



E.M. BENEDITO LUIZ BRAGA.

PROFESSORA: Elaine Alves

ALUNO: \_\_\_\_\_

4º ANO A



## APOSTILA XIII (13)

ATIVIDADES DO PERÍODO DE 18/10 À 05/11

REFERÊNCIAS EM ANEXO

# 1 Todo mundo é diferente

Já pensou se as pessoas fossem todas iguais? Leia o poema.



Se Júlio é diferente do Rodrigo  
Arthur é diferente de José  
Alfredo é diferente do Alexandre  
E Carlos diferente de Tomé

Maria é diferente de Amanda  
Luiza é diferente de Irene  
Marcela é diferente de Fernanda  
e Bruna não tem nada de Marlene

E Pedro e Juliana, que dizer?  
São todos diferentes entre si  
Agora, então, pergunto a você  
Se são tão diferentes, e daí?

Um mundo todo igual seria um **crime**  
O mesmo gosto, sonho e **opinião**  
Torcia todo mundo pra um só time  
Meu Deus do céu, que **baita chateação!**

Ricardo Azevedo. "Baita chateação". *Aula de carnaval e outros poemas*. São Paulo: Ática, 2006.

## VOCABULÁRIO

**crime:** falta, delito, erro, engano

**opinião:** pensamento, ideia

**baita:** imenso, enorme

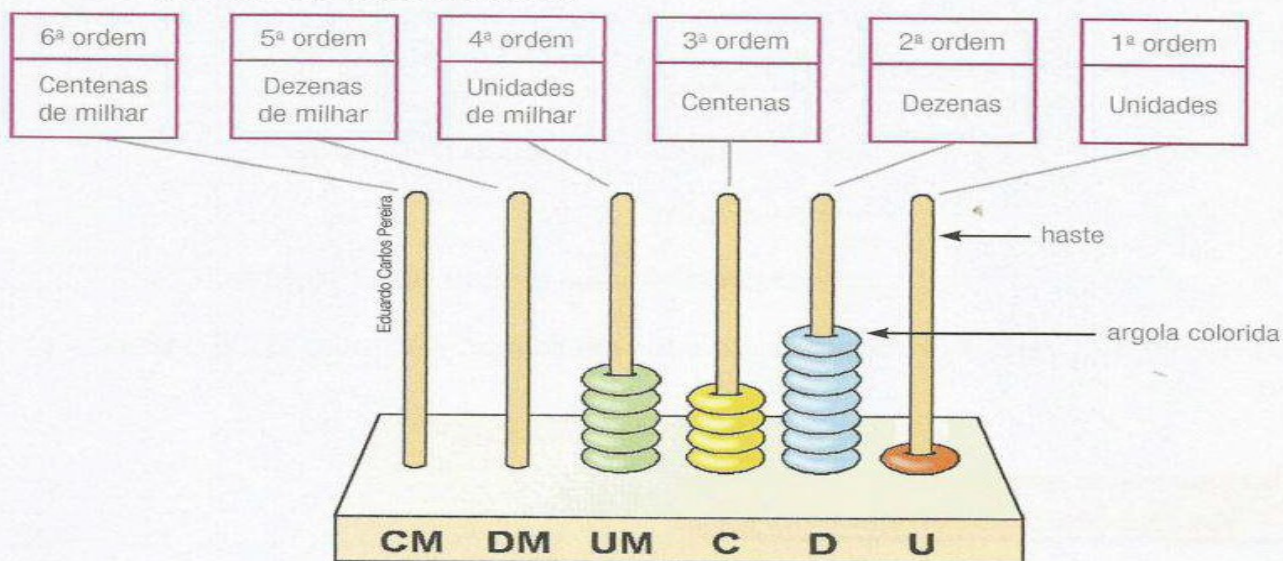
**chateação:** aborrecimento

## Ordens e classes

Outra característica do nosso sistema de numeração é que ele segue o princípio do valor posicional do algarismo, isto é, cada algarismo tem um valor de acordo com a posição que ocupa na representação do número.

O ábaco aberto (ou de hastes) é um recurso que pode ser utilizado para representar unidades, dezenas, centenas, unidades de milhar, dezenas de milhar e centenas de milhar. Com ele fica mais fácil visualizar as posições e ordens dos algarismos no Sistema de Numeração Decimal.

Observe a quantidade representada.



Cada pino do **ábaco aberto (ou de hastes)** representa uma ordem do Sistema de Numeração Decimal. A quantidade de argolas coloridas em cada haste representa o valor da ordem. Três ordens formam uma classe.

| Ordem                   | 4ª (UM)                    | 3ª (C)               | 2ª (D)             | 1ª (U)           |
|-------------------------|----------------------------|----------------------|--------------------|------------------|
| Nome                    | Unidade de milhar          | Centena              | Dezena             | Unidade          |
| Quantidade de argolas   | 5                          | 4                    | 7                  | 1                |
| Quantidade representada | $5 \times 1\,000 = 5\,000$ | $4 \times 100 = 400$ | $7 \times 10 = 70$ | $1 \times 1 = 1$ |

Basta adicionar as quantidades para descobrir o número representado no ábaco:  
 $5\,000 + 400 + 70 + 1 = 5\,471$

Para visualizar melhor as classes e ordens, utilizamos o quadro de ordens.

Observe o número 5471 no quadro de ordens.

| 2ª classe |          |          | 1ª classe |          |          |
|-----------|----------|----------|-----------|----------|----------|
| Milhares  |          |          | Unidades  |          |          |
| 6ª ordem  | 5ª ordem | 4ª ordem | 3ª ordem  | 2ª ordem | 1ª ordem |
| Centenas  | Dezenas  | Unidades | Centenas  | Dezenas  | Unidades |
|           |          | 5        | 4         | 7        | 1        |



## TRABALHANDO O TEXTO

1. Releia as duas primeiras estrofes do poema "Todo mundo é diferente". De que falam seus versos?

---



---



---

2. Releia o quarto verso da terceira estrofe:

Se são tão diferentes e daí?

- O que significa esse verso?

---



---



---



---

Um mundo todo igual seria um crime  
O mesmo gosto, sonho e opinião  
Torcia todo mundo pra um só time  
Meu Deus do céu, que baita chateação!

3. Releia a última estrofe do poema:

- O que essa estrofe quer dizer? Você concorda? Por quê?

---



---



---



---



## TRABALHANDO AS PALAVRAS

1. Reescreva os versos do poema substituindo as palavras destacadas por outras de significado semelhante.

a) Um mundo todo igual seria um **crime**.

---



---



---



---

b) O mesmo gosto, sonho e **opinião**.

---



---



---



---

2. A palavra **torcer** tem vários significados.

Assinale a frase em que "torcer" tem o mesmo significado que tem no poema que você leu.

A máquina de lavar torce a roupa.

Pedro e Juliana torcem para times diferentes.

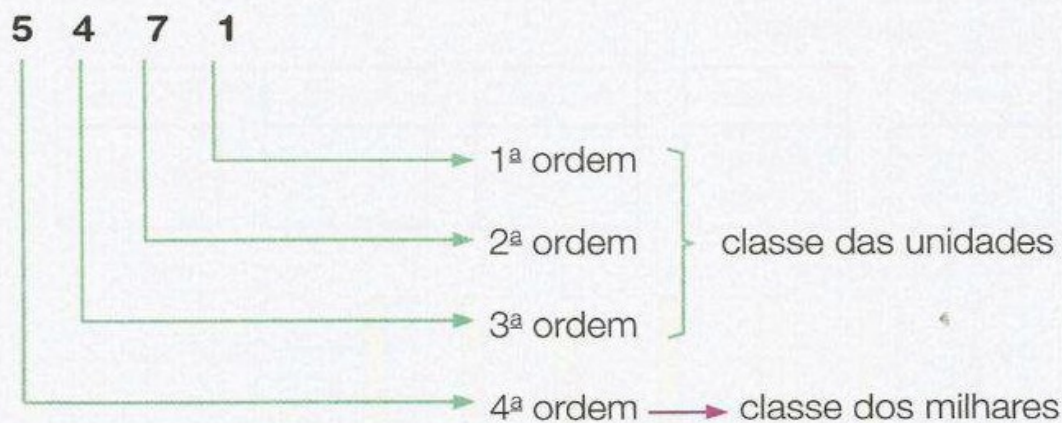
3. Desembaralhe as letras e descubra palavras do texto.

ieeerntdf \_\_\_\_\_

hnoos \_\_\_\_\_

iemt \_\_\_\_\_

gliua \_\_\_\_\_

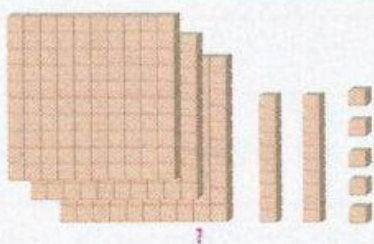


O número 5471 tem 4 ordens: 5 unidades de milhar, 4 centenas, 7 dezenas e 1 unidade.

