



E. M. "Maria Benedita Rodrigues"

Nome - _____

9ª Apostila, referente aos dias 09, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26 e 27/08.
A entrega da apostila para correção está prevista para o dia 30/08.
Lembrando que as atividades são diárias, não deixe acumular.

Professora Sheila
3º ano A



Roteiro de estudo

ATIVIDADES:

Segue junto com o material uma apostila com algumas lendas folclóricas que deverá ser lida antes de iniciar a 9ª atividade.

1ª - Os astros no céu (<https://youtu.be/K6j8enKCKOg> - Ciclo do dia e da noite – Complemento (<https://youtu.be/nnbCMqnvvy8>), Show da Luna <https://www.google.com.br/intl/pt-BR/earth/>);

2ª - Análise das imagens do satélite (<https://www.google.com.br/intl/pt-BR/earth/>, <https://www.google.com.br/maps>);

3ª Histórias – Escolha um ponto turístico da nossa cidade, pesquise, escreva um texto falando sobre ele e grave um vídeo me contando suas descobertas. (sugestão de link para pesquisa - <http://mapasturon.com.br/home/ibiuna-sp/#av-tab-section-1-1>);

4ª - Livro: Currículo em Ação – EMAI (MATEMÁTICA) – páginas 18 e 19;

5ª - Livro: Currículo em Ação – EMAI (MATEMÁTICA) – páginas 20 e 21 (o folheto de mercado solicitado na página 21 está na última página desta apostila);

6ª - Livro: Currículo em Ação – EMAI (MATEMÁTICA) – páginas 22 e 24;

7ª - Livro: Currículo em Ação – EMAI (MATEMÁTICA) – páginas 25 e 26;

8ª - Livro: Currículo em Ação – EMAI (MATEMÁTICA) – páginas 27 e 28;

9ª - Dia do Folclore e lendas folclóricas;

10ª Caça palavras e interpretação de texto;

11ª Interpretação de texto, jogo e completar as palavras com “g, gu, qu ou c”;

12ª Trava-língua e treino da letra cursiva;

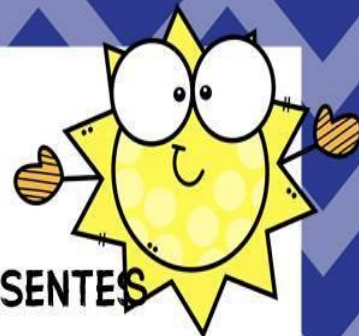
13ª Parlendas;

14ª Produção de texto.

Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano Professora - Sheila
1ª Atividade

Os astros no céu



ASTROS SÃO TODOS OS CORPOS CELESTES PRESENTES NO ESPAÇO.

ALGUNS DESSES ASTROS POSSUEM LUZ PRÓPRIA, PRODUZEM SUA PRÓPRIA LUZ, É O CASO DO SOL E DAS ESTRELAS.

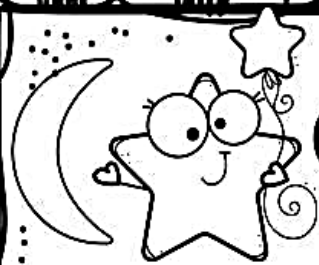
NÓS VIVEMOS NA TERRA, QUE É UM PLANETA, OS PLANETAS NÃO TEM LUZ PRÓPRIA. A TERRA ESTÁ SEMPRE EM MOVIMENTO, POR ISSO TEMOS A NOITE E O DIA, DURANTE TODO O DIA ESTAMOS VIRADOS PARA O SOL, QUANDO ESTÁ NOITE, ESTAMOS "DE COSTAS" PARA O SOL.

DURANTE O DIA SE OLHARMOS PARA O CÉU PODEMOS VER O SOL, ÀS VEZES ALGUMAS NUVENS E DURANTE A NOITE PODEMOS VER A LUA E AS ESTRELAS.

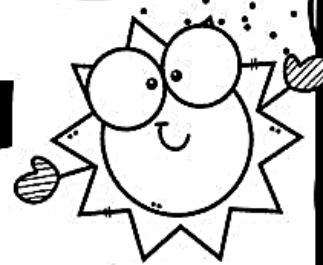
AO CONTRÁRIO DO QUE MUITA GENTE PENSA, A LUA NÃO VAI "EMBORA" DURANTE O DIA, MUITO MENOS AS ESTRELAS.

SÓ VEMOS A LUA A NOITE POIS A LUZ DO SOL REFLETE NELA. NÃO PODEMOS VER AS ESTRELAS DURANTE O DIA POIS A LUZ DO SOL OFUSCA O BRILHO DAS ESTRELAS.





OS ASTROS E O CÉU



Para realizar essa atividade você vai precisar observar o céu durante o dia e durante a noite.

Escreva o que você observou no céu em cada momento:

DIA

NOITE

@professoranayarah

Após ler o texto "Os astros no céu", e observar durante o dia e a noite o céu, responda:

• Você conseguiu ver as estrelas durante o dia? Por que você acha que isso aconteceu?

Quais astros possuem luz própria?

• Por que não vemos o sol durante a noite?

Você conseguiu ver a lua durante o dia? Por que você acha que isso aconteceu?

