

E.M. "BAIRRO SAMANDO-JOSE GABRIEL PINTO"

ATIVIDADES DOMICILIARES DE ACORDO COM O ART. 1º DA MEDIDA PROVISÓRIA 934/20
FUNDADAS NOS ART. 24-INCRISO I, ARTIGO, ART. 32 /4º E ART. 80 /3º DA LEI DE DIRETRIZES E
BASES Nº 9394/96 , PARA COMPUTAR ÀS 800 HORAS.

1º ANO A

29/09/2021 ATÉ 29/10/2021

12ª /  APOSTILAS

NOME 

PROFESSORA - IARA ARAÚJO ALMEIDA

2021

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – APOSTILA 12 - 1º ANO A
MATEMÁTICA – LIVRO ÁPIS
(ATIVIDADES PARA OS DIAS 29 E 30 DE SETEMBRO)**

- OUTRAS ATIVIDADES COM GRANDEZAS E MEDIDAS - MEDIDAS DE MASSA (PESO), (TEMPO) E (CAPACIDADE) – (PÁGINAS 155 A 157)

(SEMANA DE 04 A 08 DE OUTUBRO)

- TECENDO SABERES – VAMOS VER DE NOVO-
- NÚMEROS ATÉ 100 – A DEZENA – OS NÚMEROS DE 10 A 12 (SEQUÊNCIA DAS PÁGINAS 158 A 169).

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – 1º ANO A
LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO ÁPIS
(ATIVIDADES PARA OS DIA 29 E 30 DE SETEMBRO)**

- FÁBULA: OLEÃO E O RATINHO – TEXTO PARA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO –(PÁGINAS 149 E 150)

(SEMANA DE 04 A 08 DE OUTUBRO)

- ORDEM DOS FATOS DA HISTÓRIA – RECORTE DE FRASES: SEGUE ANEXO PÁGINA 313.
- PRODUÇÃO DE TEXTO – RECORTE E COLAGEM DA ORDEM DOS FATOS ATRAVÉS DE IMAGENS – SEGUE ANEXO PÁGINA 313.
- PALAVRAS EM JOGO – ESTUDO DA LETRA L – (PÁGINA 151 E 156)

REFERÊNCIAS:

LIVRO ÁPIS – 1º ANO -Ensino Fundamental – Anos Iniciais -Componente curricular:
Língua Portuguesa -Ana Maria Trinconi Borgatto -Terezinha Costa Hashimoto Bertin
Vera Lúcia de Carvalho Marchezi

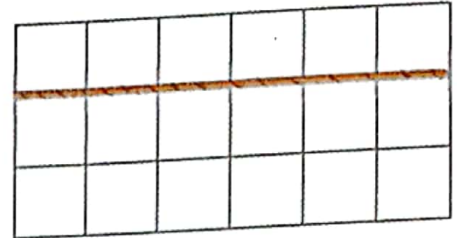
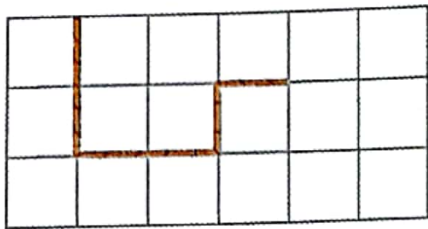
LIVRO ÁPIS – 1º ANO -Ensino Fundamental – Anos IniciaisComponente curricular: Matemática - LUIZ
ROBERTO DANTE

MATEMÁTICA

▶ OUTRAS ATIVIDADES COM GRANDEZAS E MEDIDAS

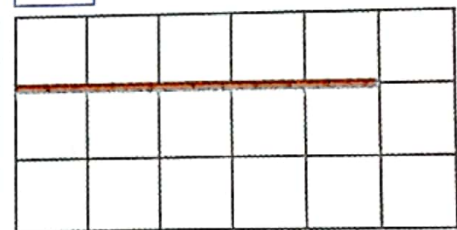
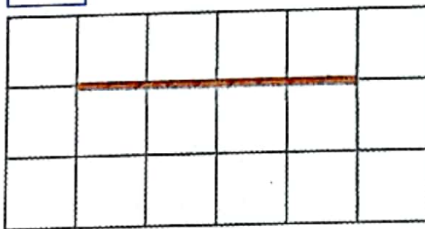
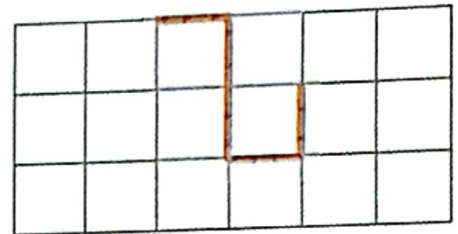
1 MEDIDA DE COMPRIMENTO

OBSERVE COMO FICA O PEDAÇO DE BARBANTE DA ESQUERDA, QUANDO É ESTICADO.

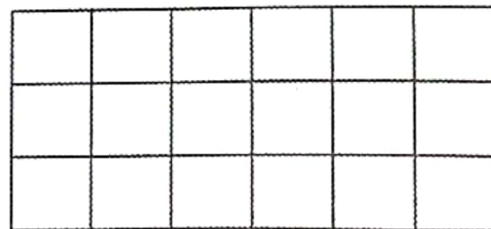


Ilustrações: Giz de Cera/Arquivo da Editora

A) ASSINALE EM QUAL DAS IMAGENS ABAIXO VOCÊ VÊ O PEDAÇO DE BARBANTE AO LADO QUANDO É ESTICADO.



B) E COMO FICA O PEDAÇO DE BARBANTE DESENHADO ABAIXO? DESENHE COMO ELE VAI FICAR QUANDO FOR ESTICADO.



