

E.M. RECANTO FELIZ - PROFª SANDRA REGINA RODRIGUES DA SILVA

NOME:

PROFESSORA: GABRIELA

4º ANO A

# MINHAS ATIVIDADES

PERÍODO: 09 À 27/08 - 9º APOSTILA

## FOLCLORE BRASILEIRO



QUERIDA FAMÍLIA, CONTINUAMOS COM NOSSOS ESTUDOS EM CASA!

- SEMPRE ACOMPANHE O GRUPO DA SALA NO WHATSAPP;
- ESTAREI A DISPOSIÇÃO PARA ESCLARECER QUALQUER DÚVIDA QUE VENHA A SURTIR E AJUDAR NO QUE FOR PRECISO;
- SEGUIR O CRONOGRAMA ABAIXO COM OS DIAS INDICADOS;
- CUIDAR PARA QUE TODAS AS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS E RETORNEM PARA CORREÇÃO NO DIA ESTIPULADO;
- ENVIAR PARA PROFESSORA UM VÍDEO OU ÁUDIO DO MOMENTO DA LEITURA DO LIVRO QUE ESTÁ EM ANEXO;



## **CRONOGRAMA**

ATIVIDADES DE 09 À 27/08

<b>DIA</b>	<b>SEMANA 09 À 14/08</b>	<b>DIA</b>	<b>SEMANA 16 À 20/08</b>	<b>DIA</b>	<b>SEMANA 23 À 27/08</b>
09/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• FOLCLORE;</li><li>• SÓLIDOS GEOMÉTRICOS.</li></ul>	16/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• FOLCLORE;</li><li>• MEDIDAS DE TEMPO.</li></ul>	23/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PROJETOS: NO MUNDO DA LEITURA E DESAFIOS MATEMÁTICOS.</li></ul>
10/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PERSONAGENS FOLCLÓRICOS;</li><li>• GRÁFICO.</li></ul>	17/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• OBSERVANDO E RESPONDENDO.</li></ul>	24/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESTUDO DO LIVRO;</li><li>• RETA NUMÉRICA.</li></ul>
11/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• A MULA.</li></ul>	18/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PARLENDIA;</li><li>• MEDIDAS DE TEMPO.</li></ul>	25/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• O SACI;</li><li>• TABUADA DO 7.</li></ul>
12/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• CRUZADINHA;</li><li>• SITUAÇÕES PROBLEMA.</li></ul>	19/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• HOJE É DOMINGO;</li><li>• SITUAÇÕES PROBLEMA.</li></ul>	26/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• JOGOS E BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS.</li></ul>
13/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PENSANDO E ESCRIVENDO;</li><li>• MULTIPLICANDO</li></ul>	20/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• ADIVINHANDO E DESENHANDO;</li><li>• A CUCA.</li></ul>	27/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• COVID-19.</li></ul>
14/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PERSONAGENS E REGIÕES BRASILEIRAS.</li></ul>				

**OBRIGADA PELA PARCERIA! PROFESSORA GABRIELA**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**FOLCLORE**

Leia o texto abaixo, depois responda as perguntas.

O Folclore é o conjunto de tradições, conhecimentos e crenças populares. São alguns exemplos as lendas, músicas, brincadeiras, danças, adivinhas, ditados populares e outros costumes que são passados de geração em geração.

Foram os portugueses, indígenas e africanos que contribuíram para criar essa grande variedade cultural no Brasil. Atualmente o país é reconhecido por ter um rico folclore, com manifestações variadas e presentes em todas as regiões. Em 1965, o Congresso Nacional Brasileiro oficializou a data de 22 de agosto como o dia do folclore nacional.



1. O Folclore é o conjunto de: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Os costumes são passados:

( ) apenas de pais para filhos ( ) de amigos para amigos

( ) de geração em geração ( ) de geração para adultos

3. Quem contribuiu para criar essa grande variedade cultural no Brasil?

( ) portugueses e indígenas apenas ( ) portugueses, africanos e brasileiros

( ) portugueses, indígenas e brasileiros ( ) portugueses, indígenas e africanos

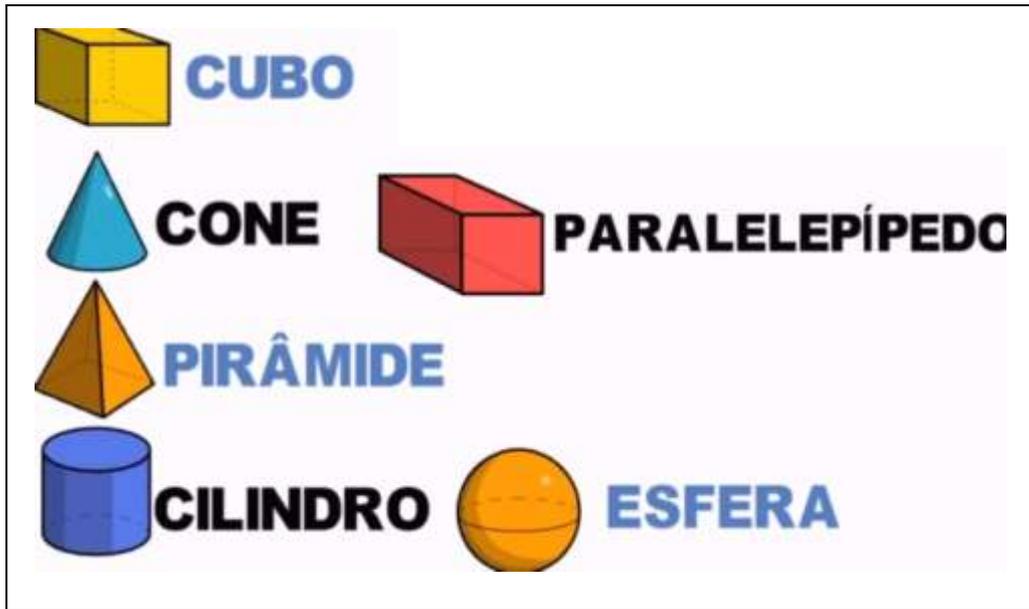
4. Em qual data é comemorada o Folclore? \_\_\_\_\_

5. As lendas fazem parte do nosso Folclore. Escreva o nome das lendas que você conhece:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## SÓLIDOS GEOMÉTRICOS



O Saci-Pererê é um dos personagens mais famosos do folclore brasileiro. É um moleque brincalhão e faz muitas travessuras por onde passa.

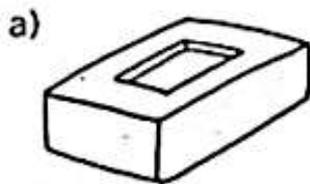
Observe o seu chapéu e assinale a opção correta.



1. Em relação aos sólidos geométricos, o chapéu do Saci lembra o formato de um:

( ) Cilindro      ( ) Cone      ( ) Cubo      ( ) Esfera

2. Escreva o nome dos sólidos geométricos que o formato das figuras abaixo lembra:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## PERSONAGENS DO FOLCLORE

Leia e complete com o nome dos personagens folclóricos correspondentes.

**BOTO – IARA – CUCA – BOITATÁ -  
CURUPIRA - LOBISOMEM – MULA – SACI**



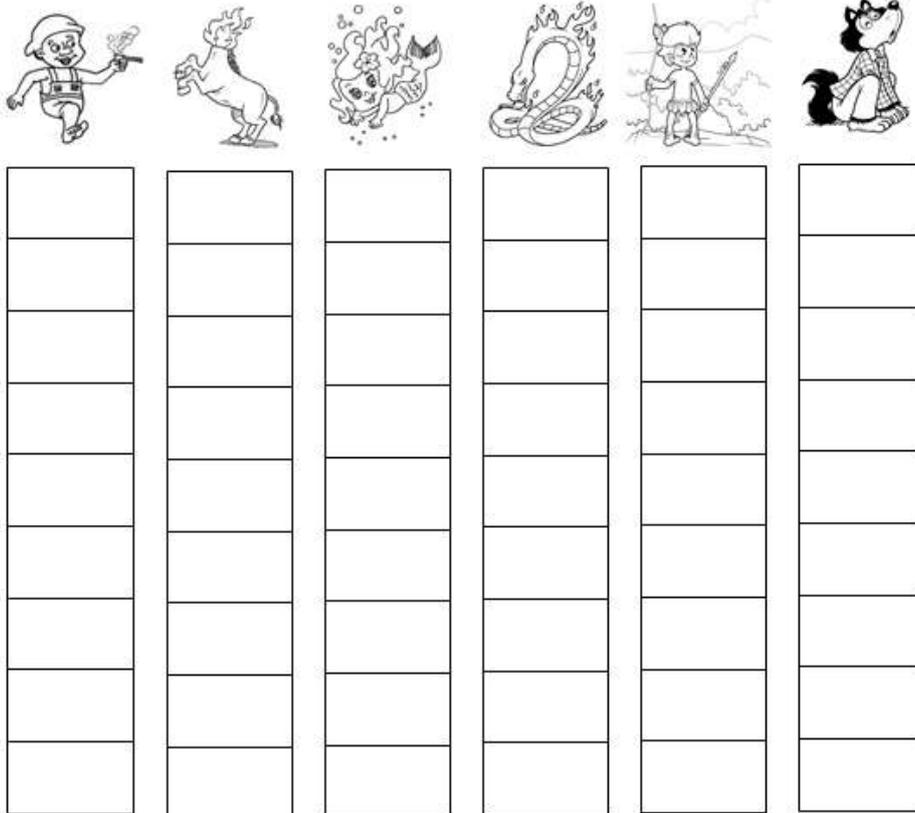
1. O \_\_\_\_\_ fuma cachimbo e usa um gorro vermelho. Brincalhão, travesso e gosta de assustar pessoas.
2. O \_\_\_\_\_ é a representação de um menino com cabelos vermelhos e pés virados para trás. A origem do nome é tupi-guarani e significa "corpo de menino".
3. O \_\_\_\_\_ é conhecido por ser um homem que se transforma em lobo em noites de lua cheia.
4. A \_\_\_\_\_ solta fogo pelo pescoço, local onde deveria estar sua cabeça.
5. O \_\_\_\_\_ é uma cobra de fogo que protege as mata e os animais.
6. A lenda da \_\_\_\_\_ ou mãe d'água é de origem tupi, significando "Senhora das Águas". É representada por uma sereia belíssima que atrai os pescadores com suas doces canções.
7. O \_\_\_\_\_ parece um golfinho e é cor de rosa.
8. A \_\_\_\_\_ vive em uma caverna na floresta e tem aparência de bruxa e corpo de jacaré.