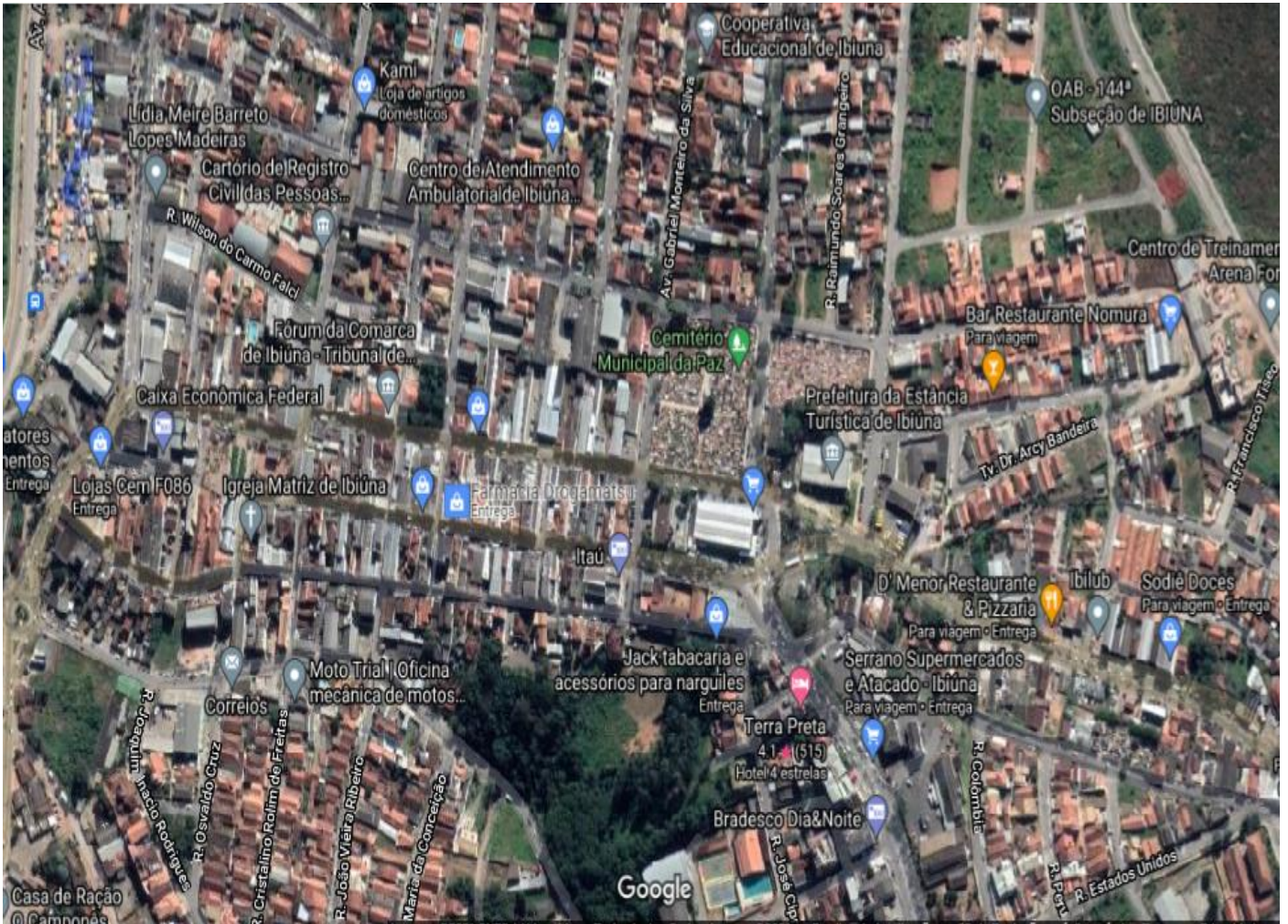
E.M. "Maria Benedita Rodrigues"

Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano
2ª Atividade

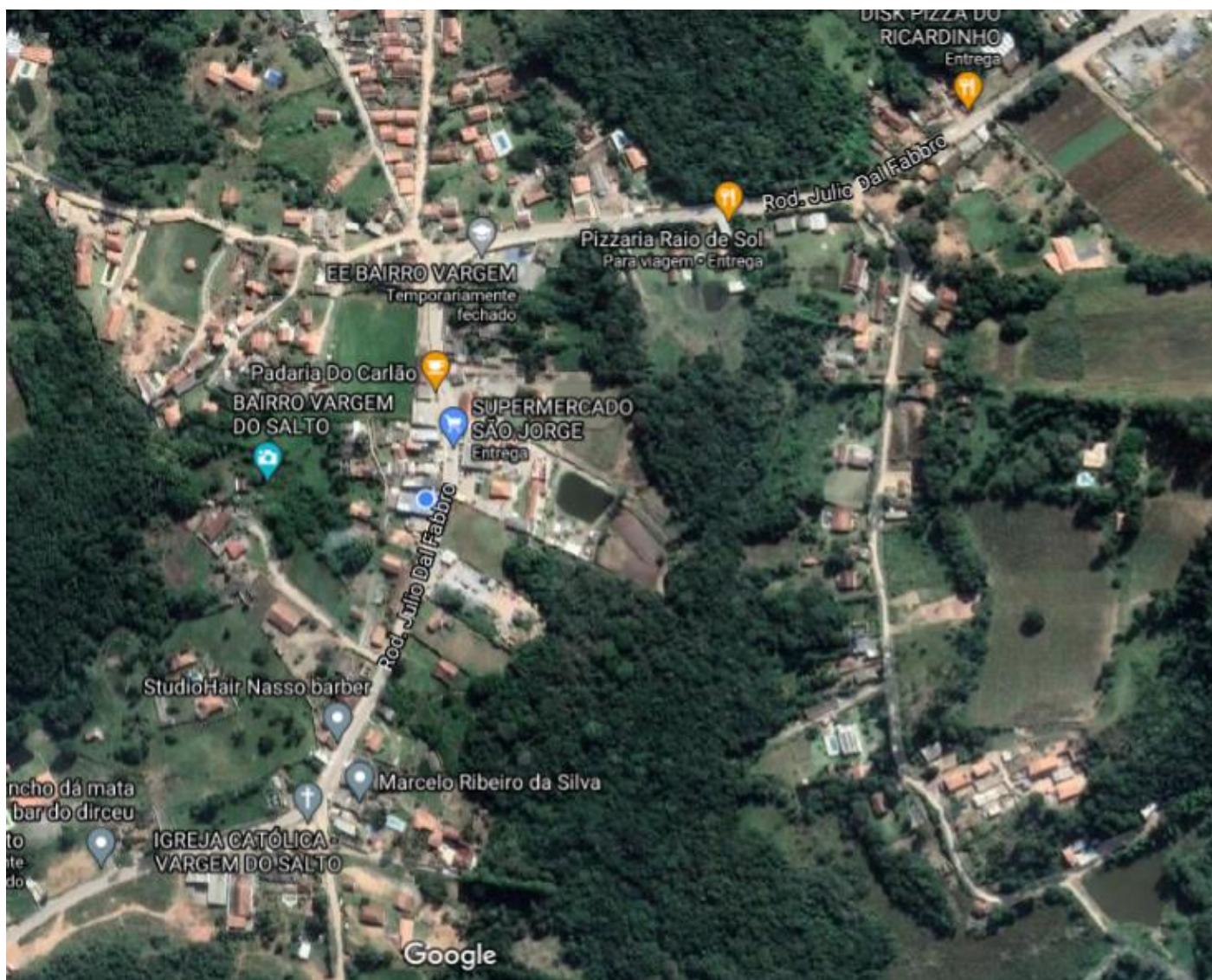
Professora - Sheila

Imagem da cidade de Ibiúna vista pelo satélite.



Conseguiu encontrar na imagem algum lugar que já conhece? Quais?

Imagem do nosso bairro, Vargem do Salto, vista pelo satélite.



