



E.M. BAIRRO MANUEL CLEMENTE.
PROFESSORA: JANETE
ALUNO: _____

3º ANO B

ATIVIDADES DO PERÍODO DE 29/09 à 08/10

12ª APOSTILA



**Tarsila do Amaral
O Pescador, 1925**

ROTEIRO E REFERÊNCIAS EM ANEXO

DATA DA ENTREGA E PRÓXIMA RETIRADA: 08/10



E.M. BAIRRO MANUEL CLEMENTE.

PROFESSORA: JANETE

ALUNO: _____

3º ANO B

Roteiro de atividades

DIA	DESCRIÇÃO	PÁGINA
29/09	Leia o texto e classifique os monumentos.	19
29/09	Análise o gráfico e complete a tabela.	20
30/09	Desenhar um objeto observando de vários ângulos.	21
30/09	Realizar as atividades.	22
01/10	Complete os alimentos de acordo com a página 13.	23
01/10	Realizar as atividades.	24
04/10	Reescreva a história.	25
04/10	Ler o exemplo e resolver as situações-problema.	26
05/10	Resolva a cruzadinha das palavras com S com som de Z.	27
05/10	Resolva as operações e as situações-problema.	28
06/10	Resolva a cruzadinha das palavras com S com som de Z.	29
06/10	Resolver as multiplicações.	30
07/10	Complete com as letras que faltam.	31
07/10	Resolver as multiplicações.	32
08/10	Ler a biografia e pintar o quadro.	33
08/10	Pinte, recorte e brinque.	34



29/09/2021

Língua Portuguesa/História

MONUMENTOS

MONUMENTOS SÃO CRIADOS MUNDO AFORA PARA PRESERVAR MEMÓRIAS E MARCAR ACONTECIMENTOS. EM CAMPO GRANDE, ALÉM DE INDICAR ASPECTOS HISTÓRICOS, AS CONSTRUÇÕES REVELAM A CULTURA, A TRADIÇÃO E A IDENTIDADE DO POVO CAMPO-GRANDENSE – FORMADAS PELOS POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL, OS INDÍGENAS, E OS IMIGRANTES PARAGUAIOS, BOLIVIANOS, JAPONÊSES, SÍRIO-LIBANESES E EUROPEUS. ESTES MONUMENTOS SÃO PONTOS TURÍSTICOS EM NOSSA CIDADE, OU SEJA, VÊM PESSOAS DE TODOS OS LUGARES CONHECÊ-LOS. VEJA A CARACTERÍSTICA DE CADA UM DELES:

<https://lh3.googleusercontent.com/wEeCQeXUNBe6d3w75DdkE4P-fy8ZPoA32w>



OBELISCO: FOI ERGUIDO EM HOMENAGEM AOS FUNDADORES DA CIDADE. A CONSTRUÇÃO POSSUI UM MEDALHÃO COM A FIGURA DO FUNDADOR JOSÉ ANTÔNIO PEREIRA.

MONUMENTO DAS ARARAS: A OBRA DE ARTE OBJETIVA DESPERTAR O INTERESSE DA SOCIEDADE PARA A PRESERVAÇÃO DAS ESPÉCIES E DA NATUREZA.

MONUMENTO A ZARABATANA: (LANÇA DARDOS) POSSUI FORMATO DE TUBO E HOMENAGEIA AS CULTURAS INDÍGENAS DE MATO GROSSO DO SUL.

MONUMENTO AOS PIONEIROS. POPULARMENTE CONHECIDO COMO **CARRO DE BOI**, O PAINEL REGISTRA O INÍCIO DA OCUPAÇÃO URBANA DE CAMPO GRANDE.

MONUMENTO DO SOBÁ: HOMENAGEIA A COLÔNIA JAPONESA E A SUA CULINÁRIA.

MONUMENTO DA MARIA FUMAÇA: HOMENAGEM A ANTIGA ESTRADA DE FERRO NOROESTE DO BRASIL.

MONUMENTO AOS CAVALEIROS GUAICURUS: A OBRA QUE HOMENAGEIA OS ÍNDIOS GUERREIROS DA ETNIA GUAICURUS.

MORADA DO BAÍS: É UM CENTRO CULTURAL BRASILEIRO E FOI O SEGUNDO SOBRADO CONSTRUÍDO NA CIDADE DE **CAMPO GRANDE**.

