



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.



## *E.M Prefeito Seme Issa*

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Ano/ Série: 3<sup>ª</sup>A  
Professor (a): Salma Telefone: \_\_\_\_\_

### 13<sup>a</sup> APOSTILA

#### 4<sup>º</sup> Bimestre

*Sementinhas*

bem plantadas brotam  
e não param de  
*crescer.*



- ✚ **ATIVIDADES REFERENTES AOS DIAS: 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29/10 e 03, 04 e 05/11. (13 dias).**
- ✚ **Está apostila deverá ser devolvida para a correção no dia 08/11/2021 (segunda-feira).**



## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 – FÁBULAS

JÁ PENSOU COMO SERIA O MUNDO SEM AS HISTÓRIAS?

POIS BEM, DESDE SEMPRE OS HUMANOS GUARDAM SUAS MEMÓRIAS E SABERES ACUMULADOS DENTRO DE NARRATIVAS ORAIS, QUE FORAM E SÃO PASSADAS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.

HISTÓRIAS QUE ENSINAM, DIVERTEM, DÃO MEDO OU QUE EXPLICAM OS MISTÉRIOS DA VIDA.

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VOCÊ APRENDERÁ COMO AS FÁBULAS FORAM IMPORTANTES PARA TRAZER LIÇÕES DE MORAL, CONSELHOS E ENSINAMENTOS PARA POVOS E CULTURAS DIVERSAS.

VOCÊ IRÁ LER E ESCREVER ALGUMAS FÁBULAS E TAMBÉM CRIARÁ UMA FORMA SUPER ATUAL DE COMPARTILHAR HISTÓRIAS: UM PODCAST!

JÁ SABE COMO ISSO FUNCIONA?

PREPARE-SE PARA ESTA JORNADA DE APRENDIZAGEM QUE COMEÇA AGORA. ELA MISTURA UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO MUITO ANTIGA, COMO AS FÁBULAS, COM UMA FERRAMENTA ATUAL DE COMPARTILHAMENTO DE HISTÓRIAS.

BOM TRABALHO!

## AULA 1 – NOSSAS MEMÓRIAS E HERANÇA CULTURAL

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONTAR PARA OS COLEGAS E PARA O/A PROFESSOR/A O QUE VOCÊ SABE SOBRE AS FÁBULAS, OU SEJA, HISTÓRIAS QUE SOBREVIVEM COM O PASSAR DO TEMPO.

1. ACOMPANHE A LEITURA EM VOZ ALTA FEITA PELO/A PROFESSOR/A DE DUAS FÁBULAS. UMA FOI ESCRITA POR ESOPO, E A OUTRA, POR LA FONTAINE.

### O LOBO E O CORDEIRO

ESOPO

EM UM PEQUENO CÓRREGO, BEBIA ÁGUA UM LOBO ESFOMEADO, QUANDO CHEGOU, MAIS ABAIXO DA CORRENTE DE ÁGUA, UM CORDEIRO, QUE COMEÇOU TAMBÉM A BEBER.



O LOBO OLHOU COM OS OLHOS SANGUINÁRIOS E ARREGANHANDO OS DENTES DISSE:

— COMO OUSAS TURVAR A ÁGUA ONDE BEBEMOS?

O CORDEIRO RESPONDEU COM HUMILDADE:

— EU ESTOU ABAIXO DE ONDE BEBES E NÃO PODERIA SUJAR A TUA ÁGUA.

O LOBO, MOSTRANDO-SE MAIS RAIVOSO TORNOU A FALAR:

— POR ISSO, TENS QUE PRAGUEJAR? HÁ SEIS MESES TEU PAI TAMBÉM ME OFENDEU!

RESPONDEU O CORDEIRO:

— CREIO QUE HÁ UM ENGANO, PORQUE EU NASCI HÁ APENAS TRÊS MESES, ENTÃO NÃO HAVIA NASCIDO E POR ISSO NÃO TENHO CULPA.

O LOBO REPLICOU:

— TENS CULPA PELO ESTRAGO QUE FIZESTES PASTANDO EM MEU CAMPO.

DISSE O CORDEIRO:

— ISSO NÃO PARECE POSSÍVEL, PORQUE AINDA NÃO TENHO DENTES.

O LOBO, SEM MAIS RAZÕES, SALTOU SOBRE O CORDEIRO, E O COMEU.