Qual das duas imagens você mais gostou? Justifique sua resposta.

Qual a diferença entre AS DIFERENÇAS entre as duas imagens?

Qual a diferença entre área rural e área urbana? Qual imagem representa a área rural?

Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano Professora - Sheila
9ª Atividade

Dia do Folclore -22 de agosto

Em 22 de agosto, o Brasil comemora o dia do Folclore. A data foi criada com o intuito de alertar para a importância e valorização das manifestações folclóricas no país. Por meio do Decreto nº 56.747, de 17 de agosto de 1965, o Congresso Nacional estabeleceu que a partir do dia 22 de agosto daquele ano, seria comemorado o dia do folclore.

Folclore é uma palavra de origem inglesa cujo significado é conhecimento popular. "Folk" significa "povo" e "lore" conhecimento.

As manifestações da cultura de um povo, seja através de suas lendas, da sua alimentação, do seu artesanato, das suas vestimentas, linguagem, religiosidades e de muitos de seus hábitos originais, compõem o folclore.

O folclore é passado de pais para filhos, geração após geração.

As canções de ninar, as cantigas de roda, as brincadeiras e jogos e também os mitos e lendas que aprendemos quando criança são parte do folclore que nos ensinam em casa ou na escola.

Conhecendo o folclore de um país, podemos compreender o seu povo. E assim, passamos a fazer parte de sua História. O Folclore Brasileiro, é fruto da união dos aspectos das culturas indígena, africana e europeia.

Texto adaptado da fonte: <https://www.todamateria.com.br/dia-do-folclore/>



LENDAS FOLCLÓRICAS

As **Lendas Folclóricas** representam o conjunto de histórias e contos narrados pelo povo que são transmitidas de geração em geração por meio da oralidade.

O povo não encontrando explicação lógica, para muitos fenômenos que ocorreram à sua volta, inventaram histórias e personagens, tentando encontrar a origem de certos fatos.

Algumas histórias são de fundo moral, outras místicas que engrandecem o heroísmo e as glórias guerreiras. Divertem e assustam para melhor dominar as crianças.

Transmitindo e preservando a memória dos "causos", contados geralmente a noite, ao pé de uma fogueira, para surtir efeito mais tenebroso.

Conheça as principais lendas e personagens do folclore brasileiro.



CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>

Escolha a lenda folclórica que mais gosta e envie sua leitura a professora.

Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano Professora - Sheila
10ª Atividade

Observe os desenhos abaixo, todos são personagens folclóricos.

Faça um belo colorido:



Encontre no caça-palavras o nome das **lendas folclóricas** e pinte cada nome de uma cor diferente.

S	A	C	I	W	C	U	R	U	P	I	R	A
A	S	L	O	B	I	S	O	M	E	M	O	Q
P	U	B	R	E	C	W	P	I	A	R	A	M
C	U	C	A	N	H	O	P	L	A	T	E	U
C	A	D	U	R	H	I	Ã	O	C	T	C	L
X	E	Á	T	A	B	O	I	T	A	T	Á	A

Após ler os textos de apoio responda os exercícios:

Leia as informações abaixo e escreva o nome dos personagens a quem se referem:

1- Menino negro que possui uma perna só:

2- Serpente de olhos vermelhos, que solta fogo pela boca.

3- Homem comum, que nas noites de sexta-feira transforma-se e corre pelos campos uivando.

4- Atrai os pescadores com suas canções a fim de matá-los.

5- Animal sem-cabeça que solta fogo pelas ventas.

6- Menino com cabelos vermelhos e pés virados para trás:

7- Estrela diferente de todas as outras, uma estrela das águas, com as flores perfumadas e brancas que só abrem a noite.

8- Peixe que vive nos rios da Amazônia, em noites de festa junina se transforma em um homem bonito, vestido de branco.

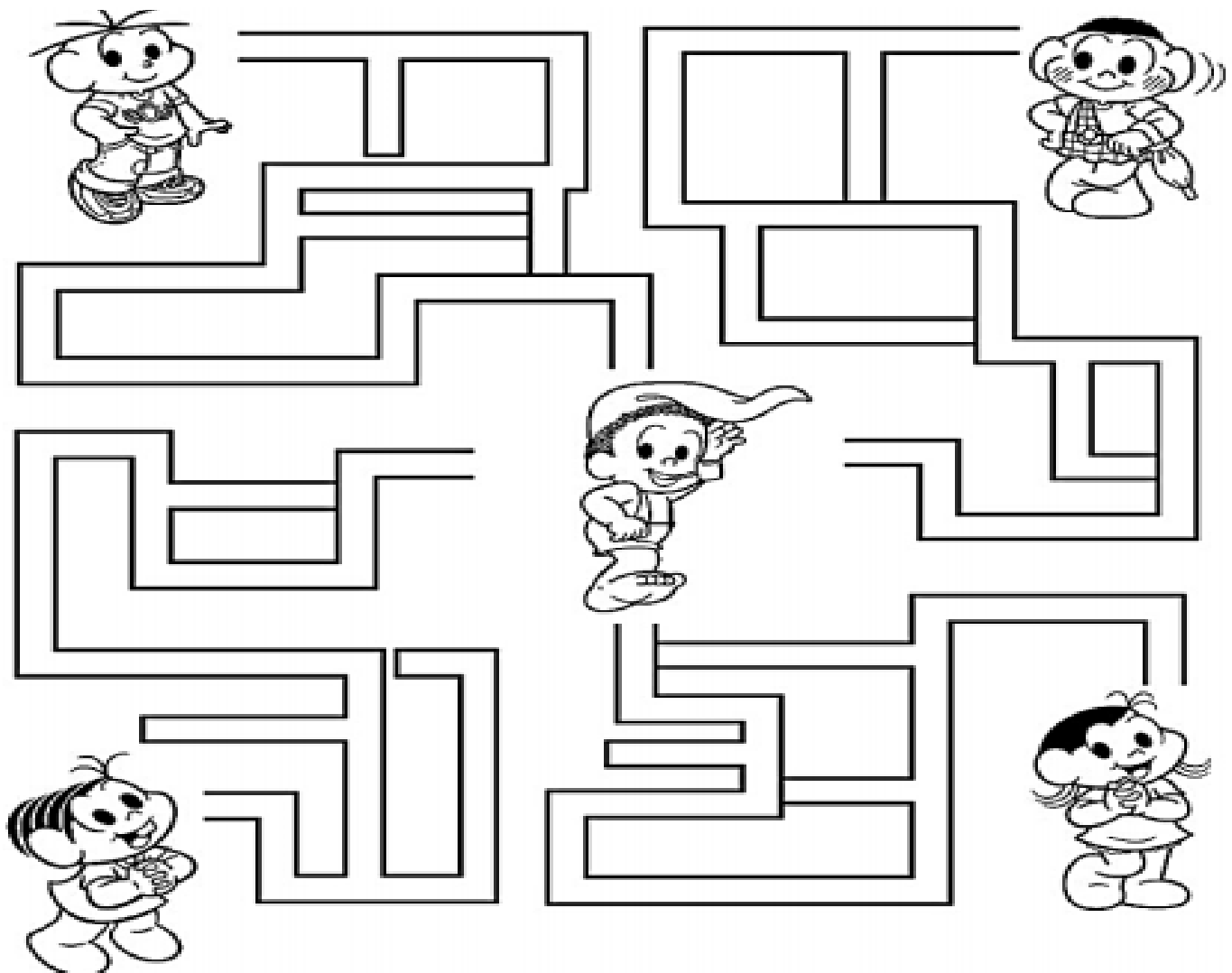
Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano Professora - Sheila
11ª Atividade