## GRÁFICO FOLCLÓRICO

Na sala do 4º ano, a professora Gabriela fez uma pesquisa para descobrir qual é a lenda preferida dos alunos. Observe:

LENDA:	TOTAL:
SACI	9
MULA	5
IARA	4
BOITATÁ	3
CURUPIRA	6
LOBISOMEM	7

1. Pinte no gráfico abaixo a quantidade correspondente de cada lenda escolhida, depois responda:



a) Qual o valor de votos de todos os alunos juntos? \_\_\_\_\_

b) Qual a soma dos votos do SACI e do CURUPIRA juntos? \_\_\_\_\_

c) Qual lenda você escolheria? \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## A MULA

LEIA A TIRINHA ABAIXO, DEPOIS RESPONDA:



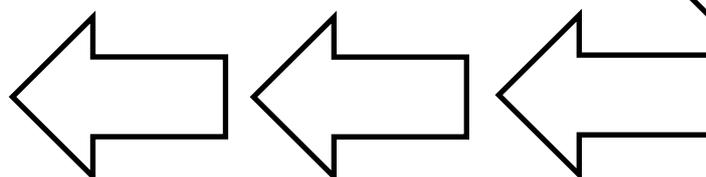
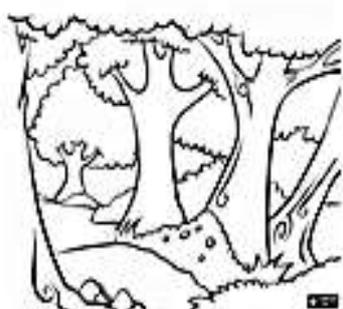
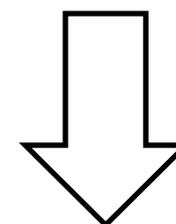
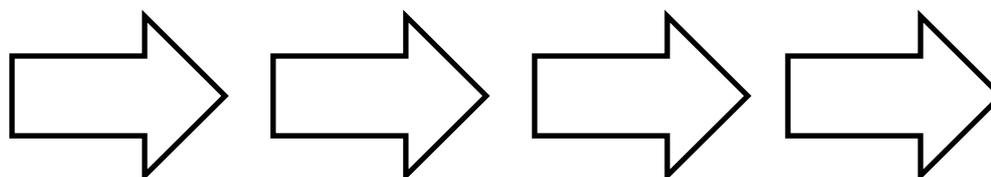
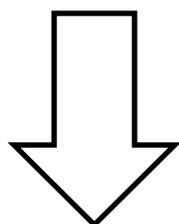
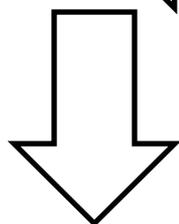
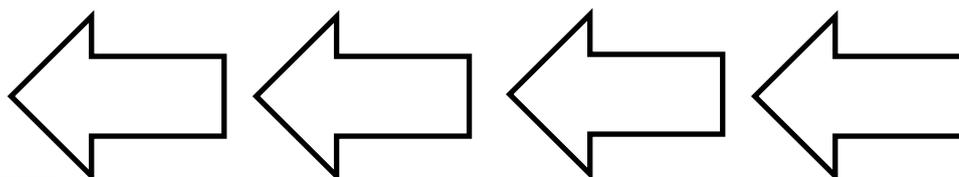
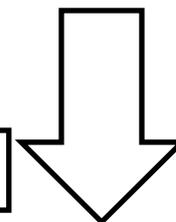
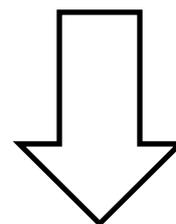
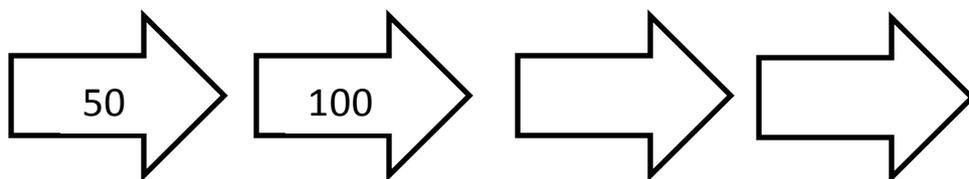
1. O texto tem a finalidade de:

- ( ) Apresentar o saci
- ( ) Divertir o leitor
- ( ) Ensinar uma receita
- ( ) Orientar sobre a gripe

2. Na frase: "É quando ela espirra!" a quem o Saci está se referindo? Por quê?

\_\_\_\_\_

3. A Mula acabou se perdendo em seu caminho. Ajude-a encontrar o caminho correto, completando a sequência numérica de **50 em 50**:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### CRUZADINHA FOLCLÓRICA

1. Complete a cruzadinha com o nome dos personagens:

BOTO  
MULA  
CURUPIRA  
LOBISOMEM  
CUCA  
SACI  
IARA  
BOITATÁ

2. As lendas são passadas de geração em geração, e existem várias versões diferentes de uma mesma lenda. Escolha um dos personagens acima e escreva como você conhece esta lenda:

---



---



---



---

### SITUAÇÕES PROBLEMA

1. Lara tinha 2 centenas, 3 dezenas e 4 unidades de colares de pérolas. Ganhou mais 6 dezenas e 4 unidades da sua amiga Ariel. Qual seria a conta correta para descobrirmos quantos colares Lara tem agora?

( )  $2446 + 84$       ( )  $246 + 804$       ( )  $234 + 64$       ( )  $264 + 84$

2. Qual seria o resultado desta operação?

( ) 198  
( ) 298  
( ) 290  
( ) 2980

3. Na floresta onde Curupira mora tinha 587 árvores. Um lenhador cortou 1 centena, 6 dezenas e 4 unidades de árvores. Quantas árvores restaram na floresta?

CONTA

R: \_\_\_\_\_

4. O Curupira e o Saci gostam de ler gibis. Curupira tem 13 Gibis e Saci tem 3 vezes mais a quantidade de gibis que Curupira. Quantos gibis Saci tem?

CONTA

R: \_\_\_\_\_

5. Escreva o nome dos números por extenso:

298: \_\_\_\_\_

423: \_\_\_\_\_

870: \_\_\_\_\_



## MULTIPLICANDO

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES ABAIXO:

$4 \times 1 =$

$4 \times 2 =$

$4 \times 3 =$

$4 \times 4 =$

$4 \times 5 =$

$4 \times 6 =$

$4 \times 7 =$

$4 \times 8 =$

$4 \times 9 =$

$4 \times 10 =$

$5 \times 1 =$

$5 \times 2 =$

$5 \times 3 =$

$5 \times 4 =$

$5 \times 5 =$

$5 \times 6 =$

$5 \times 7 =$

$5 \times 8 =$

$5 \times 9 =$

$5 \times 10 =$

$6 \times 1 =$

$6 \times 2 =$

$6 \times 3 =$

$6 \times 4 =$

$6 \times 5 =$

$6 \times 6 =$

$6 \times 7 =$

$6 \times 8 =$

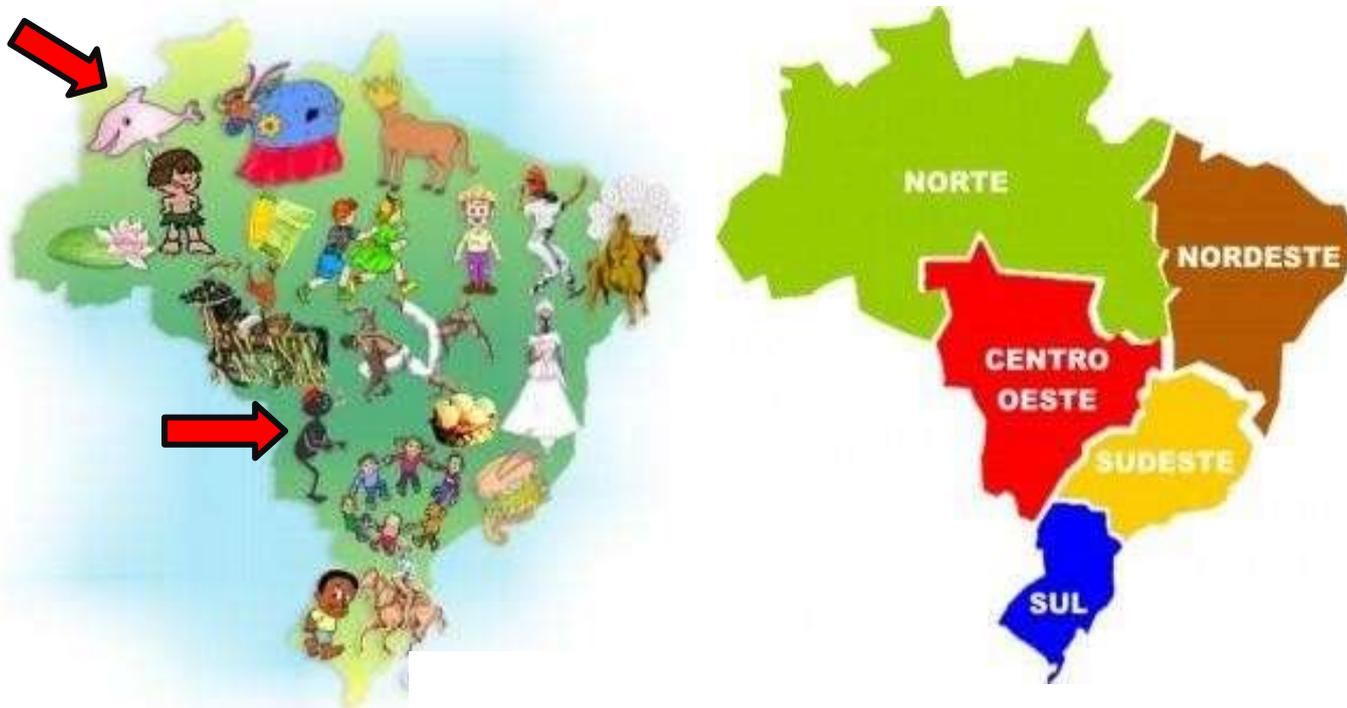
$6 \times 9 =$

$6 \times 10 =$

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## PERSONAGENS E AS REGIÕES BRASILEIRAS

A imagem abaixo representa os personagens típicos das regiões brasileiras.