## ATIVIDADES

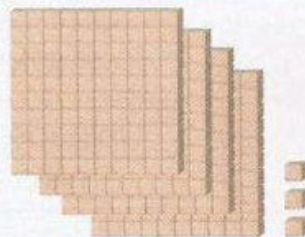
1. Escreva.

A



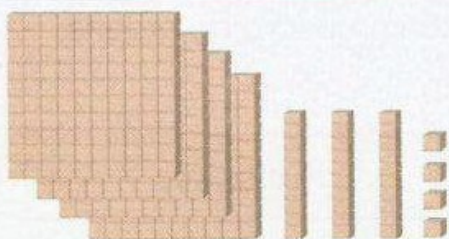
A figura **A** indica:  
 \_\_\_\_\_ centenas, \_\_\_\_\_ dezenas e  
 \_\_\_\_\_ unidades.  
 Representação numérica: \_\_\_\_\_.

C



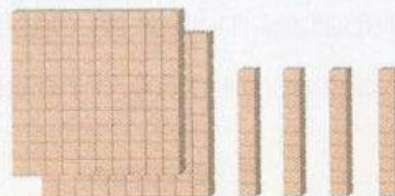
A figura **C** indica:  
 \_\_\_\_\_ centenas e \_\_\_\_\_ unidades.  
 Representação numérica: \_\_\_\_\_.

B



A figura **B** indica:  
 \_\_\_\_\_ centenas, \_\_\_\_\_ dezenas e  
 \_\_\_\_\_ unidades.  
 Representação numérica: \_\_\_\_\_.

D



A figura **D** indica:  
 \_\_\_\_\_ centenas e \_\_\_\_\_ dezenas.  
 Representação numérica: \_\_\_\_\_.



# Nutrição das plantas e dos animais

O ser humano, os animais e as plantas precisam de alimentos para viver.

As plantas produzem o próprio alimento. Os animais alimentam-se de outros seres vivos. Por exemplo, a aranha come insetos que comem as plantas. Essa relação de dependência alimentar em que seres vivos se alimentam de outros seres vivos chama-se **cadeia alimentar**.

## Produtores, consumidores e decompositores

### Produtores

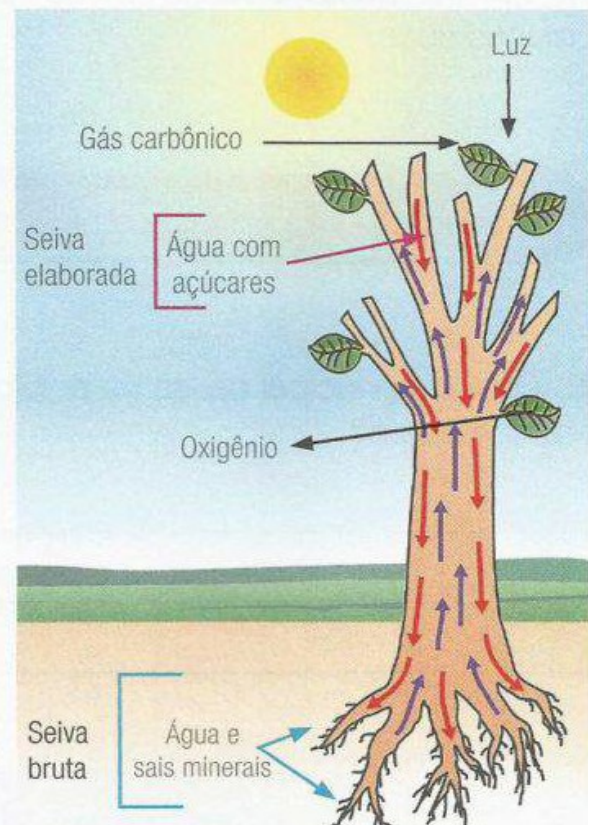
A cadeia alimentar sempre tem início com os produtores, isto é, com as plantas. Elas sintetizam alimentos a partir da fotossíntese.

A fotossíntese ocorre nas folhas, onde há clorofila, o pigmento que dá a cor verde aos vegetais.

Nas folhas, na presença da luz e da clorofila, ocorre uma reação química entre a água e o gás carbônico, formando a glicose, o açúcar essencial à nutrição das plantas, e liberando oxigênio para a atmosfera.

A água para o processo da fotossíntese é absorvida do solo, junto com outros minerais, formando o que denominamos de seiva bruta.

A seiva bruta é transportada da raiz até as folhas por vasos condutores. Nas folhas, a glicose produzida se mistura à água, formando a seiva elaborada, que então é transportada para todo o vegetal para a produção de outros nutrientes.



### Consumidores

O ser humano e os outros animais não produzem o próprio alimento.

Eles dependem de outros seres vivos para se alimentar. Por isso, são chamados de **consumidores**.

Conforme o tipo de alimento que ingerem, os consumidores podem ser: **herbívoros, carnívoros e onívoros**:

# Faces, arestas e vértices



As caixas que você observa nas imagens ao lado nos dão ideia do que chamamos em Matemática de **poliedros**.

A superfície dos poliedros é constituída por figuras planas que recebem o nome de **faces**, daí a origem do nome poliedro: poli: muitas e edros: faces.

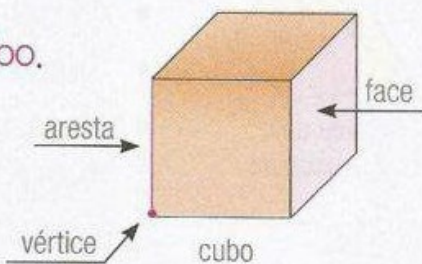
Observe.

O poliedro representado na figura ao lado recebe o nome de **cubo**.

O cubo tem 6 faces.

Suas faces têm a forma de um quadrado.

Além das faces, um poliedro tem também vértices e arestas.



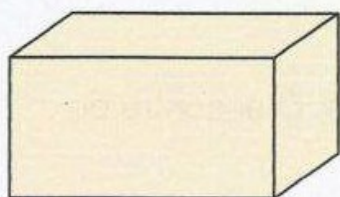
As faces de um poliedro são formadas por segmentos de reta que denominamos **arestas**.

O ponto onde duas ou mais arestas se encontram recebe o nome de **vértice**.

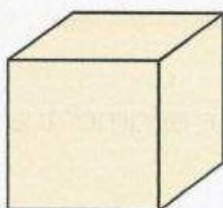
## ATIVIDADES

**1.** Escreva o nome de objetos ou embalagens que lembrem a forma de poliedro.

**2.** Observe os poliedros abaixo e faça o que se pede.



Paralelepípedo



Cubo

**a)** Quantas faces tem cada um desses poliedros?

\_\_\_\_\_

**b)** Que figuras planas podem ser observadas nas faces desses poliedros?

\_\_\_\_\_

**c)** Quantos vértices tem cada um desses poliedros?

\_\_\_\_\_

**d)** O que se forma no encontro de duas faces?

\_\_\_\_\_

**e)** Quantas arestas tem cada um desses poliedros?

\_\_\_\_\_

- **Herbívoros** – animais que se alimentam de vegetais, como o coelho o veado, a anta e outros.
- **Carnívoros** – animais que se alimentam de outros animais, como a onça, as cobras, o lobo-guará, o jacaré, o gavião e muitos outros.
- **Onívoros** – animais que se alimentam tanto de vegetais como de outros animais, o ser humano e o porco, por exemplo.

