

Nome:

Turma: 5º ano A

Professora: Maria Sueli Araújo

10ª apostila

MINHAS ATIVIDADES

E.M. WALDOMIRO
ANTONIO SOARES



E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

SENHORES PAIS E ALUNOS

- QUERO AGRADECER AOS ALUNOS QUE ESTÃO FAZENDO AS ATIVIDADES COM RESPONSABILIDADE E CAPRICHOS, ESTÃO ENTRANDO NO GRUPO, ESTÃO PARTICIPANDO DA VIDEOAULA E TIRANDO AS DÚVIDAS.
- AGRADEÇO AOS PAIS QUE ESTÃO ACOMPANHANDO OS ESTUDOS DOS SEUS FILHOS E INCENTIVANDO SEMPRE.
- O VÍDEO COM A EXPLICAÇÃO DA DECIMA APOSTILA SERÁ COLOCADO NO NOSSO GRUPO DO WHATSAPP “5º ANO A” NO DIA **30/08/2021** NO PERÍODO DA TARDE.
- **DIA 03/09/2021 FAREI CHAMADA DE VÍDEO, SERÁ ÀS 10;00, CINCO MINUTOS ANTES EU ENVIAR O LINK DA REUNIÃO PARA O NOSSO GRUPO DE WHATSAPP.**
- NO DIA 03/09 VOU REENVIAR NO NOSSO GRUPO AS SUGESTÕES DE LEITURA: “ACERVO VIRTUAL E ESTANTE DA LEITURA”. VAMOS CONTINUAR COM A INDICAÇÃO DE LEITURA.

Meu telefone e WhatsApp

: 997255570.

10ª APOSTILA.

PERÍODO DE 30 e 31/08, 01,02,03,08,09,10,13,14,16, e 17/09

Gênero: crônica

Gênero popular no meio jornalístico e na literatura, crônica é o tipo de texto que traz prazer em sua leitura, tanto pela aproximação do leitor com o texto que discorre sobre fatos cotidianos quanto a maneira bem-humorada e a linguagem informal.

Portanto, um dos objetivos dessa leitura é a crítica a fatos cotidianos, que levam o leitor a reflexão crítica, e agrada com o uso de sarcasmo, ironia e humor, característica presente nesse tipo de texto.

Assim, estamos em contato com esse tipo de texto frequentemente, encontrados em jornais, revistas, na internet e até na televisão.

Baseado em fatos cotidianos, a ideia é desenrolada em cima de assuntos comuns do dia a dia, percorridos de maneira bem-humorada, mas com uma pitada de crítica, seja à política, ao esporte, a sociedade, ao meio artístico, etc.



Um amigo meu me ensina a diferença entre “chatear” e “encher”.

Chatear é assim:

Você telefona para um escritório qualquer na cidade.

– Alô! Quer me chamar, por favor, o Valdemar?

– Aqui não tem nenhum Valdemar.

Daí a alguns minutos você liga de novo:

– O Valdemar, por obséquio.

– Cavalheiro, aqui não trabalha nenhum Valdemar.

– Mas não é do número tal?

– É, mas aqui não trabalha nenhum Valdemar.

Mais cinco minutos, você liga o mesmo número:

– Por favor, o Valdemar já chegou?

– Vê se te manca, palhaço. Já não lhe disse que o diabo desse Valdemar nunca trabalhou aqui?

– Mas ele mesmo me disse que trabalhava aí.

– Não chateia.

Daí a dez minutos liga de novo.

– Escute uma coisa! O Valdemar não deixou pelo menos um recado?

O outro desta vez esquece a presença da datilógrafa e diz coisas impublicáveis.

Até aqui é chatear. Para encher, espere passar mais dez minutos, faça nova ligação:

– Alô! Quem fala? Quem fala aqui é o Valdemar. Alguém telefonou para mim?

