

E.M. “BAIRRO SAMANO-JOSÉ GABRIEL PINTO”

IDADES DOMICILIARES DE ACORDO COM O ART. 1º DA MEDIDA PROVISÓRIA 934/20 EMBASADASNOS ART. 24-INCIDSO I, ARTIGO, ART. 32 /4º E ART. 80 /3º DA LEI DE DIRETRIZES E BASES Nº 9394/96 , PARA COMPUTAR ÀS 800 HORAS.

NOME – LARISSA DOMINGUES DE OLIVEIRA 3º ANO A

PROFESSORA – IARA ARAÚJO ALMEIDA

2021

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES 11ª APOSTILA

3º ANO A

SEMANA DE 20 A 24 DE SETEMBRO **LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO ÁPIS** **(PÁGINAS 93 A 99)**

- LEITURA: CARTA PESSOAL
- SEQUÊNCIA DIDÁTICA SUBSTANTIVOS
- SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS

DIAS 27 E 28 DE SETEMBRO **(PÁGINAS 110 E 111)**

- USO DE LETRAS MAÍUSCULAS

MATEMÁTICA – LIVRO: APRENDER SEMPRE **SEMANA DE 20 A 24 DE SETEMBRO** **(PÁGINA 95 A 99)**

- SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – BRINQUEDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES
- AULA 1 – PÚBLICO DO PARQUE DE DIVERSÕES
- AULA 2 – LOCALIZAÇÃO DAS CRIANÇAS NA PISTA DOS CARRINHOS
- AULA 3 – PREENCHIMENTO DE CALENDÁRIO

DIAS 27 E 28 DE SETEMBRO **(PÁGINAS 100 E 101)**

- AULA 4 – O TAMANHO DAS PISTAS DE BOLICHE



LB Illustrações/Arquivo da Editora

- Onde os animais da cena parecem estar? Por quê?
- Cartas podem aproximar quem está distante. Você conhece alguém que se comunica por meio de cartas?
- Como você faz para se comunicar com quem está distante?

Para iniciar

Como será que ocorre a comunicação com quem está distante no mundo?
Era uma vez...?

Dá para imaginar um gato escrevendo cartas?

Com quem será que ele quer se comunicar? E por quê?

Leia e descubra.

Leitura: carta pessoal

Carta de Ronroroso

Treze Chaminés
Campo das Urtigas
Dia 15, névoa-feira

Caro tio McAbro,

Você sempre me disse que, se eu estivesse encrencado, deveria te procurar. Pois é, estou com um problema. **AJUDE-ME!** Minha bruxa não quer ser bruxa. Ela se recusa a gargalhar como bruxa. Não quer montar em vassouras. Não usa pernas de sapo, olhos de salamandra, asas de morcego em nossas poções. **E** não quer saber de assustar as crianças. Só pensa em fazer compras, assistir à TV e fazer amizades com **hãõ** bruxos.

O que devo fazer?

Seu sobrinho,
Ronroroso Seramago
de Bragança B.

P.S.: O nome dela é Hilda Bruxilda (apelido HB).

PROMOÇÃO!
MALCHE ROSA
Válida de 30 ml
De R\$ 40
Por R\$ 24,99

Sapato lustrado OFERTA R\$ 99,99
Rosa/Amarelo Ref.: PT177256009873

Bolsa de botões R\$ 59,99
Costurada à mão!
Ref.: 88887657639987

Sapato Salto Corredor R\$ 99,99
Ref.: 2WIRCA2278699543

© Hiawyn Oram / © Sarah Warburton/Editora Salamandra

- **urtiga:** planta cujas folhas peludas causam coceira na pele
- **salamandra:** anfíbio com aspecto de lagarto, de cauda longa.
- **poções:** líquidos para serem bebidos

Hiawyn Oram. **As cartas de Ronroroso:** minha bruxa que não quer ser bruxa. Tradução de Áurea Akemi Arata. São Paulo: Salamandra, 2008, p. 9.

a) Assinale o tipo de linguagem que predomina na conversa entre Calvin e seu tigre Haroldo.

linguagem mais formal

linguagem informal

linguagem mais pessoal e espontânea

linguagem mais planejada, menos espontânea

b) No quadrinho 2, Calvin usa uma gíria: "maneiro". O que ela significa?

