

E.M. “ BAIRRO RECANTO PRIMAVERA”

PROFESSORA: ARVELINA

FASE I e II A ANO: 2021

3º BIMESTRE

REFERENTES AOS DIAS: 20, 21, 22, 23, 24, 27 e 28 de setembro

11ª APOSTILA



NOME: _____

OLÁ TURMINHA!

É COM MUITA ALEGRIA QUE INICIAREMOS MAIS UMA APOSTILA. IREMOS NOS DIVERTIR, APRENDER MUITO, VIVENCIAR E CRIAR MUITAS EXPERIÊNCIAS.

VAMOS PARA OS COMBINADOS:

- SEMPRE QUE FOR REALIZAR AS ATIVIDADES, PROCURAR UM LUGAR LIMPO E BEM CALMO.
- NÃO SUJAR AS ATIVIDADES, NÃO RASGAR E NÃO AMASSAR.
- FAZER AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.
- PEDIR AJUDA PARA UM ADULTO.
- ESTOU À DISPOSIÇÃO NO NOSSO GRUPO DE WHATSAPP PARA AS DÚVIDAS QUE SURTIREM.
- SEMPRE REGISTRAR AS SUAS ATIVIDADES NO NOSSO GRUPO. ATRAVÉS DE FOTOS OU VÍDEOS.
- PARA REALIZAR O JOGO DA TRILHA, JÁ FOI DISPONIBILIZADO O DADO NA 6ª APOSTILA E ESTAREI ENVIANDO AS ESTRELINHAS PARA MARCAR O TABULEIRO. CONSULTAR O CRACHÁ QUE FOI ENVIADO E ESCREVER O NOME NAS FOLHAS DA APOSTILA.

SUA PARTICIPAÇÃO É MUITO IMPORTANTE NO GRUPO DA SALA E NAS ATIVIDADES IMPRESSAS.

NOME: _____ DATA: _____

◆ ESCREVA SEU NOME NO ESPAÇO ABAIXO:

◆ PINTE NO ALFABETO AS LETRAS USADAS PARA ESCREVER SEU NOME.

A B C D E F

G H I J K L

M N O P

Q R S T U V

W X Y Z



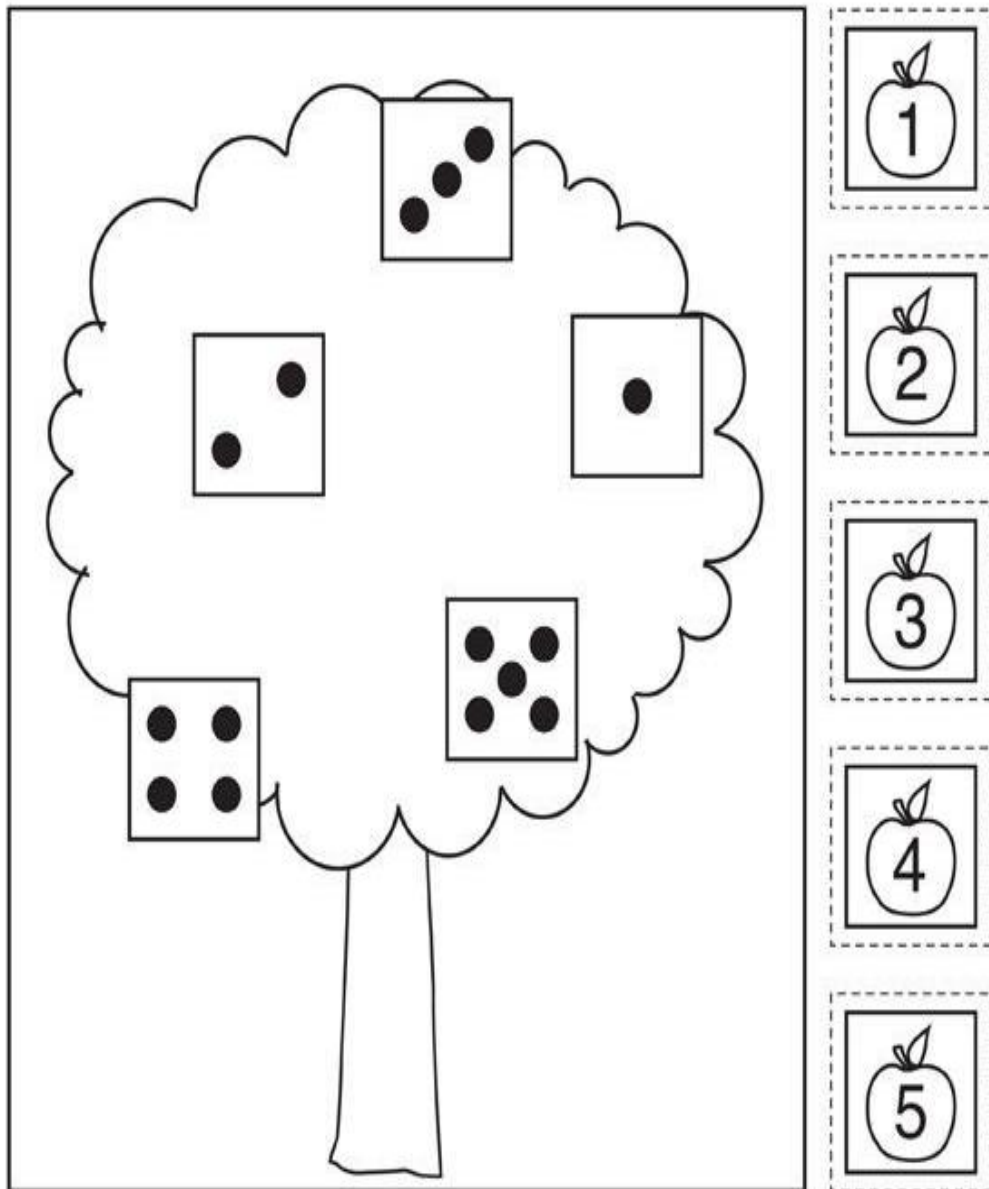
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. () CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. () ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

