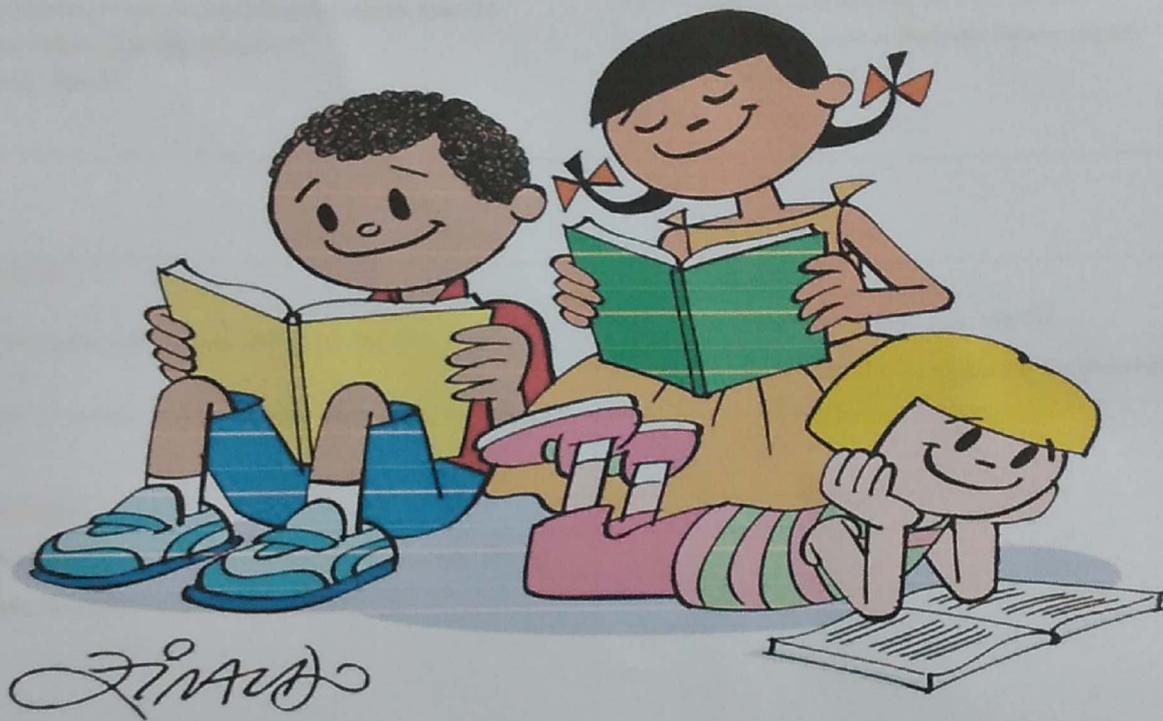


E.M. "Joana Maria de Goes"



# 11<sup>a</sup> Apostila



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS.

SETEMBRO: 20, 21, 22, 23, 24, 27 e 28/09.  
PROF<sup>a</sup>. MARILENE FRANÇA DA SILVA

3º ANO A

ALUNO: \_\_\_\_\_



## Cronograma 11ª Apostila

<p><b>Segunda feira 20/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Pronomes-Ápis pág.175 <b>Matemática:</b> Sequencia didática – (Aprender Sempre -pág 80,81)</p>	<p><b>Terça feira 21/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Pronomes possessivos Ápis 176 <b>Matemática:</b> Números por extenso-Ápis-166-exerc.5 Gráfico: Ápis: pág.165 exerc.4</p>
<p><b>Quarta feira 22/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Pronomes possessivos e pessoais Ápis-177 <b>Matemática:</b> Adição -Ápis:pág. 166-exerc.2 Quadriláteros –Ápis-53</p>	<p><b>Quinta feira 23/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Linguagem do dia a dia-Ápis:178 <b>Matemática:</b> Sequencia didática (Aprender Sempre-pág.82) Sistema monetário-Ápis-115</p>
<p><b>Sexta feira 24/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Palavras com- ANS; ENS; INS; ONS; UNS Ápis:pág.181. <b>Matemática:</b> Composição e decomposição. (Aprender Sempre pág.83.)</p>	<p><b>Segunda feira 27/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Substantivos- Ápis: pág 107 <b>Matemática:</b> cálculo mental/Tabela – (Aprender Sempre-pág.84,85,86)</p>
<p><b>Terça feira 28/09</b></p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Substantivo comum e próprio Ápis: pág.108,109 <b>Matemática:</b> Medida de comprimento –Ápis-171,172</p>	

Veja mais fotografias. Qual palavra dá nome aos fenômenos da natureza mostrados nelas?

As imagens não estão representadas em proporção.



Comstock Images/Getty Images



Comstock Images/Getty Images



Comstock Images/Getty Images

Observe a imagem a seguir e escreva a palavra que dá nome a cada um dos objetos.



Agora, veja as imagens e escreva a palavra que dá nome aos sentimentos expressos em cada uma delas.



Nickel/Getty Images



Pikand/Getty Images

As **palavras que dão nome** a pessoas, animais, plantas, objetos, fenômenos da natureza e sentimentos, entre outras coisas, são chamadas de **substantivos**.

## Substantivo próprio e substantivo comum

1 Leia e observe alguns nomes que aparecem no texto da carta que você leu



gato

Ronroroso Seramago de Bragança B.



tio

McAbro

Nos quadros acima, há nomes, ou substantivos, escritos com letra inicial minúscula e nomes com letra inicial maiúscula.

Vamos ver por que isso acontece. Observe:

- O substantivo **gato** se refere a qualquer gato.
- O substantivo **Ronroroso** se refere a um gato específico e não a qualquer gato.

2 Pensando nisso, complete com o substantivo adequado:

\_\_\_\_\_ é um substantivo que se refere a um tio em especial e não a qualquer tio.

3 Leia e observe os nomes a seguir.

Camila de Godoy Teiveira/Arquivo da editora



bruxa

Hilda Bruxilda

Complete com os substantivos adequados.

