

E.M. "RECANTO FELIZ – PROFª SANDRA REGINA RODRIGUES DA SILVA.

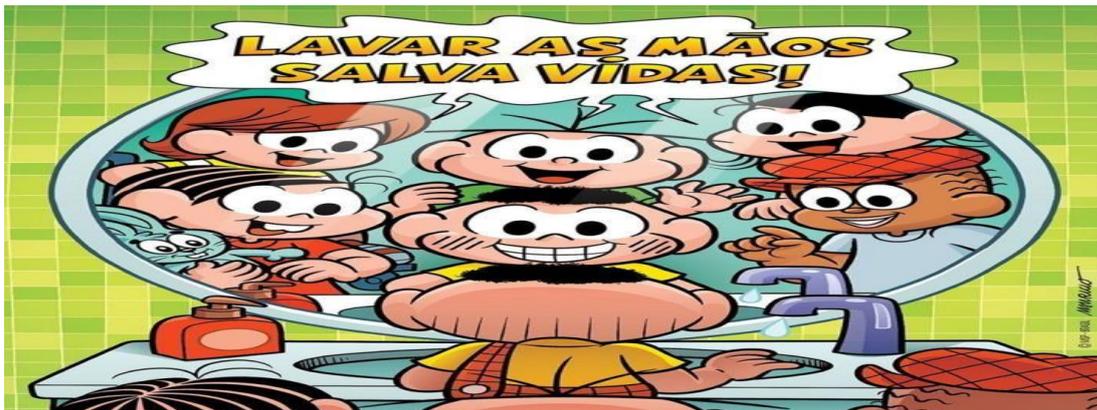
## 10° APOSTILA

DATA: DE 30 DE AGOSTO A 17 DE SETEMBRO



TURMA 5° ANO A PROFESSORA: MIKAELE SCHNEIDER

**COM ESSA ONDA DE CORONAVÍRUS ATÉ O CASCÃO RESOLVEU LAVAR AS MÃOS!**



**1- NO TEXTO, ENCONTRAMOS A SEGUINTE FRASE “LAVAR AS MÃOS SALVA VIDAS!”. POR QUE LAVAR AS MÃOS PODE SALVAR VIDAS?**

- A)  PORQUE AS MÃO FICAM CHEIROSAS.
- B)  PORQUE É UMA MANEIRA DE EVITAR A TRANSMISSÃO DE VÍRUS.
- C)  PORQUE É UMA FORMA DE AGRADAR AOS PAIS.
- D)  PORQUE É NECESSÁRIO PARA PARTICIPAR DE ALGUMAS BRINCADEIRAS.

**2- OBSERVE A IMAGEM DO TEXTO EM SEGUIDA MARQUE (V) PARA VERDADEIRO E (F) PARA FALSO:**

- A)  A TURMINHA DA MÔNICA ESTAVA COMEMORANDO O ANIVERSÁRIO DO CASCÃO.
- B)  TODOS ESTAVAM TRISTES PELA ATITUDE DO CASCÃO.
- C)  A TURMINHA DA MÔNICA ESTAVA MUITO FELIZ PORQUE O CASCÃO FINALMENTE RESOLVEU VENCER O MEDO DA ÁGUA E LAVOU AS MÃOS.
- D)  AO LAVAR AS MÃOS, CASCÃO ESTÁ AJUDANDO SALVAR VIDAS.

# MATEMÁTICA

1-O MINISTÉRIO DA SAÚDE INFORMOU QUE ATÉ SEGUNDA-FEIRA DIA 20/04/2020 OS CASOS CONFIRMADOS DO CORONAVÍRUS NO BRASIL ERAM 40.814, PACIENTES RECUPERADOS 22.991 E 2588 MORTES.

FAÇA A DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS CONFORME O MODELO E ESCREVA POR EXTENSO.

