



Prefeitura da Estância Turística de
IBIÚNA
TRANSFORMAÇÃO RESPONSÁVEL. CUIDANDO DE PESSOAS.



E.M “ZENI SOARES RAMALHO”

APOSTILA 09

ATIVIDADES PARA ESTUDO EM CASA

09/08/2021 A 27/08/2021

ALUNO (A):

PROFESSORA: ROSANA RAMALHO FERREIRA

5º ANO A

E. M. "ZENI SOARES RAMALHO"

ROTEIRO DE ESTUDO - 5º ANO A

PROFESSORA: ROSANA RAMALHO FERREIRA

Siga o roteiro para a realização das atividades:

- Realizar duas atividades por dia;
- Realizar as atividades com muita atenção na leitura para ter maior compreensão;
- É muito importante que os pais continuem auxiliando seus filhos na realização das atividades;
- Qualquer dúvida a professora está à disposição via Whatsapp, para esclarecer as dúvidas existentes.

DO DIA 05 DE JULHO ATÉ DIA 06 DE AGOSTO DE 2021:

| DIA | ATIVIDADES |
|-------|---|
| 09/08 | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/08/fichas-para-producao-textual.html?fbclid=IwAR02VcdTD7PeERQ6xtD2ZKQ_nsu7-AmaGur0-MtE8qsXd82Xn-vOcf3cg2s |
| | https://salto.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/12/5o-ANO-LINGUA-PORTUGUESA-.pdf |
| 10/08 | https://salto.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/12/5o-ANO-LINGUA-PORTUGUESA-.pdf |
| | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/07/olimpiadas.html |
| 11/08 | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/07/olimpiadas.html |
| | http://atividadesparajardim1.blogspot.com/2020/08/dia-do-estudante-desenhos-para-colorir.html |
| 12/08 | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/08/fichas-para-producao-textual.html?fbclid=IwAR02VcdTD7PeERQ6xtD2ZKQ_nsu7-AmaGur0-MtE8qsXd82Xn-vOcf3cg2s |
| | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 13/08 | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 14/08 | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/07/as-olimpiadas-dos-animais-luana- |

| | | |
|--------------|--|---|
| | | zacarias.html?fbclid=IwAR3VsQ2mNjbgZNnLEzJgmVwKSUacq9Oi_sW0USday00Gw7iQ2nY2fr9DJO4 |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/07/as-olimpiadas-dos-animais-luana-zacarias.html?fbclid=IwAR3VsQ2mNjbgZNnLEzJgmVwKSUacq9Oi_sW0USday00Gw7iQ2nY2fr9DJO4 |
| 16/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/07/as-olimpiadas-dos-animais-luana-zacarias.html?fbclid=IwAR3VsQ2mNjbgZNnLEzJgmVwKSUacq9Oi_sW0USday00Gw7iQ2nY2fr9DJO4 |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/07/as-olimpiadas-dos-animais-luana-zacarias.html?fbclid=IwAR3VsQ2mNjbgZNnLEzJgmVwKSUacq9Oi_sW0USday00Gw7iQ2nY2fr9DJO4 |
| 17/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 18/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 19/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 20/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 23/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |

| | | |
|--------------|--|---|
| | | njj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 24/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 25/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 26/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| 27/08 | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |
| | | https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/07/apostila-interdisciplinar-folclore.html?fbclid=IwAR1yXa4MluG9CBKN3J1nIWswREn3yA4ZLbnjj_LnaLhtmDf5kyJ8tfC6mqQ |

- Leia o texto abaixo e responda:
Olimpíadas da era moderna.

Os jogos Olímpicos – Toquio 2020, foi adiado devido a pandemia do Covid-19



O grau mais alto das competições esportivas são as Olimpíadas, que acontecem a cada quatro anos.

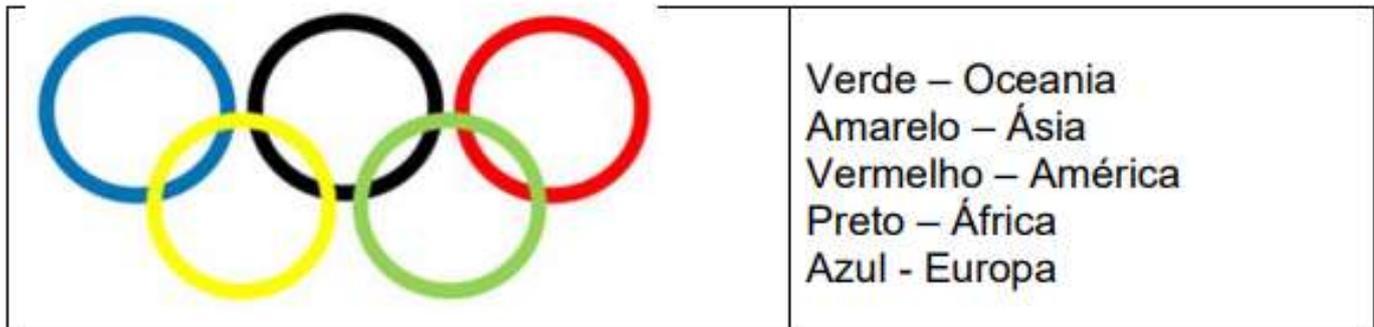
Em 2004, esse grande evento foi sediado na cidade grega de Atenas. E por que isso é interessante? Porque a Grécia é o berço dos jogos. Na Idade Antiga, por volta de 776 antes de Cristo (a.C), as cidades-estado gregas se reuniam para competir, sempre no vilarejo de Olímpia.