\_\_\_\_\_ é um substantivo que se refere a um

\_\_\_\_\_ específica e não a uma bruxa qualquer.

Observe as figuras e os quadros que as acompanham.



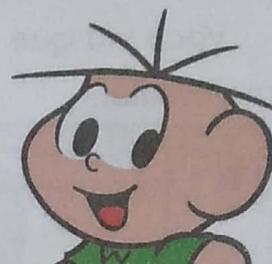
© Ziraldo/Acervo do cartunista



© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda.



© Ziraldo/Acervo do cartunista



© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda.

menina

Mônica

menino

Cebolinha

As palavras **menino** e **menina** servem para nomear qualquer menino e menina. São **substantivos comuns**: nomeiam seres, objetos, lugares em geral, não específicos.

As palavras **Mônica** e **Cebolinha** servem para nomear uma menina e um menino específicos, não uma menina e um menino quaisquer. São **substantivos próprios**: dão nomes específicos aos seres.

Juntos, observem as imagens e leiam as palavras na coluna à esquerda. Para cada substantivo comum, escrevam um substantivo próprio na coluna à direita. Não se esqueçam da letra inicial maiúscula para os substantivos próprios.

Substantivo comum	Substantivo próprio
 <p>cachorro</p>	_____
 <p>pato</p>	_____
 <p>homem</p>	_____
 <p>moça</p>	_____
 <p>cidade</p>	_____
 <p>escola</p>	_____

## Uso de letras maiúsculas

Você viu que os substantivos próprios devem ser escritos com letra inicial maiúscula.

- 1 Leia o trecho e circule os substantivos próprios.

### Pedro e o lobo

Pedro tinha três amigos: um passarinho chamado Sacha, uma pata atrapalhada de nome Sônia e um gato muito levado, o Ivan.

Eunice Braido. **Pedro e o lobo**. São Paulo: FTD, 2006. p. 5

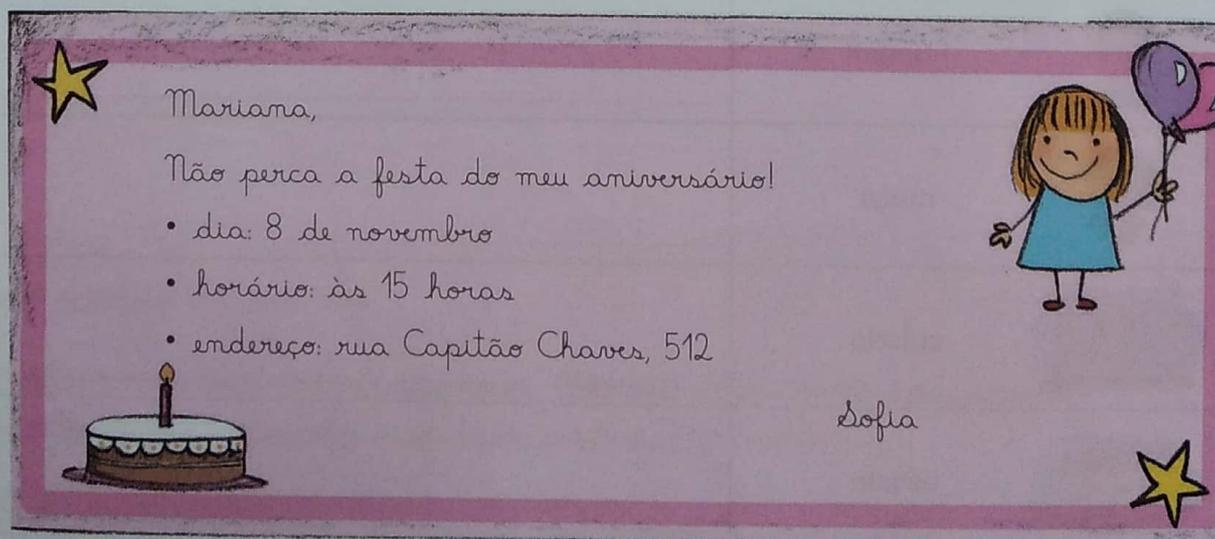
- 2 Agora, leia o trecho e responda à questão.

**Certo** dia, na floresta, perto da aldeia, apareceu o lobo mais feroz já visto naquela região. **Era** enorme, peludo e escuro. **Tinha** presas afiadas, boca imensa [...].

Eunice Braido. **Pedro e o lobo**. São Paulo: FTD, 2006. p. 5

As palavras destacadas desse trecho não são nomes. Por que então estão escritas com letras iniciais maiúsculas?

- 3 Leia o convite a seguir. Observe as palavras que foram escritas com letras iniciais maiúsculas.



## Agora você

Leia a tira a seguir.



Fernando Gonsales. *Níquel Náusea*. São Paulo: Devir, 2002. p. 8.

Na tira, o uso do **eu** está indicando:

- a pessoa que fala.
- a pessoa de quem o personagem está falando.
- a pessoa com quem o personagem está falando.

Reescreva o texto do primeiro balão, fazendo as alterações de acordo com o pronome indicado.

**Eu** uso botas o dia inteiro.

- a) Você \_\_\_\_\_.
- b) Ele \_\_\_\_\_.
- c) Nós \_\_\_\_\_.
- d) Vocês \_\_\_\_\_.
- e) Eles \_\_\_\_\_.

Leia as frases a seguir em voz alta.

**Ricardo** é um menino que sabe o que quer. **Ricardo** quer ajudar seus pais e, quando **Ricardo** crescer, **Ricardo** quer casar e ter muitos filhos.

Note que a palavra **Ricardo** aparece quatro vezes.

a) Reescreva o trecho de forma a evitar tantas repetições.

---

---

b) Como foi possível evitar as repetições no trecho?

---

Além de substituir nomes, os **pronomes** podem ajudar a evitar repetições das necessárias nas frases.

