

E.M. "Vereador José Muniz"

PROFESSORA: RAILDA 2 ano A

NOME:

9º Apostila





Mensagem e orientações aos pais e/ou responsáveis

- Incentivem que as crianças façam as atividades sozinhos;
- Ajudem no que for necessário, mas peçam que os alunos preencham com as letrinhas deles;
- Orientem que façam aos poucos e com capricho;

Para dúvidas, peçam a ajuda aos responsáveis e entre em contato com a $prof^{a}$ Railda

BONS ESTUDOS!!! Bjs da Professora

DIA DO FOLCLORE - 22 DE AGOSTO

NO DIA 22 DE AGOSTO COMEMORAMOS O FOLCLORE BRASILEIRO. FOLCLORE QUER DIZER COSTUMES DE UM POVO: FESTAS, DANÇAS, MÚSICAS, VESTIMENTAS, JOGOS, HISTÓRIAS, LENDAS, BRINCADEIRAS.

OBSERVE ESTES PERSONAGENS DO NOSSO FOLCLORE

VOCÊ LEU O LIVRO DO FOLCLORE DAS LENDAS QUE A PROFESSORA MANDOU ? GOSTOU?_____



IARA



MULA-SEM-CABEÇA







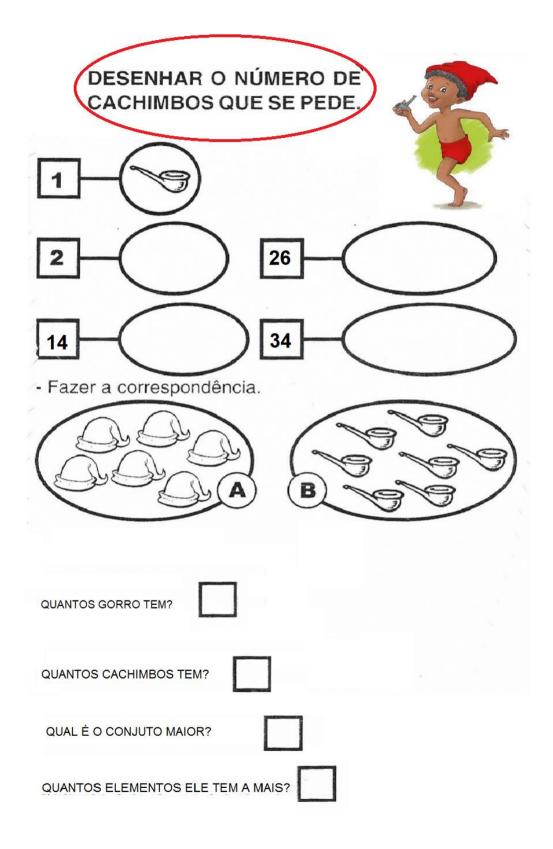
CURUPIRA



AGORA QUE VOCÊ CONHECE ALGUNS PERSONAGENS DO FOLCLORE, VAMOS CONVERSAR MAIS SOBRE ELES?

QUAL PERSONAGEM VOCÊ MAIS GOSTOU ?
QUAL PERSONAGEM FOLCLÓRICO QUE O MENINO TEM UMA PERNA SÓ?
CONVERSE COM SEUS PAIS, QUAIS ELES JÁ OUVIRAM FALAR?
NÓS SABEMOS QUE EXISTE MUITAS LENDAS, NÃO É VERDADE? QUE TAL PERGUNTA AOS SEUS PAIS, SE ELE SABE DE ALGUMA? SE PREFERIR, ESCREVA ELA AQUI, OU MANDE UM VIDEO.







O FOLCLORE BRASILEIRO É MUITO RICO E HÁ UMA GRANDE VARIEDADE DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS EM TODO O BRASIL. APENAS ALGUNS EXEMPLOS:

FESTAS POPULARES: CARNAVAL, FESTAS JUNINAS, CAVALHADAS, FESTA DO DIVINO:

LENDAS E MITOS: SACI-PERERÊ, NEGRINHO DO PASTOEIRO, MULA SEM CABECA, LOBISOMEM, CURUPIRA, BICHO-PAPÃO, BOITATÁ;

MÚSICA E DANÇA: FREVO, SAMBA, FANDANGO, XAXADO, XOTE, MARACATU, PAU-DE-FITA, QUADRILHA;

CANTIGAS DE RODA: ATIREI O PAU NO GATO, ESCRAVOS DE JÓ, CIRANDA-CIRANDINHA, O CRAVO E A ROSA, SAPO CURURU.