Durante as Olimpíadas, as pessoas até faziam as pazes, dando uma trégua às guerras. Uma das finalidades do jogos era homenagear Zeus, a maior divindade do Olimpo. As vitórias nas competições rendiam honras e glórias aos atletas e às cidades. No entanto, com a invasão romana, os jogos entraram em decadência e, em 394 depois de Cristo (d.C), deixaram de ser disputados. Assim a celebração olímpica ficou sem ser realizada por 1500 anos!

E só, em 1894, graças aos esforços do esportista francês Pierre de Coubertin, a ideia de se fazer uma competição esportiva internacional foi retomada. Para organizar as Olimpíadas, foi criado, então, no mesmo ano, o Comitê Olímpico Internacional (COI). Em 1896, a primeira edição dos jogos da Era Moderna foi em Atenas.

(“plenarinho.leg.br-Câmara dos Deputados”)

Os anéis representam os continentes, cada qual com uma cor:



1. De acordo com o texto, as Olimpíadas surgiram na cidade de:

- (A) Atenas
- (B) Olímpia
- (C) Roma
- (D) Paris

2. Segundo o texto "a Grécia é o berço dos jogos". Por quê?

3. No trecho "Assim, a celebração olímpica ficou sem ser realizada por 1500 anos!", o ponto de exclamação exprime o sentido de:

- (A) Desagrado
- (B) Espanto
- (C) Indignação
- (D) Desapontamento

VAMOS LER O CONVITE ABAIXO:



OLIMPIADAS 2021 TÓQUIO

VAMOS ASSISTIR AOS JOGOS OLÍMPICOS?

ONDE? → NA CIDADE DE TÓQUIO NO JAPÃO.

ATÉ QUANDO? → DIA 08 DE AGOSTO



VAMOS OBSERVAR AS INFORMAÇÕES ACIMA PARA RESPONDER AS PERGUNTAS ABAIXO:



1) ONDE IRÁ ACONTECER AS OLIMPIADAS? _____

2) QUAL DIA QUE IRÁ COMEÇAR AS OLIMPIADAS? _____

3) VAMOS MARCAR O NÚMERO DESSE DIA NA TABELA ABAIXO:

| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

4) AS OLIMPIADAS IRÃO ACONTECER ATÉ QUAL DIA? _____

5) VAMOS PINTAR AS LETRAS DA PALAVRA TÓQUIO NO ALFABETO ABAIXO:

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M |
| N | O | P | Q | R | S | T | U | V | X | W | Y | Z |

6) VAMOS ANALISAR AS LETRAS DO NOME DA CIDADE ONDE IRÁ ACONTECER AS OLIMPÍADAS:

T Ó Q U I O

A) QUAL LETRA SE REPETE? _____

B) QUAL A PRIMEIRA LETRA? _____

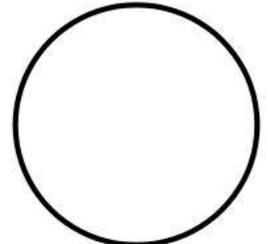
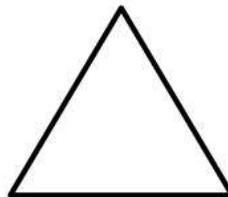
O SÍMBOLO DAS OLIMPÍADAS É FORMADO POR UM CONJUNTO DE CINCO ANEIS COLORIDOS.

AZUL, PRETO, VERMELHO, AMARELO E VERDE, ENTRELAÇADOS E DISPOSTOS SOBRE UM FUNDO BRANCO.

ESTA IMAGEM SIMBOLIZA A UNIÃO DOS CONTINENTES EM PROL DO ESPORTE.



7) PINTE ABAIXO QUAL FORMA GEOMÉTRICA SE PARECE COM OS SÍMBOLOS DAS OLIMPÍADAS. DEPOIS LIGUE CADA FORMA AO SEU NOME:



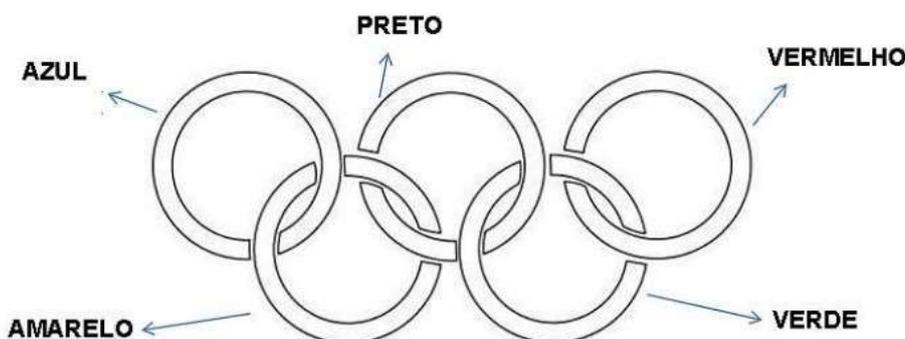
CÍRCULO

QUADRADO

TRIÂNGULO

8) QUANTOS CÍRCULOS HÁ NO SÍMBOLO DAS OLIMPÍADAS? _____

9) AGORA PINTE CADA CÍRCULO DO SÍMBOLO DAS OLIMPÍADAS COM A COR CORRESPONDENTE:



DIA DO ESTUDANTE

11 DE AGOSTO



Língua Portuguesa

Gênero textual : texto informativo, adivinhas e lendas.

FOLCLORE

Folclore é o conjunto de costumes (festas juninas, dançar quadrilha), superstições (achar que trevo de quatro folhas dá sorte, não passar embaixo de escada), manifestações da literatura e da arte em geral (lendas, adivinhas, parlendas, provérbios, rimas, cantigas, danças), preservados por um povo através da tradição oral.

No Brasil comemoramos o folclore no dia 22 de agosto.

Quem nunca ouviu falar da Cuca que vem pegar a criança que não quer dormir e não brincou de esconde-esconde?

Tudo isso é folclore.



Trabalhando o texto:

1) Quantos parágrafos tem o texto?

2) Quantas palavras tem o último parágrafo?

3) Em que dia comemora-se o folclore?

4) Complete com a quantidade que se pede :

| | Sílabas | Letras | Consoantes | Vogais | Sílaba final |
|-----------|---------|--------|------------|--------|--------------|
| FOLCLORE | | | | | |
| COSTUMES | | | | | |
| LENDAS | | | | | |
| ADIVINHAS | | | | | |

5) Ligue os personagens às suas características.



Sai das profundezas d'água e senta-se em um pedra.



Foi açoitado e preso em cima de um formigueiro.



Prepara armadilhas para os caçadores usando os seus pés.



Ela perseguia a lua querendo ser transformada em um estrela.

6) Leia as adivinhas e ligue à resposta correta.

- | | | | |
|--|---|---|----------------|
| O QUE É QUE É SURDO E MUDO, MAS CONTA TUDO? | • | • | O GUARDA-CHUVA |
| O QUE É O QUE É FEITO PARA ANDAR E NÃO ANDA? | • | • | O PIOLHO |
| O QUE É O QUE É QUE SOBE QUANDO A CHUVA DESCE? | • | • | O GELO |
| QUAL A ÚNICA PEDRA QUE FICA EM CIMA DA ÁGUA? | • | • | O SEGREDO |
| O QUE É O QUE É QUE ANDA COM OS PÉS NA CABEÇA? | • | • | O CÉU DA BOCA |
| QUAL É O CÉU QUE NÃO POSSUI ESTRELAS? | • | • | O LIVRO |
| O QUE É QUE QUEBRA QUANDO SE FALA? | • | • | A RUA |

7) Pesquise e escreva uma adivinha bem legal.

8) Procure no caça-palavras os nomes dos cinco personagens do folclore brasileiro.



9) Copie em ordem alfabética os nomes que você encontrou no caça-palavras acima.

10) Observe o quadro abaixo e classifique os substantivos próprios em masculino e feminino.

| | | | |
|------|---------|-----------|---------------|
| CUCA | BOTO | LOBISOMEM | CURUPIRA |
| SACI | BOITATÁ | IARA | VITÓRIA-RÉGIA |

MASCULINO

FEMININO

MATEMÁTICA

1) Cada personagem folclórico representa um numeral.

Os numerais são 13, 125, 37, 20, 24



⇒ é o menor deles _____



⇒ está entre o 36 e o 38 _____



⇒ está depois do 124 _____



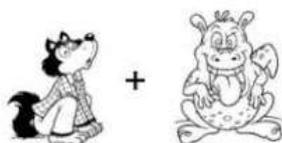
⇒ eu sou o dobro de 10 _____



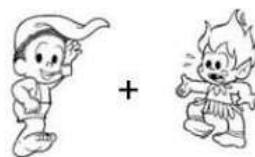
⇒ eu correspondo à 2 dúzias _____



2) Agora que sabemos o numeral de cada personagem acima, vamos resolver essas adições.



_____ + _____ = _____



_____ + _____ = _____

3) Vamos ver se você já está craque na tabuada do 2, ligando o resultado correspondente:

2x5

2x8

2x4

2x10

2x6

8

10

16

12

20

4) Vamos completar a tabela de números a partir de 150 até 200.

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 150 | | | | | | | | | |
| 160 | | | | | | | | | |
| 170 | | | | | | | | | |
| 180 | | | | | | | | | |
| 190 | | | | | | | | | |

5) Escreva por extenso o nome das dezenas exatas.