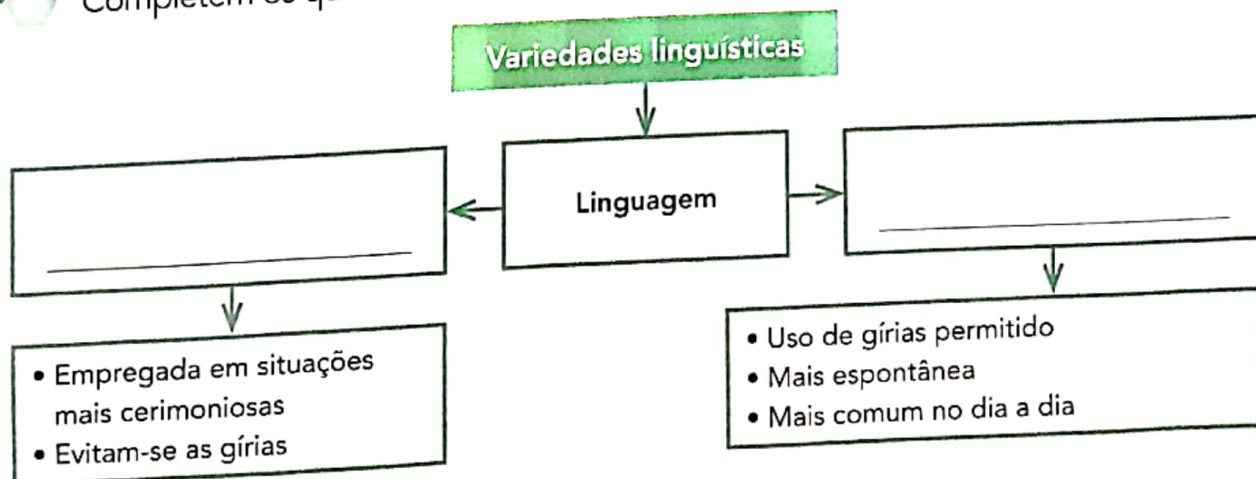
No mesmo quadrinho, Calvin usa uma palavra muito comum em nosso dia a dia e que revela admiração. Qual é a palavra? Circule-a.

3) Faça a relação entre as palavras das duas colunas abaixo, completando com o que falta.

Palavras	Uso no dia a dia
está	tá
	tô
estava	tava
	né?
avô/avó	vô/vó
	cê/ocê

Hora de organizar o que estudamos

Complete os quadros usando as palavras **formal** ou **informal** de modo adequado.



» CARTA PESSOAL

105

Substantivos

No texto da carta que você leu há vários nomes de animais.

1 Veja as figuras abaixo e escreva nos quadros o nome dos bichos que apareceram no texto.

Ilustrações: Camilla de Castro / Tomada Arte para de editora









5

2 Observe as imagens e escreva o nome de cada flor.

As imagens não estão representadas em proporção.

romero/Chutterstock



romero/Chutterstock



ANDRÉ/Chutterstock



KACHALIN OLEG/Chutterstock



6

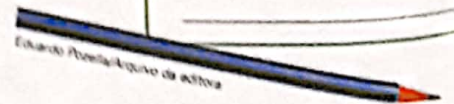
3 Observe as fotografias e escreva a palavra que dá nome a cada objeto.







Romero Cruz/Arquivo da editora



Eduardo Pivetti/Arquivo da editora

4 Veja mais fotografias. Qual palavra dá nome aos fenômenos da natureza mostrados nelas?

As imagens não estão representadas em proporção.