FONTE: <https://www.turismo.ms.gov.br/criados-para-preservar-a-historia-da-cidade-monumentos-revelam-identidade-de-campo-grande/>

15- CLASSIFIQUE OS MONUMENTOS ABAIXO UTILIZANDO O QUADRO:

Capelinha do Bom Jesus da Prisão -

O Lavrador -

Monumento da UNE





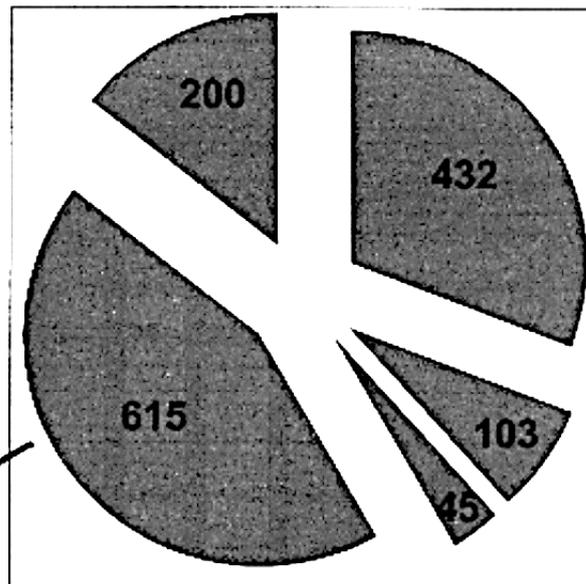
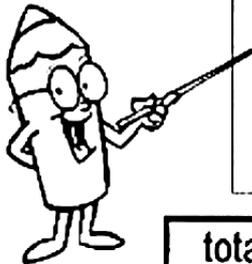
29/09/2021

Matemática

NOVAS SITUAÇÕES

Análise o gráfico abaixo e leia as dicas para completar a tabela com o nome de cada curso de uma escola de dança e o total de alunos em cada um.

ALUNOS DA ESCOLA DE DANÇA



	total de alunos	dança
A		
B		
C		
D		
E		

O curso mais procurado é a dança de salão.

A diferença entre os alunos do balé clássico e a dança do ventre é 232 alunos.

Dança flamenca tem o menor número de alunos.

A soma dos três algarismos do curso de dança de rua é 4.

Qual o total de alunos matriculados nesta escola?



30/09/2021

Língua Portuguesa/Geografia

A PAISAGEM VISTA DE CIMA PARA BAIXO.

ESTE OUTRO DESENHO REPRESENTA A MESMA PARTE DO MUNICÍPIO AGORA VISTA DE CIMA PARA BAIXO. ESSE PONTO DE VISTA É CHAMADO DE VISÃO **VERTICAL**.

Fonte: <https://coruiapedagogica.com/representando-a-paisagem-dos-lugares-historia-e-geografia-3o-ano/>



Visão vertical.

PONTO DE VISTA:

REFERE-SE À POSIÇÃO DO OBSERVADOR EM RELAÇÃO AO OBJETO OBSERVADO.

AO DESENHAR A PAISAGEM DO BAIRRO ONDE VIVE, ANA PODE TER REPRESENTADO OS ELEMENTOS DA PAISAGEM DE DIFERENTES PONTOS DE VISTA, OU SEJA, A PARTIR DE DIFERENTES VISÕES. OBSERVE. Fonte: <https://coruiapedagogica.com/representando-a-paisagem-dos-lugares-historia-e-geografia-3o-ano/>



4- AGORA É SUA VEZ! OBSERVE UM OBJETO NA SALA DE AULA OU NA SUA CASA E REPRESENTA-O NAS DIFERENTES VISÕES.

VISÃO FRONTAL	VISÃO OBLÍQUA	VISÃO VERTICAL



30/09/2021

Matemática

15- PINTA O NÚMERO QUE NÃO FAZ PARTE DESTAS SEQUÊNCIAS.

50	52	54	56	57	58	60	62	64	66	68
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

61	63	65	66	67	69	71	73	75	77	79
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

16- COMPLETE A TABELA COM OS DADOS PEDIDOS.

ANTECESSOR	NÚMERO	SUCESSOR
	14	
	21	
7		
		70
62		

17- CONTINUE ESCRIVENDO O ANTECESSOR E O SUCESSOR, SÓ QUE AGORA OS NÚMEROS SÃO ESCRITOS POR EXTENSO.

