

E.M. CLELIA CARMELO DA SILVA

NOME: \_\_\_\_\_

PROFª: ROSELENE APARECIDA DE ALMEIDA SILVA

2º ANO A

## APOSTILA NÚMERO 12

Atividades referentes aos dias 29 e 30 de setembro e 01, 04, 05, 06, 07 e 08 de outubro

**Atividades para entregar dia 07 de outubro**



## FESTA NO CÉU



CERTO DIA, TODAS AS AVES FORAM CONVIDADAS PARA UMA FESTA NO CÉU.

SEU SAPO NÃO FOI CONVIDADO E FICOU CHATEADO, MAS ELE TEVE UMA IDÉIA: PODIA IR À FESTA PEGANDO CARONA NO VIOLÃO DO URUBU.

NO DIA SEGUINTE, SEM QUE O URUBU PERCEBESSE, O SAPO ENTROU NO VIOLÃO E FICOU QUIETINHO.

“QUE ENGRAÇADO, ESTE VIOLÃO ESTÁ PESADO”, PENSOU O URUBU, E VOOU PELO CÉU...

CHEGANDO AO CÉU, O URUBU COLOCOU O VIOLÃO NUM CANTO DA SALA E O SAPO SAIU.

QUE SURPRESA PARA AS AVES A PRESENÇA DE UM SAPO NA FESTA! TODOS QUERIAM SABER COMO ELE TINHA CHEGADO, MAS ELE SÓ DIZIA:

— É SEGREDO, É SEGREDO...

AS AVES SE REUNIRAM E RESOLVERAM EXPULSAR O SAPO DIZENDO:

— VOCÊ NÃO É AVE, NÃO FOI CONVIDADO E TEM A BOCA GRANDE. VAMOS JOGÁ-LO LÁ EMBAIXO.

ASSIM FIZERAM, E O SAPO CAIU DE COSTA NA ÁGUA SEM SE MACHUCAR.

O SAPO APRENDEU A LIÇÃO E NUNCA MAIS FOI A UMA FESTA SEM SER CONVIDADO.

Adaptação das autoras.

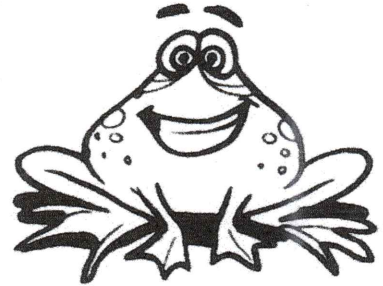


# DE OLHO NO TEXTO

1 PINTE, NO QUADRO, AS SÍLABAS QUE FORMAM OS NOMES DOS PERSONAGENS PRINCIPAIS DA HISTÓRIA E, DEPOIS, ESCREVA-OS.

CA	FO	SA
MA	TE	CO
PO	LA	GO

JA	U	LA
TA	PO	BU
CO	RU	RA



2 UTILIZE AS SÍLABAS ACIMA E FORME OUTRAS PALAVRAS.

3 PINTE, ABAIXO, EM QUAL INSTRUMENTO MUSICAL O URUBU SE ESCONDEU.

VIOLINO

VIOLÃO

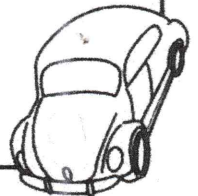
VIOLONCELO

4 QUAL A LIÇÃO QUE O SAPO APRENDEU?

NÃO ENTRAR DENTRO DE VIOLÃO.

NÃO IR A UMA FESTA PARA A QUAL NÃO FOI CONVIDADO.

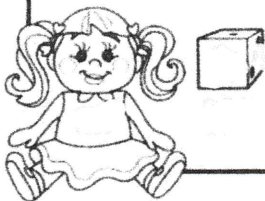
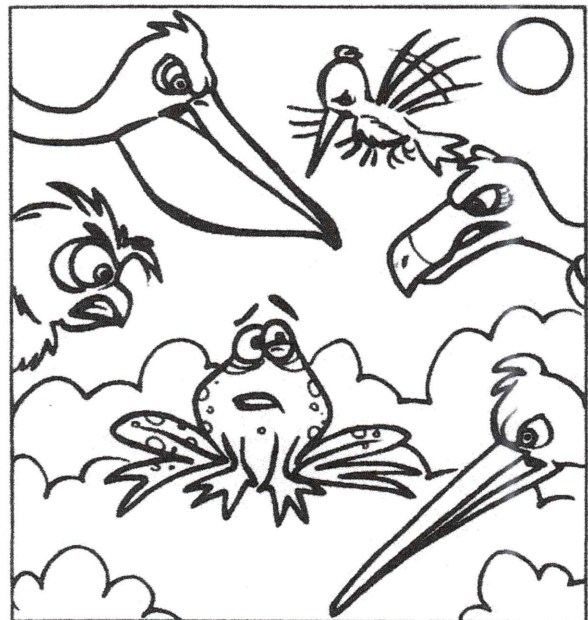
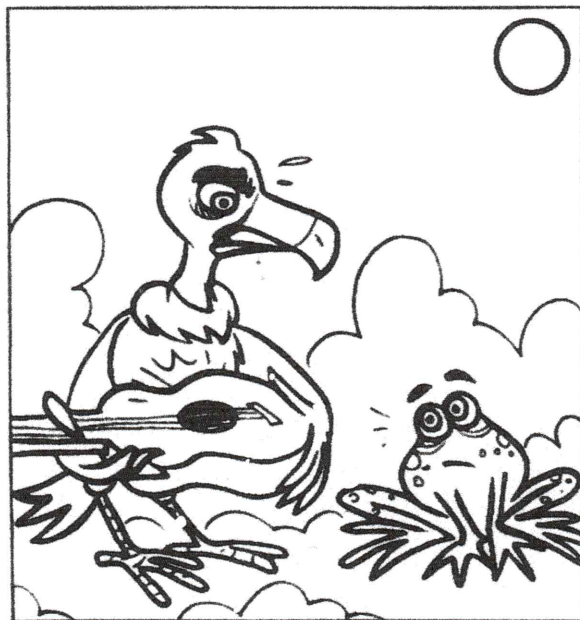
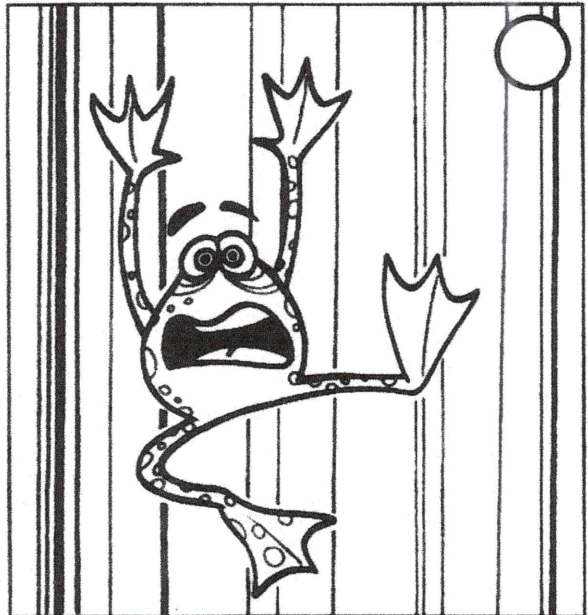
NÃO FALAR DE BOCA CHEIA.





