

E.M. RECANTO FELIZ - PROFª SANDRA REGINA RODRIGUES DA SILVA

NOME:

PROFESSORA: GABRIELA

4º ANO A

# MINHAS ATIVIDADES

PERÍODO: 09 À 27/08 - 9º APOSTILA

## FOLCLORE BRASILEIRO



QUERIDA FAMÍLIA, CONTINUAMOS COM NOSSOS ESTUDOS EM CASA!

- SEMPRE ACOMPANHE O GRUPO DA SALA NO WHATSAPP;
- ESTAREI A DISPOSIÇÃO PARA ESCLARECER QUALQUER DÚVIDA QUE VENHA A SURTIR E AJUDAR NO QUE FOR PRECISO;
- SEGUIR O CRONOGRAMA ABAIXO COM OS DIAS INDICADOS;
- CUIDAR PARA QUE TODAS AS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS E RETORNEM PARA CORREÇÃO NO DIA ESTIPULADO;
- ENVIAR PARA PROFESSORA UM VÍDEO OU ÁUDIO DO MOMENTO DA LEITURA DO LIVRO QUE ESTÁ EM ANEXO;



## **CRONOGRAMA**

ATIVIDADES DE 09 À 27/08

<b>DIA</b>	<b>SEMANA 09 À 14/08</b>	<b>DIA</b>	<b>SEMANA 16 À 20/08</b>	<b>DIA</b>	<b>SEMANA 23 À 27/08</b>
09/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• FOLCLORE;</li><li>• SÓLIDOS GEOMÉTRICOS.</li></ul>	16/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• FOLCLORE;</li><li>• MEDIDAS DE TEMPO.</li></ul>	23/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PROJETOS: NO MUNDO DA LEITURA E DESAFIOS MATEMÁTICOS.</li></ul>
10/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PERSONAGENS FOLCLÓRICOS;</li><li>• GRÁFICO.</li></ul>	17/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• OBSERVANDO E RESPONDENDO.</li></ul>	24/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESTUDO DO LIVRO;</li><li>• RETA NUMÉRICA.</li></ul>
11/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• A MULA.</li></ul>	18/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PARLENDA;</li><li>• MEDIDAS DE TEMPO.</li></ul>	25/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• O SACI;</li><li>• TABUADA DO 7.</li></ul>
12/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• CRUZADINHA;</li><li>• SITUAÇÕES PROBLEMA.</li></ul>	19/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• HOJE É DOMINGO;</li><li>• SITUAÇÕES PROBLEMA.</li></ul>	26/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• JOGOS E BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS.</li></ul>
13/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PENSANDO E ESCRIVENDO;</li><li>• MULTIPLICANDO</li></ul>	20/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• ADIVINHANDO E DESENHANDO;</li><li>• A CUCA.</li></ul>	27/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• COVID-19.</li></ul>
14/08	<ul style="list-style-type: none"><li>• PERSONAGENS E REGIÕES BRASILEIRAS.</li></ul>				

**OBRIGADA PELA PARCERIA! PROFESSORA GABRIELA**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

# FOLCLORE

FOLCLORE É UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES, CONHECIMENTOS E CRENÇAS POPULARES. SÃO ALGUNS EXEMPLOS AS LENDAS, MÚSICAS, BRINCADEIRAS, DANÇAS, ADIVINHAS, DITADOS POPULARES E OUTROS COSTUMES QUE SÃO PASSADOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. COMEMORAMOS O FOLCLORE DIA 22 DE AGOSTO!



1. QUAL DIA É COMEMORADO O FOLCLORE? \_\_\_\_\_

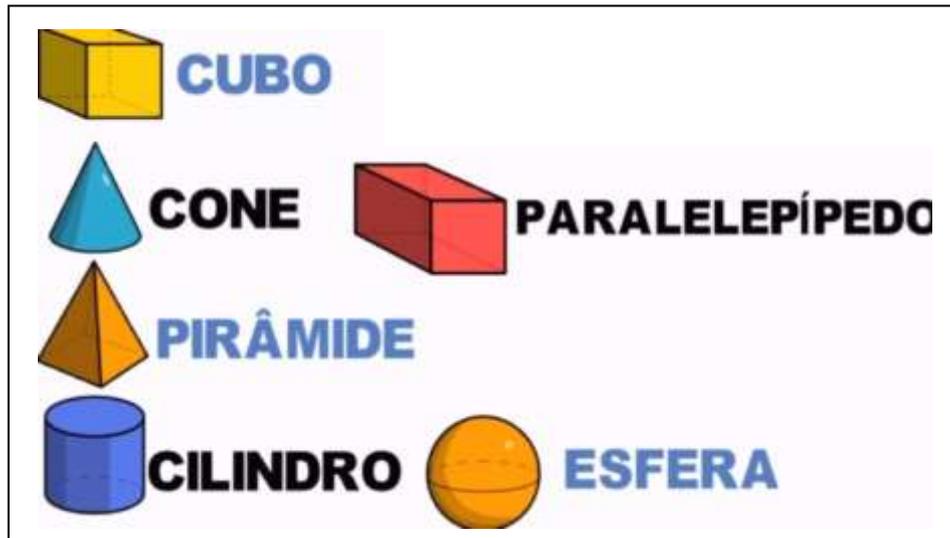
2. O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE:

( ) CORES E CARROS      ( ) TRADIÇÕES E CRENÇAS POPULARES.

3. EM CADA ESPAÇO FAÇA UM DESENHO QUE COMECE COM A LETRA INDICADA:

F	O	L	C	L	O	R	E

## SÓLIDOS GEOMÉTRICOS



O SACI-PERERÊ É UM DOS PERSONAGENS MAIS FAMOSOS DO FOLCLORE BRASILEIRO. É UM MOLEQUE BRINCALHÃO E FAZ MUITAS TRAVESSURAS POR ONDE PASSA.

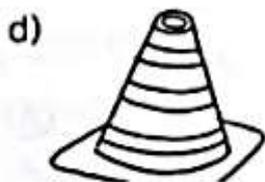
**OBSERVE O SEU CHAPÉU E ASSINALE A OPÇÃO CORRETA.**



1. EM RELAÇÃO AOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS, O CHAPÉU DO SACI LEMBRA O FORMATO DE UM:

( ) CILINDRO      ( ) CONE      ( ) CUBO      ( ) ESFERA

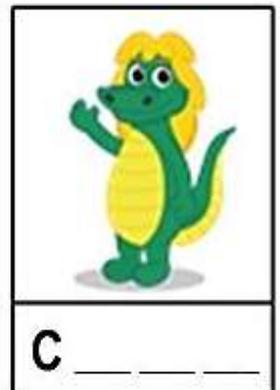
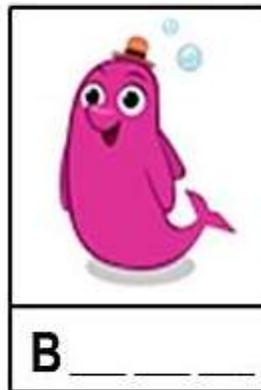
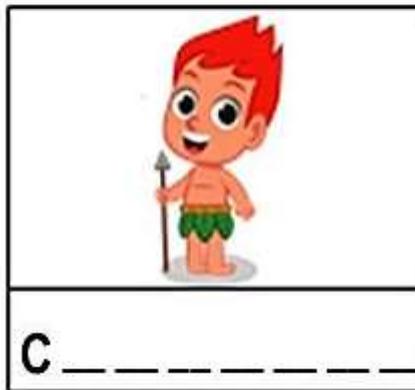
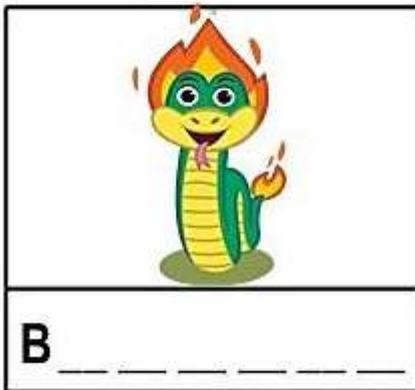
2. ESCREVA O NOME DOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS QUE O FORMATO DAS FIGURAS ABAIXO LEMBRA:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

# PERSONAGENS DO FOLCLORE

VAMOS VER AGORA ALGUNS PERSONAGENS DAS LENDAS FOLCLÓRICAS. OBSERVE AS FIGURAS ATENTAMENTE E ESCREVA SEU NOME. USE O BANCO DE PALAVRAS PARA TE AJUDAR.



BOITATÁ

CURUPIRA

LOBISOMEM

MULA

SACI

CUCA

BOTO

IARA



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### A MULA

A MULA É UM DOS PERSONAGENS FOLCLÓRICOS!