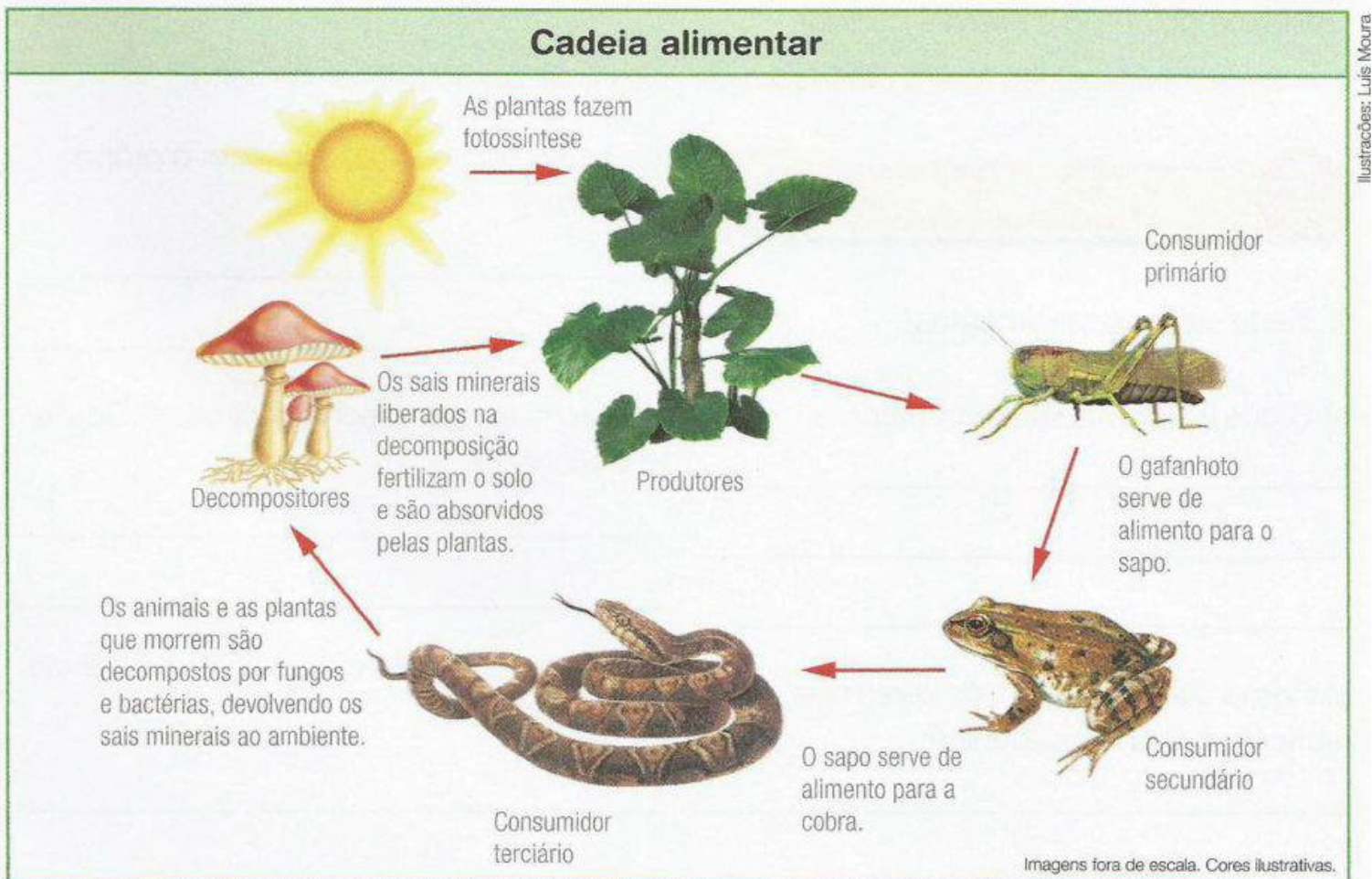
## Decompositores

Os seres vivos morrem e são digeridos por ação de fungos e bactérias, chamados de decompositores. Durante a decomposição, formam-se substâncias minerais importantes para a fertilização do solo. Elas são absorvidas pelas plantas, dando início a um novo ciclo.

## Cadeia alimentar

No esquema a seguir está representada a relação de dependência alimentar de vários seres vivos. O ponto de partida é a energia luminosa, que permite a síntese de nutrientes pelas plantas, por isso as cadeias alimentares são transferência de energia de um ser vivo para outro.

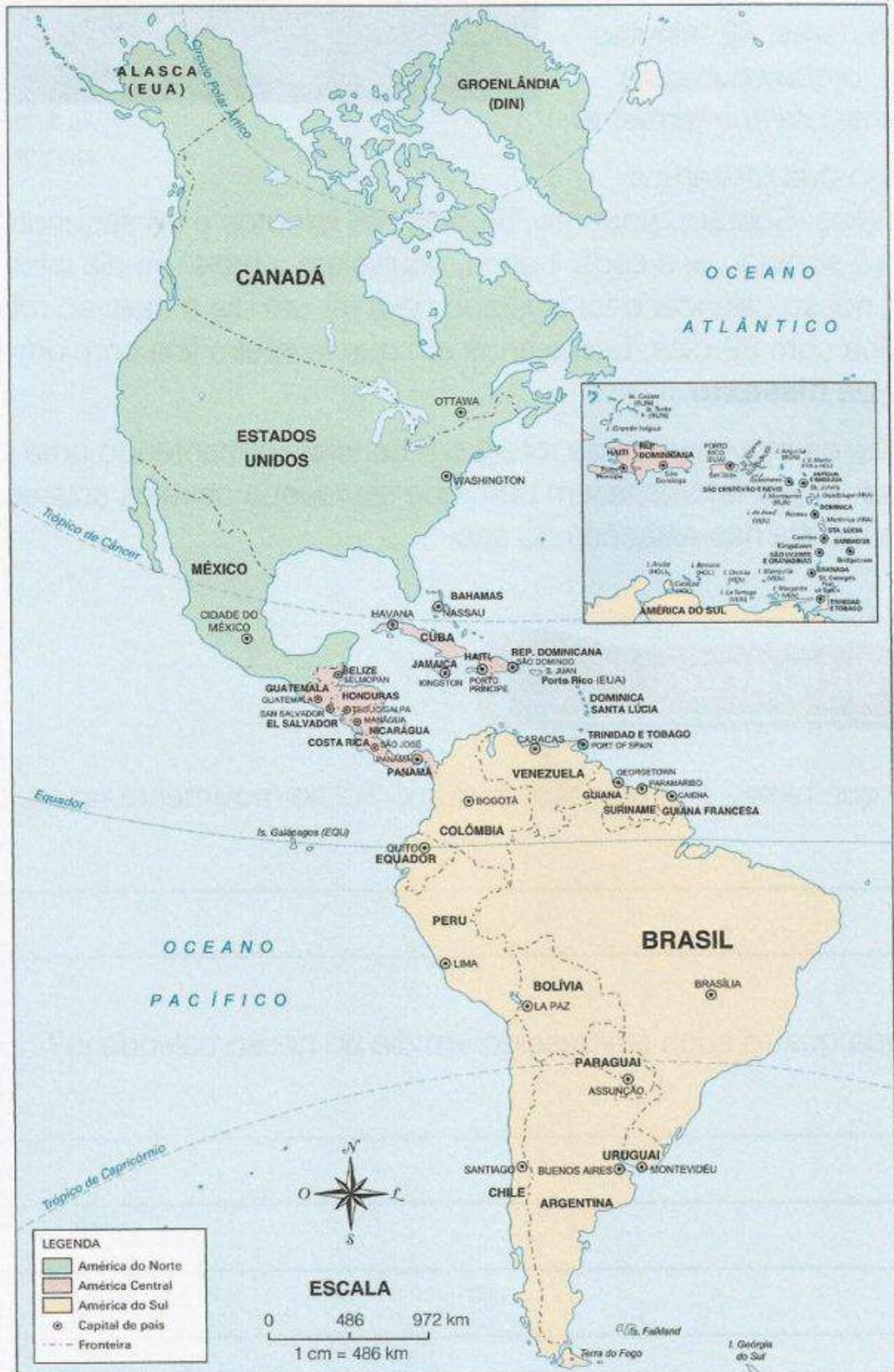
Nas cadeias alimentares, geralmente, as plantas são os produtores, os animais os consumidores herbívoros, carnívoros e onívoros, enquanto os fungos e as bactérias são consumidores especiais, que decompõem os restos das plantas e de animais.





