

E.M BAIRRO SAMANO JOSÉ GABRIEL PINTO

11º APOSTILA

DIAS :20,21,22,23,24,27 E 28 DE SETEMBRO



A PRIMAVERA DA LAGARTA



PROFESSORA : ELOISA GODINHO DE GÓES

A primavera da Lagarta

Ruth Rocha

Grande comício na floresta! Bem no meio da clareira, debaixo da bananeira.

Dona Formiga convocou a reunião:

- Isso não pode continuar!
- Não pode, não. – apoiava o Camaleão.
- É um desaforo! – a Formiga gritava.
- É mesmo! – o camaleão concordava.

A Joanhinha, que vinha chegando naquele instante, perguntava:

- Qual é o desaforo, hein?
- É um desaforo, o que a Lagarta faz! – dizia a Formiga.
- Come tudo que é folha! – reclamava o Louva-a-Deus.
- Não há comida que chegue! – continuava a Formiga.

A Lagartixa não concordava:

- Por isso não, as senhoras formigas também comem...
- É isso mesmo! – apoiou o Camaleão, que vivia mudando de opinião.
- É muito diferente – disse a Formiga. — Depois, a Lagarta é uma preguiçosa. Vive lagarteando por aí...
- Vai ver que a Lagartixa é parente da Lagarta – disse o Camaleão, que já tinha mudado de opinião.
- Parente, não – falou a lagartixa. — É só uma coincidência de nome.
- Abaixo a Lagarta! – disse o Gafanhoto. – Vamos acabar com ela!
- Vamos, sim! – Gritou a Libélula. — Ela é muito feia!

O senhor Caracol ainda quis fazer um discurso:

- Minhas senhoras e meus senhores, como é para o bem geral e para a felicidade nacional, em meu nome e em nome de todo mundo interessado, como diria o conselheiro Furtado, quero deixar consignado que está tudo errado...

Mas como o Caracol era muito enrolado, ninguém prestava atenção no coitado. Já estavam todos se preparando para caçar a Lagarta.

- Abaixo a feiúra! – Gritava a Aranha – como se ela fosse muito bonita.



— Morra comilona! – exclamava o Louva-a-Deus – como se ele não fosse comilão também.

— Vamos acabar com a preguiçosa! – berrava a cigarra – esquecendo sua fama de boa-vida.

E lá se foram eles cantando e marchando:

— Um, dois, feijão com arroz... três , quatro feijão no prato...

Mas a primavera havia chegado. Por toda parte havia flores na floresta, parecia festa.

Os passarinhos cantavam... E as borboletas, quantas borboletas! De todas as cores, de todos os tamanhos, borboleteavam pela mata.

E os caçadores procuravam pela Lagarta.

— Um, dois, um dois, feijão com arroz... três , quatro feijão no prato...

E perguntavam às borboletas que passavam:

— Vocês viram a Lagarta que morava na amoreira? Aquela preguiçosa, comilona, horrorosa?

As borboletas riam, riam... iam passando e nem respondiam.

Até que veio chegando uma linda Borboleta:

— Estão procurando a Lagarta da amoreira?

— Estamos sim! Aquela horrorosa! Comilona!

E a Borboleta bateu as asas e falou:

— Pois sou eu...

— Não é possível! Não pode ser verdade! Você é linda!

E a Borboleta, sorrindo, explicou:

— Toda lagarta tem seu dia de borboleta. É só esperar pela primavera...

Dona formiga ficou espantada:

— Não é possível! Só acredito vendo! E a borboleta falou:

— Venha ver. Isso acontece com todas as lagartas.

E outra lagarta foi se transformando... foi se transformando... Até que , de dentro do casulo, nasceu uma linda borboleta. Os inimigos da Lagarta ficaram admirados.

— É um milagre! – disse a Formiga, envergonhada. E a borboleta falou:

— É preciso ter paciência com as lagartas, se quisermos conhecer as borboletas!



ESTUDANDO O TEXTO

1- Qual é o título do texto?

2- Quem é o autor?