SUGESTÕES DE...

LIVROS

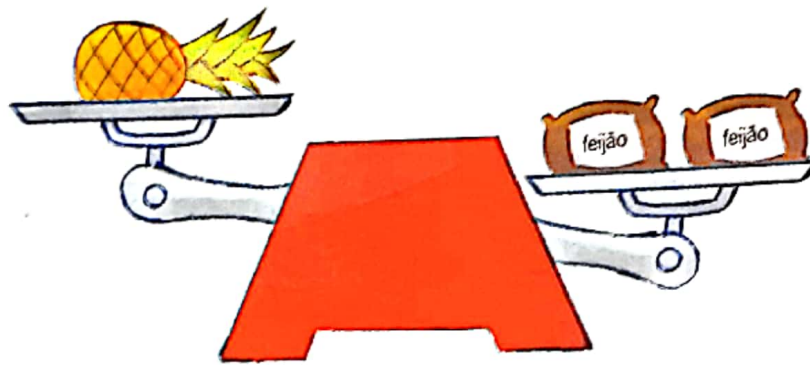
GRANDE OU PEQUENA? BEATRIZ MEIRELLES. SÃO PAULO: SCIPIONE, 2011.

MINHA MÃO É UMA RÉGUA. KIM SEONG-EUN. SÃO PAULO: CALLIS, 2009.

QUE HORAS SÃO? GUTO LINS. SÃO PAULO: MERCURYO JOVEM, 2010.

2 MEDIDA DE MASSA ("PESO")

NESTA BALANÇA HÁ 1 ABACAXI EM UM PRATO E 2 SACOS DE FEIJÃO NO OUTRO.



Giz de Cera/Arquivo da editora

ASSINALE O QUE PODEMOS AFIRMAR COM CERTEZA.

- OS 2 SACOS DE FEIJÃO E O ABACAXI TÊM O MESMO "PESO".
- OS 2 SACOS DE FEIJÃO SÃO MAIS PESADOS DO QUE O ABACAXI.
- OS 2 SACOS DE FEIJÃO SÃO MAIS LEVES DO QUE O ABACAXI.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

3 MEDIDA DE TEMPO

O RELÓGIO AO LADO ESTÁ MARCANDO O HORÁRIO EM QUE PEDRO SAIU DE CASA PARA IR À ESCOLA, NO PERÍODO DA MANHÃ.

A AULA DE ARTE COMEÇOU 3 HORAS DEPOIS DESSE HORÁRIO. E A AULA DE MATEMÁTICA COMEÇOU 1 HORA ANTES DA AULA DE ARTE.

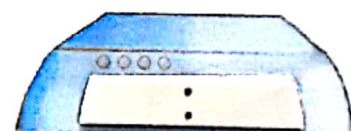
A) ANOTE OS HORÁRIOS NESTES RELÓGIOS.



Light And Dark Studio/Shutterstock



INÍCIO DA AULA DE MATEMÁTICA.



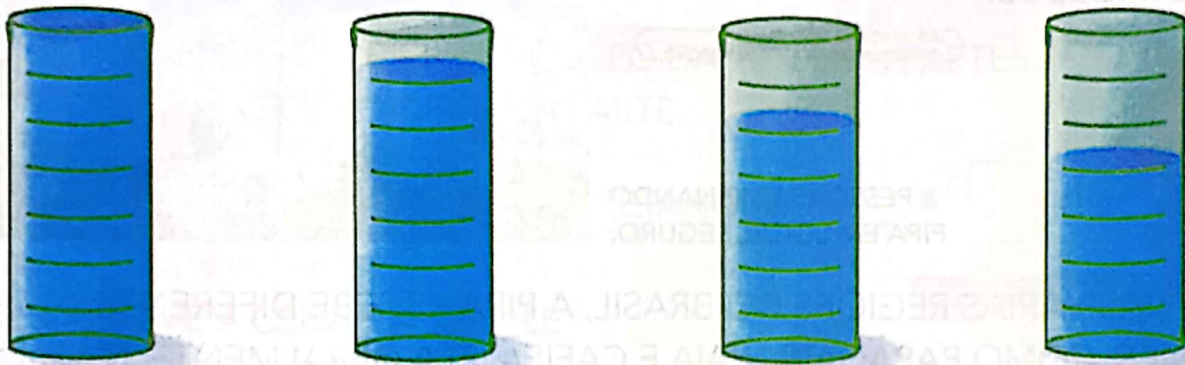
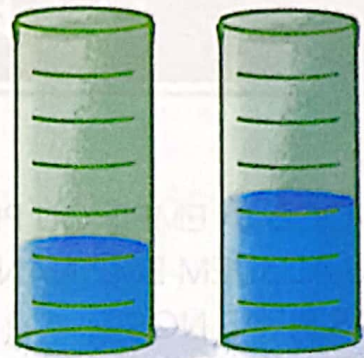
INÍCIO DA AULA DE ARTE.

Ilustrações: Giz de Cera/Arquivo da editora

B) AGORA, RESPONDA: QUANTAS HORAS SE PASSARAM DO HORÁRIO EM QUE PEDRO SAIU DE CASA ATÉ O INÍCIO DA AULA DE MATEMÁTICA? _____ HORAS.

4 MEDIDA DE CAPACIDADE

OBSERVE A QUANTIDADE DE ÁGUA NOS RECIPIENTES DESENHADOS AO LADO, QUE TÊM A MESMA FORMA E O MESMO TAMANHO. DESPEJANDO A ÁGUA DE UM RECIPIENTE NO OUTRO, ASSINALE COMO ELE FICARÁ.