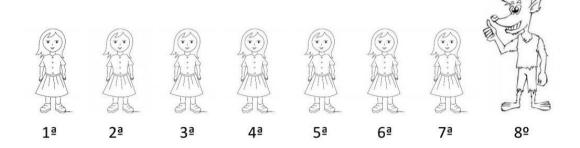
NO BRASIL, O **DIA DO FOLCLORE** É CELEBRADO NO DIA 22 DE AGOSTO.

1) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS,OS NOMES DAS LENDAS FOLCLÓRICAS E PINTE CADA NOME DE UMA COR DIFERENTE:

S	Α	С	I	W	С	U	R	U	Р	I	R	Α
Α	S	L	0	В	ı	S	0	М	Е	М	0	Q
Р	U	В	R	Е	С	W	Р	ı	Α	R	Α	М
С	U	С	Α	Ν	Н	0	Р	L	Α	Т	Е	U
С	Α	D	U	R	Н	1	Ã	0	С	Т	С	L
Χ	Ε	Á	Т	Α	В	0	ı	Т	Α	Т	Á	Α



A LENDA DO LOBISOMEM É MUITO CONHECIDA NO FOLCLORE BRASILEIRO. SEGUNDO A LENDA, QUANDO UMA MÃE TEM SETE FILHAS E POR ÚLTIMO,UM FILHO, ESSE SERÁ UM LOBISOMEM.



- A) CIRCULE A TERCEIRA (3ª) MENINA.
- B) MARQUE UM X NA SÉTIMA (7ª) MENINA
- C) QUANTOS IRMÃOS VOCÊ TEM? _____

D)COM RELAÇÃO AOS SEUS IRMÃOS, QUAL SUA POSIÇÃO NA ORDEM DE IDADE?

COMPLETE O CALENDÁRIO DO MÊS DE AGOSTO COM OS NÚMEROS FALTOSOS.

NO CALENDÁRIO, PINTE OS NÚMEROS PARES.

AGOSTO 2021								
DOM	SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SAB		
1								
		31	Х	X	Х	x		
		JI						



FORME PALAVRAS RELACIONADAS COM NOSSO FOLCLORE DE ACORDO COM O NÚMERO DAS SÍLABAS INDICADAS:

1 - BOI	2 - SA	3 – I	4 – RA	5 – BO	6- DI
7- TA	8-A	9-CU	10-CI	11-PI	12- TO
13- DAS	14- CO	15- MI	16- CAS	17- TÍ	18-DAN
19—ÇAS	20 – NHAS	21- VI	22- TÁ	23- RU	24 - VI



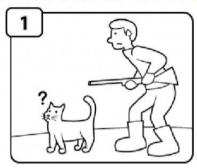


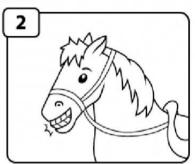


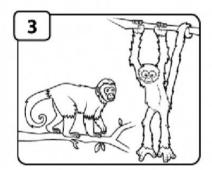
DITADOS POPULARES

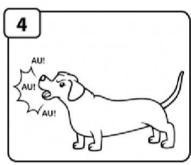
DITADO POPULAR COMO O PRÓPRIO NOME DIZ, É A EXPRESSÃO QUE ATRAVÉS DOS ANOS NÃO SE PERDE, NÃO DEIXAM DE SER USADOS.

OBSERVE AS CENAS E NUMERE OS DITADOS POPULARES DE ACORDO COM AS ILUSTRAÇÕES:









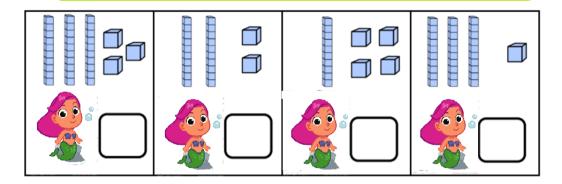
	CÃO QUE LATE NÃO MORDE.
ı	CAO QUE LA LE NAO MONDE.