# PRODUÇÃO DE TEXTO

1 NUMERE AS CENAS NA SEQUÊNCIA DOS ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA.

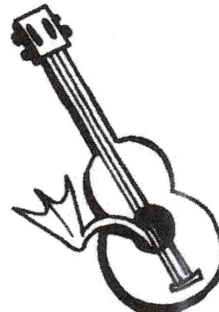




# DE OLHO NO S

1 LEIA AS PALAVRAS DO QUADRO COM S INTERMEDIÁRIO.

FESTA – TESTA – COSTA – PISTA – ALPISTE  
JASMIM – CASCO – CISCO – SUSTO – ORQUESTRA  
DESCOBERTO – MISTURA – COSTURA – APOSTA



2 USE ALGUMAS DAS PALAVRAS DO QUADRO E COMPLETE AS FRASES.

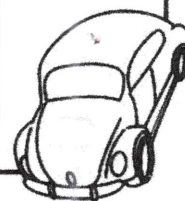
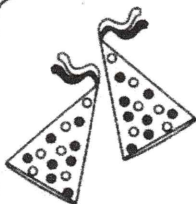
O URUBU LEVOU UM  QUANDO VIU O SAPO DENTRO DO VIOLÃO.

A  NO CÉU TINHA UMA BELA  QUE TOCAVA SEM PARAR.

O SAPO FOI  E EXPULSO PELAS AVES.

O SAPO CAIU DE  NO LAGO.

3 IMAGINE QUE SEU ANIVERSÁRIO ESTEJA CHEGANDO. ESCREVA UM BILHETE CONVIDANDO SEUS AMIGOS PARA A FESTA.



# CASAIS DE ANIMAIS

HOUVE OUTRA FESTA, E O SAPO FOI CONVIDADO. ELE VIU VÁRIOS CASAIS DE ANIMAIS DANÇANDO.



**1** COMPLETE A FRASE COM O MASCULINO OU COM O FEMININO DOS ANIMAIS EM DESTAQUE.

O BOI DANÇAVA COM A

A GATA DANÇAVA COM O

O CACHORRO DANÇAVA COM A

A LEOA DANÇAVA COM O

O CAVALO DANÇAVA COM A

O PORCO DANÇAVA COM A

A COELHA DANÇAVA COM O

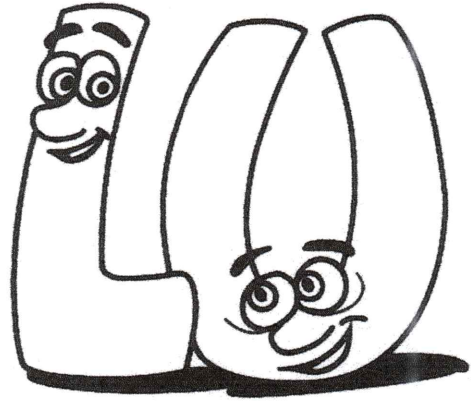
O ELEFANTE DANÇAVA COM A



# CAÇANDO COM L OU U

1 ENCONTRE, NO QUADRO, OITO PALAVRAS COM L OU U.

S	O	L	D	A	D	O	Q	K	G	G
D	C	É	U	N	D	R	C	B	Z	L
P	C	W	M	D	E	G	R	A	U	H
A	N	Z	O	L	N	C	F	P	R	R
C	S	A	U	D	A	D	E	Z	H	W
F	K	C	X	M	E	L	V	H	V	T
H	J	F	A	L	F	A	C	E	Q	L
D	G	A	Ç	O	U	G	U	E	X	G