**MODELO:**

$$40.814 = 40.000 + 800 + 10 + 4$$

**QUARENTA MIL OITOCENTOS E QUATORZE.**

A) 4.814 = \_\_\_\_\_

ESCRITA POR EXTENSO: \_\_\_\_\_

B) 3.991 = \_\_\_\_\_

ESCRITA POR EXTENSO: \_\_\_\_\_

C) 2.588 = \_\_\_\_\_

ESCRITA POR EXTENSO: \_\_\_\_\_

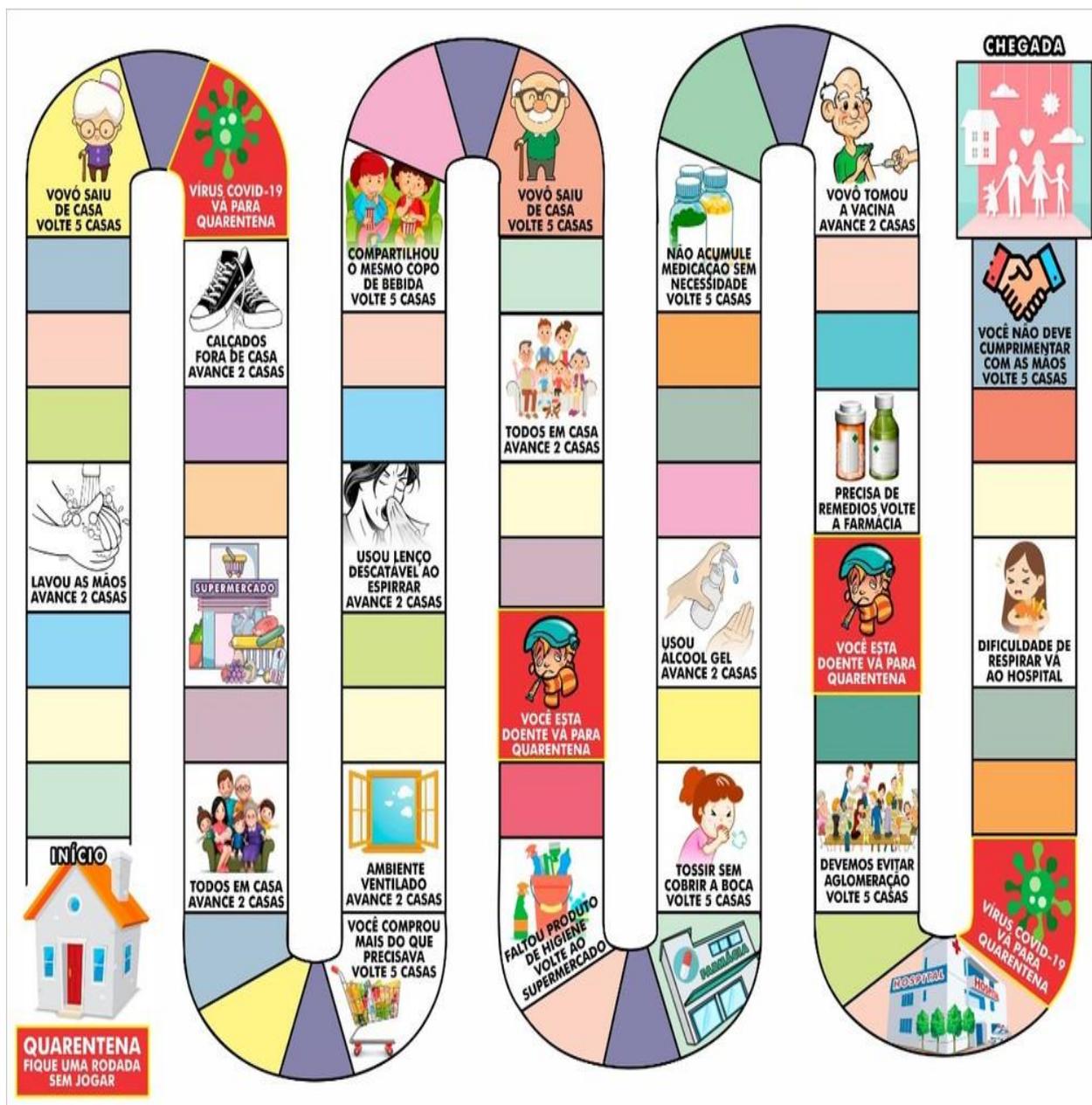
## JOGO DE TRILHA DO CORONAVÍRUS

PARA JOGAR USE O TABULEIRO, O DADO E AS PEÇAS DE CORES DIFERENTES QUE VIERAM JUNTO COM A APOSTILA.

### REGRAS:

- DE 2 A 4 JOGADORES
- JOGUE O DADO, QUEM TIRAR O NÚMERO MAIOR COMEÇA O JOGO.
- JOGUE NOVAMENTE O DADO E ANDE O NÚMERO DE CASAS QUE CAIR NO SEU DADO.
- ATENÇÃO! ALGUMAS CASAS POSSUEM ORIENTAÇÕES. ISSO PODE SER BOM OU RUIM..
- GANHA QUEM CHEGAR AO FINAL DA TRILHA PRIMEIRO
- GANHA QUE CHEGAR AO FINAL DA TRILHA.

**NÃO SE ESQUEÇA DE ENVIAR FOTOS DE VOCÊ JOGANDO PARA A PROFESSORA.**



# 7 DE SETEMBRO INDEPENDÊNCIA DO BRASIL



AS MARGENS DO IPIRANGA,

DOM PEDRO SOLTOU UM GRITO FORTE.

LIVROU O BRASIL DIZENDO:

“INDEPENDENCIA OU MORTE”!

ESTA TERRA AGORA É LIVRE!

OBA! É HORA DE FESTEJAR!

VIROU UM PAÍS CRESCIDO.

DECISÕES POR CONTA PROPRIA PODE TOMAR.

(JÉSSICA VALENTIM)

CONVERSANDO SOBRE O TEXTO...

1)QUAL É O ASSUNTO DO TEXTO?

---

2)DE ACORDO COM O TEXTO, A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL SIGNIFICA QUE?

---



**COLOQUE OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.**

350	351	352							
		362	363				367	368	369
370				374		376			
	381				385				
		392				396		398	
400			403			406			409

**RESPOSTA:**

QUE NÚMERO DEVE SER COLOCADO NA CASA AMARELA? \_\_\_\_\_

E NA CASA AZUL? \_\_\_\_\_

E NA VERDE? \_\_\_\_\_

E NA LILÁS? \_\_\_\_\_

# HINO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

TRECHO DA MÚSICA DE EVARISTO DA VEIGA

LETRA DE D. PEDRO I

JÁ PODEIS, DA PÁTRIA FILHOS,  
VER CONTENTE A MÃE GENTIL;  
JÁ RAIOU A LIBERDADE  
NO HORIZONTE DO BRASIL.



BRAVA GENTE BRASILEIRA!  
LONGE VÁ... TEMOR SERVIL:  
OU FICAR A PÁTRIA LIVRE  
OU MORRER PELO BRASIL.

VAMOS ENCONTRAR AS PALAVRAS SUBLINHADAS!

W	E	P	Á	T	R	I	A	R	T	Y	U	I
L	I	B	E	R	D	A	D	E	P	A	S	D
G	H	O	R	I	Z	O	N	T	E	H	J	K
Z	X	B	R	A	S	I	L	E	I	R	A	X
V	B	N	M	L	I	V	R	E	Q	A	Z	W
X	B	R	A	S	I	L	E	D	C	R	F	V

1 - "INDEPENDÊNCIA OU MORTE" QUE OUTRA FRASE VOCÊ DIRIA À PORTUGAL NAQUELE DIA?



A large rectangular box with a double-line border, containing seven horizontal lines for writing an answer to the first question.

2 - VOCÊ ACHA QUE FOI BOM O BRASIL FICAR INDEPENDENTE DE PORTUGAL? POR QUE?

