Vossa Senhoria** em nome da nossa cliente, a senhorita Chapeuzinho Vermelho, a respeito da sua avó (dela). A senhorita Chapeuzinho disse-nos que **Vossa Senhoria** ocupa atualmente a casa da sua avó (dela) e usa as suas roupas (da avó dela) sem a sua **permissão (idem)**.

Informamos a **Vossa Senhoria** que, se esse **abuso** não **cessar** imediatamente, nos veremos obrigados a chamar o Lenhador do Reino e, se preciso for, todos os cavalos e cavaleiros do Rei.

Mudando de assunto, digo, de causa, cumpre-nos informar a **Vossa Senhoria** que Os Três Porquinhos & Cia. Ltda. estão firmemente decididos a processá-lo por perdas e danos. A oferta de **Vossa Senhoria**, de uma participação numa empresa de demolições, não foi aceita por meus clientes. Não adianta **bufar** nem soprar: ou **Vossa Senhoria** paga amigavelmente a **indenização** pedida por meus representados, ou eles irão cobrá-la na justiça.

Sem outro assunto no momento, **subscrevo-me**.

Atenciosamente,

Edviges Adviges  
E. ADVIGES

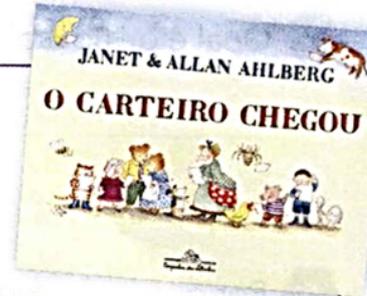
- **Vossa Senhoria:** forma de tratamento bastante formal e cerimoniosa.
- **permissão:** autorização.
- **idem:** a mesma coisa.
- **abuso:** mau uso; despropósito.
- **cessar:** acabar.
- **bufar:** soltar ar pela boca com força, por cansaço, raiva, etc.
- **indenização:** pagamento para compensar alguma perda, algum dano.
- **subscrevo-me:** assino.

Janet e Allan Ahlberg.  
**O carteiro chegou.**  
Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2007.



### Sobre o autor

Allan Ahlberg nasceu em 1938, em Croydon, Reino Unido. Ele escreveu mais de cem obras infantis. Muitas dessas obras foram ilustradas por sua mulher, Janet Ahlberg. Além de **O carteiro chegou**, há outros livros do autor que foram traduzidos para o português: **A mulher que ganhava todas as coisas, O Natal do carteiro e Pêssego, pera, ameixa no pomar.**



## Interpretação do texto

### Compreensão do texto

#### Atividade oral e escrita

- 1 A quem esta carta foi destinada? Conversem sobre o que descobriram.
- 2 Edviges Adviges é um advogado ou uma advogada.  
 Geralmente os advogados defendem causas de seus clientes. Quem são os clientes de Edviges?  
 \_\_\_\_\_
- 3 No início da carta são utilizadas as expressões **Prezado sr. Lobo** e **Vossa Senhoria**. O que essas expressões trazem para o sentido da carta?  
 Assinale as alternativas mais adequadas para responder a essa questão.
  - Um tom mais espontâneo e informal.
  - Um tom mais cerimonioso e formal.
  - Dão mais seriedade ao que está sendo dito.
  - Dão a entender para o Lobo que se trata de uma brincadeira.

4 Qual é o "abuso" que Chapeuzinho Vermelho quer que acabe?

---

---

5 Por que o(a) advogado(a) diz que não adianta "bufar nem soprar"?

---

---

---

6 Releia este trecho da carta observando as expressões destacadas.

A senhorita Chapeuzinho disse-nos que Vossa Senhoria ocupa atualmente a casa da sua avó (**dela**) e usa as suas roupas (**da avó dela**) sem a sua permissão (**idem**).

Por que foram colocadas essas expressões entre parênteses?

---

---

---

7 Releia o trecho da carta em que o(a) advogado(a) faz uma ameaça ao Lobo caso ele não atenda ao pedido de Chapeuzinho.

Informamos a Vossa Senhoria que, se esse abuso não cessar imediatamente, nos veremos obrigados a chamar o Lenhador do Reino e, se preciso for, todos os cavalos e cavaleiros do Rei.