CAVALO DADO NÃO SE OLHA OS DENTES.

QUEM NÃO TEM CÃO CAÇA COM O GATO.

CADA MACACO NO SEU GALHO.

DESCUBRA O NÚMERO E ESCREVA-O DENTRO DE CADA QUADRADINHO:



ESCREVA OS NÚMEROS EM ORDEM DECRESCENTE:

LEMBRE-SE: QUANDO OS NÚMEROS ESTÃO NA ORDEM DO MAIOR PARA O MENOR, ESTÃO NA ORDEM DECRESCENTE.

AGORA, RESPONDA ESCREVENDO OS NÚMEROS POR EXTENSO:

A) QUAL É O NÚMERO MAIOR?	
B) QUAL É O NÚMERO MENOR?	
C) QUAL É O NÚMERO FORMADO POR 2 DEZENAS E 2 UNIDADES?	



O BOITATÁ É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO.

ELA É UMA COBRA MUITO GRANDE E TÊM OLHOS

VERMELHOS ASSUSTADORES. QUANDO UMA PESSOA

MALDOSA TENTA QUEIMAR A FLORESTA, ELE APARECE É

SOLTA FOGO PELA BOCA E SALVA A MATA FORA DO PERIGO.



PREENCHA A CRUZADINHA COM AS PALAVRAS EM DESTAQUE NO TEXTO.

K D	C	R
SS	R	Т

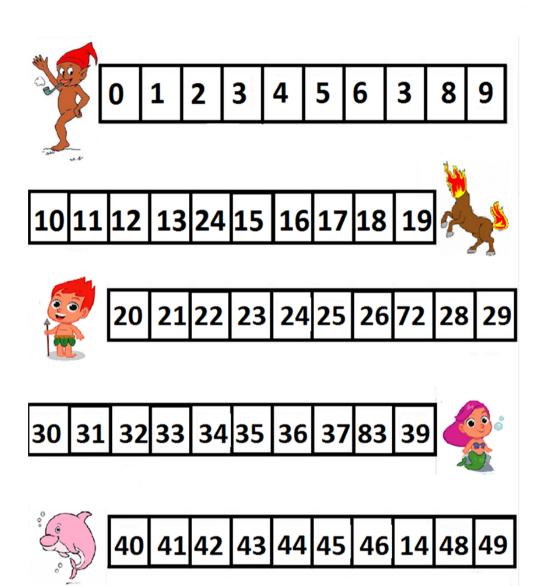
PINTE OS QUADRADINHOS QUE CORRESPONDE O NÚMERO DE LETRAS DE CADA PALAVRA E ESCREVA A QUANTIDADE NO CÍRCULO.

_
LENDA .
FOLCLORE
CURUPIRA
BOITATÁ O O O O O O O O O O O O O O O O O O O
SACI-PERERÊ
LOBISOMEM
CUCA



VOCÉ É MUITO ESPERTO! AI VAI UM DESAFIO!

PINTE O NÚMERO QUE ESTÁ NO LUGAR ERRADO:



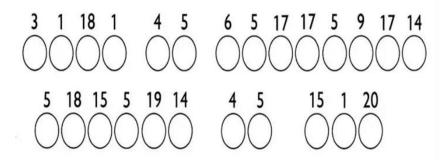
EU DESCUBRO O DITADO POPULAR

DICA: SUBSTITUA OS NUMERAIS POR LETRAS DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA DO ALFABETO. A FRASE É UM DITADO POPULAR.



A	В	С	D	E	F	G	Н	ı	J	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

N	0	P	Q	R	S	T	U	٧	X	Z
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23





ADIVINHAÇÕES

TENTE ADIVINHAR QUAL É O PERSONAGEM FOLCLÓRICO QUE ESTÁ NAS INFORMAÇÕES E COLE AS IMAGENS E ESCREVA O NOME DE CADA UM .

COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS, FLORESTAS E OS ANIMAIS.	
HOMEM QUE SE TRANSFORMA EM LOBO NAS NOITES DE LUA CHEIA.	
ANÃO DE CABELOS VERMELHOS E COM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS.	
MENINO NEGRO COM UMA PERNA SÓ, QUE USA UM GORRO VERMELHO.	
CORPO METADE DE MULHER E METADE DE PEIXE. SEU CANTO ENCANTA OS HOMENS.	