ANTECESSOR	NÚMERO	SUCESSOR
	VINTE E TRÊS	
	QUARENTA	
	CINQUENTA E NOVE	
TRINTA E DOIS		
		QUINZE

18- PARA CADA SEQUÊNCIA, PINTA O NUMERAL QUE A COMPLETA.

20	21		23	24	25
----	----	--	----	----	----

19	29	22	12
----	----	----	----

45	46	47		49	50
----	----	----	--	----	----

18	28	38	48
----	----	----	----



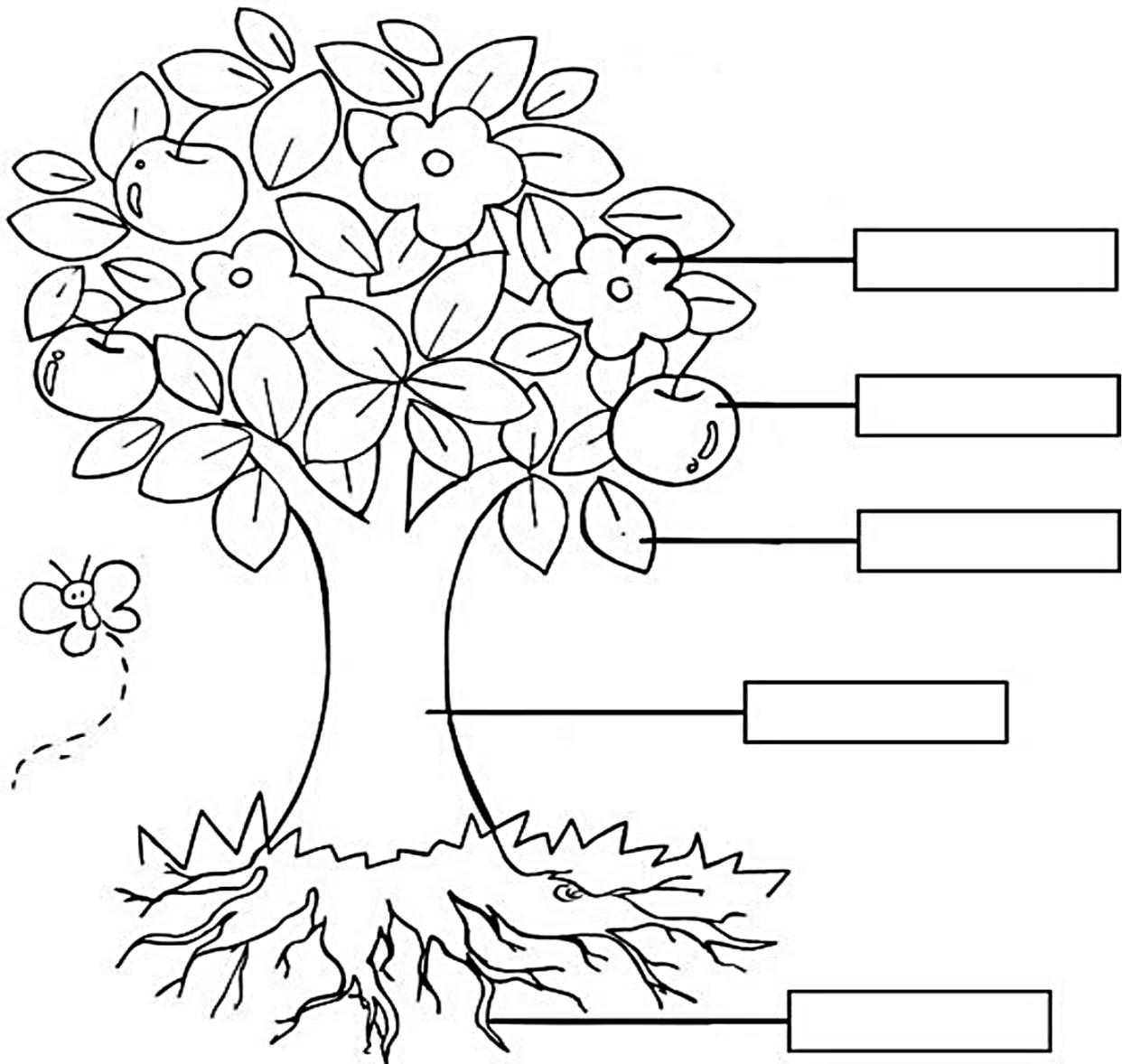
01/10/2021

Língua Portuguesa/Ciências

Continuação da página 13

3- QUAIS SÃO OS ALIMENTOS QUE ESTÃO NA CARROÇA DE ZEZINHO? ESCREVA OS NOMES DOS ALIMENTOS EM CADA ESPAÇO ABAIXO:

4 - ESCREVA O NOME DE CADA PARTE DA PLANTA E DEPOIS PINTE A IMAGEM!





