



E.M. "Luiz Gonzaga Soares"



11ª Apostila

Referente aos dias 20, 21, 22, 23, 24, 27 e 28/09. (Totalizando 7 dias.)

Data de devolução: 29 e 30/09

Nome do aluno: _____

Professora: Adriana

Ano: 3º ano A

3º bimestre/2021

Para iniciar

Podemos contar histórias imaginadas, mas podemos também contar fatos reais que aconteceram conosco. Nesses momentos podemos falar sobre o que vimos, sentimos, pensamos...

Isso é fazer **relatos**.

O que será que um menino de 10 anos pode querer relatar? Leia.

Leitura: relato pessoal

Monstros dentro da gente

Assistindo ao programa “Que Monstro te Mordeu?”, da TV Cultura, cheguei à conclusão de que todos nós temos muitos monstros dentro da gente. São os nossos sentimentos ruins, como raiva, egoísmo, ciúmes, inveja etc.

Os monstros ficam guardados e, em alguns momentos, eles aparecem e nos fazem sentir mal.

Para um monstro crescer, temos que alimentar o sentimento ruim. E, para fazer o monstro diminuir, temos que perceber que ele existe e pensar em coisas boas, pedir ajuda para adultos, amigos, familiares e professores.

Outro dia, um monstro cresceu dentro de mim quando minha mãe mandou eu parar de jogar *videogame*. Naquele momento, a raiva cresceu, cresceu, cresceu tanto, que eu respondi para ela.

Meu irmão veio conversar comigo, e, aos poucos, a coisa ruim foi diminuindo. Pedi desculpas para minha mãe e o sentimento desapareceu. Fiquei aliviado.

Portanto, sempre que perceber que um monstro está perturbando sua vida, procure se acalmar, respirar fundo e fazer o possível para se livrar dele.

João Vitor Marolla. Monstros dentro da gente.
Folha de S. Paulo, 21 mar. 2015. Folhinha, p. 8.

Sobre o autor

João Vitor Marolla foi colunista da Folhinha por um mês, no ano de 2015, quando tinha 10 anos. Na época, sua matéria preferida na escola era Ciências.



SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – BRINQUEDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES

OLÁ ESTUDANTES!

NESTA SEQUÊNCIA, ROBERTA, THIAGO, MATHEUS E BRUNO PASSAM UM FINAL DE SEMANA JUNTOS E PREPARAM NOVOS DESAFIOS MATEMÁTICOS PARA SEREM RESOLVIDOS ENTRE ELES. BUSCAM IDEIAS NAS AULAS DE MATEMÁTICA E NO PARQUE DE DIVERSÕES.

VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?

AULA 1 - PÚBLICO DO PARQUE DE DIVERSÕES

O QUE VAMOS APRENDER?

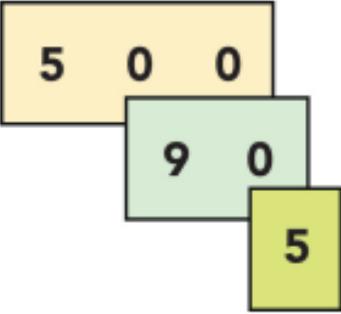
NESTA AULA, VAMOS ESCREVER NÚMEROS COM CARTELAS SOBREPOSTAS.

1. O GERENTE DO PARQUE DE DIVERSÕES DISSE AO PAI DE THIAGO QUE O PARQUE BATEU O RECORDE DE PÚBLICO NO MÊS DE FEVEREIRO DESTE ANO.

PARA ELES, OS FINAIS DE SEMANA COMPREENDEM TRÊS DIAS, A SEXTA-FEIRA, O SÁBADO E O DOMINGO.

NA PRIMEIRA SEMANA DE FEVEREIRO, FORAM **QUINHENTOS E NOVENTA E CINCO** FREQUENTADORES.

VEJA COMO THIAGO COMPÔS ESSE NÚMERO UTILIZANDO AS CARTELAS.