A large rectangular box with a double-line border, containing seven horizontal lines for writing an answer to the second question.



# 7 DE SETEMBRO INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

1) A BANDEIRA É UM DOS SÍMBOLOS DA PÁTRIA. OBSERVE A BANDEIRA DO BRASIL:



## PESQUISE

1- O QUE REPRESENTA AS CORES DA BANDEIRA DO BRASIL?

---

---

---

---

2- QUANTAS ESTRELAS EXISTEM NA BANDEIRA DO BRASIL?

---

3- O QUE REPRESENTA AS ESTRELAS NA BANDEIRA DO BRASIL?

---

---

# 7 DE SETEMBRO INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

## DIA DA PÁTRIA: 7 DE SETEMBRO

NO DIA 7 DE SETEMBRO DE 1822, ÀS MARGENS DO RIO IPIRANGA, D.PEDRO I DEU UM GRITO: **INDEPENDÊNCIA OU MORTE!** POR ISSO NO DIA 7 DE SETEMBRO O BRASIL FICOU INDEPENDENTE DE PORTUGAL.

COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM A HISTÓRIA

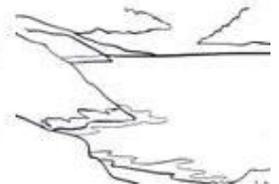
ESTE É



NO DIA

DE SETEMBRO

ELE FOI ATÉ ÀS MARGENS DO



E GRITOU:



PARA QUE O

FICASSE LIVRE DE PORTUGAL.



## ARME E RESOLVA



A)  $257 + 182 =$

C	D	U

B)  $346 + 204 =$

C	D	U

C)  $435 + 325 =$

C	D	U

D)  $590 + 109 =$

C	D	U

E)  $648 + 258 =$

C	D	U

F)  $739 + 149 =$

C	D	U

G)  $406 + 486 =$

C	D	U

H)  $217 + 307 =$

C	D	U

I)  $363 + 183 =$

C	D	U



IMAGINE QUE SEU PROFESSOR LHE DARÁ UM PASSAPORTE QUE PERMITIRÁ A VOCÊ ENTRAR EM MUNDOS IMAGINÁRIOS, ONDE PODERÁ ESPIAR O QUE ACONTECIA EM FLORESTAS E CASTELOS, NOS ENCONTROS COM LOBOS, BRUXAS E OUTROS VILÕES. SERÃO VIAGENS PARA O MUNDO DOS CONTOS TRADICIONAIS. SEU PROFESSOR É O PILOTO E VAI INDICAR OS CAMINHOS MAIS INTERESSANTES. MAS PARA VOCÊ PODER VIVER ESSA AVENTURA É PRECISO LER COM ATENÇÃO, VISUALIZAR CADA CENA, TORCER PELOS HERÓIS... SENÃO, ERA UMA VEZ...



## PASSAPORTE DA LEITURA



COLE SUA FOTO

NOME: \_\_\_\_\_  
 DATA DE NASCIMENTO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
 NATURALIDADE: \_\_\_\_\_  
 NACIONALIDADE: \_\_\_\_\_  
 DATA DE EXPEDIÇÃO  
 \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
 ÓRGÃO EMISSOR: SALA DE LEITURA  
 TURMA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ RESPONSÁVEL PELA EMISSÃO



## CONTOS TRADICIONAIS

CONTOS TRADICIONAIS SÃO NARRATIVAS TRANSMITIDAS, ORALMENTE, DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, CUJA AUTORIA NÃO SE CONHECE E, POR ISSO, GERALMENTE, TÊM VÁRIAS VERSÕES, DEPENDENDO DA REGIÃO DO PAÍS.

**1-DESDE BEM PEQUENOS VOCÊS JÁ TIVERAM CONTATO COM DIVERSOS CONTOS TRADICIONAIS, NÃO É MESMO?**

**A) ESCREVA O TÍTULO DE ALGUNS CONTOS TRADICIONAIS QUE VOCÊ CONHECE.**

1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_

4- \_\_\_\_\_

5- \_\_\_\_\_

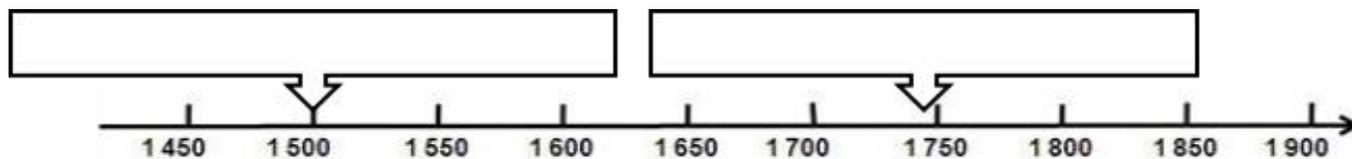
6- \_\_\_\_\_

LEIA, NA  
TABELA, A  
DATA DE  
LANÇAMENTO  
DE 10 CONTO  
DE FADA  
MUITO  
CONHECIDOS:



ANO DE LANÇAMENTO	CONTO
1740	A BELA E A FERA
1697	A BELA ADORMECIDA
1634	BRANCA DE NEVE E OS 7 ANÕES
1634	CINDERELA
1697	CHAPÉUZINHO VERMELHO
1812	JOÃO E MARIA
1843	O PATINHO FEIO
1500	O GATO DE BOTAS
1698	RAPUNZEL
1837	A PEQUENA SEREIA

1-OBERVE AS MARCAÇÕES NA RETA NUMÉRICA E ESCREVA O NOME DO CONTO LANÇADO EM CADA DATA MARCADA:



2- ESCREVA QUAL É.

O CONTO MAIS ANTIGO:

---

O CONTO MAIS RECENTE:

---

RELEIA OS TRECHOS ABAIXO E IDENTIFIQUE DE QUAL HISTÓRIA ELES FAZEM PARTE.