VEJA A TABELA DAS LENDAS MAIS CONHECIDAS NA SALA DO 2º ANO:









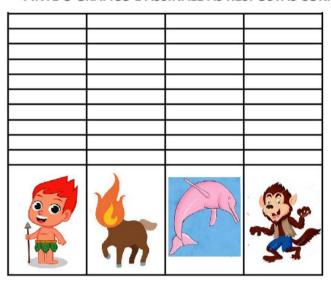








PINTE O GRÁFICO E ASSINALE AS RESPOSTAS CORRETAS:



			,
A COMA	DOC	CTO	
A SOMA	I DUS	v(t)(t)	

()33 ()34 ()35

A DIFERENÇA ENTRE OS VOTOS ENTRE AS LENDAS DA MULA SEM CABEÇA E DO BOTO É :

()11 ()1 ()2



CURUPIRA, O PROTETOR DOS BICHOS

É UM ANÃO, DE CABELO VERMELHO, OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS E OS CALCANHARES PARA A FRENTE. PODE SER PEQUENO, MAS É UM DANADO: ELE PROTEGE AS MATAS E OS BICHOS DOS CACADORES. E

ELE PROTEGE AS MATAS E OS BICHOS DOS CAÇADORES, E É BEM MAU COM ELES:

FAZ ESQUECEREM O CAMINHO E FICAREM PERDIDOS DA SILVA NO MEIO DA FLORESTA, BATE NELES, FAZ COM QUE DESAPAREÇAM...

E COMO TEM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS, QUANDO OS CAÇADORES ACHAM QUE ELE ESTÁ INDO, ELE ESTÁ É VOLTANDO. OU SERÁ O CONTRÁRIO?

CONTE E REGISTRE:

	PÉ [VOGAIS	C	ONSOANTE	ES
	CUR	RUPIRA[VOG	AIS	CONSOANTES
	MAT	VOGAIS	S	CONSO	ANTES
	CAÇ	ADOR [VOGA		CONSOANTES
3	CON	ITRÁRIC		OGAIS	CONSOANTES

CONTE E REGISTRE SEMPRE DE 2 EM 2.

NESTA ATIVIDADE, VOCÊ IRÁ CONTAR DE 2 EM 2 E REGISTRAR O NÚMERO QUE FALTA, LEMBRE-SE É DE 2 EM 2.

2		6
	10	
14		18

20		24
	28	
32		36



38		42
	46	
50		54



56		60
	64	
68		72

74		78
	82	
86		90

ORDENE AS FRASES, ESTÃO TODAS DESORGANIZADAS, ARRUME DO SEU JEITINHO.



ESCUTA. ENCANTA SUA VOZ TODOS QUE O



LEVADO UM O SACI É MENINO



DA CABEÇA NO LUGAR TEM FOGO ELA



AS COMIDAS TÍPICAS DO FOLCLORE

O NOSSO FOLCLORE TAMBÉM PODE SER DESTACADO PELAS COMIDAS TÍPICAS DE CADA REGIÃO.

UMA DAS COMIDAS TÍPICAS DO FOLCLORE BRASILEIRO É A CANJICA, VAMOS APROVEITAR PARA LER E SE POSSÍVEL COLOCAR EM PRÁTICA JUNTO COM UM ADULTO ESSA SUGESTÃO DE RECEITA DELICIOSA.



PASSOS A SEGUIR PARA FAZER ESTA RECEITA:

1-LAVE MUITO BEM O MILHO E DEIXE-O DE MOLHO EM ÁGUA POR 12 HORAS.

2-DEPOIS DESSE INTERVALO, ESCORRA A ÁGUA E COLOQUE-O NUMA PANELA COBERTO POR ÁGUA E COM OS PAUS DE CANELA E AS RASPAS DE LIMÃO. LEVE AO FOGO MÉDIO ATÉ FICAR BEM MACIO (CERCA DE 40 MINUTOS).

3-EM SEGUIDA ADICIONE O LEITE, O AÇÚCAR, O AMIDO DE MILHO DILUÍDO EM ÁGUA E MEXA CONTINUAMENTE ATÉ CONSEGUIR A CONSISTÊNCIA CREMOSA.