595	THIAGO ESCREVEU:
	$595 = 500 + 90 + 5$

COMPONHA OS NÚMEROS COM A SOBREPOSIÇÃO DAS CARTELAS E REGISTRE COMO THIAGO FEZ:

A. NA SEGUNDA SEMANA, FORAM **SETECENTOS E SETENTA E SETE** FREQUENTADORES.

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

B. NA TERCEIRA SEMANA, FORAM **SEISCENTOS E SESSENTA E TRÊS** PESSOAS. USANDO AS CARTELAS COMO THIAGO ESCREVERIA

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

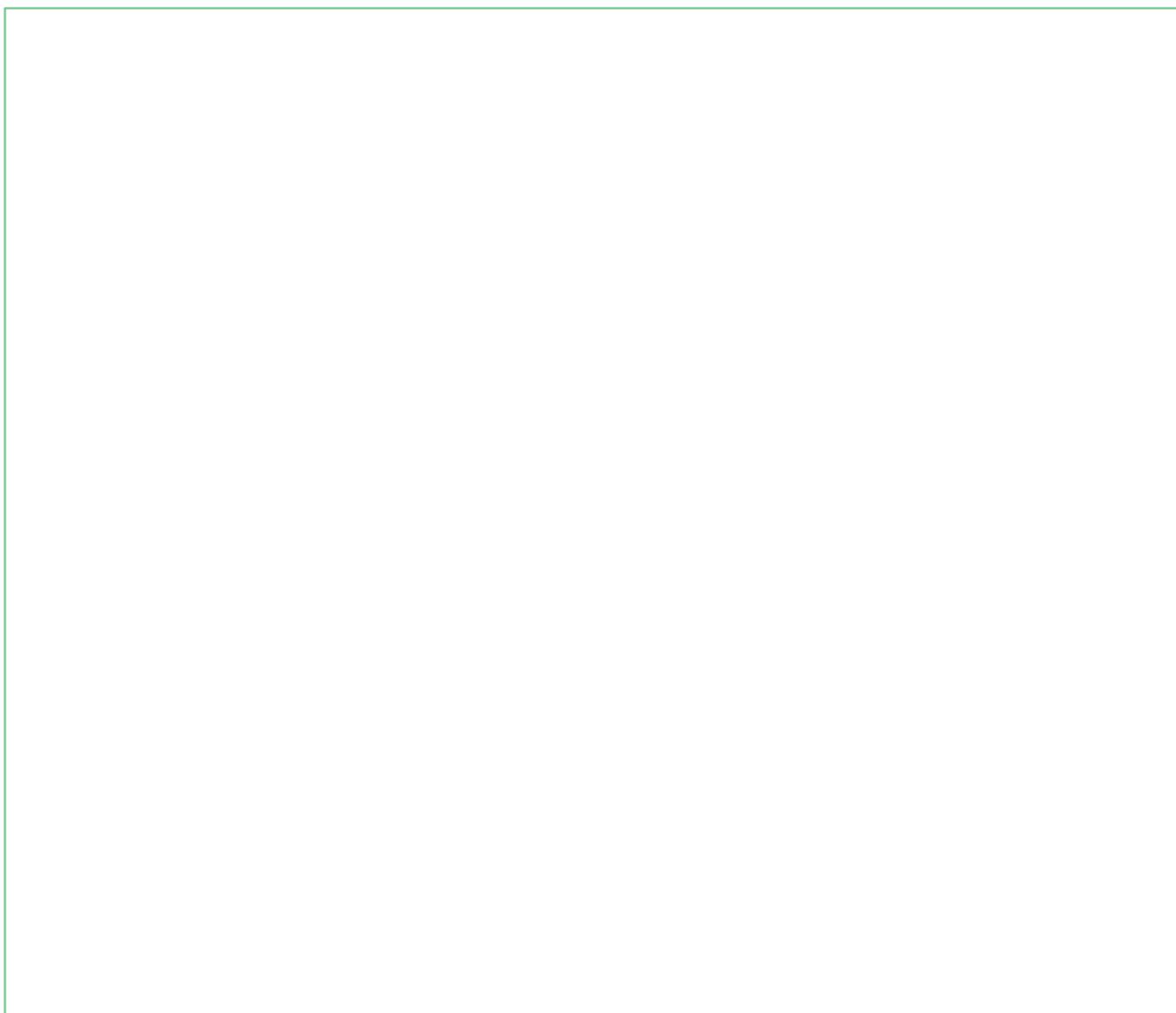
C. NA ÚLTIMA SEMANA, O MOVIMENTO FOI MENOR. FOI REGISTRADA A ENTRADA DE **TREZENTOS E SESSENTA E CINCO** PESSOAS.