A)

“UM DIA, A RAINHA DE UM REINO BEM DISTANTE BORDAVA PERTO DA JANELA DO CASTELO, UMA GRANDE JANELA COM BATENTES DE ÉBANO, UMA MADEIRA ESCURRÍSSIMA. ERA INVERNO E NEVAVA MUITO FORTE. A CERTA ALTURA, A RAINHA DESVIOU O OLHAR PARA ADMIRAR OS FLOCOS DE NEVE QUE DANÇAVA NO AR, MAS COM ISSO SE DISTRAIU E FUROU O DEDO COM A AGULHA.”

B)

“SEGUIRAM O PASSARINHO E, DE REPENTE, SE VIRAM DIANTE DE UMA CASINHA MUITO MIMOSA. APROXIMARAM-SE, CURIOSOS, E ADMIRARAM-SE AO VER QUE O TELHADO ERA FEITO DE CHOCOLATE, AS PAREDES DE BOLO E AS JANELAS DE JUJUBA.”

C)

“NUM TEMPO QUE JÁ SE FOI, QUANDO AINDA ACONTECIAM ENCANTAMENTOS, VIVEU UM REI QUE TINHA UMA PORÇÃO DE FILHAS, TODAS LINDAS. A MAIS NOVA, ENTÃO, ERA LINDA DEMAIS. O PRÓPRIO SOL, EMBORA A VISSE TODOS OS DIAS, SEMPRE SE DESLUMBRAVA, CADA VEZ QUE ILUMINAVA O ROSTO DELA. O CASTELO REAL FICAVA AO LADO DE UMA FLORESTA SOMBRIA NA QUAL, EMBAIXO DE UMA FRONTOSA TÍLIA, HAVIA UMA FONTE. EM DIAS DE MUITO CALOR, A FILHA MAIS NOVA DO REI VINHA SENTAR-SE ALI E, QUANDO SE ABORRECIA, BRINCABVA COM SUA BOLA DE OURO, ATIRANDO-A PARA CIMA E APANHANDO COM AS MÃOS.

D)

A POBRE MOÇA SENTOU-SE NUM CANTO E, POR MUITO TEMPO, FICOU PENSANDO NO QUE FAZER. NÃO TINHA A MENOR IDEIA DE COMO FIAR PALHA EM OURO E NÃO VIA JEITO DE ESCAPAR DA MORTE. O PAVOR TOMOU CONTA DA JOVEM, QUE COMEÇOU A CHORAR DESESPERADAMENTE. DE REPENTE, A PORTA SE ABRIU E ENTROU UM ANÃOZINHO MUITO ESQUISITO.”

1- APÓS A LEITURA DOS TRECHOS APRESENTADOS, ESCREVA OS NOMES DOS CONTOS RELACIONADOS A CADA UM DELES COMO VOCÊ ACREDITA QUE SEJA:

- A) \_\_\_\_\_
- B) \_\_\_\_\_
- C) \_\_\_\_\_
- D) \_\_\_\_\_

2-) RELACIONE, ESCREVENDO NO ( ) AS LETRAS A, B, C OU D PARA IDENTIFICAR OS FRAGMENTOS DOS CONTOS APRESENTADOS COM OS SEUS DEVIDOS TÍTULOS



( ) REI SAPO OU HENRIQUE DE FERRO



( ) BRANCA DE NEVE



( ) JOÃO E MARIA



( ) A BELA ADORMECIDA

## FAZENDO CÁLCULOS COM ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

1-BOB É UM CÃO BASTANTE PREGUIÇOSO QUE VIVE NOS FUNDOS DA CASA DA BRANCA DE NEVE. SE ELE COMER 259 OSSOS DOS 305 QUE ELE TEM POR MÊS, QUANTOS OSSOS AINDA FALTARÃO PARA BOB COMER?

### DESAFIOS!

C	D	U

A) SOME 207 COM 123.    B) JUNTE 305 AO RESULTADO .    C) SUBTRAIA 166

C	D	U

C	D	U

C	D	U

**CONHEÇA UMA GAROTA FORTE E INDEPENDENTE QUE, MESMO MALTRATADA PELAS IRMÃS E PELA MADRASTA, CONSEGUE SEGUIR EM FRENTE E CONQUISTAR SEUS OBJETIVOS.**

**JÁ CONSEGUIU ADIVINHAR DE QUEM ESTAMOS FALANDO?**

**DE UMA BELA JOVEM CHAMADA CINDERELA. ELA É BATALHADORA E NÃO DEIXA A RAIVA E A TRISTEZA TIRAREM A ALEGRIA DA VIDA. BONDOSA, AJUDA A TODOS SEM PEDIR NADA EM TROCA E SONHA EM MUDAR DE VIDA!**