1. Assinale a alternativa que corresponde aos personagens destacados pelas setas:

- ( ) Boto Rosa do Nordeste e Saci do sudeste.
- ( ) Boto Rosa do Norte e Saci do Centro Oeste.
- ( ) Bumba meu boi do Centro-Oeste e cantigas de roda do Sul.
- ( ) Saci do Sul e Mula sem cabeça do Norte

2. O Saci gosta muito de matemática e lhe trouxe um desafio: Complete as somas de acordo com os números fornecidos. Os dois primeiros já estão feitos!

+	60	112	420	824
2	<b>62</b>	<b>114</b>		
10	<b>70</b>			
20				
100				

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## FOLCLORE

ALÉM DAS LENDAS FOLCLÓRICAS EXISTEM OUTROS ELEMENTOS COMO: A DANÇA E MÚSICAS FOLCLÓRICAS COMPOSTAS PELAS CIRANDAS DE RODA, CANTIGAS, SERENATAS E ACALANTOS. ISSO TUDO SEM FALAR DAS ADIVINHAS, TRAVA - LÍNGUA, QUADRINHAS E PARLENDAS. TEM MUITA COISA PARA APRENDERMOS COM O FOLCLORE!

Já dizia o ditado: Quem canta os males espanta!

Cantigas e Parlendadas também fazem parte do nosso Folclore!

Leia os textos abaixo:



### AGORA RESPONDA:

1. Você já conhecia algum desses textos? \_\_\_\_\_

2. Escreva uma Cantiga ou Parlenda que você ou sua família conhecem. Se necessário faça uma pesquisa.

---

---

---

---

---



## MEDIDAS DE TEMPO

O TEMPO PODE SER MEDIDO DE DIVERSAS MANEIRAS DIFERENTES.

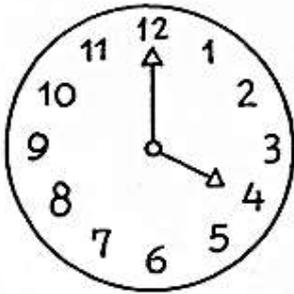
O dia é dividido em horas, as horas em minutos e os minutos em segundos.

Utilizamos o relógio para marcar essas medidas.

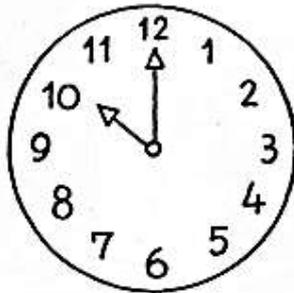
- O PONTEIRO **MENOR** INDICA AS **HORAS**.
- O PONTEIRO **MAIOR** INDICA OS **MINUTOS**.



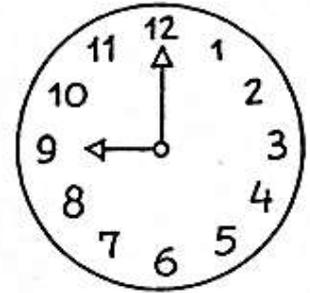
1. Observe os relógios abaixo e marque as horas de cada um:



..... horas



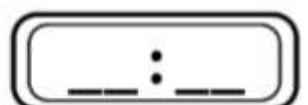
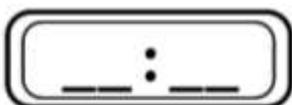
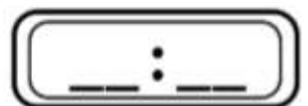
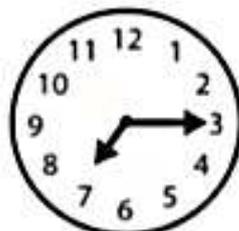
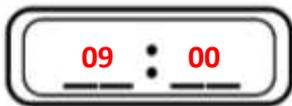
..... horas



..... horas

**OUTRA MANEIRA DE VER AS HORAS É ATRAVÉS DO RELÓGIO DIGITAL.**

2. Observe as horas que cada relógio está marcando e anote no relógio digital. Siga o exemplo:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### **OBSERVANDO E RESPONDENDO**

Abaixo está a parlenda “Meio-dia”, porém todas as palavras estão escritas juntas! Observe:

MEIODIA  
PANELANOFOGO  
BARRIGAVAZIA  
FAZENDOCARETA  
PRADONASOFIA.

1. Reescreva a parlenda separando as palavras corretamente:

---

---

---

---

---

---

---

2. Pelo horário, para qual refeição está sendo feita a comida?

- ( ) café da manhã      ( ) almoço  
( ) café da tarde      ( ) jantar

3. Desenhe no relógio ao lado os ponteiros que marcam a hora que a comida estava sendo feita:



4. Também podemos representar este horário:

- ( ) 24 h 00 min      ( ) 12 h 15 min  
( ) 12 h 00 min      ( ) 24 h 12 min

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## PARLENDA

PARLENDAS SÃO VERSOS INFANTIS COM RIMAS, CRIADOS PARA AS MAIS DIFERENTES FINALIDADES, ENTRE ELAS DIVERTIR, ACALMAR OU AJUDAR QUEM VAI COMEÇAR UMA BRINCADEIRA.

Leia a parlenda abaixo, depois responda:

HOJE É DOMINGO...

HOJE É DOMINGO  
PEDE CACHIMBO. 

 O CACHIMBO É DE BARRO  
BATE NO JARRO.

O JARRO É FINO  
BATE NO SINO. 

 O SINO É DE OURO  
BATE NO TOURO.

O TOURO É VALENTE  
BATE NA GENTE. 

 A GENTE É FRACO  
CAI NO BURACO.

O BURACO É FUNDO  
ACABOU-SE O MUNDO! 

(Domínio Popular)

1. Retire da parlenda as palavras que estão **RIMANDO**. Siga o exemplo:

DOMINGO		
CACHIMBO		

## MEDIDAS DE TEMPO

**TAMBÉM PODEMOS MEDIR O TEMPO USANDO ANOS, MESES, SEMANA OU DIAS.  
PARA MARCAR ESSAS MEDIDAS, USAMOS O CALENDÁRIO.**

SETE DIAS A SEMANA TEM  
QUANDO UM ACABA O OUTRO LOGO VEM.  
DOMINGO, SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA,  
QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA,  
SEXTA-FEIRA, SÁBADO TAMBÉM.  
CANTAMOS FELIZES A CANÇÃO DO DIA.  
HOJE É \_\_\_\_\_ DIA DE ALEGRIA.

1. QUANTOS DIAS TEM 1 SEMANA? \_\_\_\_\_
2. QUE DIA DA SEMANA É HOJE? \_\_\_\_\_
3. QUE DIA DA SEMANA SERÁ AMANHÃ? \_\_\_\_\_
4. QUE DIA DA SEMANA FOI ONTEM? \_\_\_\_\_
5. PINTE DE AMARELO NA PARLENDIA O 1º DIA DA SEMANA.
6. PINTE DE VERMELHO O ÚLTIMO DIA DA SEMANA.
7. QUE DIA DA SEMANA VOCÊ MAIS GOSTA? \_\_\_\_\_
8. QUAL É O 5º DIA DA SEMANA? \_\_\_\_\_
9. ESCREVA QUAL DIA DA SEMANA VEM ANTES DE:

\_\_\_\_\_ DOMINGO

\_\_\_\_\_ SÁBADO

\_\_\_\_\_ QUINTA – FEIRA

## DESAFIO

10. O QUE É O QUE É?

SÃO 7 IRMÃOS, 5 TEM O MESMO SOBRENOME E 2 NÃO.

\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## HOJÉ É DOMINGO

Volte na parlenda “HOJE É DOMINGO”, depois responda:

1. Retire da parlenda o que se pede:

1 DIA DA SEMANA \_\_\_\_\_

1 ANIMAL: \_\_\_\_\_

2. Vamos brincar de ser do contra! Para cada palavra de um **ANTÔNIMO**, ou seja, uma palavra de sentido **CONTRÁRIO**. Siga o exemplo:

VALENTE: **COVARDE** FRACO: \_\_\_\_\_

FUNDO: \_\_\_\_\_ FINO: \_\_\_\_\_

3. Agora escreva os **SINÔNIMOS**, ou seja, palavras com o **MESMO** sentido. Siga o exemplo:

VALENTE: **CORAJOSO** IMAGINAR: \_\_\_\_\_

MALVADO: \_\_\_\_\_ ALEGRE: \_\_\_\_\_

4. Complete as palavras usando M ou N:

vale \_\_\_\_ te

ca \_\_\_\_ tiga

bo \_\_\_\_ ba

cachi \_\_\_\_ bo

po \_\_\_\_ ba

cria \_\_\_\_ ças

ge \_\_\_\_ te

ca \_\_\_\_ po

le \_\_\_\_ das

parle \_\_\_\_ da

bri \_\_\_\_ cadeiras

ta \_\_\_\_ pa

5. Agora copie as palavras acima, separando de acordo com a letra usada:

M

N

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 19/08 - SITUAÇÕES PROBLEMAS

"Dedo mindinho,  
Seu vizinho,  
Pai de todos,  
Fura bolo,  
Mata piolho."

1. Uma pessoa tem 10 dedos nas mãos. Quantos dedos tem 5 pessoas?

R:

"Batatinha quando nasce,  
Se esparrama pelo chão.  
Menininha quando dorme  
Põe a mão no coração."

2. Na época da colheita, uma fazenda colheu 187 batatinhas na primeira semana e 287 na segunda. Quantas batatinhas foram colhidas nas duas semanas juntas?

R:

"Chuva e sol,  
Casamento de espanhol.  
Sol e chuva,  
Casamento de viúva."

3. No casamento de Ana e Gustavo, foi feito no total 150 lembrancinhas para os convidados, porém, 42 convidados não foram ao casamento. Quantas lembrancinhas sobraram?

R:

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## ADIVINHANDO E DESENHANDO

AS ADIVINHAS TAMBÉM CONHECIDAS COMO "O QUE É, O QUE É" SÃO PERGUNTAS EM FORMATO DE CHARADAS QUE FAZEM AS PESSOAS PENSAREM E SE DIVERTIREM, FAZENDO PARTE TAMBÉM DO FOLCLORE BRASILEIRO.

DESCUBRA AS ADIVINHAS ABAIXO E ESCREVA O NOME DO PERSONAGEM FOLCLÓRICO A QUEM A ADIVINHA SE REFERIR, DEPOIS FAÇA UM LINDO DESENHO E PINTE COM CAPRICHOS!