4-SIRVA QUENTE OU FRIO EM TAÇAS INDIVIDUAIS E DECORADO COM CANELA EM PÓ.



CONSELHOS

- -PODERÁ AINDA ADICIONAR CRAVO-DA-ÍNDIA DURANTE A PREPARAÇÃO.
- -ALGUMAS RECEITAS SUGEREM A ADIÇÃO DE LEITE CONDENSADO EM VEZ DE AÇÚCAR.



SEPARE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS ABAIXO E INDIQUE O NÚMERO DE SÍLABAS:

EX: CUCA CU-CA 2

BOITATÁ	
CURUPIRA	
IARA	
SACI	
BOTO	

VAMOS FAZER UMA ARTE?

A PRÔ IRÁ MANDAR UM VÍDEO EXPLICANDO COMO REALIZAR.

3 4 5 6

TESTANDO SEU CONHECIMENTO SOBRE O NOSSO FOLCLORE:

MARQUE X NO QUE FAZ PARTE DO NOSSO FOLCLORE:

PAMONHA	MALA
ADIVINHAS	SORVETE
FRUTAS	ESMALTE
DANÇAS	IARA
FESTAS	PARLENDAS
SUPERSTIÇÕES	PROVÉRBIOS
BATOM	SACI
BOITATÁ	CURUPIRA
CANTIGAS DE RODA	ВОТО
REMÉDIOS CASEIROS	REVISTA

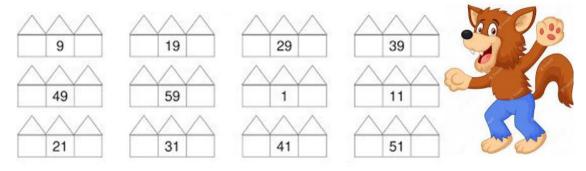


VAMOS AJUDAR AS CRIANÇAS A RESOLVER AS ADIÇÕES, LEVANDO CADA UMA DELAS AO RESULTADO CERTO:



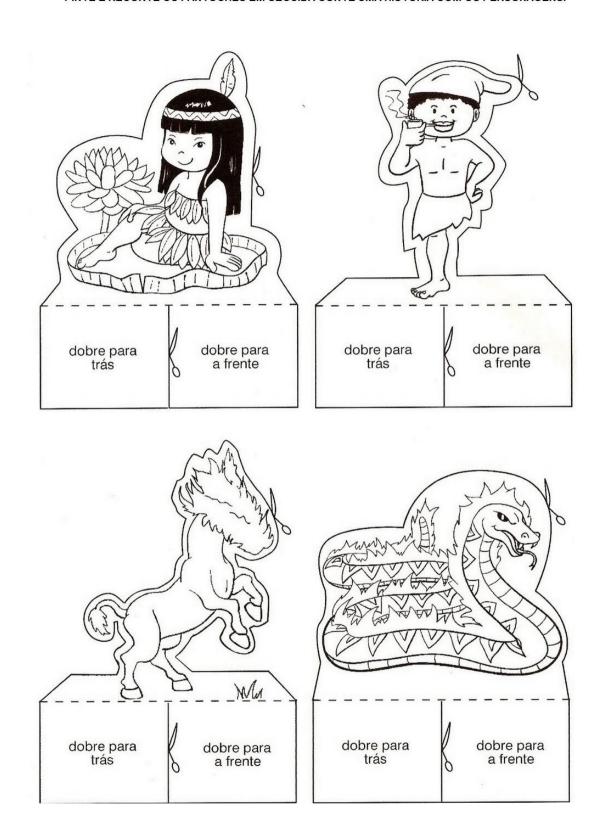
1	0
1	2
1	4
1	5
1	7

OBSERVE OS NÚMEROS E ESCREVA O ANTECESSOR E O SUCESSOR DE:



VAMOS FAZER ARTE?

PINTE E RECORTE OS FANTOCHES EM SEGUIDA CONTE UMA HISTÓRIA COM OS PERSONAGENS.