FONTE: O LOBO E O CORDEIRO. ESOP. DISPONÍVEL EM: [HTTP://WWW.DOMINIO-PUBLICO.GOV.BR/DOWNLOAD/TEXTO/EA000378.PDF](http://www.dominio-publico.gov.br/download/texto/EA000378.pdf). ACESSO EM: 09 SET.2020.

## O LOBO E O CORDEIRO

LA FONTAINE

NA ÁGUA LIMPA DE UM REGATO, MATAVA A SEDE UM CORDEIRO, QUANDO, SAINDO DO MATO, VEIO UM LOBO CARNICEIRO. TINHA A BARRIGA VAZIA, NÃO COMERA O DIA INTEIRO.

— COMO TU OUSAS SUJAR A ÁGUA QUE ESTOU BEBENDO? – ROSNOU O LOBO, A ANTEGOZAR O ALMOÇO. — FICA SABENDO QUE CARO VAIS ME PAGAR!

— SENHOR — FALOU O CORDEIRO — ENCAREÇO A VOSSA ALTEZA QUE ME DESCULPEIS, MAS ACHO QUE VOS ENGANAIS: BEBENDO, QUASE DEZ BRACAS ABAIXO DE VÓS, NESTA CORRENTEZA, NÃO POSSO SUJAR-VOS A ÁGUA.



— NÃO IMPORTA. GUARDO MÁGOA DE TI, QUE ANO PASSADO ME DESTRASTASTE, FINGINDO!

— MAS EU NEM TINHA NASCIDO.

— POIS ENTÃO FOI TEU IRMÃO.

— NÃO TENHO IRMÃO, EXCELÊNCIA.

— CHEGA DE ARGUMENTAÇÃO. ESTOU PERDENDO A PACIÊNCIA!

— NÃO VOS ZANGUEIS, DESCULPAI!

— NÃO FOI TEU IRMÃO? FOI TEU PAI OU SENÃO FOI TEU AVÔ – DISSE O LOBO CARNICEIRO.

E AO CORDEIRO DEVOROU. ONDE A LEI NÃO EXISTE, AO QUE PARECE, A RAZÃO DO MAIS FORTE PREVALECE.

FONTE: O LOBO E O CORDEIRO. LA FONTAINE.

**2. NA RODA DE CONVERSA, CONTE PARA SEU GRUPO O QUE VOCÊ PENSA SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS:**

- O QUE SÃO AS FÁBULAS? POR QUE ESSAS HISTÓRIAS SÃO HERANÇAS CULTURAIS?
- O QUE ESSAS FÁBULAS TÊM EM COMUM? O QUE TÊM DE DIFERENTE?
- QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DESSE GÊNERO TEXTUAL?

## AULA 2 – DECIFRANDO OS DITADOS POPULARES

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER ALGUNS DITADOS POPULARES, QUE SÃO CONSELHOS OU ADVERTÊNCIAS QUE ESTÃO NA “BOCA DO POVO” E NÃO SABEMOS QUEM FOI QUE OS INVENTOU. ÀS VEZES, ELAS ATÉ PARECEM ENIGMAS QUE PRECISAMOS DECIFRAR.

VAMOS TENTAR DESCOBRIR SUAS MENSAGENS?



36 | LÍNGUA PORTUGUESA

1. LEIA OS DITADOS POPULARES ABAIXO.

"QUEM CANTA  
SEUS MALES  
ESPANTA."

"POR ELE/ELA  
EU PONHO A MINHA  
MÃO NO FOGO."

"UMA ANDORINHA  
SOZINHA NÃO  
FAZ VERÃO."

"CADA MACACO  
NO SEU GALHO."

"SACO VAZIO  
NÃO FICA EM PÉ."

2. DECIFRANDO OS ENIGMAS: QUE ENSINAMENTOS ELES PRETENDEM NOS COMUNICAR? ESCREVA ABAIXO O QUE VOCÊ DESCOBRIU SOBRE CADA UM DOS DITADOS POPULARES:

## AULA 3 – ENTENDENDO MELHOR AS FÁBULAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER DUAS FÁBULAS E IDENTIFICAR OS CONFLITOS QUE EXISTEM NELAS E COMO ELES SÃO RESOLVIDOS.

SERÁ QUE SEMPRE PODEMOS APRENDER UMA LIÇÃO COM ESSAS HISTÓRIAS?