Quem você acha que são esses personagens? Em sua opinião, para que eles seriam chamados?

---

---

---



LB Ilustrações  
Arquivo da Editora

## Saiba mais

Em 2012, o Brasil foi o terceiro maior produtor de frutas do mundo. Ele só perdeu para a China (1º lugar) e para a Índia (2º lugar). Veja a colocação do Brasil em 2012 no ranking das frutas citadas na atividade anterior.

As imagens não estão representadas em proporção.

- Laranja: 1º colocado.
- Abacaxi: 3º colocado.
- Açaí: 1º colocado.
- Manga: 8º colocado.



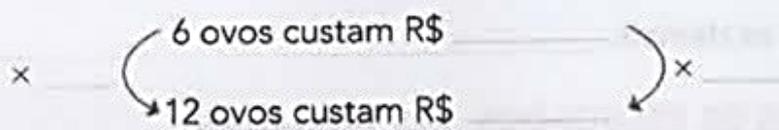
Fonte de consulta: FOOD AND AGRICULTURE ORGANIZATION OF THE UNITED NATIONS (FAO).  
 Disponível em: <[www.fao.org/docrep/018/i3107e/i3107e.PDF](http://www.fao.org/docrep/018/i3107e/i3107e.PDF)>. Acesso em: 12 dez. 2016.

## 4 PROPORCIONALIDADE

Dona Lurdes comprou esta caixa com ovos e pagou R\$ 5,00.  
 Para fazer uma receita, João precisa de 1 dúzia de ovos (12 ovos). Quanto ele vai gastar?



a) Complete o esquema e escreva a resposta.



Resposta: \_\_\_\_\_

b) Agora, monte um esquema, calcule e responda: Quantos ovos dá para comprar com R\$ 25,00?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

5 Calcule, responda e indique a multiplicação.  
 Quantas crianças estão se apresentando na ginástica?  
 \_\_\_\_\_

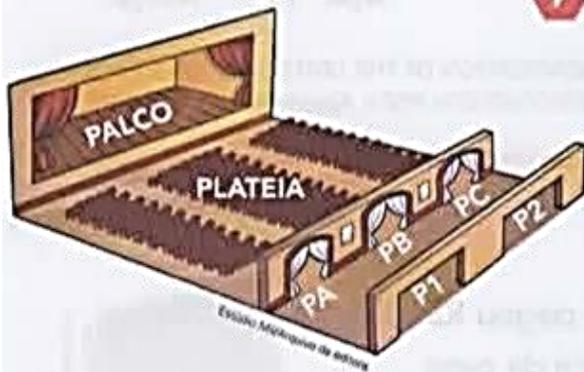


**6** Novamente, calcule, responda e indique a multiplicação correspondente.  
Mara tem estas notas.



Qual é a quantia total que ela tem? \_\_\_\_\_

As imagens não estão representadas em proporção.



**7** Sueli foi ao teatro com o pai dela.  
Havia 2 portas para chegar à sala de espera (P1 e P2) e mais 3 portas para ir dessa sala até a plateia (PA, PB e PC).  
Calcule e responda.

a) Quantas são as possibilidades de ir do lado de fora do teatro até a plateia? \_\_\_\_\_

b) Qual operação devemos efetuar para chegar ao valor do item a)? \_\_\_\_\_

c) Uma das possibilidades pode ser indicada por P1-PA. Copie essa possibilidade e indique as demais. \_\_\_\_\_

**8 SEQUÊNCIAS COM OS RESULTADOS DAS TABUADAS**

Procure se lembrar e complete. Depois, confira com os colegas.

2 × 0   2 × 1   2 × 2   2 × 3   2 × 4   2 × 5   2 × 6   2 × 7   2 × 8   2 × 9   2 × 10

a) Do 2: 0, 2, 4, 6, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

b) Do 3: 0, 3, 6, 9, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

c) Do 4: 0, 4, 8, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

d) Do 5: 0, 5, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

e) Do 6: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

f) Do 7: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

g) Do 8: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

h) Do 9: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**8** Releia.