E.M. BAIRRO MANUEL CLEMENTE.

PROFESSORA: JANETE

ALUNO: _____

3º ANO B

01/10/2021

Matemática

19- CONTINUE AS SEQUÊNCIAS DE 10 EM 10:

10	20					70		
----	----	--	--	--	--	----	--	--

22	32			62				102
----	----	--	--	----	--	--	--	-----

20- PINTE OS NÚMEROS QUE **NÃO** ESTÃO NA ORDEM DE 1 ATÉ 100:

1	2	2	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	41	15	16	17	77	19	21
21	22	33	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	53	36	37	38	39	40
41	24	43	44	45	46	47	48	49	50
15	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	76	68	96	70
71	27	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	38	84	85	86	87	88	89	09
91	92	93	49	95	96	97	98	99	100

21- DESCUBRA O NUMERAL ESCONDIDO:

80	81		83	84	85	86		88	89
90		92	93		95		97	98	

22- ESCREVA O NOME DOS NUMERAIS QUE VOCÊ ENCONTROU.

- A- _____
- B- _____
- C- _____
- D- _____
- E- _____
- F- _____



04/10/2021

Língua Portuguesa



Revisão

Chegou a hora de fazer a **REVISÃO** do que você escreveu:

- 1- Escreveu o título da história?
- 2- O que você escreveu relaciona-se com a imagem?
- 3- Você seguiu a sequência corretamente?



Reescrita

Converse com seu Professor ou sua Professora e reescreva o seu texto. Assim, você terá uma versão que, com certeza, vai agradar aos seus leitores.

Agora, é só **REESCREVER!**









04/10/2021

Matemática

SITUAÇÕES PROBLEMA

PARA RESOLVER AS SITUAÇÕES PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO, OBSERVE AS DICAS: LEIA COM MUITA ATENÇÃO O ENUNCIADO PARA ENTENDER O QUE SE PEDE, IDENTIFIQUE O QUE É DADO E O QUE É PEDIDO, ORGANIZE-SE ANTES DE RESOLVER O PROBLEMA, MONTE SUA CONTINHA RESPEITANDO AS CASAS DAS UNIDADES, DEZENAS E CENTENAS, SE NECESSÁRIO FAÇA DESENHOS. EX.

ANA TEM **23** BALAS E GANHOU MAIS **14**. QUANTAS BALAS ANA TEM NO TOTAL?

D	U
2	3
1	4
3	7

+

RESPOSTA= ANA TEM NO TOTAL 37 BALAS.

23- BRANCA DE NEVE FOI COLHER MAÇÃS EM SEU POMAR. NA PRIMEIRA ÁRVORE ELA COLHEU **24** MAÇÃS E NA SEGUNDA **55** MAÇÃS. QUANTAS MAÇÃS ELA RECOLHEU AO TODO?



D	U

RESPOSTA= ELA COLHEU AO TODO _____ MAÇÃS.

FONTE: <http://tagsdisney.blogspot.com/2010/08/personagens-branca-de-neve.html>

24- APÓS A COLHEITA, BRANCA DE NEVE RESOLVEU FAZER ALGUMAS TORTAS DE MAÇÃ E PERCEBEU QUE DAS **79** MAÇÃS COLHIDAS **24** ESTAVAM ESTRAGADAS E DESCARTOU. QUANTAS MAÇÃS SOBRARAM PARA BRANCA DE NEVE FAZER AS TORTAS?



D	U

RESPOSTA= SOBRARAM _____ MAÇÃS.

FONTE: <http://tagsdisney.blogspot.com/2010/08/personagens-branca-de-neve.html>

25- CERTO DIA, DENGOSO E DUNGA FIZERAM UMA COMPETIÇÃO PARA VER QUEM JOGAVA PEDRINHAS MAIS LONGE. ELES FIZERAM O MELHOR DE 2, OU SEJA, PODIAM JOGAR 2 VEZES SEGUIDAS. VEJA OS RESULTADOS DE CADA JOGADA E CALCULE A DISTÂNCIA QUE ALCANÇARAM AS PEDRINHAS QUE CADA UM JOGOU.



