

E M. “Clélia Carmelo da Silva”

Nome _____

Professora – Graci Venancio

5° ano C – tarde.

3° BIMESTRE.

Apostila nº 12– referente aos dias (29, 30/09 e 01, 04, 05, 06, 07, 08/10/2021).

Data de devolução da apostila nº 12 - 07/10/2021.

IBIÚNA- SP.

ATIVIDADE 7.3

1 Calcule os resultados de cada operação:

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 28 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

A. Confira os resultados.

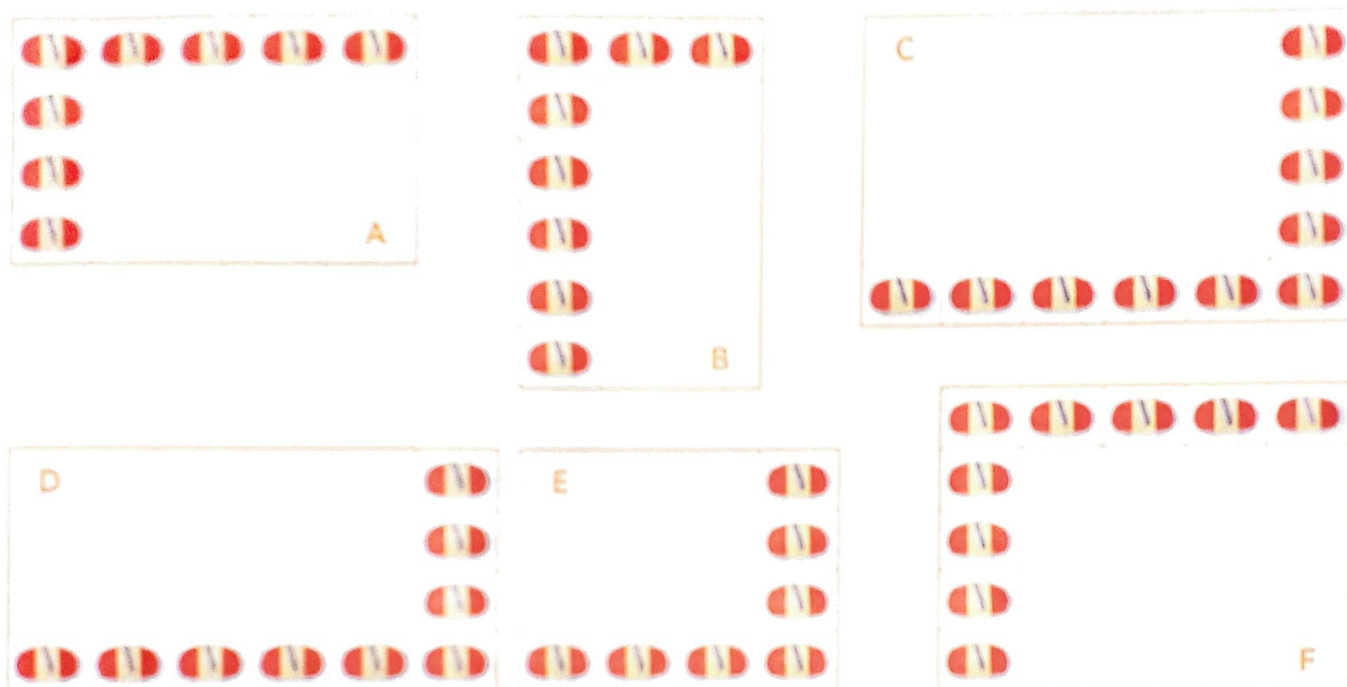
B. Quantos resultados você acertou?

C. Você cometeu erros? Quais?

ATIVIDADE 7.4

- 1 Lúcia faz sabonetes artesanais para vender e os organiza em diferentes caixas. Sabendo a quantidade de sabonetes que Lúcia coloca nas laterais das caixas, é possível saber quantos sabonetes cabem em cada uma?

Veja as ilustrações

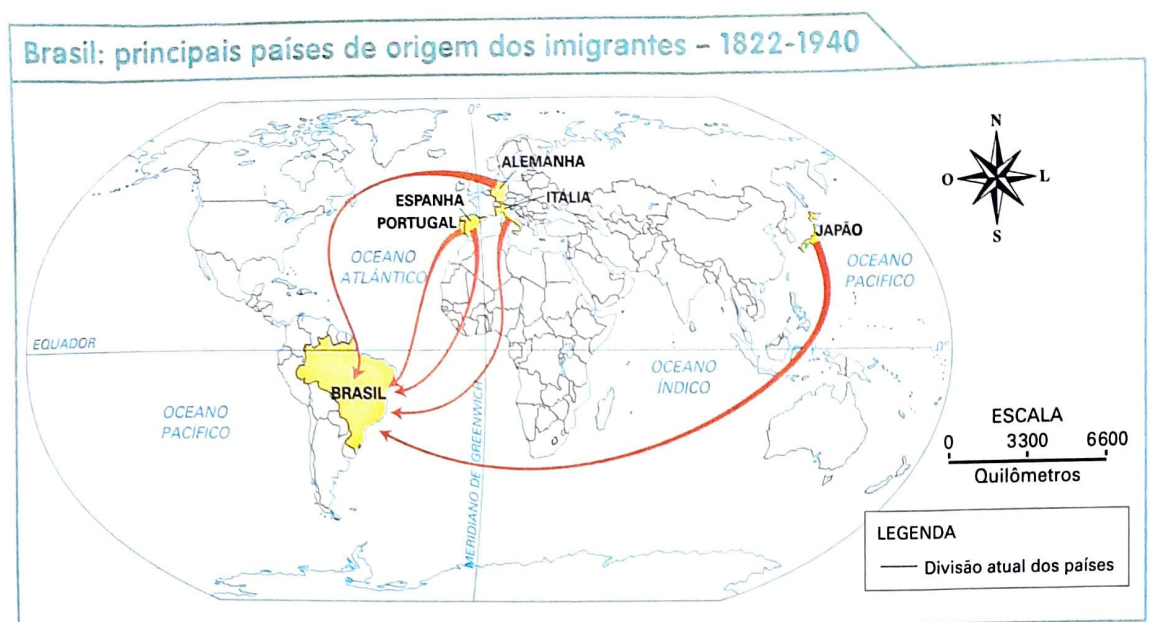


- A. Complete o quadro:

CAIXA	QUANTIDADE TOTAL DE SABONETES
A	_____
B	_____
C	_____
D	_____
E	_____
F	_____

- B. Como você fez para obter os resultados?