1. FORME AS SÍLABAS COMA LETRAM:



MULA

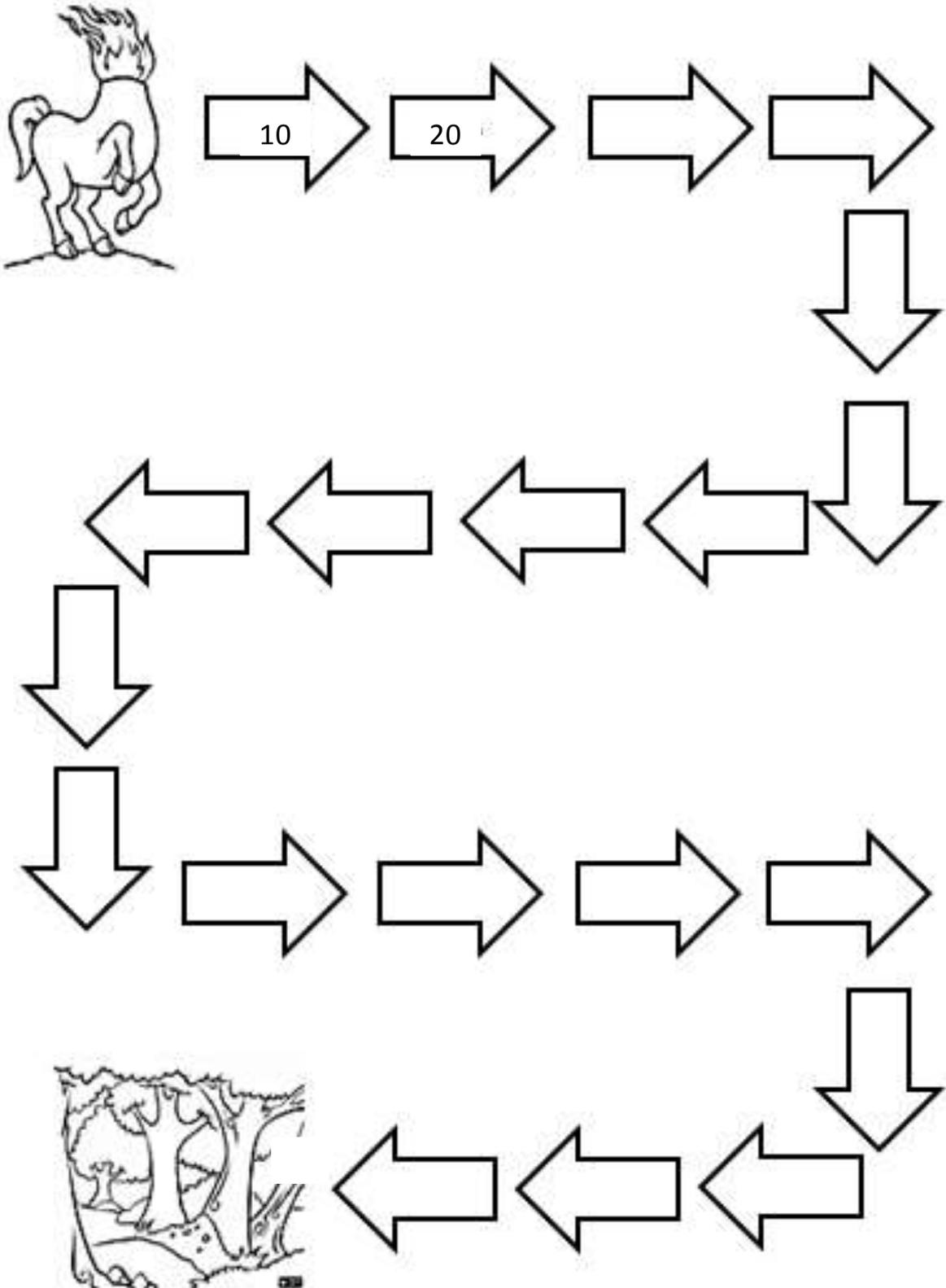
A diagram for syllable formation. A large box containing the letter 'M' is connected by lines to five smaller boxes containing the vowels 'A', 'E', 'I', 'O', and 'U'. Each vowel box is followed by a horizontal line for writing.

2. COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS QUE FALTAM DEPOIS COPIE A PALAVRA:

  
\_\_\_\_ LA  
\_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_ SA  
\_\_\_\_\_

1. A MULA ACABOU SE PERDENDO EM SEU CAMINHO. AJUDE-A ENCONTRAR O CAMINHO CORRETO, COMPLETANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE **10 EM 10**:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

# CRUZADINHA FOLCLÓRICA

1. COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DOS PERSONAGENS:

BOTO  
MULA  
CURUPIRA  
LOBISOMEM  
CUCA  
SACI  
IARA  
BOITATÁ

2. ORGANIZE OS NOMES DOS PERSONAGENS EM ORDEM ALFABÉTICA:

---



---



---

## SITUAÇÕES PROBLEMA

1. IARA TINHA 1 CENTENA, 4 DEZENAS E 6 UNIDADES DE COLARES DE PÉROLAS. GANHOU MAIS 2 DEZENAS E 3 UNIDADES DA SUA AMIGA ARIEL. QUAL SERIA A CONTA CORRETA PARA DESCOBRIRMOS QUANTOS COLARES IARA TEM AGORA?

( )  $2446 + 84$       ( )  $246 + 804$       ( )  $146 + 23$       ( )  $264 + 84$

2. QUAL SERIA O RESULTADO DESTA OPERAÇÃO?

( ) 1069

( ) 169

( ) 179

( ) 119

3. NA FLORESTA ONDE CURUPIRA MORA TINHA 187 ÁRVORES. UM LENHADOR CORTOU 6 DEZENAS E 3 UNIDADES DE ÁRVORES. QUANTAS ÁRVORES RESTARAM NA FLORESTA?

CONTA

R: \_\_\_\_\_

4. O CURUPIRA E O SACI GOSTAM DE LER GIBIS. CURUPIRA TEM 13 GIBIS E SACI TEM 3 VEZES MAIS A QUANTIDADE DE GIBIS QUE CURUPIRA. QUANTOS GIBIS SACI TEM?

CONTA

R: \_\_\_\_\_

5. ESCREVA O NOME DOS NÚMEROS POR EXTENSO:

169: \_\_\_\_\_

24: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**PENSANDO E ESCRIVENDO**

RECORTE AS LETRAS E COLE NOS LUGARES CORRETOS FORMANDO O NOME DOS PERSONAGENS FOLCLÓRICOS:



C		C	
---	--	---	--



		R	
--	--	---	--



C		R		P		R	
---	--	---	--	---	--	---	--



	O	I		A		Á
--	---	---	--	---	--	---



S		C	
---	--	---	--



	U		A
--	---	--	---



L		B		S		M		M
---	--	---	--	---	--	---	--	---

---

U	A	U	U	I	A	I	A	A	A	I
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

M	T	O	I	O	E	B	T	L
---	---	---	---	---	---	---	---	---

## MULTIPLICANDO

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES ABAIXO:

$4 \times 1 =$

$4 \times 2 =$

$4 \times 3 =$

$4 \times 4 =$

$4 \times 5 =$

$4 \times 6 =$

$4 \times 7 =$

$4 \times 8 =$

$4 \times 9 =$

$4 \times 10 =$

$5 \times 1 =$

$5 \times 2 =$

$5 \times 3 =$

$5 \times 4 =$

$5 \times 5 =$

$5 \times 6 =$

$5 \times 7 =$

$5 \times 8 =$

$5 \times 9 =$

$5 \times 10 =$

$6 \times 1 =$

$6 \times 2 =$

$6 \times 3 =$

$6 \times 4 =$

$6 \times 5 =$

$6 \times 6 =$

$6 \times 7 =$

$6 \times 8 =$

$6 \times 9 =$

$6 \times 10 =$



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**FOLCLORE**

ALÉM DAS LENDAS FOLCLÓRICAS EXISTEM OUTROS ELEMENTOS COMO: A DANÇA E MÚSICAS FOLCLÓRICAS COMPOSTAS PELAS CIRANDAS DE RODA, CANTIGAS, SERENATAS E ACALANTOS. ISSO TUDO SEM FALAR DAS ADIVINHAS, TRAVA - LÍNGUA, QUADRINHAS E PARLENDAS. TEM MUITA COISA PARA APRENDERMOS COM O FOLCLORE!

JÁ DIZIA O DITADO: QUEM CANTA OS MALES ESPANTA!  
CANTIGAS E PARLENDAS TAMBÉM FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE!  
JUNTO COM SEU RESPONSÁVEL LEIA OS TEXTOS ABAIXO:



**MEIO - DIA  
PANELA NO FOGO  
BARRIGA VAZIA  
FAZENDO CARETA  
PRA DONA SOFIA.**

**AGORA RESPONDA:**

1. VOCÊ JÁ CONHECIA ALGUM DESSES TEXTOS? \_\_\_\_\_

2. COMPLETE A CANTIGA COM AS PALAVRAS QUE FALTAM:

A \_\_\_\_\_ NÃO TEM PÉ

A COBRA NÃO TEM \_\_\_\_\_

COMO É QUE A \_\_\_\_\_ SOBE

NO \_\_\_\_\_ DE LIMÃO?



## MEDIDAS DE TEMPO

O TEMPO PODE SER MEDIDO DE DIVERSAS MANEIRAS DIFERENTES.

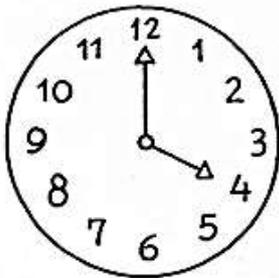
O DIA É DIVIDIDO EM HORAS, AS HORAS EM MINUTOS E OS MINUTOS EM SEGUNDOS.