O continente americano é formado pela América do Norte, América Central e América do Sul.

## AMÉRICA – DIVISÃO POLÍTICA



Carlos Henrique da Silva

## Digestão dos animais

Os alimentos ingeridos pelos animais passam por transformações para serem aproveitados. Por exemplo: a capivara se alimenta de vegetais, principalmente gramíneas. Ela precisa transformar os componentes dos vegetais em nutrientes necessários para viver e conservar seu corpo.

Um animal carnívoro, por sua vez, transforma os componentes de outro animal em nutrientes necessários à sua sobrevivência.

O processo de extrair os nutrientes dos alimentos chama-se digestão. Os nutrientes são a porção dos alimentos que pode ser utilizada para o funcionamento normal do organismo. Eles são absorvidos pelo sangue e chegam a todas as partes do corpo.

As partes não digeridas dos alimentos são eliminadas na forma de fezes.

O organismo, porém, produz outros resíduos que são eliminados do sangue pelo processo de filtragem feito pelos rins. Esses resíduos são chamados de excretas.

Os rins são os principais órgãos excretores dos animais vertebrados. Eles filtram o sangue e eliminam os resíduos na forma de urina. Outra forma de eliminação dos resíduos do corpo é através do suor.

Se os resíduos não forem eliminados do corpo, causarão doença e morte.



A capivara se alimenta de gramíneas.



Ave alimentando-se de inseto.

Fotos: CPG

Imagem fora de escala. © Cacac Ilustrativa



### ATIVIDADES

#### 1. Teste seus conhecimentos.

a) O que é uma cadeia alimentar?

---



---



---

b) Como são chamados os seres que fabricam o próprio alimento?

---



---

c) E os seres que não fabricam o próprio alimento?

---



---

d) Que seres são decompositores? Qual é a sua função?

---



---

2. O que é clorofila e qual sua importância na fotossíntese?

---



---

## O Brasil está localizado na América do Sul

A América do Sul possui uma área de aproximadamente 17 milhões de quilômetros quadrados. Sua população ultrapassa o número de 390 milhões de habitantes e grande parte dela descende de indígenas, europeus e africanos.

Os países que formam a América do Sul são: Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Equador, Guiana, Paraguai, Peru, Suriname, Uruguai e Venezuela. A Guiana Francesa, situada na América do Sul, é um departamento ultramarino da França.

Há cidades nas quais moram muitas pessoas, como São Paulo e Rio de Janeiro (Brasil), Buenos Aires (Argentina), Lima (Peru) e Santiago (Chile).

Há também partes do território onde a população é pequena, como na Floresta Amazônica (Brasil), no Deserto do Atacama (Chile) e na Patagônia (Argentina).

A maior parte do território brasileiro faz **fronteira** com países da América do Sul. Os limites do Brasil são:

- **ao Norte (N)** – Venezuela, Guiana, Suriname, Guiana Francesa e Oceano Atlântico;
- **a Noroeste (NO)** – Colômbia;
- **a Nordeste (NE), Leste (L) e Sudeste (SE)** – Oceano Atlântico;
- **a Oeste (O)** – Peru e Bolívia;
- **a Sudoeste (SO)** – Paraguai e Argentina;
- **ao Sul (S)** – Uruguai.

O Brasil não faz fronteira com o Chile nem com o Equador.

### VOCABULÁRIO

**fronteira:** limite territorial entre duas unidades administrativas, como os países.

### ATIVIDADES

**1.** Analise o mapa América – Divisão Política, do início desta lição. Com base nas informações dos textos e na leitura do mapa, complete as frases a seguir.

**a)** O continente americano é dividido em três partes: \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

**b)** O Brasil localiza-se na \_\_\_\_\_.

**2.** Ainda em relação ao mapa, nomeie:

**a)** Os países com os quais o Brasil não faz fronteira.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**b)** Um país ao norte do Brasil.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**c)** O oceano a leste do Brasil.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**d)** Um país a oeste do Brasil.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Encontro vocálico e encontro consonantal

Releia um trecho do poema e observe as palavras destacadas:

O mesmo gosto, sonho e **opinião**  
Torcia todo mundo pra um só time  
Meu Deus do céu, que baita **chateação!**

Quando duas ou mais vogais **aprecem juntas** em uma palavra, dizemos que há um **encontro vocálico**.

Ex.: chateação, salões, balão, besouro.

Os encontros vocálicos são classificados de acordo com a separação silábica das palavras em:

**Ditongo:** é o encontro de duas vogais na mesma sílaba.

Ex.: fronteira, chapéu, leite.

**Tritongo:** é o encontro de uma semivogal, uma vogal e outra semivogal, na mesma sílaba.

Ex.: Paraguai, saguão, iguais.

**Hiato:** é o encontro de duas vogais em sílabas separadas.

Ex: ri-a, res-fri-a-da, bi-bli-o te-ca

Releia agora este trecho do poema e observe as consoantes destacadas:

Se Júlio é diferente de Rod**dr**igo  
Arthur é diferente de José  
Al**fr**edo é diferente de Alexan**dr**e

Quando duas ou mais consoantes pronunciadas aparecem juntas em uma sílaba formam um **encontro consonantal**.

## Ideias da multiplicação

Mariana foi ao mercado e comprou 3 pacotes com 6 garrafas PET de refrigerante.

- Quantas garrafas PET de refrigerante ela comprou?
- Converse com seus colegas e o professor sobre como você faria para responder à pergunta.

Podemos responder a essa pergunta de diferentes maneiras:



- São 3 pacotes com 6 garrafas.

$$6 + 6 + 6 = 18 \text{ garrafas}$$

ou

3 pacotes com 6 garrafas

$$3 \times 6 = 18$$

Fizemos uma operação de multiplicação.

Na situação apresentada, a multiplicação está associada à **adição de parcelas iguais**.

A operação que envolve uma adição de parcelas iguais recebe o nome de **multiplicação**.

Observe.

$$\begin{array}{r}
 6 \\
 \times 3 \\
 \hline
 18
 \end{array}$$

← multiplicando      ← fatores

← multiplicador      ← fatores

← produto (resultado da multiplicação)

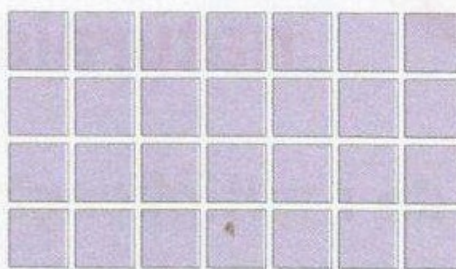
Outras ideias associadas à multiplicação são: **disposição retangular** e **combinação**.



# Disposição retangular

É uma ideia associada à multiplicação. Observe esta figura.

- Quantos quadradinhos há nesse grupo?

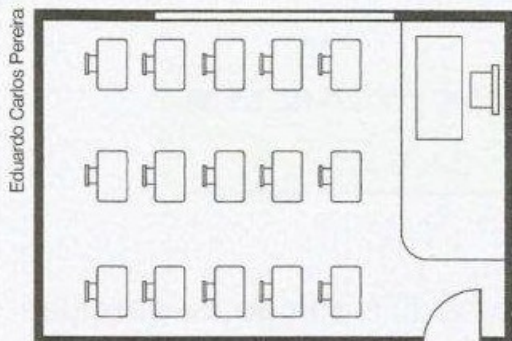


Para responder a essa questão podemos contar o número de quadradinhos das linhas e multiplicar pelo número de quadradinhos das colunas. Assim:

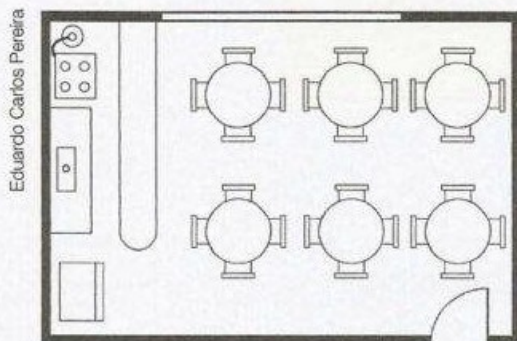
4 linhas e 7 colunas ou  
 $4 \times 7 = 28$  quadradinhos

## ATIVIDADES

1. Observe os desenhos e responda.



a) Quantas carteiras há na sala de aula?



b) Quantas mesas há ao todo no refeitório?