1ª VEZ - 120 M
2ª VEZ - 100 M

C	D	U

DENGOSO JOGOU NO TOTAL _____ M



1ª VEZ - 110 M
2ª VEZ - 130 M

C	D	U

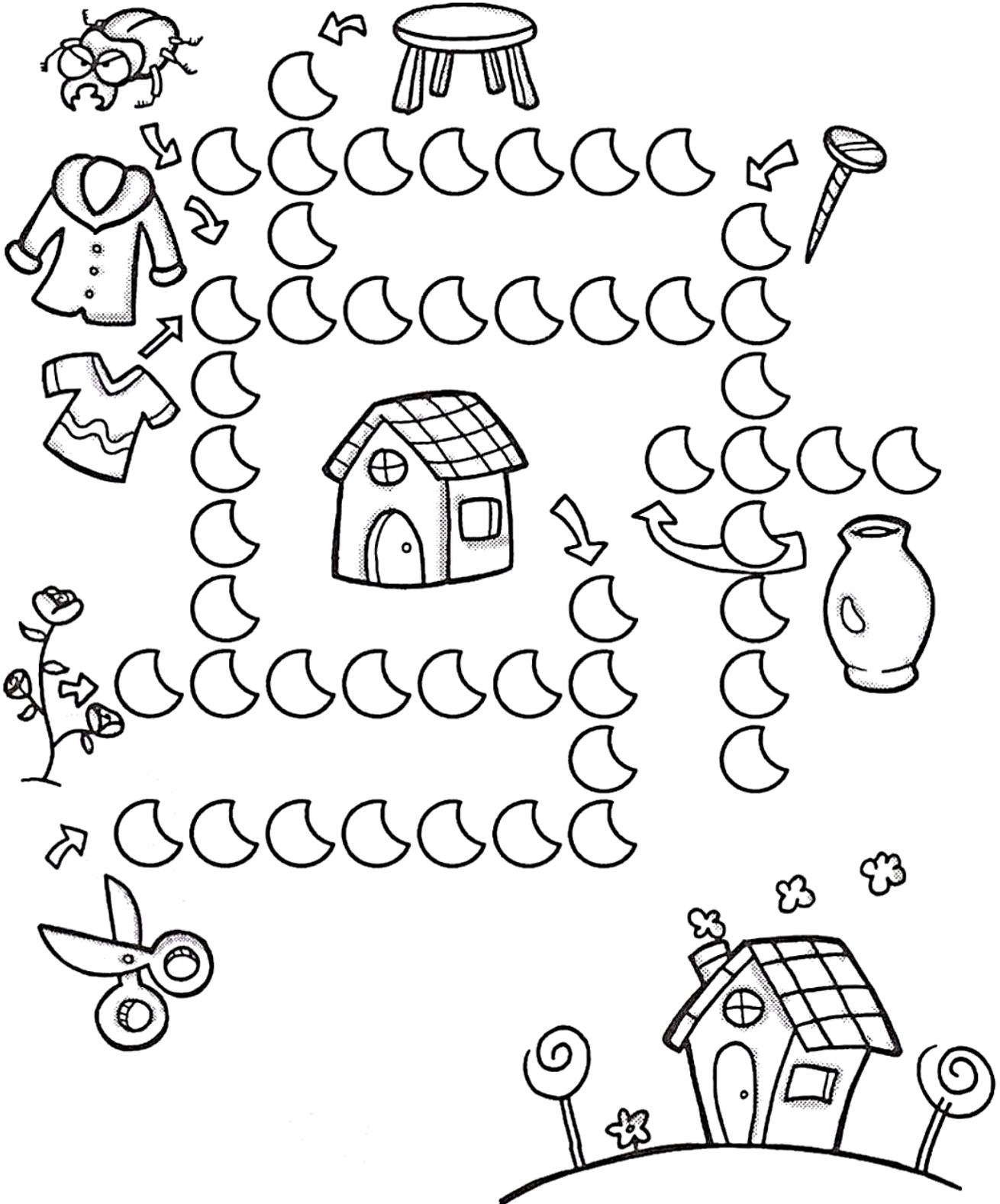
DUNGA JOGOU NO TOTAL _____ M



05/10/2021

Língua Portuguesa

GRUZA - CASA





05/10/2021

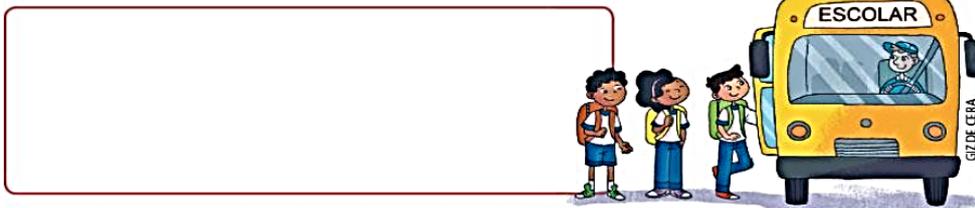
Matemática

26- VAMOS CONTINUAR RESOLVENDO OS PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

A- MARIANA FEZ 28 BRIGADEIROS PARA SOBREMESA, TODOS ACHARAM UMA DELÍCIA. ELA E SUA FAMÍLIA COMERAM 12 BRIGADEIROS. QUANTOS SOBRRARAM? UTILIZE O QUADRO PARA REALIZAR A CONTINHA COMO DESEJAR.

--

B- O ÔNIBUS ESCOLAR SAIU DO PONTO INICIAL COM 23 ALUNOS. DURANTE O TRAJETO, SUBIRAM MAIS 15 ALUNOS. COM QUANTOS ALUNOS O ÔNIBUS CHEGOU À ESCOLA?



FONTE: Imagens retiradas do livro: projeto buriti matemática, 2º ano.

O ÔNIBUS CHEGOU COM _____ ALUNOS.

27- MONTE AS CONTINHAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO NOS QUADROS E RESOLVA COM ATENÇÃO.

$18 + 21 =$

D	U

$25 + 14 =$

D	U

$20 + 12 =$

D	U

$17 + 32 =$

D	U

$24 + 23 =$

D	U