UTILIZAMOS O RELÓGIO PARA MARCAR ESSAS MEDIDAS.

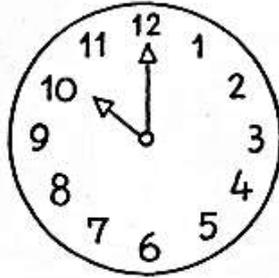
- O PONTEIRO **MENOR** INDICA AS **HORAS**.
- O PONTEIRO **MAIOR** INDICA OS **MINUTOS**.



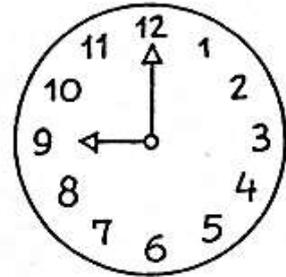
1. OBSERVE OS RELÓGIOS ABAIXO E MARQUE AS HORAS DE CADA UM:



..... horas



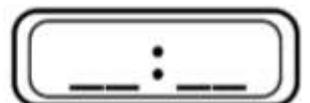
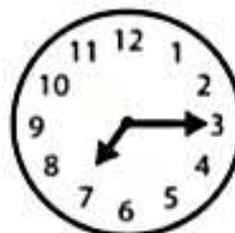
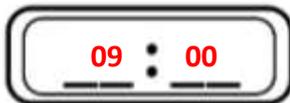
..... horas



..... horas

OUTRA MANEIRA DE VER AS HORAS É ATRAVÉS DO RELÓGIO DIGITAL.

2. OBSERVE AS HORAS QUE CADA RELÓGIO ESTÁ MARCANDO E ANOTE NO RELÓGIO DIGITAL. SIGA O EXEMPLO:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**OBSERVANDO E RESPONDENDO**

1. OBSERVE A PARLENDIA “MEIO-DIA”, E REESCREVA COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

MEIO-DIA  
 PANELA NO FOGO  
 BARRIGA VAZIA  
 FAZENDO CARETA  
 PRA DONA SOFIA.

MEIO - _____
_____ NO FOGO
BARRIGA _____
_____ CARETA
PRA DONA _____.

2. ANALISE ALGUMAS PALAVRAS RETIRADAS DA PARLENDIA E SEPRE-AS EM SÍLABAS. SIGA O EXEMPLO:

PANELA	<b>PA - NE - LA</b>
FOGO	
BARRIGA	
CARETA	
SOFIA	

3. PELO HORÁRIO, PARA QUAL REFEIÇÃO ESTÁ SENDO FEITA A COMIDA?

- ( ) CAFÉ DA MANHÃ      ( ) ALMOÇO  
 ( ) CAFÉ DA TARDE      ( ) JANTAR

4. DESENHE NO RELÓGIO AO LADO OS PONTEIROS QUE MARCAM A HORA QUE A COMIDA ESTAVA SENDO FEITA:

5. TAMBÉM PODEMOS REPRESENTAR ESTE HORÁRIO:

- ( ) 24 h 00 min      ( ) 12 h 15 min  
 ( ) 12 h 00 min      ( ) 24 h 12 min



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## PARLENDAS

PARLENDAS SÃO VERSOS INFANTIS COM RIMAS, CRIADOS PARA AS MAIS DIFERENTES FINALIDADES, ENTRE ELAS DIVERTIR, ACALMAR OU AJUDAR QUEM VAI COMEÇAR UMA BRINCADEIRA.

COM AJUDA DO RESPONSÁVEL LEIA A PARLENDAS ABAIXO, DEPOIS RESPONDA:

HOJE É DOMINGO...

HOJE É DOMINGO PEDE CACHIMBO. 

 O CACHIMBO É DE BARRO BATE NO JARRO.

O JARRO É FINO BATE NO SINO. 

 O SINO É DE OURO BATE NO TOURO.

O TOURO É VALENTE BATE NA GENTE. 

 A GENTE É FRACO CAI NO BURACO.

O BURACO É FUNDO ACABOU-SE O MUNDO! 

(Domínio Popular)

1. PINTA OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS.

2. RETIRE DA PARLENDAS AS PALAVRAS QUE RIMAM COM:

DOMINGO
CACHIMBO

BARRO

FINO

OURO

VALENTE

FRACO

FUNDO

## MEDIDAS DE TEMPO

**TAMBÉM PODEMOS MEDIR O TEMPO USANDO ANOS, MESES, SEMANA OU DIAS.  
PARA MARCAR ESSAS MEDIDAS, USAMOS O CALENDÁRIO.**

SETE DIAS A SEMANA TEM  
QUANDO UM ACABA O OUTRO LOGO VEM.  
DOMINGO, SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA,  
QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA,  
SEXTA-FEIRA, SÁBADO TAMBÉM.  
CANTAMOS FELIZES A CANÇÃO DO DIA.  
HOJE É \_\_\_\_\_ DIA DE ALEGRIA.

1. QUANTOS DIAS TEM 1 SEMANA? \_\_\_\_\_
2. QUE DIA DA SEMANA É HOJE? \_\_\_\_\_
3. QUE DIA DA SEMANA SERÁ AMANHÃ? \_\_\_\_\_
4. QUE DIA DA SEMANA FOI ONTEM? \_\_\_\_\_
5. PINTE DE AMARELO NA PARLENDIA O 1º DIA DA SEMANA.
6. PINTE DE VERMELHO O ÚLTIMO DIA DA SEMANA.
7. QUE DIA DA SEMANA VOCÊ MAIS GOSTA? \_\_\_\_\_
8. QUAL É O 5º DIA DA SEMANA? \_\_\_\_\_
9. ESCREVA QUAL DIA DA SEMANA VEM ANTES DE:

\_\_\_\_\_ DOMINGO

\_\_\_\_\_ SÁBADO

\_\_\_\_\_ QUINTA – FEIRA

## DESAFIO

10. O QUE É O QUE É?

SÃO 7 IRMÃOS, 5 TEM O MESMO SOBRENOME E 2 NÃO.

\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### HOJÉ É DOMINGO

FORME AS PALAVRAS RETIRADAS DA PARLENDIA “HOJE É DOMINGO”:



C \_\_\_\_\_ C H \_\_\_\_\_ M B \_\_\_\_\_



J \_\_\_\_\_ R R \_\_\_\_\_



S \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_



O \_\_\_\_\_ R \_\_\_\_\_



T \_\_\_\_\_ U R \_\_\_\_\_



B \_\_\_\_\_ R \_\_\_\_\_ C \_\_\_\_\_



M \_\_\_\_\_ N D \_\_\_\_\_

19/08 - **SITUAÇÕES PROBLEMAS**

"DEDO MINDINHO,  
SEU VIZINHO,  
PAI DE TODOS,  
FURA BOLO,  
MATA PIOLHO."

1. UMA PESSOA TEM 10 DEDOS NAS MÃOS. QUANTOS DEDOS TEM 5 PESSOAS?

R:

"BATATINHA QUANDO NASCE,  
SE ESPARRAMA PELO CHÃO.  
MENININHA QUANDO DORME  
PÕE A MÃO NO CORAÇÃO."

2. NA ÉPOCA DA COLHEITA, UMA FAZENDA COLHEU 137 BATATINHAS NA PRIMEIRA SEMANA E 87 NA SEGUNDA. QUANTAS BATATINHAS FORAM COLHIDAS NAS DUAS SEMANAS JUNTAS?

R:

"CHUVA E SOL,  
CASAMENTO DE ESPANHOL.  
SOL E CHUVA,  
CASAMENTO DE VIÚVA."

3. NO CASAMENTO DE ANA E GUSTAVO, FOI FEITO NO TOTAL 97 LEMBRANCINHAS PARA OS CONVIDADOS, PORÉM, 42 CONVIDADOS NÃO FORAM AO CASAMENTO. QUANTAS LEMBRANCINHAS SOBRARAM?

R:

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## ADIVINHANDO E DESENHANDO

AS ADIVINHAS TAMBÉM CONHECIDAS COMO "O QUE É, O QUE É" SÃO PERGUNTAS EM FORMATO DE CHARADAS QUE FAZEM AS PESSOAS PENSAREM E SE DIVERTIREM, FAZENDO PARTE TAMBÉM DO FOLCLORE BRASILEIRO.

DESCUBRA AS ADIVINHAS ABAIXO E ESCREVA O NOME DO PERSONAGEM FOLCLÓRICO A QUEM A ADIVINHA SE REFERIR, DEPOIS FAÇA UM LINDO DESENHO E PINTE COM CAPRICHOS!

MIL TRAVESSURAS POR DIA  
É UM MENINO LEVADO  
GORRO VERMELHO NA CABEÇA  
PERALTA, MAS NÃO É MALVADO!

\_\_\_\_ \_



CANTA E ENCANTA PESCADORES  
MUITO BELA, MEIGA E VAIDOSA  
ZELA PELOS RIOS E MARES  
METADE PEIXE, MAS GRACIOSA!