4 Leia o trecho em voz alta. Observe as repetições que podem ser evitadas. Reescreva-o, eliminando as repetições desnecessárias.

**Pretinho** é meu cachorro. **Pretinho** nunca me mordeu porque **Pretinho** está acostumado comigo desde que eu era pequeno. Gosto de contar a história do **Pretinho** para outras pessoas.

---

---

---

## Pronomes possessivos

1 Releia um trecho do relato "Monstros dentro da gente".

[...] São os nossos sentimentos ruins, como raiva, egoísmo, ciúmes, inveja etc.

Qual é a palavra que indica posse, algo que pertence a alguém? \_\_\_\_\_

2 Copie da tirinha as palavras que indicam posse. \_\_\_\_\_



Fernando Gonsales. **Folha de S. Paulo**. São Paulo, 4 nov. 2009. p. E11

Leia.

[...] Pedi desculpas para **minha** mãe e o sentimento desapareceu.

Nessa frase, a palavra destacada indica posse.

Os pronomes que indicam que algo pertence a alguém e dão ideia de posse são os **pronomes possessivos**.

Pronomes pessoais	Pronomes possessivos
Eu	Meu, minha, meus, minhas
Nós	Nosso, nossa, nossos, nossas
Tu	Teu, tua, teus, tuas
Ele/Eles/Ela/Elas/Você/Vocês	Seu, sua, seus, suas

Circule os pronomes possessivos na tirinha.



Fernando Gonsales. **Folha de S. Paulo**. São Paulo, 7 fev. 2010. p. E9.

Complete com pronomes possessivos, fazendo a concordância.

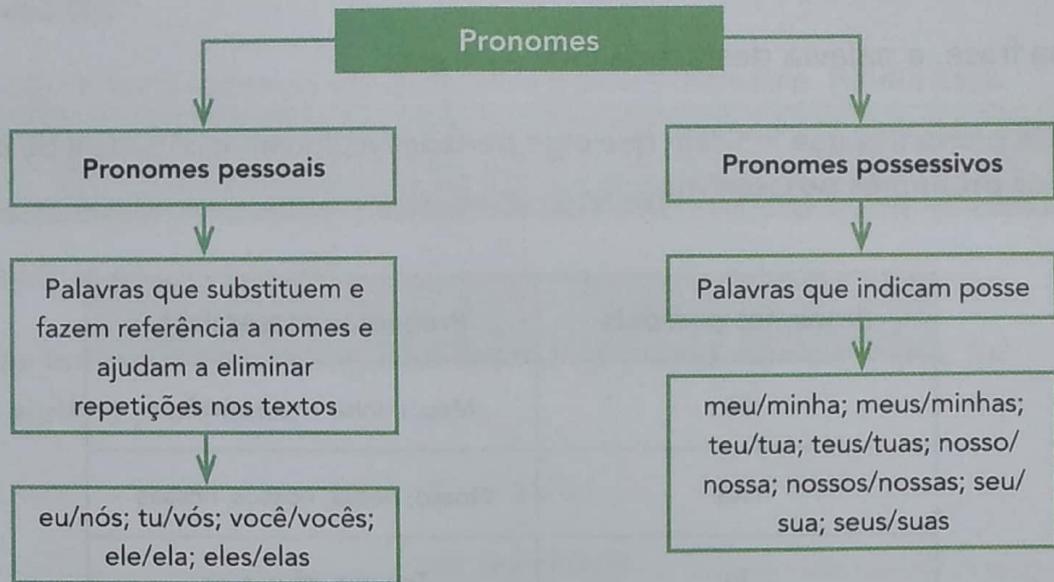
- a) Eu \_\_\_\_\_ desculpas para \_\_\_\_\_ mãe.
- b) Ele \_\_\_\_\_ desculpas para \_\_\_\_\_ mãe.
- c) Nós \_\_\_\_\_ desculpas para \_\_\_\_\_ mães.
- d) Elas \_\_\_\_\_ desculpas para \_\_\_\_\_ mães.



## Hora de organizar o que estudamos



Leiam o esquema a seguir.



## A linguagem do dia a dia

### Uso de "a gente"

#### Atividade oral e escrita

- 1 Releia um trecho do relato do autor indígena Daniel Munduruku, na página 27

Assim **a gente** aprendia. [...] Todos nós tínhamos que fazer respeitoso silêncio quando algum adulto, especialmente se fosse já um avô ou avó, falava. Eles falavam e **a gente** ouvia.

- a) Marque um **X** na alternativa correta. Pelo sentido do texto, ao usar a expressão **a gente**, Munduruku está se referindo:

a ele mesmo e a outras crianças.

a todos os índios da tribo.

apenas às outras crianças.

apenas a ele mesmo.

- b) Que palavra ou expressão poderia ser colocada no lugar da expressão **a gente**? \_\_\_\_\_

## Q1 Palavras em jogo

### Palavras com -ans, -ens, -ins, -ons, -uns

#### Atividade oral e escrita

▶ No relato de João Vitor é repetida várias vezes a palavra **monstro**. Releia essa palavra em voz alta.

a) Em quantos impulsos ou sílabas nós falamos essa palavra? \_\_\_\_\_

b) Separe as sílabas dessa palavra. \_\_\_\_\_

▶ Leia as palavras em voz alta. Em seguida, separe as sílabas de cada uma. Se precisar, peça ajuda à professora.

a) transporte: \_\_\_\_\_ c) alguns: \_\_\_\_\_

b) instante: \_\_\_\_\_ d) parabéns: \_\_\_\_\_

1 Observe as sílabas que você escreveu na atividade anterior. Copie a sílaba formada pelo maior número de letras. \_\_\_\_\_

2 Observe como algumas palavras se transformam quando são escritas no plural.

o trem	—	os trens
um bombom	—	vários bombons
um álbum	—	muitos álbuns

Coloque as expressões destacadas no plural e reescreva as frases fazendo as adequações necessárias.

a) Uma **nuvem** escura encobriu o sol e deixou **a passagem** para a cidade muito perigosa.