Observe com atenção o mapa abaixo, que mostra os países de origem da maioria dos imigrantes que veio para o Brasil no período entre 1822 e 1940.



Elaborado com base em: MILANI, Carlos et al. **Atlas da política externa brasileira**. Buenos Aires: Clasco; Rio de Janeiro: Ed. da Uerj, 2014. p. 25.

1 De quais países vieram os principais grupos de imigrantes para o Brasil no período indicado?

2 Vamos atualizar o mapa? Pesquise na internet informações sobre um país da Ásia e um país da América Latina cuja população tenha imigrado para o Brasil nos últimos anos. Depois, faça o que se pede.

a) No mapa acima, preencha com pontilhado vermelho os países pesquisados por você. Depois, desenhe as setas indicando o fluxo, como foi feito para os países já representados.

b) Escolha um dos países pesquisados e escreva uma frase sobre ele.

3 Faça uma pesquisa sobre um grupo de imigrantes que se fixou na região onde você mora. Procure obter informações sobre sua língua, religião dominante, costumes, músicas, danças e outros aspectos. Pesquise qual foi o principal motivo para que esse grupo tenha saído de seu país de origem. Escreva um pequeno texto com as informações pesquisadas e entregue ao professor.

TECENDO SABERES

A vida de um imigrante na nova terra é cheia de desafios. Leia o poema ao lado.

DÍA

(espanhol)

GÜN

(turco)

DAY

(inglês)

YOM

(hebraico)

TAG

(alemão)

DIENH

(russo)

GIORNO

(italiano)

JOUR

(francês)

PÄIVÄ

(finlandês)

YAWM

(árabe)

Estrangeiro é quem
Mudou de país
Mudou de paisagem
E fez da viagem
Um modo de estar.

Quem deixou para trás
O que tinha pela frente.
Quem era igual
E se tornou diferente.

Estrangeiro é quem
Mudou por inteiro:
De ares, de amigos
E até de dinheiro.
[...]

Estrangeiro é quem
Perdeu até o direito
De falar a própria língua
E o seu novo país
Ele não sabe – apenas adivinha.

Como dizer bom-dia, boa-noite,
Até-logo, obrigado, se em cada lugar
As palavras mudam
De som e de significado?

Dia é *day*,
Mas também é *jour* e *giorno*,
Também é *dienh* e *dag*,
Gün, *lá*, *yom*, *päivä*,
E pode até ser símbolos, coitado!

Quando chegou,
O estrangeiro sabia apenas
Que tudo tinha mudado.

MARTINS, Alberto. **A floresta e o estrangeiro**.
São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2000. p. 6-9.

2 Agora indique as palavras utilizadas no item **b** da atividade anterior de acordo com estes sentidos.

- Explicação: _____
- Ideia de algo contrário: _____
- Tempo: _____



Marcos Guilherme/Arquivo da editora

Ao falarmos ou escrevermos, sempre empregamos palavras ou expressões para fazer a ligação entre as ideias do texto.

Na tradição popular, algumas frases são empregadas para caracterizar as pessoas, comparando-as com bichos. Você já ouviu, por exemplo, alguém dizer que gosta de um **abraço de urso**?

3 No trecho a seguir, você vai saber um pouco sobre o uso e o significado da expressão **abraço de urso**.

- a) Leia o texto e preencha os espaços com **palavras de ligação** adequadas. Se precisar, consulte o quadro abaixo.

a	até	após	com	contra	de	desde	e	
em	entre	mas	nem	para	por	sem	sob	sobre

Abraço de urso

É muito bom ganhar um abraço apertado _____ quem a gente gosta. _____ dizemos que esse gesto é _____ tipo “abraço _____ urso”. _____ já pensou abraçar aquele bichão fofo _____ peludo? É melhor _____ tentar. _____ natureza, o urso tem essa reação na hora _____ ataque, quando dá um apertão no inimigo.

Revista **Recreio**. São Paulo: Abril, ano 6, n. 262, p. 20, 2005.

- b) De acordo com o texto, embora as pessoas usem a expressão **abraço de urso** com sentido figurado indicando um abraço carinhoso, na natureza esse gesto do animal indica algo perigoso para um possível oponente. Conversem: Qual seria esse perigo?



4

Leiam os sentidos que as palavras de ligação dão a diferentes frases. Depois, empreguem essas palavras nas frases de acordo com o sentido indicado.

- **para:** ideia de finalidade
- **no:** ideia de lugar
- **de:** ideia de posse
- **com:** ideia de companhia
- **sobre:** ideia de assunto
- **sob:** ideia de lugar

- a) Vou até a casa _____ Pedro.
- b) Vamos brincar _____ quintal.
- c) É muito bom brincar _____ amigos.
- d) Quero um computador _____ navegar na internet.
- e) Não quero falar _____ o acidente porque fico muito triste.
- f) Quando o terremoto começou, ele se escondeu _____ a mesa.



5

Leiam juntos o quadro com algumas palavras de ligação muito comuns.

a	até	após	de	desde	com	contra	em
entre	nem	para	por	sem	sob	sobre	

Agora você

1

Leia o texto abaixo com atenção. Observe que esse texto está sem algumas palavras ou expressões de ligação. Elas estão no quadro a seguir.

Lento como um jabuti

A história da corrida ◆ a lebre ◆ o jabuti é famosa: em uma corrida, o jabuti vai devagar, ◆ a lebre larga na frente. ◆ ela para para dormir ◆ quem acaba vencendo é o jabuti. ◆ , ◆ alguém falar que você está lento como um jabuti, defenda-se dizendo que devagar se vai ao longe! O jabuti anda devagar ◆ casco, que é pesado e dificulta o andar do bicho.

Revista **Recreio**. São Paulo: Abril, ano 6, n. 262, p. 20, 2005.


se	por causa do	entre	por isso	mas	e	enquanto
----	--------------	-------	----------	-----	---	----------

Nos últimos anos, os direitos das pessoas com deficiência têm ganhado espaço no Brasil e em outros países do mundo. Garantir os direitos de cidadania também significa criar ferramentas que ajudem as pessoas com deficiência a frequentar escolas e participar dos espaços públicos das cidades.



► Criança com deficiência utilizando plataforma mecânica de acesso a ônibus na cidade do Rio de Janeiro, em 2016.





Rubens Chaves/Pulsar/Imagens

 Troque ideias com seu professor e seus colegas:

- a) O que a escola precisa ter para garantir às pessoas com deficiência o direito de estudar e de ser bem recebidas nos espaços públicos?
- b) Por que é importante que todas as pessoas sejam tratadas de forma igualitária?