5 OBSERVE AS IMAGENS DE CADA ITEM E PINTE OS QUADRINHOS COM A COR DA IMAGEM PEDIDA.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO...

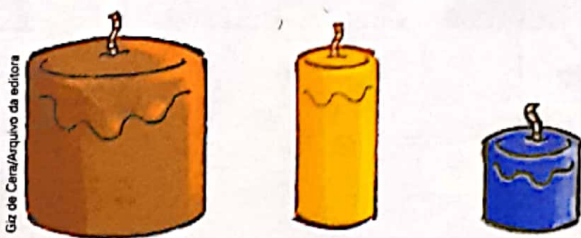
A) FITAS.



A MAIS LARGA É A FITA .

A MAIS ESTREITA É A FITA .

B) VELAS.



A MAIS FINA É A VELA .

A MAIS GROSSA É A VELA .

TECENDO SABERES

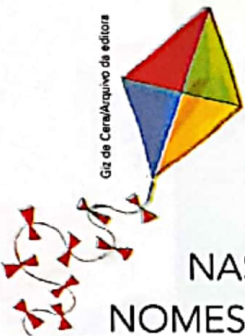
VOCÊ JÁ EMPINOU PIPA?
JÁ VIU ALGUÉM EMPINANDO?
AS PIPAS NOS
PROPORCIONAM BELOS
ESPETÁCULOS.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO
REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

▶ PESSOAS EMPINANDO
PIPA EM LOCAL SEGURO.



Paula Galvão/Folhapress



NAS VÁRIAS REGIÕES DO BRASIL, A PIPA RECEBE DIFERENTES NOMES, COMO PAPAGAIO, RAIÁ E CAFIFA. ELA GERALMENTE TEM 3 PARTES: A LINHA, O CORPO (PAPEL E VARETAS) E O RABO.

MAS ATENÇÃO! AO EMPINAR UMA PIPA, DEVEMOS TOMAR ALGUNS CUIDADOS ESPECIAIS.

- NÃO EMPINAR PERTO DA REDE ELÉTRICA.
- NÃO USAR CEROL NA LINHA.



1 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO (TODA A TURMA) CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE O PORQUÊ DE SEREM TOMADOS ESSES CUIDADOS AO EMPINAR UMA PIPA.

2 QUE NOME É DADO À PIPA NA CIDADE ONDE VOCÊ MORA?

3 ESCREVA O NOME DE UM ANIMAL QUE TENHA A MESMA LETRA INICIAL E A MESMA QUANTIDADE DE LETRAS DA PALAVRA **PIPA**. FAÇA TAMBÉM UM DESENHO DESSE ANIMAL.

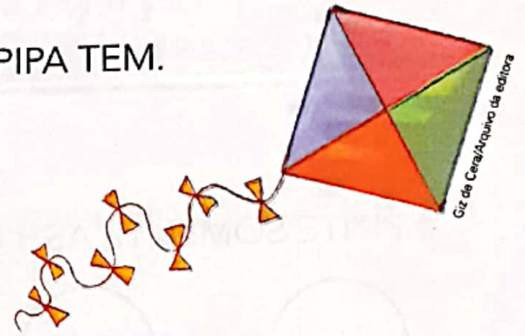
4 VEJA NA IMAGEM A PIPA QUE RAFAEL FEZ.

A) ASSINALE A FORMA QUE O CORPO DESSA PIPA TEM.

CIRCULAR.

QUADRADA.

TRIANGULAR.



B) AS 2 VARETAS DIVIDIRAM O CORPO DA PIPA EM 4 PARTES. ASSINALE A FORMA DE CADA PARTE.

TRIANGULAR.

RETANGULAR.

CIRCULAR.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

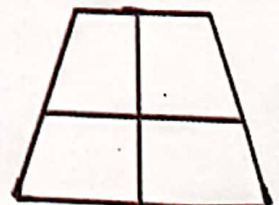
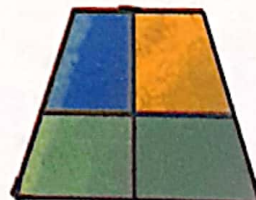
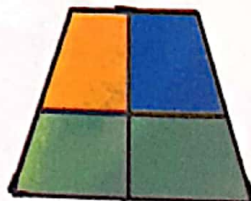
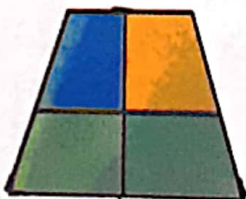
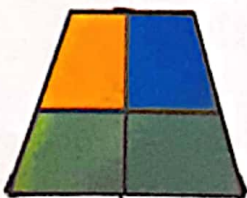
C) OBSERVE A CENA E ASSINALE A FRASE CORRETA.

A PIPA DE RAFAEL ESTÁ A UMA ALTURA MAIOR DO QUE A ALTURA DO PRÉDIO.

A PIPA DE RAFAEL ESTÁ A UMA ALTURA MENOR DO QUE A ALTURA DO PRÉDIO.