1. ACOMPANHE A LEITURA QUE O/A PROFESSOR/A FARÁ EM VOZ ALTA DAS FÁBULAS ABAIXO:

### O LEÃO E O JAVALI

ESOPO

NUM DIA MUITO QUENTE, UM LEÃO E UM JAVALI CHEGARAM JUNTOS A UM POÇO. ESTAVAM COM MUITA SEDE E COMEÇARAM A DISCUTIR PARA VER QUEM BEBERIA PRIMEIRO. NENHUM CEDIA A VEZ AO OUTRO. JÁ IAM ATRACAR-SE PARA BRIGAR, QUANDO O LEÃO OLHOU PARA CIMA E VIU VÁRIOS URUBUS VOANDO.

— OLHE LÁ! — DISSE O LEÃO. — AQUELES URUBUS ESTÃO COM FOME E ESPERAM PARA VER QUAL DE NÓS DOIS SERÁ DERROTADO.

— ENTÃO, É MELHOR FAZERMOS AS PAZES — RESPONDEU O JAVALI.

— PREFIRO SER SEU AMIGO A SER COMIDA DE URUBUS.

DIANTE DE UM PERIGO MAIOR, É MELHOR ESQUECER AS PEQUENAS RIVALIDADES.

FONTE: ALFABETIZAÇÃO : LIVRO DO ALUNO . ANA ROSA ABREU ... [ET AL].  
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 104 P. N. 2.

### O GALO E A PÉROLA

ESOPO

UM GALO ESTAVA CISCANDO, PROCURANDO O QUE COMER NO TERREIRO, QUANDO ENCONTROU UMA PÉROLA. ELE ENTÃO PENSOU:

— SE FOSSE UM JOALHEIRO QUE TE ENCONTRASSE, IA FICAR FELIZ. MAS PARA MIM UMA PÉROLA DE NADA SERVE; SERIA MUITO MELHOR ENCONTRAR ALGO DE COMER.

DEIXOU A PÉROLA ONDE ESTAVA E SE FOI, PARA PROCURAR ALGUMA COISA QUE LHE SERVISSSE DE ALIMENTO.

ÀS VEZES, O QUE É PRECIOSO PARA UM NÃO TEM VALOR PARA OUTRO.

FONTE: ALFABETIZAÇÃO : LIVRO DO ALUNO. ANA ROSA ABREU ... [ET AL].  
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 106 P. N. 2.



38 | LÍNGUA PORTUGUESA

NA RODA DE CONVERSA, CONTE PARA SEU GRUPO O QUE VOCÊ OBSERVOU SOBRE O CONFLITO GERADOR E SE ELE FOI RESOLVIDO, SE ISSO APARECE EM TODAS AS FÁBULAS E QUAL A FINALIDADE DA MORAL EM UMA FÁBULA.

2. COMPLETE O QUADRO ABAIXO, CONECTANDO A FÁBULA COM O CONFLITO GERADOR E SUA RESOLUÇÃO.

FÁBULA	CONFLITO GERADOR	RESOLUÇÃO DO CONFLITO
O LEÃO E O JAVALI		
O GALO E A PÉROLA		

## AULA 4 - CONECTANDO AS FÁBULAS COM A REALIDADE

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER UMA FÁBULA E UMA NOTÍCIA E COMPARÁ-LAS. COMO ESSAS HISTÓRIAS SE CONECTAM? EM QUE ELAS SÃO DIFERENTES? É POSSÍVEL VIVENCIAR UMA FÁBULA?

1. LEIA COM O SEU GRUPO A FÁBULA O LEÃO E O RATINHO.

### O LEÃO E O RATINHO

ESOPO

UM LEÃO, CANSADO DE TANTO CAÇAR, DORMIA ESPICHADO À SOMBRA DE UMA BOA ÁRVORE. VIERAM UNS RATINHOS PASSEAR EM CIMA DELE E

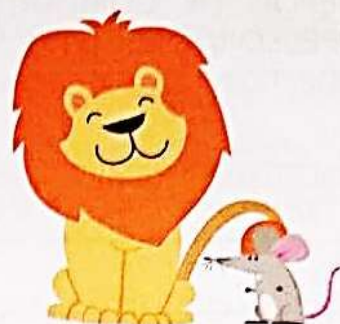


ELE ACORDOU. TODOS CONSEGUIRAM FUGIR, MENOS UM, QUE O LEÃO PRENDEU EMBAIXO DA PATA.