ASSISTA EM: [https://www.youtube.com/watch?v=VbbGM-w4ev8\(DIA DA ÁRVORE\)](https://www.youtube.com/watch?v=VbbGM-w4ev8(DIA DA ÁRVORE))

COLE NA ÁRVORE O NUMERAL QUE REPRESENTA CADA QUANTIDADE.



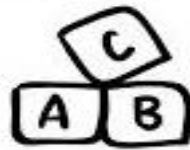
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=1xbBigBjEw> (LETRA K)

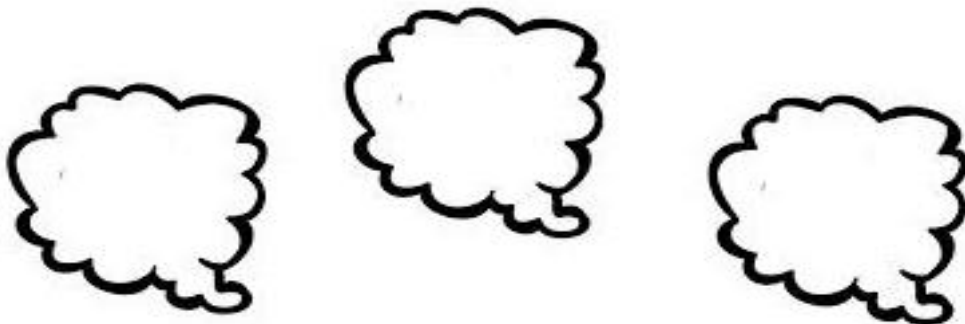
1- FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA A DEDO.



ESTÁ NO KASSIO
NA KARINE E NO KARATÊ
NO KELVIN, NA KAYARA
NA KELLY E NO KARAOKÊ.



2- MOSTRE QUE VOCÊ APRENDEU:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.