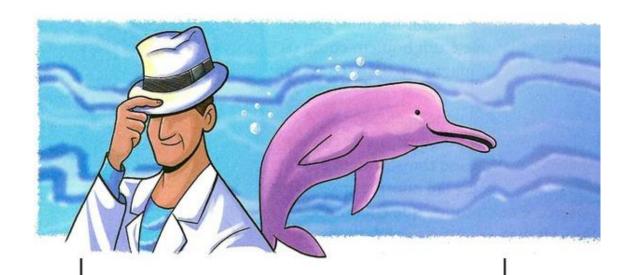


LIVRO



BOITATÀ

REPRESENTADA POR UMA COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS E OS ANIMAIS E TEM A CAPACIDADE DE PERSEGUIR E MATAR AQUELES QUE DESRESPEITAM A NATUREZA. ACREDITA-SE QUE ESTE MITO É DE ORIGEM INDÍGENA E QUE SEJA UM DOS PRIMEIROS DO FOLCLORE BRASILEIRO.



BOTO

ACREDITA-SE QUE A LENDA DO BOTO TENHA SURGIDO NA REGIÃO AMAZÔNICA. ELE É REPRESENTADO POR UM HOMEM JOVEM, BONITO E CHARMOSO QUE ENCANTA MULHERES EM BAILES E FESTAS. APÓS A CONQUISTA, LEVA AS JOVENS PARA A BEIRA DE UM RIO E AS ENGRAVIDA.

ANTES DE A MADRUGADA CHEGAR, ELE MERGULHA NAS ÁGUAS DO RIO PARA TRANSFORMAR-SE EM UM BOTO.

E.M. VEREADOR JOSÉ MUNIZ



VOCÊ ENCONTRARÁ AQUI MISTÉRIOS E SUSPENSE, TUDO EM FORMA DE LEITURA . BOA LEITURA!



PROFª Railda 2 ºA

LENDAS

AS LENDAS SÃO ESTÓRIAS CONTADAS POR PESSOAS E TRANSMITIDAS ORALMENTE ATRAVÉS DOS TEMPOS. MISTURAM FATOS REAIS E HISTÓRICOS COM ACONTECIMENTOS QUE SÃO FRUTOS DA FANTASIA. AS LENDAS PROCURAM DAR EXPLICAÇÃO A ACONTECIMENTOS MISTERIOSOS OU SOBRENATURAIS.



BOA LEITURA!



CUCA

A CUCA É REPRESENTADA POR UMA VELHA, COM CABEÇA DE JACARE, QUE POSSUI UMA VOZ ASSUSTADORA. DE ACORDO COM A LENDA, A CUCA ASSUSTA E PEGA AS CRIANÇAS QUE NÃO OBEDECEM SEUS PAIS.



CURUPIRA

ASSIM COMO O BOITATÁ, O CURUPIRA TAMBÉM É UM PROTETOR DAS MATAS E DOS ANIMAIS SILVESTRES.

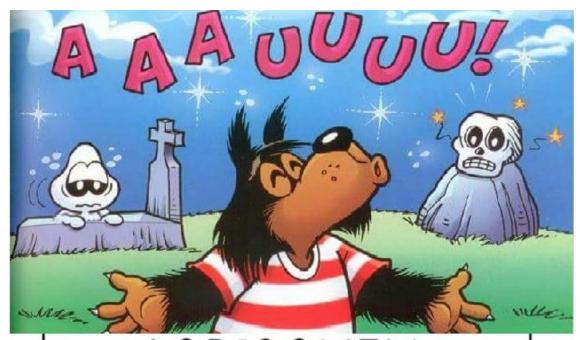
REPRESENTADO POR UM ANÃO DE CABELOS COMPRIDOS E COM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS. PERSEGUE E MATA TODOS QUE DESRESPEITAM A NATUREZA.

QUANDO ALGUÉM DESAPARECE NAS MATAS, MUITOS HABITANTES DO INTERIOR ACREDITAM QUE É OBRA DO CURUPIRA.