\_\_\_\_ \_



AMIGO DOS ANIMAIS  
DAS MATAS VIVE A CUIDAR  
MESMO COM PÉS VIRADOS  
NÃO DEIXA NINGUÉM CAÇAR!

\_\_\_\_ \_

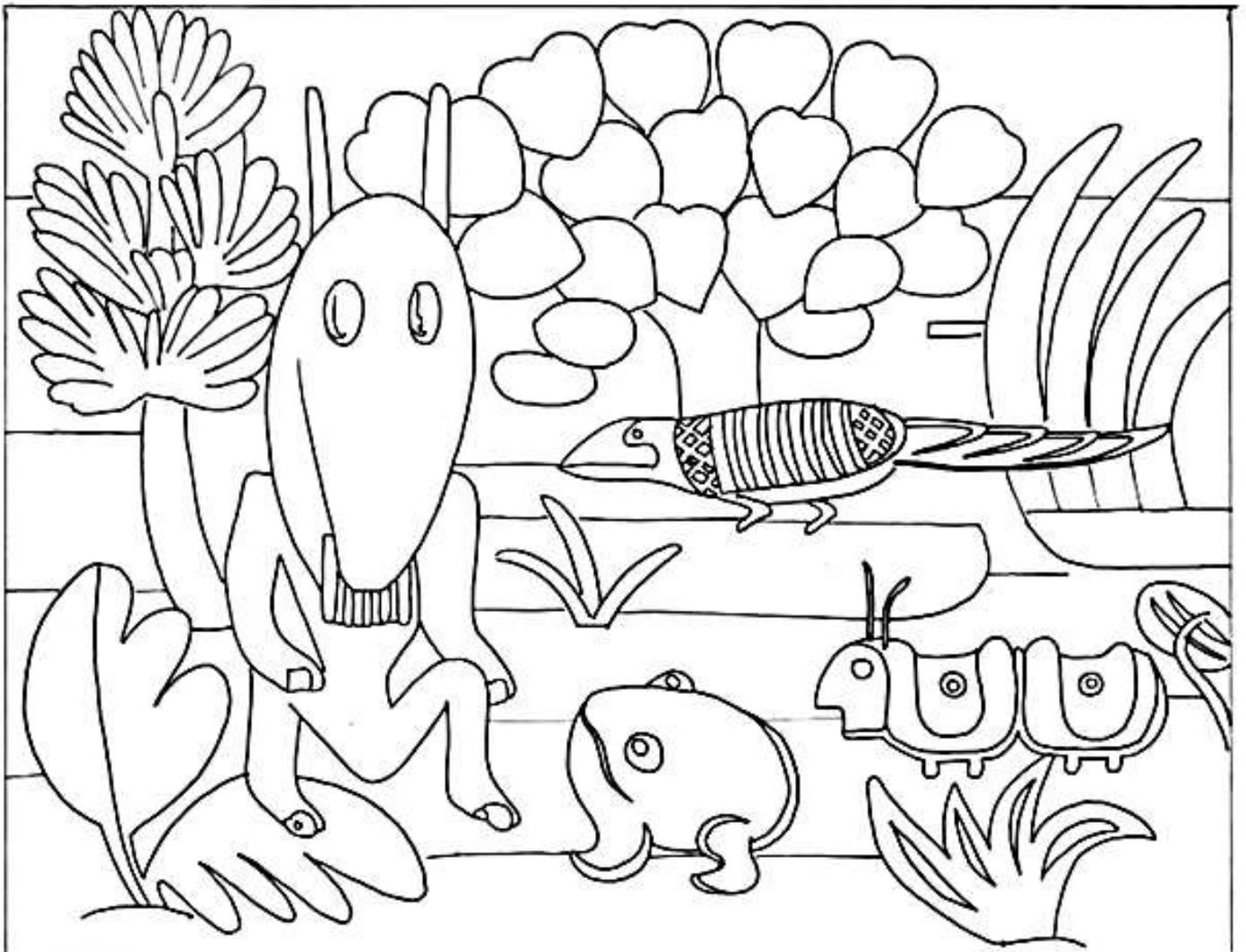


## A CUCA: TARSILA DO AMARAL

TARSILA DO AMARAL  
PINTOU ESTA OBRA  
"A CUCA" EM 1922.  
APRECIE A OBRA,  
OBSERVANDO OS  
DESENHOS, AS CORES E  
FORMAS QUE A ARTISTA  
UTILIZOU EM SUA OBRA.  
COMO VOCÊ SE SENTE  
AO VER ESTA IMAGEM?



AGORA VOCÊ É O ARTISTA! PINTE A OBRA "A CUCA" COM MUITO  
CAPRICO. USE A SUA CRIATIVIDADE!



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## PROJETO: NO MUNDO DA LEITURA

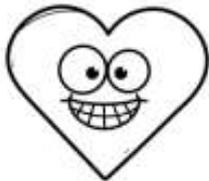
**COM AJUDA DO RESPONSÁVEL, LEIA A HISTÓRIA "SACI" QUE ESTÁ EM ANEXO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.**

APÓS A LEITURA DO LIVRO, PREENCHA A FICHA ABAIXO.

PINTE OS CORAÇÕES PARA INDICAR SUA OPINIÃO SOBRE O LIVRO:



ASSUSTADOR



DIVERTIDO



CHATO



SURPREENDENTE



LEGAL

ESCREVA OU FAÇA UM DESENHO DA PARTE DA HISTÓRIA QUE MAIS GOSTOU:

A large, empty rounded rectangular box for drawing or writing.

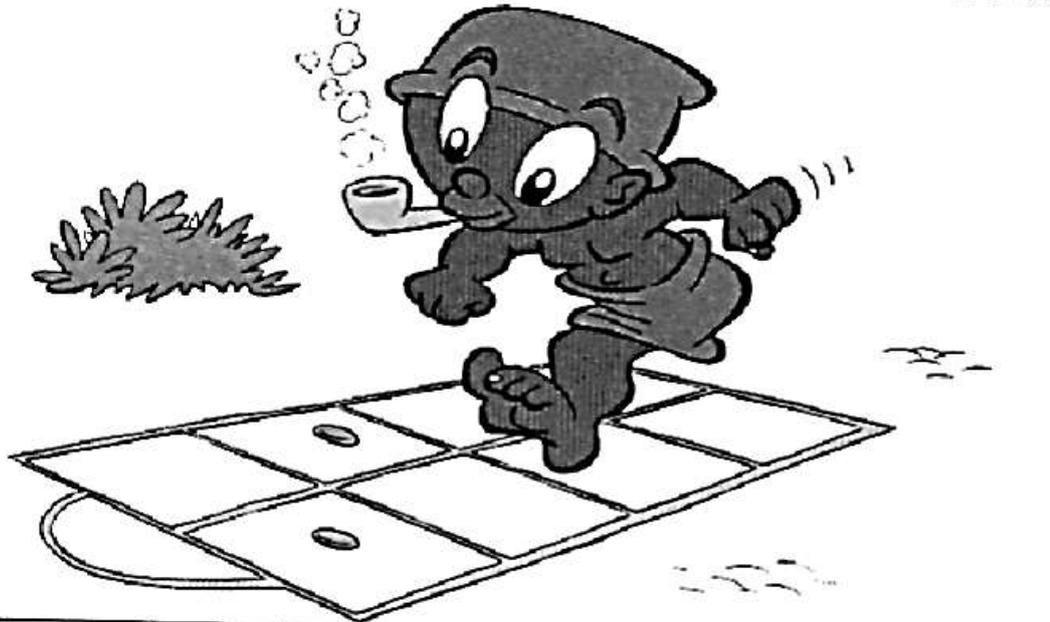
RECORTE DE JORNAIS OU REVISTAS AS LETRAS QUE FORMAM O NOME DESTE LIVRO E COLE NO ESPAÇO ABAIXO:

A large, empty rounded rectangular box for pasting cut-out letters.

23/08 – **DESAFIO MATEMÁTICO**

RESOLVA ESTE DESAFIO!

DESCUBRA QUAIS SÃO OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO NOS QUADRINHOS EM BRANCO. PRESTE ATENÇÃO NOS SINAIS!



8	=		x	2
+		+		x
	-		=	
=		=		=
16	-		=	8

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### ESTUDO DO LIVRO: LENDA DO SACI

HOJE VOCÊ CONHECEU A LENDA DO SACI E ELA É MAIS UMA LENDA QUE FAZ PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO.

1- ESCREVA O NOME DO PERSONAGEM PRINCIPAL QUE APARECEU NA LENDA QUE VOCE LEU:

2- O SACI ERA UM MENINO:

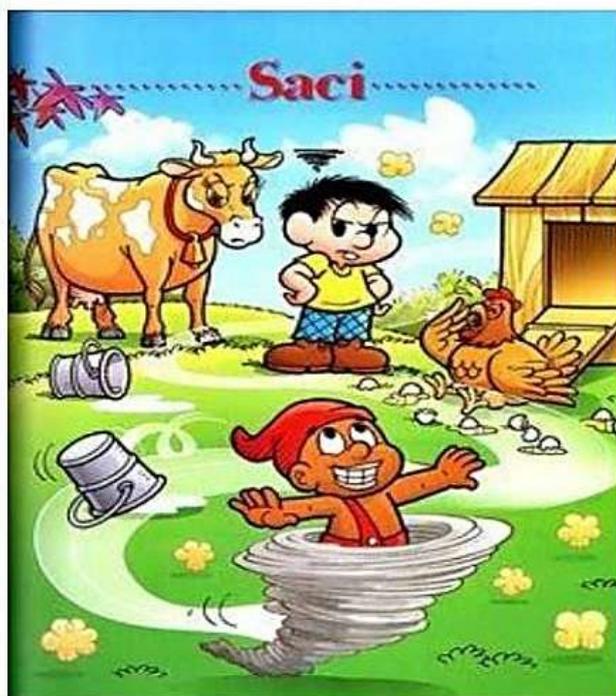
( ) ALTO .                      ( ) BAIXINHO .