[...] cumpre-nos informar a Vossa Senhoria que Os Três Porquinhos & Cia. Ltda. estão firmemente decididos a processá-lo por perdas e danos.

- a) A palavra **Cia.** é uma abreviatura da palavra **Companhia**, e **Ltda.** é abreviatura de **Limitada**. Essas palavras são usadas por empresas. O que indica isso junto do nome **Os Três Porquinhos**?

Assinale a alternativa que pode esclarecer esse uso.

- Os Três Porquinhos têm uma empresa em nome deles.
- Os Três Porquinhos adotaram outro nome para se identificar.
- Os Três Porquinhos querem se disfarçar e enganar o Lobo.

- b) Na carta é afirmado que os Três Porquinhos vão processar o Lobo **por perdas e danos**. Explique qual sentido a expressão destacada pode ter na carta.

---

---

- c) Os Três Porquinhos recusaram uma oferta do Lobo. Que oferta foi essa?

---

---

---

---

- d) O que os Três Porquinhos esperam ao processar o Lobo?

---

---

---

## **DESAFIOS MATEMÁTICOS - 4º ANO**

1. Em uma lanchonete são feitos 258 lanches por dia. Quantos lanches serão feitos em 6 dias?

2. Um jardim possui 126 pés de rosas vermelhas, 248 pés de rosas brancas e 1 centena de pés de margaridas. Quantas flores possui este jardim?

3. Luciano comprou um sofá por R\$ 899,00. Ele deu uma entrada de R\$ 199,00 e o restante parcelou em quatro parcelas. Qual valor ficou cada parcela?

4. Paulo comprou um carro por R\$ 11.000,00 e o revendeu por R\$9.000,00. Ele teve lucro ou prejuízo com a venda? De qual valor?

5. Elias é marceneiro. Por dia ela fabrica 12 cadeiras de madeira. Quantas cadeiras ele irá fabricar em 9 dias?

6. Elizabete tem 38 anos. Sua imã Luzia tem a metade de sua idade. Qual a idade de Luzia?

7. Clarice colheu em seu sítio uma centena de laranjas, 8 dúzias de mangas e 2 centenas de morangos. Quantas frutas ela colheu em seu sítio?

8. Alice possui em sua carteira R\$ 169,00 e sua filha Sara possui o triplo deste valor. Quantos reais Sara possui?





ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: 23/08/21

NOME: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: CONCEIÇÃO

SÉRIE 4ºANO B



## ADIVINHAS (O que é, o que é...)



- 1) Qual é o fogo que não se apaga com água? .....
- 2) O que é que onde quer que se meta permanece no mesmo lugar? .....
- 3) Em que lugar só se entra quando está cheio? .....
- 4) O que é que nunca dá de boca fechada? .....
- 5) Que ferramenta diz no nome que já foi? .....
- 6) Quem é que mesmo tendo casa vive do lado de fora? .....
- 7) O que é que pula, mas não é bola, tem bolsa mas não é mulher? .....
- 8) O que é que os elefantes têm que nenhum outro animal tem? .....
- 9) O que é que se tira e fica para sempre? .....
- 10) Qual é o peixe que não é casado? .....
- 11) O que é que tem em todas as estradas asfaltadas? .....
- 12) Qual é o mês mais comprido do ano? .....
- 13) Tenho 10 velas acesas. Apago três. Quantas velas ficam?  
.....
- 14) Verde como folha, folha não é; alvo como papel, papel não é; vermelho como sangue, sangue não é; preto como carvão, carvão não é; tem todas essas cores; me diz o que é? .....
- 15) O que é que está no começo do meio, no meio do começo e na ponta do fim? .....
- 16) O que é que tem barba mas não tem queixo; tem dentes, mas não tem boca?  
.....
- 17) O que é, o que é que desce cantando e sobe chorando? .....



**RESPOSTAS:** NARIZ / O BOTÃO / FOGO DA PAIXÃO / A PISCINA / O BALDE DO POÇO / GARGALHADAS / ESPIGA DE MILHO / A FOICE / A LETRA M / CANGURU / MELANCIA / ELEFANTINHOS / FOTOGRAFIA / O NAMORADO / ASFALTO / FEVEREIRO, POIS É O ÚNICO COM 4 SÍLABAS / FICAM SOMENTE 3 VELAS, AS OUTRAS SE CONSOMEM.