150 _____

160 _____

170 _____

180 _____

190 _____



6) Antecessor e sucessor.

_____ 154 _____

_____ 177 _____

_____ 190 _____

_____ 161 _____

_____ 183 _____

_____ 198 _____

7) Coloque o sinal de > ou <.

150 _____ 155

188 _____ 178

166 _____ 165

199 _____ 174

8) Vamos decompor os números.

152 _____ centena, _____ dezenas e _____ unidades.

176 _____ centena, _____ dezenas e _____ unidades

9) Coloque os números em ordem decrescente, ou seja do maior para o menor.

180 154 177 199 184

11) Situações – problemas.

O Saci tinha 78 gorros, ele perdeu em suas andanças 35 gorros, com quantos gorros o Saci ainda ficou?

R: _____

Lara tinha 46 colares em sua caixinha de joias e ganhou de sua amiga Ariel 25 colares. Quantos colares Lara tem agora?



R: _____

Em um certo galinheiro havia 180 galinhas, o arteiro do Saci resolveu pegar 1 dezena. Quantas galinhas restaram no galinheiro?

R: _____

12) Ilustre a historinha seguindo as dicas do texto.

Numa linda floresta vivia **1** Curupira e nesta floresta havia **1 dúzia** de árvores, **meia dúzia** de flores, **2** macacos e **5** pássaros voando no céu. Um dia apareceu **1** amiguinho novo e o Curupira ficou muito feliz.

Quem será esse amiguinho?

Geografia

O folclore é muito rico em seus costumes e tradições, vamos conhecer uma festa que acontece nas regiões do Nordeste, Piauí e Maranhão.

Bumba-meu-boi

Os estados do Maranhão e do Piauí estão localizados na região do Nordeste e são cobertos pela Floresta Amazônica, com relevos de montanhas. O clima é tropical, nem muito calor e nem muito frio.

O bumba-meu-boi é uma folia de todo o Brasil, aparece em várias localidades com nomes diferentes, como bumba-meu-boi, boi-do-Maranhão e boi-do-Piauí.

A dança folclórica do bumba meu boi é um dos traços culturais marcantes na cultura brasileira principalmente na região Nordeste. A dança surgiu no século XVIII, como uma forma de crítica à situação social dos negros e índios, combina elementos de comédia, drama, sátira, tentando demonstrar a fragilidade do homem.

Trabalhando o texto:

1) Nome do nosso país?

2) Nome dos estados que aparecem no texto?

3) Como é o clima do estado do Maranhão?

4) Você sabe o nome do estado em que você mora?

4) Retire do texto:

a) nome de um animal _____

b) nome de uma dança _____

c) um substantivo próprio. _____

d) uma palavra que tenha 3 sílabas _____

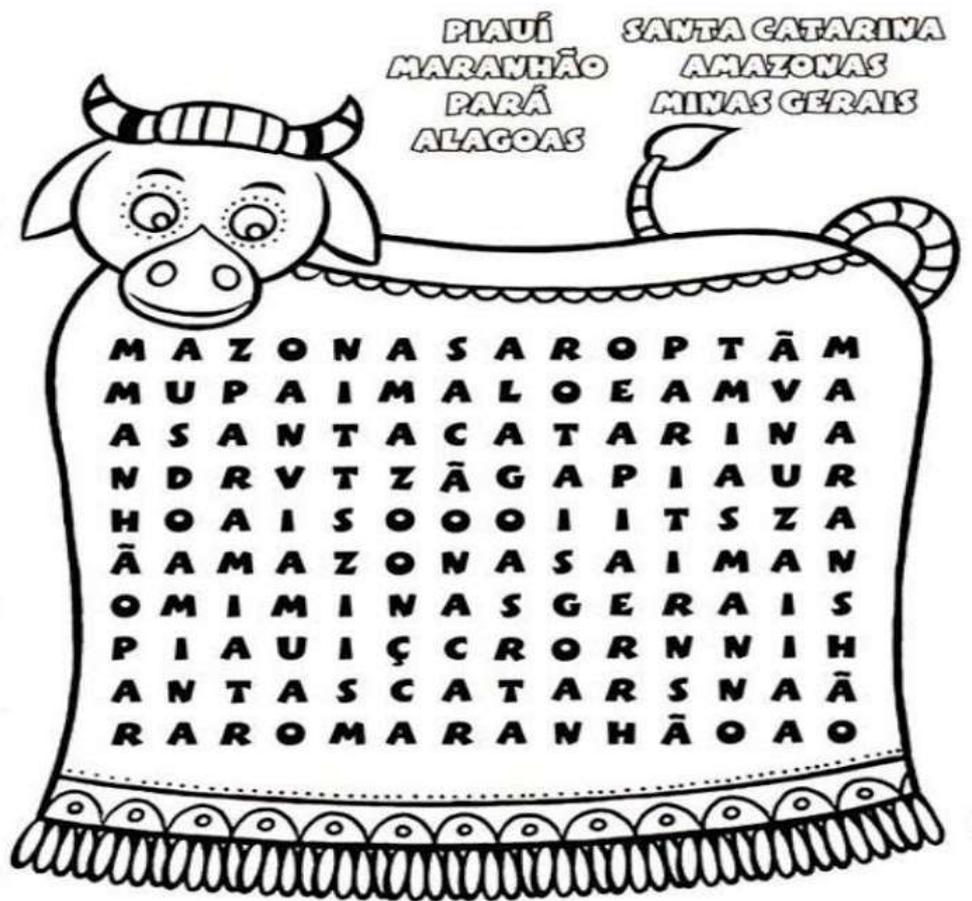
e) uma palavra que tenha M antes de P e B _____