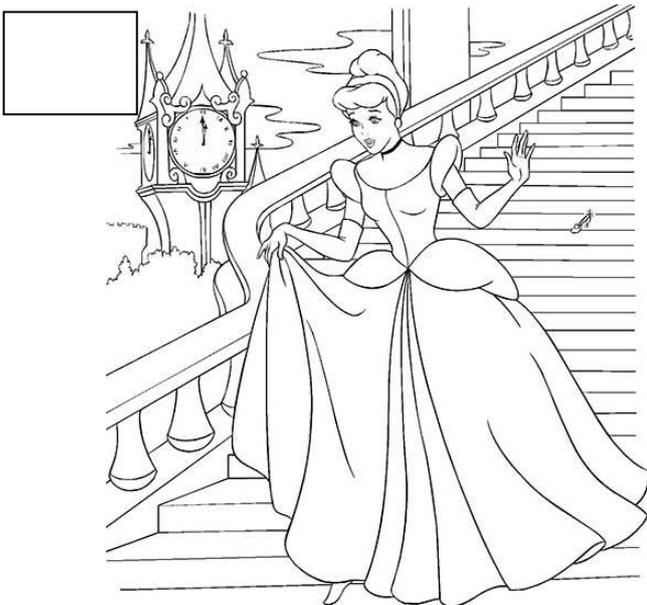
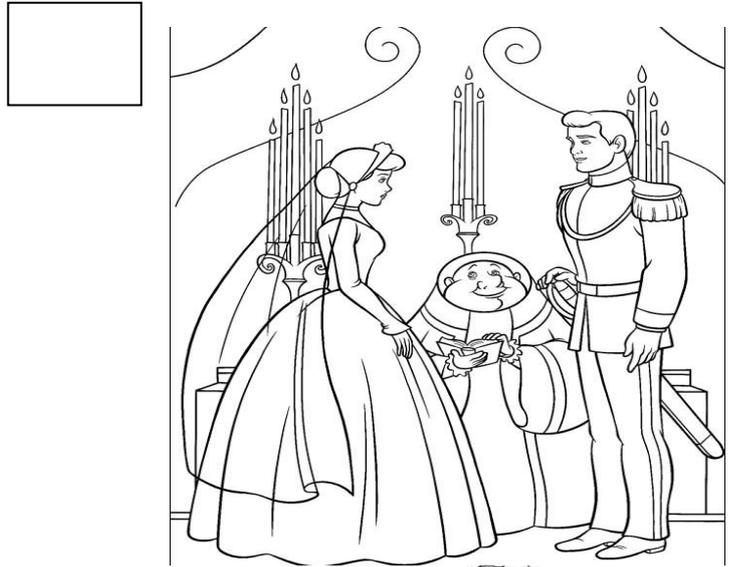
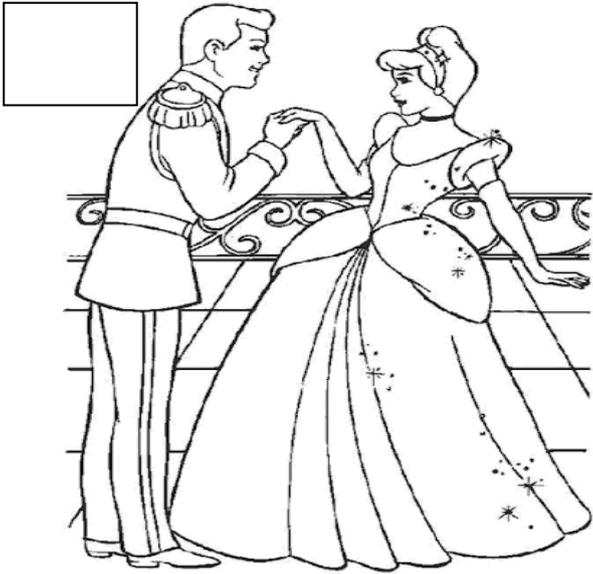


## **CINDERELA**

**CINDERELA ERA FILHA DE UM COMERCIANTE RICO, PORÉM QUANDO SEU PAI MORREU A MADRASTA MALVADA E AS DUAS FILHAS FIZERAM CINDERELA DE CRIADA. UM DIA HOVE UM BAILE, MAS CINDERELA NÃO PODERIA IR, POIS TINHA DE LIMPAR A CASA E NÃO TINHA UM VESTIDO BONITO PARA USAR NA FESTA.**

**SUA FADA MADRINHA APARECEU E LIMPOU TODA A CASA NUM PISCAR DE OLHOS E DEU UM VESTIDO LINDO PARA CINDERELA, PORÉM, ELE SÓ DURARIA ATÉ MEIA NOITE. O PRÍNCIPE SE APAIXONOU POR CINDERELA E, NA VOLTA PARA CASA, ELA DEIXOU CAIR NA ESCADA SEU SAPATINHO DE CRISTAL. QUERENDO ENCONTRÁ-LA, O PRÍNCIPE ORDENOU QUE TODAS AS MOÇAS DO REINO EXPERIMENTASSEM O SAPATO. CINDERELA EXPERIMENTOU E O SAPATO SERVIU. A JOVEM E O PRÍNCIPE SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.**

AGORA NUMERE AS CENAS DA HISTÓRIA DE CINDERELA DE ACORDO COM A ORDEM CORRETA.



## UTILIZANDO O RELÓGIO

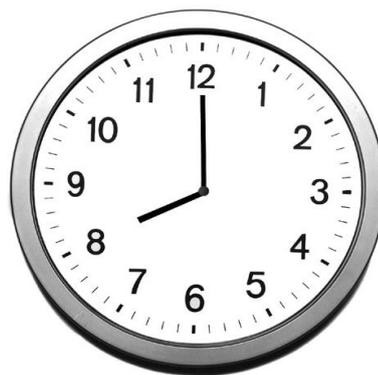
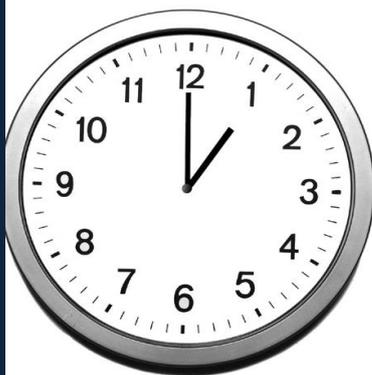
PARA VERMOS A HORA EM UM RELÓGIO ANALÓGICO, PRECISAMOS SABER QUE:

- O PONTEIRO PEQUENO MARCA A HORA.
- O PONTEIRO GRANDE MARCA OS MINUTOS.
- QUANDO O RELÓGIO MARCA UMA HORA EXATA, O PONTEIRO PEQUENO APONTA PARA O NÚMERO INDICADO E O PONTEIRO GRANDE, SEMPRE PARA O 12.

1-OBSERVE OS PONTEIROS E ESCREVA A HORA MARCADA.