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 23/08/21

## ARME E RESOLVA

$324 - 67$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$129 - 27$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$381 - 89$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$164 - 72$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$403 - 20$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$173 - 87$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$180 - 17$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

$304 - 22$

<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>





NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 24/08/21

*Atme e resoluva*

$69 \div 2$

$30 \div 5$

$83 \div 8$

$48 \div 5$

$359 \div 8$

$496 \div 6$

$36 \div 6$

$40 \div 8$

$139 \div 4$

$423 \div 6$

$315 \div 8$

$384 \div 6$



ESCOLA: \_\_\_\_\_

DATA: 25/08/21

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: CONCEIÇÃO

SÉRIE 4ºANO B

## O boto

Isabel Cristina S. Soares

Dizem que é uma lenda  
A história do boto rosado  
Que vive nos rios do Norte  
E é também encantado!

Mas as mulheres solteiras  
Contam que ele existe  
Sai em noite de lua cheia  
E moça nenhuma resiste!

Vem em forma de rapaz  
Com chapéu e roupa branca  
Todo elegante e vivaz  
Muitos suspiros arranca!

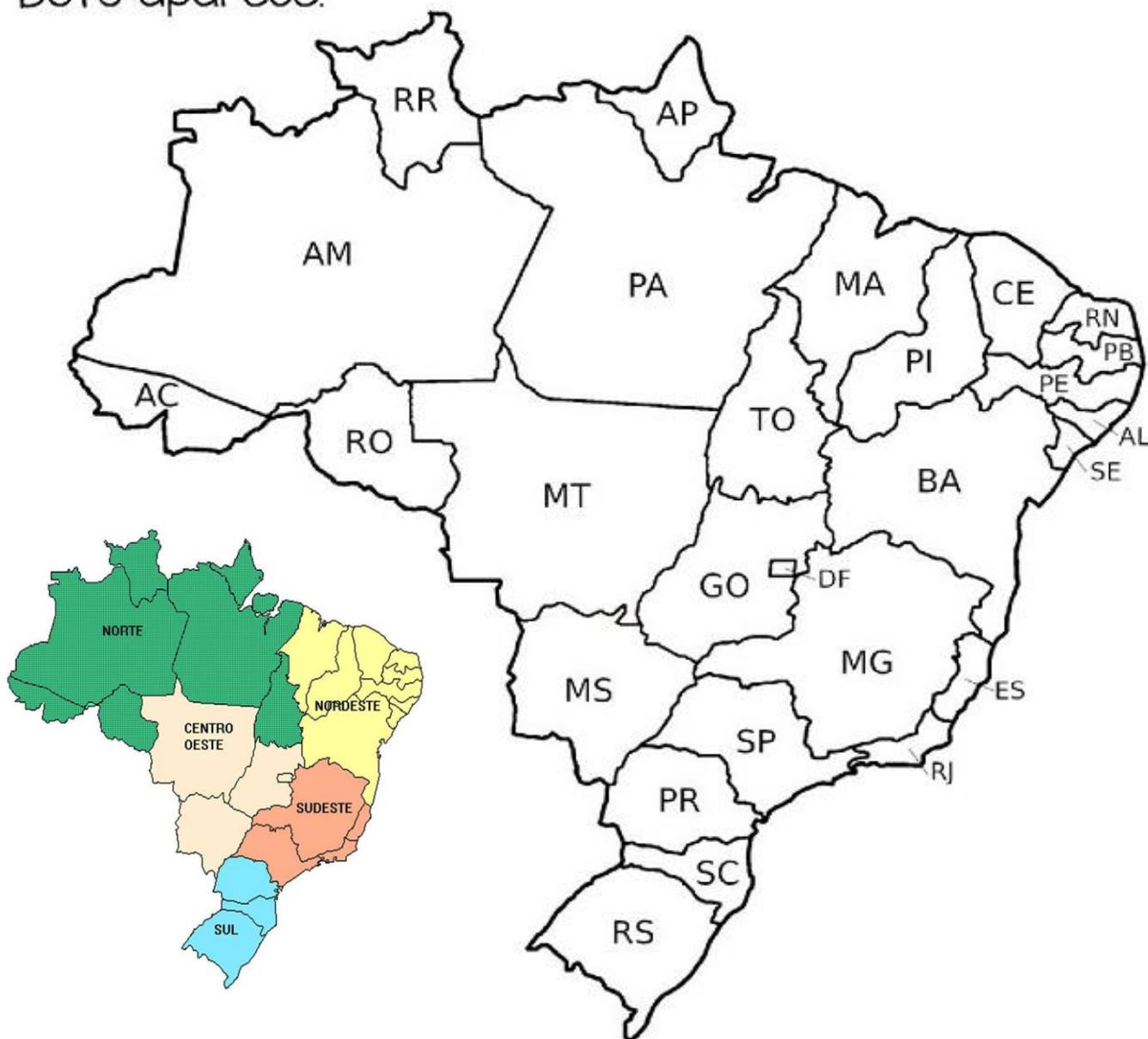
Seduz as moças sozinhas  
Dança e bebe a valer  
Mas sempre retorna ao rio  
Logo no amanhecer!