IARA

A IARA, METADE MULHER METADE PEIXE, MORA NO FUNDO DO RIO. DIZA LENDA QUE ELA APARECE NO FIM DA TARDE E SENTA-SE À BEIRA DO RIO, ONDE CANTA E ENCANTA OS HOMENS COM SUA BELEZA, PARA DEPOIS LEVÁ-LOS PARA O FUNDO DO RIO. DIZEM QUE A IARA DEITA-SE SOBRE BANCOS DE AREIA NOS RIOS E FICA BRINCANDO COM OS PEIXINHOS QUE PASSAM EM CARDUME, OU COM UM PENTE DE OURO, PENTEIA SEUS LONGOS CABELOS, MIRANDO-SE NO ESPELHO DAS ÁGUAS.



LOBISOMEM

DIZ A LENDA QUE SE UMA FAMÍLIA TIVER SETE FILHAS E O OITAVO FOR MENINO, ELE PODERÁ SER UM LOBISOMEM.

O LOBISOMEM É UM HOMEM COMUM, MAS NA NOITE DE SEXTA-FEIRA, QUANDO A LUA ESTÁ CHEIA E BRILHANTE, EXATAMENTE À MEIA-NOITE ELE SE TRANSFORMA EM LOBISOMEM, UMA CRIATURA TERRÍVEL, MUITO PELUDA, QUE PARECE UM LOBO.

DURANTE A NOITE INVADE GALINHEIROS E CORRE ATRÁS DE TODOS OS BICHOS.

AOS PRIMEIROS RAIOS DE SOL O MONSTRO DESAPARECE DANDO LUGAR A UM HOMEM NORMAL.



MULA-SEM-CABEÇA

A MULA-SEM-CABEÇA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO, E SUA ORIGEM É DESCONHECIDA.

A MULA-SEM-CABEÇA É UMA MULA QUE SOLTA FOGO PELO PESCOÇO, LOCAL ONDE DEVERIA ESTAR SUA CABEÇA, POSSUI EM SEUS CASCOS, FERRADURAS QUE SÃO DE PRATA OU DE AÇO E SUA COR É MARROM OU PRETA.

SEGUNDO A LENDA, QUALQUER MULHER QUE NAMORASSE UM PADRE SERIA TRANSFORMADA EM UMA MULA SEM CABECA.

O ENCANTO SOMENTE PODE SER QUEBRADO SE ALGUÉM TIRAR O FREIO DE FERRO QUE A MULA SEM CABEÇA CARREGA.



NEGRINHO DO PASTOREIO

DURANTE A ESCRAVIDÃO, UM ESTANCIEIRO MALVADO ENCARREGOU UM NEGRINHO DE PASTOREAR OS CAVALOS, AO FIM DO DIA, QUANDO O MENINO VOLTOU, O ESTANCIEIRO DISSE QUE FALTAVA UM. BRAVO, ELE BATEU NO MENINO E O MANDOU PROCURAR O BICHO PERDIDO. COMO ANOITECIA, ELE SAIU COM UM TOCO DE VELA E UM POUCO DE FUMO. LOGO ACHOU O CAVALO, MAS ESTE CONSEGUIU FUGIR NOVAMENTE. AO CHEGAR NA FAZENDA SEM O ANIMAL, O NEGRINHO FOI ESPANCADO E AMARRADO SOBRE UM FORMIGUEIRO, NO OUTRO, O FAZENDEIRO SE ASSUSTOU AO VER O MENINO CONTENTE, AO LADO DO ANIMAL PERDIDO, DESDE ENTÃO, O NEGRINHO DO PASTOREIO ACHA AS COISAS PERDIDAS.



SACI-PERERE

É UM MENINO NEGRO E MUITO LEVADO, QUE TEM UMA PERNA SÓ, FUMA CACHIMBO E USA UM GORRO VERMELHO QUE TEM PODERES MÁGICOS.

O SACI ADORA FAZER TRAVESSURAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, ESPANTAR O GADO, ASSUSTAR VIAJANTES SOLITÁRIOS E DAR NÓS NAS CRINAS DOS CAVALOS.

DIZEM QUE PARA PEGAR UM SACI É PRECISO FAZER UMA ARMADILHA COM UMA PENEIRA. DEPOIS QUE ELE CAIR NA CILADA, É PRECISO TIRAR RAPIDAMENTE SEU GORRO VERMELHO, COLOCAR O SACI EM UMA GARRAFA E FECHAR BEM COMUMA ROLHA. **REFERÊNCIAS:** Blog transformar; Pinterest, Google imagens.