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

Interpretação do texto (MONSTROS DENTRO DA GENTE)

Atividade oral e escrita

-  1 O menino, autor do texto, fala em “monstros dentro da gente”. Que monstros são esses? Converse com os familiares.
-  2 Escolha um dos monstros citados e desenhe como você o imagina.



-  3 Como o menino chegou à conclusão de que havia “monstros” dentro dele?

História

CONSERVAR A MEMÓRIA CULTURAL

Nas cidades, não só os monumentos e as construções são marcas do passado. Para saber como as pessoas viviam antigamente e como os grupos sociais se organizavam, podemos observar pinturas e fotos, ler livros e revistas, ouvir histórias e relatos, pesquisar festividades e examinar os objetos daquele tempo.

Observe as imagens a seguir.



▶ Festa da Cavahada, em Maceió, estado de Alagoas, 1952.



▶ Crianças brincando de corrida de saco em São Paulo, estado de São Paulo, 1976.



▶ Homens conversando em banco de praça em São Paulo, estado de São Paulo, cerca de 1910.

1 Como são as festas de sua cidade hoje? Elas acontecem como na foto 1?

2 A foto 3 mostra um hábito antigo das cidades brasileiras. Ele ainda existe hoje?

3 Converse com os familiares : vocês conhecem brincadeiras antigas como a da foto 2? Vocês gostam de brincar de alguma delas? _____

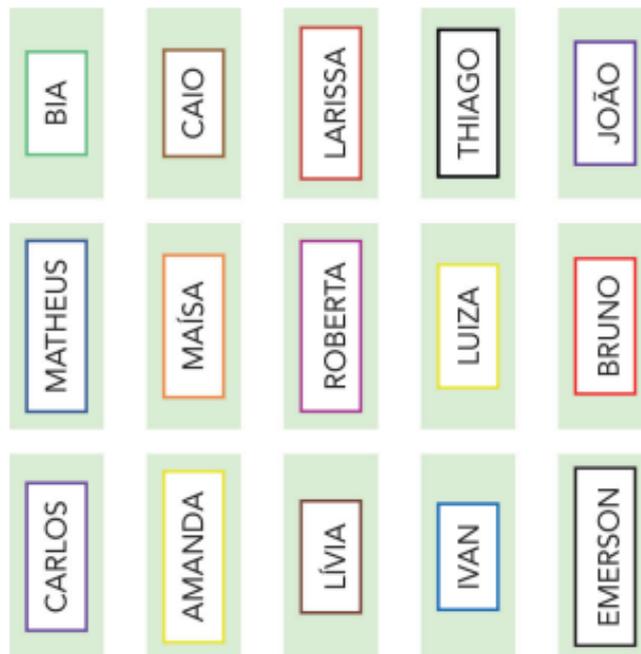
AULA 2 – LOCALIZAÇÃO DAS CRIANÇAS NA PISTA DOS CARRINHOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS VERIFICAR A LOCALIZAÇÃO DE ROBERTA, BRUNO E MATHEUS NA PISTA DE CARRINHOS DE BATE-BATE.

1. OBSERVE A POSIÇÃO DE CADA CRIANÇA NA PISTA DE CARRINHOS BATE-BATE. CONSIDERE COMO PONTO DE REFERÊNCIA O RAPAZ QUE AUTORIZA O MOMENTO DA LARGADA.