3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

ASSISTA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=g5vPb47nLc0> (PRIMAVERA)

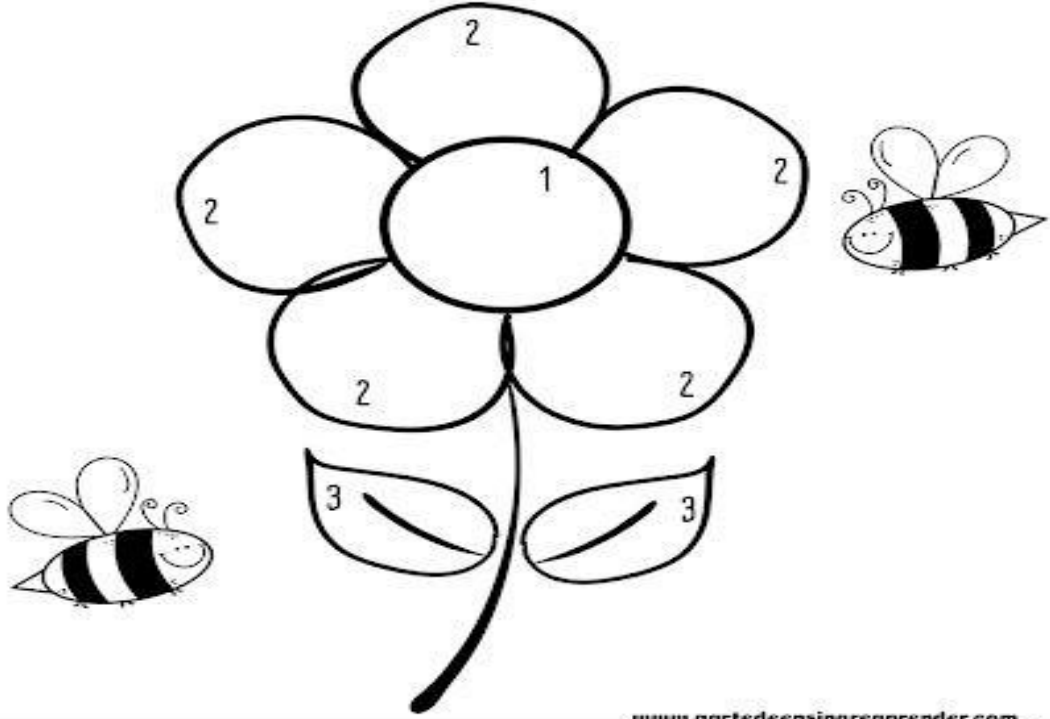
ATIVIDADE

EU SOU: _____

ARTE DE PRIMAVERA 

1- PINTA A FLOR DE ACORDO COM AS CORES INDICADAS PELA LEGENDA:

1 AMARELO **2** VERMELHO **3** VERDE

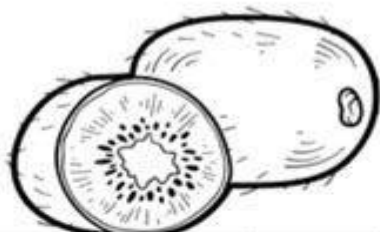


www.artedeensinaraprender.com

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. () CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. () ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____