Leia o texto e responda:

1. O que acontece nas conversas que provocam a impaciência de quem atende o telefone?

2. Quais são as dicas dadas no texto para chatear quem atende o telefone?

3. Quando a situação descrita deixa de chatear e passa a encher quem atende, segundo o narrador?

4. A situação descreve um trote por telefone. Explique com suas palavras o que é um trote.

5. Releia este trecho.

O outro desta vez esquece a presença da datilógrafa e diz coisas impublicáveis.

a) Por que as coisas ditas por quem recebe o trote são impublicáveis?

b) Onde não poderiam ser publicadas?

c) O que a pessoa que recebia o trote estava sentindo naquele momento?

6. No início da conversa pelo telefone as repostas de quem atende são educadas. No decorrer das ligações essa relação se mantém ou se modifica? Por quê?

7. Cite um dos recursos que aparecem nessa crônica para provocar humor.

Um jogo que é uma vergonha

Imagina um jogo deste jeito: o campo é de pedra bem pontuda e acontece num dia muito frio. Num time, os jogadores têm tênis e camisa de manga comprida e, no outro, os caras jogam descalços e só de calção.

O time que tem tênis e camisa ganha fácil, dá aquela goleada! O outro fica a maior parte do tempo tomando cuidado pra não cortar os pés ou então esfregando o braço arrepiado de frio.

Times iguais.

Pra mim, a diferença da vida entre nós, que temos escola e casa e as crianças que não têm é um jogo assim. Quem não tem, perde sempre.

Não acho que todo mundo que tem as coisas é culpado por causa dos outros que não têm, mas isso não quer dizer que a gente não possa fazer nada. Porque pode.

Porque, se a gente quiser jogar um jogo justo, pode exigir que os dois times sejam iguais, para começar. Casa e escola.

Não acredito que as crianças de rua viveriam na rua se tivessem outro lugar melhor pra escolher. Se a gente não exigir que todo mundo tenha casa e escola, vai sempre ficar jogando esse jogo besta.

Ganhando de dez a zero de um time tão fácil, mas tão fácil, que não vai mais ter o gosto da vitória, vai ter só vergonha.

Fernando Bonassi

1 O texto “Um jogo que é uma vergonha” é uma crônica. Foi escrito a partir de uma situação da vida real, com o objetivo de fazer uma crítica a essa situação. Se o autor teve esse objetivo ao escrever, que objetivo tem em relação ao leitor?

- () que aceite suas ideias.
- () que rejeite suas ideias.
- () que reflita sobre o assunto.
- () que se divirta com o assunto.

2 - O trecho: “Num time, **os jogadores têm tênis e camisa de manga comprida**” e, no outro, os caras **jogam descalços e só de calção**”.

Significa que:

- () um time toma cuidado para não cortar os pés, o outro time sente muito calor.
- () um time têm tênis e o outro time tem camisa.
- () um time é formado por jogadores bem equipados, o outro time por jogadores mal equipados.
- () um time tem jogadores ganhadores, o outro têm jogadores que usam tênis e camisa comprida.

3 - Esta crônica, de fato, compara:

- () a vida de pessoas que têm escola e casa com a vida de crianças que não têm escola e casa.
- () vida de crianças que têm casa com a vida de crianças que têm escola.
- () crianças que são culpadas com crianças que são inocentes.
- () crianças que podem fazer tudo com crianças que não fazem nada.

E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

4 - Quando o autor diz:

“**nós** que temos escola e casa”

e “isto não quer dizer que **a gente** não possa fazer nada”,

As palavras “**nós**” e “**a gente**” ocupam o lugar:

- () do autor e de todos os leitores.
- () dos leitores que são conhecidos do autor.
- () dos ricos.
- () do leitor.

5 - De acordo com o autor da crônica, diante da situação que é discutida:

- () “a gente” não pode fazer nada.
- () “a gente” pode fazer uma aposta.
- () “a gente” pode jogar.
- () “a gente” pode jogar um jogo justo.