2 ESCREVA AS PALAVRAS NO QUADRO CORRESPONDENTE.

U



L

3 ESCOLHA UMA PALAVRA DE CADA QUADRO E CRIE UMA FRASE COM CADA UMA DELAS.

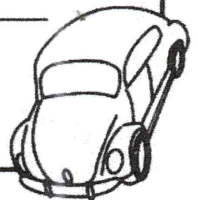
---



---

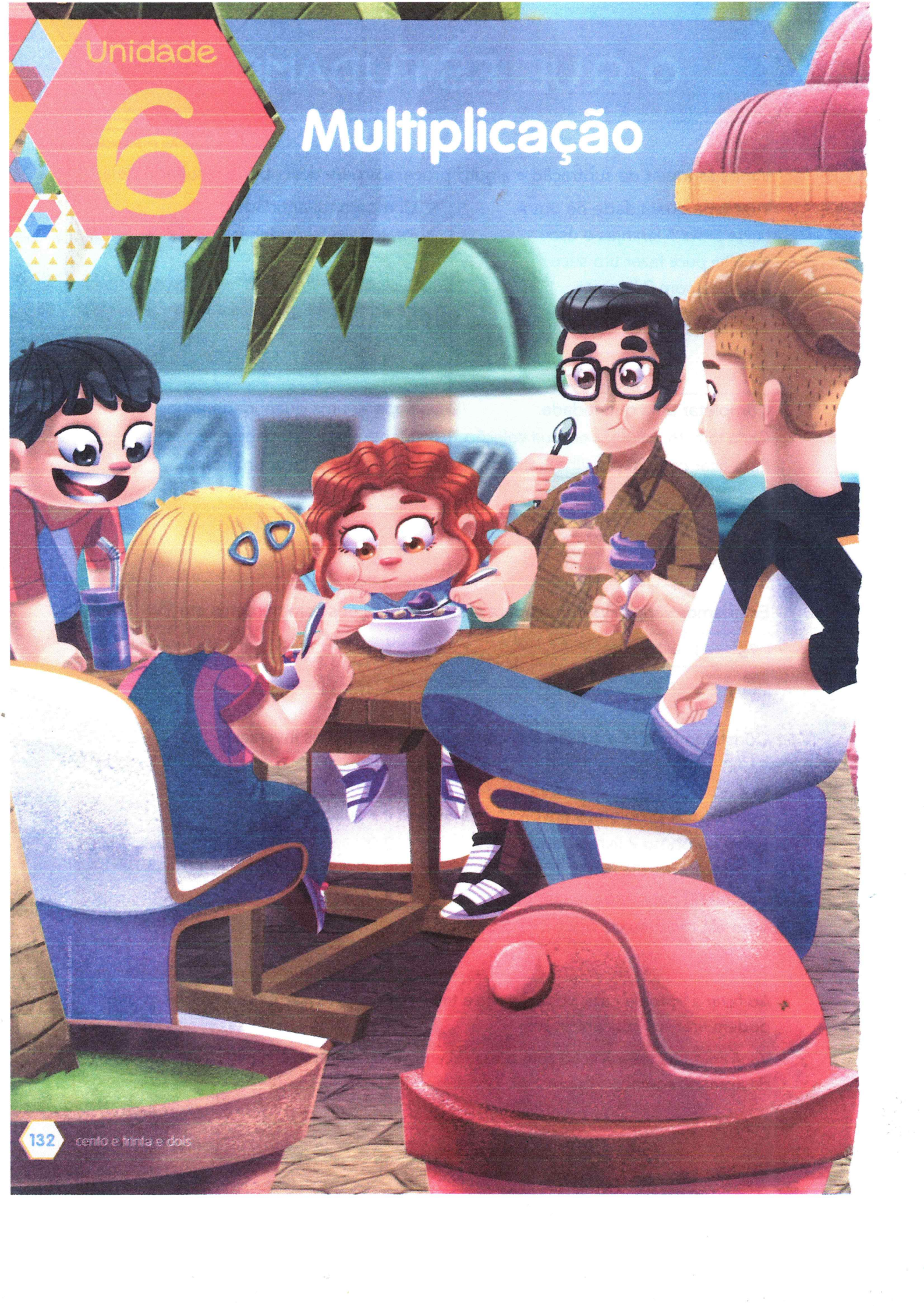


---





# Multiplicação





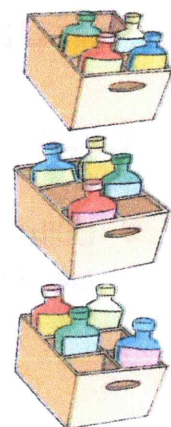
1 Observe as caixas e as garrafas desenhadas ao lado.

- a) Há quantas caixas? \_\_\_\_\_
- b) E há quantas garrafas em cada caixa? \_\_\_\_\_
- c) Então, qual é o total de garrafas? \_\_\_\_\_
- d) Complete a adição correspondente:

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

e) Faça desenhos para representar.

f) Escreva a multiplicação correspondente: \_\_\_\_\_



Jóhah Illustrações/Arquivo da editora

2 Observe como os botões ao lado estão dispostos (em linhas e colunas).

Aqui podemos registrar 2 multiplicações correspondentes. Complete.

a) São \_\_\_\_\_ linhas e \_\_\_\_\_ botões em cada linha.

São \_\_\_\_\_ botões no total.

Com desenhos:

Adição: \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

Multiplicação: \_\_\_\_\_ × \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

b) São \_\_\_\_\_ colunas e \_\_\_\_\_ botões em cada coluna.

São \_\_\_\_\_ botões no total.

Com desenhos:

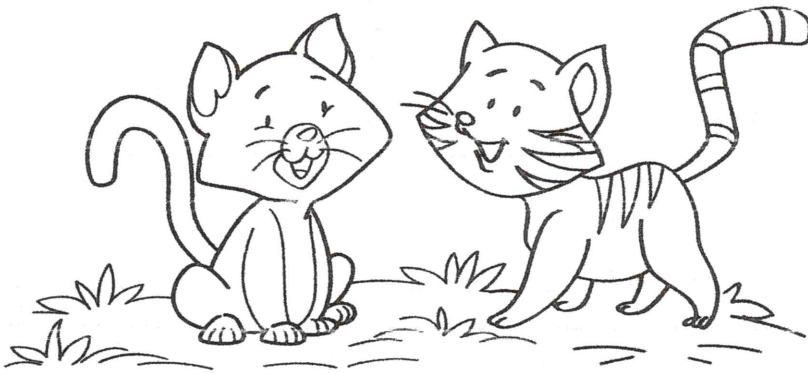
Adição: \_\_\_\_\_ Multiplicação: \_\_\_\_\_

As imagens não estão representadas em proporção.