$27 - 14 =$

D	U

$28 - 13 =$

D	U

$25 - 22 =$

D	U

$38 - 11 =$

D	U

$26 - 15 =$

D	U



06/10/2021

Língua Portuguesa

CRUZA-SIMPLES

1

2

3

4

5

6

7

1 - televisão

2 - visita

3 - casinha

4 - tesouro

5 - camisa

6 - asa

7 - gasolina



3



2



7



06/10/2021

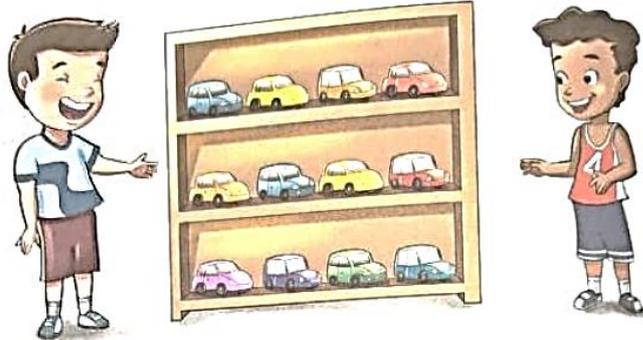
Matemática

MULTIPLICAÇÃO: ADIÇÃO DE QUANTIDADES IGUAIS

28- LEIA E RESPONDA AS QUESTÕES:

LUCAS E RAFAEL ESTÃO CONTANDO SEUS CARRINHOS.

HÁ 3 PRATELEIRAS NA ESTANTE.



EM CADA PRATELEIRA HÁ 4 CARRINHOS.

A- QUANTOS CARRINHOS ELES TÊM AO TODO NA ESTANTE? _____

B- VAMOS REPRESENTAR O TOTAL DE CARRINHOS DE DUAS MANEIRAS. COMPLETE-AS COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.

ADIÇÃO ⇒ $4 + 4 + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

MULTIPLICAÇÃO ⇒ $\left[\begin{array}{l} 3 \text{ VEZES } 4 \\ \underline{3} \text{ X } \underline{4} \end{array} \right] = \underline{\quad}$ É IGUAL A _____

O SÍMBOLO DA MULTIPLICAÇÃO É: **(X)**. LEMOS **(VEZES)**

29- REPRESENTE DE DUAS MANEIRAS O TOTAL DE FRUTAS.