6 - Quando o autor fala sobre “**jogo justo**”, ele quer dizer que:

- () as pessoas podem jogar mesmo sem saber.
- () as pessoas justas às vezes perdem.
- () as pessoas jogam um jogo besta.;
- () as pessoas podem ajudar a fazer justiça.

7 - O tema central da crônica é:

- () desigualdade.
- () miséria.
- () futebol.
- () crianças de rua.

E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

ACENTUAÇÃO GRÁFICA: as aulas

Siga devagar , passo a passo.

1º motivo para se acentuar as palavras graficamente:

. Marcar a sílaba forte (tônica) de determinadas palavras na língua escrita. Assim as palavras em Português serão classificadas segundo a sua sílaba tônica em

OXÍTONA (aguda)- acento na última sílaba, ex.: Cipó

PAROXÍTONA (grave)- acento na penúltima sílaba, ex.: Táxi

PROPAROXÍTONA(esdrúxula)-acento na antepenúltima sílaba,ex:
Lâmpada¹

1ª providência: SABER CLASSIFICAR AS PALAVRAS DO PORTUGUÊS QUANTO À ACENTUAÇÃO TÔNICA, isto é, SABER SE A PALAVRA É OXÍTONA, PAROXÍTONA OU PROPAROXÍTONA.

Treino 1.

Separe as palavras abaixo nas colunas correspondentes segundo a sua acentuação tônica.

Tônica, agudo, circunflexo, bônus, gótico, siri, perda, jacaré, recôndito, sílaba, fazer, trisavô, lâmina, fantasma, pêndulo, ave, dançar, júri, íris, quilômetro, cajá, amor, hífen, vírgula, dendê, lápis, caneta, álbum, joelho, casa, mesa, fôlego, vida, límpido.

Oxítona	Paroxítona	Proparoxítona

GABARITO:

Oxítonas- siri, jacaré, fazer, trisavô, dançar, cajá, amor, dendê.

Paroxítonas- agudo, circunflexo, bônus, perda, fantasma, ave, júri, íris, hífen, lápis, caneta, álbum, joelho, casa, mesa, vida.

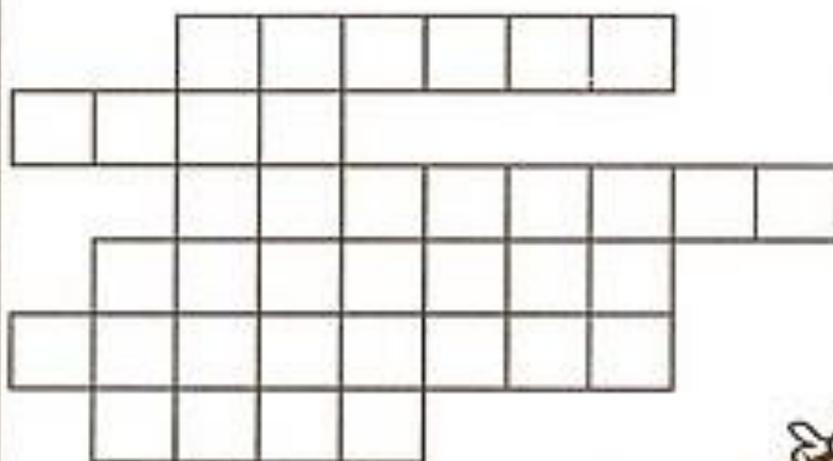
Proparoxítonas- Tônica, gótico, recôndito, sílaba, lâmina, pêndulo, quilômetro, vírgula, fôlego, límpido.