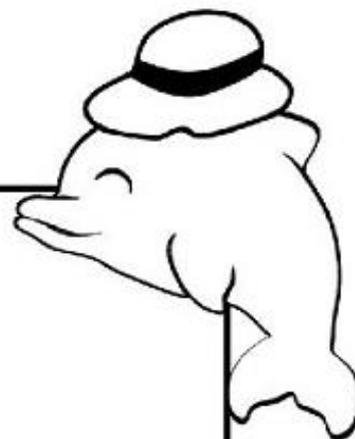
---

De acordo com o poema, alguém acredita que o boto encantado existe? Escreva abaixo a estrofe que justifique a sua resposta.

Observe o mapa do Brasil e pinte de cor-de-rosa os Estados que formam a região em que a lenda do Boto aparece.



Escreva abaixo os nomes dos Estados.



ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: 26/08/21  
NOME: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: CONCEIÇÃO  
SÉRIE 4ºANO B



O Brasil é bastante diverso culturalmente e, por consequência, o folclore do país também.

As lendas são parte importante das tradições folclóricas, e cada região brasileira possui histórias ou versões diferentes.

Faça uma pesquisa e descubra quais lendas vem da região nordeste

---

---

---

---

---

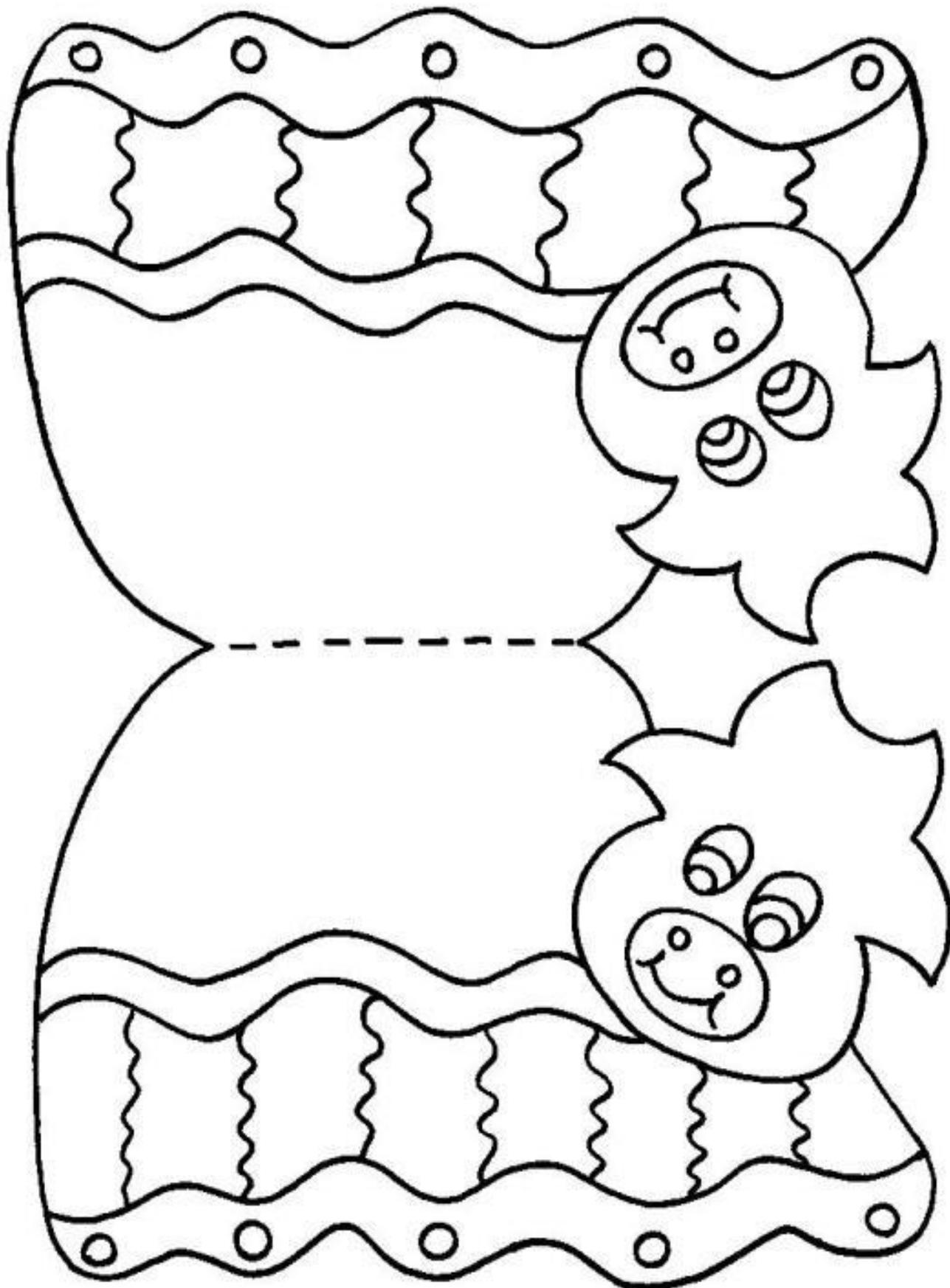
---

---

---

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: 26/08/21

**Para fazer o boi bumba basta colorir bem caprichado recortar e colar no palito**



ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: 27/08/21

NOME: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: CONCEIÇÃO

SÉRIE 4º ANO B

## O FOLCLORE BRASILEIRO

*Merlânio Maia*

Tem cuidado caçador  
Que lá vem DONA CAIPORA  