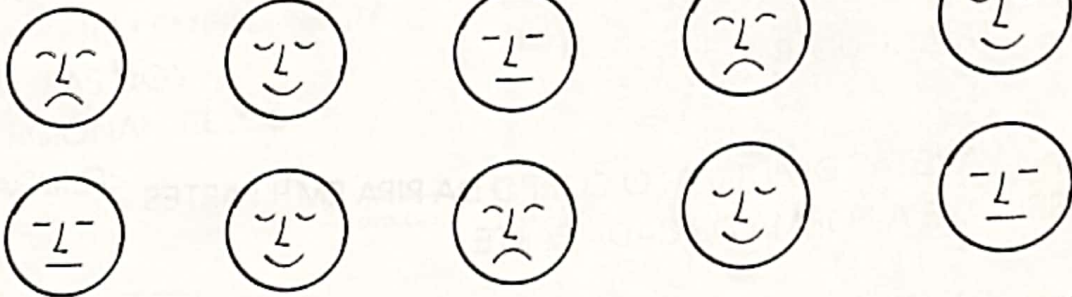


5 DESCUBRA UMA REGULARIDADE NA SEQUÊNCIA DE CORES DESTAS PIPAS E PINTE A ÚLTIMA PIPA.




VAMOS VER DE NOVO?

1 PINTE SOMENTE AS 4 CARETAS IGUAIS.

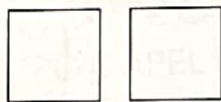


Ilustrações: Giz de Cera/Arquivo da editora

2 A FACE  NÃO APARECE NESTE DESENHO DO DADO.



DESENHE AS OUTRAS FACES QUE TAMBÉM NÃO APARECEM.



Ilustrações: Banco de Imagens/ Arquivo da editora

3 O MENINO ESCREVEU O NOME DELE E CONTORNOU A 2ª LETRA.

RENATO

ESCREVA SEU NOME E CONTORNE A 3ª LETRA.



Giz de Cera/Arquivo da editora

4 VEJA AS NOTAS QUE JOSÉ E MÁRCIA TÊM.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.



JOSÉ.



MÁRCIA.

Reprodução/Casa da Moeda do Brasil/Ministério da Fazenda

MÁRCIA VAI DAR 1 DE SUAS NOTAS PARA JOSÉ. COMPLETE.

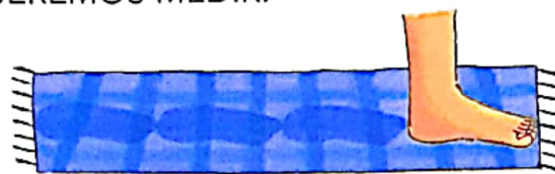
- MÁRCIA TEM _____ REAIS E VAI FICAR COM _____ REAIS.
- JOSÉ TEM _____ REAIS E VAI FICAR COM _____ REAIS.

O QUE ESTUDAMOS

VIMOS QUE, PARA MEDIR ALGO, PRECISAMOS DE UMA UNIDADE DE MEDIDA PARA COMPARAR COM AQUILO QUE QUEREMOS MEDIR.



PÉ

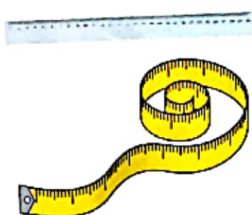


MEDIDA DE COMPRIMENTO: 4 PÉS

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

FICAMOS SABENDO QUE EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE GRANDEZA E VÁRIOS INSTRUMENTOS DE MEDIDA.

**GRANDEZA
COMPRIMENTO**



**GRANDEZA
MASSA ("PESO")**



**GRANDEZA
CAPACIDADE**



**GRANDEZA
TEMPO**



RESOLVEMOS PROBLEMAS ENVOLVENDO MEDIDAS DE COMPRIMENTO, MASSA, CAPACIDADE, TEMPO E VALOR MONETÁRIO.

UMA SESSÃO DE CINEMA TEVE INÍCIO ÀS 7 HORAS DA NOITE E DUROU 2 HORAS. A QUE HORAS A SESSÃO TERMINOU? ÀS 9 HORAS DA NOITE.

$$7 + 2 = 9$$

- VOCÊ É PONTUAL NA HORA DE IR PARA A ESCOLA?
- VOCÊ FAZ A LIÇÃO DE CASA NO HORÁRIO COMBINADO COM SEUS FAMILIARES?
- VOCÊ TEM UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL? TER UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL É UM DOS FATORES IMPORTANTES PARA EVITAR O EXCESSO DE "PESO".

UNIDADE

8

NÚMEROS ATÉ 100



FLORICULTURA



- O QUE VOCÊ VÊ NESTA CENA?
- QUAIS TIPOS DE FLOR ESTÃO COM OS PREÇOS INDICADOS?
- VOCÊ JÁ VIU OFERTAS COMO AS DESTA CENA? ONDE? CONTE PARA OS COLEGAS.

PARA INICIAR

OS NÚMEROS NOS AJUDAM MUITO QUANDO DAMOS OU RECEBEMOS INFORMAÇÕES NO DIA A DIA.

NESTA UNIDADE, VAMOS RETOMAR OS NÚMEROS DE 0 A 10, VISTOS NAS UNIDADES ANTERIORES. TAMBÉM VAMOS ESTUDAR NÚMEROS MAIORES DO QUE 10.

- ANALISE A CENA DAS PÁGINAS DE ABERTURA DESTA UNIDADE. CONVERSE COM OS COLEGAS E RESPONDAM ÀS QUESTÕES A SEGUIR.

O QUE CUSTA MENOS: 1 BUQUÊ DE FLORES SILVESTRES OU 2 VASOS DE VIOLETAS?



1 DÚZIA DE ROSAS CORRESPONDE A QUANTAS ROSAS?



EM QUAIS DAS FLORES OS PREÇOS ANUNCIADOS SÃO IGUAIS?



QUAL DAS FLORES PODE SER COMPRADA COM 10 REAIS?



Ilustrações: Gr de CereArquivo da editora

- CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE MAIS ESTAS QUESTÕES.

A) VOCÊ SABE DIZER O VALOR DE CADA NOTA ABAIXO?