LABIRINTO DA LETRA K

PARTIDA	K	K	Q	W	E	
O	I	U	K	Y	T	R
P	A	S	K	D	F	G
N	B	M	K	L	J	H
V	C	X	K	A	S	D
E	B	Z	K	E	W	Q
G	Y	U	K	R	T	Y
H	J	L	K	K	CHEGADA	

MULTIMATERIAL MULTIMATERIAL

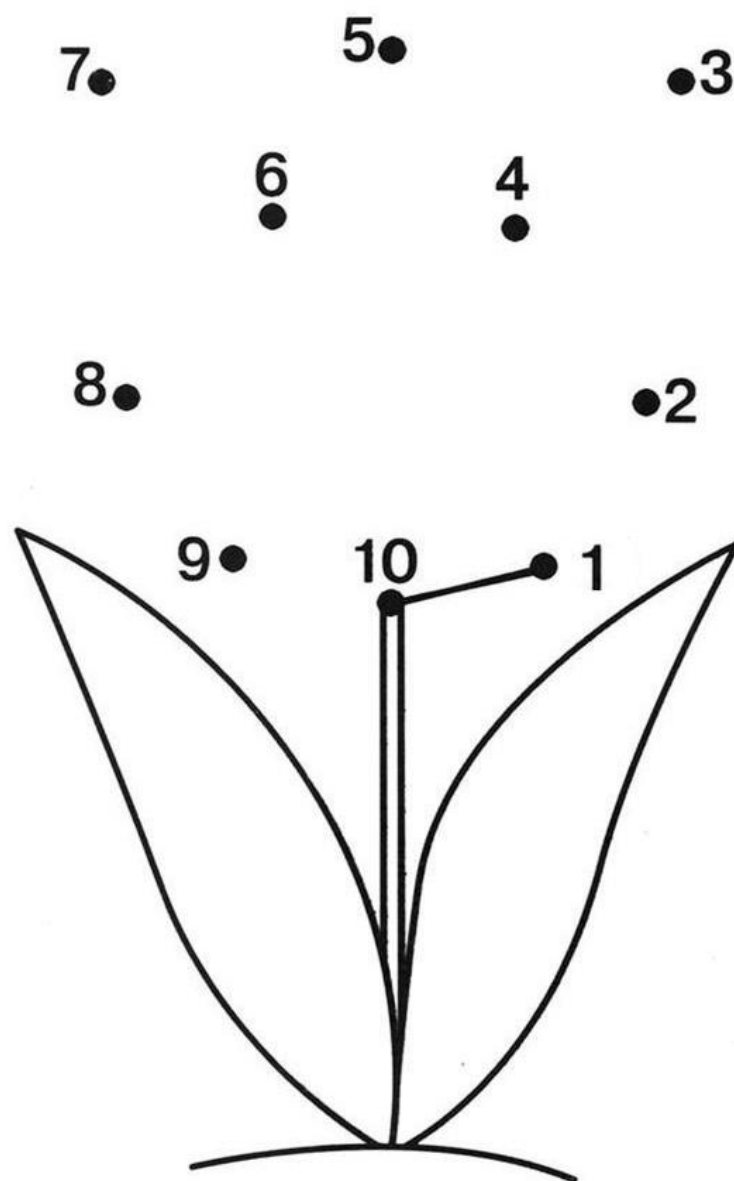
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. () CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. () ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=tvKyivJfkeg>(AS FIORES DA PRIMAVERA)

LIGUE:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. () ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=oM3TMXIKb8> (SEMANA DO TRÂNSITO)

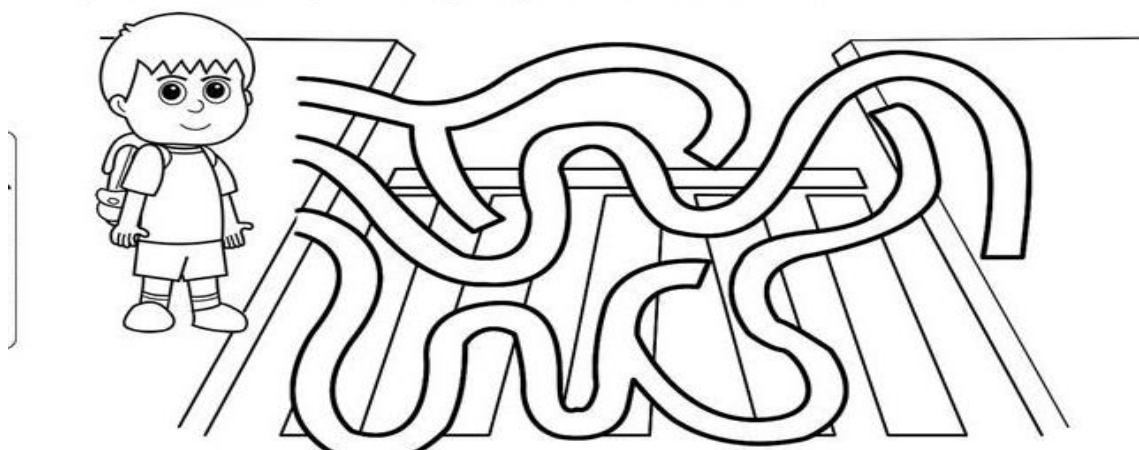
1- Pinte o semáforo para carros nas cores indicadas e ligue corretamente



2- Pinte o semáforo que indica que podemos atravessar a rua.