Pesquise

Vamos conhecer melhor o que é a Declaração Universal dos Direitos Humanos e sua importância?

-  1 Forme um grupo com seus colegas e pesquisem em livros, dicionários e na internet sobre essa declaração.
-  2 Depois, converse com seus colegas e seu professor sobre as principais informações encontradas durante a pesquisa.
-  3 Em uma folha separada, façam ilustrações sobre alguns dos direitos citados nesse documento.
-  4 Montem um cartaz com as ilustrações e exponham para os colegas em sala.

No Brasil, os cidadãos têm um conjunto de direitos garantidos por leis. A Constituição brasileira, aprovada em 1988, por exemplo, garante aos brasileiros:

- poder participar das decisões políticas do país, escolhendo os governantes e participando de partidos políticos;
- contar com a existência de leis claras e iguais para todos;
- expressar-se e agir livremente, desde que não cometam nenhum crime ou prejudiquem outras pessoas;
- utilizar serviços públicos variados, como escolas e hospitais.

O Estatuto da Criança e do Adolescente, de 1990, garantiu também diversos direitos para as crianças, pessoas com menos de 12 anos, e adolescentes, pessoas entre 12 e 18 anos. Entre os direitos, está o de ter uma família, estudar e o de não trabalhar.

O Estatuto do Idoso, de 2003, ajudou a proteger os direitos das pessoas com mais de 60 anos, como o direito de aposentadoria, além de outras ga-

rantias que ajudam as pessoas a viver de forma adequada durante a velhice.



➤ Sala de aula em escola municipal em Tucumã, no Pará, em 2016. Uma das consequências da transformação do estudo em um direito é que as crianças e os adolescentes podem estudar sem se preocupar com trabalho, até mesmo frequentando escolas de período integral.

- 1 Discuta com seus colegas: o que significa ser cidadão atualmente?
- 2 Na escola, os alunos também têm uma série de direitos. Quais são os principais direitos dos alunos?

- a) Reescreva o texto, empregando as palavras e as expressões do quadro, para que as ideias ganhem mais sentido. Algumas palavras podem ser usadas mais de uma vez.

Banco de imagens/Arquivo da editora

- b) Releia esta frase.

Mas ela ¹ para ² para dormir e quem acaba vencendo é o jabuti.

Observe as palavras repetidas e escreva os números 1 e 2 nos quadrinhos abaixo, para relacionar o sentido que cada uma expressa.

Traz a ideia de **finalidade**.

Tem o sentido de **parar**.

- 2 Complete o texto "Lento como um jabuti", agora empregando as palavras e as expressões de ligação do quadro, sem alterar o sentido original.

com ao mesmo tempo que porque portanto entretanto

Lento como um jabuti

A história da corrida da lebre e o jabuti é famosa: em uma corrida, o jabuti vai devagar, _____ a lebre larga na frente. _____ ela para para dormir e quem acaba vencendo é o jabuti. _____, se alguém falar que você está lento como um jabuti, defenda-se dizendo que devagar se vai ao longe! O jabuti anda devagar _____ o casco é pesado e dificulta o andar do bicho.

3 Algumas palavras de ligação foram apagadas nas falas desta tirinha. Veja.



Dik Browne, Chris Browne. Hagar, o Horrível. Porto Alegre: L&PM, 2013. v. 5. p. 59.

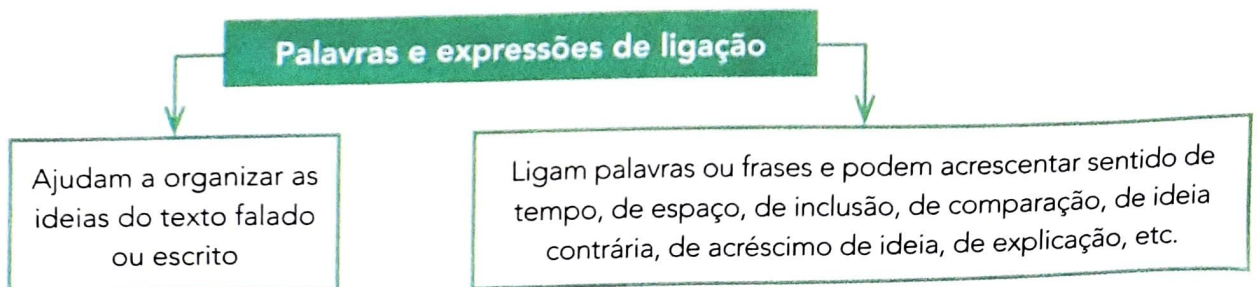
a) Complete a fala de Hagar com as palavras de ligação adequadas. Se necessário, consulte o quadro com as palavras de ligação mais comuns, na página 238.

Significa viajar _____ terras estranhas... Ficar longe _____ casa... Lutar _____ inimigos... Navegar _____ mares desconhecidos...

b) Conversem: No último quadrinho, Hagar parece estar falando com o mesmo tom de seriedade dos quadrinhos anteriores? Por quê?