¹ A palavra cresce à medida que a sílaba recua: oxítona (última); **paroxítona** (penúltima); **proparoxítona** (antepenúltima)

ACENTUAÇÃO

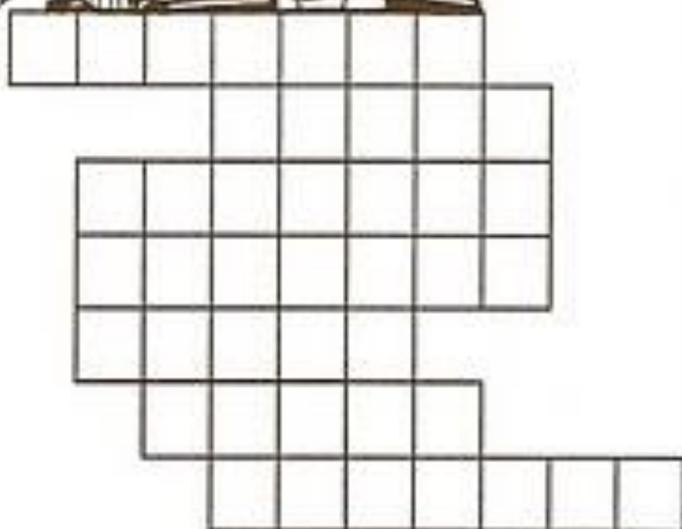
Acentue as palavras e copie-as no diagrama correspondente, de acordo com a acentuação e o número de letras.

tres - dificil - robo - lampada - fosforo - regua - estomago
- lençois - relógio - transito - atras - folego - saída



Palavras com acento circunflexo (^).

Palavras com acento agudo (´).



SÍLABA TÔNICA

✎ Separe as palavras em sílabas, circule a sílaba tônica e escreva em que posição ela se encontra, conforme o modelo.

Filhote	fi - (lho) - te	penúltima
Telefone		
Urubu		
Sábado		
Passarinho		
Picolé		
Ônibus		
Português		
Moleque		
Relâmpago		
Futebol		
Casamento		
Perfume		
Alicate		
Pastel		
Aviador		



Sílaba Tônica é a sílaba pronunciada com mais força em uma palavra.

RECORDANDO

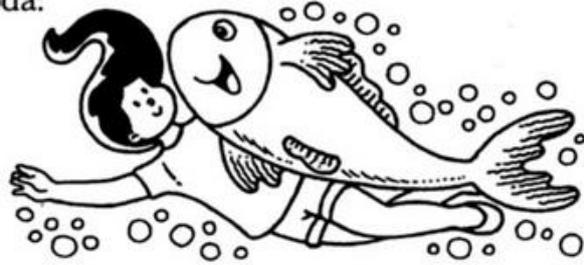
Classifique as palavras quanto ao número de sílabas e quanto à acentuação tônica.

escola - trissílaba - paroxítona

Palavra	Número de sílabas	Acentuação tônica
Médico	_____	_____
Sofá	_____	_____
Foguete	_____	_____
Girassol	_____	_____
Lâmpada	_____	_____
Onça	_____	_____
Engraçado	_____	_____
Caminhão	_____	_____
Quilômetro	_____	_____
Mar	_____	_____
Príncipe	_____	_____
Caçarola	_____	_____
Xícara	_____	_____
Fazenda	_____	_____

4. Cante com seus colegas a cantiga de roda:

Seu eu fosse um peixinho,
 Soubesse nadar,
 Eu tirava a menina
 Do fundo do mar...



Agora copie uma palavra paroxítona da cantiga e escreva uma frase.

Palavra paroxítona:

5. Complete o quadro abaixo, classificando as palavras quanto à posição da sílaba tônica:

	sílaba tônica	classificação
panela	ne - penúltima	paroxítona
ônibus
bola
pêssego
sofá

6. Relacione as palavras corretamente com a coluna do centro:

óculos

balão

última

estômago

oxítona

paroxítona

proparoxítona

ocê

língua

fivela

urubu

7. Separe as palavras em colunas:

telefone - automóvel - janela - música - jacaré - sabão - amarelo - rosa - mágico -
 café - azul - cortina - número - ônibus - árvore - rapaz - bebê - japonês - estômago -
 robô

palavras oxítonas	palavras paroxítonas	palavras proparoxítonas
.....
.....
.....
.....

E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

1-O pai de Matheus é taxista. Ele anota quanto gasta por mês com combustível. Veja no gráfico os valores de janeiro a abril de determinado ano.