TANTO O RATINHO PEDIU E IMPLOROU QUE O LEÃO DESISTIU DE ESMAGÁ-LO E DEIXOU QUE FOSSE EMBORA. ALGUM TEMPO DEPOIS, O LEÃO FICOU PRESO NA REDE DE UNS CAÇADORES.

NÃO CONSEGUIA SE SOLTAR, E FAZIA A FLORESTA INTEIRA TREMER COM SEUS URROS DE RAIVA. NISSO, APARECEU O RATINHO. COM SEUS DENTES AFIADOS, ROEU AS CORDAS E SOLTOU O LEÃO.

UMA BOA AÇÃO GANHA OUTRA.



FONTE: ALFABETIZAÇÃO: LIVRO DO ALUNO. ANA ROSA ABREU ... [ET AL].  
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 101 P. N. 2.

2. AGORA, LEIA O TÍTULO DA NOTÍCIA ABAIXO:



BRASIL | 3 DE SETEMBRO DE 2015

## Garoto devolve dinheiro encontrado no lixo e ganha bolsa de estudos

Um colégio particular de Brasília premiou Lucas Yuri Bezerra, de 16 anos, por sua honestidade. Mesmo com os pais desempregados, o menino procurou o dono e devolveu uma carteira com R\$ 1,6 mil que ele achou no lixo. Agora ele e sua irmã de 14 anos terão uma bolsa de estudos integral no ensino médio da escola

FONTE: GAROTO DEVOLVE DINHEIRO ENCONTRADO NO LIXO E GANHA BOLSA DE ESTUDOS. JORNAL JOCA, 3 DE SET. DE 2015. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://WWW.JORNALJOCA.COM.BR/GAROTO-GANHA-BOLSA-DE-ESTUDOS-APOS-DEVOLVER-R-16-MIL-ACHADOS-NO-LIXO/](https://www.jornaljoca.com.br/garoto-ganha-bolsa-de-estudos-apos-devolver-r-16-mil-achados-no-lixo/)>. ACESSO EM: 8 SET. 2020.

NA RODA DE CONVERSA, CONTE PARA SEU GRUPO O QUE VOCÊ PENSA SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS:

VOCÊ ENCONTROU ASPECTOS COMUNS NESSAS DUAS HISTÓRIAS?

O QUE HÁ DE DIFERENTE ENTRE ELAS?





40 | LÍNGUA PORTUGUESA

3. DEPOIS DE COMPARTILHAR IDEIAS COM A SUA TURMA E SEU/SUA PROFESSOR/A, REGISTRE SUAS REFLEXÕES.

---

---

---

---

## AULA 5 - NOVOS TEMPOS, NOVOS FINAIS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER A FÁBULA O LEÃO, A VACA, A CABRA E A OVELHA. TAMBÉM, IRÁ REFLETIR COM SEU GRUPO COMO CRIAR UM FINAL DIFERENTE PARA A HISTÓRIA.

1. PREPARE-SE PARA MAIS UMA FÁBULA. VAMOS FAZER A LEITURA COMPARTILHADA DO TEXTO ABAIXO:

### O LEÃO, A VACA, A CABRA E A OVELHA

UM LEÃO, UMA VACA, UMA CABRA E UMA OVELHA COMBINARAM CAÇAR JUNTOS E REPARTIR O QUE CONSEGUISSEM. CORRENDO PELO CAMPO, ENCONTRARAM UM VEADO, QUE CERCARAM, DERRUBARAM E CONSEGUIRAM MATAR.

LOGO REPARTIRAM A CARNE EM QUATRO PARTES. O LEÃO SE APOSSOU DA PRIMEIRA PARTE, DIZENDO:

— ESTA É MINHA, COMO COMBINAMOS.

APOSSOU-SE ENTÃO DA SEGUNDA:

— E ESTA É MINHA, PORQUE EU SOU O MAIS VALENTE.

TOMOU ENTÃO A TERCEIRA PARTE:

— E ESTA É MINHA TAMBÉM, PORQUE SOU O REI DOS ANIMAIS.

E TOMANDO A QUARTA CONCLUIU:



— E ESTA É MINHA, PORQUE SE ALGUÉM MEXER VAI SE VER COMIGO.  
OS PARCEIROS VIRAM LOGO QUE NÃO ERA BOM NEGÓCIO FAZER SOCIE-  
DADE COM ALGUÉM MUITO MAIS FORTE.