f) os diferentes nomes do bois _____,

_____, _____,



5) CAÇA PALAVRAS: LEIA OS NOMES DE ALGUNS ESTADOS DO BRASIL ONDE ACONTECE A FESTA INSPIRADA NO "BUMBA MEU BOI":



Cantiga folclórica, cante e complete?

Boi da cara preta

Boi, boi, boi,
Boi da cara preta.
Pega esse menina
Que tem medo de _____ !

Boi do Piauí

Boi, boi, boi,
Boi do Piauí
Pega esse menino,
Que não gosta de _____ !

Boi do Maranhão

Boi, boi, boi,
Boi do Maranhão.
Pega esse menino,
Que não come _____ !



LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia a lenda com muita atenção e responda as atividades.

CURUPIRA

Curupira é um anão, de cabelo vermelho de pés virados para trás. Ele faz parte das lendas do folclore brasileiro, protege as matas e os bichos dos caçadores.

Como seus pés virados para trás, ele consegue enganar alguém que pretende segui-lo olhando para suas pegadas, eles ficam perdidos no meio da floresta e desaparecerem.



1) Segundo a lenda, quem o Curupira gosta de proteger?

2) Segundo a lenda, como é a aparência do Curupira?

3) Como o Curupira engana os caçadores?

4) Copie do texto as palavras que apresentam o som do R (fraco/brando).

5) Quantos parágrafos tem o texto?

a) Qual é o dobro desse número? _____

b) Qual é o triplo desse número? _____

6) Marque um x na respostas correta. Podemos dizer que o texto acima citado é:

() texto informativo.

() Uma lenda.

() texto em quadrinhos.

() Uma fábula.

7) Vamos brincar de ser do contra, para cada palavra destacada dê um **Antônimo**, isto é, uma palavra do sentido **contrário**.

bom _____

pequeno _____

lindo _____

curto _____

perto _____

verdadeiro _____

6) Agora escreva os **Sinônimos**, isto é que tem o mesmo sentido.

malvado - _____

esperto - _____

irritado - _____

feliz - _____

zangado - _____

escutar - _____

7) Pesquise palavras que tenham as sílabas CR e CL e escreva abaixo:

| CR | CL |
|----|----|
| | |

Matemática

Medidas de tempo dias da semana, meses do ano e sequência numérica.

Sete dias a semana tem

Quando um acaba o outro logo vem:

DOMINGO, SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA,

QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA, SÁBADO também.

Cantamos felizes a canção do dia.

Hoje é _____ dia de alegria.

Sejamos bem felizes !!!

- 1) Quantos dias tem 1 semana ? _____
- 2) Que dia da semana é hoje? _____
- 3) Que dia da semana será amanhã? _____
- 4) Que dia da semana foi ontem? _____
- 5) Pinte de amarelo na parlenda os dias da semana em que você tem aula.
- 6) Pinte de vermelho o 1º dia da semana.
- 7) Que dia da semana você mais gosta? _____
- 8) Qual é o 5º dia da semana? _____

9) Escreva qual dia da semana vem antes de :

| | |
|-------|--------------|
| _____ | domingo |
| _____ | sábado |
| _____ | quinta-feira |

10) O que é o que é ?

São 5 irmãos que tem o mesmo sobrenome e 2, não.

11) Utilizando os números ordinais enumere os meses do ano e depois copie em ordem a partir do 1º mês.



| | | |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

12) Complete a tabela com números de 200 até 250.

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 200 | | | | | | | | | |
| 210 | | | | | | | | | |
| 220 | | | | | | | | | |
| 230 | | | | | | | | | |
| 240 | | | | | | | | | |

13) Pinte na tabela os números ímpares.

14) Escreva o antecessor e sucessor dos números.

| | |
|-----------------|-----------------|
| _____ 222 _____ | _____ 220 _____ |
| _____ 202 _____ | _____ 231 _____ |
| _____ 210 _____ | _____ 245 _____ |
| _____ 215 _____ | _____ 239 _____ |

15) Coloque em ordem crescente os números do quadro abaixo:

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 240 | 233 | 200 | 201 | 211 |
|-----|-----|-----|-----|-----|

16) Escreva por extenso os nomes dos números.