Reprodução/Casa da Moeda do Brasil/Ministério da Fazenda



B) QUAL DESTES OBJETOS PODEMOS COMPRAR COM A NOTA QUE APARECE ACIMA MAIS À ESQUERDA?

Foto: Inna Rogova/Shutterstock



BONECA.



CAIXA COM BOLAS.



CARRINHO.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO...

C) QUAL DOS OBJETOS ACIMA É O MAIS CARO? E QUAL É O MAIS BARATO?

▶ A DEZENA

- 1 A TIA DE LÚCIA É CONTADORA DE HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS. UM DIA ELA USOU FANTOCHES NOS DEDOS DAS 2 MÃOS.



FANTOCHES DE DEDO.

- A) CONTINUE A NUMERAR TODOS OS DEDOS DAS MÃOS DA TIA DE LÚCIA, DA ESQUERDA PARA A DIREITA.
- B) QUANTOS DEDOS ELA TEM EM CADA MÃO? _____ DEDOS.
- C) E NAS 2 MÃOS JUNTAS? _____ DEDOS.
ESCREVA A OPERAÇÃO CORRESPONDENTE.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

TEMOS 10 (DEZ) DEDOS NAS 2 MÃOS, OU 10 UNIDADES DE DEDOS.

ENTÃO PODEMOS DIZER QUE TEMOS 1 DEZENA DE DEDOS NAS 2 MÃOS.



Giz de Cera/Arquivo de editora

EXPLORAR 3 DESCOBRIR

USE NOVAMENTE AS BARRINHAS COLORIDAS QUE VOCÊ RECORTOU DO MEU BLOQUINHO.

- VERIFIQUE QUANTAS BARRINHAS BRANCAS (1) VOCÊ PRECISA USAR PARA COBRIR TOTALMENTE UMA BARRINHA LARANJA (10).
- AGORA, COMPLETE DE ACORDO COM O QUE VOCÊ DESCOBRIU:



- CHAMANDO DE UNIDADE E CHAMANDO _____ DE DEZENA, VOCÊ PODE COMPLETAR:

1 DEZENA CORRESPONDE A _____ **UNIDADES.**

2 CANTIGA POPULAR

A) COMPLETE COM OS NÚMEROS DE 1 A 10.

_____, _____, FEIJÃO COM ARROZ

_____, _____, COMIDA NO PRATO

_____, _____, BOLO INGLÊS

_____, _____, CHÁ COM BISCOITO

_____, _____, COMER PASTÉIS



Giz de Cera/Arquivo da editora

B) OBSERVE A IMAGEM E CONTINUE A COMPLETAR.

NESTA IMAGEM APARECEM _____ PESSOAS

OU 1 _____ DE PESSOAS.

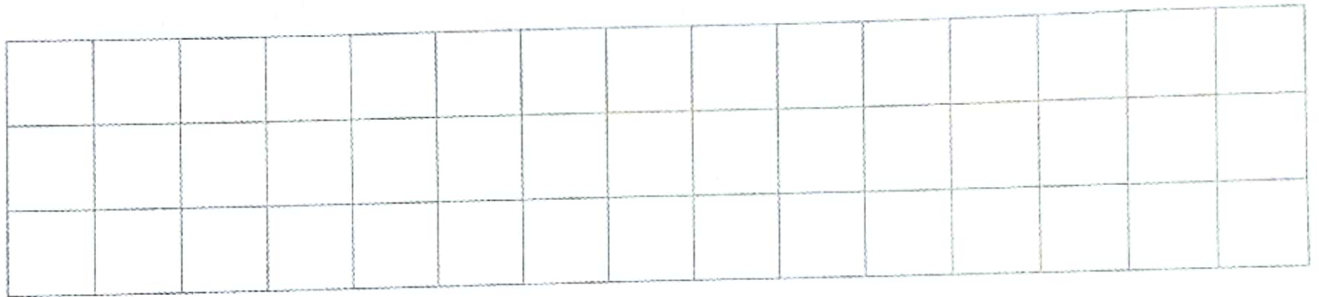
➤ OS NÚMEROS DE 10 A 12

- 1** RUI ESTÁ CONTANDO OS LÁPIS DO ESTOJO DELE.
A) PRIMEIRO ELE FORMOU UM GRUPO DE 10 LÁPIS.



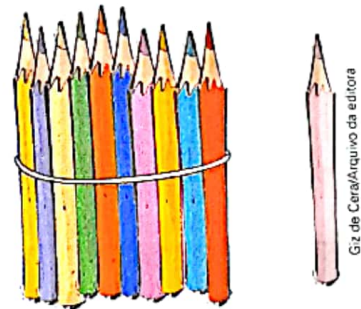
10 (DEZ) LÁPIS.

REPRESENTA ESSA QUANTIDADE USANDO 1 ÚNICA BARRINHA DO **MEU BLOQUINHO**. DEPOIS, REGISTRE-A PINTANDO OS QUADRADINHOS ABAIXO. LEMBRE-SE DE QUE CADA QUADRADINHO REPRESENTA 1 UNIDADE.



- B)** COMPLETE: ESSA BARRINHA REPRESENTA _____ UNIDADES
 OU _____ DEZENA.

- C)** DEPOIS, RUI CONTOU O GRUPO DE 10 E MAIS 1 LÁPIS.



11 (ONZE) LÁPIS.

PODEMOS REPRESENTAR ESSA QUANTIDADE USANDO A BARRINHA LARANJA (10) E A BARRINHA BRANCA (1). VEJA E COMPLETE.