MIL TRAVESSURAS POR DIA  
É UM MENINO LEVADO  
GORRO VERMELHO NA CABEÇA  
PERALTA, MAS NÃO É MALVADO!

\_\_\_\_\_



CANTA E ENCANTA PESCADORES  
MUITO BELA, MEIGA E VAIDOSA  
ZELA PELOS RIOS E MARES  
METADE PEIXE, MAS GRACIOSA!

\_\_\_\_\_



AMIGO DOS ANIMAIS  
DAS MATAS VIVE A CUIDAR  
MESMO COM PÉS VIRADOS  
NÃO DEIXA NINGUÉM CAÇAR!

\_\_\_\_\_

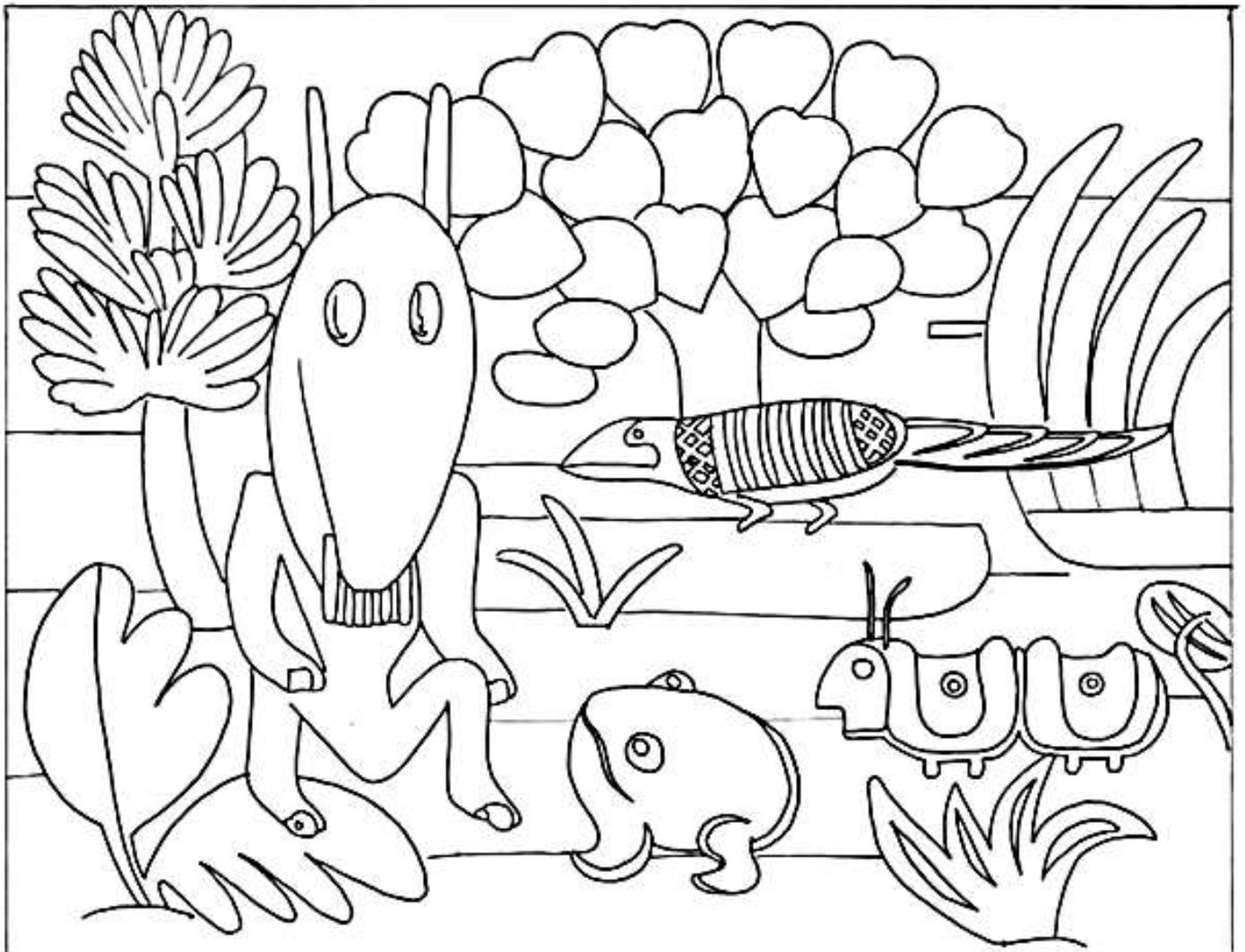


## A CUCA: TARSILA DO AMARAL

TARSILA DO AMARAL  
PINTOU ESTA OBRA  
"A CUCA" EM 1922.  
APRECIE A OBRA,  
OBSERVANDO OS  
DESENHOS, AS CORES E  
FORMAS QUE A ARTISTA  
UTILIZOU EM SUA OBRA.  
COMO VOCÊ SE SENTE  
AO VER ESTA IMAGEM?



AGORA VOCÊ É O ARTISTA! PINTE A OBRA "A CUCA" COM MUITO  
CAPRICO. USE A SUA CRIATIVIDADE!



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### PROJETO: NO MUNDO DA LEITURA

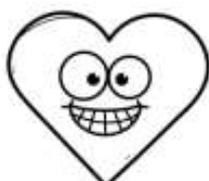
**LEIA A HISTÓRIA “ LENDA DO SACI” QUE ESTÁ EM ANEXO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.**

APÓS A LEITURA DO LIVRO, PREENCHA A FICHA ABAIXO.

PINTE OS CORAÇÕES PARA INDICAR SUA OPINIÃO SOBRE O LIVRO:



ASSUSTADOR



DIVERTIDO



CHATO



SURPREENDENTE



LEGAL

QUAL A PARTE DA HISTÓRIA QUE MAIS GOSTOU? JUSTIFIQUE SUA RESPOSTA.

---

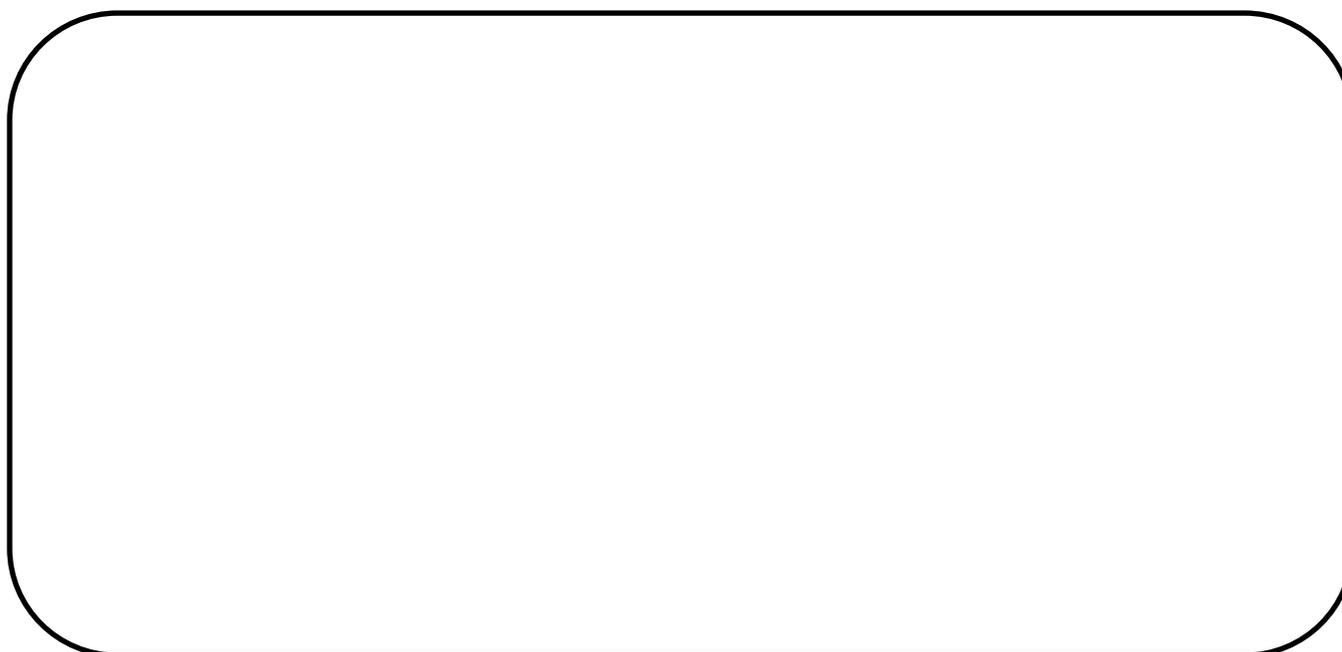
---

---

---

---

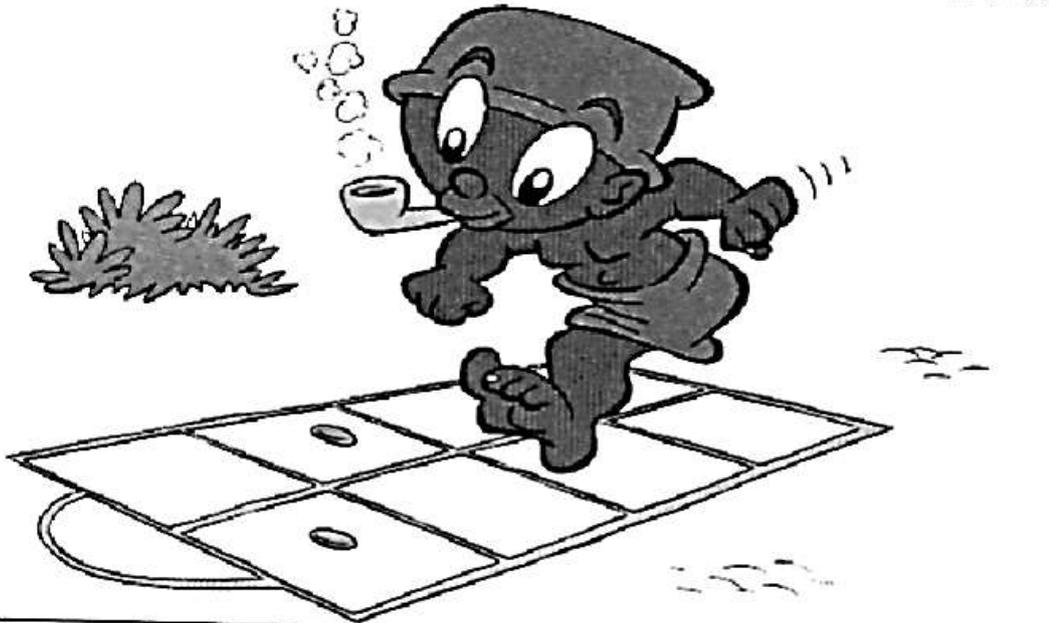
FAÇA UM DESENHO QUE ILUSTRE SUA RESPOSTA:



23/08 – **DESAFIO MATEMÁTICO**

RESOLVA ESTE DESAFIO!