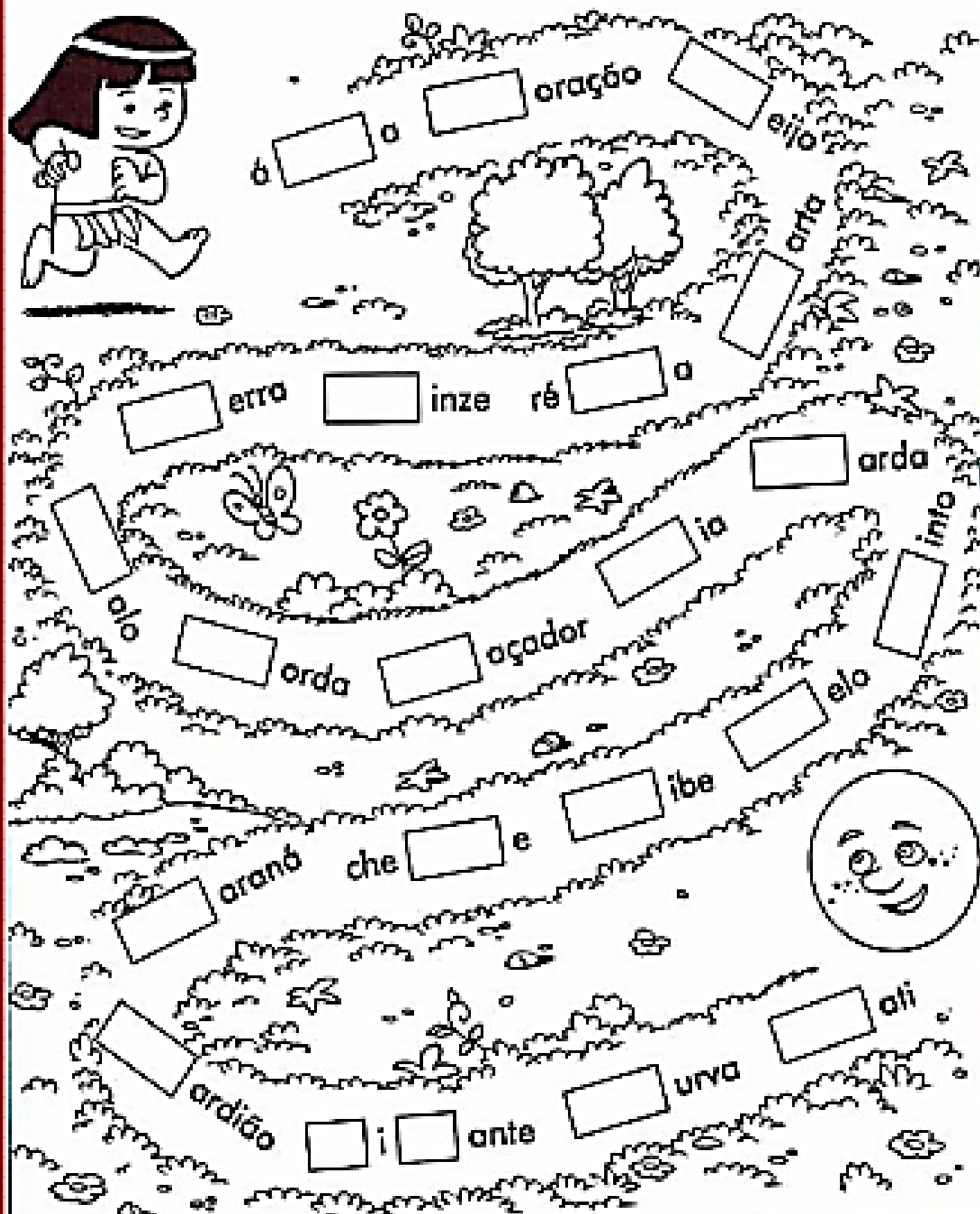
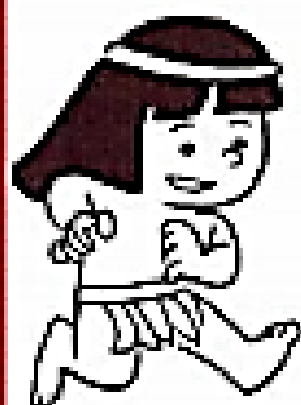
9- Menino escravo que tinha um patrão maldoso. Foi violentamente agredido pelo fazendeiro e jogado em um formigueiro.

10- Velha feia e malvada com cara de jacaré que raramente dorme.

Ajude a Turma da Mônica a encontrar o Saci:



Ajude Naia a encontrar a Lua, completando as palavras pelo caminho com as letras **g, gu, qu, c:**



Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano Professora - Sheila
12ª Atividade

TRAVA-LÍNGUAS

Define-se trava línguas como frases folclóricas criadas pelo povo com objetivo lúdico (brincadeira). Apresentam-se como um desafio de pronúncia, pois possuem muitas sílabas parecidas (exigem movimentos repetidos da língua) e devem ser faladas rapidamente.

1-Leia os trava-línguas abaixo em voz alta:

O SAPO DENTRO DO SACO

Olha o sapo dentro do saco
O saco com o sapo dentro
O sapo batendo papo
E papo soltando vento



PARDAL PARDO

Por que pia pardal pardo
Porque pio e piarei
Porque sou o pardal pardo
Por que pio para o rei



TATU

- Alô, o tatu tai?
- Não, o tatu não tá.
- Mas a mulher do tatu tando,
é o mesmo que o tatu tá.