FONTE: ALFABETIZAÇÃO : LIVRO DO ALUNO / ANA ROSA ABREU ... [ET AL].  
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 106 P. N. 2.

2. REGISTRE QUAIS ESTRATÉGIAS DE LEITURA FORAM UTILIZADAS POR VOCÊ E SEU GRUPO.

---

---

---

3. EM DUPLAS, ESCREVAM UM NOVO DESFECHO PARA A FÁBULA O LEÃO, A VACA, A CABRA E A OVELHA.

(...)  
TOMOU ENTÃO A TERCEIRA PARTE:  
— E ESTA É MINHA TAMBÉM, PORQUE SOU O REI DOS ANIMAIS.  
E TOMANDO A QUARTA CONCLUIU:  
— E ESTA É MINHA, PORQUE SE ALGUÉM MEXER VAI SE VER COMIGO.  
OS PARCEIROS \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

VAMOS LER O TEXTO PARA VER SE FICOU BOM:

- VOCÊ ACHA QUE FALTOU ALGUMA COISA?
- USOU SINAIS DE PONTUAÇÃO? QUAIS?
- QUANDO USOU A LETRA MAIÚSCULA?



### ATIVIDADE 6.2

1 Resolva cada um dos problemas abaixo. Em seguida, compare sua resolução com a de um colega.

A. Carla tem 89 figurinhas e Rafaela tem 68. Quem tem mais figurinhas? Quantas a mais?

B. Ana tem 136 figurinhas e João tem 25 a mais que ela. Quantas figurinhas tem João?

C. Paulo e Simone têm, juntos, 143 figurinhas. Sabendo que Paulo tem 87, quantas figurinhas Simone tem?

D. Renato tem 50 carrinhos. Pedro tem 15 a menos que ele. Quantos carrinhos tem Pedro?

E. Emerson tem 63 carrinhos e Anderson, 46. Quantos carrinhos Anderson precisa ganhar para ter a mesma quantidade de Emerson?

F. Marcos tem 78 carrinhos. Ele tem 12 a mais que Carlos. Quantos carrinhos tem Carlos?



### ATIVIDADE 6.3

1. Para cada situação apresentada a seguir, escolha a operação que você usaria para resolvê-la e marque um X na coluna da adição ou da subtração.

Situação	Adição	Subtração
A. Marina tinha 58 cards e ganhou 10 num jogo. Quantos ela tem agora?		
B. Ricardo tinha alguns cards, ganhou 15 num jogo e ficou com 76. Quantos ele tinha?		
C. Ana Paula tinha 38 cards. Ganhou alguns e ficou com 81. Quantos cards ela ganhou?		
D. Paulo e Gisela estão colecionando figurinhas. Paulo tem 81 e Gisela 79. Quantas figurinhas Gisela deve conseguir para ter o mesmo número de Paulo?		
E. Mariana colou 20 novos adesivos em sua coleção e ficou com 32 no álbum. Quantos adesivos tinha antes de colar os novos?		
F. Márcia e Flávia fazem colares de contas. O colar de Márcia tem 18 contas pequenas. O de Flávia tem 6 a menos, porque ela usa contas maiores. Quantas contas tem o colar de Flávia?		
G. Paula está na página 38 de um livro de 72 páginas. Quantas faltam para ela terminar de ler o livro?		
H. No final de um jogo, Edu estava com 14 pontos e Júlio, com 8 a mais que Edu. Quantos pontos Júlio tinha no final desse jogo?		
I. Se Lucas contou 29 carrinhos e 15 aviõezinhos, em seu baú, quantos desses brinquedos Lucas tem no total?		
J. No final de um jogo, André estava com 76 pontos, 15 a mais que os pontos de Mateus. Quantos pontos Mateus fez?		



### ATIVIDADE 6.4

Uma gincana foi realizada em uma escola e as turmas de 3º ano tiveram as seguintes pontuações:

#### PONTUAÇÃO DOS 3º ANOS NA GINCANA

Turmas	Pontuação
3º. A	177
3º. B	187
3º. C	144
3º. D	101
3º. E	135

Fonte: Turmas dos 3º anos.