Muitas \_\_\_\_\_

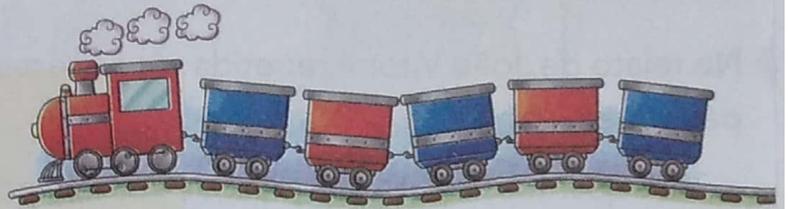
b) O **som** de trovão ecoou por todos os cantos e **um jovem** que estava na praça saiu correndo para se abrigar.

Os \_\_\_\_\_

## Memória em jogo

- Leia este trava-língua com atenção, pronunciando bem as palavras. Veja se você consegue falar sem errar e depois escreva-o de memória na página 26

Lá vem um trem  
dois trens  
três trens  
um trem **trilhando** nos trilhos  
dois trens **troando** nas **trevas**  
[...]



Camila de Godoy Teixeira/Arquivo da editora

Çiça. **Travatrovas.**  
Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1993.

- trilhando:** percorrendo, seguindo, andando.
- troando:** retumbando, trovejando, ressoando.
- trevas:** escuridão.

## Assim também aprendo

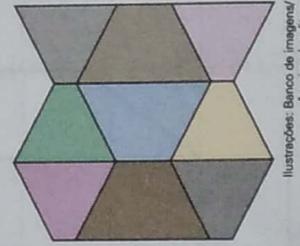
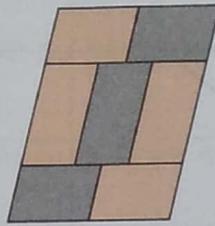
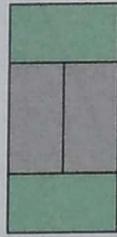
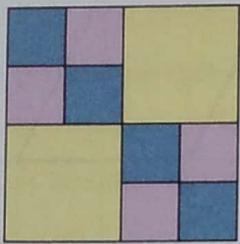
- E se fosse possível ter um monstro de estimação? Leia a história em quadrinhos a seguir e conheça o monstro de estimação de Ozzy.



Angeli. **Ozzy 2: Tirez e mais uma cambada de bichos de estimação.** São Paulo: Companhia das Letras, 2006. p. 1

# Quadriláteros

Observe o desenho dos painéis.



Ilustrações: Banco de Imagens/  
Arquivo da editora

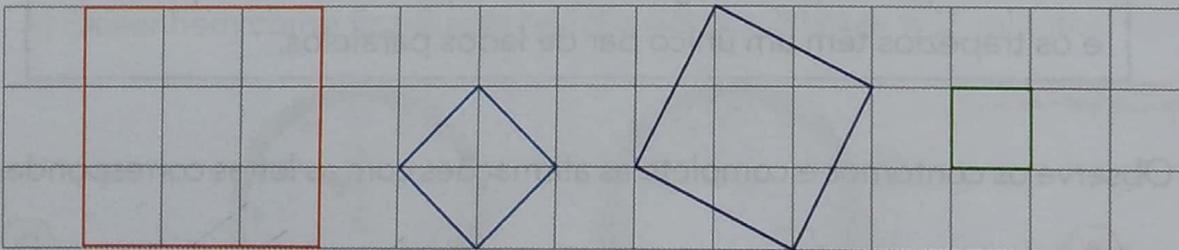
Nas peças que formam os painéis podemos identificar estes contornos.



Todos esses contornos podem ser chamados de **quadriláteros**.

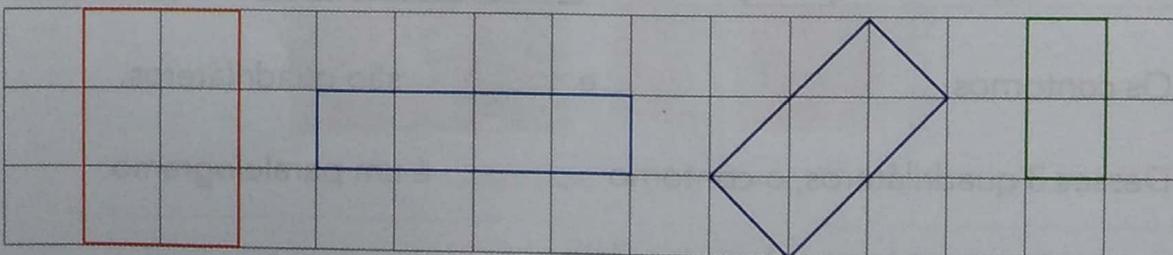
**1 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO (TODA A TURMA)** Converse com os colegas sobre o porquê do nome **quadrilátero** para esses contornos.