Comstock Images/Getty Images

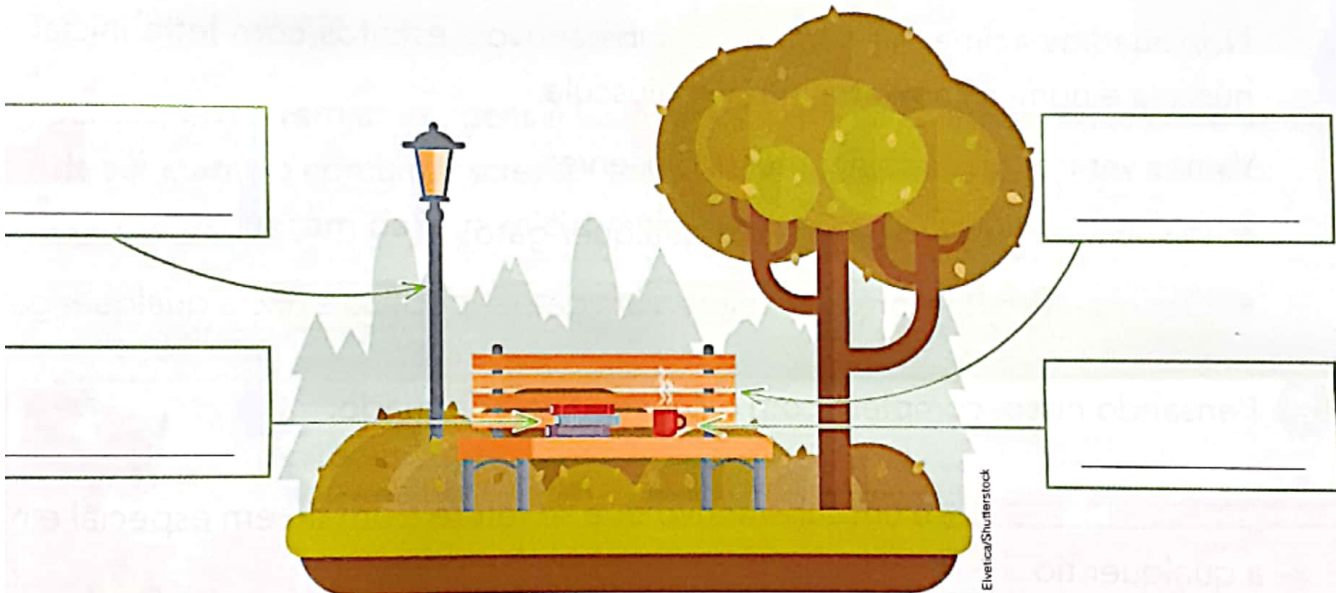


Comstock Images/Getty Images



Comstock Stockbyte/Getty Images

Observe a imagem a seguir e escreva a palavra que dá nome a cada um dos objetos.



Agora, veja as imagens e escreva a palavra que dá nome aos sentimentos expressos em cada uma delas.



Nacvet/Getty Images



Peiland/Jupiterimages

As **palavras que dão nome** a pessoas, animais, plantas, objetos, fenômenos da natureza e sentimentos, entre outras coisas, são chamadas de **substantivos**.

Substantivo próprio e substantivo comum

1 Leia e observe alguns nomes que aparecem no texto da carta que você leu.



gato

Ronroroso Seramago de Bragança B.



tio

McAbro

Nos quadros acima, há nomes, ou substantivos, escritos com letra inicial minúscula e nomes com letra inicial maiúscula.

Vamos ver por que isso acontece. Observe:

- O substantivo **gato** se refere a qualquer gato.
- O substantivo **Ronroroso** se refere a um gato específico e não a qualquer gato.

2 Pensando nisso, complete com o substantivo adequado:

_____ é um substantivo que se refere a um tio em especial e não a qualquer tio.

3 Leia e observe os nomes a seguir.



bruxa

Hilda Bruxilda

Complete com os substantivos adequados.

_____ é um substantivo que se refere a um _____ específica e não a uma bruxa qualquer.

4 Observe as figuras e os quadros que as acompanham.



© Ziraldo/Acervo do cartunista

menina



© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda.

Mônica



© Ziraldo/Acervo do cartunista

menino









© Mauricio de Sousa/Mauricio de Sousa Editora Ltda.

Cebolinha

As palavras **menino** e **menina** servem para nomear qualquer menino e menina. São **substantivos comuns**: nomeiam seres, objetos, lugares em geral, não específicos.

As palavras **Mônica** e **Cebolinha** servem para nomear uma menina e um menino específicos, não uma menina e um menino quaisquer. São **substantivos próprios**: dão nomes específicos aos seres.

Juntos, observem as imagens e leiam as palavras na coluna à esquerda. Para cada substantivo comum, escrevam um substantivo próprio na coluna à direita. Não se esqueçam da letra inicial maiúscula para os substantivos próprios.

Substantivo comum	Substantivo próprio
 <p>cachorro</p>	_____
 <p>pato</p>	_____
 <p>homem</p>	_____
 <p>moça</p>	_____
 <p>cidade</p>	_____
 <p>escola</p>	_____

Uso de letras maiúsculas

Você viu que os substantivos próprios devem ser escritos com letra inicial maiúscula.