Descubra quais são os números que estão faltando nos quadrinhos em branco. Preste atenção nos sinais!

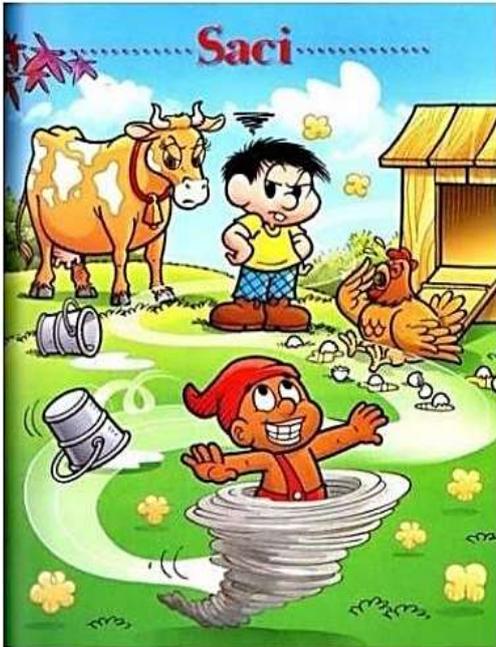


8	=		x	2
+		+		x
	-		=	
=		=		=
16	-		=	8

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### ESTUDO DO LIVRO: LENDA DO SACI

Após a leitura do livro em anexo, responda as perguntas:



1. Observe a capa do livro e descreva a ilustração usada:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Onde se passa a história que você leu?

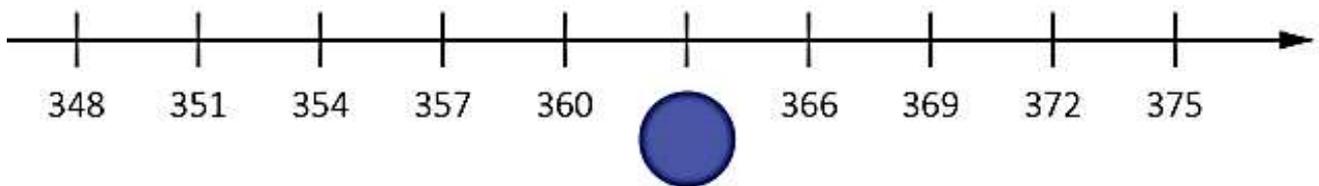
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Escreva o nome de três personagens que participam da história:

**Já sabemos que o Saci vive nas matas e pula de uma perna só.**

Vamos acompanhar os pulos dele sobre a reta numérica?



Qual é o número que está escondido no círculo azul?

- ( ) 361
- ( ) 362
- ( ) 363
- ( ) 364

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**O SACI**

**Lanço o laço no salão.  
O lenço lanço,  
a lança não.**



Muito esperto esse SACI.

Recita trava-línguas como ninguém.

E modestia é algo que não cabe em si.

Ortografia: **CE / CI / Ç**

A letra C pode ter diferentes sons e também há uma escrita diferente, o Ç.

- A letra C faz som de S antes de E e I: SACI, CINEMA, CERTIDÃO.
- Algumas palavras são escritas com Ç, antes de A, O, U: LANÇA,
- O Ç também faz som de S. Não há palavras com Ç no início.

Complete as palavras com C ou Ç:

OURI\_\_\_O

BA\_\_\_IA

\_\_\_EBOLA

PREGUI\_\_\_A

A\_\_\_OUGUE

\_\_\_EDO

DAN\_\_\_ARINA

CARRO\_\_\_A

CAL\_\_\_ADA

CA\_\_\_ADOR

COI\_\_\_E

RE\_\_\_IBO

Resolva a tabuada do 7:

$$7 \times 1 =$$

$$7 \times 2 =$$

$$7 \times 3 =$$

$$7 \times 4 =$$

$$7 \times 5 =$$

$$7 \times 6 =$$

$$7 \times 7 =$$

$$7 \times 8 =$$

$$7 \times 9 =$$

$$7 \times 10 =$$

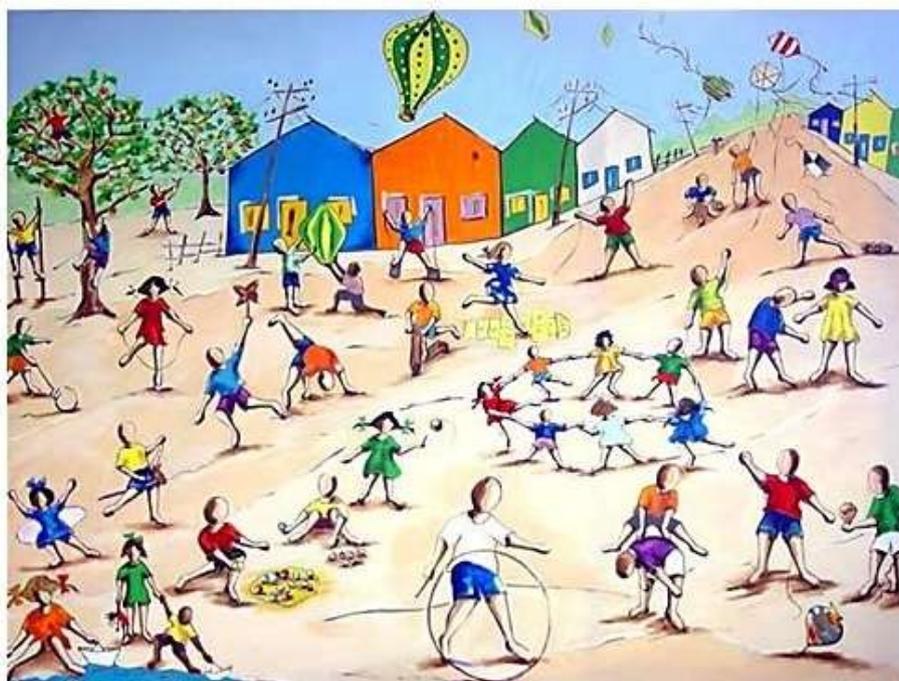
NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## JOGOS E BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

**O SACI É MUITO BAGUNCEIRO E TAMBÉM ADORA BRINCADEIRAS, PRINCIPALMENTE AS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS.**

MAS O QUE SÃO BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS?

SÃO AS BRINCADEIRAS QUE PASSAM DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO E SÃO TRADICIONAIS DA CULTURA DE UM POVO.



IVAN CRUZ  
2006

1. FAÇA UMA LISTA DE PALAVRAS ABAIXO COM OS JOGOS E BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONSEGUE ENCONTRAR NA IMAGEM:

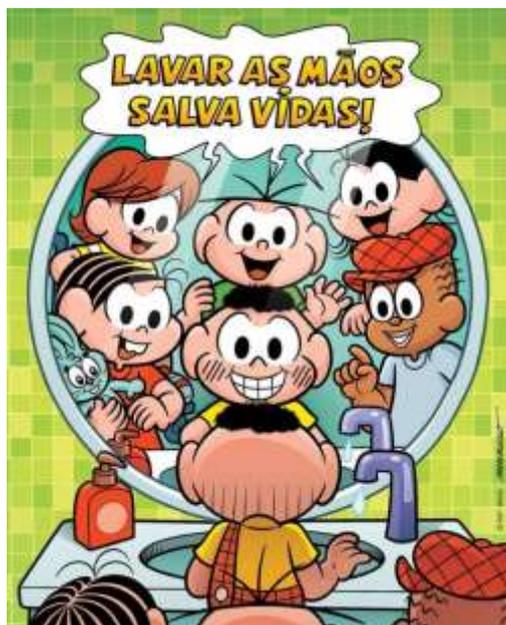
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. QUAIS SÃO SEUS JOGOS E BRINCADEIRAS PREFERIDAS?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**COVID-19**

COM ESSA ONDA DE CORONAVÍRUS ATÉ O CASCÃO RESOLVEU LAVAR AS MÃOS!

VEJA A IMAGEM DEPOIS RESPONDA.

1. ENCONTRAMOS NO CARTAZ A FRASE “LAVAR AS MÃOS SALVA VIDAS”. POR QUE LAVAR AS MÃOS PODE SALVAR VIDAS?

- ( ) PORQUE AS MÃOS FICAM CHEIROSAS.  
 ( ) PORQUE É UMA MANEIRA DE EVITAR A TRANSMISSÃO DE VÍRUS.  
 ( ) PORQUE É NECESSÁRIO PARA BRINCAR.

2. MARQUE ( V ) PARA VERDADEIRO E ( F ) PARA FALSO:

( ) A TURMA DA MÔNICA ESTAVA COMEMORANDO O ANIVERSÁRIO DE CASCÃO.

( ) AO LAVAR AS MÃOS, CASCÃO ESTÁ AJUDANDO A SALVAR VIDAS.