$2 + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

$4 \text{ X } \underline{\quad} = \underline{\quad}$

30- COMPLETE PARA CALCULAR O TOTAL.

A- NO TOTAL HÁ QUANTOS LÁPIS?



⇒ ADIÇÃO $\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

⇒ MULTIPLICAÇÃO $\underline{\quad}$ VEZES $\underline{\quad}$ É IGUAL A _____



07/10/2021

Matemática

INICIANDO A MULTIPLICAÇÃO

MULTIPLICAÇÃO: É A OPERAÇÃO EM QUE JUNTAMOS OU ADICIONAMOS A MESMA QUANTIDADE VÁRIAS VEZES. REPRESENTAMOS A MULTIPLICAÇÃO PELO SINAL (X). OBSERVE O EXEMPLO:



$3 + 3 = 6$

2 VEZES 3 É IGUAL A 6 OU PODEMOS ESCREVER : $2 \times 3 = 6$

ENQUANTO OS ANÕES ESTAVAM NAS MINAS, BRANCA DE NEVE RESOLVEU FAZER ALGUMAS GULOSIEMAS.

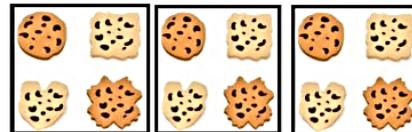


31- BRANCA DE NEVE ASSOU 3 FORMAS COM 4 BISCOITOS CADA.

A- QUANTAS FORMAS? _____

B- QUANTOS BISCOITOS EM CADA FORMA? _____

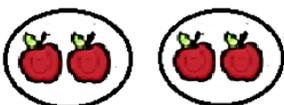
C- QUANTOS BISCOITOS NO TOTAL? _____



32- CADA FORMA CABE 4 BISCOITOS. QUANTOS BISCOITOS CABERIAM EM:

UMA FORMA	2 FORMAS	3 FORMAS	4 FORMAS
RES. _____	RES. _____	RES. _____	RES. _____

33- OBSERVE A QUANTIDADE DE MAÇÃS QUE BRANCA DE NEVE UTILIZARÁ PARA FAZER TORTAS. EFETUE OS CÁLCULOS E COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.



$2 + 2 =$ _____

2 VEZES 2 = _____



$2 + 2 + 2 =$ _____

3 VEZES 2 = _____



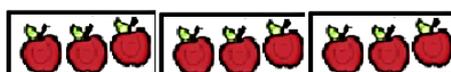
$2 + 2 + 2 + 2 =$ _____

4 VEZES 2 = _____



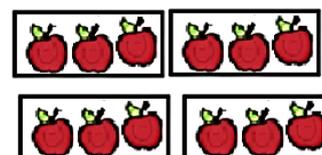
$3 + 3 =$ _____

2 VEZES 3 = _____



$3 + 3 + 3 =$ _____

3 VEZES 3 = _____



$3 + 3 + 3 + 3 =$ _____

4 VEZES 3 = _____



E.M. BAIRRO MANUEL CLEMENTE.

PROFESSORA: JANETE

ALUNO: _____

3º ANO B

08/10/2021

Arte

Tarsila do Amaral (1886-1973) foi uma das mais importantes artistas do Brasil. Após passar dois anos em Paris, retorna a São Paulo em 1922 para integrar o “Grupo dos Cinco”, que defende as ideias da Semana de Arte Moderna e toma a frente do Movimento Modernista do país. Este quadro tem um colorido excepcional e trata de um tema bem brasileiro: um pescador num lago em meio a uma pequena vila com casinhas e vegetação típica. O mesmo foi exposto em Moscou, na Rússia em 1931 e foi comprado pelo governo russo.