3- O QUE ELE USAVA NA CABEÇA?

( ) UM CHAPÉU DE PALHA.  
( ) UM GORRO VERMELHO.

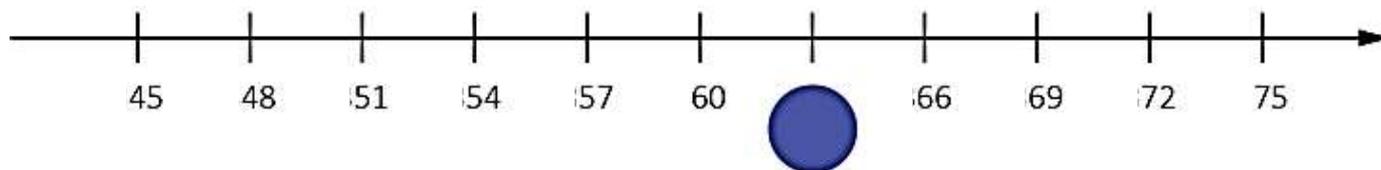
4- O SACI NASCEU NA :

( ) CIDADE                      ( ) MATA.



**JÁ SABEMOS QUE O SACI VIVE NAS MATAS E PULA DE UMA PERNA SÓ!**

VAMOS ACOMPANHAR OS PULOS DELE E APRENDER SOBRE A RETA NUMÉRICA?



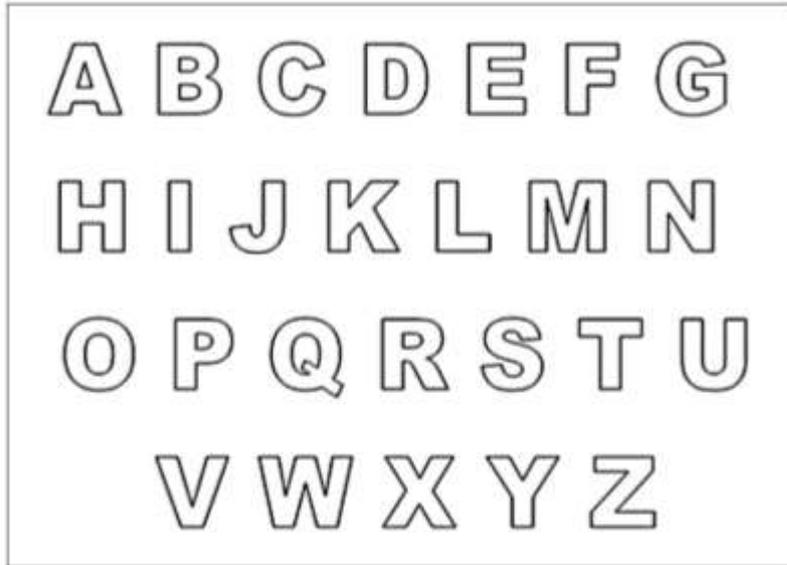
QUAL É O NÚMERO QUE ESTÁ ESCONDIDO NO CIRCULO AZUL?

- ( ) 61
- ( ) 62
- ( ) 63
- ( ) 64

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### O SACI

1. ENCONTRE NO ALFABETO ABAIXO AS LETRAS QUE FORMAM O NOME DO PERSONAGEM FOLCLÓRICO:



2. COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM, DEPOIS ESCREVA A PALAVRA:

S		C	

3. PINTE DE **AMARELO** AS VOGAIS E DE **AZUL** AS CONSOANTES.

4. SEPARE EM SÍLABAS:

Resolva a tabuada do 7:

$$7 \times 1 =$$

$$7 \times 2 =$$

$$7 \times 3 =$$

$$7 \times 4 =$$

$$7 \times 5 =$$

$$7 \times 6 =$$

$$7 \times 7 =$$

$$7 \times 8 =$$

$$7 \times 9 =$$

$$7 \times 10 =$$

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## JOGOS E BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

**O SACI É MUITO BAGUNCEIRO E TAMBÉM ADORA BRINCADEIRAS, PRINCIPALMENTE AS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS.**

LIGUE AS IMAGENS AO NOME DAS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS:



CIRANDA



PIÃO



PIPA



BARQUINHO DE PAPEL



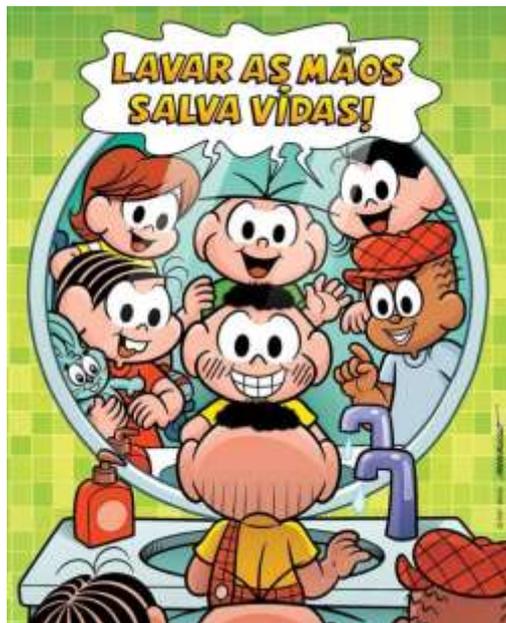
TELEFONE DE LATA

2. QUAIS SÃO SEUS JOGOS E BRINCADEIRAS PREFERIDAS?

\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

### COVID-19



COM ESSA ONDA DE CORONAVÍRUS ATÉ O CASCÃO RESOLVEU LAVAR AS MÃOS!

VEJA A IMAGEM DEPOIS RESPONDA.

1. ENCONTRAMOS NO CARTAZ A FRASE “LAVAR AS MÃOS SALVA VIDAS”. POR QUE LAVAR AS MÃOS PODE SALVAR VIDAS?

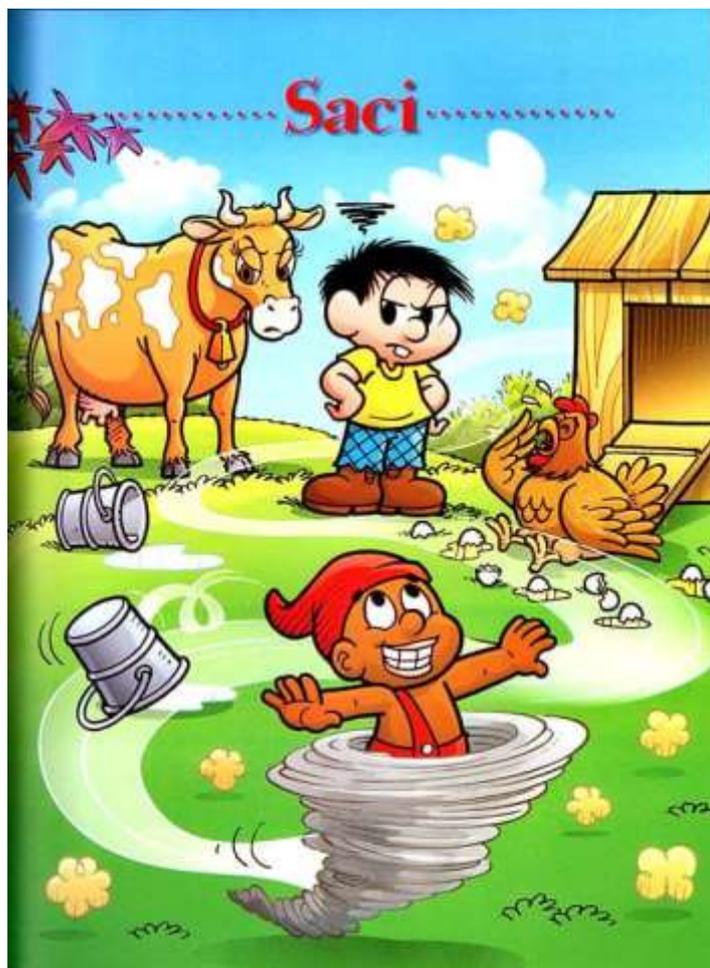
- ( ) PORQUE AS MÃOS FICAM CHEIROSAS.
- ( ) PORQUE É UMA MANEIRA DE EVITAR A TRANSMISSÃO DE VÍRUS.
- ( ) PORQUE É NECESSÁRIO PARA BRINCAR.