Irma Rogova/Shutterstock

## MULTIPLICAÇÃO DO 2



$2 \times 0 = 0$

$2 \times 1 = 2$

$2 \times 2 = 4$

$2 \times 3 = 6$

$2 \times 4 = 8$

$2 \times 5 = 10$

$2 \times 6 = 12$

$2 \times 7 = 14$

$2 \times 8 = 16$

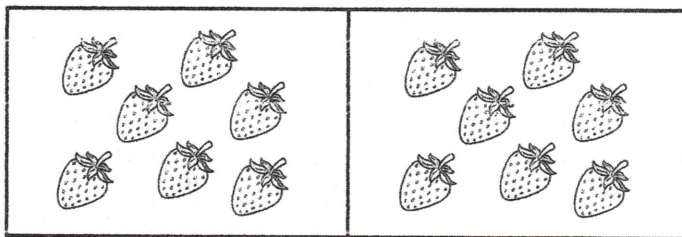
$2 \times 9 = 18$

$2 \times 10 = 20$

UMA DAS MANEIRAS MAIS FÁCEIS DE APRENDER A MULTIPLICAÇÃO É POR MEIO DE DESENHOS:

EXEMPLO:

$2 \times 7$



TEMOS 2 CONJUNTOS DE 7 ELEMENTOS QUE TOTALIZAM 14.



1. REPRESENTE AS MULTIPLICAÇÕES COM DESENHOS E ESCREVA O RESULTADO:

$2 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

--	--

$2 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

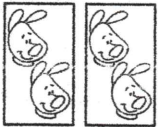
--	--



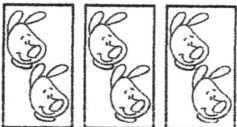
## 2. COMPLETE AS MULTIPLICAÇÕES DO 2:



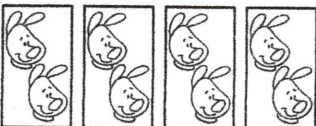
$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



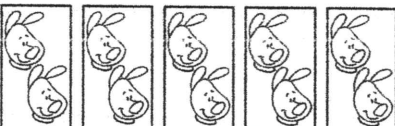
$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



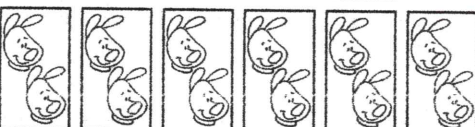
$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



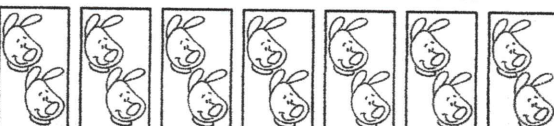
$$4 \times 2 = \underline{\quad}$$



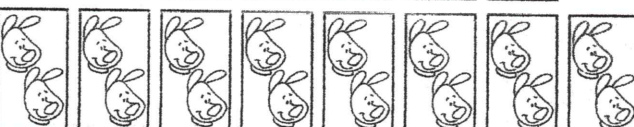
$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



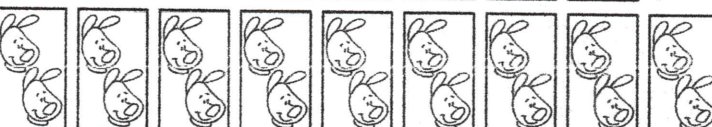
$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



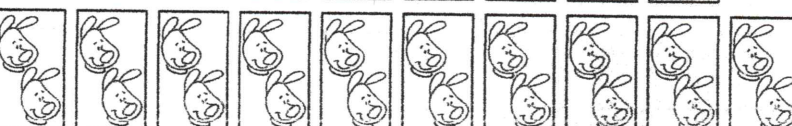
$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$

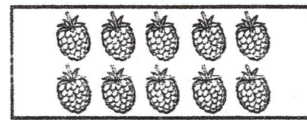
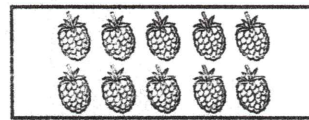
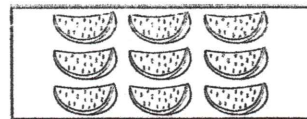
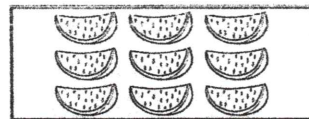
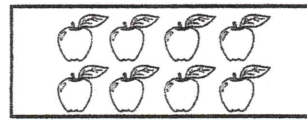
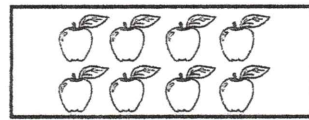
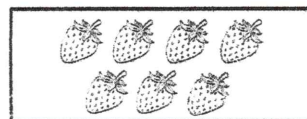
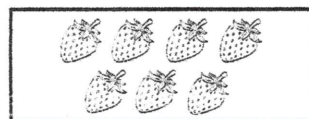
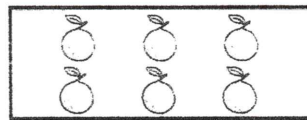
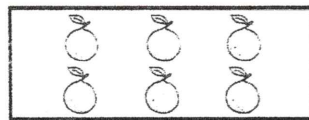
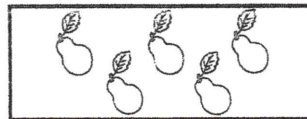
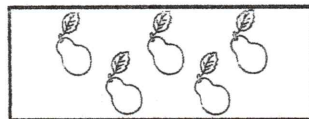
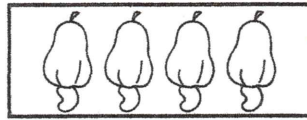
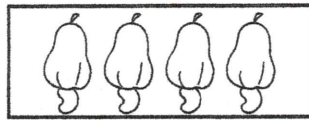
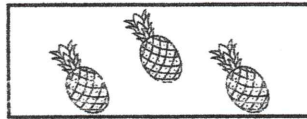
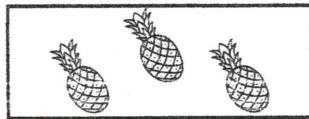
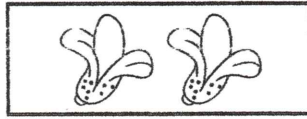
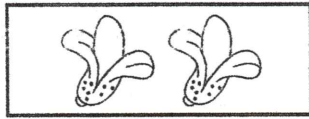