3- Ajude Pedro a chegar em segurança do outro lado da rua:



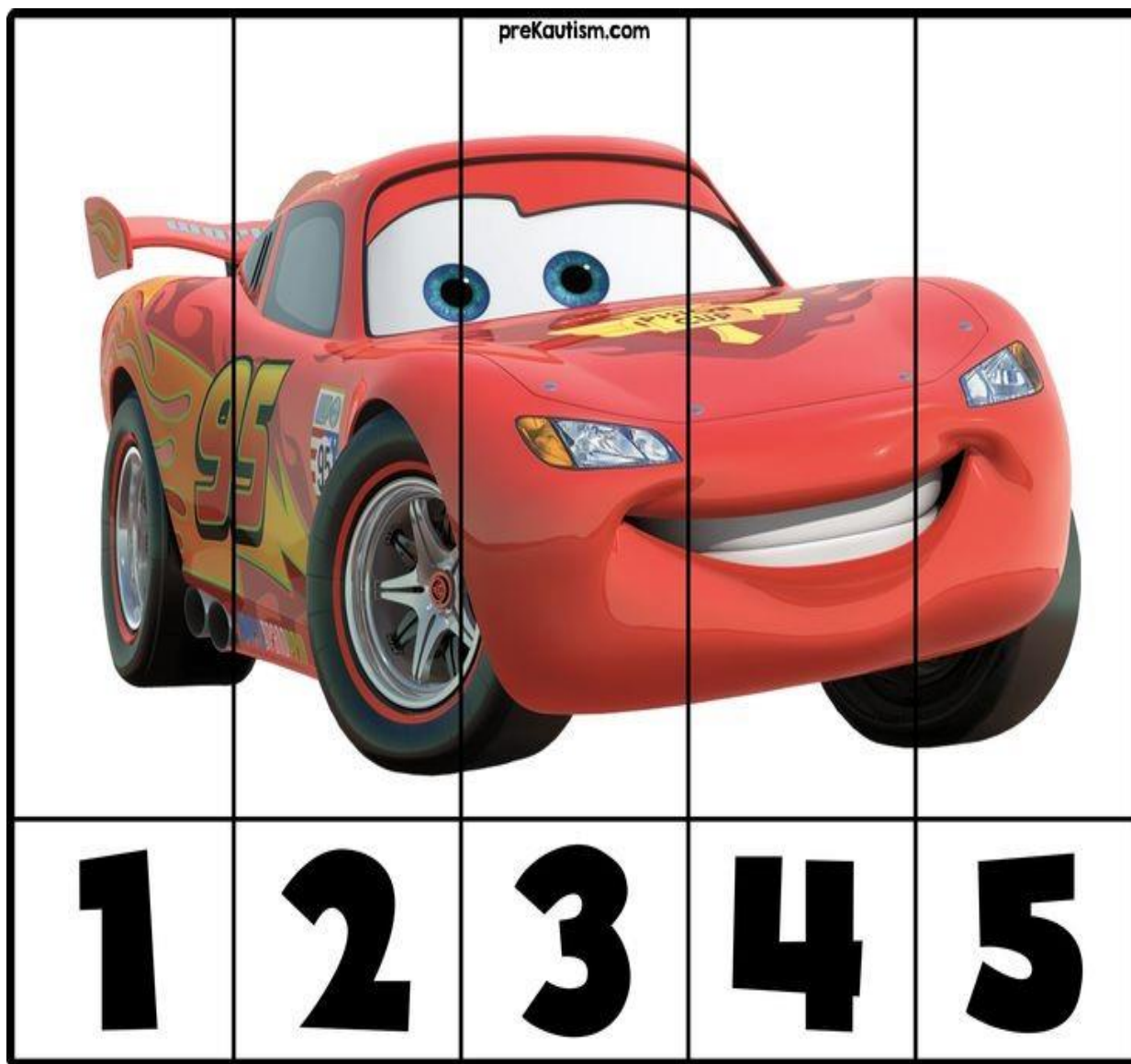
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (x) O EU, O OUTRO E O NÓS. () CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

ASSISTA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=-yGoFKqjTU>(DIRIGINDO O MEU CARRO)

QUEBRA – CABEÇA:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. () CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

COLE O QUEBRA - CABEÇA:

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (X) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

JOGO DA MEMÓRIA:

ESTE JOGO CONTÉM: 12 FICHAS PARA RECORTAR.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 2 OU 3

REGRAS DO JOGO:

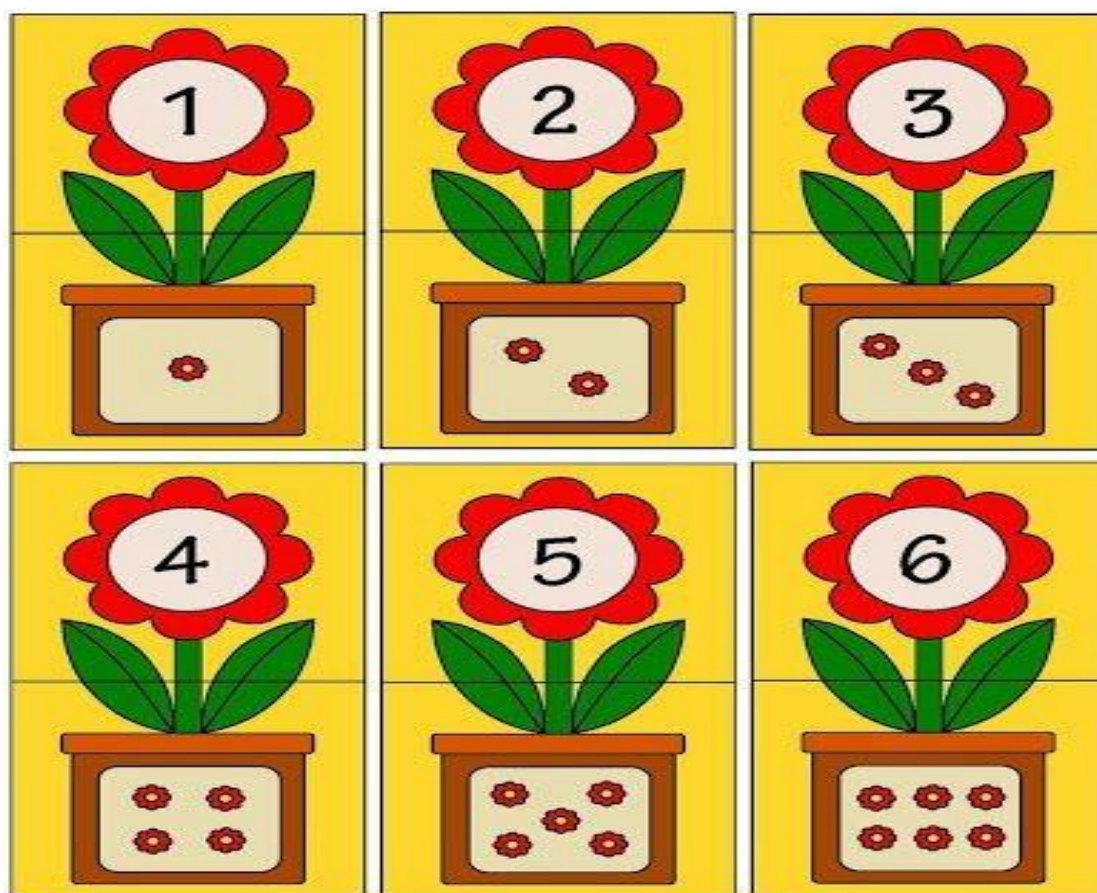
- EMBARALHE AS FICHAS E DISTRIBUA - AS SOBRE A MESA, COM AS FIGURAS VOLTADAS PARA BAIXO.
- O PRIMEIRO JOGADOR VIRA UMA FICHA E DEPOIS OUTRA.
- SE FORMAR UM PAR DE FIGURAS, RECOLHE AS FICHAS E CONTINUA A JOGADA, VIRANDO MAIS DUAS FICHAS.
- SE AS FICHAS VIRADAS NÃO FORMAREM PAR, DEVERÃO SER COLOCADAS NOS MESMOS LUGARES, SEMPRE COM AS FICHAS VOLTADAS PARA BAIXO.
- O JOGADOR SEGUINTE PROCEDE DA MESMA MANEIRA E ASSIM SUCESSIVAMENTE.
- O JOGO SÓ TERMINA QUANDO TODAS AS FICHAS FOREM RECOLHIDAS.
- QUEM FORMAR O MAIOR NÚMERO DE PARES VENCERÁ O JOGO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (x) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

JOGO DA MEMÓRIA



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (x) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

JOGO DA TRILHA

CONVIDE UMA PESSOA PARA FORMAR DUPLA.