**2** Os quadriláteros a seguir você já conhece. Escreva o nome que é dado a cada um deles. \_\_\_\_\_



Banco de Imagens/Arquivo da editora

**3** Estes quadriláteros você também já conhece. Escreva o nome que é dado a cada um deles. \_\_\_\_\_

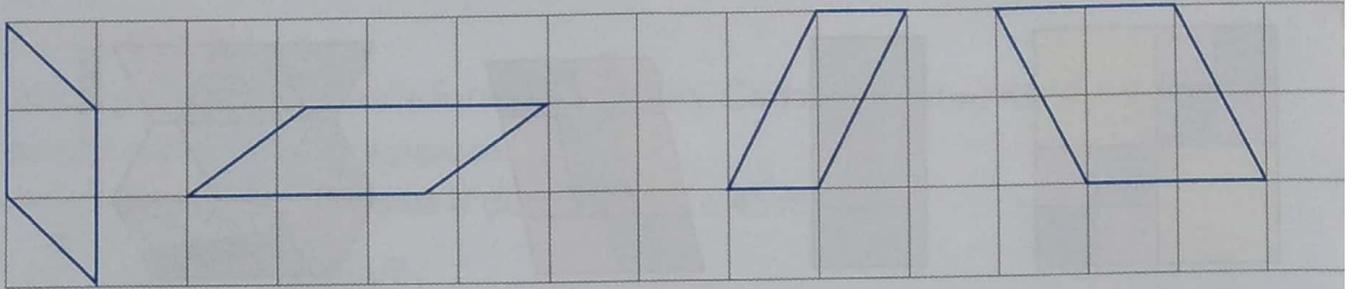


Banco de Imagens/Arquivo da editora

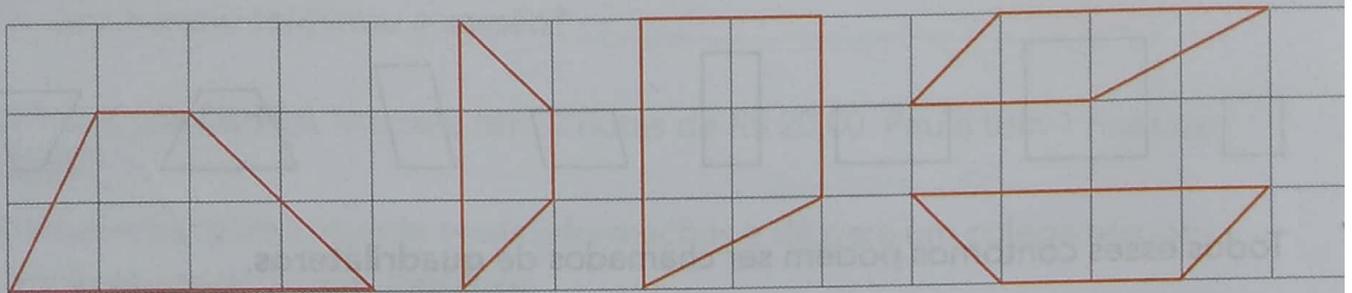


**4 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO (TODA A TURMA)** Veja agora estes quadriláteros

Eles são chamados de **paralelogramos**.



Observe mais estes quadriláteros. Eles são chamados de **trapézios**.



- a) Converse com os colegas. Quais são as características comuns a todos os paralelogramos? E quais são as características comuns a todos os trapézios?
- b) Interpretem esta frase.

Dizemos que os paralelogramos têm 2 pares de lados paralelos e os trapézios têm um único par de lados paralelos.

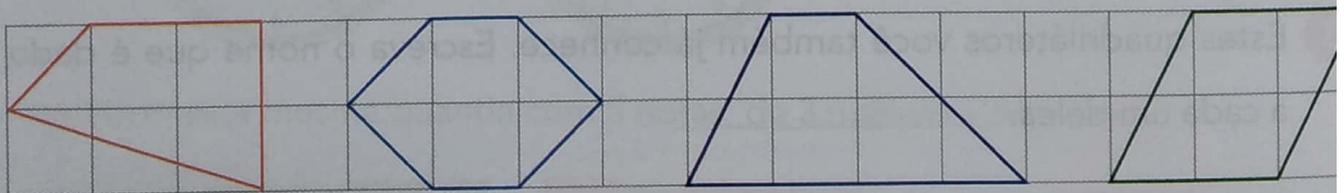
**5** Observe os contornos e complete as afirmações com as letras correspondente

**A**

**B**

**C**

**D**



Os contornos \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ são quadriláteros.

Desses 3 quadriláteros, o contorno \_\_\_\_\_ é um paralelogramo

e o contorno \_\_\_\_\_ é um trapézio.

# Mais atividades e problemas

## CÁLCULO MENTAL

No domingo, Caio e Amanda foram ao cinema. Cada um gastou R\$ 10,00 com o ingresso e R\$ 5,00 com a pipoca.

A sessão começou às 17 horas e durou 1 hora e 45 minutos.

- a) Quanto cada um gastou? \_\_\_\_\_
- b) Quanto os dois gastaram juntos? \_\_\_\_\_
- c) Em que horário terminou a sessão? \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE EM DUPLA** Marcelo tem 2 notas de R\$ 20,00. Paula tem 1 nota de R\$ 50,00.

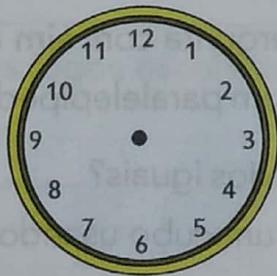
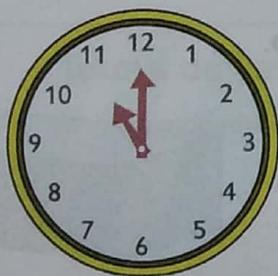
Invente uma pergunta usando essas informações e dê para um colega responder. Você responde à pergunta dele.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ATIVIDADE EM DUPLA** Usem o relógio e as notas que vocês recortaram do **Meu bloquinho**.

- a) Desenhem como ficará este relógio daqui a 3 horas e 15 minutos.



As imagens não estão representadas em proporção.

Ilustrações: Diam Ferreira/  
Arquivo da editora

- b) Como obter esta mesma quantia com 5 notas, de 3 maneiras diferentes?



Reprodução/  
Casa da Moeda do Brasil/  
Ministério da Fazenda

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# VAMOS VER DE NOVO?