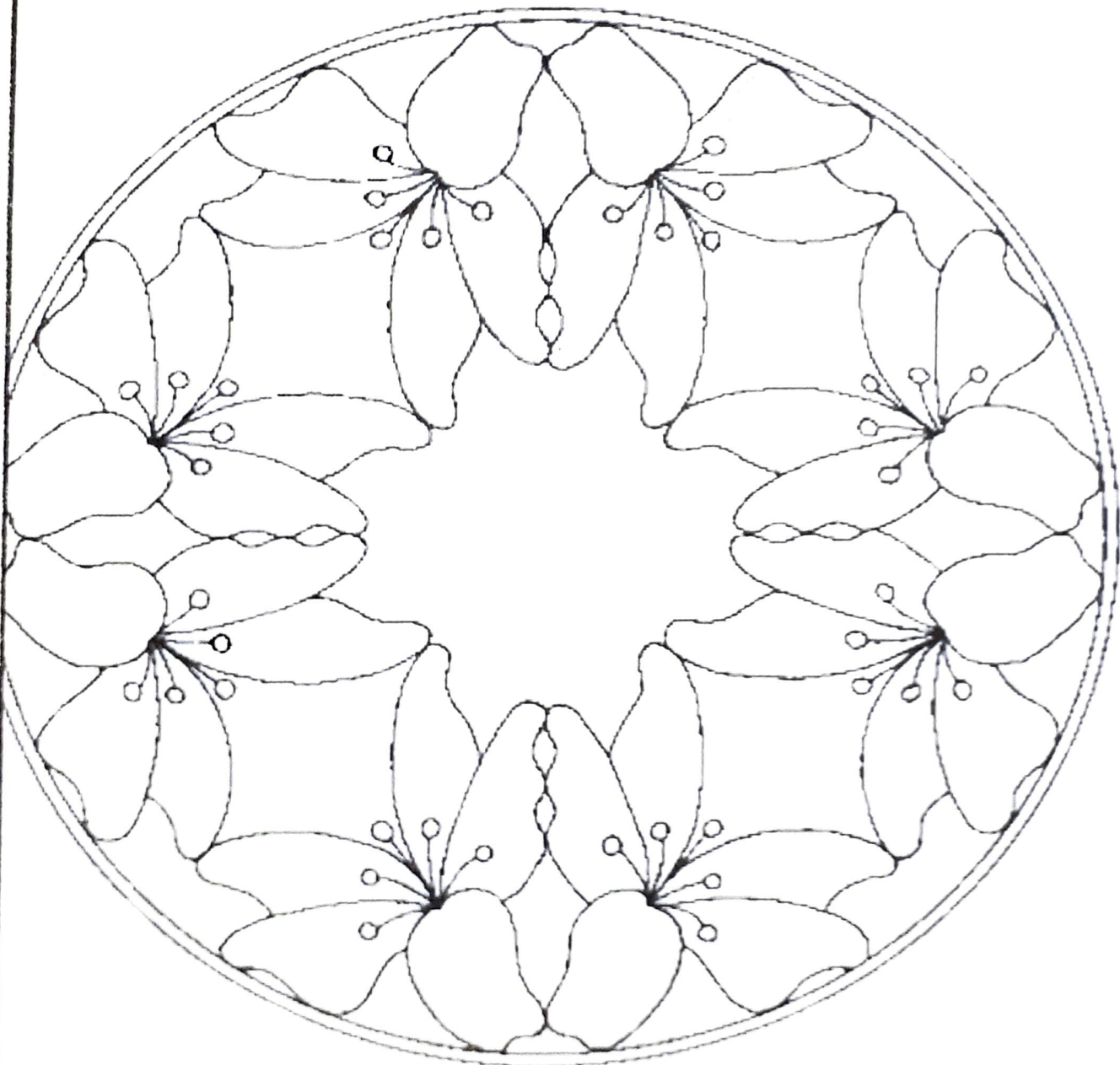
Hora de organizar o que estudamos

Leia o esquema a seguir com os colegas e a professora.



ARTE

1) Vamos colorir a mandala com cores fortes..... use as cores que você mais gosta.



➤ Aí vem... conto de adivinhação

➤ Leia a seguir mais um conto de adivinhação.

As três moedas de ouro

Essa história, dizem, aconteceu em uma cidade nigeriana chamada Kano, celebrada por seu imenso e movimentado mercado. Ali, nos tempos antigos, se comprava e trocava de tudo: marfim, tecidos, miçangas coloridas, penas de avestruz, frutas, arroz, pimenta, milho, algodão, cavalos e camelos. E também a valiosa noz-de-cola, famosa por reduzir o cansaço, a fome e a sede.

Um mercador de objetos de couro foi reclamar com o dono da pousada onde pernoitara que um ladrão entrara em seu aposento e roubara as três moedas de ouro que levava em uma sacola.

— Perdi tudo que consegui com as vendas de minhas sandálias, chinelos, sacolas, rédeas e chicotes — queixou-se o negociante.

O homem, irritado com a grave ofensa ao visitante, respondeu:

— Pode deixar que hoje mesmo você terá seu dinheiro de volta.

Ao final do dia, após as orações, o dono da pousada regressou a sua casa com uma engenhosa solução.

Ele pegou um frasco de perfume e despejou todo o conteúdo nos pelos de um burro. Depois levou o animal para um cercado no fundo de seu estabelecimento.

Em seguida, chamou os empregados e falou:

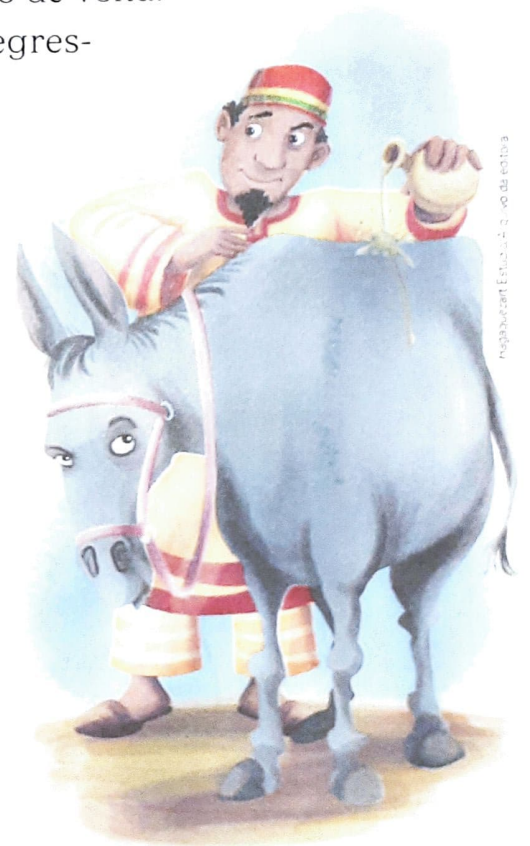
— Preciso descobrir o autor do roubo que aconteceu na noite passada. Saiam, um por um, passem a mão no pelo do burro que está lá atrás e me esperem na cozinha.

E, num tom de ameaça, avisou:

— Cuidado! O animal zurrará quando o ladrão o tocar.

Os homens, sem pestanejar, obedeceram ao patrão e saíram para cumprir a tarefa.

Mas o burro permaneceu calado até o final da estranha prova. Mesmo assim o dono da pousada descobriu quem era o ladrão.



Você sabe quem foi o culpado? Qual foi o truque? Se não sabe, vá para a página seguinte.

Para espanto do lesado comerciante, o dono da pousada reuniu os empregados e cheirou a mão de cada um. Assim que terminou a inspeção, anunciou, triunfante:

— O ladrão é esse aqui — disse, apontando para um dos homens. — Podem revistar o quarto dele.

Dito e feito. As cintilantes moedas, como ele já havia adivinhado, foram encontradas dentro de um jarro de barro enterrado debaixo da cama do acusado.

No outro dia, ao se despedir, o viajante, curioso, perguntou:

— Como foi que você descobriu o **larápio**?

— Não foi tão difícil. Só um dos homens não tinha a mão perfumada. Ele, com medo de ser denunciado, não tocou no pelo do burro.