200 _____

201 _____

202 _____

203 _____

204 _____

205 _____

206 _____

207 _____

208 _____

209 _____

17) Adições com reserva para praticar.

| | | | | |
|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|
| 66 | 47 | 38 | 129 | 113 |
| <u>+ 25</u> | <u>+ 37</u> | <u>+ 55</u> | <u>+ 123</u> | <u>+ 59</u> |

18) Davi tem uma coleção de 222 cartinhas , mas ele resolveu dar para seu melhor amigo 100 cartinhas. Com quantas cartinhas Davi ficou?

R: _____

19) Gabriela tem em seu quarto 138 bichinhos de pelúcia, 25 bonecas Barbie. Quantos brinquedos Gabriela tem ao todo?

R: _____

História

OS DIAS PASSAM

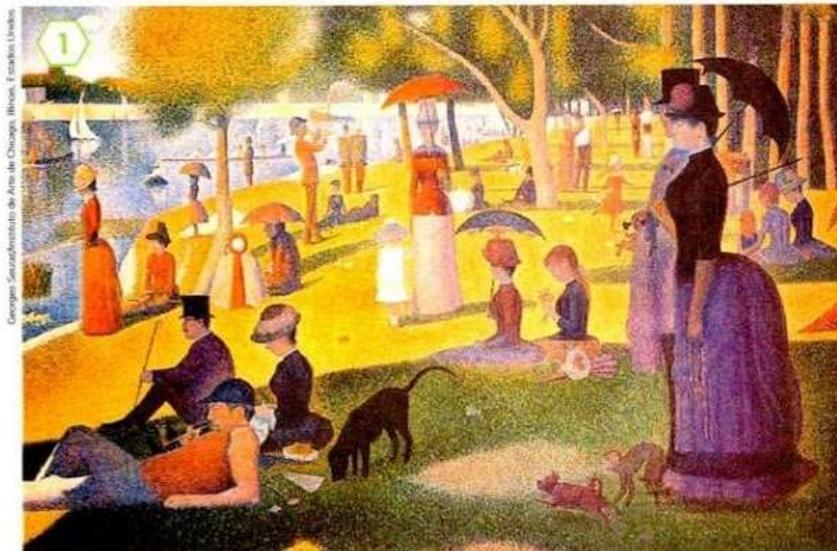
São sete os dias da semana: domingo, segunda-feira, terça-feira, quarta-feira, quinta-feira, sexta-feira e sábado.

Em geral as pessoas trabalham durante a semana. No fim de semana, muita gente trabalha também, mas a maior parte das pessoas descansam.

Muitas pessoas aproveitam o descanso de domingo para fazer atividades ao ar livre.

Assim como há muitas maneiras de aproveitar o domingo, há também maneiras diferentes de retratar esse dia.

Observe abaixo as imagens 1 e 2. Leia as legendas.



► UMA TARDE DE DOMINGO NA ILHA DE GRANDE JATTE, DE GEORGES SEURAT, ÓLEO SOBRE TELA (205 CM X 305 CM), 1885. JATTE É UMA ILHA NO RIO SENA, NAS PROXIMIDADES DE PARIS, NA FRANÇA.



► PESSOAS PASSAM A TARDE NO PONTÃO DO LAGO SUL, ÀS MARGENS DO LAGO PARANOÁ. BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, 2016.

1) Responda.

a) Quando a pintura (imagem 1) foi feita?

b) Quando a fotografia (imagem 2) foi feita?

2) Qual imagem chamou mais a sua atenção? Por quê?

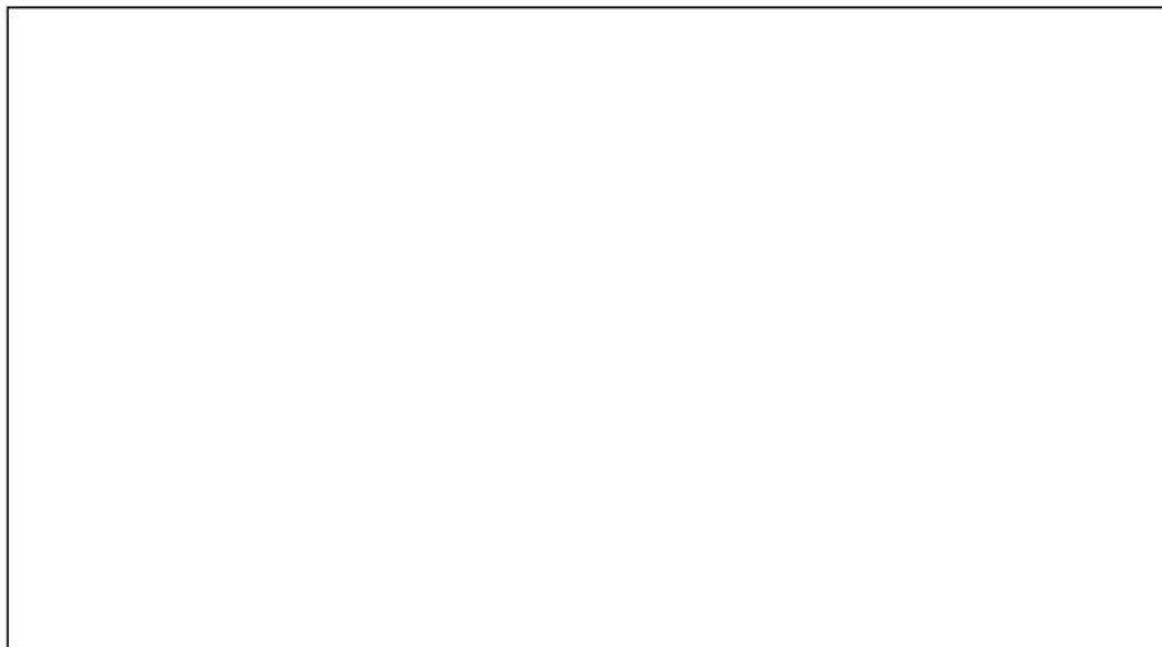
3) Quais são as semelhanças e as diferenças entre essas duas imagens?