3- Numere os parágrafos no texto. Há quantos parágrafos?

4- Quem são os personagens da história?

5- Escreva o nome de quem disse cada fala:

a) — Vamos acabar com a preguiçosa! _____

b) — Abaixo a feiúra! _____

c) — Morra a comilona! _____

6- Em sua opinião, os animais tinham razão em ficar falando mal da lagarta? Por quê?

7- Que outro título você daria ao texto?

8- As borboletas riram quando perguntaram a elas pela lagarta, pois:

() As borboletas achavam os caçadores engraçados.

() As borboletas já sabiam que a lagarta havia se transformado numa bela borboleta.

() Achavam a lagarta muito engraçada.

9- Escreva **3 adjetivos** do texto, relativos à lagarta:

10- A palavra **-PRIMAVERA** é:

() monossílaba () dissílaba () trissílaba () polissílaba

11- Na frase: -Abaixo a feiúra! _Gritava a aranha- como se **ela** fosse bonita. A quem se refere a palavra sublinhada?

12- Qual grupo de palavras está escrito corretamente:

- () arros- horrorosa- passarinhos
() floresta- frores- cassadores
() caçadores- passarinhos- horrorosa

13- Separe as palavras em sílabas:

- a) Cigarra: _____
b) Amoreira: _____
c) Passarinho: _____
d) Horrorosa: _____
e) Primavera: _____

14- A estação das FLORES é:

() Verão () Outono () Inverno () Primavera

15- Qual é a primeira palavra do texto? E a última?

16- Quantas palavras há no 2º parágrafo?

17- Observe a palavra **LAGARTA** e responda:

- a) Quantas sílabas ela tem? _____
- b) Qual é a sílaba final? _____
- c) E a sílaba inicial? _____
- d) Qual é a sílaba mediana? _____

18- Na frase: -Por toda parte havia flores na **floresta**. A palavra destacada da ideia de:

- Tempo Lugar Modo

19- Onde aconteceu a história?

20- O texto fala da transformação:

- Das plantas Dos insetos Das borboletas

21- A sílaba mediana da palavra **FORMIGA**, é a mesma da palavra:

- camada amigo amora

22- Onde ia acontecer a reunião na floresta?

- dentro da casinha do tatu.
- dentro do formigueiro.
- embaixo da bananeira.
- embaixo da laranjeira.

TEXTO INFORMATIVO

O Texto informativo tem a função de informar o leitor a respeito de algum fato, é o texto de uma notícia de jornal, de revista, folhetos informativos, propagandas.

IMPORTÂNCIA DAS BORBOLETAS

As borboletas são importantes pela função que exercem de polinizadoras das flores, ao visitá-las para sugar o néctar.

Mas é durante sua vida larval, como lagartas, que ocasionam prejuízos ao homem, destruindo as plantações, por exemplo.

Porém, certa quantidade de lagartas exterminam insetos nocivos.

Em sua maioria, entretanto, as lagartas são prejudiciais. É raro encontrar uma planta cultivada que não sirva de alimento à lagarta de alguma espécie de borboleta ou mariposa.

ENCICLOPÉDIA Barsa. Rio de Janeiro: Encyclopédia Britânica do Brasil, 1994. v.4, p. 162.

1) As borboletas são importantes pela:

- sua beleza
- função que exercem de polinizar as flores
- natureza

2) Elas são prejudiciais ao homem quando:

- polinizam as flores
- voam de flor em flor
- destroem as plantações

3) O texto “ A importância das borboletas” foi retirada :

- da biblioteca
- da Enciclopédia Barsa
- do dicionário

A lenda das borboletas

Isso aconteceu quando Jesus ainda era menino.

Um dia, ele saiu bem cedo para apanhar água no bosque.

Era primavera e o bosque estava coberto de flores: margaridas do campo, jasmim, madressilvas, miosótis...



Jesus parou para admirar o colorido das flores quando a brisa soprou mais forte. E o sopro da brisa carregou várias florezinhas que, despetaladas, caíram aqui e ali. Algumas bem próximas de Jesus.