1 Calcule e responda:

- Qual turma fez mais pontos? \_\_\_\_\_
- Qual foi a segunda colocada? \_\_\_\_\_
- Qual turma teve pontuação mais próxima de 150? \_\_\_\_\_
- Quantos pontos a turma B fez a mais que a turma A? \_\_\_\_\_
- Quantos pontos a turma D fez a menos que a turma E? \_\_\_\_\_
- Quantos pontos a turma C deveria fazer para empatar com a turma A? \_\_\_\_\_
- Quantos pontos fizeram as duas turmas, com as menores pontuações, juntas?  
\_\_\_\_\_



### ATIVIDADE 6.5

1 Observe o gráfico a seguir:



Fonte: turmas dos 3º anos.

A. Que informações podem ser observadas no gráfico e que estão na tabela apresentada na página anterior?

B. O que representam os números que aparecem ao lado esquerdo do gráfico?

C. Observando o gráfico, é possível perceber que, no 3º ano A, os estudantes fizeram menos que 180 pontos? Por quê?

D. Observando o gráfico, o que é possível dizer sobre a diferença de pontos entre as turmas C e D?



# OLHO VIVO

Observe os conjuntos e circule o que se pede.



a) A terça parte dos morangos.



d) A metade das abóboras.



b) A metade dos picolés.



e) A quarta parte das borboletas.



c) Um quarto das bolas.





f) A terça parte dos cachorrinhos.

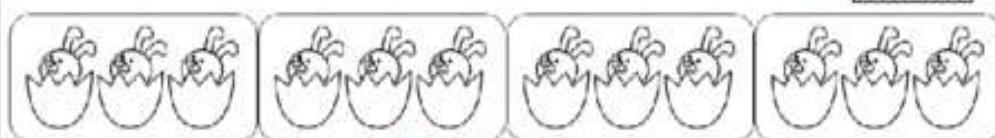





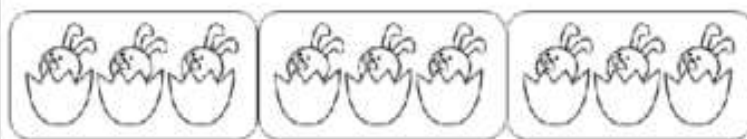

# MATEMÁTICA

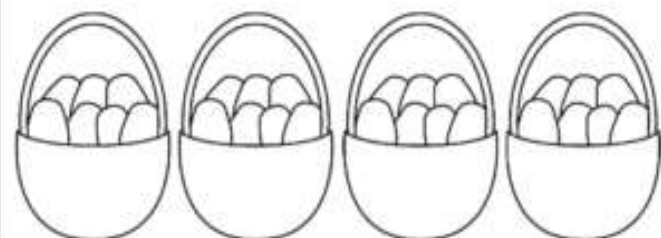

- Observe os desenhos e calcule os fatos da multiplicação.

   $\square \times \square = \square$

   $\square \times \square = \square$

   $\square \times \square = \square$

   $\square \times \square = \square$

   $\square \times \square = \square$

   $\square \times \square = \square$





Leia a fábula:

## O GALO E A RAPOSA



O galo estava em cima de uma árvore pousado em um galho. Lá de cima, olhando as coisas do alto, ele cacarejava. A raposa, que por ali passava, vendo o galo, tratou de bolar uma maneira de fazer com que ele descesse e assim, ser o prato principal de seu almoço.

– Você já ficou sabendo da grande novidade, galo? – perguntou a raposa.

– Não. Que novidade é essa?

A raposa então explicou:



– Acaba de ser assinada uma proclamação de paz entre todos os bichos, sejam eles da terra, da água ou do ar. A partir dessa data, haverá apenas paz, harmonia e amor no reino animal. Nenhum bicho pode perseguir mais outro bicho.

– Isso parece inacreditável! – comentou o galo.

– Vamos, desça desta árvore e eu lhe darei mais detalhes sobre o assunto – disse a raposa.

O galo, que de bobo não tinha nada, desconfiou que tudo não passava de um estratagema da raposa. Então, fingiu estar vendo alguma coisa que se aproximava.

– Quem vem lá? – perguntou a raposa demonstrando curiosidade.

– Uma matilha de cães de caça – respondeu o galo.

– Bem, nesse caso é melhor eu me apressar e ir embora – justificou a raposa.

– O que é isso, raposa? Calma, não precisa pressa. Porque você está com medo? Se a tal proclamação está mesmo em vigor, não há nada a temer. Os cães de caça não vão atacá-la como costumavam fazer.

– Prefiro não arriscar. Talvez eles ainda não saibam da proclamação. Adeus!

E lá se foi a raposa, com toda a pressa, em busca de uma outra presa para o seu almoço.