Rogério Andrade Barbosa. **Três contos africanos de adivinhação**. São Paulo: Paulinas, 2009. p. 18-24.



larápio:
indivíduo
que tem o
hábito de
roubar.

Hagaquezar! Estúdio/Arquivo da editora

Palavras em jogo

Sons nasais

Atividade oral e escrita

Você se recorda das vogais nasais? Vamos relembrar.

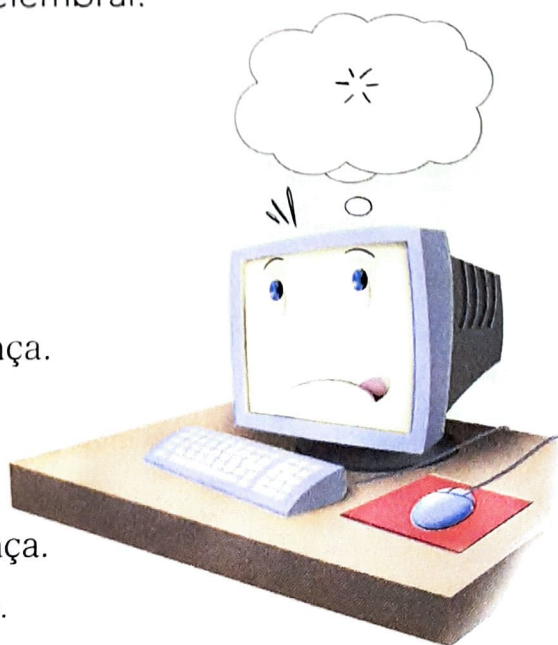
1 Leia o poema a seguir.

Limerick do computador nº 2

Havia um computador em Nova Esperança
Que em vez de memória tinha vaga lembrança.
Nunca vi um tão esquecido,
Tão tonto, aéreo, perdido.
Computador tri sonso esse, de Nova Esperança.

Sérgio Capparelli. **111 poemas para crianças**.

Porto Alegre: L&PM, 2003. p. 91.



Hagaquezar! Estúdio/Arquivo da editora

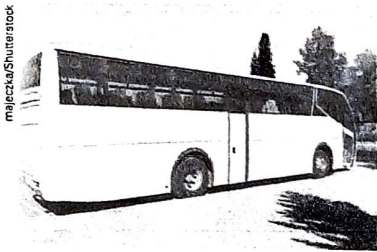
➤ A ideia de porcentagem

Correspondência entre fração e porcentagem

As imagens não estão representadas em proporção.

ATIVIDADE ORAL EM GRUPO Veja as informações nos quadros, envolvendo porcentagens, e converse com os colegas sobre elas.

Cem por cento (100%) dos alunos da turma de Ana foram à excursão.



Ônibus.

Paulo fez 25% dos gols marcados pelo time dele no campeonato escolar.



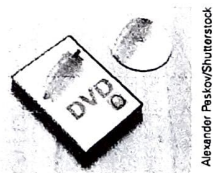
Partida de futebol.

100%, 50% e 25% são exemplos de **porcentagens**. A expressão **por cento** indica o mesmo que **em 100**.



Felix Reiners/Arquivo da editora

Maria gastou 50% da quantia que tinha na compra de um DVD.



DVD.

- a) Podemos dizer então que 100% indicam 100 em 100, ou seja, tudo, o total, o inteiro, a unidade toda, o valor total, etc.

Resposta: Se a turma de Ana tem 32 alunos, então quantos alunos foram à excursão? _____

- b) 50% correspondem a 50 em 100, ou seja, correspondem à metade.

Então, podemos dizer que a porcentagem 50% indica $\frac{1}{2}$.

Resposta: Se Maria tinha R\$ 40,00, então quanto ela gastou na compra do DVD? _____

- c) 25% indicam 25 em 100, ou seja, metade da metade ou a quarta parte.

Dizemos então que a porcentagem 25% corresponde a $\frac{1}{4}$.

Resposta: Se o time de Paulo marcou 28 gols no campeonato, então quantos gols Paulo marcou? _____

- d) Troque ideias com os colegas e responda:

Qual fração corresponde a 75%: $\frac{3}{5}$, $\frac{1}{3}$ ou $\frac{3}{4}$? _____



Observe a mesma região plana analisada 2 vezes, uma com frações e outra com porcentagens.

Ilustrações: Banco de Imagens/Arquivo do editor

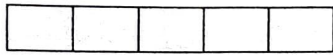


Figura toda: $\frac{5}{5}$

Cada parte: $\frac{1}{5}$

2 partes: $\frac{2}{5}$

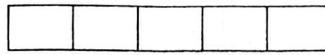


Figura toda: 100%

Cada parte: 20%

2 partes: 40%

$\frac{1}{5}$ e 20% são equivalentes, pois representam a mesma parte do todo.

Agora, complete.

a) 40% e $\frac{4}{5}$ são equivalentes.

b) 80% e $\frac{8}{5}$ são equivalentes.

c) $\frac{3}{5}$ e _____ % são equivalentes.

d) $\frac{5}{5}$ e _____ % são equivalentes.



1% indica 1 em 100. Logo a fração correspondente a 1% é $\frac{1}{100}$.

10% indicam 10 em 100. Como 10 é a décima parte de 100, podemos dizer que a fração correspondente a 10% é $\frac{1}{10}$.

Agora, complete.

a) 3% são o triplo de 1%. Logo, 3% correspondem a $3 \times \frac{1}{100}$, ou seja, $\frac{3}{100}$.

b) 70% são o mesmo que $7 \times 10\%$. Logo, 70% correspondem a $7 \times \frac{1}{10}$, ou seja, $\frac{7}{10}$.



Complete a tabela das várias correspondências que você viu entre porcentagens e frações.

Correspondências

	50%	25%		20%		1%	3%		10%		90%
			$\frac{3}{4}$		$\frac{3}{5}$			$\frac{7}{100}$		$\frac{3}{10}$	

Tabela elaborada para fins didáticos.



AULA 7 – INGREDIENTES DO BOLO E O TEMPO DE PREPARO

O que vamos aprender?