A ARANHA E A JARRA

Debaixo da cama tem uma jarra.
Dentro da jarra tem uma aranha.
Tanto a aranha arranha a jarra,
Como a jarra arranha a aranha.



A LARGATIXA DA TIA

Larga a tia, largatixa!
Lagartixa, larga a tia!
Só no dia em que a sua tia
Chamar a largatixa de lagartixa.



Escolha duas trava-línguas, copie em letra cursiva e envie a leitura à professora.

ADIVINHAS

As adivinhas, também conhecidas como adivinhações ou "o que é, o que é", são perguntas em formato de charadas desafiadoras que fazem as pessoas pensarem e se divertirem. São criadas pelas pessoas e fazem parte da cultura popular e do folclore brasileiro. São muito comuns entre as crianças, mas também fazem sucesso entre os adultos.

Agora, tente responder as dez adivinhas a seguir:

- 1 - O que é, o que é? O que a areia disse para o mar?
- 2 - O que é, o que é? O que é que está na ponta final do fim, no início do meio e no meio do começo?
- 3 - O que é, o que é? É um pássaro brasileiro e seu nome de trás para frente é igual?
- 4 - O que é, o que é? O que anda com os pés na cabeça?
- 5 - O que é, o que é? O que tem no meio do ovo?
- 6 - O que é, o que é? Surdo e mudo, mas conta tudo?
- 7 - O que é, o que é? O que a esfera disse para o cubo?
- 8 - O que é, o que é? O que o tomate foi fazer no banco?
- 9 - O que é, o que é? Quando um tigre se parece com um velho?
- 10 - O que é, o que é? Qual é o bicho que anda com as patas?

Respostas:

- | | |
|-----------|------------|
| 1 - _____ | 2 - _____ |
| 3 - _____ | 4 - _____ |
| 5 - _____ | 6 - _____ |
| 7 - _____ | 8 - _____ |
| 9 - _____ | 10 - _____ |

Nome - _____

Data - ____/____/____. 3º ano Professora - Sheila
13ª Atividade

PARLENDAS

– Parlendas são ditos ou rimas, com ou sem música, usadas pelas pessoas para ensinar, divertir e ajudar a memorizar conteúdos pedagógicos, ou usados pelas próprias crianças para criticar, divertir ou escolher quem fará qualquer papel em alguma brincadeira.

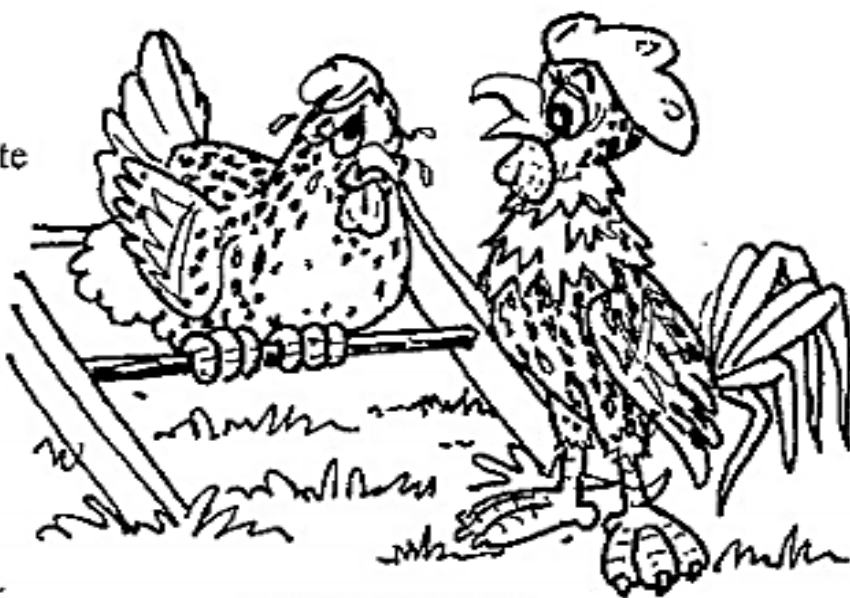
A CORUJA

Fui à feira comprar uva
encontrei uma coruja
pisei no rabo dela
me chamou de cara suja.



A GALINHA

A galinha pintadinha
e o galo carijó
A galinha veste saia
E o galo paletó
A galinha ficou doente
E o galo nem se tocou
O pintinho que era inteligente
Foi logo chamar o doutor
O doutor era o peru
A enfermeira era o tatu
E a agulha da injeção
Era a pena do pavão
– Senhor doutor,
o remédio não adiantou
Quando foi meia-noite
A galinha se espichou.



CASINHA DE BAMBUÊ

Casinha de bambuê
cercada de bambuá
Maria vai à feira
para ver o que que há.

PINGUELINHA

Fui passar na pinguelinha
chinelinho cai do pé.
Os peixinhos reclamaram:
que cheirinho de chulé!

Complete as parlendas com as palavras que faltam:

Cadê o toucinho que
estava aqui?

O comeu.



Cadê o gato?
Fugiu para o

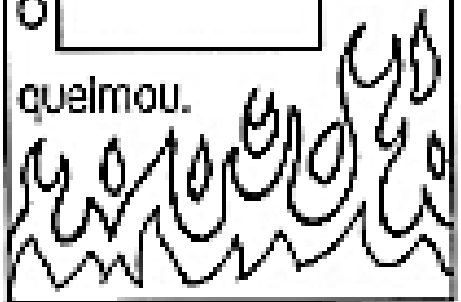
.



Cadê o mato?

O

queimou.



Cadê o fogo?

A

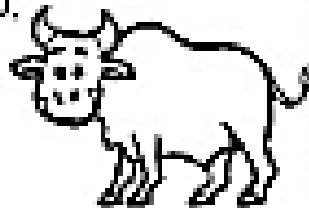
apagou!



Cadê a água?

O

bebeu.



Cadê o boi?

Foi buscar

.



Cadê o trigo?

A

ciscou.



Cadê a galinha?

Está botando

.



Cadê o ovo?

O

comeu.



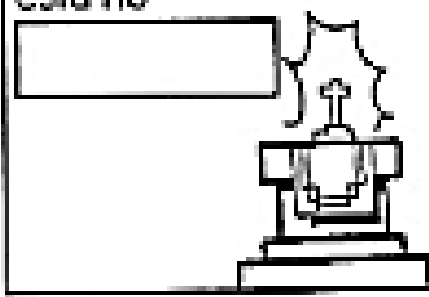
Cadê o padre?
foi rezar a

.