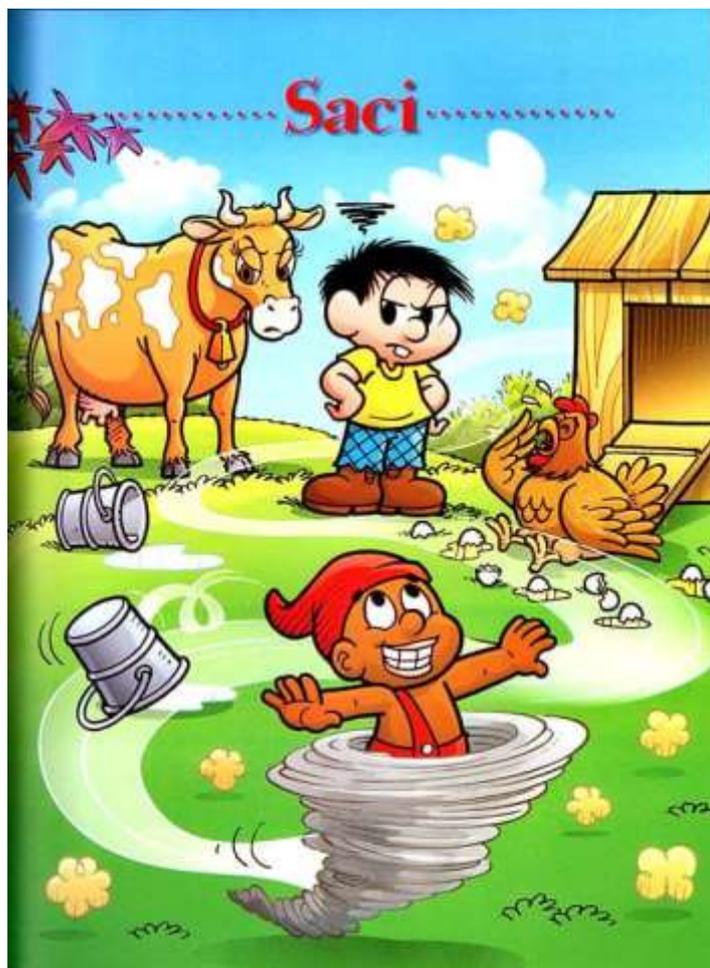
( ) TODOS ESTAVAM TRISTES PELA ATITUDE DE CASCÃO.

( ) A TURMA DA MÔNICA ESTAVA MUITO FELIZ PORQUE O CASCÃO FINALMENTE RESOLVEU VENCER O MEDO DA ÁGUA E LAVOU AS MÃOS.

2. ELABORE UM CARTAZ PARA CONSCIENTIZAÇÃO DAS PESSOAS SOBRE O COVID-19. PODE SER COM DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM.

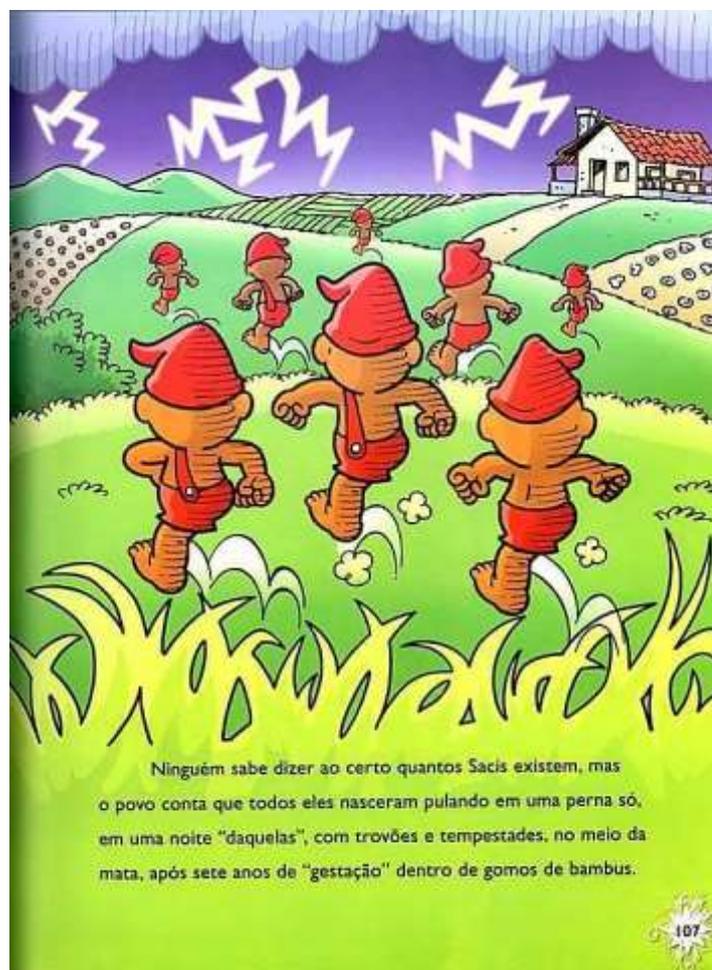
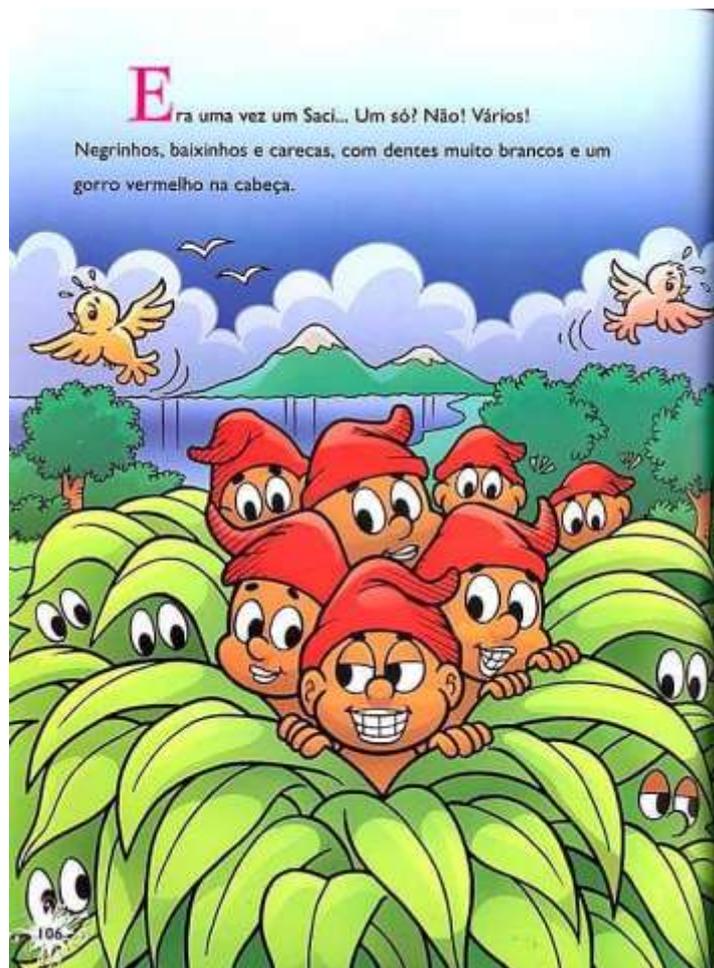
 A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for the student to draw or paste a poster about COVID-19.

# Saci



**E**ra uma vez um Saci... Um só? Não! Vários!

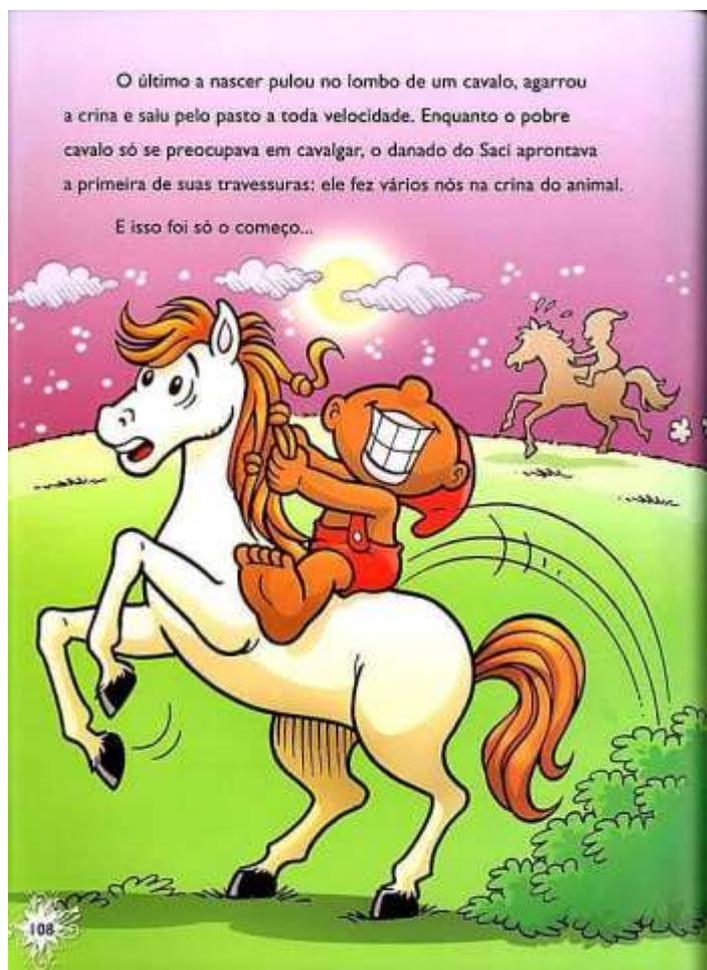
Negrinhos, baixinhos e carecas, com dentes muito brancos e um gorro vermelho na cabeça.