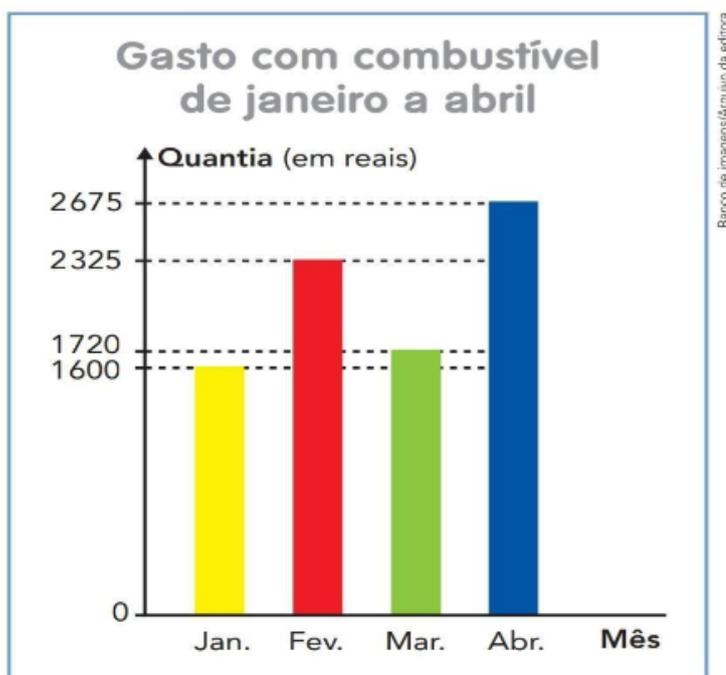


Gráfico elaborado para fins didáticos.

a) Quanto ele gastou nos 4 meses juntos?

Cálculo:

b) O gasto de fevereiro foi de quantos reais a mais do que o de janeiro?

Cálculo:

E.M "WALDOMIRO ANTONIO SOARES"

PROBLEMAS

1- Diana e Flávia colecionam papéis de carta. Diana tem 384 papéis e Flávia tem a metade. Quantos papéis de carta têm as duas juntas?



2- Um comerciante comprou 7 máquinas fotográficas iguais e pagou R\$1.715,00. Quanto ele pagaria se comprasse só 2 máquinas fotográficas?



3- Num depósito havia 7536 goiabas. 912 estragaram. O restante foi entregue igualmente em 9 supermercados. Quantas goiabas recebeu cada supermercado?



4- Marcos comprou 5 pacotes de balas, cada um contendo 84 balas. Ele vai distribuí-las igualmente entre seus 3 irmãos. Quantas balas ganhará cada irmão de Marcos?



5- Carlos comprou 6 camisas iguais por R\$ 138,00. Quanto custarão 9 camisas?



6- Roberta comeu $\frac{3}{8}$ de uma torta de chocolate pela manhã e $\frac{2}{8}$ à tarde.

Que fração da torta Roberta comeu?



7- Numa competição, Renato percorreu, de skate, $\frac{4}{7}$ de uma estrada e, de patins, $\frac{2}{7}$.

Que fração da estrada Renato percorreu?





Leitura e representação de frações:

Leitura	Fração	Desenho
um meio	$\frac{1}{2}$	
três décimos		
seis sétimos		
dois oitavos		
quatro quintos		
um terço		
três sextos		
cinco treze avos		
dez vinte avos		
oito dezesseis avos		

Um grande centro comercial aqui da nossa cidade fez uma pesquisa para descobrir o número de pessoas que frequentam o local durante alguns dias da semana.

DIAS DA SEMANA	MANHÃ	TARDE	TOTAL
Domingo	407	1004	1.411
Sexta - feira	412	602	1.014
Sábado	555	1430	1.985
Quarta - feira	209	298	507

- 1) Qual o dia com **maior** movimento no centro comercial?
- 2) Qual o dia com **menor** movimento no centro comercial?
- 3) Qual a **diferença** do dia que teve mais movimento e o que teve menos?
- 4) Coloque em **ordem crescente** os números que indicam o movimento no centro comercial durante a tarde.
- 5) Preencha a tabela com o que se pede:

TOTAL DE PESSOAS QUE FREQUENTARAM O CENTRO COMERCIAL			
Quarta - feira	Sexta - feira	Sábado	Domingo

Com essas informações monte um gráfico.