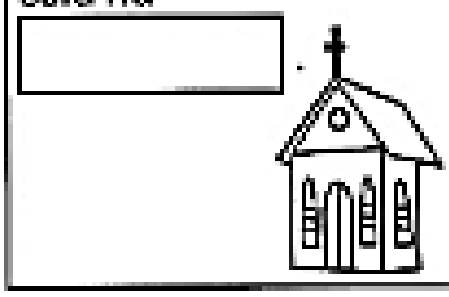
Cadê a missa?
está no

.



Cadê o altar?
está na

.



Nome - _____

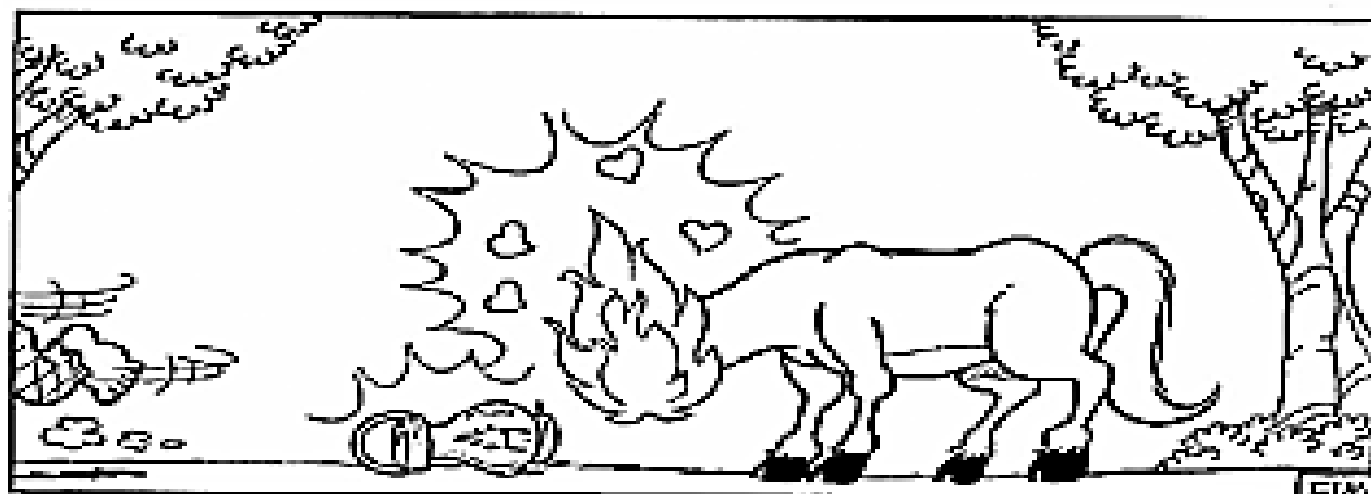
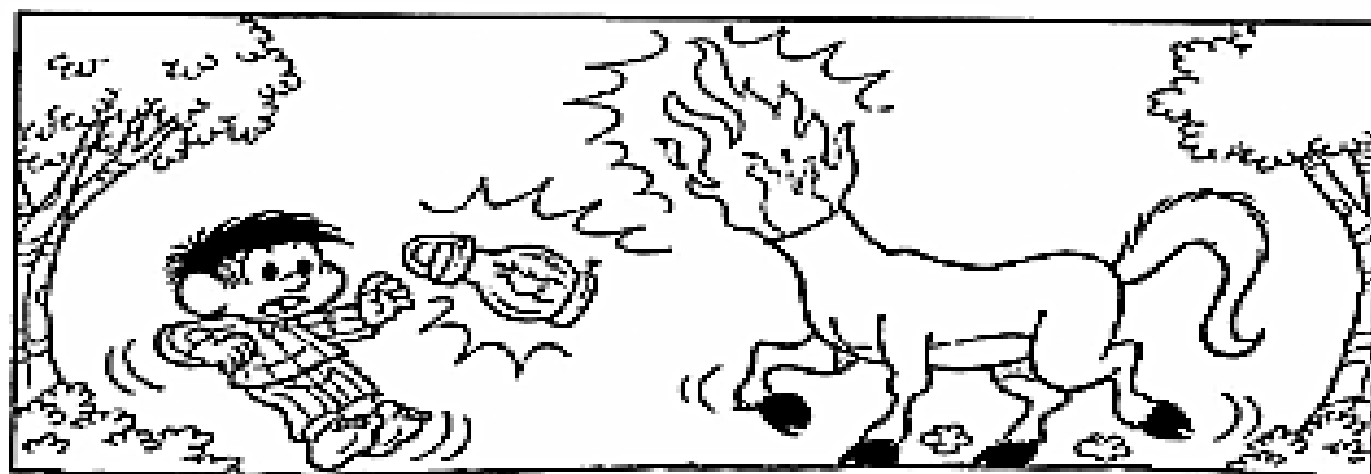
Data - ____/____/____. 3º ano

Professora - Sheila

14ª Atividade

PRODUÇÃO DE TEXTO

Observe as cenas abaixo e na próxima folha produza um texto.



Ofertas válidas de 10 a 16/11/2020 para as lojas Extra Supermercado de São Paulo*

extra^{super}

Fazer o extra pra você é ter muita variedade de ofertas e produtos para aproveitar a semana inteira.



clubextra.com.br

Válido de terça a quinta.

3^a 4^a 5^a extra

<p>Alho a granel 100 g R\$ 1,49</p>	<p>Cebola a granel kg R\$ 2,98</p>	<p>Batata comum a granel kg R\$ 2,98</p>	<p>Manga tomy no invólucro a granel kg R\$ 1,99</p>
<p>Abacaxi inteiro em pedaços ou banana-prata a granel kg R\$ 2,99</p>	<p>Mela amarela nacional a granel kg R\$ 2,99</p>	<p>Mamão papaia ou lombo (alt) a granel kg R\$ 3,99</p>	<p>Pera portuguesa recém colhida kg R\$ 6,90</p>
<p>Patinho bovino resfriado peça kg R\$ 28,90</p>	<p>Coxão duro bovino resfriado peça kg R\$ 27,90</p>	<p>Frango congelado kg R\$ 6,99</p>	<p>Bisteca suína congelada fatiada kg R\$ 15,90</p>

Ofertas válidas de 10 a 12/11/2020.