*Moral: É preciso ter cuidado com amizades repentinas.*



1. Responda de acordo com o texto.

a. Pinte a fala do galo de amarelo e a fala da raposa de verde.

b. Qual o título da história?

( ) A raposa e as galinhas.

( ) O galo e a raposa

( ) A galinha e a raposa.

c. As fabulas são textos que geralmente falam sobre:

( ) animais ( ) flores ( ) alimentos

d. Quais os animais que aparecem no texto?

( ) Pato, gato e rato .

( ) Cigarra, formiga e joaninha

( ) Cães, galo e raposa.

2. Separe em sílabas as palavras retiradas do texto.

Prato: \_\_\_\_\_

Almoço: \_\_\_\_\_

Novidade: \_\_\_\_\_

Paz: \_\_\_\_\_

Matilha: \_\_\_\_\_

Pressa: \_\_\_\_\_

Árvore: \_\_\_\_\_

Persegue: \_\_\_\_\_

Raposa: \_\_\_\_\_

Fingiu: \_\_\_\_\_

3. Escreva o plural das palavras:



a. Trocando **l** por **is**.

**Pincel : Pinceis**

Pastel: \_\_\_\_\_

Papel: \_\_\_\_\_

Anel: \_\_\_\_\_

Jornal: \_\_\_\_\_

Anzol: \_\_\_\_\_

b. Acrescentando **s**.

**Bola: Bolas**

Abelha: \_\_\_\_\_

Lâmpada: \_\_\_\_\_

Degrau: \_\_\_\_\_

Chapéu: \_\_\_\_\_

Caneta: \_\_\_\_\_

c. Trocando **m** por **ns**.

**Bombom: Bombons**

Homem: \_\_\_\_\_

Pudim: \_\_\_\_\_

Trem: \_\_\_\_\_

Nuvem: \_\_\_\_\_

Jardim: \_\_\_\_\_

4. Escreva o singular das palavras.

**Pais: Pai**

Janelas: \_\_\_\_\_

Copos: \_\_\_\_\_



Barrigas: \_\_\_\_\_

Salas: \_\_\_\_\_

Postas: \_\_\_\_\_

Comidas: \_\_\_\_\_

Bocas: \_\_\_\_\_

5. Escreva as frases no plural.

a. Aquela menina é minha amiga.

b. O cachorro está dormindo.

c. O aluno é educado.

6. Escreva as frases no singular.

a. As camisas estão sujas.

b. As crianças vão para a escola.

c. Os sapatos estão furados.



7. Veja os exemplos e complete.

o – a – os – as

os brinquedos

\_\_\_\_\_ pião

\_\_\_\_\_ bola

\_\_\_\_\_ laranjas

\_\_\_\_\_ sapatos

Um – uma – uns – umas

um macaco

\_\_\_\_\_ chinelos

\_\_\_\_\_ flor

\_\_\_\_\_ aluno

\_\_\_\_\_ frutas

8. Assinale somente as palavras que são masculinas.

( ) pato

( ) garoto

( ) papel

( ) vaca

( ) ganso

( ) mesa

( ) flor

( ) escola

( ) dominó

9. Escreva **o** antes das palavras masculinas ou **a** antes das palavras femininas.

a. \_\_\_\_\_ boneca

f. \_\_\_\_\_ bola

k. \_\_\_\_\_ escada

b. \_\_\_\_\_ bombom

g. \_\_\_\_\_ biscoito

l. \_\_\_\_\_ laranja

c. \_\_\_\_\_ calça

h. \_\_\_\_\_ café

m. \_\_\_\_\_ brincadeira

d. \_\_\_\_\_ chapéu

i. \_\_\_\_\_ chinelo

n. \_\_\_\_\_ peteca

e. \_\_\_\_\_ telefone

j. \_\_\_\_\_ parede

o. \_\_\_\_\_ brincadeira

10. Escreva as frases com o masculino das palavras em destaque.

a. A **mulher** saiu do carro.

b. A **vaca** correu atrás da rata.

<https://1.bp.blogspot.com/-ewYq8HFLZG0/X90KgDRysJI/AAAAAAAAACqSY/TuBqJuPQ3WQ9UivIhDFe7wboeZ4qSAJNACLcBGAsYHQ/s16000/atividade-de-portugues-fabula-numero-do-substantivo-singular-e-plural-genro-do-substantivo-sinonimo-e-antonimo-e-ortigrafia-6.jp>