PISTA DE CARRINHOS BATE-BATE



RESPONDA ÀS QUESTÕES:

- A. QUEM ESTÁ AO LADO DIREITO DE ROBERTA?

- B. QUEM ESTÁ AO LADO ESQUERDO DE MATHEUS?

PRIMAVERA NO AR

A PRIMAVERA É A ESTAÇÃO DO ANO
MAIS BONITA E COLORIDA.
ALEGRA O CORAÇÃO
E ENFEITA NOSSA VIDA.

É A PRIMAVERA QUERIDA
MINHA ESTAÇÃO PREFERIDA.
ELA ENCHE O JARDIM DE FLORES
COM PERFUME E MUITAS CORES.

AS ABELHAS VOAM LIGEIRAS,
AS BORBOLETAS, ELEGANTES E FACEIRAS.
OS BESOUROS VÊM ZUMBINDO
COM A PRIMAVERA QUE VEM SURGINDO!

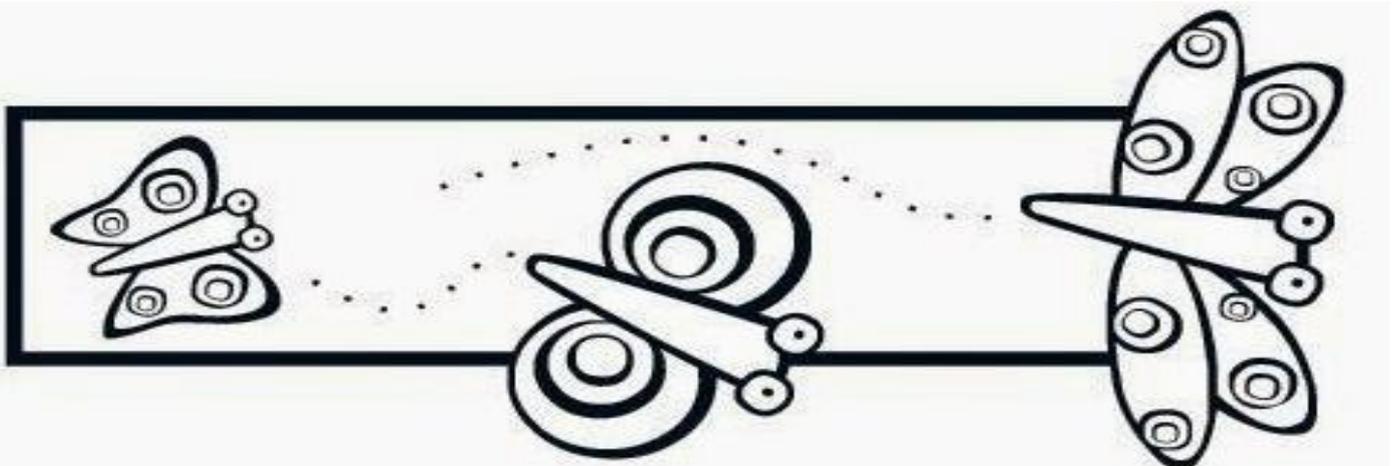


1 - QUAL É A ESTAÇÃO DO ANO MENCIONADA NO POEMA?

2 - QUAIS OS INSETOS QUE APARECEM NA 3ª ESTROFE DO POEMA?

3 - PINTE AS RIMAS DO POEMA.

4 – PINTE BEM COLORIDO, RECORTE E COLE COM CAPRICHO O MARCA PÁGINAS ABAIXO NUM PAPEL MAIS DURINHO. POSTE A FOTO DELE NO NOSSO GRUPO.



CONTINUAÇÃO DA INTERPRETAÇÃO DE TEXTO (MONSTROS DENTRO DA GENTE)

4 Releia este trecho do relato "Monstros dentro da gente".

Os monstros ficam guardados e, em alguns momentos, eles aparecem e nos fazem sentir mal.

a) O que quer dizer "Os monstros ficam guardados [...]?"

b) Marque um X nas alternativas que melhor explicam a ideia dessa frase.