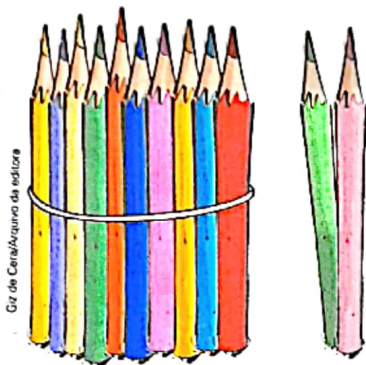


_____ + _____

OU _____ DEZENA + _____ UNIDADE

OU LÁPIS

D) POR FIM, RUI CONTOU O GRUPO DE 10 E MAIS 2 LÁPIS.

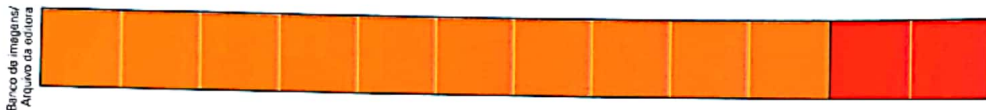


12 (DOZE) LÁPIS.

UM, DOIS, TRÊS,
QUATRO, CINCO, SEIS,
SETE, OITO, NOVE,
PARA DOZE, FALTAM TRÊS.
CANTIGA POPULAR.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO
REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

PODEMOS REPRESENTAR ESSA QUANTIDADE USANDO A BARRINHA LARANJA (10) E A BARRINHA VERMELHA (2). VEJA E COMPLETE.

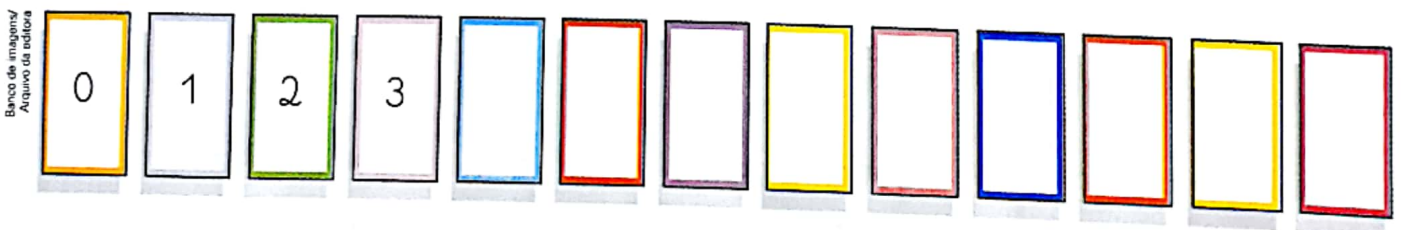


_____ + _____

OU _____ DEZENA + _____ UNIDADES

OU _____ LÁPIS

2 COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 0 A 12.



3 CONTANDO ESTRELAS



A) ATIVIDADE ORAL EM GRUPO

(TODA A TURMA) CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE 2 MANEIRAS DE DESCOBRIR QUANTAS ESTRELAS HÁ AO LADO.



B) COMPLETE: HÁ _____ ESTRELAS.

4 EM UMA PARTIDA DE FUTEBOL DE CAMPO, QUANTOS JOGADORES HÁ EM CADA TIME?

CONTE E REGISTRE:

HÁ _____ JOGADORES.



Buda Mendes/Getty Images/Agência France Presse

▶ SELEÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL DE CAMPO NOS JOGOS OLÍMPICOS DO RIO DE JANEIRO, NA PARTIDA CONTRA HONDURAS. FOTO DE 2016.

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

5 NÚMERO DOS MESES DO ANO

A) QUANTOS MESES HÁ EM 1 ANO? CONTINUE A NUMERÁ-LOS DE ACORDO COM A ORDEM DOS MESES E DESCUBRA.

1 JANEIRO 	2 FEVEREIRO 	 MARÇO 	 ABRIL
5 MAIO 	 JUNHO 	 JULHO 	 AGOSTO
9 SETEMBRO 	 OUTUBRO 	 NOVEMBRO 	 DEZEMBRO

Ge de cere/Arquivo da editora

B) AGORA, COMPLETE: 1 ANO TEM _____ MESES.

6 ATIVIDADE ORAL EM GRUPO CONVERSE COM OS COLEGAS E DESCUBRAM QUAIS SÃO ESTAS DATAS.

A) DIA 6/10.

C) DIA 10/3.

B) DIA 11/12.

D) DIA 1º/1.

LÍNGUA PORTUGUESA

PARA INICIAR

LEO SOUBE QUE SEU NOME VEM DA PALAVRA LEÃO.

ELE ENTÃO DESCOBRIU UMA HISTÓRIA SOBRE UM LEÃO E UM RATINHO.

O QUE PODE ACONTECER EM UMA HISTÓRIA QUE JUNTA UM LEÃO FERÓZ E UM RATINHO ESPERTO?

VAMOS LER A FÁBULA PARA SABER O QUE ACONTECEU.



LEITURA: FÁBULA

O LEÃO E O RATINHO

UM LEÃO, CANSADO DE TANTO CAÇAR, DORMIA ESPICHADO DEBAIXO DA SOMBRA BOA DE UMA ÁRVORE. VIERAM UNS RATINHOS PASSEAR EM CIMA DELE E ELE ACORDOU. TODOS CONSEGUIRAM FUGIR, MENOS UM, QUE O LEÃO PRENDEU DEBAIXO DA PATA. TANTO O RATINHO PEDIU E IMPLOROU QUE O LEÃO DESISTIU DE ESMAGÁ-LO E DEIXOU QUE FOSSE EMBORA.