## 1 LOCALIZAÇÃO

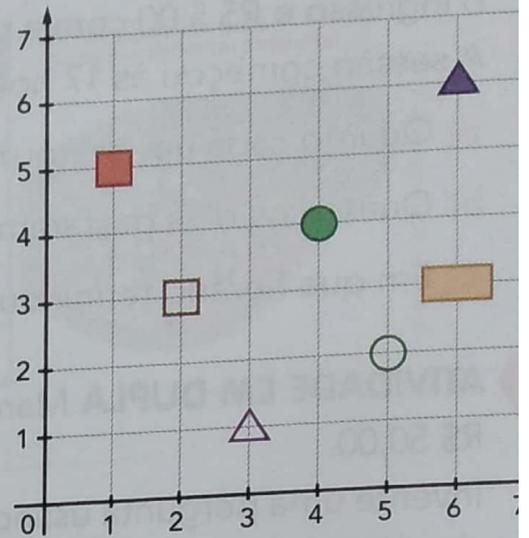
Hora de localizar figuras!

A região quadrada está em (1, 5). O triângulo está em (3, 1).

a) Indique a localização de cada figura.

- Do quadrado: \_\_\_\_\_
- Do círculo: \_\_\_\_\_
- Da circunferência: \_\_\_\_\_
- Da região triangular: \_\_\_\_\_

b) Que figura está em (6, 3)? \_\_\_\_\_



2 Complete a igualdade de cada item para que os resultados sejam iguais.

a)  $3 + 7 = \text{_____} + 1$

d)  $48 + 33 = 70 + \text{_____}$

b)  $4 - 1 = 12 - \text{_____}$

e)  $50 - 12 = 40 - \text{_____}$

c)  $8 + 11 = 20 - \text{_____}$

f)  $\text{_____} + \text{_____} = \text{_____} - \text{_____}$

3 Responda a cada pergunta com **sim** ou **não**.

a) Podemos formar um paralelepípedo usando 2 paralelepípedos iguais? \_\_\_\_\_

b) Podemos formar um cubo usando

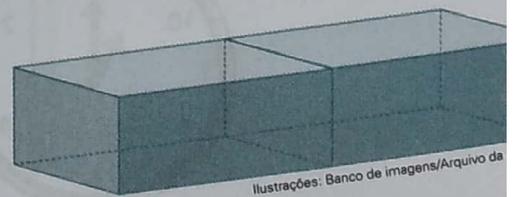
2 cubos iguais? \_\_\_\_\_

c) Podemos formar um paralelepípedo usando

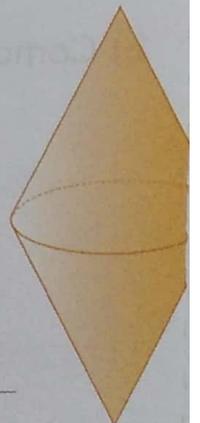
2 cubos iguais? \_\_\_\_\_

d) Podemos formar um cilindro usando 2 cilindros iguais? \_\_\_\_\_

e) Podemos formar um cone usando 2 cones iguais? \_\_\_\_\_



Ilustrações: Banco de imagens/Arquivo da

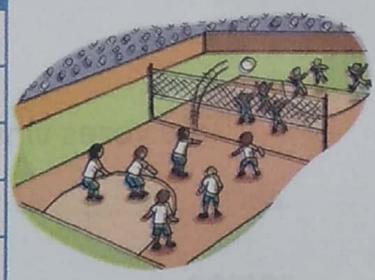


- Na turma de Laura há 24 alunos e não há nomes repetidos.
- Neste mês eles vão participar dos jogos escolares de basquete e vôlei.
- Quem não jogar ficará na torcida organizada.
- Veja no quadro o nome dos alunos que vão jogar em cada modalidade.



Basquete		Vôlei	
Marcos	Laura	Taís	Telma
Roberto	Luísa	Cláudio	Roberto
Sara	Róger	Luísa	Carla
Taís	Vera	Tânia	Sônia
Jorge		Ênio	Marcos

As imagens não estão representadas em proporção.



Ilustrações: Dam Ferreira/Arquivo da editora

- a) Quantos alunos vão participar do basquete? \_\_\_\_\_
- b) Quantos alunos vão participar do vôlei? \_\_\_\_\_
- c) Quantos alunos vão participar do basquete e do vôlei? \_\_\_\_\_
- d) Quantos alunos vão participar só do basquete? \_\_\_\_\_
- e) Quantos alunos vão participar só do vôlei? \_\_\_\_\_
- f) Quantos alunos vão participar da torcida organizada? \_\_\_\_\_
- g) Complete no gráfico de barras quantos alunos vão participar só do basquete (**B**), só do vôlei (**V**), das 2 modalidades (**BV**) e da torcida organizada (**TO**).

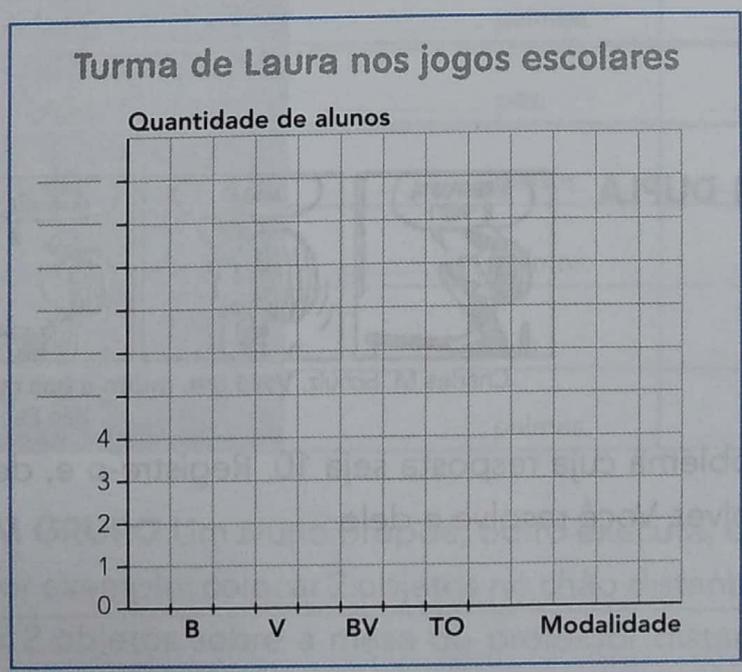


Gráfico elaborado para fins didáticos.