1 Leia o trecho e circule os substantivos próprios.

Pedro e o lobo

Pedro tinha três amigos: um passarinho chamado Sacha, uma pata atrapalhada de nome Sônia e um gato muito levado, o Ivan.

Eunice Braido. **Pedro e o lobo**. São Paulo: FTD, 2006. p. 5

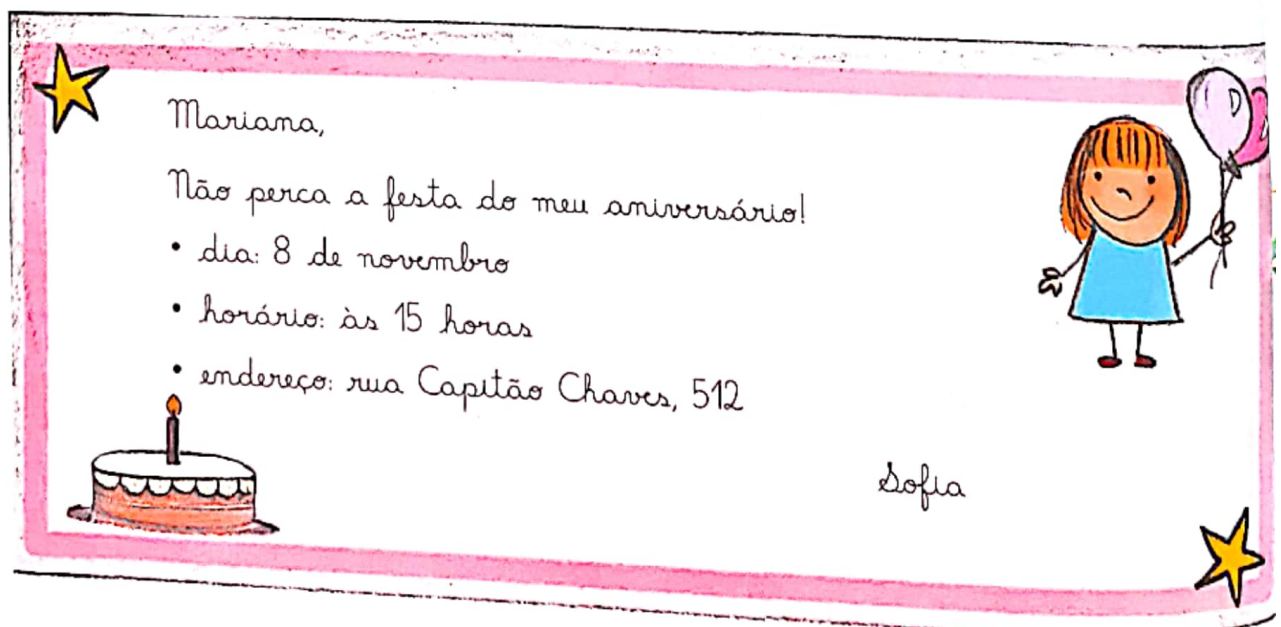
2 Agora, leia o trecho e responda à questão.

Certo dia, na floresta, perto da aldeia, apareceu o lobo mais feroz já visto naquela região. **Era** enorme, peludo e escuro. **Tinha** presas afiadas, boca imensa [...].

Eunice Braido. **Pedro e o lobo**. São Paulo: FTD, 2006. p. 5

As palavras destacadas desse trecho não são nomes. Por que então estão escritas com letras iniciais maiúsculas?

3 Leia o convite a seguir. Observe as palavras que foram escritas com letras iniciais maiúsculas.



Separe as palavras do convite em duas colunas.

Substantivo próprio	Palavra no início de frase

a) Por que as palavras **Mariana** e **Sofia** estão escritas com iniciais maiúsculas?

b) Por que as palavras **Capitão Chaves** estão escritas com letras iniciais maiúsculas?

c) Há algumas informações que não podem faltar em um convite. Releia o convite da página anterior e preencha os espaços com as informações pedidas.

• Data: _____


• Hora: _____

• Local do evento: _____

• Nome da aniversariante: _____

• Nome da convidada: _____

Hora de organizar o que estudamos

 Leiam juntos o esquema a seguir.