ALGUM TEMPO DEPOIS, O LEÃO FICOU PRESO NA REDE DE UNS CAÇADORES. NÃO CONSEGUINDO SE SOLTAR, FAZIA A FLORESTA INTEIRA TREMER COM SEUS URROS DE RAIVA. NISSO APARECEU O RATINHO E, COM SEUS DENTES AFIADOS, ROEU AS CORDAS E SOLTOU O LEÃO.

MORAL: UMA BOA AÇÃO GANHA OUTRA.

ESOPHO. FÁBULAS DE ESOPHO. COMPILAÇÃO DE ASH E HIGTON. TRADUÇÃO DE HELOISA JAHN. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 1994. P. 38.



INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1 DRAMATIZAÇÃO.

PEGUEM AS MÁSCARAS QUE FIZERAM E OUÇAM AS INSTRUÇÕES DA PROFESSORA.

2 NA DRAMATIZAÇÃO, CADA UM ESCOLHEU UM PERSONAGEM.

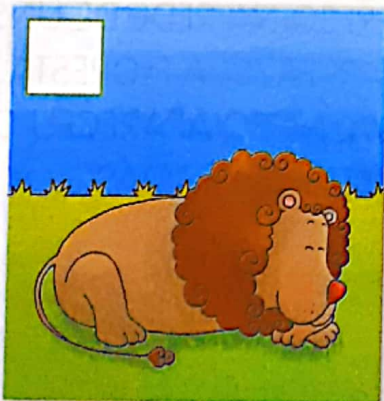
PERSONAGENS SÃO AQUELES QUE PARTICIPAM DA HISTÓRIA.

ESCREVA O NOME DOS PERSONAGENS DESTA FÁBULA.

3 ACOMPANHE A LEITURA.

UM LEÃO DORMIA ESPICHADO.

MARQUE UM X NA IMAGEM QUE MOSTRA COMO O LEÃO DORMIA.



4 TENTE SOZINHO RELER A HISTÓRIA SILENCIOSAMENTE.

DEPOIS, VOCÊ PARTICIPARÁ, COM OS COLEGAS, DA LEITURA EM VOZ ALTA DA HISTÓRIA.

5 DESENHE EM UMA FOLHA DE PAPEL COMO O RATINHO FICOU PRESO.

DESAFIO

EM DUPLA. VAMOS COLOCAR ORDEM NA HISTÓRIA.

- RECORTEM AS PARTES DA FÁBULA DA PÁGINA 313.
- COM A AJUDA DA PROFESSORA, LEIAM AS FRASES RECORTADAS.
- COLEM AS FRASES NOS QUADROS ABAIXO, NA ORDEM EM QUE ACONTECERAM. VEJAM O EXEMPLO.

O RATINHO PEDIU AO LEÃO QUE O SOLTASSE.

6 ACOMPANHE A LEITURA DA PROFESSORA.

[...] FAZIA A FLORESTA INTEIRA TREMER COM SEUS URROS DE RAIVA.

CIRCULE TODAS AS PALAVRAS QUE PODEM EXPLICAR O QUE SIGNIFICA A PALAVRA **URRO**.

GRITO	BEIJO	RISO
SOPRO		BERRO

7 NO FINAL DA HISTÓRIA, O QUE ACONTECEU ENTRE O LEÃO E O RATINHO? _____

PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

UMA BOA AÇÃO GANHA OUTRA?

EM FÁBULAS, GERALMENTE HÁ UMA FRASE QUE É UMA MORAL, ISTO É, UMA FRASE QUE QUER PASSAR ALGUM ENSINAMENTO. A MORAL DESSA FÁBULA É: **UMA BOA AÇÃO GANHA OUTRA**. VOCÊ ACHA QUE ISSO SEMPRE ACONTECE? CONVERSE COM OS COLEGAS.

AÍ VEM... FÁBULA

VAMOS CONHECER MAIS UMA FÁBULA.

DESTA VEZ É UMA HISTÓRIA COM UM **SAPO** E UM **BOI**.

- A) ACOMPANHE A LEITURA COM A PROFESSORA. A FÁBULA ESTÁ NA PÁGINA 278 DESTE LIVRO.
- B) DEPOIS, CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE QUAL FOI A FÁBULA DE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU: A DO LEÃO E DO RATINHO OU A DO SAPO E DO BOI.

PRODUÇÃO DE TEXTO

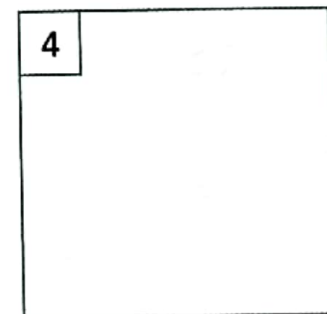
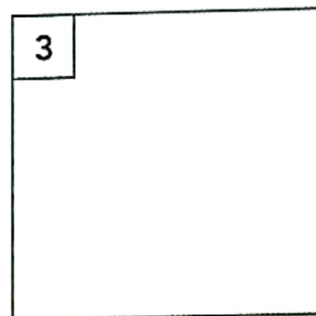
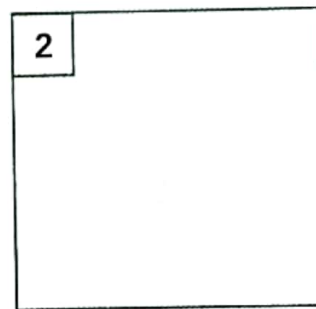
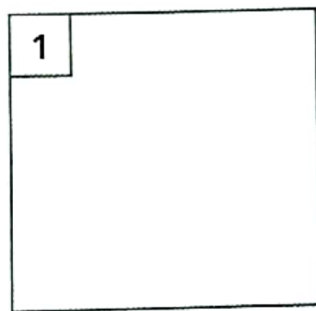
REPRODUÇÃO DE FÁBULA

ATIVIDADE ORAL E REGISTRO COLETIVO

- VOCÊ OUVIU A LEITURA DA FÁBULA "O SAPO E O BOI". AGORA VOCÊ SERÁ CONTADOR DESSA HISTÓRIA!