## 5 NÚMEROS COM ALGARISMOS E POR EXTENSO

Escreva o resultado por extenso e indique a operação com os números escritos com algarismos. Depois, pinte de azul os quadrinhos que têm números pares e de amarelo os que têm números ímpares.

a) Vinte e sete mais treze é igual a \_\_\_\_\_.

$$\square + \square = \square$$

b) Três vezes vinte e dois é igual a \_\_\_\_\_.

$$\square \times \square = \square$$

c) Sessenta e cinco menos quinze é igual a \_\_\_\_\_.

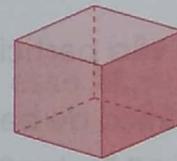
$$\square - \square = \square$$



6 **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Os dados de 6 faces lembram o cubo. Manuseie um dado, converse com os colegas e responda.



Dado.



Banco de imagens/Arquivo da editora

Como são a forma e o tamanho das faces de um cubo?

---

---



7 **ATIVIDADE EM DUPLA**

Leia a tirinha.



Charles M. Schulz. **Você tem muito o que aprender, Charlie Brown**. São Paulo: Conrad, 2004. p. 1

Invente um problema cuja resposta seja 10. Registre-o e, depois, passe para um colega resolver. Você resolve o dele.

---

---

# Medida de comprimento

## Unidades não padronizadas de medida: o palmo, o pé e o passo

Vamos usar partes do corpo para medir!

a) Determine as medidas e complete.

- Do comprimento de sua carteira: aproximadamente \_\_\_\_\_ palmos.
- Da largura da porta da sala de aula: aproximadamente \_\_\_\_\_ pés.
- Do comprimento da sala de aula: aproximadamente \_\_\_\_\_ passos.

b) **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Em cada medição, os valores obtidos podem ser diferentes de uma pessoa para outra? Por quê?

### ESTIMATIVAS

**ATIVIDADE EM GRUPO (TODA A TURMA)** Inicialmente a turma escolhe um aluno para fazer as medições. Antes que ele comece, você deve anotar suas próprias estimativas no quadro abaixo.

Depois, registre as medidas aproximadas obtidas por esse aluno e compare com as estimativas que você fez.

	Estimativa	Medida
Da largura da porta	_____ palmos.	_____ palmos.
Do comprimento da sala de aula	_____ pés.	_____ pés.
Da largura da sala de aula	_____ passos.	_____ passos.
Da largura da lousa	_____ palmos.	_____ palmos.
Do lado maior da mesa do professor	_____ pés.	_____ pés.
Da altura da carteira	_____ palmos.	_____ palmos.

**ATIVIDADE EM GRUPO** Um aluno propõe, outro executa, e o restante da turma confere. Por exemplo: colocar 2 objetos no chão distantes 2 passos um do outro; colocar 2 objetos sobre a mesa do professor distantes 3 palmos um do outro; etc.

## Unidade padronizada de medida: o centímetro

Para medir pequenos comprimentos, podemos usar a unidade padronizada de medida chamada **centímetro (cm)**.

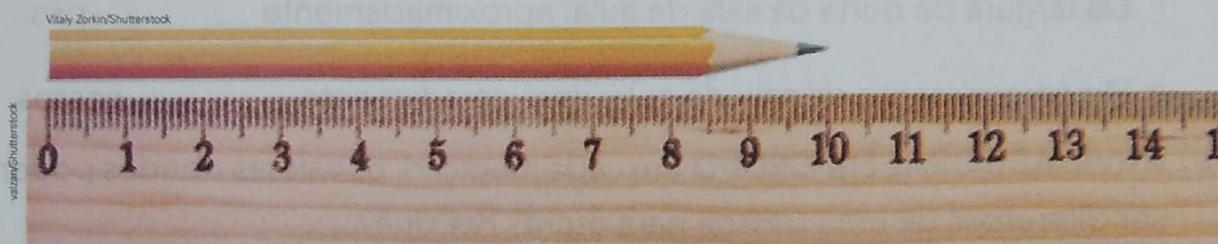
1 cm

1 cm

1 cm

Ilustrações: Banco de Imagens/  
Arquivo da Editora

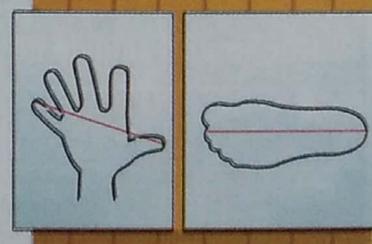
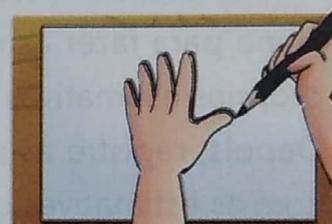
A régua é um instrumento usado para medir comprimentos. Por exemplo, a régua desta foto está graduada até 15 centímetros. E a medida do comprimento do lápis é 10 centímetros (10 cm).



### Explorar e Descobrir

As imagens não estão representadas em proporção.

- Em sua casa, pegue uma folha de papel sulfite e contorne sua mão, como você vê na imagem ao lado. Deixe a mão bem aberta.
- Em seguida, pegue outra folha e contorne seu pé. Leve essas folhas para a sala de aula para realizar as próximas atividades.
- Em sala de aula, estime quantos centímetros (cm) de comprimento têm seu palmo e, depois, seu pé. Registre essas estimativas ao lado dos contornos que você fez.
- Use uma régua e meça o comprimento dos desenhos que você fez de seu palmo e de seu pé. Registre as medidas também ao lado dos desenhos.
- Agora, responda.



a) Quantas estimativas foram boas? \_\_\_\_\_

b) O que é mais curto: o palmo ou o pé? \_\_\_\_\_

c) Quantos centímetros a medida de comprimento do seu pé tem a mais ou menos do que a medida de comprimento do seu palmo? \_\_\_\_\_

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 – UM PARQUE DE DIVERSÕES

OLÁ, ESTUDANTES!