2. MARQUE ( V ) PARA VERDADEIRO E ( F ) PARA FALSO:

- ( ) A TURMA DA MÔNICA ESTAVA COMEMORANDO O ANIVERSÁRIO DE CASCÃO.
- ( ) AO LAVAR AS MÃOS, CASCÃO ESTÁ AJUDANDO A SALVAR VIDAS.
- ( ) TODOS ESTAVAM TRISTES PELA ATITUDE DE CASCÃO.
- ( ) A TURMA DA MÔNICA ESTAVA MUITO FELIZ PORQUE O CASCÃO FINALMENTE RESOLVEU VENCER O MEDO DA ÁGUA E LAVOU AS MÃOS.

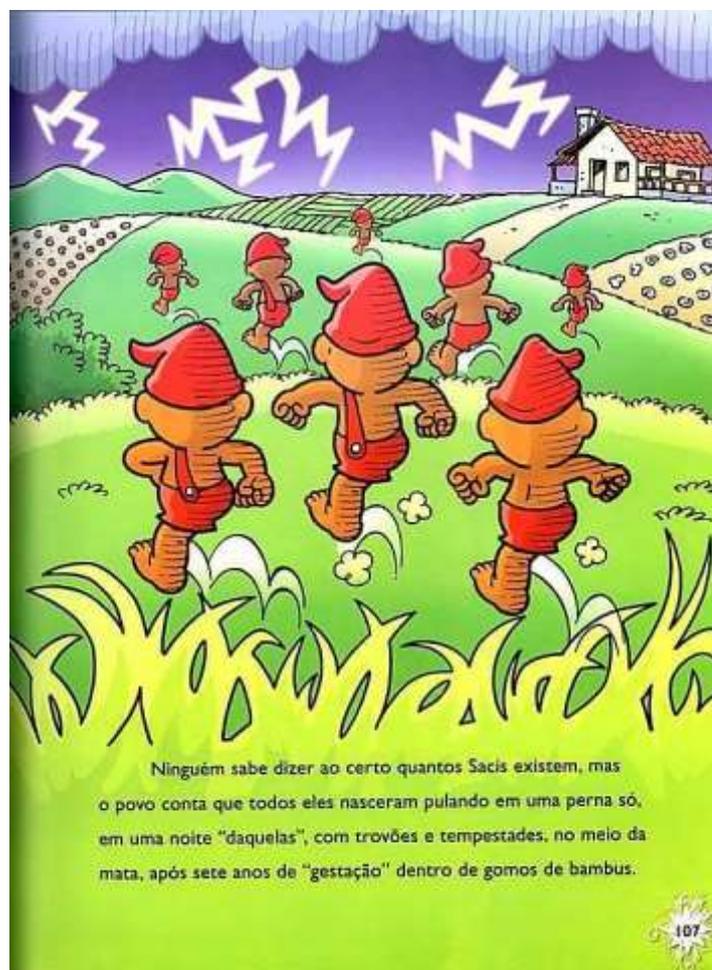
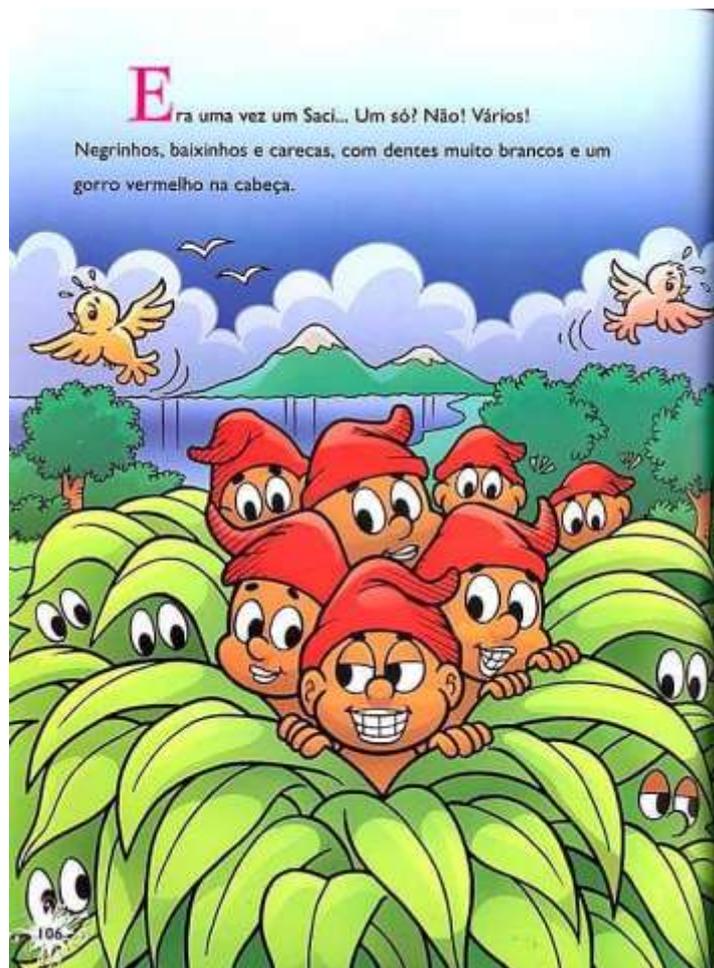
2. ELABORE UM CARTAZ PARA CONSCIENTIZAÇÃO DAS PESSOAS SOBRE O COVID-19. PODE SER COM DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM.

# Saci



**E**ra uma vez um Saci... Um só? Não! Vários!

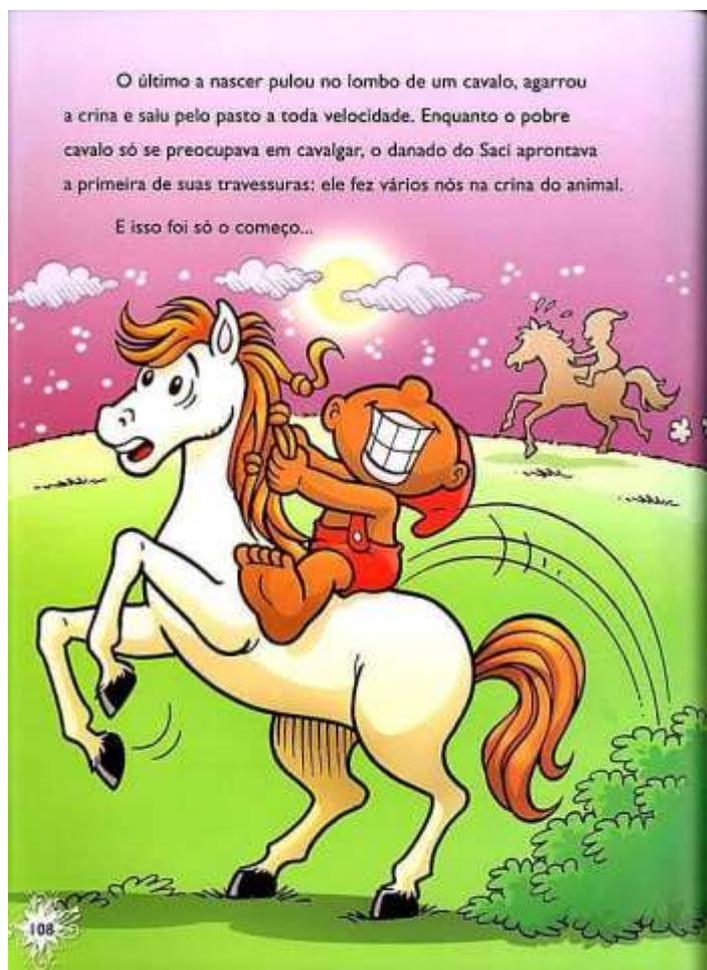
Negrinhos, baixinhos e carecas, com dentes muito brancos e um gorro vermelho na cabeça.