Que tem pelo cabeludo  
Não tem chapéu, nem espora  
Mas monta um porco do mato  
Se és matador de fato  
Caipora te pega agora!



### NEGRINHO DO PASTOREIO

Menino estraçalhado  
Por seu dono tão cruel  
Senhor do mal, desalmado  
Negrinho ao morrer seduz  
Voltando cheio de luz  
Pelo povo idolatrado!



O filho após sete filhas  
Em noite de Lua cheia  
Meia noite, meia hora,  
Meia volta, volta e meia  
Se transforma em LOBISOMEM  
Não é mulher, nem é homem  
Garra e pêlo, ô coisa feia!



Dentro do Rio Amazonas  
Nas águas de remansar  
Vive a poderosa IARA  
Cantando pra encantar  
Os mais jovens ribeirinhos  
Cheia de encanto e carinho  
Pra com eles se casar!



O BOITATÁ não é boi  
Só tem um olho na testa  
É um protetor da mata  
E se esconde na floresta  
Mas tem um rabo que sobra  
O resto parece cobra  
Faz da crença sua festa!



Dele todos agressores  
Fogem com medo da ira  
Quem mata e destrói a mata  
Teme e tremendo se vira  
Com pavor do indiozinho  
Pés pra traz e bem ruivinho  
Que é o próprio CURUPIRA



Ouve um relincho bem triste  
Basta apenas que anoiteça  
Soltando fogo na frente  
A assustar quem apareça  
Correndo dentro das matas  
Dando coices com as patas  
É a MULA SEM CABEÇA!