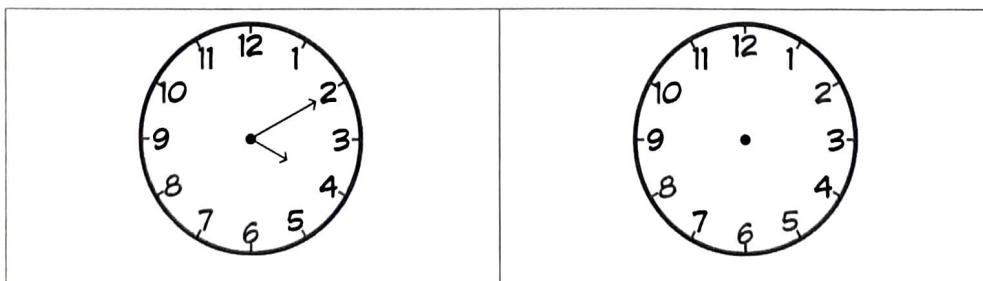
Nesta aula, vamos resolver problemas de proporcionalidade e informar sobre os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.

1. No dia seguinte, Samuel e Miguel convidaram Gabriel e Giovane para que fossem à sua casa conversar e contar à sua mãe, Cecília, sobre o passeio no parque. Enquanto conversavam, Cecília decidiu fazer bolinho de chuva para o café da tarde. Ela escreveu a receita em um papel:

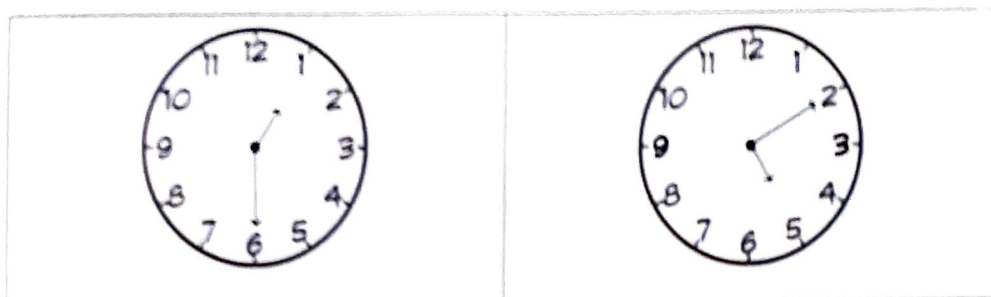
Receita de bolinho de huva Ingredientes	
3 xícaras de farinha de trigo 3 ovos ligeiramente batidos 6 colheres de açúcar 1/2 xícara de leite 1 pitada de sal 1 colher sopa de fermento em pó Açúcar e canela para polvilhar	Rendimento: 15 bolinhos

- a. Ela quer fazer duas receitas. Escreva, abaixo, a quantidade de ingredientes necessários para fazer duas receitas de bolinho de chuva e qual será o rendimento.

- b. Cecília quer saber a que horas os bolinhos ficarão prontos para chamar os meninos para comerem. O relógio abaixo mostra o horário em que Cecília começou a fritar os bolinhos e, sabendo que ela levará 30 minutos para fritar todos, represente no relógio ao lado o horário que os bolinhos ficarão prontos.



2. Durante o café da tarde, os meninos comentaram com Cecília que gostaram muito do passeio e que queriam ter ficado mais tempo no parque. Eles fizeram um desenho para representar o horário que chegaram ao parque e a hora que saíram.



Sabendo que saíram depois do almoço e voltaram no mesmo dia, quanto tempo eles permaneceram no parque?

AULA 8 – RESOLVENDO DESAFIOS

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos reconhecer a relação de igualdade existente entre dois termos quando adicionamos ou subtraímos um mesmo número a cada um desses termos.

1. Depois que comeram o bolinho de chuva, os meninos foram brincar. Samuel e Giovane foram brincar de cartas. Ele distribuiu 6 cartas para Giovane e 9 cartas para ele. Em seguida, Samuel deu mais 8 cartas para Giovane e 5 cartas para ele.

a. Escreva uma expressão matemática para representar a quantidade de cartas que cada um recebeu.

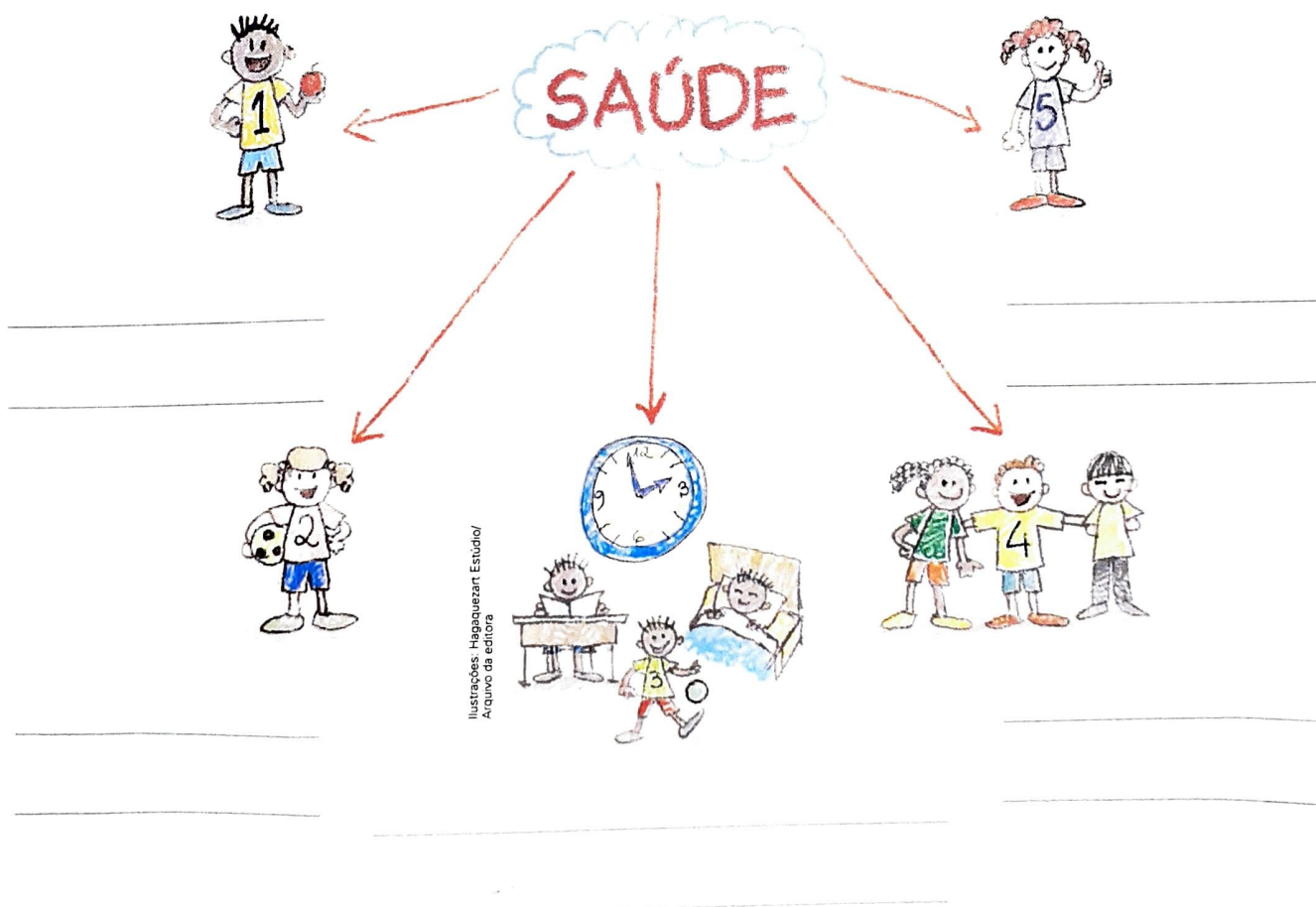
b. Quem recebeu mais cartas?