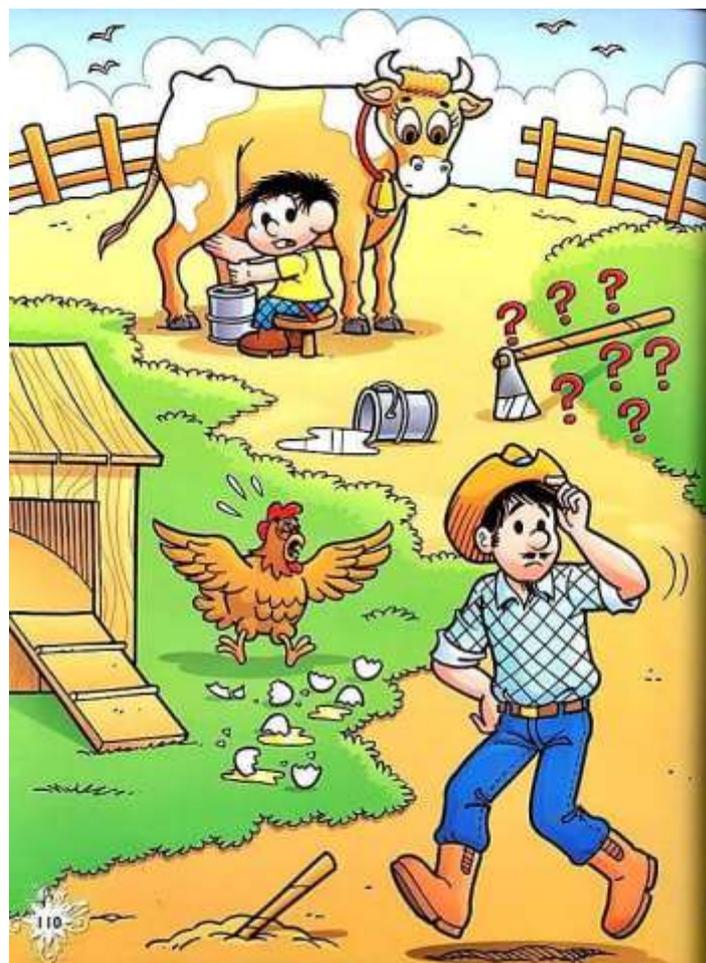
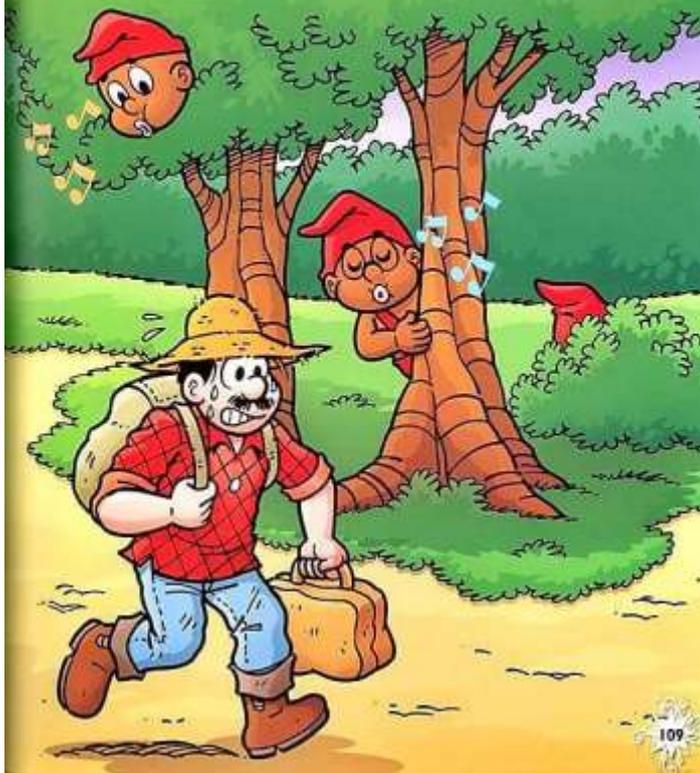
Ninguém sabe dizer ao certo quantos Sacis existem, mas o povo conta que todos eles nasceram pulando em uma perna só, em uma noite "daquelas", com trovões e tempestades, no meio da mata, após sete anos de "gestação" dentro de gomos de bambus.

O último a nascer pulou no lombo de um cavalo, agarrou a crina e saiu pelo pasto a toda velocidade. Enquanto o pobre cavalo só se preocupava em cavalgar, o danado do Saci aprontava a primeira de suas travessuras: ele fez vários nós na crina do animal.

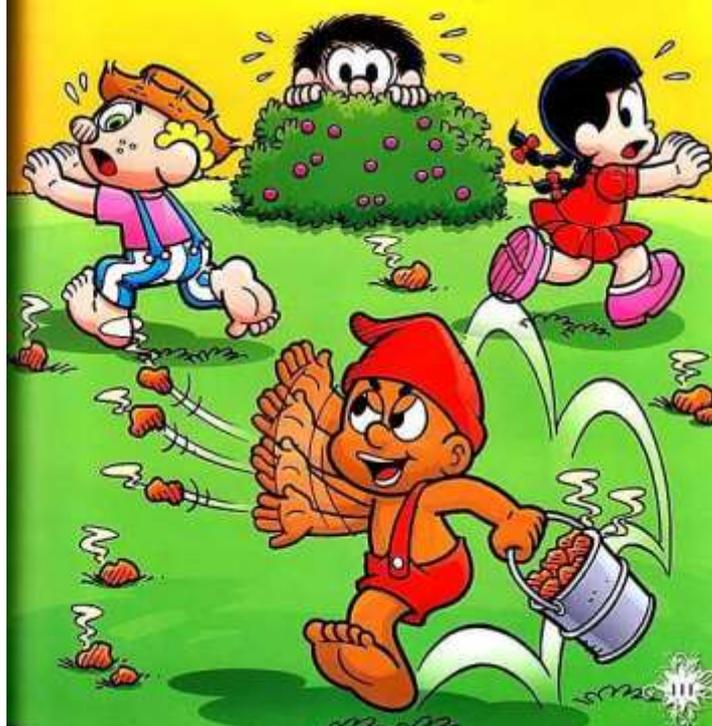
E isso foi só o começo...



Com o passar do tempo, o Saci começou a aparecer na estrada para assustar os viajantes. De repente, do nada, ele assobiava e deixava quem estava passando por lá morrendo de medo.



Quando o Saci entrava nas fazendas era um terror! Ele derrubava o leite tirado das vacas, quebrava os ovos do galinheiro, abria porteiras, escondia coisas e, o pior de tudo: atirava brasas nas pessoas... que saíam pulando. E o pestinha não parava de dar risada!

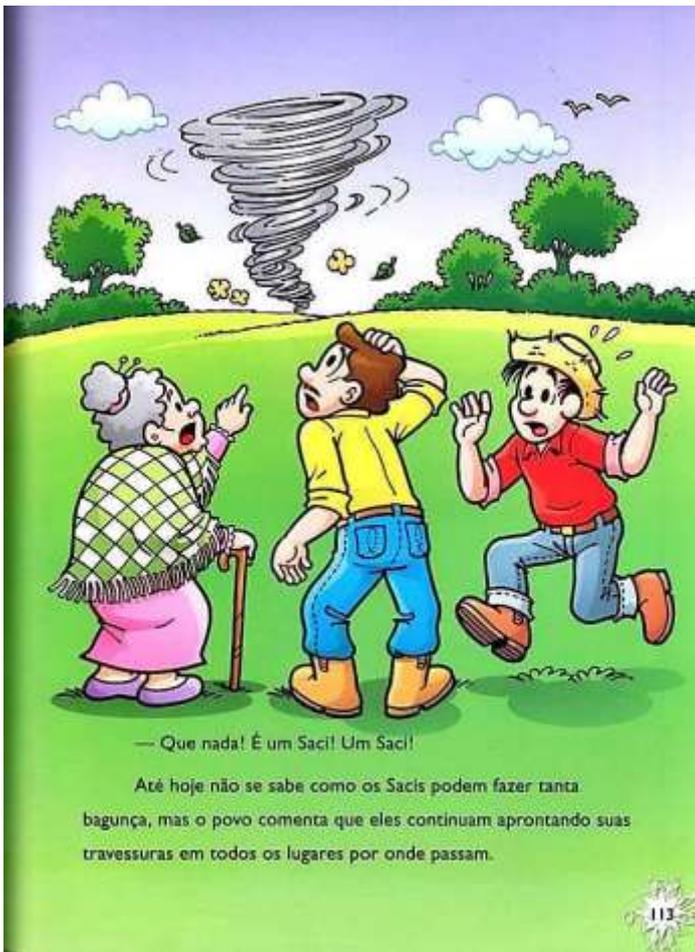


Certo dia, o Saci saiu girando em torno de si mesmo. Parecia um pião e provocava redemoinhos de vento. Algumas pessoas, que estavam por perto, comentaram ao ver a ventania:

— O que será aquilo? Um ciclone!

E um homem respondeu:

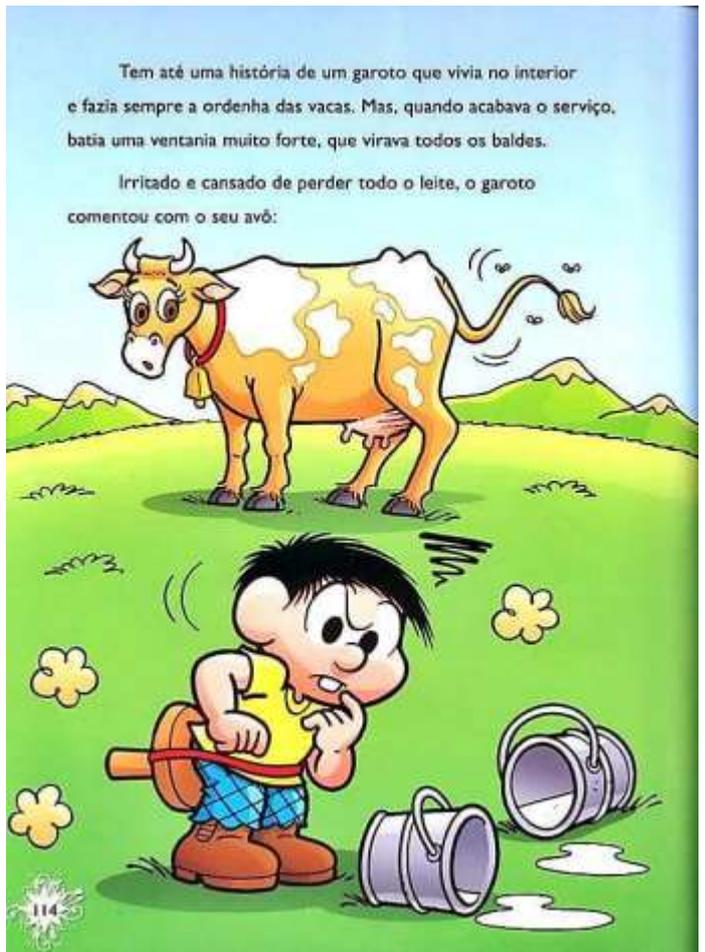




— Que nada! É um Saci! Um Saci!