$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} \times 2 = \underline{\quad}$$

3. REPRESENTE A MULTIPLICAÇÃO:





4. RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

$\times 2$	RESULTADO
2	
3	
4	
5	
6	

$\times 2$	RESULTADO
6	
4	
2	
8	
10	

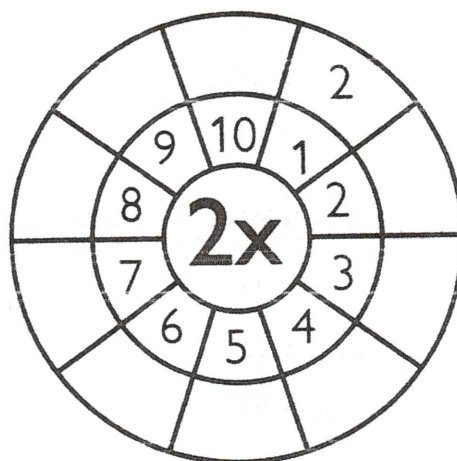
$\times 2$	RESULTADO
4	
5	
6	
7	
8	

$\times 2$	RESULTADO
3	
5	
4	
6	
2	

$\times 2$	RESULTADO
9	
4	
5	
6	
7	

$\times 2$	RESULTADO
10	
3	
5	
9	
2	

5. COMPLETE A ROLETA DA MULTIPLICAÇÃO:



# O dobro



**Dobro** significa 2 vezes.

Eu quero o dobro de amigos  
Sempre o dobro de alegria  
Duas vezes o recreio  
Duas festas todo dia.

1 Complete e tente entender o significado de **dobro**.

As imagens não estão representadas em proporção.

Nesta caixa temos \_\_\_\_\_ sabonetes.

Agora temos 2 caixas, ou seja, temos o dobro de 6 sabonetes.

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

ou

\_\_\_\_\_ × \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ sabonetes.

Fotos: Dajen Dorofinski/Shutterstock

O dobro de \_\_\_\_\_ é \_\_\_\_\_.

2 Desenhe no segundo vaso o dobro de flores do primeiro e complete.

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

ou \_\_\_\_\_ × \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

O dobro de \_\_\_\_\_ é \_\_\_\_\_.



Vasos de flores.

JRP Studio/Shutterstock

3 Observe o exemplo e complete.

$$\text{O dobro de 4.} \rightarrow 2 \times 4 = 4 + 4 = 8$$

a) O dobro de 8.  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_  $\times$  \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

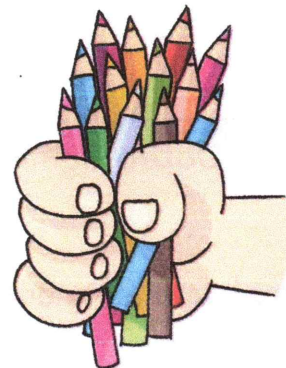
b) O dobro de 10.  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_  $\times$  \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

c) O dobro de 42.  $\rightarrow$  \_\_\_\_\_  $\times$  \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

4 Roberto está mostrando os lápis dele.  
Márcia tem o dobro do número de lápis  
que Roberto tem. Complete.

Roberto tem \_\_\_\_\_ lápis.

Márcia tem \_\_\_\_\_ lápis.



Jóhah Ilustrações/Arquivo da editora

Lápis de Roberto.

5 **DESAFIO**

As imagens não estão representadas em proporção.

Construa a sequência que tem 7 números, na qual o primeiro número é 1 e, a partir do segundo, cada número é o dobro do anterior.





## OS TRANSPORTES

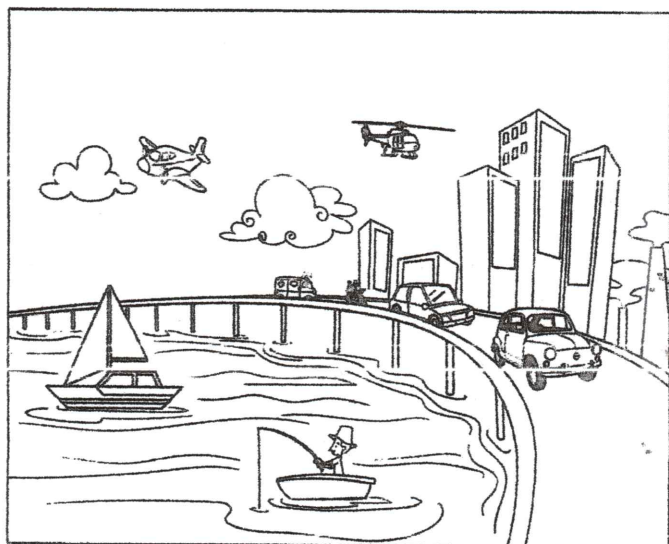
OS SERES HUMANOS TÊM A NECESSIDADE DE SE LOCOMOVER DE UM LUGAR PARA O OUTRO.

NO INÍCIO, O HOMEM SE DESLOCAVA A PÉ DE UM LADO PARA O OUTRO. DEPOIS, COMEÇOU A UTILIZAR ANIMAIS.