NESTA SEQUÊNCIA, MATHEUS, THIAGO, BRUNO E ROBERTA EXPLORAM OS BRINQUEDOS E AS BARRACAS DE UM PARQUE DE DIVERSÕES. ELES PREPARARAM ALGUMAS ATIVIDADES PARA SE DESAFIAREM.

VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?



### AULA 1 - BRINQUEDOS DA BARRACA DE PESCA

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER E ESCREVER NÚMEROS PARA DISCUTIR QUAL É O MAIOR E QUAL É O MENOR.

THIAGO, ROBERTA, MATHEUS E BRUNO ESTAVAM CONVERSANDO SOBRE O PARQUE DE DIVERSÕES E MATHEUS DISSE QUE GOSTA MUITO DA BARRACA DE PESCA.

MATHEUS MONTOU UMA ATIVIDADE PARA ROBERTA RESOLVER. VAMOS AJUDÁ-LA?

1. O RAPAZ QUE CUIDA DA PESCARIA DISSE A MATHEUS QUE A BARRACA TEM UMA GRANDE QUANTIDADE DE BRINQUEDOS. OBSERVE O QUADRO ABAIXO:

BRINQUEDO		QUANTIDADE
	CACHORRINHO	27
	CARRINHO	99
	JOYSTICK	3
	BOLA DE PRAIA	120
	URSO ROSA	72
	URSO MARROM	102

A. ORDENE OS NÚMEROS RELATIVOS ÀS QUANTIDADES DE BRINQUEDOS, DO MENOR PARA O MAIOR:

--	--	--	--	--	--

B. QUAL É O BRINQUEDO EM MAIOR QUANTIDADE?

C. QUAL É O BRINQUEDO EM MENOR QUANTIDADE?

D. QUAL É A QUANTIDADE DE URSOS MARRONS? E DE CARRINHOS?


E. VAMOS FAZER A RECITAÇÃO DOS NÚMEROS?

DE 10 EM 10:

DE 100 EM 100:

## AULA 2 – UM BRINQUEDO DA BARRACA DE PESCA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS COMPOR E DECOMPOR ALGUNS NÚMEROS.

1. ROBERTA DISSE PARA MATHEUS QUE ELA PODE ESCREVER A QUANTIDADE DE URSOS ROSA DE DIFERENTES MANEIRAS E APRESENTOU UMA POSSIBILIDADE:

$$72 = 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 1 + 1$$

A. APRESENTE OUTRA FORMA DE ESCREVER A QUANTIDADE DE URSOS ROSA.

B. ESCOLHA UM DOS BRINQUEDOS E PEÇA PARA UM COLEGA ESCREVER A QUANTIDADE DO BRINQUEDO ESCOLHIDO DE DUAS MANEIRAS DIFERENTES.

--	--

C. COM AS CARTELAS ABAIXO, QUAL NÚMERO É POSSÍVEL ESCREVER?

2	0	0	9
---	---	---	---

1	0	0	3	0	8
---	---	---	---	---	---

2	0	0	2	0	2
---	---	---	---	---	---



ANOTAÇÕES

---



---



---

## AULA 3 – QUANTIDADE DE BRINQUEDOS DA BARRACA DE PESCA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR ALGUNS CÁLCULOS CONHECIDOS PARA RESOLVER NOVOS CÁLCULOS.

1. THIAGO VERIFICOU QUE A BARRACA DE PESCA TINHA OUTROS BRINQUEDOS E MONTOU UM QUADRO COM AS QUANTIDADES.

BRINQUEDO	QUANTIDADE
BOLA	17
BOLINHA DE SABÃO	23
FLAUTA	10
IOIÔ	42
JOGO DE DOMINÓ	7
MOLA MÁGICA	26

- A. QUANTOS BRINQUEDOS DIFERENTES FORAM ANOTADOS POR THIAGO?



ANOTAÇÕES

B. THIAGO ANOTOU A QUANTIDADE DA SAÍDA DE ALGUNS BRINQUEDOS NA BARRACA DE PESCA. AJUDE-O A DETERMINAR AS QUANTIDADES QUE FICARAM DE CADA UM DOS BRINQUEDOS. UTILIZE CÁLCULO MENTAL E CONFIRA OS RESULTADOS COM A CALCULADORA:

BRINQUEDO	QUANTOS HAVIA	QUANTIDADE QUE SAIU	QUANTOS FICARAM
BOLA	17	1	
BOLINHA DE SABÃO	23	12	
FLAUTA	10	5	
IOIÔ	42	10	
JOGO DE DOMINÓ	7	1	
MOLA MÁGICA	26	6	



### ANOTAÇÕES

## AULA 4 – A BARRACA DE LANCHES

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR UNIDADES DE MEDIDA DE CAPACIDADE COMO LITRO E MILILITRO.

1. BRUNO ESTAVA COM VONTADE DE TOMAR SUCO E PEDIU PARA QUE SEUS AMIGOS O ACOMPANHASSEM ATÉ A BARRACA DE LANCHES. VEJA A PROMOÇÃO QUE ENCONTRARAM.



**PROMOÇÃO SUCO DE LARANJA**

GARRAFA DE 250mL - R\$3,00

GARRAFA DE 500mL - R\$5,00

BRUNO SABE QUE 1 LITRO CORRESPONDE A 1000 MILILITROS.

$$1L = 1.000mL$$

A. BRUNO PEDIU UMA GARRAFA DE MEIO LITRO. VOCÊ SABE DIZER QUAL DAS GARRAFAS ACIMA ELE PEDIU?

B. QUAL É A CAPACIDADE MARCADA NA GARRAFA MENOR?

C. AS CAPACIDADES DAS DUAS GARRAFAS DE SUCO DE LARANJA SÃO MAIORES QUE 1 LITRO, MENORES OU EXATAMENTE 1 LITRO?