2. No quadriculado abaixo, pinte os quadradinhos para representar as multiplicações.

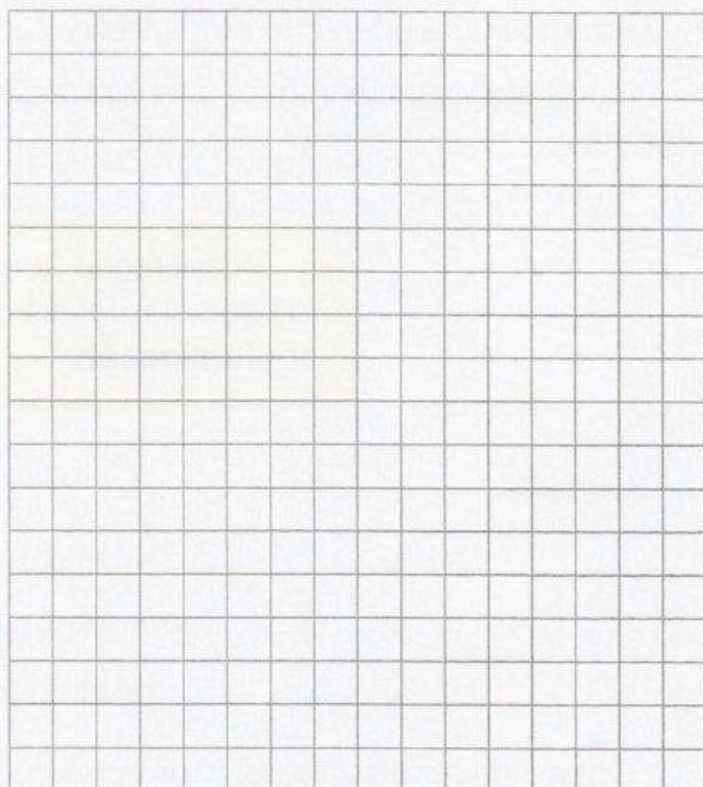
$3 \times 6$

$4 \times 12$

$5 \times 8$

$3 \times 9$

$7 \times 6$



5. Marque um **X** na coluna certa, de acordo com o encontro vocálico de cada palavra.

| Palavra | Ditongo | Hiato | Tritongo |
|---------|---------|-------|----------|
| Caído   |         |       |          |
| Chapéu  |         |       |          |
| Iguais  |         |       |          |
| Luísa   |         |       |          |
| Herói   |         |       |          |

6. Complete as palavras com encontros consonantais.

bici \_\_\_\_ eta    \_\_\_\_ íncipe    lá \_\_\_\_ ima

\_\_\_\_ obo    \_\_\_\_ ação    \_\_\_\_ ego

\_\_\_\_ ade    a \_\_\_\_ irar    se \_\_\_\_ edo

\_\_\_\_ echa    \_\_\_\_ aça    \_\_\_\_ acê

\_\_\_\_ ena    \_\_\_\_ aneta    ca \_\_\_\_ o

\_\_\_\_ uta    \_\_\_\_ óprio    \_\_\_\_ orofila

7. Escolha duas palavras do exercício anterior e forme frases com cada uma delas.

---



---



---



---



---



---



## TRABALHANDO A ORTOGRAFIA

### Emprego do *m* ou *n*

Observe os destaques dos seguintes grupos de palavras:

diferente – pergun**t**o – mund**o**

zumb**o** – lemb**r**o – cam**o**peão

Antes de **p** e **b** e, geralmente, em final de palavra, usamos a consoante **m**.

Antes de outras consoantes, usamos **n**.



## ATIVIDADES

1. Preencha os espaços com **am**, **em**, **im**, **om** ou **um**. Depois, copie as palavras.

\_\_\_\_ baixo    ch \_\_\_\_ bo

\_\_\_\_ po \_\_\_\_ ba    c \_\_\_\_ prido

c \_\_\_\_ po    l \_\_\_\_ po

t \_\_\_\_ pa    \_\_\_\_ bigo

---



## Combinação

A combinação é outra ideia associada à multiplicação.

Veja um exemplo.

Para o almoço, a escola vai oferecer macarrão com possibilidade de escolher o tipo de massa e o molho. Haverá 2 tipos de massa – espaguete e gravatinha, e os molhos serão 3 – tomate, queijo e carne moída.

Quantas possibilidades de pratos serão oferecidas no almoço?

Observe no quadro as possibilidades.

|            | Molho de tomate   | Molho de queijo   | Molho de carne moída |
|------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Espaguete  | Espaguete-tomate  | Espaguete-queijo  | Espaguete-carne      |
| Gravatinha | Gravatinha-tomate | Gravatinha-queijo | Gravatinha-carne     |

Temos 6 possibilidades diferentes de pratos para comer.

Para calcular o número total de possibilidades, temos uma combinação de elementos, ou seja, o raciocínio combinatório.

2 tipos de massa  $\times$  3 tipos de molho  $\longrightarrow$  6 combinações



A combinação é uma das ideias da multiplicação.



## PROBLEMAS

Leia as situações-problema e resolva.

1. A professora do 4º ano resolveu fazer um jardim com os alunos. Ela trouxe 4 tipos de muda de flor (rosa, margarida, cravo, sempre-viva) para plantar. Havia 2 cores de todas as flores: branca e amarela.

Quantas possibilidades de flores de diferentes cores o jardim terá? Complete o quadro.

|         | Rosa | Margarida | Cravo | Sempre-viva |
|---------|------|-----------|-------|-------------|
| Branca  |      |           |       |             |
| Amarela |      |           |       |             |

São \_\_\_\_\_ possibilidades de flores com diferentes cores.

**2.** Complete com **m** ou **n**.

ca \_\_\_\_ ponesa e \_\_\_\_ pada

roda \_\_\_\_ do si \_\_\_\_ bólico

u \_\_\_\_ bigo ma \_\_\_\_ ga

ca \_\_\_\_ to bo \_\_\_\_ dade

e \_\_\_\_ feito a \_\_\_\_ tigo

e \_\_\_\_ brulho fu \_\_\_\_ do

**5.** Ordene as sílabas, forme palavras e circule as palavras com **m**.

ba-sam po-cer-em-bre

pe-lim-za tro-den

pri-com-do te-do-pen-a

**3.** Dê o que se pede.

O contrário de:

curto – \_\_\_\_\_

raso – \_\_\_\_\_

desembrulhar – \_\_\_\_\_

novo – \_\_\_\_\_

sujo – \_\_\_\_\_

**4.** Leia a parlenda. Sublinhe as palavras que rimam e escreva-as nas linhas, conforme o modelo.

Hoje é domingo  
 Pede cachimbo  
 O cachimbo é de barro  
 Bate no jarro  
 O jarro é fino  
 Bate no sino  
 O sino é de ouro

Bate no touro  
 O touro é valente  
 Bate na gente  
 A gente é fraco  
 Cai no buraco  
 O buraco é fundo  
 Acabou-se o mun-do.

(Domínio público)

domingo – cachimbo

---



---



---

2. Na lanchonete da escola há 4 sabores de sorvete: chocolate, flocos, maracujá e uva. Quem compra o sorvete pode escolher entre dois tipos de coberturas: caramelo e morango. Quantos tipos diferentes de sorvetes é possível pedir combinando um sabor e uma cobertura? Complete o quadro.

|                    | Chocolate | Flocos | Maracujá | Uva |
|--------------------|-----------|--------|----------|-----|
| Cobertura Caramelo |           |        |          |     |
| Cobertura Morango  |           |        |          |     |

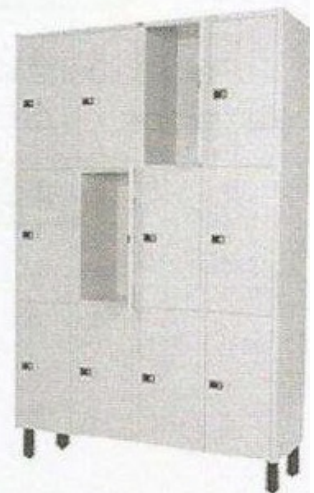
São \_\_\_\_\_ possibilidades de combinações.