PREPARAÇÃO:

- MARCAR COM AS ESTRELINHAS A SUA POSIÇÃO.

COMO JOGAR:

- JOGUE O DADO. O NÚMERO QUE SAIR INDICA A QUANTIDADE DE CASA QUE VOCÊ VAI ANDAR. MARQUE NO TABULEIRO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (x) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

JOGO DA TRILHA



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (x) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

NOME: _____ DATA: _____

VEJA EM: [https://www.youtube.com/watch?v=S_wmpCHaFbo&t=19s\(PANOBOL\)](https://www.youtube.com/watch?v=S_wmpCHaFbo&t=19s(PANOBOL))

ATIVIDADE DOIS

PANOBOL

OBJETIVO: MOVIMENTAR - SE DE FORMA ADEQUADA, E INTERAGIR COM FAMILIARES, ESSA ATIVIDADE DESENVOLVE A CAPACIDADE MOTORA, E A COOPERAÇÃO DE TODOS. CONTEXTUALIZAÇÃO: NA ESCOLA AS CRIANÇAS SEMPRE SÃO CONVIDADAS A BRINCAR COM BOLA, OU QUALQUER OUTRO INSTRUMENTO QUE AJUDE A SOCIALIZAR E PERCEBER QUE O TRABALHO E A DIVERSÃO EM EQUIPE SÃO AGRADÁVEIS E QUE PRECISAMOS DA COLABORAÇÃO DE TODOS PARA TRABALHOS EFICIENTES.

PREPARE - SE: MATERIAIS - TOALHA, LENÇÓIS OU QUALQUER PANO DISPONÍVEL.

BOLA DESENVOLVIMENTO - JUNTE TODOS OS MORADORES DA CASA QUE DESEJAM PARTICIPAR DA ATIVIDADE, INCLUINDO CRIANÇAS E ADULTOS.

EM UM AMBIENTE ADEQUADO, EXPLIQUE PARA CRIANÇA COMO SERÁ A BRINCADEIRA. DIGA QUE A BOLA NÃO DEVE CAIR NO CHÃO E QUE ELA NÃO PODE PARAR DE MOVIMENTAR O PANO. ESTIQUE O PANO NA FORMA DE QUE TODOS OS PARTICIPANTES CONSIGAM SEGURA - LO. COLOQUE A BOLA SOBRE O PANO E COMECE A MOVIMENTA - LO, CONVIDANDO A TODOS A IMITAR OS GESTOS.

BRINQUEM DE FAZER VENTOS, ONDAS FORTES E FRACAS, E AJUDE NO DESAFIO DE NÃO DEIXAR A BOLA CAIR NO CHÃO. SOLICITE SUGESTÕES PARA OS PARTICIPANTES PARA VARIAR A BRINCADEIRA.

DEPOIS DA BRINCADEIRA PERGUNTE PARA A CRIANÇA SOBRE AS ESTRATÉGIAS PARA NÃO DEIXAR A BOLA CAIR NO CHÃO E A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO EM EQUIPE E A PARTICIPAÇÃO DE TODOS PARA A BRINCADEIRA DAR CERTO.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: () O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. () TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. () ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. () ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

3º BIMESTRE

REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS:

<https://pinterest>

<https://www.youtube.com/watch?v=VbbGM-w4ev8>

https://www.youtube.com/watch?v=_1xbBigBjEw

<https://www.youtube.com/watch?v=g5vPb47nLc0>

<https://www.youtube.com/watch?v=tvKyivJfkeg>

<https://www.youtube.com/watch?v=oM3TMXIJkb8>

<https://www.youtube.com/watch?v=-yGoFKqjTU>

Cordi, Angela. Pé de brincadeira: pré – escola: 4 a 5 anos e 11meses: livro do professor da educação

Infantil. Curitiba: Positivo, p.83, 2.018