DESAFIO



Cinco amigos foram ao parque de diversão.

Cada um levou uma quantia em dinheiro para andar nos brinquedos.

Siga as dicas e descubra quem são as crianças e quanto cada uma levou, seguindo as dicas:

1- Eduardo levou R\$ 20,00.

2- Jane levou o dobro da quantia de André.

3- André levou a metade da quantia de Eduardo mais R\$ 2,00.

4- Laís levou um terço da quantia de Jane mais R\$ 5,00.

5- Júlio levou um quarto da quantia de Jane mais a quantia do André.

6- André usa boné.

7- Júlio não usa óculos.

8- Laís está de cabelo solto.

MATEMÁTICA

1 – Resolva no verso desta folha e pinte os resultados corretos.

a) $357 + 383 =$	640	740	521
b) $973 + 894 =$	1894	573	1867
c) $957 + 844 =$	6531	6431	1801
d) $560 + 39 + 2 =$	610	601	600
e) $907 + 984 =$	1981	1891	1291
f) $972 + 234 =$	1206	1307	1306
g) $500 - 46 =$	545	444	454
h) $80 - 37 =$	43	40	47
i) $900 - 754 =$	146	174	243
j) $921 - 234 =$	574	687	786
k) $50 - 44 =$	6	50	14
l) $858 - 6 =$	852	271	853

É bom saber!

Para determinar o **dobro** de um número, basta **multiplicar** por **2**.

Para determinar o **triplo** de um número basta **multiplicar** esse número por **3**.

Para determinar o **quádruplo** de um número, basta **multiplicá-lo** por **4**.

Encontra-se o **quíntuplo** de um número **multiplicando-o** por **5**.

2 - Agora responda.

- a) O dobro de 7 é _____ x _____ = _____
- b) O dobro de 9 é _____ x _____ = _____
- c) O triplo de 5 é _____ x _____ = _____
- d) O triplo de 8 é _____ x _____ = _____
- e) O quádruplo de 25 _____ x _____ = _____
- f) O quádruplo de 12 _____ x _____ = _____
- g) O quintuplo de 9 _____ x _____ = _____
- h) O quintuplo de 2 _____ x _____ = _____
- i) O quintuplo de 10 _____ x _____ = _____

E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

Independência do Brasil

A Independência do Brasil é um dos fatos históricos mais importantes de nosso país, pois marca o fim do domínio português e a conquista da autonomia política.

Muitas tentativas anteriores ocorreram e muitas pessoas morreram na luta por este ideal. Podemos citar o caso mais conhecido: Tiradentes. Foi executado pela coroa portuguesa por defender a liberdade de nosso país, durante o processo da Inconfidência Mineira.

<http://www.suapesquisa.com/independencia/>

1. O texto acima tem a finalidade de:

- Divertir o leitor
 - Informar o leitor
 - Dar uma notícia
-

2. No trecho “.... pois marca o fim do domínio **português**.”

A qual país se refere a palavra português?

- Ao Brasil
 - A Portugal
 - Ao Paraguai
-

3. A expressão “autonomia política” significa que:

- O Brasil se tornara um país independente.
 - O Brasil continuaria obedecendo ordens vindas de Portugal.
 - O Brasil iria ter um novo presidente.
-

4. Para você, o que significa a palavra “ Liberdade”.

Faça um desenho que represente a liberdade

E.M "WALDOMIRO ANTONIO SOARES"

Leia o texto sobre a Independência do Brasil e responda as perguntas.