Os olhos do menino encheram – se de lágrimas. Ele pensava: daqui a pouco, elas murcham e nunca mais enfeitam o bosque.

Então Ele abaixou – se e, delicadamente, foi erguendo as pétalas e soprando – as de leve para o alto.

Ao sopro mágico, as pétalas foram se transformando em aveludadas e coloridas asas, que saíram a bailar entre as ramagens, beijando as plantas em que haviam nascido.

E foi assim que surgiram as borboletas.

Vocabulário:

Lenda – fábula, tradição popular, fato da imaginação do povo ou dom autor.

Brisa – vento brando e fresco, aragem

Ramagem – ramos de uma planta



ESTUDO DO TEXTO

1- Em que estação do ano se passa a história?

R: _____

2- Como estava o bosque naquela ocasião?

R: _____

3- O que fez Jesus quando viu as flores?

R: _____

4- Por que os olhos do menino Jesus encheram-se de lágrimas?

R: _____

5- De acordo com a lenda como surgiram as borboletas?

R: _____

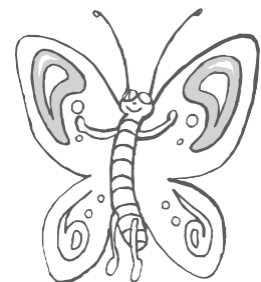
6- Numere na ordem dos acontecimentos:

- () As florezinhas caíram despetaladas.
- () Jesus parou para admirar as flores.
- () Jesus transformou as flores em borboletas.
- () A brisa soprou mais forte.

7- Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

- | | |
|---------------|-------------------------|
| (1) lenda | () ramos de uma planta |
| (2) brisa | () tradição popular |
| (3) ramagem | () vento fresco |

8- Use sua criatividade e escreva uma frase sobre esta ilustração. Logo depois pinte bem colorido:



9- Encontre no caça-palavras **nove** palavras do texto e contorne-as.

L	S	F	H	O	R	R	O	R	O	S	A	C
I	P	F	H	U	C	O	M	I	L	O	N	A
N	R	O	Z	S	I	R	U	T	G	B	R	M
D	E	R	B	O	R	B	O	L	E	T	A	O
A	T	M	L	Q	A	O	D	M	R	R	T	R
B	A	I	B	G	S	I	T	E	A	B	F	E
C	S	G	E	C	A	S	U	L	O	O	U	I
E	L	A	G	A	R	T	A	P	O	O	X	R
I	P	R	I	M	A	V	E	R	A	A	L	A

10- Leia o poema abaixo, após circule os pares de rimas com cores iguais:

AS BORBOLETAS

BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS



BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

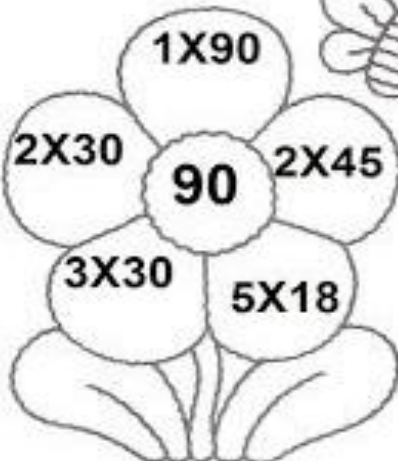
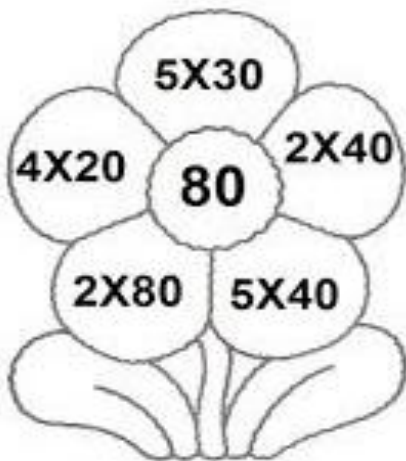
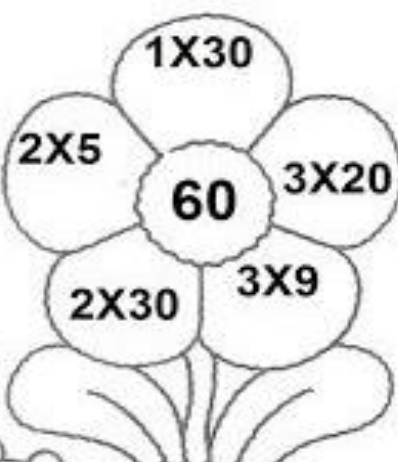
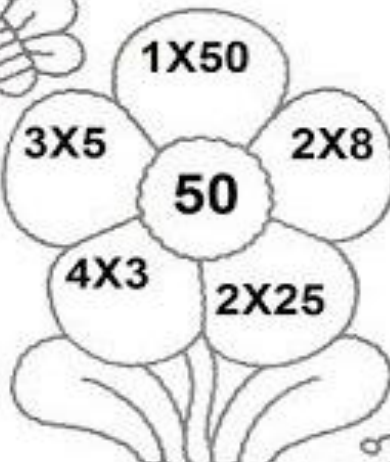
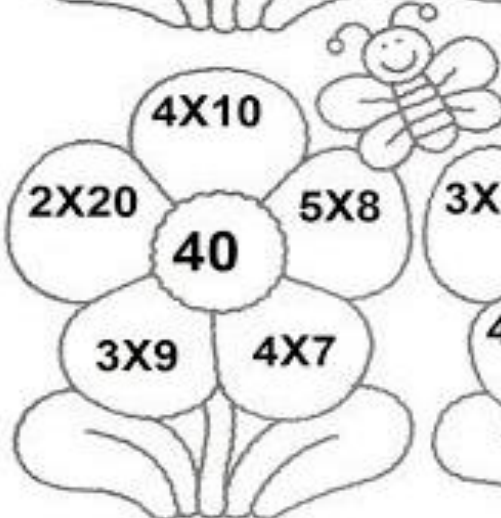
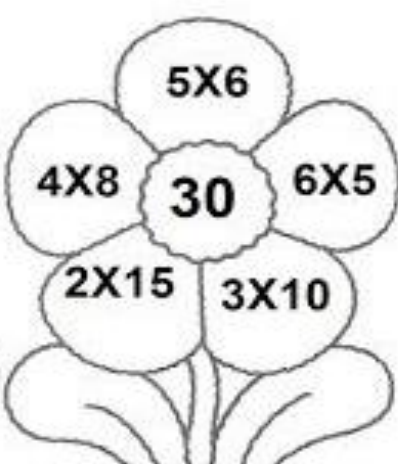
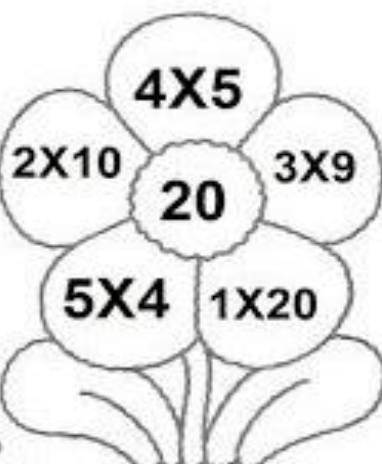
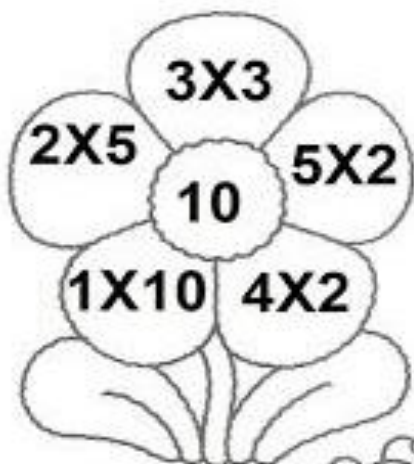
BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM DE MUITA LUZ.


AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO
OH, QUE ESCURIDÃO!


VINICIUS DE MORAES

PINTE A MULTIPLICAÇÃO ONDE O RESULTADO É O MIOLO DA FLOR:







$15 \div 5 =$




$36 \div 4 =$




$18 \div 6 =$




$36 \div 6 =$




$25 \div 5 =$




$35 \div 5 =$




$30 \div 6 =$




$48 \div 6 =$




$24 \div 6 =$




$40 \div 5 =$




$45 \div 5 =$



$28 \div 4 =$



$18 \div 3 =$



$32 \div 4 =$

TABUADA DA DIVISÃO

1

$1 \div 1 = 1$

$2 \div 1 = 2$

$3 \div 1 = 3$

$4 \div 1 = 4$

$5 \div 1 = 5$

$6 \div 1 = 6$

$7 \div 1 = 7$

$8 \div 1 = 8$

$9 \div 1 = 9$

$10 \div 1 = 10$

2

$2 \div 2 = 1$

$4 \div 2 = 2$

$6 \div 2 = 3$

$8 \div 2 = 4$

$10 \div 2 = 5$

$12 \div 2 = 6$

$14 \div 2 = 7$

$16 \div 2 = 8$

$18 \div 2 = 9$

$20 \div 2 = 10$

3

$3 \div 3 = 1$

$6 \div 3 = 2$

$9 \div 3 = 3$

$12 \div 3 = 4$

$15 \div 3 = 5$

$18 \div 3 = 6$

$21 \div 3 = 7$

$24 \div 3 = 8$

$27 \div 3 = 9$

$30 \div 3 = 10$

4

$4 \div 4 = 1$

$8 \div 4 = 2$

$12 \div 4 = 3$

$16 \div 4 = 4$

$20 \div 4 = 5$

$24 \div 4 = 6$

$28 \div 4 = 7$

$32 \div 4 = 8$

$36 \div 4 = 9$

$40 \div 4 = 10$

5

$5 \div 5 = 1$

$10 \div 5 = 2$

$15 \div 5 = 3$

$20 \div 5 = 4$

$25 \div 5 = 5$

$30 \div 5 = 6$

$35 \div 5 = 7$

$40 \div 5 = 8$

$45 \div 5 = 9$

$50 \div 5 = 10$

6

$6 \div 6 = 1$

$12 \div 6 = 2$

$18 \div 6 = 3$

$24 \div 6 = 4$

$30 \div 6 = 5$

$36 \div 6 = 6$

$42 \div 6 = 7$

$48 \div 6 = 8$

$54 \div 6 = 9$

$60 \div 6 = 10$

7

$7 \div 7 = 1$

$14 \div 7 = 2$

$21 \div 7 = 3$

$28 \div 7 = 4$

$35 \div 7 = 5$

$42 \div 7 = 6$

$49 \div 7 = 7$

$56 \div 7 = 8$

$63 \div 7 = 9$

$70 \div 7 = 10$

8

$8 \div 8 = 1$

$16 \div 8 = 2$

$24 \div 8 = 3$

$32 \div 8 = 4$

$40 \div 8 = 5$

$48 \div 8 = 6$

$56 \div 8 = 7$

$64 \div 8 = 8$

$72 \div 8 = 9$

$80 \div 8 = 10$

9

$9 \div 9 = 1$

$18 \div 9 = 2$

$27 \div 9 = 3$

$36 \div 9 = 4$

$45 \div 9 = 5$

$54 \div 9 = 6$

$63 \div 9 = 7$

$72 \div 9 = 8$

$81 \div 9 = 9$

$90 \div 9 = 10$

10

$10 \div 10 = 1$

$20 \div 10 = 2$

$30 \div 10 = 3$

$40 \div 10 = 4$

$50 \div 10 = 5$

$60 \div 10 = 6$

$70 \div 10 = 7$

$80 \div 10 = 8$

$90 \div 10 = 9$

$100 \div 10 = 10$

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

www.docero.com

br.pinterest.com