COM O PASSAR DOS TEMPOS, FORAM CRIADOS MEIOS PARA AJUDAR A LOCOMOÇÃO E O TRANSPORTE, COMO CARROÇAS, BICICLETAS, BONDES, ÔNIBUS, TRENS, AVIÕES E OUTROS.

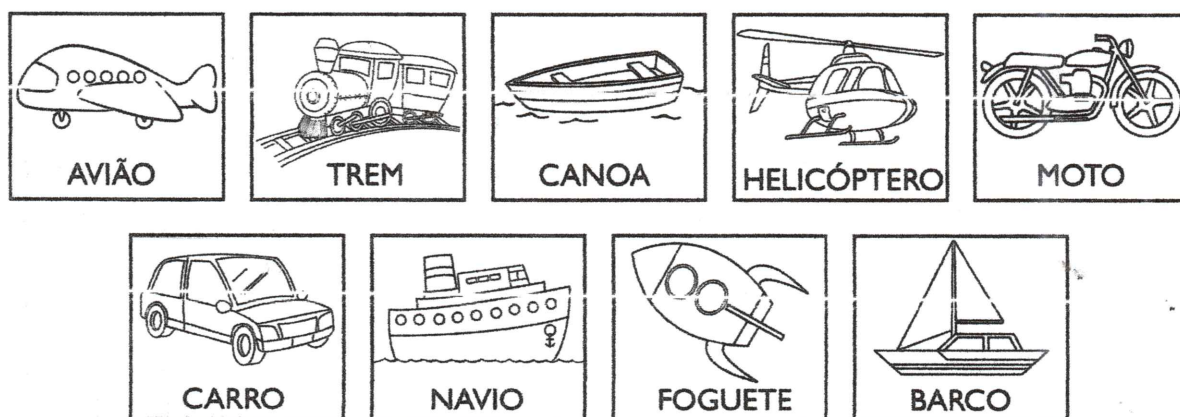
NOS DIAS DE HOJE, OS TRANSPORTES SÃO CLASSIFICADOS EM:

- **TERRESTRES:** MEIOS DE TRANSPORTE QUE TRAFEGAM NA TERRA. CARRO, BICICLETA, AVIÃO, METRÔS E OUTROS.
- **AÉREOS:** SÃO OS MEIOS DE TRANSPORTE QUE TRAFEGAM NO AR. AVIÃO, HELICÓPTERO, TECO-TECO.
- **AQUÁTICOS:** SÃO OS MEIOS DE TRANSPORTE QUE TRAFEGAM NOS MARES E RIOS. NAVIO, BARCO, BOTE.



1. PINTE E RECORTE OS MEIOS DE TRANSPORTE. DEPOIS, COLE-OS DE ACORDO COM SUA CLASSIFICAÇÃO:

<b>TERRESTRES</b>
<b>AQUÁTICOS</b>
<b>AÉREOS</b>



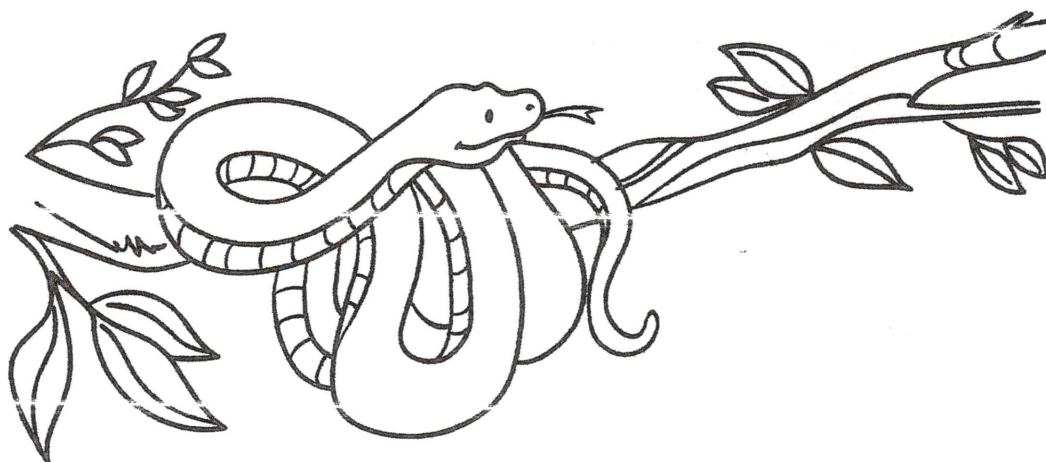


Ciências

## RÉPTEIS

OS RÉPTEIS SÃO ANIMAIS VERTEBRADOS QUE VIVEM NA TERRA. ELES PÕEM OVOS E TÊM O CORPO COBERTO POR ESCAMAS, PLACAS CÓRNEAS (JACARÉS) OU PLACAS ÓSSEAS (TARTARUGAS). PLACAS CÓRNEAS E PLACAS ÓSSEAS SÃO CARAPAÇAS DURAS QUE PROTEGEM O CORPO DO ANIMAL.

TÊM QUATRO PATAS E SE ARRASTAM. SÃO ELES: COBRAS, JACARÉS, TARTARUGAS, JABUTIS, LAGARTOS E OUTROS.