Só algumas pessoas têm sentimentos ruins.

Todas as pessoas podem ter sentimentos ruins.

Esses "monstros" não existem: ficam guardados na imaginação.

5 Qual foi o monstro ou sentimento que, um dia, cresceu dentro do menino, autor do texto? _____

6 Complete a frase.

O sentimento de raiva no menino foi provocado porque _____

7 Como o menino se livrou do sentimento ruim?

8 Releia:

[...] a raiva **cresceu, cresceu, cresceu** tanto [...]

Por que o menino escreveu a palavra **cresceu** três vezes?

Geografia

OS ELEMENTOS DA PAISAGEM

Você já deve ter ido a lugares próximos ou distantes de sua moradia, como a papelaria, o mercado, a farmácia ou a praça.

Se você mora no campo, já deve ter ido ao pasto de animais, à plantação, ao rio ou à cidade mais próxima.

Os elementos que você viu no caminho fazem parte da paisagem. Esses elementos podem ser **naturais** (da natureza) ou **culturais** (criados ou modificados pelo ser humano).

Observe os elementos naturais destacados nas fotos a seguir.



▶ Rio Jordão, no estado do Acre, 2016.



▶ Floresta em Tefé, no estado do Amazonas, 2017.



▶ Praia em Florianópolis, no estado de Santa Catarina, 2016.



▶ Morro em Andradas, no estado de Minas Gerais, 2016.

1 Quais desses elementos você vê nas paisagens do lugar onde mora? Marque X nas fotos que mostram os elementos.

2 No lugar onde você mora existem outros elementos naturais? Descreva-os abaixo.

CONTINUAÇÃO DA INTERPRETAÇÃO DE TEXTO (MONSTROS DENTRO DA GENTE)

- 9 Numere os parágrafos do texto.
- a) Escreva o número dos parágrafos que relatam o fato acontecido com o menino. _____
- b) Copie do último parágrafo a palavra que mostra que é uma conclusão.

- 10 O autor dá ideias para não deixar os sentimentos ruins tomarem conta de nós.
- a) Marque um **X** na ideia que, para você, é a melhor.
- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Pensar em coisas boas. | <input type="checkbox"/> Pedir ajuda a um adulto. |
| <input type="checkbox"/> Pedir ajuda aos amigos. | <input type="checkbox"/> Respirar fundo e esperar passar. |

-  b) Que outra sugestão você daria para esses sentimentos não crescerem dentro de nós? Converse com os colegas.

- 11 O texto que você leu é um **relato pessoal**: o menino conta um fato acontecido com ele mesmo.

- a) Para saber como o texto está organizado, ligue os dados.

<input type="text" value="Quem conta o fato?"/>	<input type="text" value="Na casa do menino."/>
<input type="text" value="Quando aconteceu?"/>	<input type="text" value="Um momento de raiva vivido pelo menino."/>
<input type="text" value="O que aconteceu?"/>	<input type="text" value="O próprio autor."/>
<input type="text" value="Onde provavelmente aconteceu?"/>	<input type="text" value="No passado."/>

- b) Copie uma palavra do texto que mostra que é o menino que conta o fato.
- _____
- _____

AULA 3 – PREENCHIMENTO DE CALENDÁRIO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ANALISAR O CALENDÁRIO ANUAL E VERIFICAR QUAIS SÃO OS TRÊS PRIMEIROS MESES DO ANO.

1. ROBERTA E SEUS AMIGOS ESTAVAM VENDENDO O CALENDÁRIO DESTES ANOS PARA PROGRAMAREM SEUS PASSEIOS NO PARQUE DE DIVERSÕES.

A. THIAGO DISSE QUE SUA FAMÍLIA COMEMOROU O ANIVERSÁRIO DE SUA MÃE NO PARQUE DE DIVERSÕES. ELA FAZ ANIVERSÁRIO NO DIA 8 DO PRIMEIRO MÊS DO ANO. QUAL O MÊS E O DIA DA SEMANA QUE ELA FEZ ANIVERSÁRIO ESSE ANO?

B. ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO O ÚLTIMO DIA DE JANEIRO, INDICANDO O DIA, O MÊS E O ANO.

____ / _____ / ____

2. VAMOS PREENCHER O CALENDÁRIO DO MÊS EM QUE ESTAMOS.

A. PARA ISSO, VERIFIQUE, PRIMEIRAMENTE, EM QUE DIA DA SEMANA OCORREU O DIA 1.

MÊS						
DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO

B. QUAL SERÁ O PRÓXIMO MÊS DESSE ANO?

C. A PROFESSORA SIMONE DISSE QUE PODEMOS AGRUPAR OS MESES POR: BIMESTRE (DOIS MESES), TRIMESTRE (TRÊS MESES) E SEMESTRE (SEIS MESES). ESCREVA O NOME DOS MESES DO PRIMEIRO TRIMESTRE DO ANO.

CONTINUAÇÃO DA INTERPRETAÇÃO DE TEXTO (MONSTROS DENTRO DA GENTE)

c) Copie uma expressão do texto que mostra que o fato já tinha acontecido há algum tempo e ficou na memória, na lembrança do menino.

d) Marque um X na afirmação que completa adequadamente a frase a seguir.

Esse texto conta um fato:

imaginado pelo menino.

visto pelo menino na TV.

vivido realmente pelo menino.

contado ao menino pelo irmão.

 12 Juntos, completem a frase a seguir para resumir o **assunto** do texto.

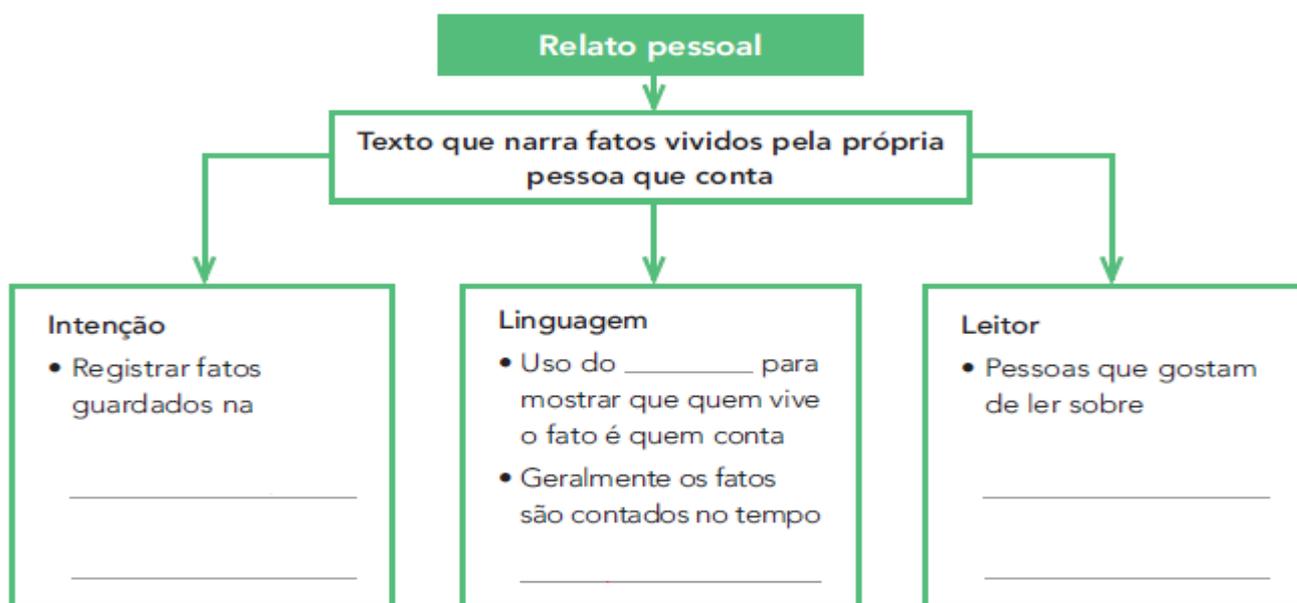
O texto fala sobre _____

Quando uma pessoa fala de si mesma, contando fatos e experiências que realmente viveu, dizemos que está fazendo um **relato pessoal**.