A) \_\_\_\_\_  
C) \_\_\_\_\_

B) \_\_\_\_\_



2-QUANDO O RELÓGIO MARCA 12 HORAS, PODE SER MEIO-DIA OU MEIA-NOITE.

A FADA MADRINHA REALIZOU O DESEJO DE CINDERELA, E ELA CONSEGUIU IR AO BAILE, MAS A FADA DISSE QUE O FEITIÇO ACABARIA À MEIA-NOITE. MARQUE ESSE HORÁRIO NO RELÓGIO ABAIXO.



**ESCREVA UMA FRASE QUE DESCREVA CADA PERSONAGEM.**













## MEDIDA DE MASSA

A MASSA (PESO) É MEDIDA PELO QUILOGRAMA (KG).

1 quilograma = 1.000 gramas

Para unidades maiores, usamos o quilograma (kg). Para unidades menores, utilizamos o grama (g).

1-ANTES DE A FADA MADRINHA TRANSFORMAR ESSA ABÓBORA EM CARRUAGEM. QUANTO VOCÊ ACHA QUE ELA PESAVA APROXIMADAMENTE?

( ) 1 kg ( ) 20 kg ( ) 50 kg



2-COM O FEITIÇO, A FADA MADRINHA TRANSFORMOU A ABÓBORA EM UMA LINDA CARRUAGEM. ELA PESA APROXIMADAMENTE:

( ) 5 kg ( ) 50 kg ( ) 500 kg

3-TATÁ, UM RATINHO DE CINDERELA, ADORA QUEIJO. UM PEDAÇO DESSE ALIMENTO SABOROSO PESA 200 GRAMAS. QUANTOS PEDAÇOS SÃO NECESSÁRIOS PARA FORMAR 1 QUILOGRAMA DE QUEIJO?

( ) 3 ( ) 4 ( ) 5



# CHEGOU A SUA VEZ DE REESCREVER UM CONTO DE PRINCESA. SIGA AS ETAPAS E CAPRICHE.

PARA COMEÇAR, LEIA AS IDEIAS, ESCOLHA UMA EM CADA ITEM E PINTE A IDEIA QUE VOCÊ ESCOLHEU:

PARA COMEÇAR A HISTÓRIA				
HÁ MUITOS, MUITOS ANOS...	ERA UMA VEZ...	NUM REINO DISTANTE...	NO MUNDO DA FANTASIA...	NO TEMPO QUE AS GALINHAS TINHAM DENTES...

ONDE VIVIA A PRINCESA				
CASTELO	PALÁCIO	SITIO	FLORESTA	DESERTO

COMO ERA A PRINCESA				
BONITA	FEIA	MENTIROSA	CORAJOSA	INTELIGENTE

O QUE QUERIA A PRINCESA				
RECUPERAR UMA POÇÃO MÁGICA	SALVAR O REI DO DRAGÃO	ENCONTRAR UM BELO PRÍNCIPE	DESCOBRIR UM TESOURO SECRETO	ACABAR COM A GUERRA NO REINO

QUEM AJUDOU A PRINCESA				
UM PRÍNCIPE	UM FEITICEIRO	UMA BRUXA	UM CAVALEIRO	UM DRAGÃO

O PROBLEMA DA PRINCESA FICOU RESOLVIDO COM				
UNS SAPATOS MÁGICOS	UMA VARINHA DE CONDÃO	UMA MÁQUINA INVENTADA	UM TAPETE VOADOR	UMA CHAVE ESPECIAL

PARA TERMINAR A HISTÓRIA				
<b>E FORAM FELIZES PARA SEMPRE.</b>	<b>POZINHOS DE PIRLIMPIMPIM E A HISTÓRIA CHEGOU AO FIM.</b>	<b>ACABADO O CONTO ACRESCENTOU-SE UM PONTO.</b>	<b>LOUVADO, LOUVADO ESTÁ MEU CONTO ACABADO.</b>	<b>AINDA HOJE COMEM PÃO COM MELÃO.</b>