SEMELHANÇAS

DIFERENÇAS

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

4) O que você e sua família costuma fazer aos domingos? Escreva abaixo e ilustre.



Língua Portuguesa

Gênero textual Parlenda e ortografia M antes de P e B

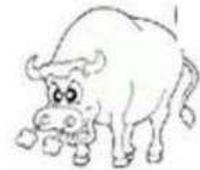
Parlendas são versos infantis com rimas, criados para as mais diferentes finalidades, entre elas divertir, acalmar, ajudar a decorar números ou escolher quem deve iniciar uma brincadeira.



Hoje é domingo
Pede cachimbo
Cachimbo é de barro



Bate no jarro
O jarro é fino
Bate no sino
O sino é de ouro



Bate no touro
O touro é valente



Chifra a gente
A gente é fraco
Cai no buraco
O buraco é fundo
Acabou – se o mundo.



1) Copie da parlenda os pares de palavras que estão rimando.

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

2) Circule na parlenda as palavras que tem o M antes de P e B e copie elas abaixo

3) Retire da parlenda o que se pede:

1 dia da semana _____ 1 animal _____

1 objeto que guarda água _____

3) Passe as frases trocando as palavras destacadas por um Antônimo (contrário).

O touro é valente. O touro é _____

A gente é fraco. A _____

O buraco é fundo. _____

4) Usando M ou N.

vale ____ te

ca ____ tiga

bo ____ ba

cachi ____ bo

po ____ ba

cria ____ ças

ge ____ te

ca ____ po

le ____ das

parle ____ da

bri ____ cadeiras

ta ____ pa

5) Agora copie as palavras acima :

M

N

6) Forme frases usando as palavras :

pomba - lenda - criança

7) Escolha adjetivos (qualidades) engraçados para as palavras abaixo:

gente _____ criança _____
bombom _____ cachimbo _____

8) Observe e tente ler essa parlenda:

Acasinhadavovó
Cercadinhadecipó
Ocaféestádemorando
Comcertezanãotempó.

9) Copie a parlenda separando as palavras corretamente.

10) Esse texto é uma:

() lenda () história em quadrinhos () parlenda

11) Quantas palavras tem essa parlenda?

() 15 () 16 () 17

12) De quem era a casinha?

13) Qual bebida aparece no texto?

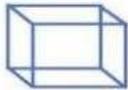
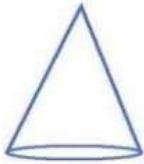
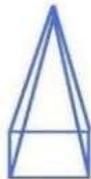
14) Passe as frases afirmativas para negativas.

a) A casinha da vovó.

b) O café está demorando.

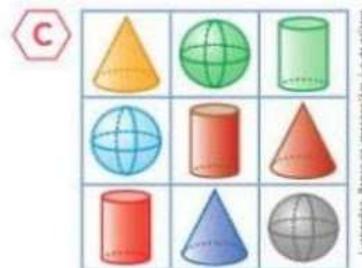
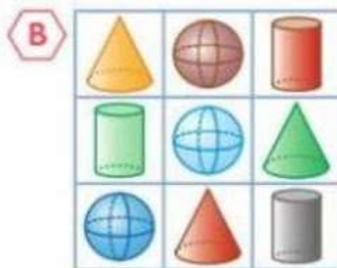
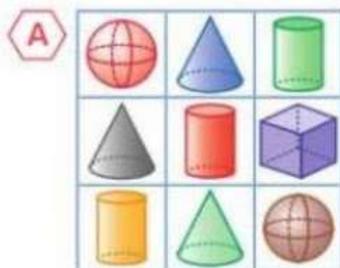
MATEMÁTICA

1) Observe a imagem e responda.

| Sólidos Geométricos | | |
|--|--|---|
|  CUBO |  ESFERA |  PARALELEPÍPEDO |
|  CONE |  CILINDRO |  PIRÂMIDE |

- Que podem rolar: _____
- Que não rolam: _____
- Que tem o formato do goro do saci pererê: _____
- Que tem o formato de uma moeda: _____
- Escreva o nome de algum objeto que lembra a esfera _____

2) Observe os quadros **A**, **B** e **C**.