 Hora de organizar o que estudamos

 Leiam as palavras do quadro a seguir e completem o esquema.

eu memória fatos reais passado

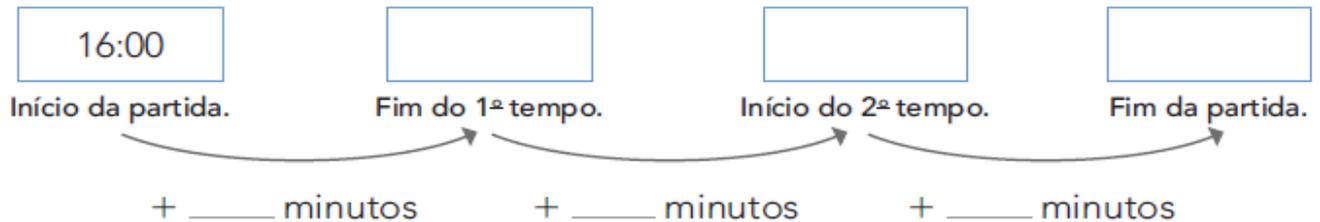


1 PROBLEMA

Uma partida de futebol começou às 16 horas.

O primeiro tempo teve 5 minutos de acréscimo além dos 45 minutos normais. O intervalo durou 20 minutos. O segundo tempo durou 45 minutos mais 3 minutos de acréscimo.

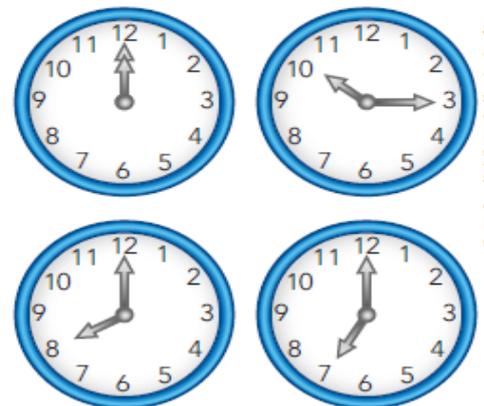
Complete com os horários e as medidas de tempo.



2 Lúcio vai à escola no período da manhã. Estes relógios estão marcando o horário de alguns momentos de um dia de aula.

a) Registre o horário de cada momento do dia.

- Lúcio se levanta. _____
- Início das aulas. _____
- Intervalo das aulas. _____
- Fim das aulas. _____



Ilustrações: João Ilustrações/Arquivo da editora

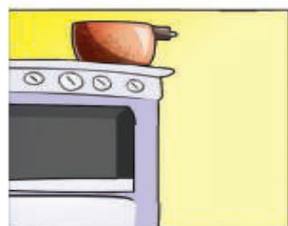
3 Enquanto Pedrinho e seus colegas faziam um trabalho da escola, o pai dele resolveu fazer um bolo. Ele começou às 14 h 20 min, demorou 20 minutos para preparar a massa, 30 minutos para assar o bolo e serviu o bolo para as crianças 1 h e 15 min depois de ele estar pronto.

Identifique junto das cenas o horário e quanto tempo ele demorou entre cada um desses momentos.

As imagens não estão representadas em proporção.



Começou a fazer o bolo.



Colocou o bolo para assar.