Válido de terça a segunda

<p>Bife de contrailé bovino com ossa resfriado bandeja kg R\$ 27,99</p>	<p>Arroz branco Qualidade Tipo 1-1kg R\$ 4,59</p>	<p>Feijão carioca Sabar Máximo tipo 1-1kg R\$ 6,29</p>	<p>Óleo composto de soja e azeite Maria PET 500 ml R\$ 6,99</p>	<p>Massa de sêmola Quilina 500 g R\$ 2,19</p>	<p>Molho de tomate refogado Salsita Ouro 340 g R\$ 0,95</p>	<p>Leite Jussara edulç 1 litro R\$ 3,49</p>	<p>Açúcar refinado Di Berro 1kg R\$ 2,25</p>
<p>Café torrado e moído Fort 500 g R\$ 6,99</p>	<p>Pantufas Village com flocos 400 g R\$ 10,99</p>	<p>Pantufas com frutas ou Chocolate Baudouin 300 g R\$ 17,99</p>	<p>Sorvete Qualidade 1,5 litro R\$ 15,29</p>	<p>Fanta com sabor de laranja ou Sprite tradicional PET 2 Litros R\$ 5,29</p>	<p>Cerveja Budweiser latic 350 ml R\$ 3,09</p>	<p>Cerveja Budweiser garrafa 350 ml R\$ 3,69</p>	
<p>Vinho Verde ou Branco Country Wine seco ou suave 750 ml R\$ 12,99</p>	<p>Cachaça branca Topica Prata 960 ml R\$ 17,25</p>	<p>Doce em pó Tixan Ype 100 g R\$ 11,99</p>	<p>Papel higiênico Personal Vip compacto Lote 12 Paquetes 11 rolos de 10 m cada R\$ 16,49</p>	<p>Papel higiênico Personal Vip compacto Lote 12 Paquetes 11 rolos de 10 m cada R\$ 12,90</p>			

A gente faz o extra pra você

Os produtos são oferecidos sob reserva de estoque.

OFERTAS VÁLIDAS DE 10 A 16/11/2020 SUPER - SP

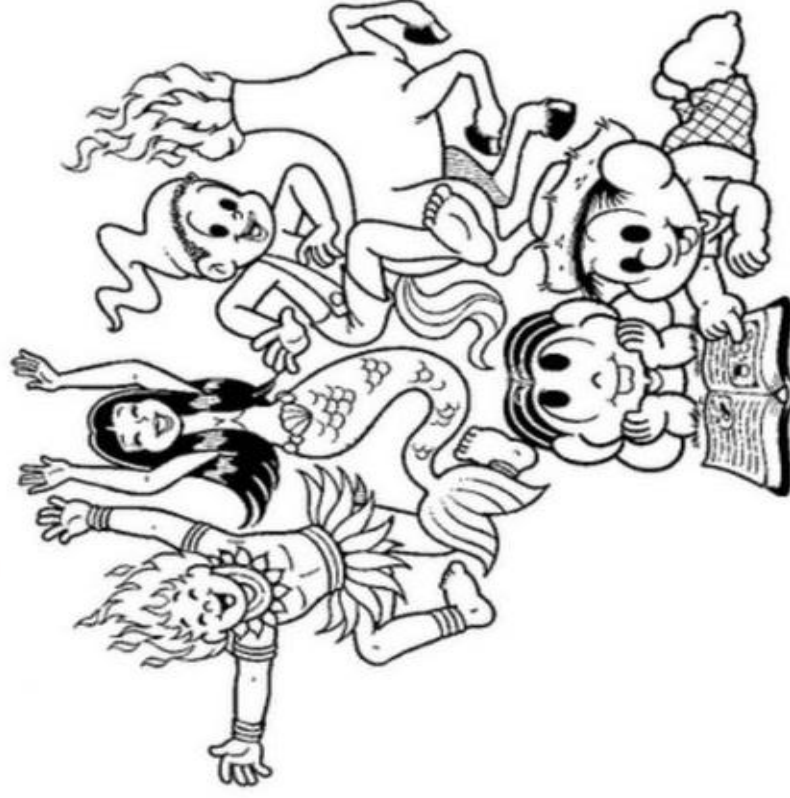
LENDA DA CUCA

A Cuca é uma personagem do folclore brasileiro. Está associada muitas vezes com o "bicho papão". Ela é uma personagem muito temida pelas crianças, representada por velha feia e malvada com cara de jacaré que raramente dorme. Dona de uma voz assustadora, a Cuca rapta as crianças desobedientes. Reza a lenda que a bruxa Cuca dorme uma vez a cada sete anos. Por isso, os pais tentam convencer as crianças a dormirem nas horas corretas pois, do contrário, serão levadas pela Cuca.



Lendas

Folclóricas



LENDA DA VITÓRIA RÉGIA

Existia uma indiazinha bonita chamada Naia, que adorava a Lua. Ela corria por vales e montes erguendo os braços, sem temer o perigo, tentando alcançar a Lua. Uma bela noite, a indiazinha aproximou-se de um lago e viu dentro dele a imagem da Lua, lançou-se nas águas do rio e foi afundando. Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a **Vitória-régia**. Por esse motivo, as flores perfumadas e brancas dessa planta só abrem à noite.



LENDA DA MULA-SEM-CABEÇA

A mula sem cabeça é um animal sem-cabeça, que solta fogo pelas ventas. Um monstro do folclore brasileiro que se manifesta quando uma mulher namora um padre. Por maldição, ela é transformada em mula, e nas noites de sexta feira aparece relinchando para assustar a todos que encontrar. Para desencanta-la, é preciso que alguém muito corajoso lhe arranque o cabresto ou pique-a com um alfinete para que sangre.



LENDA DA IARA

Rainha das águas, de beleza fascinante. Enfeitiça os homens entoando canções mágicas: ao ouvirem, são atraídos para a morte nas profundezas no rio. Ela é metade mulher, metade peixe, é uma sereia. Conhecida como Iara ou Uiara, a lenda da mãe d'água é de origem tupi. Iara significa "Senhora das Águas". Esta personagem é representada por uma sereia belíssima que atrai os pescadores com suas doces canções a fim de matá-los.



LENDA DA MANDIOCA

Um cacique ficou triste ao saber que sua querida filha estava grávida, pois desejava que ela se casasse com um valente guerreiro. Certa noite, o chefe da tribo sonhou que a filha foi escolhida por Tupã para ser a transmissora de um grande benefício para toda sua tribo. Após algum tempo, nasceu uma linda menina, branca como os lírios. Deram-lhe o nome de Mani. Em certa manhã, verificaram que Mani estava morta. Enterraram-na na beira de um riacho, onde sua mãe vinha diariamente regá-la com suas lágrimas. Após alguns dias, a mãe percebeu que brotava uma planta diferente naquele local, que tinha uma raiz escura e por dentro era toda branca. Em homenagem a filha, ela colocou o nome de Mandioca, uma junção de Mani (nome da criança) e Oca (local onde foi enterrada), que com o passar dos anos o nome tornou-se mandioca. Os índios passaram a utilizar a raiz da planta para fazer farinha e uma bebida chamada cauíim.