## Multiplicação com três fatores

Na sala de aula de Mariana há 3 armários, como o da figura ao lado, para os alunos guardarem seu material. Cada armário tem 3 prateleiras. Em cada uma das prateleiras há 4 portas.

- Quantas portas há nos três armários?

| Armários | × | Prateleiras | × | Portas por prateleira | =    |
|----------|---|-------------|---|-----------------------|------|
| 3        |   | 3           |   | 4                     |      |
|          |   |             |   | -----                 |      |
| 3        |   |             |   | 12                    |      |
|          |   |             |   |                       | = 36 |



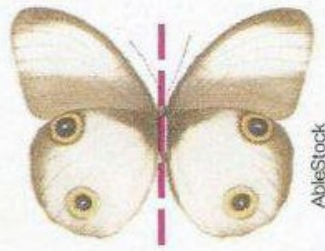
Há 36 portas nos três armários.

- Sabendo que na sala de Mariana há 32 alunos, faltará ou sobrará armário para todos? Quantos? Responda oralmente. \_\_\_\_\_

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| $3 \times 3 \times 4$ |                       |
| $\swarrow$            | $\searrow$            |
| $3 \times 3 \times 4$ | $3 \times 3 \times 4$ |
| -----                 | -----                 |
| $9 \times 4$          | $3 \times 12$         |
| -----                 | -----                 |
| 36                    | 36                    |

Na multiplicação com 3 fatores, podemos agrupá-los de maneiras diferentes que o produto não se altera.

Existe simetria na natureza...



AbleStock



AbleStock

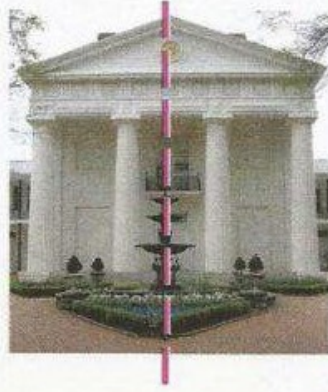


AbleStock

eixo de simetria



AbleStock



The Denver Post/Mirm Swartz

... e nas coisas criadas pelo homem.

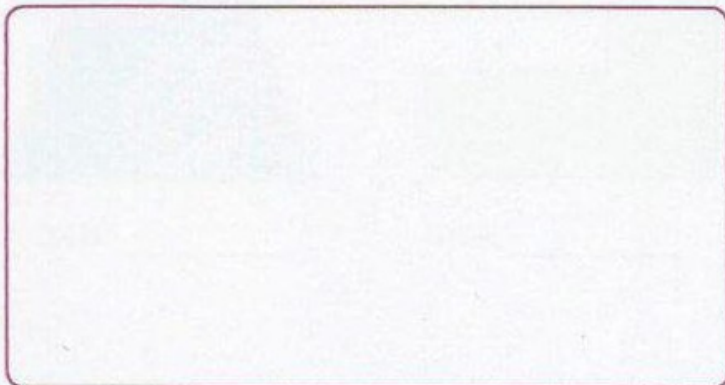
Uma figura é simétrica quando um eixo central, também chamado eixo de simetria, a divide em duas partes iguais e opostas.

## ATIVIDADES

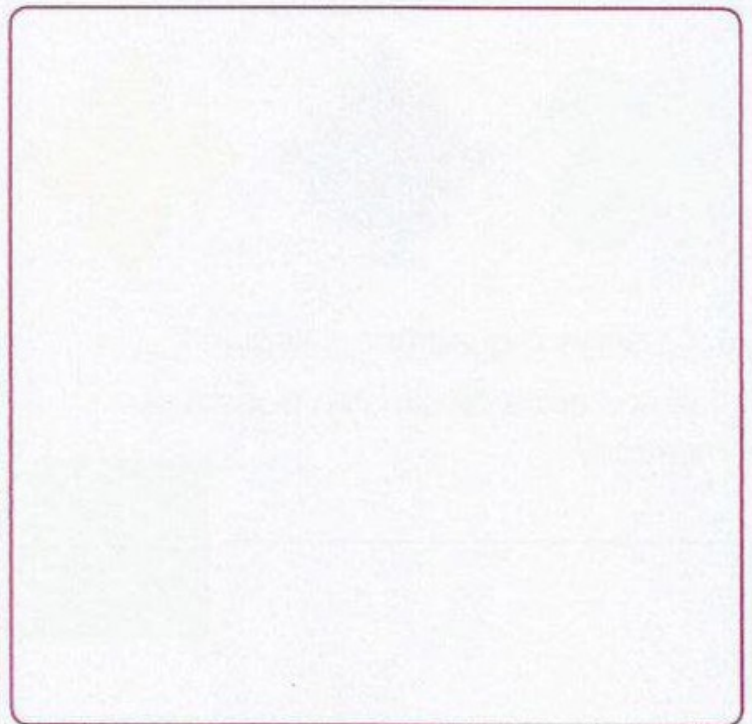
**1.** Recorte, de jornais ou revistas, figuras que apresentem simetria.

Cole-as no espaço abaixo e trace pelo menos um eixo de simetria em cada figura.

Compare suas figuras com as de seus colegas.

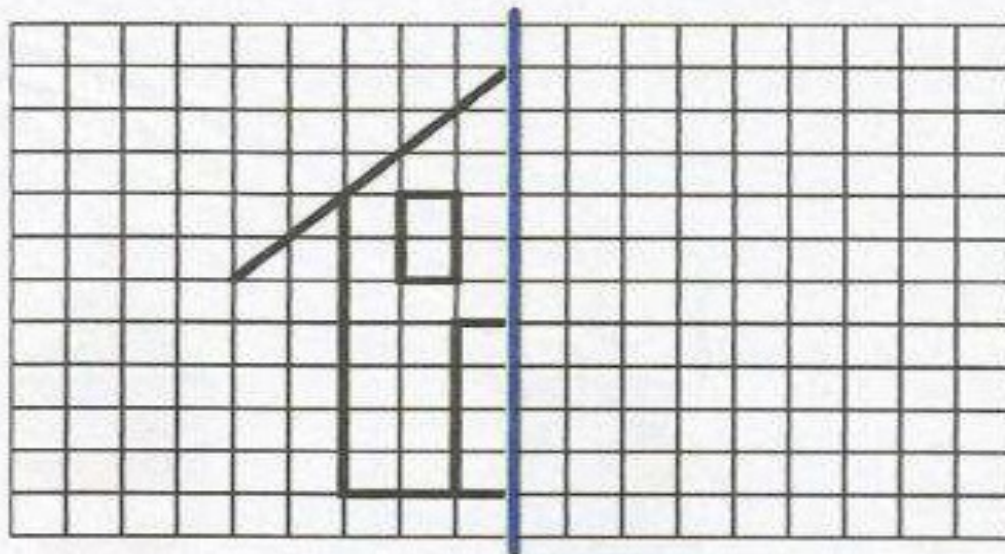


**2.** Desenhe um triângulo, um quadrado e um retângulo e trace eixos de simetria. Escreva ao lado quantos eixos você traçou.