PLANEJAMENTO

- VEJA AS IMAGENS SOBRE ESSA FÁBULA QUE ESTÃO NA PÁGINA 313.
- RECORTE ESSAS IMAGENS E COLOQUE-AS EM ORDEM DE ACORDO COM A HISTÓRIA. COLE-AS NOS QUADROS A SEGUIR.



- ENSAIE COM OS COLEGAS COMO CONTAR A HISTÓRIA E PRENDER A ATENÇÃO DOS OUVINTES.

APRESENTAÇÃO

- A PROFESSORA CHAMARÁ ALGUNS ALUNOS PARA SE APRESENTAR PARA A SALA.
- AO FINAL DAS APRESENTAÇÕES, COM O AUXÍLIO DA PROFESSORA, FAÇAM O REGISTRO DA HISTÓRIA.

PALAVRAS EM JOGO



1 VEJA AS FIGURAS E LEIA OS NOMES.



LEO



LEÃO

CIRCULE NA PALAVRA **LEÃO** AS LETRAS QUE ESTÃO NO NOME DE **LEO**.

2 COM A PROFESSORA, OBSERVE NOVAMENTE A PÁGINA 149, EM QUE ESTÁ A FÁBULA "O LEÃO E O RATINHO".

A) PINTE A PALAVRA **LEÃO** TODAS AS VEZES EM QUE ELA APARECER NO TEXTO, INCLUSIVE NO TÍTULO.

B) CONTE QUANTAS VEZES ESSA PALAVRA APARECEU E COMPLETE A FRASE A SEGUIR:

A PALAVRA **LEÃO** APARECE VEZES NO TEXTO.



3 FALEM A PALAVRA **LEÃO** EM VOZ ALTA. EM QUANTOS PEDAÇOS OU SÍLABAS ESSA PALAVRA É FALADA? COLOQUEM AS SÍLABAS NOS QUADROS.

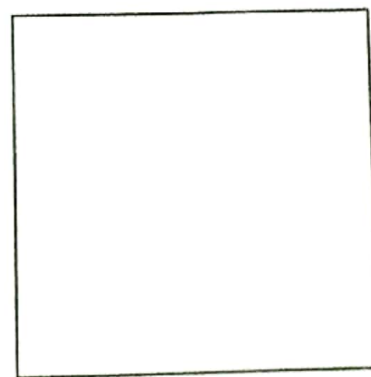
--	--	--

4 OBSERVE COMO A LETRA **L** PODE SER ESCRITA.



5 ACOMPANHE A LEITURA E TRACE NO .

NA LETRA **L**
TEM UM RISCO QUEBRADO
QUE DESCE RETO
E VIRA PRO LADO.



ATIVIDADES

1 FORME 4 PALAVRAS MUDANDO A SÍLABA DESTACADA NO FINAL DA PALAVRA POR OUTRA OU OUTRAS SÍLABAS DIFERENTES.

LOBO

LO _____

LO _____

LO _____

LO _____

LATA

LA _____

LA _____

LA _____

LA _____

2 AGORA FORME PALAVRAS NOVAS MUDANDO A SÍLABA DESTACADA NO INÍCIO DE CADA PALAVRA.

BOLA

_____ LA

_____ LA

_____ LA

_____ LA

BULE

_____ LE

_____ LE

_____ LE

_____ LE

3 CIRCULE A LETRA L NAS PALAVRAS.

livro

Leite

Luana

Malu

4 SILABÁRIO EM JOGO.

A) EM DUPLA. PEGUEM O SILABÁRIO E COLOQUEM SOBRE A CARTEIRA AS SÍLABAS A SEGUIR.

CA	MA	LU	DA	GA	LA
LO	FI	GO	BO	LI	TA

- FORMEM O MAIOR NÚMERO DE PALAVRAS QUE CONSEGUIREM.
- TREINEM A LEITURA E ESPEREM A VEZ PARA LEREM AS PALAVRAS QUE CONSEGUIRAM.

B) UM DITA, OUTRO ESCREVE. ESCOLHAM 5 PALAVRAS DAQUELAS QUE VOCÊS FORMARAM PARA DITAR PARA OUTRA DUPLA. QUAL SERÁ A DUPLA QUE ACERTA MAIS PALAVRAS?

DESAFIO

FRASES

EM UM LIVRO, 2 FRASES SAÍRAM IMPRESSAS SEM ESPAÇO ENTRE AS PALAVRAS.

FAÇAM TRAÇOS ONDE DEVEMOS COLOCAR OS ESPAÇOS PARA CORRIGIR ESSE ERRO.

ORATOSOLTOUOLEÃO.

OSAPOIMITOUOBOI.



UNIDADE 13

DESAFIO

O LEÃO URROU DE RAIVA.



O LEÃO FICOU PRESO NA REDE DOS CAÇADORES.



O LEÃO PRENDEU O RATINHO DEBAIXO DA PATA.



O LEÃO SOLTOU O RATINHO.



O RATINHO ROEU AS CORDAS E SOLTOU O LEÃO.



PRODUÇÃO DE TEXTO



Ilustrações: Camilla de Godoy Taveira/
Arquivo da editora