- Qual desses quadros tem 1 esfera, 1 cone e 1 cilindro em todas as linhas e em todas as colunas? _____
- Qual desses quadros tem apenas 2 esferas? _____

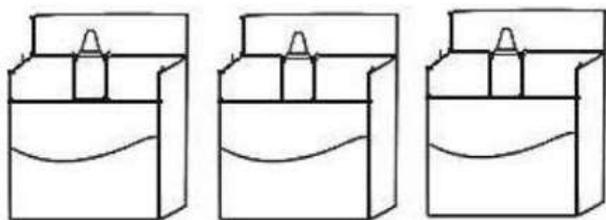
3) Com a ajuda de um adulto, monte os sólidos geométricos com o material que foi junto a sua apostila.

a) Pinte da mesma cor o desenho dos objetos que têm formas parecidas.



4) Observe e complete.

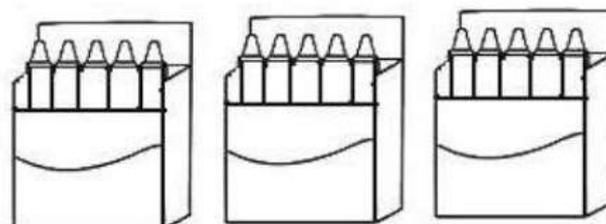
a)



Eu tenho _____ caixas e _____ lápis em cada uma.

Portanto, _____ x _____ = _____

d)



Eu tenho _____ caixas e _____ lápis em cada uma.

Portanto, _____ x _____ = _____

5) O Saci pererê perdeu seu gorro vermelho de formato de cone, o Curupira sabendo disso comprou o triplo de 3 para seu amigo Saci. Desenhe quantos gorros o Saci tem agora.

R: _____

6) Na floresta onde mora o Curupira existem 150 animais. Um caçador sabendo disso roubou 100. Quantos animais restaram?

R: _____

7) O Curupira e o Saci gostam de ler as historinhas de gibis, o Curupira tem 170 gibis e o Saci tem 30. Quantos gibis eles tem juntos?

R: _____

8) Siga o exemplo abaixo:

$0+0+0= 0$ é o mesmo que $3 \times 0=0$ _____

$1+1+1= 3$ é o mesmo que $3 \times 1=3$ _____

$2+2+2 =$ _____ é o mesmo que _____

$3+3+3=$ _____ é o mesmo que _____

$4+4+4=$ _____ é o mesmo que _____

$5+5+5=$ _____ é o mesmo que _____

$6+6+6=$ _____ é o mesmo que _____

$7+7+7=$ _____ é o mesmo que _____

$8+8+8=$ _____ é o mesmo que _____

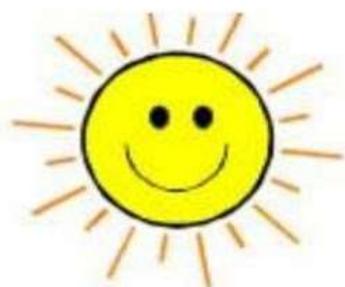
$9+9+9=$ _____ é o mesmo que _____

$10+10+10=$ _____ é o mesmo que _____

CIÊNCIAS

Parlenda

O tempo perguntou pro tempo.
Quanto tempo o tempo tem?
O tempo respondeu pro tempo.
Que o tempo tem tanto tempo,
Quanto o tempo tem.



Chuva e sol,
Casamento de espanhol.
Sol e chuva,
Casamento de viúva.

1) Leia o texto e responda.

Alice acorda às 6:00 da manhã para tomar seu café, o termômetro registra 17 graus.

Ao meio dia os termômetros marcam 28 graus, já é hora de se arrumar para ir na escola.

Quando Alice sai da escola os termômetros marcam 22 graus. Às 6:00 horas da tarde os termômetros marcam 21 graus, chuva forte. Na hora de dormir são 9:00 da noite os termômetros registram 19 graus.



2) Como estava a temperatura:

- a) ao meio dia ? _____
- b) às 6:00 da tarde _____
- c) às 9:00 da noite _____

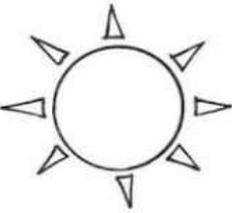
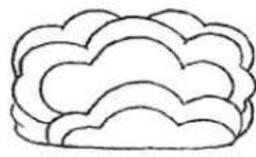
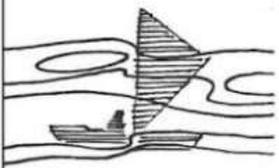
3) Segundo o texto:

a) qual foi a temperatura mais fria? _____

b) e qual foi a temperatura mais quente ? _____

4) O que significam esses símbolos usados para indicar a previsão do tempo?

| | | | |
|---|---|--|---|
| a)  | b)  | c)  | d)  |
| | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| e)  | f)  | g)  | h)  |
| | | | |

2) Faça de conta que você é um profissional e vai falar sobre o tempo de sua cidade. Escreva no balão abaixo.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