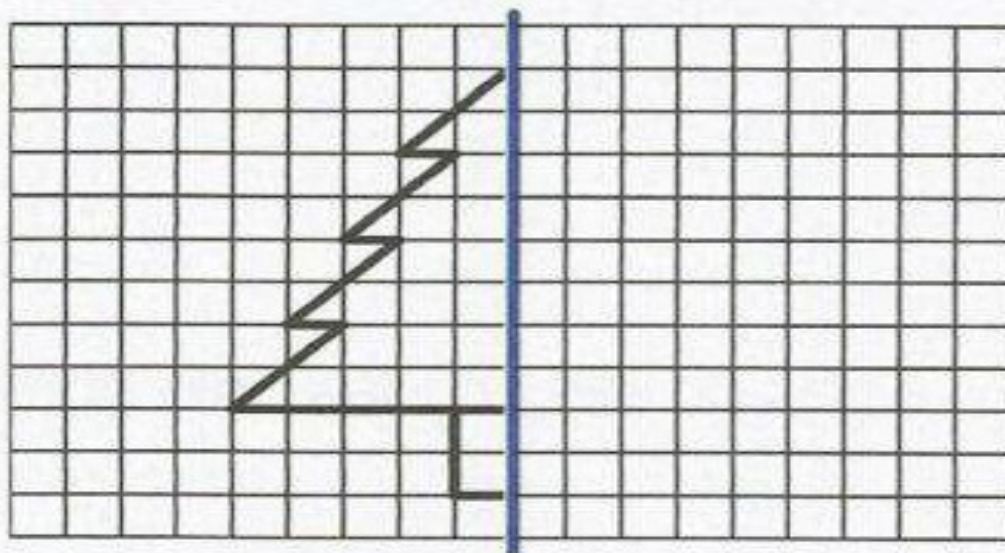


**3.** Complete os desenhos abaixo, respeitando o eixo de simetria azul.

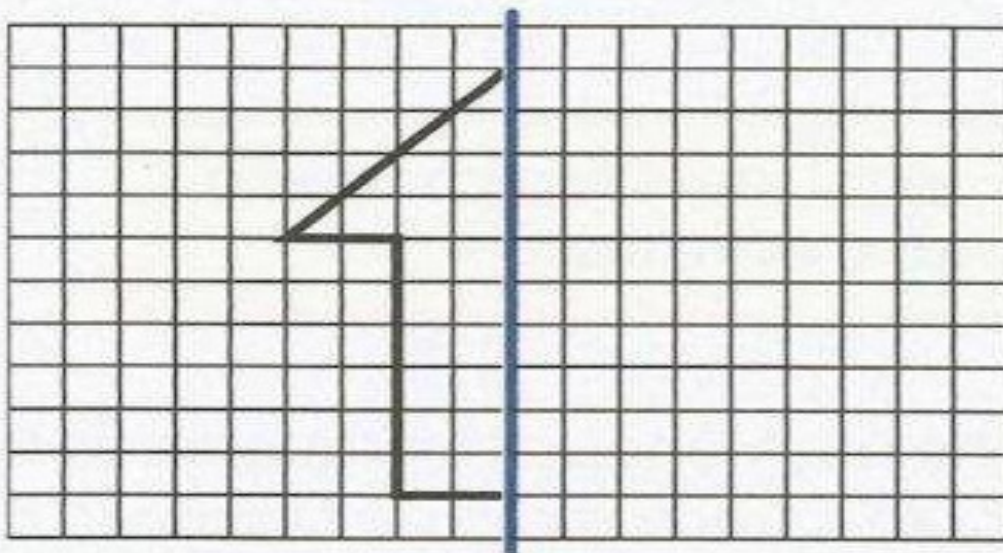
a)



b)



c)





## ATIVIDADES

**1.** Complete com **l** ou **u**.

sina \_\_\_\_      cutuco \_\_\_\_      futebo \_\_\_\_

chapé \_\_\_\_      medi \_\_\_\_      jogo \_\_\_\_

minga \_\_\_\_      agradáve \_\_\_\_

anima \_\_\_\_      caraco \_\_\_\_

**2.** Complete as palavras das frases com **l** ou **u** e depois copie-as.

**a)** O homem a \_\_\_\_to dirige seu automóve \_\_\_\_.

---

**b)** A bicicleta está com o peda \_\_\_\_ so \_\_\_\_to.

---

**c)** Titia quebro \_\_\_\_ o sa \_\_\_\_to do sapato no degra \_\_\_\_.

---

**d)** A \_\_\_\_ba lavava roupa com ani \_\_\_\_.

---

**3.** Escreva o nome do que está representado nas figuras abaixo.



Stockbyte



MC/Keydisc

---



---

**2.** Vovô tem 66 anos e vovó tem 58 anos. Qual é a diferença entre as idades de vovô e vovó?

Registro

Resposta: \_\_\_\_\_

**3.** Ganhei um álbum em que cabem 495 figurinhas. Já possuo 287. Quantas figurinhas faltam para completar o álbum?

Registro

Resposta: \_\_\_\_\_

**4.** Do número 800 subtraí um certo número e obtive 150 como diferença. Que número subtraí de 800?

Registro

Resposta \_\_\_\_\_

**5.** Marcelo tem 314 chaveiros e Frederico tem 276. Qual é a diferença de chaveiros entre os dois?

Registro

Resposta: \_\_\_\_\_

**6.** Em um estádio de futebol cabem 5 500 pessoas. Entraram 3 880. Quantas pessoas ainda faltam para lotar o estádio?

Registro

Resposta: \_\_\_\_\_

# Palavras com *r* (entre vogais) e *rr*

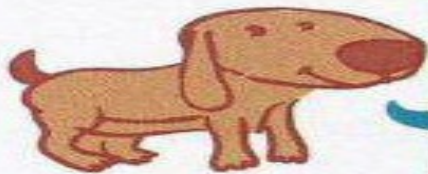
Leia estas palavras.

natureza – abóbora – jabuticabeira

O *r* entre vogais tem som fraco.

errado – discorrendo – carregado

O *rr* entre vogais tem som forte.



Não se iniciam palavras com *rr*.  
Na separação de sílabas, o *rr* fica separado.



## ATIVIDADES

1. Complete com *r* ou *rr*. Depois, separe as sílabas.

\_\_\_\_\_amo

\_\_\_\_\_

co\_\_\_\_\_eio

\_\_\_\_\_

ca\_\_\_\_\_eca

\_\_\_\_\_

cou\_\_\_\_\_o

\_\_\_\_\_

tesou\_\_\_\_\_a

\_\_\_\_\_

fe\_\_\_\_\_ugem

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_isco

\_\_\_\_\_

co\_\_\_\_\_ida

\_\_\_\_\_

gue\_\_\_\_\_a

\_\_\_\_\_



# Ideias da divisão

Hoje é dia de reunião de pais na escola. A diretora está preocupada com os preparativos e quer deixar tudo organizado.

Ela reservou uma sala para a reunião. Setenta e dois pais já confirmaram a presença.

Ela vai fazer algumas atividades em grupo com os pais.



- Quantos grupos com 6 pais ela poderá formar sem sobrar nenhum pai ou mãe fora de grupo?
- E se forem 4 pais por grupo, quantos grupos ela conseguirá formar?

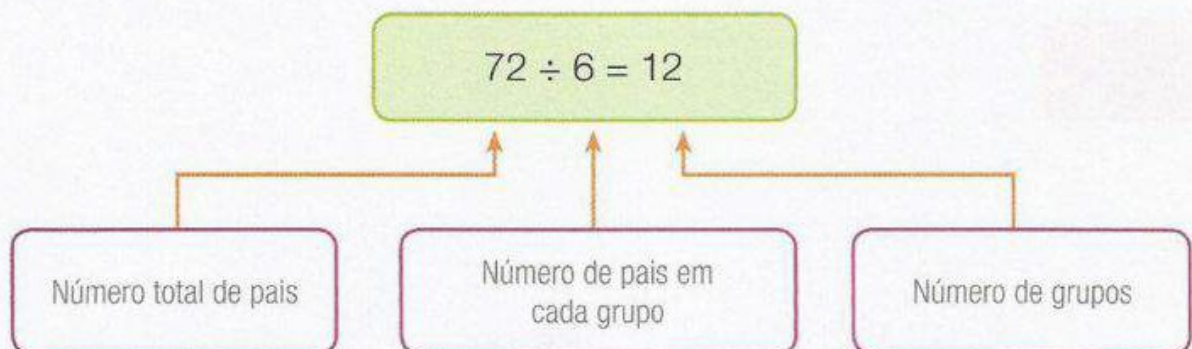
Na sala há 8 mesas.

- Quantos pais cabem sentados em cada mesa?
- E se ela conseguir mais uma mesa, quantos pais caberão em cada mesa?