Produção de texto

Carta pessoal

EM DUPLA. Vamos voltar à carta de Ronroroso e pensar em uma resposta para o gato.

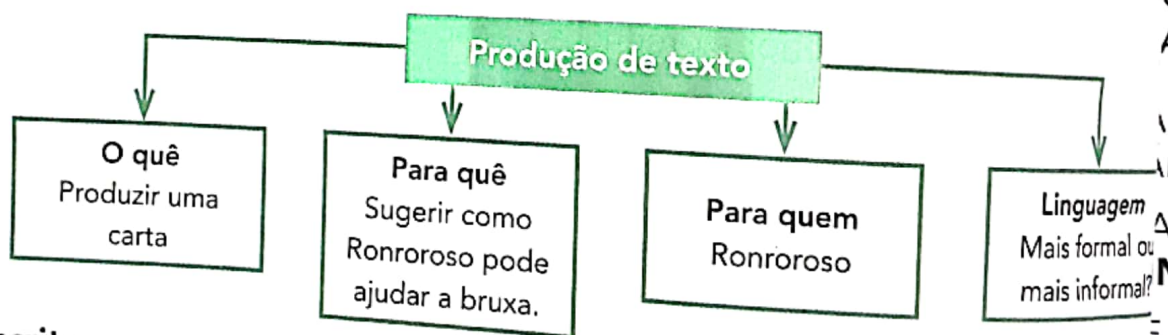
Ronroroso não quer que Hilda Bruxilda deixe de ser bruxa. Será que ele está certo?

O que vocês poderiam falar para Ronroroso para convencê-lo a ajudar Hilda Bruxilda a ser o que ela gostaria de ser?



Planejamento

1. Assunto: Qual é a mensagem principal de sua carta?
2. Escolham o tipo de linguagem a ser empregada com Ronroroso:
 - mais informal, espontânea, como se vocês tivessem familiaridade com ele
 - mais formal, mais cerimoniosa.
3. Leiam o esquema a seguir para não esquecer o que deve haver na carta que produzirem.



Escrita

Façam um rascunho a lápis no caderno.

Revisão e reescrita

1. Façam uma leitura atenta para ver se a mensagem para Ronroroso ficou clara.
2. Verifiquem se a carta tem todas as partes: local e data, saudação, destinatário, corpo da mensagem, despedida e remetente. Se precisar, acrescentem um P.S. para reforçar alguma coisa ou acrescentar algo importante.
3. Lembrem-se de assinar.
4. Não se esqueçam do que estudaram: usar letra maiúscula no começo das frases e dos substantivos próprios.
5. Releiam e reescrevam o que for necessário.

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – BRINQUEDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES

Á ESTUDANTES!

ESTA SEQUÊNCIA, ROBERTA, THIAGO, MATHEUS E BRUNO PASSAM UM FINAL DE SEMANA JUNTOS E PREPARAM NOVOS DESAFIOS MATEMÁTICOS PARA SEREM RESOLVIDOS ENTRE ELES. BUSCAM IDEIAS NAS AULAS DE MATEMÁTICA E NO PARQUE DE DIVERSÕES.

VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?

LA 1 - PÚBLICO DO PARQUE DE DIVERSÕES

QUE VAMOS APRENDER?

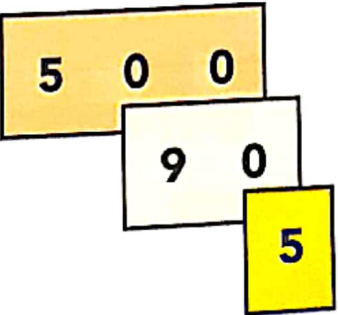
ESTA AULA, VAMOS ESCREVER NÚMEROS COM CARTELAS SOBREPOSTAS.

O GERENTE DO PARQUE DE DIVERSÕES DISSE AO PAI DE THIAGO QUE O PARQUE BATEU O RECORDE DE PÚBLICO NO MÊS DE FEVEREIRO DESTES ANOS.

PARA ELES, OS FINAIS DE SEMANA COMPREENDEM TRÊS DIAS, A SEXTA-FEIRA, O SÁBADO E O DOMINGO.

NA PRIMEIRA SEMANA DE FEVEREIRO, FORAM **QUINHENTOS E NOVENTA E CINCO** FREQUENTADORES.