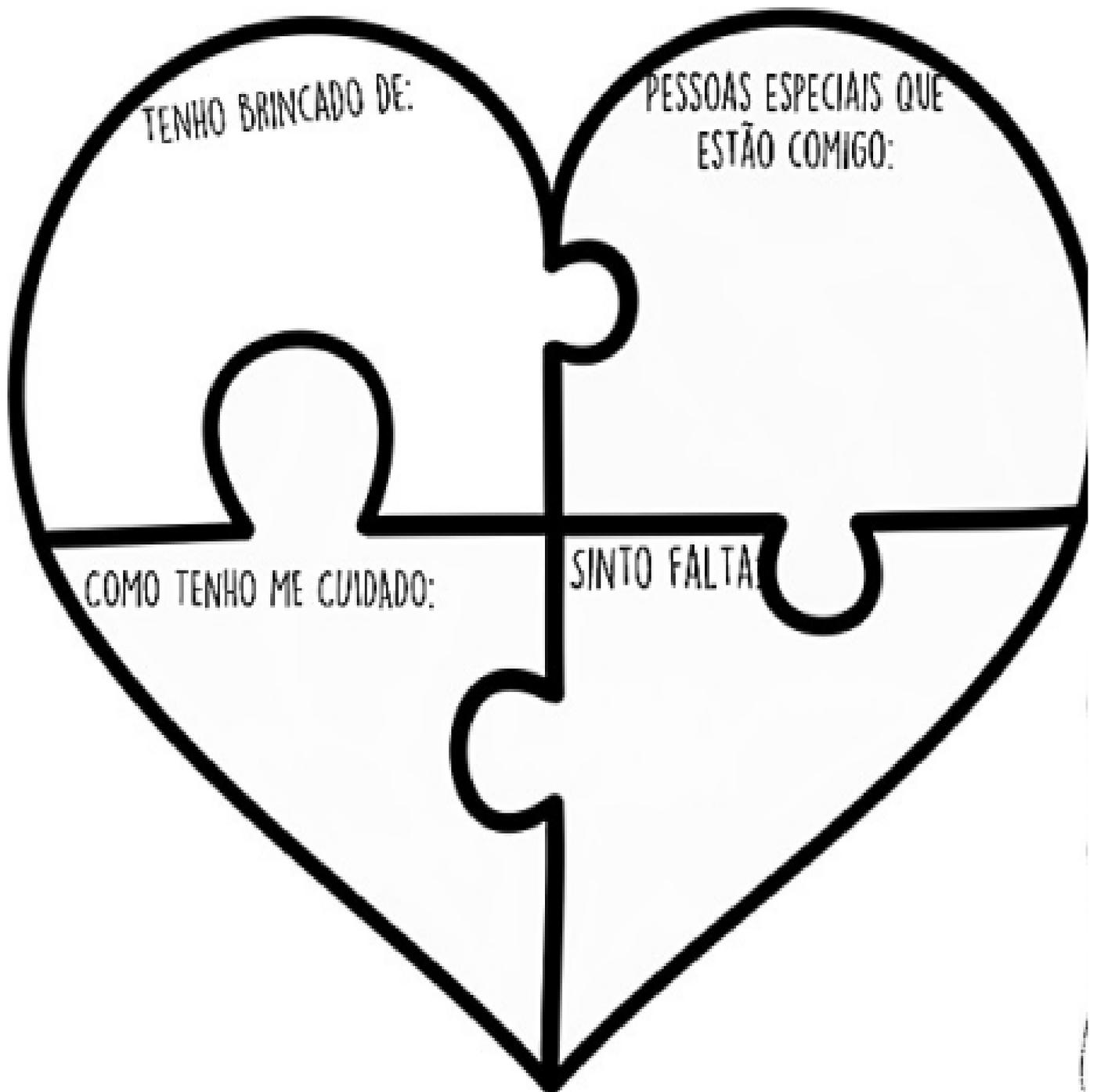
# ESCREVENDO O SEU TEXTO

VÁ SEGUINDO AS IDEIAS QUE VOCÊ SELECIONOU E CRIE UMA HISTÓRIA BEM INTERESSANTE.

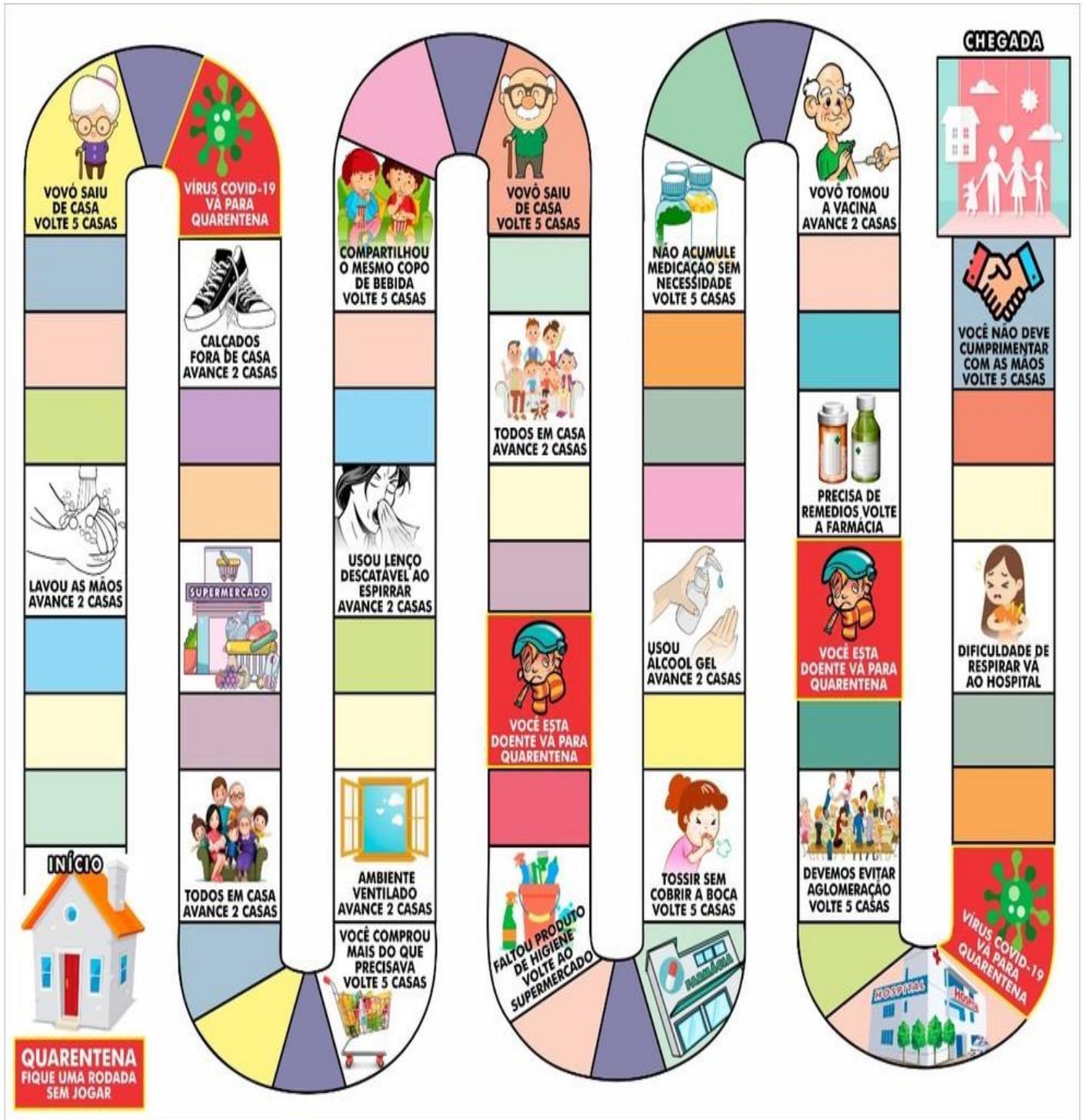
NÃO SE ESQUEÇA DE DAR UM TÍTULO PARA SUA HISTÓRIA.