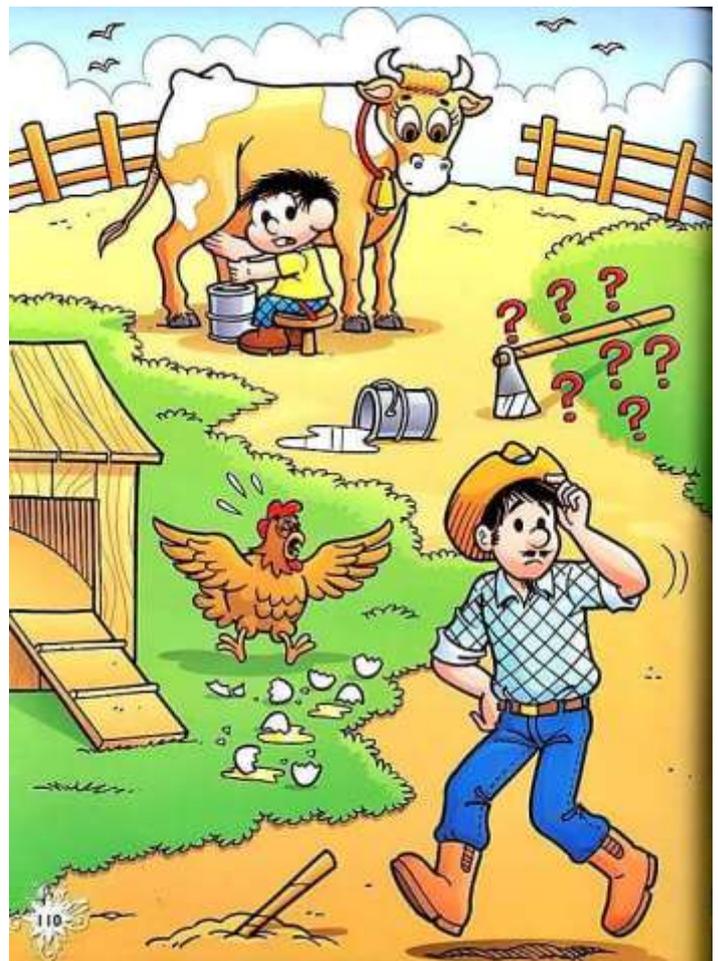
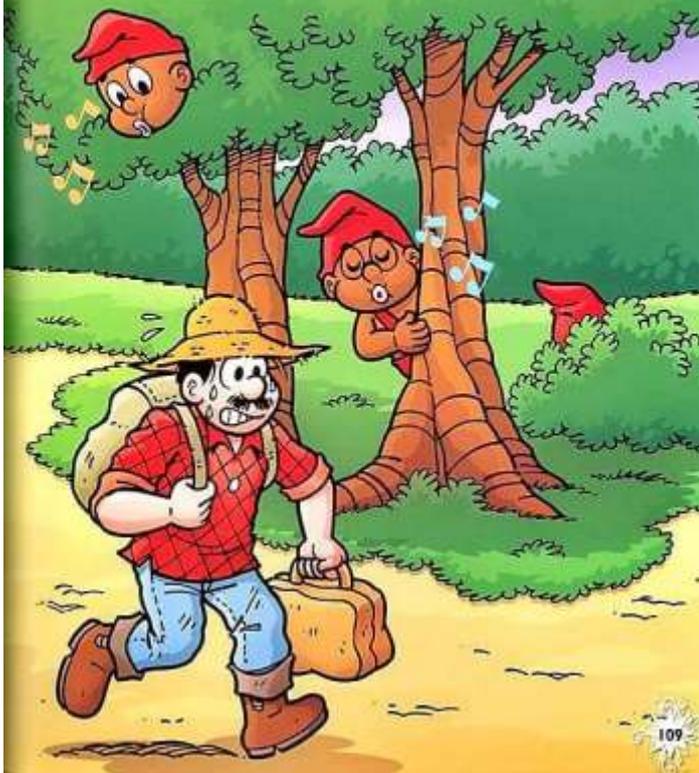
Ninguém sabe dizer ao certo quantos Sacis existem, mas o povo conta que todos eles nasceram pulando em uma perna só, em uma noite "daquelas", com trovões e tempestades, no meio da mata, após sete anos de "gestação" dentro de gomos de bambus.

O último a nascer pulou no lombo de um cavalo, agarrou a crina e saiu pelo pasto a toda velocidade. Enquanto o pobre cavalo só se preocupava em cavalgar, o danado do Saci aprontava a primeira de suas travessuras: ele fez vários nós na crina do animal.

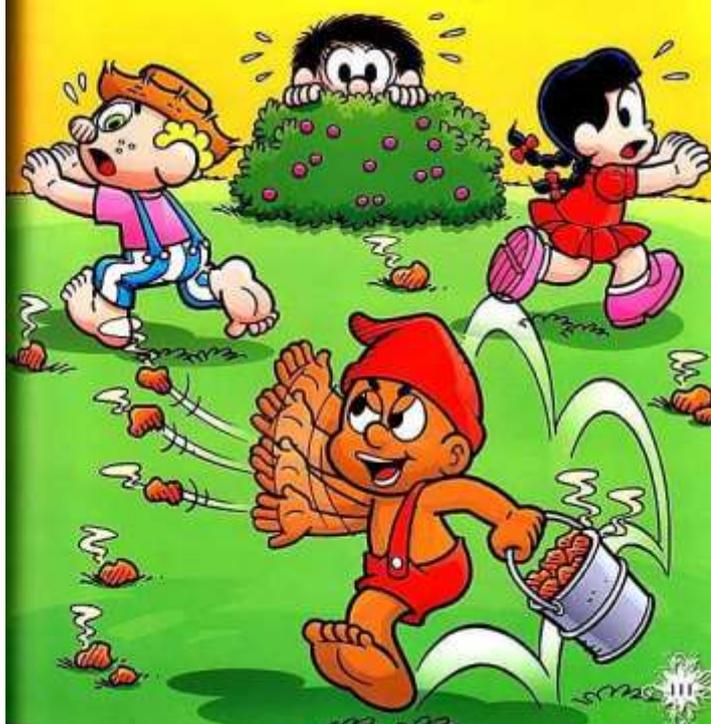
E isso foi só o começo...



Com o passar do tempo, o Saci começou a aparecer na estrada para assustar os viajantes. De repente, do nada, ele assobiava e deixava quem estava passando por lá morrendo de medo.



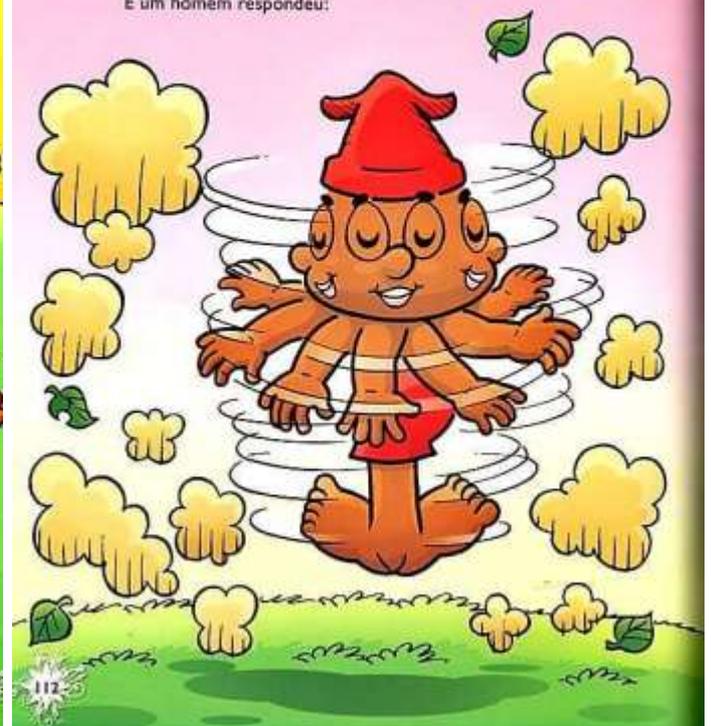
Quando o Saci entrava nas fazendas era um terror! Ele derrubava o leite tirado das vacas, quebrava os ovos do galinheiro, abria porteiras, escondia coisas e, o pior de tudo: atirava brasas nas pessoas... que saíam pulando. E o pestinha não parava de dar risada!

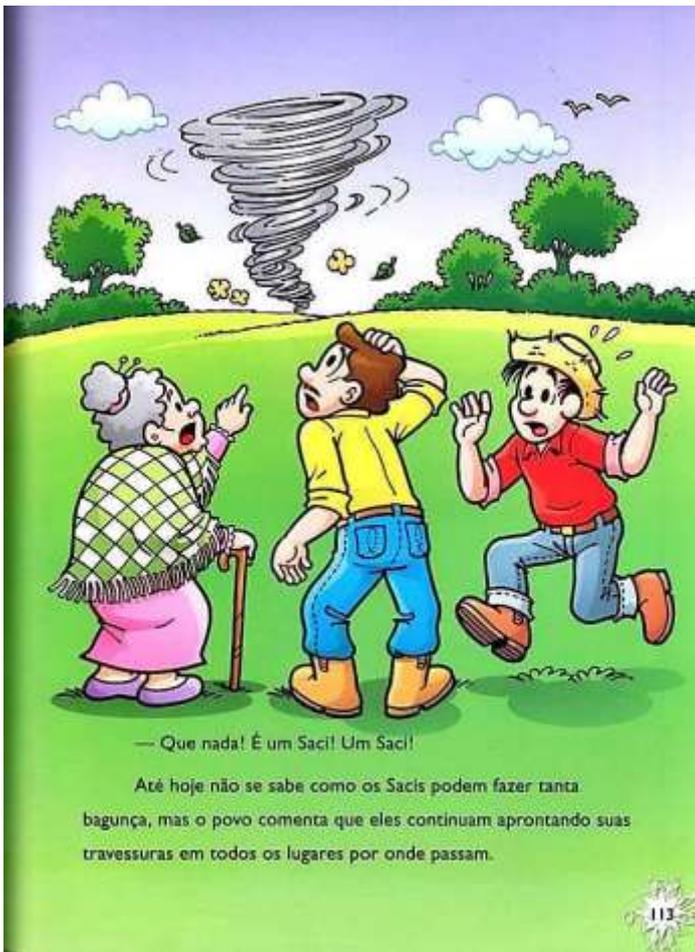


Certo dia, o Saci saiu girando em torno de si mesmo. Parecia um pião e provocava redemoinhos de vento. Algumas pessoas, que estavam por perto, comentaram ao ver a ventania:

— O que será aquilo? Um ciclone!

E um homem respondeu:

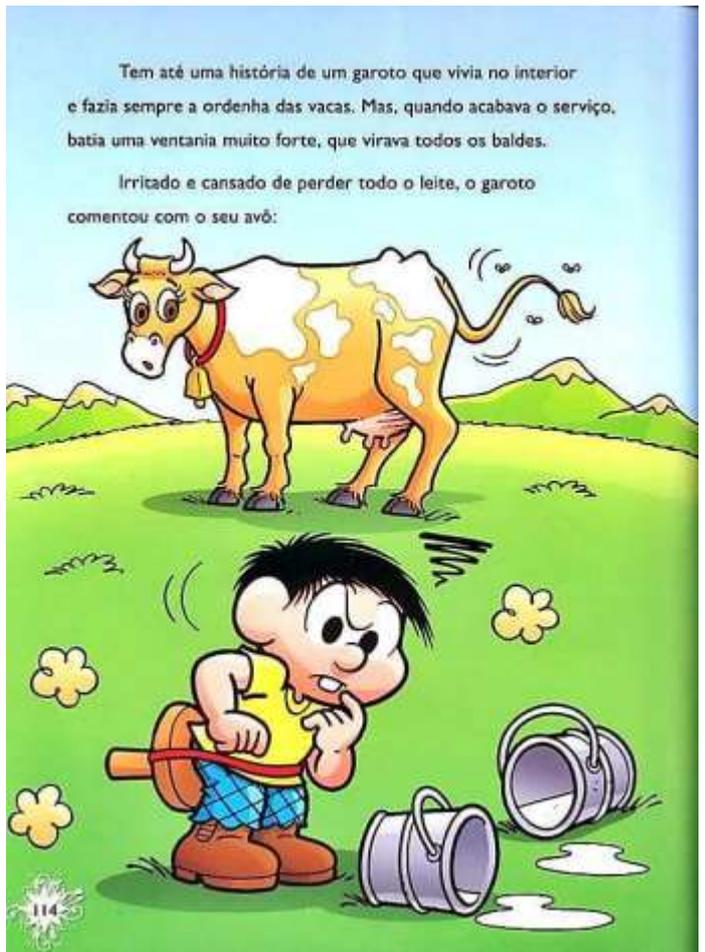




— Que nada! É um Saci! Um Saci!