LENDA DO SACI PERERÉ

Lendária figura representada por um menino negro que possui uma perna só. Além disso, fuma cachimbo e usa uma carapuça vermelha que lhe dá poderes mágicos. Muito brincalhão e travesso, o Saci surge como um redemoinho, e o seu travesso ofício é atormentar as pessoas, esconder objetos e assustar viajantes nos caminhos escuros e solitários.



CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>

LENDA DO BOTO

A lenda do boto conta a estória de um peixe que vive nos rios da Amazônia. Em noites de festa junina, ele se transforma em um homem bonito, todo vestido de branco, que deixa as águas em busca de atrair as moças e conquistá-las. Antes do dia surgir, entra de novo no rio e se transforma de novo em um mamífero das águas.



CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>

LENDA DO LOBISOMEM

Monstro peludo, com aparência de lobo. Diz a lenda que se um casal tem sete filhos homens, o último vira lobisomem ou, se forem sete mulheres e o oitavo homem, este será o Lobisomem. É um homem comum, mas nas noites de sexta-feira, quando a Lua brilha em todo esplendor, ele transforma-se e corre pelos campos, uivando. Ao romper da aurora é novamente um homem comum. Para quebrar o encantamento, é necessário atacar o Lobisomem e cortar uma das patas. Ele vira imediatamente o homem que é, embora aleijado.



CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>

LENDA DO CURUPIRA

O Curupira é a representação de um menino com cabelos vermelhos e pés virados para trás. Personagem travesso do folclore brasileiro, protetor das plantas e animais das florestas. O Curupira assobia e deixa pegadas com seus pés virados. O objetivo é enganar os exploradores e destruidores da natureza.



CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>

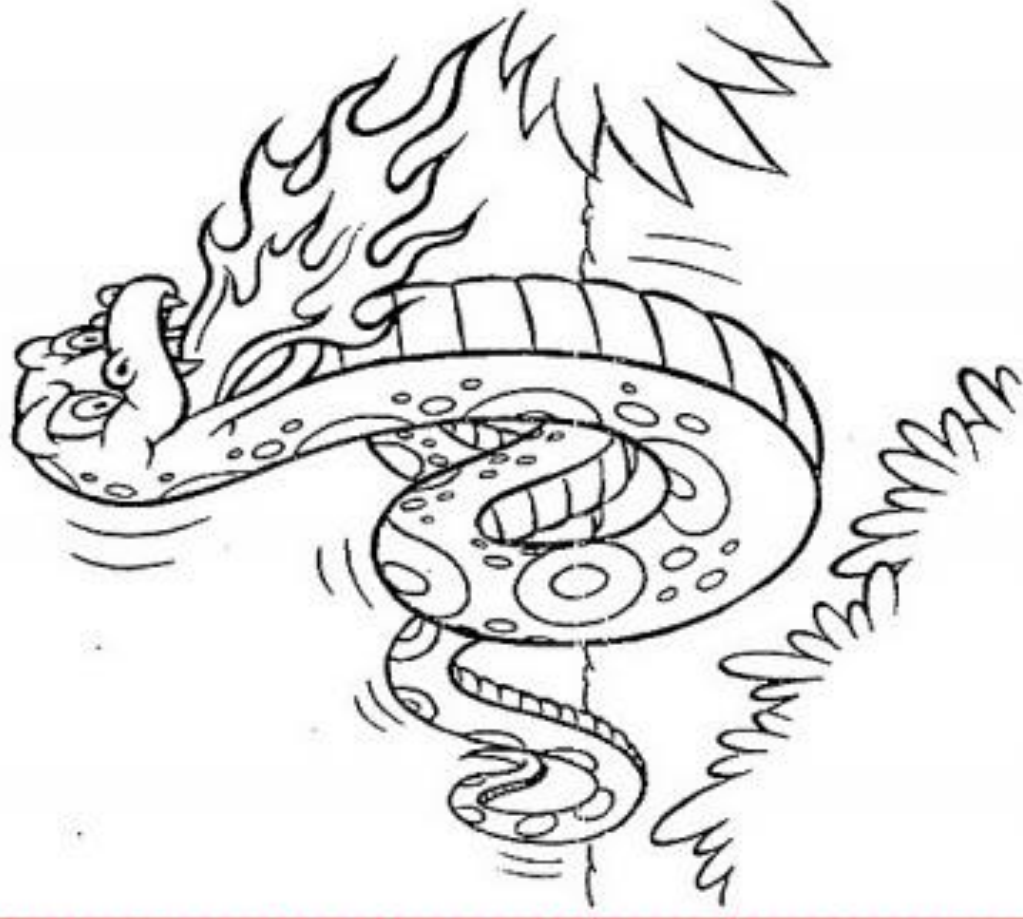
LENDA DO NEGRINHO DO PASTOREIO

Negrinho do Pastoreio conta a história de um menino escravo que tinha um patrão malicioso. Quando foi pastorear os cavalos, acabou por perder um cavalo baio. Depois de ter sido violentamente agredido pelo fazendeiro e jogado num formigueiro, o Negrinho do pastoreio aparece sem marcas no corpo. Ele surge ao lado da Virgem Maria e montado no cavalo baio. Muitas vezes as pessoas que perderam algum objeto acendem uma vela e pedem para o Negrinho os ajudar a encontrar.



LENDA DO BOITATA

O Boitató é uma grande serpente de olhos vermelhos, que solta fogo pela boca. Protege as matas e os animais de pessoas maldosas que desrespeitam a natureza e provocam queimadas. Diz a lenda que as pessoas que forem assustadas por ela correm desesperadas tentando sair das matas, prometendo nunca mais provocar incêndios.



Referências

<https://youtu.be/K6j8enKCKOg>

<https://youtu.be/nnbCMqnvvy8>

<https://www.google.com.br/intl/pt-BR/earth/>

<https://www.google.com.br/intl/pt-BR/earth/>

<https://www.google.com.br/maps>

<http://mapasturon.com.br/home/ibiuna-sp/#av-tab-section-1-1>

<https://www.pedagogaingrid.com/2020/10/CAPA-MINHAS-ATIVIDADES-CONECTADOS-PELO-CORACAO.html?hl=ar>

www.oespacoeducar.com.br

CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>

Currículo paulista, EMAI, volume 1 - 3º ano;