Assim é o nosso Folclore  
Cheio de sabedoria  
Que protege nossas matas  
Contra toda tirania  
Contra a ambição do tirano  
Educando o ser humano  
Com cultura e alegria!

Negrinho de perna só  
De carapuça encarnada  
Pulando dentro da mata  
De estridente gargalhada  
É o SACI na diabrura  
PERERÊ que na cultura  
É coisinha endiabrada!



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 27/08/21

RESPONDA DE ACORDO COM O

1. Qual o assunto abordado no texto?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Quais personagens folclóricos são retratados no texto?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Qual tipo de pessoa Caipora considera seus inimigos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Qual é a missão do Boitatá?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Como podemos perceber a presença da mula sem cabeça?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Retire do texto uma característica de cada personagem.

a) Caipora \_\_\_\_\_

b) Lobisomem \_\_\_\_\_

c) Boitatá \_\_\_\_\_

d) Mula sem cabeça \_\_\_\_\_

e) Saci \_\_\_\_\_

f) Negrinho do pastoreio \_\_\_\_\_

g) Iara \_\_\_\_\_

h) Curupira. \_\_\_\_\_

7. Retire do texto

a) Dois versos que rimam.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Dois versos com expressão de lugar.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 27/08/21

8. Dos personagens relatados qual sofre uma transformação temporária?

---

---

9. De quais formas podemos preservar a cultura do folclore?

---

---

10. Que gênero textual é esse?

---

---

11. Como ele está organizado?

---

---

12. Qual a sua função?

---

---

13. Quem é o autor desse poema?

---

---

14. Leia.

“Não é mulher, nem é homem. ”

Reescreva a frase como se fosse mais de uma mulher e mais de um homem e faça a concordância necessária.

---

---

15. Leia.

“Por seu dono tão **cruel.** ”

a) Qual das palavras abaixo poderia substituir a palavra destacada alterando o sentido da frase?

( ) malvado ( ) bondoso ( ) tirano ( ) perverso

b) Reescreva a frase fazendo essa alteração.

---

---

## Referências

<https://br.pinterest.com/pin/486599934721764603/>

<http://continhasfundamentais.blogspot.com/2018/08/continhas-de-dividir-com-desenho-do.html>

<http://continhasfundamentais.blogspot.com/2018/08/continhas-de-menos-pedir-emprestado-com.html>

<https://br.pinterest.com/pin/68539225557525288/>

<https://br.pinterest.com/pin/121949102400375634/>

<https://www.clickseducativos.com.br/desafios-matematicos/>

<https://www.mundinhodacrianca.net/2018/06/atividades-sobre-substantivos-coletivos.html>

<https://br.pinterest.com/pin/805088870861738972/>

[https://4.bp.blogspot.com/-Vh7zKNR6c1M/T-poJzgdsoI/AAAAAAAAAubg/cdK91Qaj58M/s1600/Artigo+Definido+Indefinido+Gramatica+Port+\(1\).JPG](https://4.bp.blogspot.com/-Vh7zKNR6c1M/T-poJzgdsoI/AAAAAAAAAubg/cdK91Qaj58M/s1600/Artigo+Definido+Indefinido+Gramatica+Port+(1).JPG)

<https://coisasdadebora.wordpress.com/tag/bumba/>

<https://brainly.com.br/tarefa/31045626>

<https://ensinarhoje.com/atividade-com-poema-o-folclore-brasileiro/>

<https://amorensina.com.br/folclore-texto-e-interpretacao-4o-ano/>

<https://br.pinterest.com/pin/660621839064668535/>

Triconi, Ana

Ápis língua portuguesa, 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Ana Triconi, Terezinha Bertin, vera Marchezi. --3. Ed. -- São Paulo: Ática, 2017.

Dante, Luiz Roberto

Ápis matemática, 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Luiz Roberto Dante. – 3. Ed. -- São Paulo: Ática, 2017

Nigro, Rogerio G.

Ápis Ciências, 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Maria Elena Simielli. –2. Ed. – São Paulo: Ática, 2017.