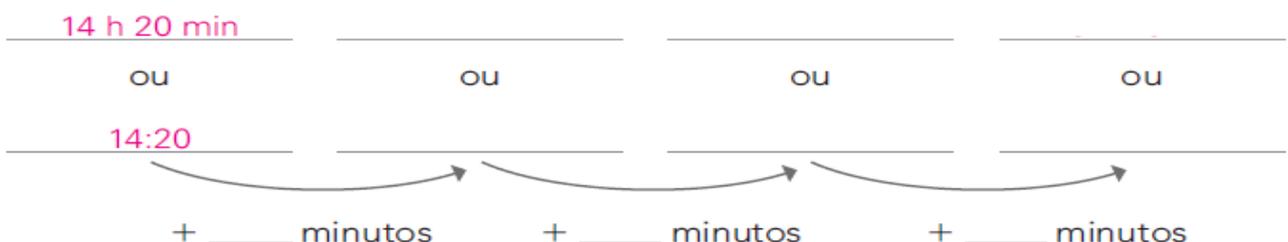


Tirou o bolo do forno.



Serviu o bolo para as crianças.

Ilustrações: Dan Formiga/Arquivo da editora



Língua: usos e reflexão

As pessoas do verbo e a concordância verbal

Na unidade anterior, você estudou que os **verbos** são palavras que variam e podem indicar o tempo em que os fatos acontecem.

-  **1** Releiam juntos o trecho a seguir.

Outro dia, um monstro cresceu dentro de mim quando minha mãe mandou eu parar de jogar *videogame*. Naquele momento, a raiva cresceu, cresceu, cresceu tanto, que eu respondi para ela.

- a) Copie desse trecho palavras ou expressões:

- que **não sejam verbos** e indiquem o tempo em que está sendo contado o fato.

- que **sejam verbos** e indiquem o tempo em que está sendo contado o fato.

- b) Observe os verbos que você copiou: Qual é o tempo em que o fato está sendo contado?

- c) Reescreva as frases **variando** a forma verbal para indicar o tempo mostrado entre parênteses.

- A raiva cresceu, cresceu tanto... (passado)

A raiva _____ tanto... (presente)

A raiva _____ tanto... (futuro)

- Fiquei aliviado. (passado)

_____ aliviado. (presente)

_____ aliviado. (futuro)

▶ Memória e museus

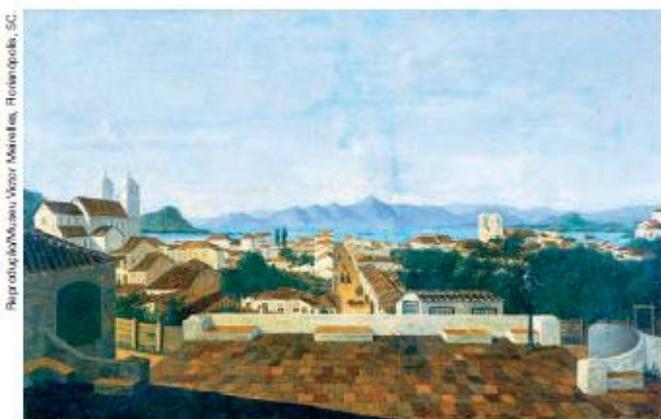
No Brasil, nem sempre as grandes cidades conservam bem o seu patrimônio histórico. Muitas construções são destruídas para dar lugar a edificações novas. Observe as fotos a seguir.



▶ Rua do Giz, em São Luís, estado do Maranhão, 1908.



▶ Rua do Giz, em São Luís, estado do Maranhão, 2017.



▶ Até o início do século XX, Florianópolis era conhecida como Nossa Senhora do Desterro. Pintura **Uma visão de Nossa Senhora do Desterro**, de Víctor Meirelles (óleo sobre tela, 71,7 cm × 119,2 cm), 1847.



▶ Vista da cidade de Florianópolis, estado de Santa Catarina, 2017.



1 Em qual desses dois lugares a memória foi mais bem conservada, na rua do Giz, em São Luís, ou na região central de Florianópolis?

2 Explique como você percebeu isso.

REFERÊNCIAS:

Livros Didáticos (3º Ano): ÁPIS, Aprender Sempre e EMAI.

Sites e Blogs: - Atividadespedagogicasuzano.com.br