Dia do Fico

Em 9 de janeiro de 1822, D. Pedro I recebeu uma carta das cortes de Lisboa, exigindo seu retorno para Portugal. Há tempos os portugueses insistiam nesta ideia, pois pretendiam recolonizar o Brasil e a presença de D. Pedro impedia este ideal.

Porém, D. Pedro respondeu negativamente aos chamados de Portugal e proclamou: "Se é para o bem de todos e felicidade geral da nação, diga ao povo que fico."

<http://www.suapesquisa.com/independencia>

1. O texto fala sobre:

- () O dia que D. Pedro deu o grito da Independência.
- () O dia em D. Pedro foi contra as ordens das Cortes Portuguesas.
- () O dia do Descobrimento do Brasil
- () O dia de Tiradentes

2. O dia do fico aconteceu em:

- () Em 22 de janeiro de 1809.
- () Em 9 de janeiro de 1822.
- () Em 19 de janeiro de 1822.

3. Escreva a frase dita por D. Pedro no texto.



E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

O processo de independência

Após o Dia do Fico, D. Pedro tomou uma série de medidas que desagradaram a metrópole, pois preparavam caminho para a independência do Brasil. D. Pedro convocou uma Assembleia Constituinte, organizou a Marinha de Guerra, obrigou as tropas de Portugal a voltarem para o reino. Determinou também que nenhuma lei de Portugal seria colocada em vigor sem o "cumpra-se", ou seja, sem a sua aprovação. Além disso, o futuro imperador do Brasil, conclamava o povo a lutar pela independência. O príncipe fez uma rápida viagem à Minas Gerais e a São Paulo para acalmar setores da sociedade que estavam preocupados com os últimos acontecimentos, pois acreditavam que tudo isto poderia ocasionar uma desestabilização social. Durante a viagem, D. Pedro recebeu uma nova carta de Portugal que anulava a Assembleia Constituinte e exigia a volta imediata dele para a metrópole. Estas notícias chegaram as mãos de D. Pedro quando este estava em viagem de Santos para São Paulo. Próximo ao riacho do Ipiranga, levantou a espada e gritou: "Independência ou Morte!". Este fato ocorreu no dia 7 de setembro de 1822 e marcou a Independência do Brasil. No mês de dezembro de 1822, D. Pedro foi declarado imperador do Brasil.



E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

Nome: _____ Data: ____/____/____

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO “O processo de independência”

1. Cite as medidas tomadas por D. Pedro após o do Dia do Fico. Marque um X nas opções corretas.

- Voltou a Portugal
- Organizou a Marinha
- Obrigou as tropas de Portugal a voltarem para o reino.
- Passou a cumprir todas as ordens vindas de Portugal.
- Incentivou o povo a lutar pela independência.

2. O dizia a carta recebida por D. Pedro durante sua viagem à Minas e a São Paulo?

- Determinava que ele ficasse de vez no Brasil.
- Exigia que ele voltasse imediatamente a Portugal.
- Exigia que D. Pedro envia todas as riquezas produzidas no Brasil a metrópole.

3. Quando D. Pedro recebeu a carta ele estava:

- Entre Belo Horizonte e São Paulo
- Entre Santos e São Paulo

4. Qual grito marca a Independência do Brasil?

- Independência ou guerra.
- Independência ou morte.
- Somos livres.
- Diga sim à liberdade.

5. Que dia ocorre o grito da independência:

7. Em que mês D. Pedro foi declarado Imperador do Brasil?

E.M “WALDOMIRO ANTONIO SOARES”

Armário do professor.com

Ideias criativas. Gi Barbosa

Leitorzinho.com

Espacoeducacao.net

Ideiascriativa

www.acessaber.com.br

escolaeducacao.com.br

www.nossoclubinho.com.br

educacaoetransformacao

www.amorensina.com.br

Todos os direitos reservados © Kátia Teixeira

<http://www.suapesquisa.com/independencia>

blogdaprofessoradivania.blogspot.com.br

Fonte: (In Vida da gente – crônicas publicadas no Suplemento Folhinha de S. Paulo) - 07/02/97.