1. DESEMBARALHE AS LETRAS E FORME NOMES DE RÉPTEIS:

A L G R T A O

B A J U T I

A C J A E R

B R A C O

G I U A N A

A T U R G A T A





## História

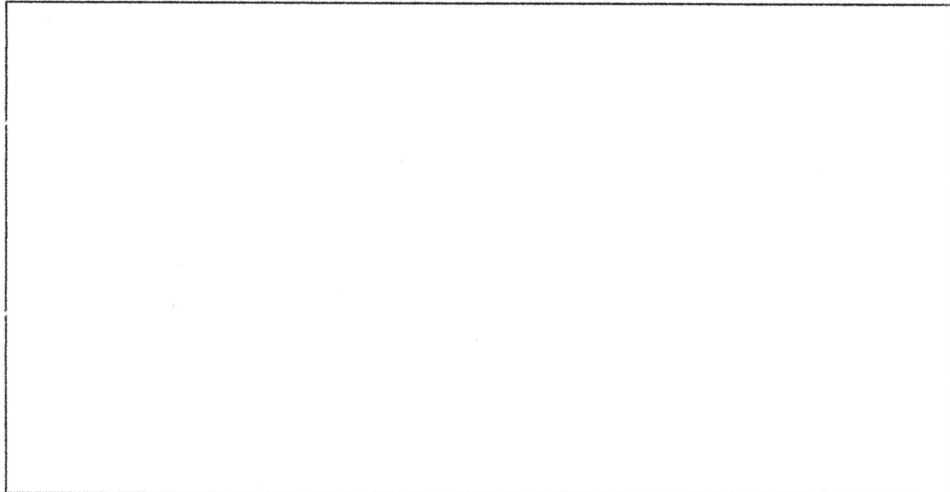
EM COMEMORAÇÃO AO DIA DAS CRIANÇAS QUE ESTÁ CHEGANDO, LEIA ABAIXO A DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA:

**DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA**

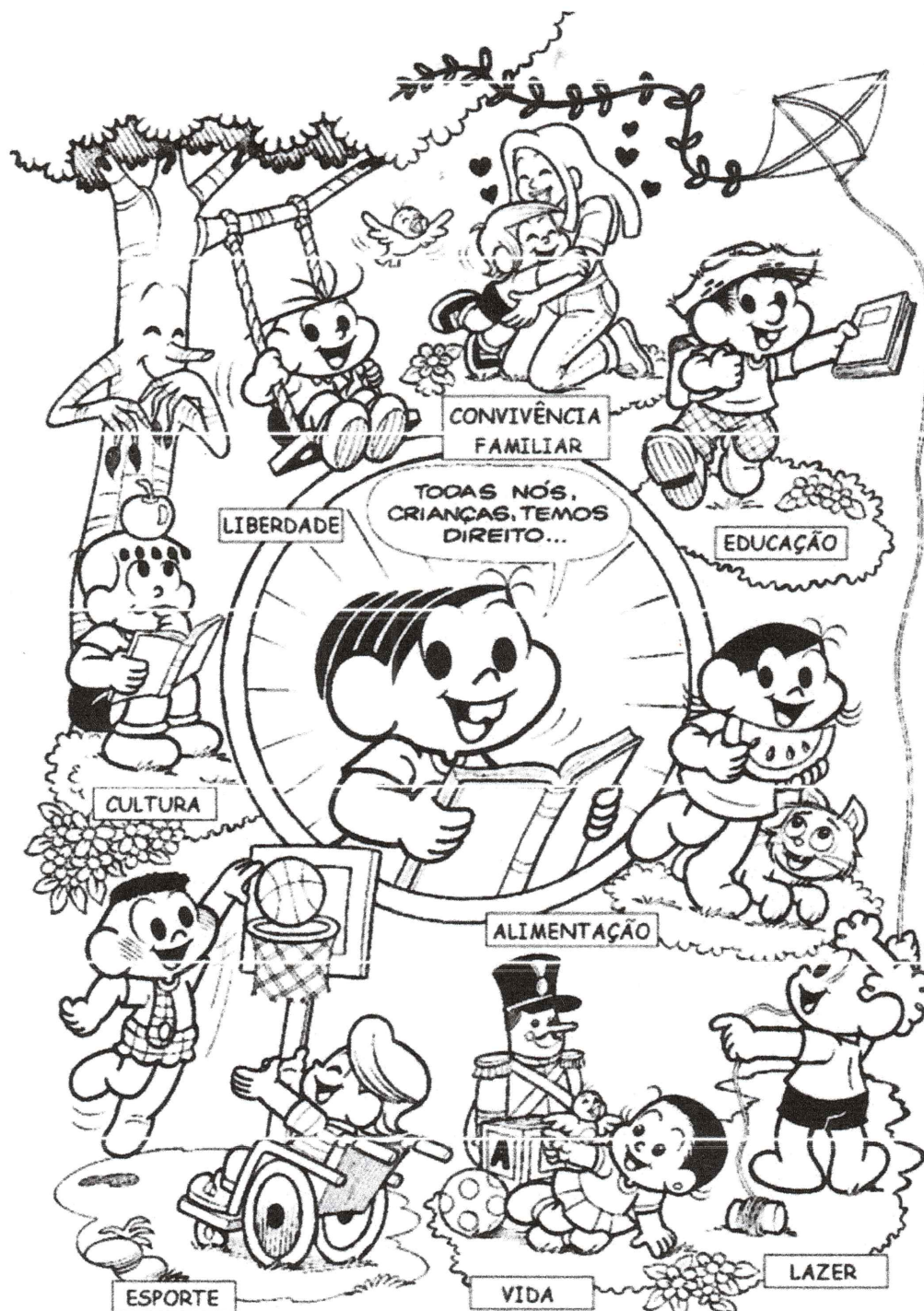
- DIREITO À IGUALDADE, SEM DISTINÇÃO DE RAÇA, RELIGIÃO OU NACIONALIDADE
- DIREITO À ESPECIAL PROTEÇÃO PARA O SEU DESENVOLVIMENTO FÍSICO, MENTAL E SOCIAL
- DIREITO A UM NOME E UMA NACIONALIDADE
- DIREITO À ALIMENTAÇÃO, MORADIA E ASSISTÊNCIA MÉDICA ADEQUADAS PARA A CRIANÇA E A MÃE
- DIREITO À EDUCAÇÃO E A CUIDADOS ESPECIAIS PARA CRIANÇA FÍSICA OU MENTALMENTE DEFICIENTE
- DIREITO AO AMOR E À COMPREENSÃO POR PARTE DOS PAIS E DA SOCIEDADE
- DIREITO À EDUCAÇÃO GRATUITA E AO LAZER INFANTIL
- DIREITO A SER SOCORRIDO EM PRIMEIRO LUGAR EM CASO DE CATÁSTROFE
- DIREITO A SER PROTEGIDO CONTRA O ABANDONO E A EXPLORAÇÃO NO TRABALHO
- DIREITO A CRESCER DENTRO DE UM ESPÍRITO DE SOLIDARIEDADE, COMPREENSÃO, AMIZADE E JUSTIÇA ENTRE OS POVOS