Até hoje não se sabe como os Sacis podem fazer tanta bagunça, mas o povo comenta que eles continuam aprontando suas travessuras em todos os lugares por onde passam.

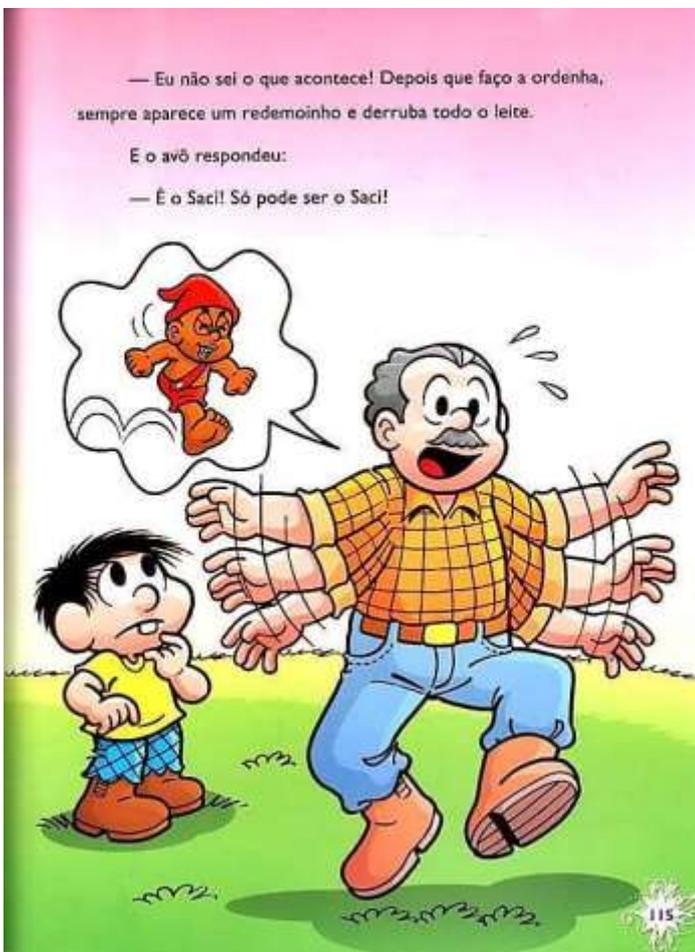
113



Tem até uma história de um garoto que vivia no interior e fazia sempre a ordenha das vacas. Mas, quando acabava o serviço, batia uma ventania muito forte, que virava todos os baldes.

Irritado e cansado de perder todo o leite, o garoto comentou com o seu avô:

114



— Eu não sei o que acontece! Depois que faço a ordenha, sempre aparece um redemoinho e derruba todo o leite.

E o avô respondeu:

— É o Saci! Só pode ser o Saci!

115



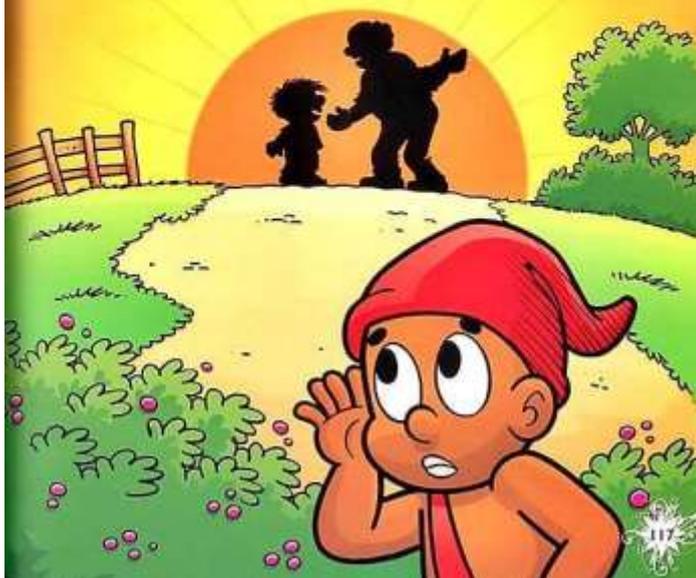
Então, o avô explicou para o netinho tudo o que sabia sobre os Sacis, desde o nascimento deles até a parte mais importante: o jeito de capturá-los.

— Para prender um Saci, é preciso jogar dentro do redemoinho um rosário de mato bento ou uma peneira. E quem consegue pegar a carapuça do danado é recompensado com a realização de um desejo.

116

O garoto ficou todo animado com a possibilidade de realizar um de seus desejos. Por isso, tratou de pedir que o avô o ajudasse a capturar um Saci.

— Quando estiver na hora da ordenha, eu tiro o leite e você fica escondido segurando a peneira. Quando aparecer o redemoinho, atire a peneira bem rápido. O Saci vai ficar preso. E é nessa hora que você vai pegar a carapuça dele — ensinou o avô.



117



Na manhã seguinte, enquanto seu avô tirava o leite da vaca, o garoto ficou escondidinho, até que o Saci apareceu dentro de seu redemoinho de vento e... vupt!

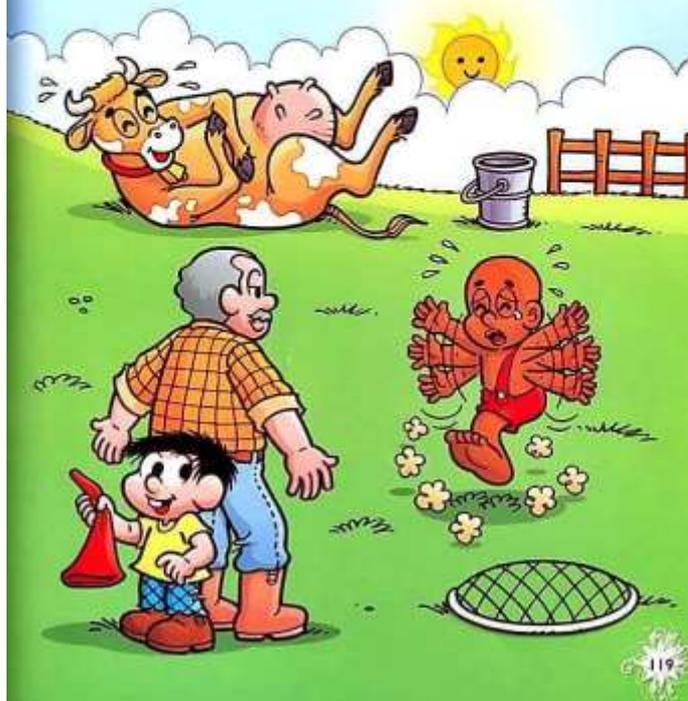
— Peguei, vovô! Peguei o Saci! — disse o menino, já com a carapuça do danado nas mãos.

— Devolve a minha carapuça! — gritou o Saci.

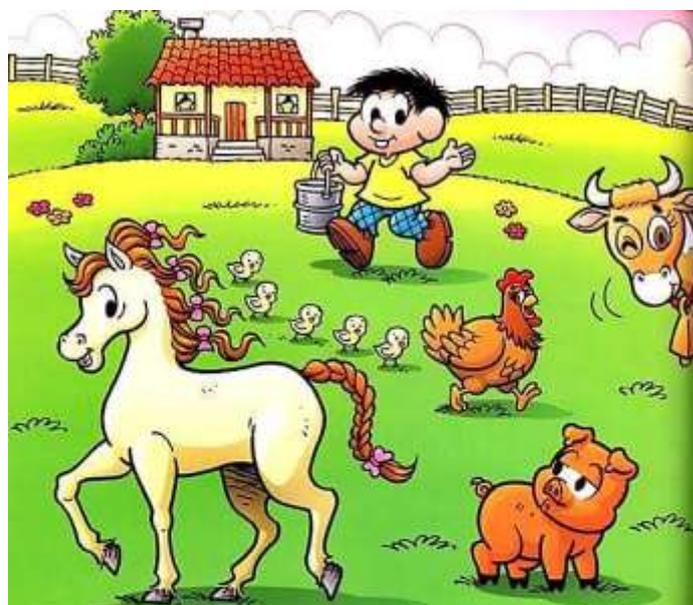
— Eu devolvo a sua carapuça se você prometer nunca mais derrubar o nosso leite.

118

— Eu prometo!  
— E também nunca mais vai estragar alimentos.  
— Concordo! — respondeu o Saci — Mas não conte pra ninguém, porque os Sacis são malvados e bagunceiros e eu não posso ser um bom menino.



119



O Saci recebeu a carapuça de volta, entrou no seu redemoinho de vento e sumiu.

Em certos dias, logo quando acorda, o garoto vê cavalos com nós nas crinas e uma ou outra porteira aberta, mas os ovos estão sempre nos ninhos. Ah, e ele nunca mais perdeu o leite da ordenha.

Pelo jeito, ao menos um Saci deixou de ser tão malvado e bagunceiro.

120

## **FONTES:**

- <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/folclore-brasileiro>
- <https://www.todamateria.com.br/folclore-brasileiro>>
- <https://br.pinterest.com/pin/291467407136034823/>
- <https://br.pinterest.com/pin/728738783435244169/>
- <https://www.todamateria.com.br/regioes-brasileiras/>  
<https://i2.wp.com/www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2018/06/Divertidos-relojes-para-trabajar-las-horas-2.jpg?ssl=1>
- <https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com>
- <http://diariodatiamari.blogspot.com/2019/08/parlenda-hoje-e-domingo-planejamento.html>
- <https://g1.globo.com/pop-arte/noticia/2020/03/19/para-alertar-sobre-combate-ao-coronavirus-turma-da-monica-coloca-cascao-para-lavar-as-maos.ghtml>

## **LIVROS:**

- ÁPIS, 4º ANO: Língua Portuguesa, História, Geografia, Ciências.
- LER E ESCREVER & SOCIEDADE E NATUREZA.
- EMAI.