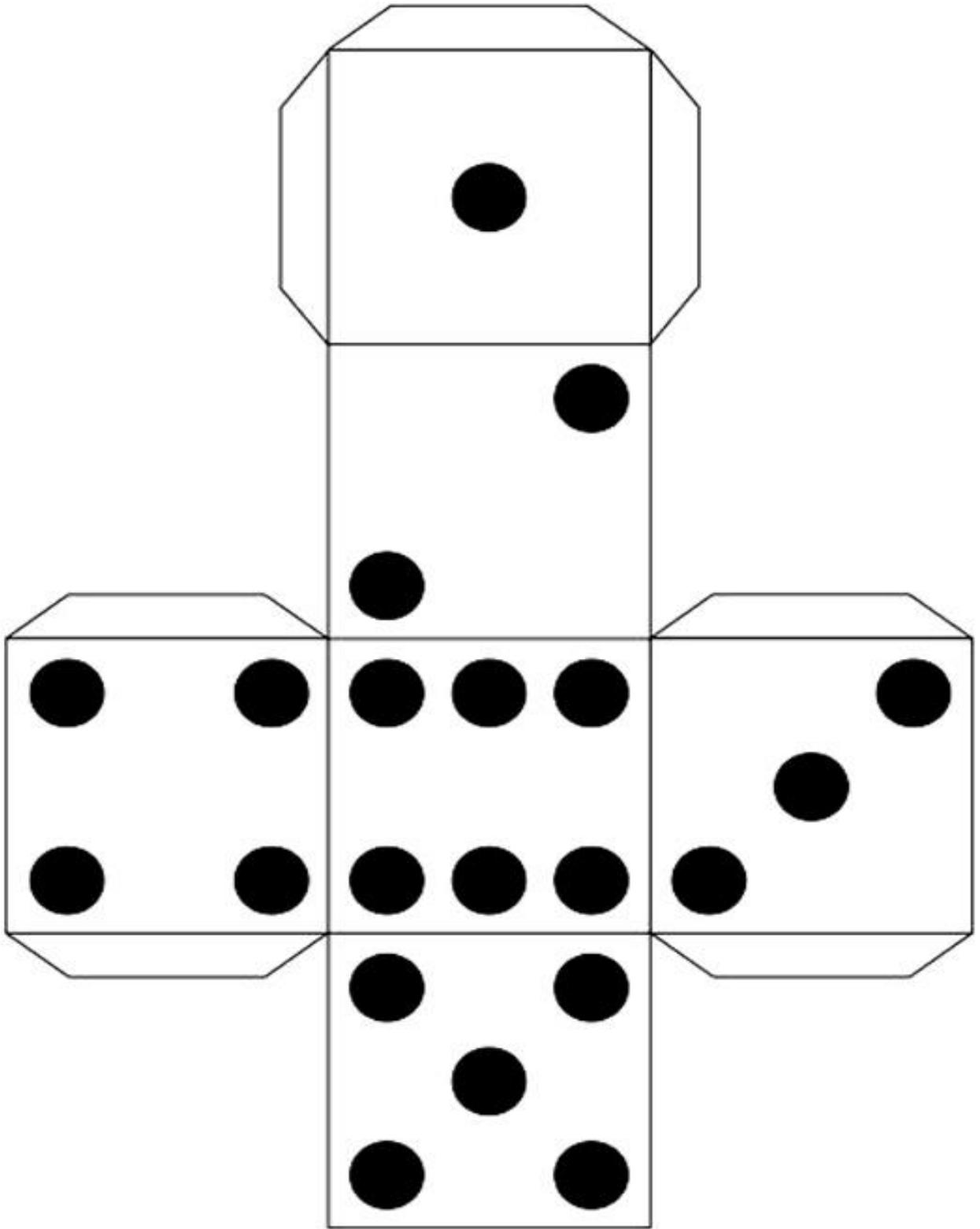
A large rounded rectangular box with a thin black border, intended for writing. It contains a single horizontal line near the top for a title, followed by 20 horizontal lines for the main text.

1. *DESENHE OU ESCREVA NAS PARTES DO CORAÇÃO, COMO ESTÁ SENDO A SUA QUARENTENA:*



# ANEXO





# REFERÊNCIA

[https://www.claudio.mg.gov.br/arquivos/51747\\_11%20DE%20MAIO%204%C2%BA%20ANO%20L%C3%8DNGUA%20PORTUGUESA.pdf](https://www.claudio.mg.gov.br/arquivos/51747_11%20DE%20MAIO%204%C2%BA%20ANO%20L%C3%8DNGUA%20PORTUGUESA.pdf)

[https://www2.bauru.sp.gov.br/arquivos/arquivos\\_site/sec\\_educacao/atividades\\_pedagogica\\_distancia/2;Fundamental/01;EMEF%20Alzira%20Cardoso/14;5%C2%BA%20ANO%20-%20C/2%C2%BA%20BIMESTRE-%203%C2%BA%20BLOCO%20DE%2010-05-2021%20A%2002-06-2021%205%C2%BA%20ANO%20C.pdf](https://www2.bauru.sp.gov.br/arquivos/arquivos_site/sec_educacao/atividades_pedagogica_distancia/2;Fundamental/01;EMEF%20Alzira%20Cardoso/14;5%C2%BA%20ANO%20-%20C/2%C2%BA%20BIMESTRE-%203%C2%BA%20BLOCO%20DE%2010-05-2021%20A%2002-06-2021%205%C2%BA%20ANO%20C.pdf)

LIVRO EMAI

LIVRO LER E ESCREVER

LIVRO APRENDER SEMPRE