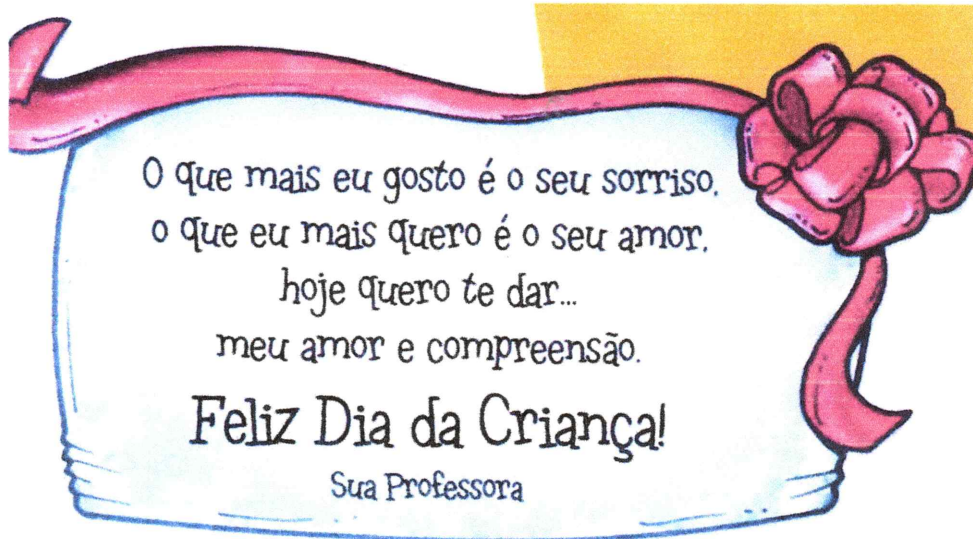
1) AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE OS DIREITOS DAS CRIANÇAS, ESCOLHA UM DELES E REPRESENTE-O ATRAVÉS DE DESENHOS:



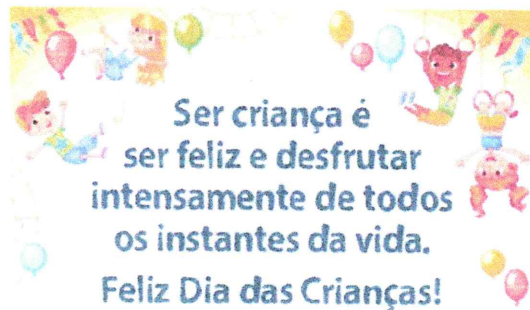
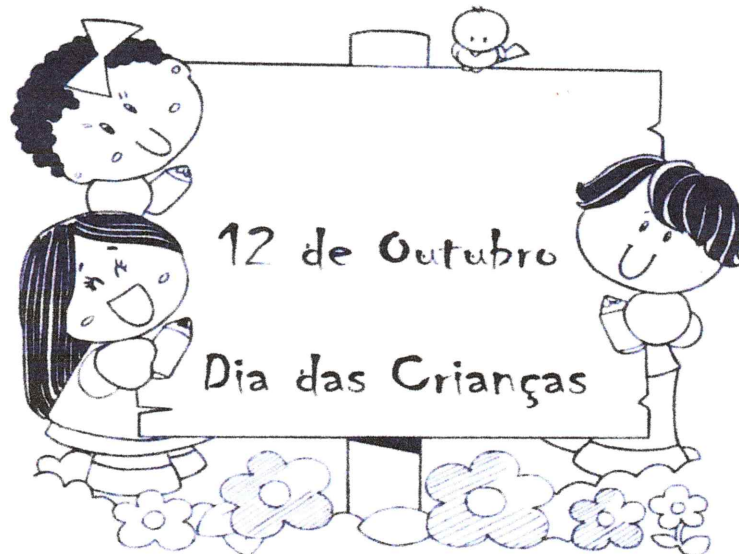
PINTE COM CAPRICO OS DIREITOS DAS CRIANÇAS REPRESENTADOS ABAIXO!







PARA COLORIR





## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfabetizando e Construindo - Vol 2 – Histórias Infantis com Projetos – Editora Fapi

Coleção Plano de Aula 40 semanas – Ciências 2º ano – Autora Kelly Cláudia Gonçalves – Editora Rideel

Coleção Plano de Aula 40 semanas – Geografia 2º ano – Autora Kelly Cláudia Gonçalves – Editora Rideel

Coleção Plano de Aula 40 semanas – Matemática 2º ano – Autora Kelly Cláudia Gonçalves – Editora Rideel

Blog Conhecimento e Transformação

Livro Ápis – Editora Ática – 2º ano – Disciplina - Matemática

<https://tidinhanews.wordpress.com/2014/10/10/12-de-outubro-e-o-dia-das-criancas-parabens-baixinhos/>

<https://www.educacaoetransformacao.com.br/dia-das-criancas/>

<https://www.topimagens.com.br/outros/10153-feliz-dia-das-criancas.html>

<https://www.educacaoetransformacao.com.br/mensagens-dia-das-criancas/>

<https://www.pinturasdoauwe.com.br/2019/08/desenho-sobre-o-dia-das-criancas-para.html>

<https://br.pinterest.com/pin/177610779040382515/>