c. Depois que verificaram a quantidade de cartas que tinham, Samuel distribuiu mais 4 cartas para cada um. Escreva uma expressão que represente a nova situação:

1 As crianças começaram a conversar sobre o texto que leram. Indique quais falas correspondem (C) e quais não correspondem (NC) às afirmações feitas no texto da página anterior.



2 Ajude a terminar o esquema, escrevendo quais são os cinco aspectos de um estilo de vida promotor de saúde expressos pelos desenhos. Depois, no caderno, faça um parágrafo para explicar esse esquema.



- 3 Troque ideias com os colegas e responda às questões apresentadas nas laterais da ilustração. Qual é a sua reação diante de um acontecimento indesejado, como perder uma condução, por exemplo?



- 4 O quadro abaixo mostra as atividades semanais de uma criança. Essas atividades são compatíveis com um estilo de vida promotor de saúde? Explique.

Meu horário semanal

Atividades	2ª-feira	3ª-feira	4ª-feira	5ª-feira	6ª-feira
Na escola	13 h às 17 h	13 h às 17 h	13 h às 17 h	13 h às 17 h	13 h às 17 h
Estudo em casa	8 h às 9 h	9 h às 10 h	8 h às 9 h	9 h às 10 h	8 h às 9 h
Brincar com os amigos	10 h 30 às 11 h 10	10 h 30 às 11 h 10	10 h 30 às 11 h 10	10 h 30 às 11 h 10	10 h 30 às 11 h 10
Assistir à TV ou jogar videogame	20 h às 21 h	20 h às 21 h	20 h às 21 h	20 h às 21 h	20 h às 21 h
Praticar esportes	9 h às 10 h	-	9 h às 10 h	-	9 h às 10 h
Dormir	22 h às 7 h	22 h às 7 h	22 h às 7 h	22 h às 7 h	22 h às 7 h

2. Descubra o número que está faltando em cada uma das operações e ligue as que são equivalentes:

$$250 + \underline{\quad} = 380$$

$$200 + 80 = \underline{\quad}$$

$$200 + 50 = \underline{\quad}$$

$$200 = 420 - \underline{\quad}$$

$$320 - 120 = \underline{\quad}$$

$$550 - \underline{\quad} = 250$$

$$\underline{\quad} + 150 = 240$$

$$680 - 300 = \underline{\quad}$$

$$340 - 60 = \underline{\quad}$$

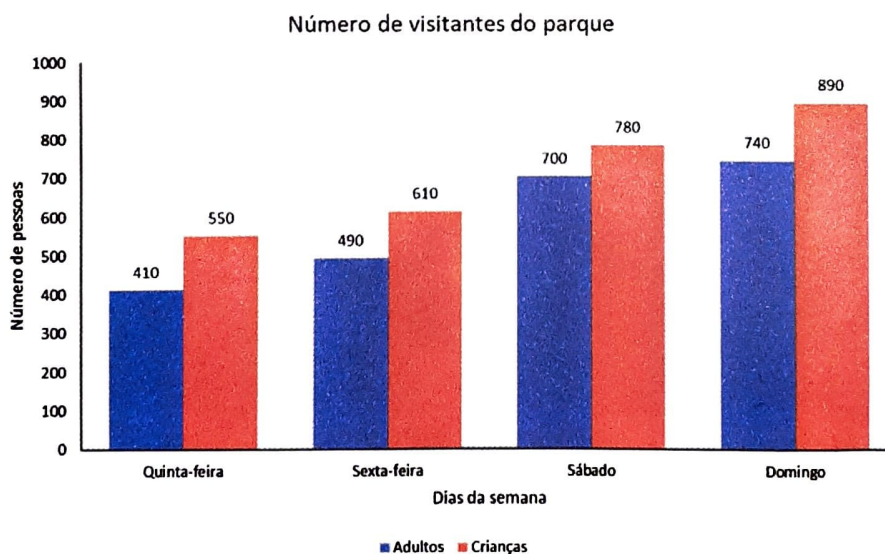
$$380 - 140 = \underline{\quad}$$

AULA 9 – QUEM GOSTA DE IR AO PARQUE DE DIVERSÕES?

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos analisar gráficos de colunas.

1. Helena e Renan resolveram fazer uma pesquisa sobre a quantidade de pessoas que visitaram o parque de diversões da cidade de quinta a domingo e encontraram o gráfico com as seguintes informações:



Fonte: administradores do parque.

a. Em que dia da semana houve maior número de crianças no parque? Quantas crianças?

b. Quantas pessoas, entre adultos e crianças, visitaram o parque no sábado?

c. Qual foi o total de crianças que visitaram o parque de quinta a domingo?

d. Houve mais adultos ou crianças visitando o parque de quinta-feira a domingo? Quantos(as) a mais?

2. Depois da análise dos dados do gráfico da atividade anterior, Helena e Renan fizeram uma pesquisa na escola com os estudantes do 5º ano para verificar quantos deles gostavam e quantos não gostavam de ir ao parque de diversões. Registraram os dados em uma tabela e alguns foram apagados. Observe os dados na tabela e complete com os valores que estão faltando:

Quantidade de estudantes que gostam e que não gostam de parque de diversões

Ano/Turma	Gostam de parque de diversões	Não gostam de parque de diversões	Total
5º ano A	19	16	
5º ano B		19	34
5º ano C	28		36
5º ano D	16	20	
Total:			

1 Você conhece algum estrangeiro e sua origem? Converse com os colegas e o professor e faça uma lista na lousa.

2 Alguns grupos de imigrantes que chegaram ao Brasil tiveram mais facilidade em aprender a língua oficial do país, o português. Em sua opinião, que grupos de imigrantes tiveram dificuldade para aprender o português? Por quê?