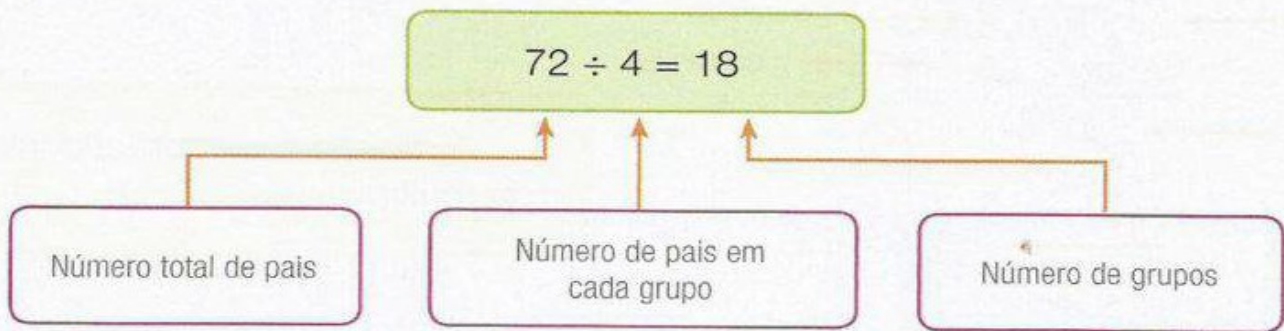
Para responder a essas questões utilizamos algumas ideias básicas da divisão. Observe.

Ideia associada: dividir em partes iguais ou distribuir em grupos iguais.

- Quantos grupos com 6 pais ela poderá formar sem sobrar nenhum pai ou mãe fora de grupo?



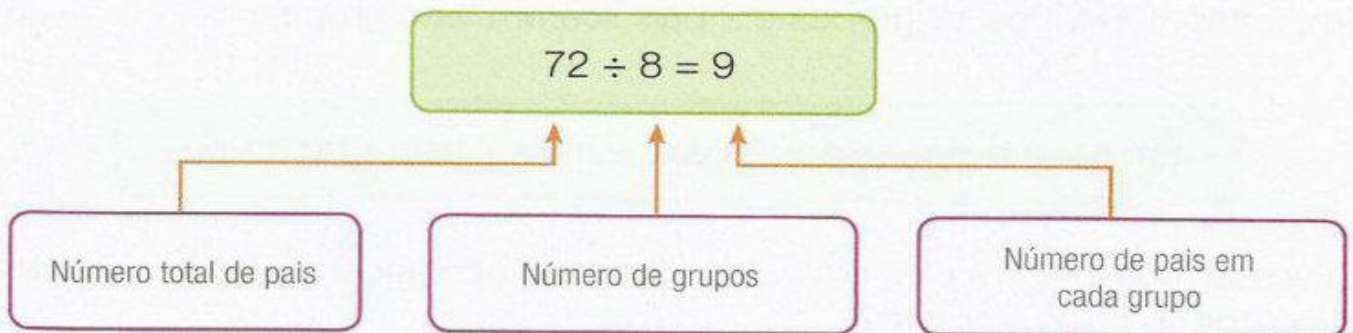
- E se forem 4 pais por grupo, quantos grupos ela conseguirá formar?



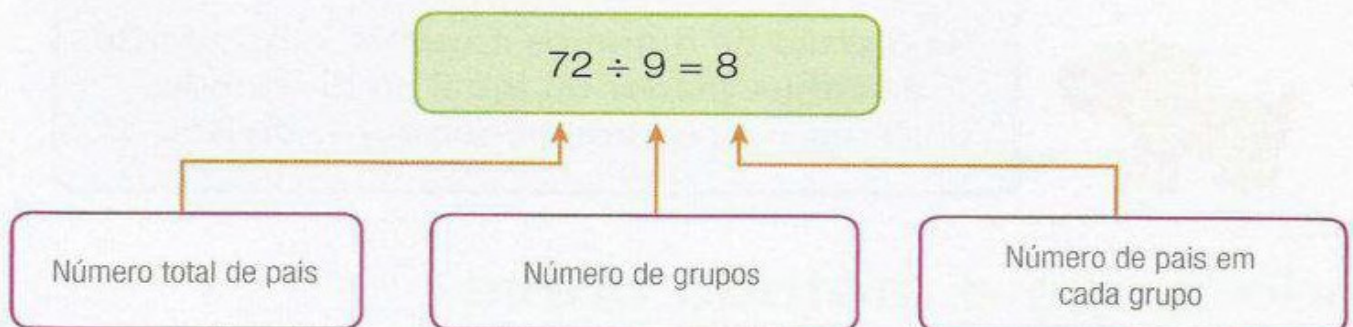
Ideia associada: quantas vezes cabem?

Na sala há 8 mesas.

- Quantos pais cabem sentados em cada mesa?



- E se ela conseguir mais uma mesa, quantos pais caberão em cada mesa?



**Divisão** é a operação matemática que separa uma quantidade em partes iguais ou verifica quantas vezes uma quantidade cabe em outra. O sinal da divisão é  $\div$  ou  $:$  (Lê-se: dividido).

Estes são os termos da divisão:

$$\begin{array}{r} \text{dividendo} \longrightarrow 72 \quad | \quad 9 \longleftarrow \text{divisor} \\ - 72 \quad 8 \longleftarrow \text{quociente} \\ \hline \text{resto} \longrightarrow 0 \end{array}$$

$$72 \div 9 = 8 \quad \longrightarrow \quad 8 \times 9 = 72$$

A divisão é a operação inversa da multiplicação.

Agora, observe.

Depois que a professora já havia formado os grupos, dois pais chegaram. Agora, são 74 pais para participar da reunião.

$$\begin{array}{r} 74 \quad | \quad 6 \\ - 6 \quad 12 \\ \hline 14 \\ - 12 \\ \hline 2 \end{array}$$

Foram, então, formados 12 grupos e 2 pais ficaram sem grupo.

Em cada grupo temos 6 pais, e mais 2 pais sem grupo.

E se tivessem chegado 6 pais em vez de 2, o que aconteceria? Seria possível formar outro grupo com 6 pais? Por quê?

$$72 + 6 = 78 \quad \longrightarrow \quad 78 \div 6 = 13$$



Na divisão de números naturais, o quociente é sempre menor ou igual ao dividendo. O resto é sempre menor que o divisor.

## Verbo

Leia as frases e observe as palavras destacadas.

Os povos **transmitem** suas lendas e mitos de geração a geração.

Os alunos **estavam** interessados nas histórias.

Na região da Caatinga nordestina, **chove** pouco.

As palavras **transmitem**, **estavam** e **chove** são verbos.

**Verbo** é uma palavra que indica ação, estado, mudança de estado ou fenômeno da natureza.

Observe como podemos modificar o verbo.

A menina **conta** histórias.

A menina **contou** histórias.

A menina **contará** histórias.

**conta:** a ação está no **tempo presente**.

**contou:** a ação está no **tempo passado** ou **pretérito**.

**contará:** a ação está no **tempo futuro**.

Agora, observe:

**Eu fiz** um bolo.

**As mulheres fizeram** um bolo.

**Eles fizeram** um bolo.

As mudanças ou flexões dos verbos indicam, dentre outras coisas:

- quem fala (primeira pessoa: eu, nós). Exemplo: **eu acordei**;
- com quem se fala (segunda pessoa: tu, você, vós, vocês). Exemplo: **você acordou**;
- de quem se fala (terceira pessoa: ele, ela, eles, elas). Exemplo: **ela acordou**.

Indicam, também, se o verbo está no singular ou no plural e se está no passado, no presente ou no futuro.

|          |   |                 |
|----------|---|-----------------|
| eu fiz   | ⇒ | primeira pessoa |
| você fez | ⇒ | segunda pessoa  |
| ele fez  | ⇒ | terceira pessoa |

|               |   |          |
|---------------|---|----------|
| eu fiz        | ⇒ | singular |
| nós fizemos   | ⇒ | plural   |
| você fez      | ⇒ | singular |
| vocês fizeram | ⇒ | plural   |
| ele fez       | ⇒ | singular |
| eles fizeram  | ⇒ | plural   |

|          |   |          |
|----------|---|----------|
| eu fiz   | ⇒ | passado  |
| eu faço  | ⇒ | presente |
| eu farei | ⇒ | futuro   |

- 1.** Circule os verbos das frases.
  - a)** O feirante compra e vende galinhas.
  - b)** Esqueci o material em casa.
  - c)** Eu vendi a bolsa para Neila.
  - d)** Amarei até o fim.
  - e)** Eles partirão amanhã bem cedo.
  - f)** Onde vocês andaram?
  - g)** O menino escreve com capricho.

#### REFERÊNCIAS

Livro Eu Gosto Mais Integrado 4º ano