VAMOS AJUDAR THIAGO A COMPOR ESSE NÚMERO UTILIZANDO AS CARTELAS.

595	THIAGO ESCREVEU:
	$595 = 500 + 90 + 5$

COMPONHA OS NÚMEROS COM A SOBREPOSIÇÃO DAS CARTELAS E REGISTRE COMO THIAGO FEZ:

A. NA SEGUNDA SEMANA, FORAM **SETECENTOS E SETENTA E** FREQUENTADORES.

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

B. NA TERCEIRA SEMANA, FORAM **SEISCENTOS E SESSENTA E TRÊS** PESSOAS. USANDO AS CARTELAS COMO THIAGO ESCREVERIA

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

C. NA ÚLTIMA SEMANA, O MOVIMENTO FOI MENOR. FOI REGISTRADA A ENTRADA DE **TREZENTOS E SESSENTA E CINCO** PESSOAS.

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

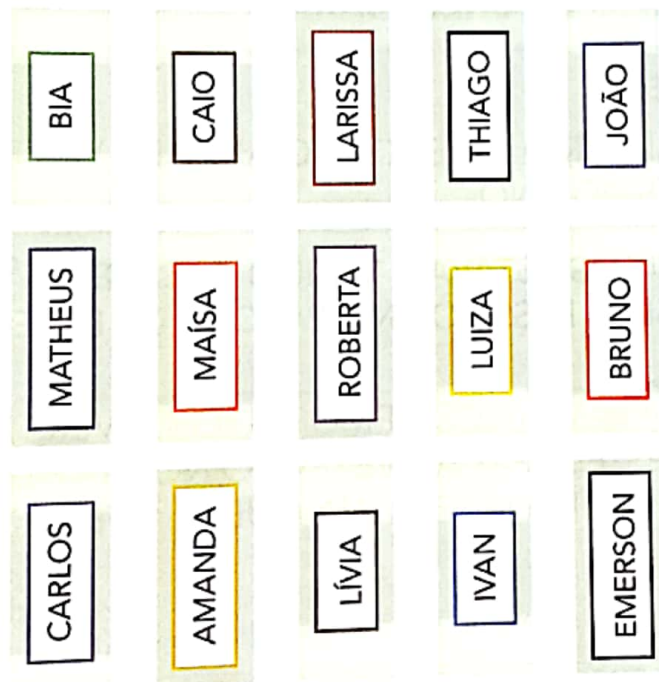
AULA 2 – LOCALIZAÇÃO DAS CRIANÇAS NA PISTA DOS CARRINHOS

QUE VAMOS APRENDER?

ESTA AULA, VAMOS VERIFICAR A LOCALIZAÇÃO DE ROBERTA, BRUNO E MATHEUS NA PISTA DE CARRINHOS DE BATE-BATE.

1. OBSERVE A POSIÇÃO DE CADA CRIANÇA NA PISTA DE CARRINHOS BATE-BATE. CONSIDERE COMO PONTO DE REFERÊNCIA O RAPAZ QUE AUTORIZA O MOMENTO DA LARGADA.

PISTA DE CARRINHOS BATE-BATE



RESPONDA ÀS QUESTÕES:

1. QUEM ESTÁ AO LADO DIREITO DE ROBERTA?

2. QUEM ESTÁ AO LADO ESQUERDO DE MATHEUS?



ANOTAÇÕES

AULA 3 – PREENCHIMENTO DE CALENDÁRIO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ANALISAR O CALENDÁRIO ANUAL E VERIFICAR QUAIS OS TRÊS PRIMEIROS MESES DO ANO.

1. ROBERTA E SEUS AMIGOS ESTAVAM VENDENDO O CALENDÁRIO DESTA PARA PROGRAMAREM SEUS PASSEIOS NO PARQUE DE DIVERSÕES.

A. THIAGO DISSE QUE SUA FAMÍLIA COMEMOROU O ANIVERSÁRIO DE SUA NO PARQUE DE DIVERSÕES. ELA FAZ ANIVERSÁRIO NO DIA 8 DO PRIMEIRO DO ANO. QUAL O MÊS E O DIA DA SEMANA QUE ELA FEZ ANIVERSÁRIO 1 ANO?

B. ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO O ÚLTIMO DIA DE JANEIRO, INDICANDO DIA, O MÊS E O ANO.

____ / ____ / ____

C. NO ANO DE 2020, O CARNAVAL OCORREU NO MÊS DE FEVEREIRO. QUAL DIA DA SEMANA DO ÚLTIMO DIA DE CARNAVAL?

VAMOS PREENCHER O CALENDÁRIO DO MÊS EM QUE ESTAMOS.

PARA ISSO, VERIFIQUE, PRIMEIRAMENTE, EM QUE DIA DA SEMANA OCORREU DIA 1.

MÊS

DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO

QUAL SERÁ O PRÓXIMO MÊS DESSE ANO?

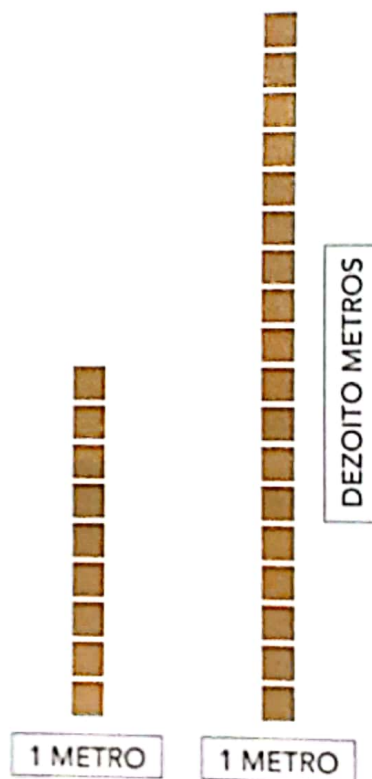
A PROFESSORA SIMONE DISSE QUE PODEMOS AGRUPAR OS MESES POR: MESTRE (DOIS MESES), TRIMESTRE (TRÊS MESES) E SEMESTRE (SEIS MESES). ESCREVA O NOME DOS MESES DO PRIMEIRO TRIMESTRE DO ANO.

AULA 4 – O TAMANHO DAS PISTAS DE BOLICHE

QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESTUDAR O COMPRIMENTO DAS PISTAS DE BOLICHE E MASSAS DAS BOLAS UTILIZADAS.

1. NO PARQUE DE DIVERSÕES HÁ OITO PISTAS, QUATRO PARA ADULTOS E QUATRO PARA CRIANÇAS. ELAS POSSUEM A MESMA LARGURA E COMPRIMENTOS DIFERENTES. VEJA OS TAMANHOS DAS PISTAS E RESPONDA:




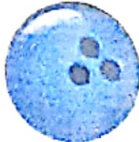
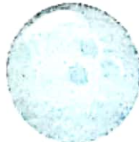

A. O COMPRIMENTO DA PISTA PARA CRIANÇAS É MENOR, MAIOR OU IGUAL AO COMPRIMENTO DA PISTA PARA ADULTOS?

B. O GERENTE DO PARQUE DISSE QUE A PISTA DAS CRIANÇAS É A METADE DA PISTA DOS ADULTOS, QUE TEM DEZOITO METROS DE COMPRIMENTO E UM METRO DE LARGURA.

COMPARE OS COMPRIMENTOS DAS DUAS PISTAS E ESTIME O COMPRIMENTO DA PISTA DAS CRIANÇAS. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE VOCÊ CONSIDERE CORRETA.

1 METRO 9 METROS 18 METROS

2. NA PISTA DE BOLICHE DOS ADULTOS, HÁ QUATRO TIPOS DE BOLA. TODAS DO MESMO TAMANHO, MAS COM MASSAS DIFERENTES. VEJA ABAIXO:

TRÊS QUILOGRAMAS	DOIS QUILOGRAMAS	UM QUILOGRAMA	MEIO QUILOGRAMA
			

BRUNO SABE QUE UM QUILOGRAMA CORRESPONDE A 1000G

$$1\text{KG} = 1000\text{G}$$

A. A MÃE DE BRUNO USOU A BOLA QUE TEM A MASSA IGUAL A 1000G. QUAL BOLA ELA UTILIZOU PARA O JOGO?

B. VEJA AS MASSAS DAS BOLAS DA PISTA DAS CRIANÇAS. THIAGO USOU BOLA DE MEIO QUILOGRAMA. QUAL BOLA ELE USOU?

1000 G	500 G	250 G
		