3 De acordo com o poema, estrangeiro é quem mudou de paisagem. Escolha um dos grupos de imigrantes que aparecem representados no mapa da página 71 e desenhe, ou faça colagens, representando a mudança de paisagem que ocorreu na vida deles quando chegaram ao Brasil.

Paisagem de origem

Paisagem brasileira

A construção do espaço brasileiro

Para iniciar

Leia o trecho da letra desta canção.

Peguei um Ita no norte

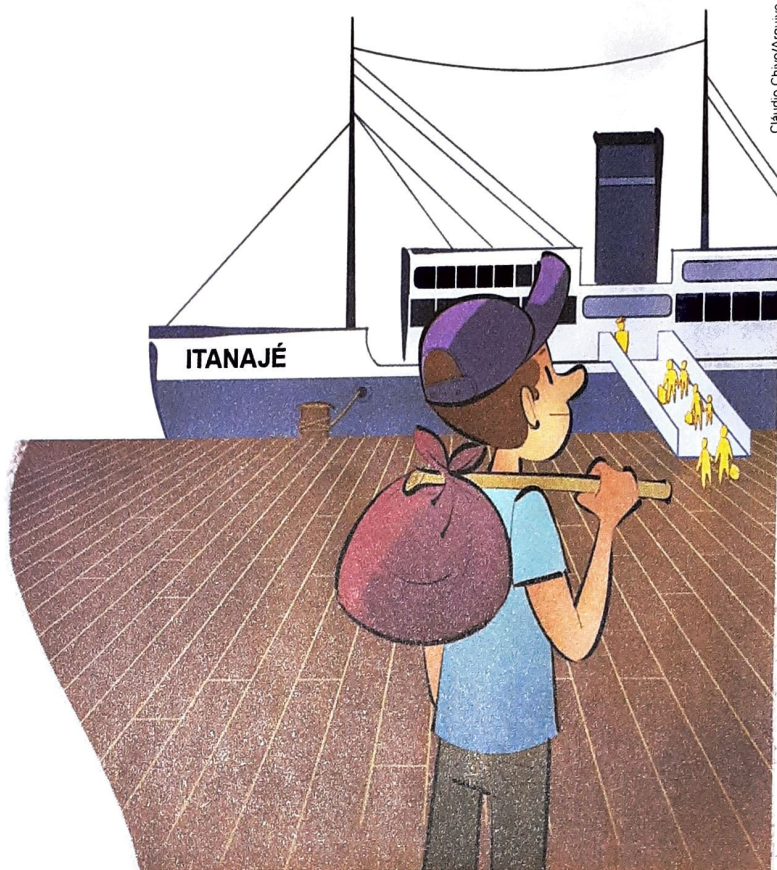
Peguei um Ita no norte
Pra vim pro Rio morá,
Adeus, meu pai, minha mãe,
Adeus, Belém do Pará.

Vendi meus troço que eu tinha,
O resto eu dei pra guardá
Talvez eu volte pro ano...
Talvez eu fique por lá!

Mamãe me deu um conselho
Na hora de eu embarcá
Meu filho ande direito
Que é pra Deus lhe ajudá.

[...]

CAYMMI, Dorival. Peguei um Ita no norte. In: **Caymmi amor e mar**. São Paulo: EMI Music. 2001. 7 CDs. Faixa 22.



Cláudio Chivo/Arquivo da editora

- 1 O "Ita" que saía de Belém do Pará e ia para o Rio de Janeiro passava pelo litoral de quais estados brasileiros? Consulte um mapa para responder à questão.
- 2 O personagem da canção queria voltar logo para casa ou permanecer no Rio de Janeiro? Explique.
- 3 Em sua opinião, por que as pessoas migram? Você conhece algum migrante?

PRODUÇÃO DE TEXTO.

Primavera.

A large rectangular box with a black border, containing 20 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box, leaving a margin at the top for the title and the underlined topic.

Atividade

Ser cidadão não significa apenas ter direitos. Há vários deveres que todos precisam cumprir para que nossa sociedade funcione corretamente.

É dever de todo cidadão:

- obedecer às leis do país;
- pagar impostos;
- votar e participar das decisões políticas;
- respeitar outras pessoas, suas diferenças e suas histórias de vida;
- não perseguir as pessoas por terem crenças religiosas ou políticas;
- preservar o meio ambiente no seu cotidiano;
- preservar os patrimônios públicos.



► Lixo recolhido por pescadores na praia do Sobral em Maceió, no estado de Alagoas. Foto de 2015. Cuidar do meio ambiente é um dever de todos.

1 Você sabe por que é importante que os cidadãos cumpram todos os seus deveres? Explique com suas palavras.

2 Quais são os principais deveres dos alunos na escola? Converse com seus colegas e seu professor sobre o tema.

3 Com a orientação de seu professor, faça com seus colegas um mural com os direitos que vocês estudaram neste capítulo. Para elaborar esse mural, sigam as etapas abaixo.

- a) Listem, em uma folha separada, todos os direitos que vocês estudaram até o momento neste capítulo.
- b) Façam um mural usando cartolina ou outro material com cada um dos direitos, ilustrando-os com fotografias ou com desenhos.
- c) Mostrem o mural para a classe e expliquem como o direito está relacionado à imagem que vocês escolheram ou desenharam.

Assim também aprendo

Você conhece o Calvin, personagem criado pelo cartunista **estadunidense** Bill Watterson? Leia a tirinha e converse sobre ela com seus colegas.

- **estadunidense:** que nasceu nos Estados Unidos da América.
- **alegar:** justificar, falar algo para se defender.
- **engenhoso:** criativo, inventivo, bem-feito.



WATTERSON, Bill. **O livro do décimo aniversário.** São Paulo: Conrad, 2013. p. 163.

1 Procure em um dicionário o significado da palavra **legitimidade**.

2 Por que o tigre Haroldo critica o comportamento do menino Calvin?

3 Refaça a história em quadrinhos e crie um diálogo no qual o menino Calvin age como cidadão.

--	--	--	--



**1) CHEGOU O DIA DAS CRIANÇAS!!!!!!
PENSE EM UMA BRINCADEIRA QUE
VOCÊ MAIS GOSTA E BRINQUE COM
SUA FAMÍLIA, FAÇA UM VÍDEO E
MANDE PARA PROFESSORA.**

**FELIZ DIA DAS
CRIANÇAS!!!!!!**