VAMOS COLORIR

O PESCADOR

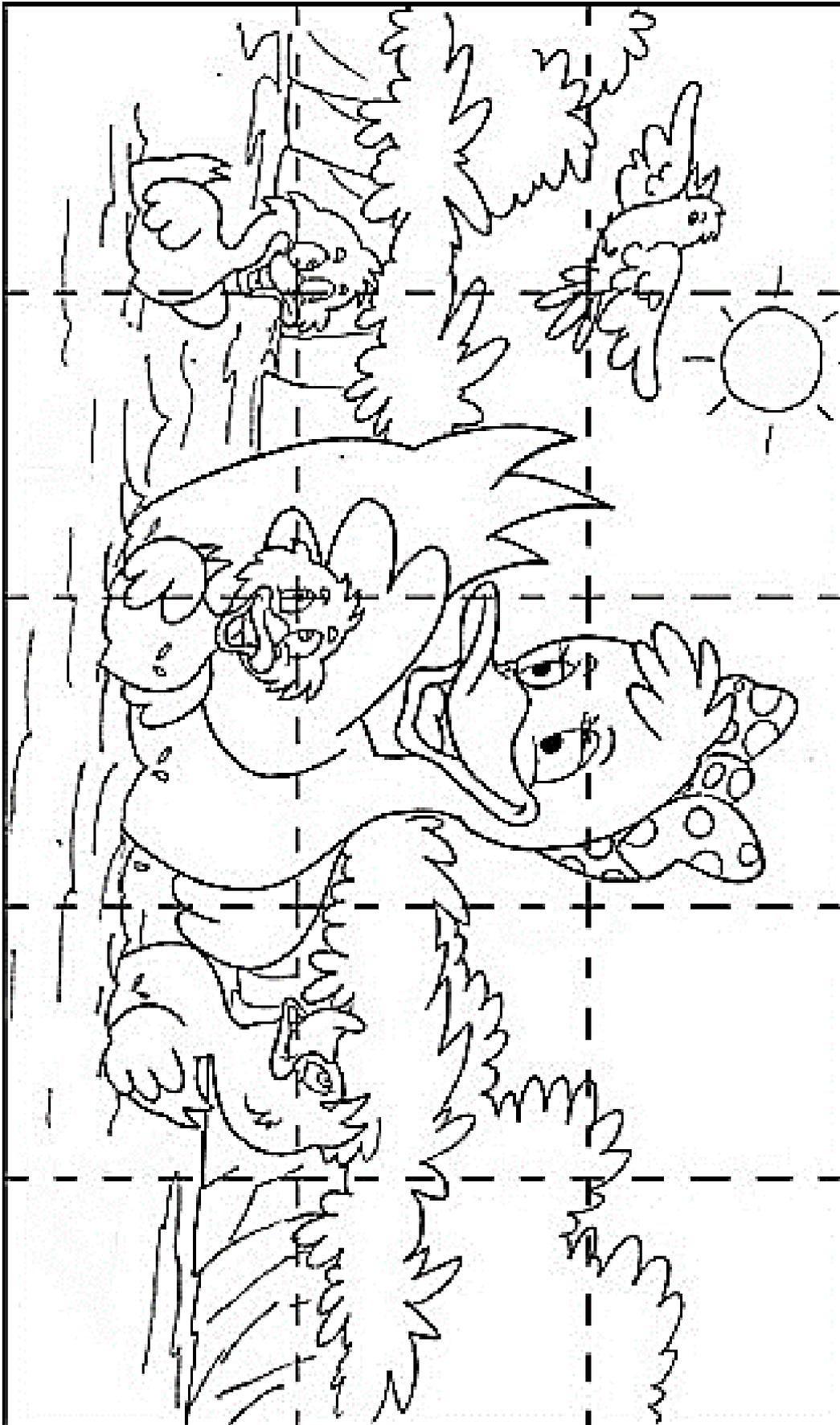




E.M. BAIRRO MANUEL CLEMENTE.
PROFESSORA: JANETE
ALUNO: _____

3º ANO B

08/10/2021



Pute, depois recorte e monte este quebra cabeça.

Referências

DIA		PÁGINA
Capa	http://www.arte.seed.pr.gov.br/modules/galeria/detalhe	-----
29/09	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	37
29/09	Atividades para todo o dia – volume 3	54
30/09	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	39
30/09	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	23
01/10	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	44
01/10	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	24
04/10	Apostila do Município da Cidade do Rio de Janeiro	166
04/10	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	25
05/10	Aprendizagem Divertida – 6 e 7 anos - volume 2	81
05/10	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	26
06/10	Aprendizagem Divertida – 6 e 7 anos - volume 2	82
06/10	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	27
07/10	Aprendizagem Divertida – 6 e 7 anos - volume 2	83
07/10	Apostila da Escola Municipal “Nagen Jorge Saad”	28
08/10	https://br.pinterest.com/pin/559924166167688277/	-----
08/10	https://www.espacoeducar-colorir.com.br/2018/08/quebra-cabecas-para-colorir-pintar.html	-----