Até hoje não se sabe como os Sacis podem fazer tanta bagunça, mas o povo comenta que eles continuam aprontando suas travessuras em todos os lugares por onde passam.

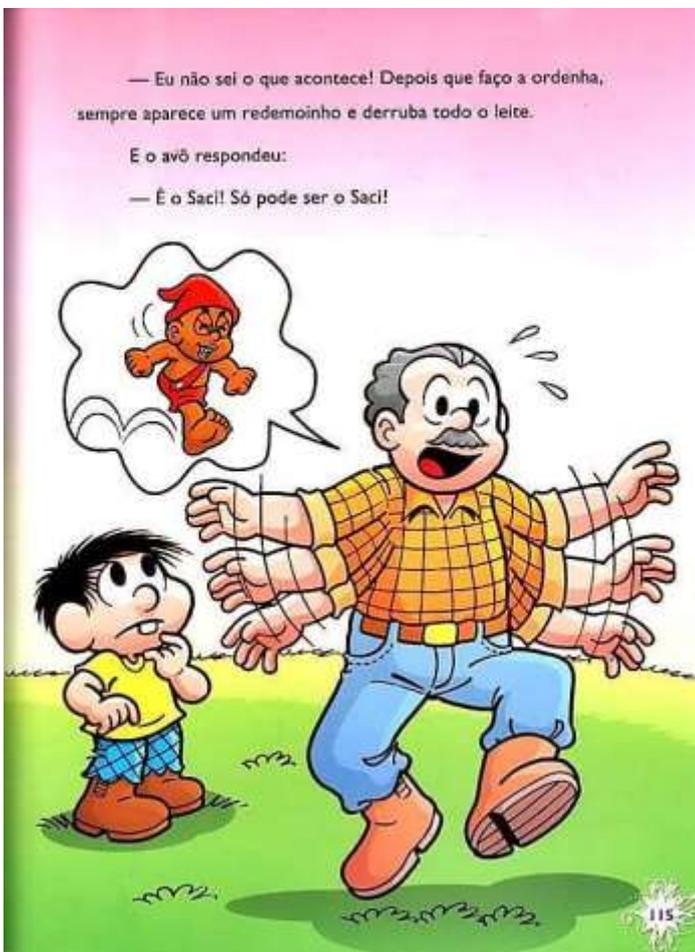
113



Tem até uma história de um garoto que vivia no interior e fazia sempre a ordenha das vacas. Mas, quando acabava o serviço, batia uma ventania muito forte, que virava todos os baldes.

Irritado e cansado de perder todo o leite, o garoto comentou com o seu avô:

114



— Eu não sei o que acontece! Depois que faço a ordenha, sempre aparece um redemoinho e derruba todo o leite.

E o avô respondeu:

— É o Saci! Só pode ser o Saci!

115



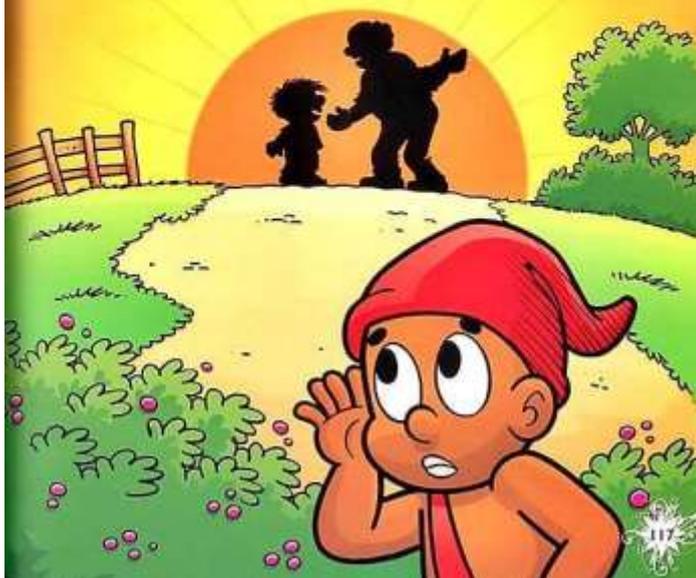
Então, o avô explicou para o netinho tudo o que sabia sobre os Sacis, desde o nascimento deles até a parte mais importante: o jeito de capturá-los.

— Para prender um Saci, é preciso jogar dentro do redemoinho um rosário de mato bento ou uma peneira. E quem consegue pegar a carapuça do danado é recompensado com a realização de um desejo.

116

O garoto ficou todo animado com a possibilidade de realizar um de seus desejos. Por isso, tratou de pedir que o avô o ajudasse a capturar um Saci.

— Quando estiver na hora da ordenha, eu tiro o leite e você fica escondido segurando a peneira. Quando aparecer o redemoinho, atire a peneira bem rápido. O Saci vai ficar preso. E é nessa hora que você vai pegar a carapuça dele — ensinou o avô.



117



Na manhã seguinte, enquanto seu avô tirava o leite da vaca, o garoto ficou escondidinho, até que o Saci apareceu dentro de seu redemoinho de vento e... vupt!

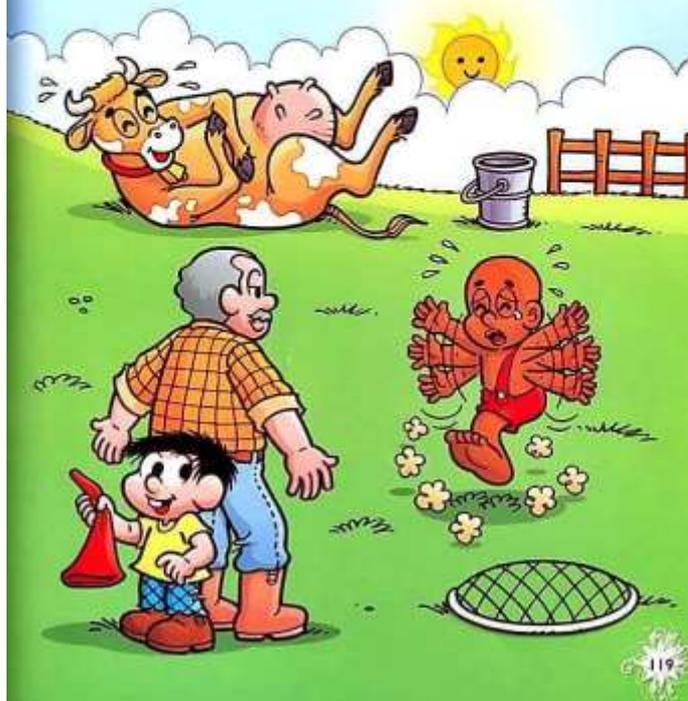
— Peguei, vovô! Peguei o Saci! — disse o menino, já com a carapuça do danado nas mãos.

— Devolve a minha carapuça! — gritou o Saci.

— Eu devolvo a sua carapuça se você prometer nunca mais derrubar o nosso leite.

118

— Eu prometo!  
— E também nunca mais vai estragar alimentos.  
— Concordo! — respondeu o Saci — Mas não conte pra ninguém, porque os Sacis são malvados e bagunceiros e eu não posso ser um bom menino.



119



O Saci recebeu a carapuça de volta, entrou no seu redemoinho de vento e sumiu.

Em certos dias, logo quando acorda, o garoto vê cavalos com nós nas crinas e uma ou outra porteira aberta, mas os ovos estão sempre nos ninhos. Ah, e ele nunca mais perdeu o leite da ordenha.

Pelo jeito, ao menos um Saci deixou de ser tão malvado e bagunceiro.

120

## **FONTES:**

- <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/folclore-brasileiro>
- <https://www.todamateria.com.br/folclore-brasileiro>>
- <https://br.pinterest.com/pin/291467407136034823/>
- <https://br.pinterest.com/pin/728738783435244169/>
- <https://www.todamateria.com.br/regioes-brasileiras/>  
<https://i2.wp.com/www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2018/06/Divertidos-relojes-para-trabajar-las-horas-2.jpg?ssl=1>
- <https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com>
- <http://diariodatiamari.blogspot.com/2019/08/parlenda-hoje-e-domingo-planejamento.html>
- <https://g1.globo.com/pop-arte/noticia/2020/03/19/para-alertar-sobre-combate-ao-coronavirus-turma-da-monica-coloca-cascao-para-lavar-as-maos.ghtml>

## **LIVROS:**

- ÁPIS, 4º ANO: Língua Portuguesa, História, Geografia, Ciências.
- LER E ESCREVER & SOCIEDADE E NATUREZA.
- EMAI.